

जैनाचार्य-जैनधर्मदिवाकर-पूज्यश्री-घासीलालजी-महाराज-
त्रिरचितया प्रमेयचन्द्रिकाख्यया व्याख्यया
समलङ्कृतं हिन्दीगुर्जरभाषाऽनुवादसहितम्

श्री-भगवतीसूत्रम्

BHAGAVATI SŪTRAM

पञ्चमो भागः

नियोजकः—

संस्कृत-प्राकृतज्ञ-जैनागमनिष्णात-प्रियव्याख्यानि-
पण्डितमुनिश्री कन्हैयालालजी-महाराजः



प्रकाशक :

राजकोटनिवासि - श्रेष्ठिश्री - शामजीभाइ - वेलजीभाइ
वीराणी, तथा कडवीवाइ-वीराणी-ट्रस्ट-प्रदत्तद्र-व्यसाहाय्येन
अ. भा. श्वे. स्था, जैनशास्त्रोद्धारसमितिप्रमुखः
श्रेष्ठि-श्री शान्तिलाल-मङ्गलदासभाइ-महोदयः
राजकोट.

प्रथमा-आवृत्ति :	वीर संवत्	विक्रम संवत्	इस्वीसन
प्रति १२००	२४८९	२०१९	१९६३

मूल्य रु. ३५=००

મળવાનું ઠેકાણું :

શ્રી અ. ભા. શ્વે. સ્થાનકવાસી
જ્ઞેન શાસ્ત્રોદ્ધાર સમિતિ.
ઠે. ગરેડિયા કૂવા રોડ,
રાજકોટ — સૌરાષ્ટ્ર.

Published by

Shri Akhil Bharat S. S.
Jain Shaastroddhara Samiti,
Garedm Kuvu Road, RAJKOT.
(Saurashtra.) W. Rly. India.

પ્રથમ આવૃત્તિ : પ્રત ૧૨૦૦
વી ર સ વ ત્ : ૨૪૮૯
વિ ક મ સં વ ત્ : ૨૦૧૯
ઈ સ્વી સ ન : ૧૯૬૩

: સુદ્રક : : સુદ્રસ્થાન :
જયંતીલાલ દેવચંદ મહેતા
જ ય ભા ર ત પ્રે સ.,
ગરેડિયા કૂવા રોડ, રાજકોટ.
(સૌરાષ્ટ્ર)

श्री भगवतीसूत्र पाँचवें भागकी विषयानुक्रमणिका

अनुक्रम अंक		पृष्ठाङ्क
	छठे शतकका छट्ठा उद्देश	...
१	रत्नप्रभा पृथ्वीके स्वरूपका वर्णन	१-६
२	मारणान्तिक समुद्रघातके स्वरूपका कथन	७-३६
	छठे शतकका सातवां उद्देश	
३	सातवे उद्देशकका संक्षिप्त विषय कथन	३७
४	शालि वगैरह जीव विशेषोंके योनिका कथन	३८-४६
५	गणनीय कालके स्वरूपका वर्णन	४७-५८
६	उपमेय कालके स्वरूपका निरूपण	५८-८२
७	सुषमसुषमा कालके भरतक्षेत्रके स्वरूपका कथन	८३-९०
	आठवां उद्देश	
८	आठवे उद्देशकके विषयोंका संक्षेपसे कथन	९१-९२
९	पृथ्वीके स्वरूपका कथन	९३-११६
१०	आयुष्य बन्धके स्वरूपका कथन	११७-१४२
११	लवण समुद्रके स्वरूपका निरूपण	१४२-१५६
	नववां उद्देश	
१२	नववे उद्देशके संक्षेपसे विषयका कथन	१५७
१३	कर्मभेद के स्वरूपका निरूपण	१५८-१६१
१४	महर्द्धिकदेव की विकुर्वणाके स्वरूपका निरूपण	१६२-१८०
१५	देवके ज्ञानाज्ञानके स्वरूपका निरूपण	१८०-१९५
	दशवां उद्देश	
१६	दशवे उद्देशके विषयोंका निरूपण	१९६-१९७
१७	अन्यतीर्थिकोंके मतका निरूपण	१९८-२०९
१८	जीवके स्वरूपका निरूपण	२०९-२१८

अनुक्रम अंक		
१९	एकान्त दुःखवेदन के विषयमें अन्य युक्तियों के मतका निरूपण	२१९-२२७
२०	नैरयिकादिकों के आहारके स्वरूपका निरूपण	२२७-२३२
२१	केवलीकों के अतिद्रियत्व होनेका निरूपण	२३३-२३९

सातवे शतकका पहला उद्देश

२२	सातवे शतक के पहिले उद्देशे का संक्षेपसे विषय विवरण	२४०-२४१
२३	सातवे शतक के दश उद्देशक प्रदर्शक संग्रहगाथा	२४३-२४४
२४	जीवके आहारक-अनाहारक आदिका वर्णन	२४४-२५७
२५	लोकके संस्थान आदिके स्वरूपका वर्णन	२५७-२६१
२६	श्रमणोंपासकोंका क्रियाके स्वरूपका वर्णन	२६१-२७२
२७	श्रमण के प्रतिलाभ का कथन	२७३-२७८
२८	कर्म रहित जीवके गतिका निरूपण	२७९-२९५
२९	अदुःखी जीवका निरूपण	२९५-३००
३०	अनगारके विषयमें विशेष कथन	३०१-३०८
३१	अङ्गारादि दोष रहित आहारादिका निरूपण	३०९-३२२
३२	क्षेत्रातिक्रांतादि आहारक स्वरूपका निरूपण	३२३-३३३
३३	शस्त्रातीत आदि पानभोजनका निरूपण	३३४-३४५

दूसरा उद्देश

३४	दूसरे उद्देशके विषयोंका निरूपण	३४६-३४७
३५	प्रत्याख्यानके स्वरूपका निरूपण	३४८-३८१
३६	जीवके मूलगुण प्रत्याख्यानित्वका निरूपण	३८२-४०६
३७	संयताऽसंयतादिका निरूपण	४०७-४१६
३८	जीवके शाश्वताशाश्वतत्व निरूपणम्	४१७-४२२

तीसरा उद्देश

३९	तीसरे उद्देशका संक्षिप्त विषय विवरण	४२३-४२५
४०	वनस्पतिकायके आहारका निरूपण	४२६-४३२

अनुक्रम अंक

४१	मूलस्कंधादि जीवका निरूपण	४३२-४३८
४२	आलुकादि अनन्तकाय वनस्पतिका निरूपण	४३९-४४०
४३	कृष्णलेश्यावाले जीवोंकी अल्पकर्मत्व महाकर्मत्वका निरूपण	४४१-४५४
४४	वेदना निर्जराके स्वरूप निरूपण	४५५-४८६

चौथा उद्देश

४५	चौथे उद्देशका संक्षिप्त विषयविवरण	४८७
४६	संज्ञो जीवोंके स्वरूपका निरूपण	४८८-४९८

पांचवां उद्देश

४७	तिर्यश्चों के योनिसंग्रह का निरूपण	४९९-५०६
----	------------------------------------	---------

छठा उद्देश

४८	छठे उद्देशे का संक्षिप्त विषयविवरण	५०७-५०८
४९	नैरयिकों के आयुर्वन्धादि का निरूपण	५०८-५२८
५०	कर्कश वेदनीय कर्म आदिके स्वरूपका निरूपण	५२८-५४२
५१	भावि भारतवर्षके अवस्थाके स्वरूपका निरूपण	५४३-५५६
५२	भावि भरतक्षेत्रीय मनुष्यावस्थाके निरूपण	५५६-५८१

सातवां उद्देश

५३	सातवें उद्देशक का संक्षिप्त विषय विवरण	५८२
५४	ऐर्यापथिक-सांपरायिक क्रियाके स्वरूपका निरूपण	५८३-५८९
५५	कामभोगके स्वरूपका निरूपण	५८९-६११
५६	छद्मस्थादि मनुष्यके स्वरूपका निरूपण	६१२-६२१
५७	असंज्ञी जीवादि के स्वरूपका निरूपण	६२१-६३०
५८	संज्ञी जीवके वेदनके स्वरूपका निरूपण	६३१-६३७

आठवां उद्देश

५९	छद्मस्थ मनुष्यादिके स्वरूपका निरूपण	६३८-६४९
६०	नैरयिकादि जीवोंके पापकर्मका निरूपण	६४९-६५१
६१	संज्ञाके स्वरूपका निरूपण	६५२-६५७

अनुक्रम अंक

- पृष्ठांक

६२	हाथी और कुंथु-के जीवकी समानताका वर्णन	६५८-६६०
६३	आधाकर्म दोषसे दूषित आहार करनेवाले साधुके कर्मबंधका निरूपण	६६०-६६४

नववां उद्देश

६४	नववे उद्देशेका संक्षिप्त विषय विवरण	३६५-६६६
६५	प्रमत्त साधुका निरूपण	६६७-६७९
६६	महाशिलाकण्टक संग्रामका निरूपण	६७९-७०७
६७	रथमुसल संग्रामका निरूपण	७०७-७२३
६८	वरुण नागनप्तृक का वर्णन	७२४-७७७

दशवां उद्देश

६९	दशवे उद्देशेका संक्षेपसे विषय विवरण	७७८-७७९
७०	धर्मास्तिकायादिकों का वर्णन	७७९-७९८
७१	कालोदायिके प्रबोधित होनेका वर्णन	७९९-८१२
७२	शुभाशुभ कर्मके फलका निरूपण	८१३-८२९
७३	अग्न्यारम्भकपुरुषद्वयके क्रियाका वर्णन	८२९-८४०
७४	पुद्गलप्रकाश आदिके हेतुका निरूपण	८४०-८४८

॥ समाप्त ॥

ધર્મના ચાર પ્રકાર

જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર અને તપ
આ ચારમાં

જ્ઞાનને પ્રથમ પંકિતએ મુકવાથી જ
જ્ઞાનનું મહત્વ સાબિત થઈ જાય છે.
જ્ઞાન એ પ્રકાશ છે. જ્ઞાન સમાન
અન્ય કોઈ પવિત્ર વસ્તુ નથી.

એટલા માટે.....!!!!!!

જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ અર્થે જિનાગમોનું સ્વાધ્યાય,
મનન...અને ચિંતન કરવું એ ભાવિ
આત્માઓનું મુખ્ય કર્તવ્ય છે.

જ્ઞાન વગર.....

“ દર્શન, ચારિત્ર અને તપ ”
....એ લૂખાં દેખાય છે.

અધર્મ, અનીતિ, અનાચાર અને સ્વાર્થપરાયણતાનું
બ્યાં સામ્રાજ્ય પ્રવર્તી રહેલું છે. ધર્મપરાયણતા
અને માનવતાનો ધ્વંસ થઈ રહ્યો છે અને જીવનમાં
ઠેરઠેર ઉદાસીનતા અને સંકુચીતતા દષ્ટિગોચર
થઈ રહ્યાં છે—

એવા આ આધુનિક અધકારમય જગતમાં ચિત્તની
શાંતિ અને એકાગ્રતાની પ્રાપ્તિ કરાવે તેવા જ્ઞાનની જરૂર છે.

—: અને તેવા જ્ઞાનનો ખજાનો :—

પૂજ્ય આચાર્ય શ્રી ધાસીલાલજી મહારાજશ્રીનાં અનુવાદ થયેલાં—
જિનાગમ શાસ્ત્રો મળી શકે છે.

શ્રી જૈન શાસ્ત્રોદ્ધાર સમિતિ—રાજકોટ.

વીરના વીર પુત્રોને વિનંતી

લક્ષ્મી અને સરસ્વતી
એ બંને દેવીઓ પૂજનીય છે અને
એ બંનેની આપણને આવશ્યકતા છે

પરંતુ

તે બંનેમાં અદર અંદર આડવેર છે જ્યાં સરસ્વતીના
દર્શન થતાં હોય ત્યાંથી લક્ષ્મીજી રિસાયેલાં હોય છે.

અને

લક્ષ્મીન દનો મોટે ભાગે સરસ્વતીથી દૂર રહેતા હોય
છે આવો સામાન્ય નિયમ જેવામાં આવે છે

પરંતુ

જ્યારે આપની પાસે લક્ષ્મી અને
સરસ્વતી બંને સર્પીને આપની સેવા
કરી રહેલ છે ત્યારે જાણવું કે
આપના પૂર્વના પુણ્યનો ઉદય અને
વર્તમાન પુરુષાર્થનું આ ફળ છે

હવે

આપ આવા સાતુફળ સંજોગોમાં સમાજ ઉત્કર્ષના ભવ્ય
કાર્યમાં વધુ ને વધુ ભાગ આપશો, એવી અમોને
ખાત્રી છે,

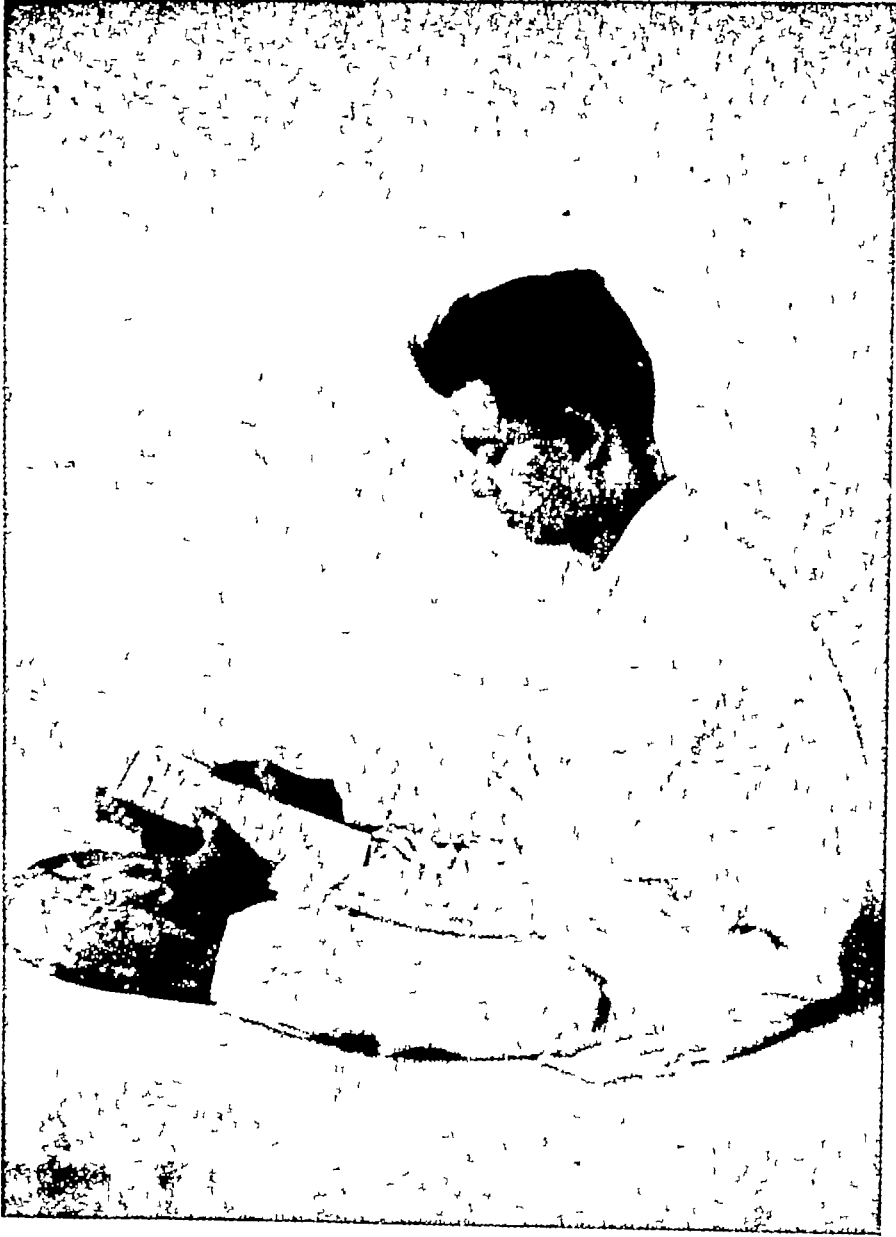
આગમોદ્ધારક પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મ. શ્રીએ જૈન
સમાજના ઉત્થાન કાર્ય માટે “શાસ્ત્રોદ્ધાર” નું જે
ભગીરથ કાર્ય ઉઠાવેલ છે અને તે કાર્યને શાસ્ત્રોદ્ધાર
સમિતિ મૂર્તરૂપ આપી રહી છે તેમાં આપના પૂર્ણ
સહકારની આશા રાખવી એ શુ અસ્થાને છે ?

આઘ મુંડળી તરીકે સમિતિમાં આપનું
સુખારક નામ નોંધાવવા માટે ડા. ૫૦૦૧ નો
ડ્રાફ્ટ મોકલી આપવા વિનંતી છે.

શ્રી જૈન શાસ્ત્રોદ્ધાર સમિતિ—રાજકોટ.

“ असंख्यं जीविय मा पमायए ”

..... श्री विनोदकुमार वीराली



(टीक्षा दीधा पडेलां शास्त्राल्यास करतां)

जन्म : पोर्टसुदान सां. १९६२

टीक्षा

भीरुन - (राजस्थान)
सां. २०१३ वैशाख वद १२
ता. २६-५-५७ रविवार

निर्वाणु

इलोटी - (राजस्थान)
सा. २०१३ श्रावण शुद्ध १२
ता. ७-८-५७ बुधवार

આધ્યક્ષશ્રીઓ



વચ્ચે ખેડેલા
હાલાજી કિશનલાલજી સા. જૌહરી
ઉભેલા સુપુત્ર ગ્રિ. મહેતાખચન્દજી સા. જૈન
નાના - અનિલકુમાર જૈન (દોષતા)



(સ્વ.) શેઠશ્રી શામજીભાઈ વેલ્લજીભાઈ
વીરાણી રાજકોટ.



શેઠશ્રી શાંતિલાલ મંગળદાસભાઈ
અમદાવાદ.



શેઠશ્રી રામજીભાઈ શામજીભાઈ વીરાણી
રાજકોટ.



(સ્વ.) શેઠશ્રી ધારશીભાઈ જીવનલાલ (સ્વ.) શેઠશ્રી હગનલાલ શામળદાસ ભાવસાર
ખારસી.



અમદાવાદ.

બા. ધ્ર. શ્રી વિનોદસુનિનું સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર

આ પરમ વૈરાગી અને દયાના પુજ જેવા આ પુરુષનો જન્મ વિક્રમ સંવત ૧૯૯૨ પોર્ટસુદાન (આફ્રિકા) માં કે જ્યાં વીરાણી કુટુંબનો વ્યાપાર આજ દિવસ સુધી ચાલુ છે, ત્યાં થયો હતો.

શ્રી વિનોદકુમારના પુણ્યવાન પિતાશ્રીનું નામ શેઠશ્રી દુર્લાલજી શામજી વીરાણી અને મહા ભાગ્યવાન માતૃશ્રીનું નામ બેન મણિબેન વીરાણી બન્નેનું અસલ વતન રાજકોટ (સૌરાષ્ટ્ર) છે. બેન મણિબેન ધાર્મિક ક્રિયામાં પહેલેથી જ રુચિવાળા હતા, પરંતુ શ્રી વિનોદકુમાર ગર્ભમાં આવ્યા પછી વધારે દૃઢધર્મી અને પ્રિયધર્મી બન્યા હતા.

પૂર્વ ભવના સંસ્કારથી શ્રી વિનોદકુમારનું લક્ષ ધાર્મિક અભ્યાસ અને ત્યાગ ભાવ તરફ વધારે હોવા છતાં તેઓશ્રીએ નોનમેટ્રીક સુધી અભ્યાસ કરી વ્યવહારિક કેળવણી લીધેલી અને વ્યાપારની પેઢીમાં કુશળતા બતાવેલી.

તેઓશ્રીએ યુનાઇટેડ કિંગડમ, ફ્રાન્સ, બેલજીયમ, હોલેન્ડ, જર્મની, સ્વીઝર્લેન્ડ, તેમજ ઇટાલી, ઇજીપ્ત વગેરે દેશોમાં પ્રવાસ કરેલ સાં. ૨૦૦૬ના ગૈશાખ માસ, સને ૧૯૫૩માં લડનમાં રાણી એલીઝાબેથના રાજ્યારોહણ પ્રસંગે તેઓશ્રી લંડન ગયા હતા કાશ્મીરનો પ્રવાસ પણ તેમણે કરેલ, દેશ પરદેશ ફરવા છતાં પણ તેમણે કોઈ વખતે પણ કદમૂળનો આહાર વાપરેલ નહીં.

ઉગતી આવતી યુવાનીમાં તેઓશ્રીએ દુનિયાના રમણીય સ્થળો જેવાં કે કાશ્મીર ઇજીપ્ત અને યુરોપનાં સુદર સ્થળોની સુલાકાત લીધી હોવા છતાંએ તેઓને રમણીય સ્થળો કે રમણીય યુવતીઓનું આકર્ષણ થયું નહીં. એ એના પૂર્વભવના ધાર્મિક સંસ્કારનો જ રંગ હતો અને એ રંગે જ તેમને તે બધું ન ગમ્યું અને તુરત વતન પાછા ફર્યા અને સાધુ-સાધ્વીજીના દર્શન કરવાને ઠેકઠેકાણે ગયા અને તેમના ઉપદેશનો લાભ લીધો અને ગૈરાગ્યમાં જ મન લાગ્યું. હુંડા કાલ અવસર્પિણિના આ દુષમ નામના પાંચમા આરાનું વિચિત્ર વાતાવરણ જોઈ તેમને કંઈક ક્ષોભ થતો કે તુરત જ તેનો ખુલાસો મેળવી લેતા અને ત્યાગ ભાવમાં સ્થિર રહેતા. દેશ પરદેશમાં પણ સામાયિક, પ્રતિક્રમણ, ચોવિહાર આદિ પરચક્રખાણ તેઓ ચૂકયા નહીં. ઊંચી કેટિની શૈયાનો ત્યાગ કરી તેઓ સૂવા માટે માત્ર એક શેતરજી, એક ઓસીકુ અને ઓઢવા માટે એક ચાદર ફક્ત વાપરતા અને પલગ ઉપર નહીં પણ ભૂમિ પર જ

સં. ૨૦૧૨ના અષાઠ શુદ્ધ ૧૫ થી શ્રી વિનોદકુમારે ગોંડલ સંપ્રદાયના શાસ્ત્રજ્ઞ પૂ. આચાર્યશ્રી પુરુષોત્તમજી મહારાજ સાહેબ પાસે વેરાવળ આતુર્માસ દરમ્યાન ખાસ નિયમિત રીતે દીક્ષાની તૈયારી કરવા માટે તેમની પાસે જ્ઞાનાભ્યાસ કર્યો. તેની સાથે પૂ. આચાર્ય શ્રી પુરુષોત્તમજી મહારાજના સ સાર પક્ષના કુટુંબી, દીક્ષાના ભાવિક શ્રી જસરાજભાઈ પણ જ્ઞાનાભ્યાસ કરતા હતા. તેઓએ ત્યાં એવો નિર્ણય કરેલો કે આચાર્ય શ્રી પુરુષોત્તમજી મહારાજ પાસે આપણે બન્નેએ દીક્ષા લેવી, પહેલા વિનોદકુમારે અને પછી શ્રી જસરાજભાઈએ દીક્ષા લેવી, શ્રી જસરાજભાઈની દીક્ષા તિથિ પૂ શ્રી પુરુષોત્તમજી મહારાજ સાહેબે સં. ૨૦૧૩ ના જેઠ શુદ્ધ ૫ ને સોમવારે માંગરોળ મુકામે નક્ષી કરી. શ્રી જસરાજભાઈ વિનોદકુમારને રાજકોટ મળ્યા. શ્રી વિનોદકુમારે શ્રી જસરાજભાઈની યથાયોગ્ય સેવા બજાવી, માંગરોલ રવાના કર્યા અને પોતે નિશ્ચયપૂર્વક દીક્ષા માટે આજ્ઞા માગી પણ તેઓના પિતાશ્રીની એકને એક વાણી સાંભળી ને તેમને મનમા આઘાત થયો અને દીક્ષા માટેનો તેમણે ખીજો રસ્તો શોધી કાઢ્યો.

પૂજ્યશ્રી લાલચંદ્રજી મહારાજ અને તેમના શિષ્યોનો પરિચય મુંબઈમાં થયેલ હતો અને ત્યારબાદ કોઈ વખત પત્રવહીવાર પણ થતો હતો. છેલ્લા પત્રથી તેમણે જાણેલ હતું, જે પૂ. શ્રી લાલચંદ્રજી મહારાજ, ખીચન ગામે પૂ. આચાર્ય શ્રી સમર્થમલજી મહારાજ સાહેબ પાસે જ્ઞાનાભ્યાસ અર્થે ગયા છે. પોતાને પિતાશ્રીની આજ્ઞા (દીક્ષા માટે) મળે તેમ નથી અને દીક્ષા તો લેવી જ છે આજ્ઞા વિના કોઈ સાધુ મુનિરાજ દીક્ષા આપશે નહીં અને સ્વયંમેવ દીક્ષા સૌરાષ્ટ્રમાં લઈને આચાર્ય શ્રી પુરુષોત્તમજી મહારાજ પાસે જવામાં ઘણાં વિઘ્નો થાશે, એમ ધારીને તેઓએ દૂર રાજસ્થાનમાં ચાલ્યા જવાનું નક્કી કર્યું.

તા. ૨૪-૫-૫૭ સં. ૨૦૧૩ના વૈશાખ વદ ૧૦ ને શુક્રવારના રોજ સાજના માતુશ્રી સાથે છેલ્લું જમણું કર્યું. ભોજન કરી, માતુશ્રી સામાયિકમાં બેસી ગયા. તે વખતે કોઈને જાણુ કર્યા વગર દીક્ષાના વિઘ્નોમાંથી બચવા માટે ઘર, કુટુંબ, સૌરાષ્ટ્ર, ભૂમિ અને ગોંડલ સંપ્રદાયનો પણ ત્યાગ કરી તેઓ ખીચન તરફ રવાના થયા.

શ્રી વિનોદમુનિના નિવેદન પરથી માલૂમ પડ્યું કે તા. ૨૪-૫-૫૭ના રોજ રાત્રે આઠ વાગે ઘેરથી નીકળી, રાજકોટ જંકશને જોધપુરની ટિકિટ લીધી. તા. ૨૫-૫-૫૭ના સવારે ૮ વાગ્યે મહેસાણા પહોંચ્યા ત્યાં અઢી કલાક ગાડી પડી રહે છે, તે દરમ્યાન ગામમાં જઈને લોચ કરવા માટેના વાળ રાખી ને બાકીના કઠાવી નાખ્યા અને ગાડીમાં બેસી ગયા. મારવાડ જંકશન તથા

ભેદપુર જંકશન થઈને તા. ૨૬-૫-૫૭ ની વહેલી સવારે ૪૧૧ વાગ્યે ક્લોદી પહોંચ્યા ત્યાંથી પગે ચાલીને ખીચન ઉપાશ્રયમાં પહોંચ્યા અને ઉપાશ્રયમાં બિરાજતા મુનિવરોના દર્શન કર્યાં વંદણા નમસ્કાર કરી સુખશાતા પૂછી, બહાર નીકળ્યાં અને પોતાના સામાયિકના કપડાં પહેર્યાં અને પછી પૂજ્ય શ્રી મુનિવરોની સન્મુખ સામાયિક કરવા બેઠા, તેમાં “ જાત્ર નિયમ પજ્જુવાસામિ દુવિહં તિવિહેણં ” ના બદલે “ જાત્ર જીવ પજ્જુવાસામિ તિવિહં તિવિહેણં ” બોલ્યા તે શ્રી લાલચંદ્રભટ્ટ મહારાજે સાલજ્યુ અને તેઓશ્રીએ પૂછ્યું કે “ વિનોદકુમાર ! તમે આ શુ કરો છો, તેનો જવાબ આપવાને બદલે “ અપ્પાણં વોસિરામિ ” બોલી પાઠ પૂરો કર્યો અને પછી વિનયપૂર્વક બે હાથ જોડીને બોલ્યા કે “ સાહેબ ! એ તો બની ચૂક્યું અને મેં સ્વયંમેવ દીક્ષા લઈ લીધી, બરાબર જ છે અને તેમાં કાંઈ ફેરફાર થઈ શકે તેમ નથી. આ સિવાય આપશ્રીની ખીજ કોઈ પણ પ્રકારની આજ્ઞા હોય તો ફરમાવો ”

તે જ દિવસે બપોરના શાસ્ત્રજ્ઞ પૂ. મુનિશ્રી સમર્થમલભટ્ટ મહારાજ સાહેબે શ્રી વિનોદકુમાર મુનિને પોતાની પાસે બોલાવ્યા અને સમજાવ્યા કે “ તમે એક સારા ખાનદાન કુટુંબના વ્યક્તિ છો તમારી આ દીક્ષા અંગીકાર કરવાની રીત બરાબર નથી કારણ કે તમારા માતા-પિતાને આ હકીકતથી દુઃખ થાય અને તેથી મારી સમતિ છે કે રબોહરણની ડાંડી ઉપરથી કપડું કાઢી નાખો જેથી તમો શ્રાવક ગણાવ અને જરૂર પડે તો શ્રાવકોનો સાથ લઈ શકો, એમ ત્રણવાર પૂ. મહારાજશ્રીએ સમજાવેલા પરંતુ તેમણે ત્રણેય વખત એક જ ઉત્તર આપેલો કે “ જે થયું, તે થયું હવે મારે આગળ શુ કરવું તે ફરમાવો ”

શ્રી વિનોદમુનિના શ્રી સમર્થમલભટ્ટ જેવા મહામુનિના પ્રશ્નના જવાબ પછી ખીચનનો ચતુર્વિધ સઘ વિચારમાં પડી ગયો અને મુનિશ્રીઓ પર સસારીઓનો કોઈ પણ પ્રકારનો આ નિષ્કારણ હુમલો ન આવે તે માટે શ્રી વિનોદમુનિને જણાવવામાં આવ્યું કે “ અમારી સલામતી માટે તમારે જાહેર નિવેદન બહાર પાડવાની જરૂર છે ” ત્યારે શ્રી વિનોદમુનિએ પોતાના હસ્તાક્ષરે નિવેદન શ્રી સઘ સમક્ષ પ્રગટ કર્યું, તેનો સાર નીચે મુજબ છે :-

મારા માતા-પિતા મોહને વશ થઈને દીક્ષાની આજ્ઞા આપે તેમ ન હતું અને “ અસંખયં જીવિય મા પમાયણ ” ને આધારે એક ક્ષણ પણ દીક્ષાથી વચિત રહી શકું તેમ નથી, એમ મને લાગ્યું. શ્રી લાલચંદ્રભટ્ટ મહારાજ સાહેબ-વગેરેએ મને મારી દીક્ષા માટે વિચારી પછી કરવાનું કહેલ પરંતુ મને

સમય માત્રનો પ્રમાદ કરવો ઠીક ન લાગ્યો, તેથી શ્રી અરિહંત લગવંતો તથા શ્રી સિદ્ધ લગવંતોની સાક્ષીએ મારા ગુરુ મહારાજ સમક્ષ પ્રવ્રજ્યાનો પાઠ ભણીને મારા આત્માના કલ્યાણ માટે દીક્ષા અંગીકાર કરી છે. સમાજને ખોટો ખ્યાલ ન આવે કે મારી દીક્ષા ક્ષણિક બુદ્ધિથી અગર ગેરસમજથી થઈ છે તેથી તથા સમાજમાં જૈનનશાસનની પ્રભાવના થાય તે હેતુથી મારે મારે વૃતાંત પ્રગટ કરવો ઉચિત છે.

ઉત્તરાધ્યયનજી સૂત્રના ૧૯ મા અધ્યયન પરથી મને લાગ્યું કે મનુષ્ય જીવનનું ખરૂં કર્તવ્ય મોક્ષકર્મ આપનારી દીક્ષા જ છે

છેવટ સુધી મેં મારા બાપુજી પાસે દીક્ષા માટે આજ્ઞા માગી અને તે વખતે પણ પહેલાંની જેમ વાત ઉઠાવી દીધી અને અનંત ઉપકારી એવા મારા બાપુજી સમક્ષ હું તેમને કડક ભાષામાં પણ કહી શકતો ન હતો અને ખીજી બાબતથી મને થયું કે આયુષ્ય અશાશ્વત છે અને આવા ઉત્તમ કાર્ય માટે મારે જરા પણ પ્રમાદ કરવો ઉચિત નથી. તેથી મેં વિચારીને આ પગલું ભર્યું છે અને મને પૂર્ણ વિશ્વાસ છે કે, શ્રી વીરપ્રભુ મહાવીર સ્વામીનો સકળ સઘ મારા આ કાર્યને અનુમોદશે જ “ તથાસ્તુ ”

રાજકોટમાં શ્રી વિનોદકુમારના ગયા પછી પાછળથી ખબર પડી કે વિનોદ કુમાર કેમ દેખાતા નથી એટલે તપાસ થવા માંડી ગામમાં ક્યાંય પત્તો ન લાગ્યો એટલે બહરગામ તારો કર્યા ક્યાંયથી પણ સતોષકારક સમાચાર સાંપડ્યા નહીં. અર્થાત્ પત્તો મળ્યો જ નહીં. આમ વિમાસણના પરિણામે પિતાશ્રીને જે મહિના પહેલાંની એક વાતની યાદી આવી. તે એ હતી કે તે વખતે શ્રી વિનોદકુમારે આજ્ઞા માગેલી કે “ બાપુજી! આપની આજ્ઞા હોય તો આ આતુર્માસ ખીચન (રાજસ્થાન) જઈ કારણ કે ખીચનમાં પૂ. ગુરુમહારાજ શ્રી સમર્થમલજી મહારાજ કે જેઓ સિદ્ધાંત વિશારદ છે અને અનેકાંતવાદના પૂરા બાણકાર છે, તેઓ ત્યાં બિરાજમાન છે જેઓશ્રી પાસે શાસ્ત્રભ્યાસ કરવા માટે પૂ. શ્રી લાલચંદજી મહારાજઆદિ ઠાણા ૪ જવાના છે. તો મારી ઇચ્છા પણ ત્યાં તેમની પાસે જવાની છે. ”

આ વાતચીતનું સ્મરણ પિતાશ્રીને આવવા સાથે તેઓએ પં. પૂર્ણચંદ્રજી દકને પોતાની પાસે બોલાવ્યા અને વિનોદકુમાર માટેની પોતાની ચિંતા વ્યક્ત કરી. પંડિતજીનું આ વાતને સમર્થન મળ્યું. તેઓશ્રીએ જણાવ્યું કે થોડા સમય પૂર્વે વિનોદકુમારે મારી પાસે બાણવા માગ્યું હતું કે, ખીચનમાં કેવા પ્રકારની

સગવડ છે ? આમ મારી સાથે પણ વાર્તાલાપ થયો હતો. બન્નેનો આ પ્રમાણે એકમત થતાં પિતાશ્રીએ ખીચન તાર કરવા સૂચના કરી. તા. ૨૬-૫-૫૭ના રોજ પૃથ્વીરાજજી માણ ખીચન (રાજસ્થાન) ઉપર તાર કર્યો.

તા. ૨૮-૫-૫૭ના રોજ જવાબ આવ્યો કે શ્રી વિનોદભાઈએ ખીચનમાં સ્વયંમેવ દીક્ષા ગ્રહણ કરી છે. એટલે તેમના પિતાશ્રીએ રાવબહાદુરશ્રી એમ. પી. સાહેબ, શ્રી. કેશવલાલભાઈ પારેખ અને પંડિતજી પૂર્ણચંદ્રજી દક્ક એમ ત્રણેયને શ્રી વિનોદકુમારને પાછા તેડી લાવવા માટે ખીચન મોકલ્યા તા. ૨૮-૫-૫૭ના રોજ રવાના થઈ તા ૩૦-૫-૫૭ના રોજ સવારે ફ્લોહી સ્ટેશને પહોંચ્યા. ખેલગાડીમાં તેઓ ખીચન ગયા કે જ્યાં સ્થિવર મુનિશ્રી શીરોમલજી મહારાજ પૂજ્ય પંડિતરત્ન શાસ્ત્ર વિશારદ શ્રી સમર્થમલજી મહારાજ આદિ ઠાણા ૮ તથા પૂજ્ય તપસ્વી મહારાજ શ્રી લાલાચંદજી મહારાજ આદિ ઠાણા ૪ બિરાજતા હતા કુલે સાધુ-સાધ્વીની સખ્યા અઠાવીસથી ત્રીસની હતી

પૂછપરછના જવાબમાં શ્રી વિનોદમુનિએ કેશવલાલભાઈ પારેખને કહ્યું કે “ મેં તો દીક્ષા અંગીકાર કરી લીધી છે. તેમાં કાંઈ ફેરફાર થાય તેમ નથી તમે અમારા વીરાણી કુટુંબના હિતૈષી છો અને જો સાચા હિતૈષી હો તો મારા પૂ. બા અને બાપુજીને સમજાવીને મારી હવે પછીની મોટી દીક્ષાની આજ્ઞા અઠવાડીયાની અદર અપાવી ઘો એટલું જ નહીં પણ “ સવિ જીવ કરું શાસન રસી ” ની લાવનામાં અને આજ દિવસ સુધીના મારી ઉપરના ઉપકારના બદલામાં આગમને અનુલક્ષીને મારી લાવના એ હોય જ અને છે કે, મારી દીક્ષા તેઓની દીક્ષાનું નિમિત્ત બને અને મારા માતા-પિતા સદ્ગતિને સાધે. અર્થાત્ મારી સાથે દીક્ષા લીએ.

આવા દૃઢ જવાબના પરિણામે તે જ સમયે શ્રી વિનોદકુમારને પાછા લઈ જવાની લાવનાને નિષ્ફળતા સાંપડી અને તા. ૩૧-૫-૫૭ ની રાત્રીના રવાના થઈ, તા. ૨-૬-૫૭ ના સવારે મહા પરીષદરૂપ ક્ષેત્રનો અનુભવ કરી, શ્રી વિનોદકુમારના પિતાશ્રીને તમામ વાતથી વાકેફ કર્યા.

થોડા વખતમાં ફ્લોહીના શ્રી સ ઘે પૂ. શ્રી લાલાચંદજી મહારાજને ફ્લોહીમાં ચોમાસુ કરવાની વિનતી કરી તેનો અસ્વીકાર થવાથી સંઘ ગમગીન બન્યો એટલે નિર્ણય ફેરવ્યો અને અષાઠ શુદ્ધ ૧૩ ના રોજ ખીચનથી વિહાર કરી ફ્લોહી આવ્યા.

દીક્ષા પછી અઢી મહિનાને આંતરે ક્ષોદ્ધી ચોમાસા દરમ્યાન શ્રી વિનોદ-મુનિને હાજતે જવાની સંજ્ઞા થઈ અને તે માટે જવા તૈયાર થયા એટલે તેમના ગુરુએ કહ્યું કે બહુ ગરમી છે, જરાવાર થોભી જવ એટલે શ્રી વિનોદ-મુનિએ રજોહરણ વગેરેની પ્રતિલેખના કરી તે દરમ્યાન ન રોકી શકાય એવી હાજત લાગી તેથી ફરી આજ્ઞા માગતાં જણાવ્યું કે મને હાજત બહુ લાગી છે તેથી જાઉં છું, જલ્દી પાછો ફરીશ, કાળની ગહન ગતિને દુઃખદ્ રચના રચવી હતી. આજે જ હાજતે એકલા જવાનો ખનાવ હતો. હમેશાં તો બધા સાધુઓ સાથે મળીને દિશાએ જતા.

હાજતથી મોકળા થઈ પાછા ફરતા હતા, ત્યાં રેલ્વે લાઇન ઉપર બે ગાયો આવી રહી હતી. બીજી બાબુથી ટ્રેઇન પણ આવી રહી હતી તેની બિંદસલ વાગતાં છતાં પણ ગાયો ખસતી ન હતી, શ્રી વિનોદમુનિનું હૃદય થરથરી ઉઠ્યું અને મહા અનુકંપાએ મુનિના હૃદયમાં સ્થાન લીધું. હાથમાં રજોહરણ લઈ જનના જોખમની પરવા કર્યા વગર ગાયોને બચાવવા ગયા. ગાયોને તો બચાવી જ લીધી. પરંતુ આ ક્રિયામાં છકાય જીવની દયાના સાધનભૂત રજોહરણ કે જે વિનોદમુનિને આત્માથી વધારે પ્યારો હતો, તે રેલ્વે લાઇન ઉપર પડી ગયો અને શ્રી વિનોદમુનિએ તે પાછો સપાદન કરવામાં જડવાદને સિદ્ધ કરતાં રાક્ષસી એન્જિનને અપાટે આવ્યા અને પોતાનું બલિદાન આપ્યું. અરિહંત....અરિહંત....એવા શબ્દો મુખમાંથી નીકળ્યા અને શરીર તૂટી પડ્યું. રક્ત પ્રવાહ છૂટી પડ્યો અને થોડા જ વખતમાં પ્રાણાંત થઈ ગયો. બધા લોકો કહેવા લાગ્યા કે ગૌરક્ષામા મુનિશ્રીએ પ્રાણ આપ્યાં અતિમ સમયે મુનિશ્રીના ગ્રહેરા પર લબ્ય શાન્તિ જ દેખાતી હતી.

હમેશાં તેઓ જે તરફ હાજતે જતા હતા તે તરફ ક્ષોદ્ધીથી પોકરણ તરફ જવાની રેલ્વે લાઇન હતી. આ લાઇન ઉપર રેલ્વે સત્તાવાળાઓએ ફાટક મૂકેલ નથી અને ત્યાં રસ્તો પણ છે એટલે પશુઓની અવરજવર હોય જ છે અને વખતો વખત ત્યાં ઢોરો રેલ્વેની હડકેટે ચડી જવાના પ્રસંગ અને છે.

ક્ષોદ્ધી સ ઘે આ દુર્ઘટનાના ખબર રાજકોટ, ટેલીફોનથી આપ્યા. જે વખતે ટેલીફોન આવ્યો, તે વખતે વિનોદમુનિના પિતાશ્રી બહાર ગયા હતા અને માતૃશ્રી મણિબેન સામાયિક-પ્રતિક્રમણમાં બેઠાં હતા, માત્ર એક નોકર જ ઘરમાં હતો કે જેણે ટેલીફોન ઉઠાવ્યો પણ તે કાંઈ ટેલીફોનમાં હકીકત સમજી શક્યો નહીં અને સાચા સમાચાર મોડા મળ્યા સ્પેશ્યલ પ્લેનથી ક્ષોદ્ધી પહોંચે તે પહેલાં અગ્નિસંસ્કાર થઈ ગયો. સૂચનાનો ટેલીફોન

અર્ધી કલાક મોડો પહોંચ્યો. જો સદેશો સમયસર પહોંચ્યો હોત તો માતા-પિતાને શ્રી વિનોદમુનિના શબ્દો પછી ચહેરો જોવાનો અને અંતિમ દર્શનનો પ્રસંગ મળત. પરંતુ અંતરાય કર્મે તેમ બન્યું નહીં.

આથી પ્લેઇનનો પોઆમ પડતો મૂકવામાં આવ્યો અને માતા-પિતા તા. ૧૪-૮-૫૭ ના રોજ ટ્રેઇન મારફત ફલોદી પહોંચ્યા, શ્રી દુર્લભજીલાલ અને મણિબેને પૂજ્ય તપસ્વીશ્રી લાલચંદ્રજી મહારાજ સાહેબના દર્શન કર્યાં.

આ પ્રસંગે શ્રી લાલચંદ્રજી મહારાજ સાહેબે અવસરને પિછાણીને અને ધૈર્યનું એકાએક એક્ય કરીને, શ્રી વિનોદમુનિના માતા-પિતાના સાંત્વન અર્થે ઉપદેશ શરૂ કર્યો જેનો ટૂંકામાં સાર આ પ્રમાણે છે.

“હવે તો એ રત્ન ચાલ્યું ગયું ! સમાજનો આશાદીપક એલવાઇ ગયો ! ઝટ ભગીને આથમી ગયો ! હવે એ દીપ ફરીથી આવી શકે તેમ નથી. ”

શ્રી વિનોદમુનિના સંસારપક્ષના માતૃશ્રી મણિબેનને મુનિશ્રીએ કહ્યુંકે:—“બેન ! ભાવિ પ્રબળ છે. આ બાબતમાં મહાપુરુષોએ પછી હાથ ધોઇ નાખ્યા છે અને સૌને મરણને શરણ થવું પડે છે. તો પછી આપણા જેવા પામર પ્રાણીનું શું ગણું છે ? હવે તો શોક દૂર કરીને આપણે એમના મૃત્યુનો આદર્શ જોઇને માત્ર ધીરજ ધરવાની રહી.”

પૂ. શ્રી સમર્થમલજી મહારાજ સાહેબનો અભિપ્રાય :—

પ્રાથમિક તેમજ અલ્પકાળના પરિચયથી મને શ્રી વિનોદમુનિના [વધે અનુભવ થયો, કે તેમની ધર્મપ્રિયતા અને ધર્મલિલાષા ‘અદ્વિમિત્રા પેમાણુરાગરત્તે’ નો પરિચય કરાવતી હતી. પ્રાપ્ત સાસારિક પ્રચૂર વૈભવ તરફ તેમની રુચિ દષ્ટિગોચર થતી ન હતી. પરંતુ તેઓ વીતરાગવાણીના સંસર્ગથી વિષયવિમુખ ધર્મકાર્યમાં સદા તત્પર અને તદ્લીન દેખાતા હતા. ખાસ પરિચયના અભાવે ગૌરાગ્ય પછી તેમની ધારાથી તેમની ધર્માનુરાગિતા તથા જીવનચર્યાથી કઠિન કાર્ય કરવામાં પશુ ગલરાટના સ્થાને સુખાનુભવની વૃત્ત લક્ષમાં આવતી હતી.

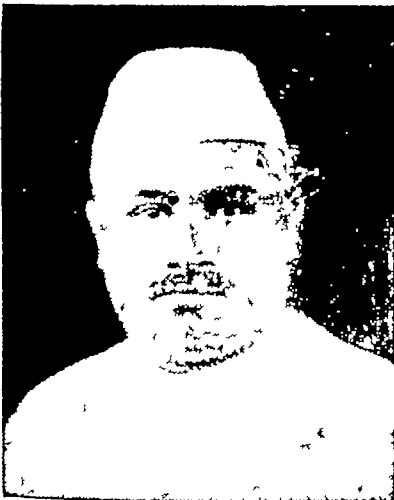
આદ્યસુરજીશ્રીઓ



(સ્વ.) શેઠશ્રી હરખચંદ કાલીદાસ વારિયા (સ્વ.) શેઠરંગજીભાઈ મોહનલાલ શાહ
ભાણુવડ અમદાવાદ



૧ વચ્ચે બેઠેલા મોટાભાઈ શ્રીમાન મૂલચંદજી
જવાહીરલાલજી ખરડિયા
૨ યાજુમાં બેઠેલા ભાઈ મિશ્રીલાલજી ખરડિયા
૩ ઉભેલા સૌથી નાનાભાઈ પૂનમચંદ ખરડિયા



શેઠશ્રી નેસિંગલાલ પંચાલાલભાઈ
અમદાવાદ.

સ્વ. શેઠશ્રી આત્મારામ ભાણુકલાલ
અમદાવાદ.



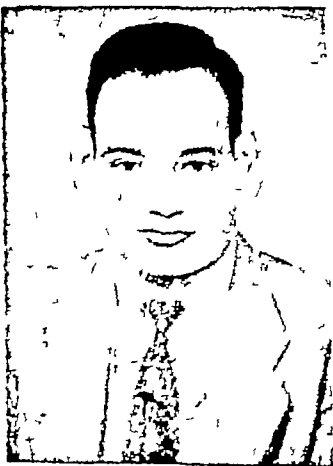
શ્રી વૃજલાલ દુર્લાલજી પારશ
રાજકોટ.



શ્રીહારી હરગોવિંદલાલ નેચંદ
રાજકોટ.



શ્રીશ્રી મિશ્રીલાલજી લાલચંદજી સા. લુણિયા
તથા શ્રીશ્રી નેચતરાજજી લાલચંદજી સા.



(સ્વ.) શ્રીશ્રી દિનેશભાઈ કાંતિલાલ શાહ
અમદાવાદ



સ્વ. શ્રીમાન શ્રીશ્રી મુકુન્દજી સા.
બાલિયા પાલી મારવાડ.

આઘ સુરુખી શ્રી



સ્વ. હરિલાલ અનોપચંદ શાહ
ખલાત.

આઘ સુરુખી શ્રી દાનવીર



સ્વ. શેઠ તારાચંદ્ર સાહેબ જેલડા
મદ્રાસ.



શ્રી વિનોદમુનિના જીવનના જે પ્રશ્નો ઉપસ્થિત થાય છે તેનો ખુલાસો કરવામાં આવે છે.

પ્ર. ૧. તેમણે આજ્ઞા વગર સ્વયંમેવ દીક્ષા કેમ લીધી ?

ઉત્તર :- પાંચમા આરાનાં ભદ્રા શેઠાણીના પુત્ર એવ તા (અતિમુક્ત) કુમારને તેની માતૃશ્રીએ દીક્ષાની આજ્ઞા આપવાની તદ્દન ના પાડી એટલે તેણે સ્વયંમેવ દીક્ષા લીધી ત્યારબાદ ભદ્રા શેઠાણીએ પોતાના કુમારને ગુરુને સોંપી દીધા. તે જ રાત્રે તેણે ખારમી ભીખુની પડિમા અંગીકાર કરી અને શિયાળણીના પરિષદથી કાળ કરી નક્કીનગુદ્ધમ વિમાનમાં ગયા તેવી જ રીતે શ્રી વિનોદકુમાર સ્વયં દીક્ષિત થયાં.

પ્ર. ૨. આવા ગૈરાગી જીવને આવો ભયંકર પરિષદ કેમ આવે ?

ઉત્તર :- કેટલાક ચરમ શરીરી જીવને મરણાંતિક ઉપસર્ગ આવેલ છે જુઓ ગજસુકુમાર મુનિ, મેતારજ મુનિ, કોશલ મુનિ, કારણ કે તેમની સત્તામાં હબરો ભવનાં કર્મ હોવા જોઈએ, ત્યારે તેમને એકદમ મોક્ષ જવું હતું, તે મારણાંતિક ઉપસર્ગ આવ્યા વગર એટલાં બધાં કર્મ કેવી રીતે ખપે ? બા. પ્ર. શ્રી વિનોદમુનિને આવો પરિષદ આવ્યો, જે ઉપરથી એમ અનુમાન થાય છે કે તે એકાવતારી જીવ હોય

શ્રી વિનોદમુનિનું વિસ્તૃત જીવનચરિત્ર જુદા પુસ્તકથી ગુજરાતી ભાષા તથા હિન્દી ભાષામાં છપાયેલ છે તેમાંથી અહીં સાર રૂપે સંક્ષેપ કરેલ છે.

આપણા ખાતર નહીં તો આપણી ભવિષ્યની પેઠી
ખાતર પણ આ કાર્ય પૂર્ણ કરવું જ પડશે.

૩૨ જૈન સિક્કાંતોનું સંશોધન કરી ચાર ભાષામાં પ્રસિદ્ધ કરવાનું જ મહદ્ કાર્ય આ સમિતિ લગભગ વીસ વર્ષ થયાં કરી રહી છે. તે બીના સમાજના દરેક અંગમાં જગ જાહેર છે.

અત્યાર સુધીમાં પૂજ્ય આચાર્યશ્રીએ ત્રીસ શાસ્ત્રોનું સંશોધન પૂરું કર્યું છે અને બાકીના ત્રણ સૂત્રોનું કાર્ય આ વર્ષમાં પૂરું કરી નાખશે; તેમ અમારી ધારણા છે.

બત્રીસમાંના વીસ શાસ્ત્રો તથા તેના ભાગો પ્રસિદ્ધ થઈ ગયા છે. બાકીનાં શાસ્ત્રો કેટલાંક છપાય છે. અને કેટલાંકના અનુવાદ કરવાનું કાર્ય ચાલુ છે.

અસહ્ય મોંઘવારીને લીધે સમિતિએ શરૂઆતમાં ધારેલા ખર્ચ કરતાં ત્રણ ગણો ખર્ચ થવાનો અદાજ છે આથી બાકીના કાર્યને પહોંચી વળવા રૂપિયા ત્રણ લાખની તાકીદે જરૂર છે. અને તે વીરના લક્ષ્મીનદન પુત્રો પાસે અમારી ટહેલ છે. તેમના તરફથી બાકીના સૂત્રો માટે રૂપિયા ૫૦૦૧ આપનારાની અમો રાહ જોઈએ છીએ.

રાજકોટ

તા. ૧૫-૭-૬૩

શ્રી અ. ભા. શ્વે. સ્થા.

જૈન શાસ્ત્રોદ્ધાર સમિતિ

શાસ્ત્રોની સંપૂર્ણ માહિતી

અઠારમા વાર્ષિક રિપોર્ટમાં અતાવેલ ૨૪ શાસ્ત્રો પ્રસિદ્ધ થયાં પછી નીચે મુજબ વધુ કામકાજ થયેલ છે.

(૧) લગવતી ભાગ ત્રીજી ૩ અઠાર પડી ચુક્યો છે અને તે મેમ્બરોને મોકલવાનું કામ ચાલુ છે.

(૨) લગવતી ભાગ ચોથો તથા પાંચમો છપાય ગયો છે. અને તેનું આઇન્ડીંગ કાર્ય ચાલે છે.

(૩) જ્ઞાતા સૂત્રના કુલ ત્રણે ભાગ છપાય છે જે એકાદ માસમાં પૂરા થઈ જશે.

(૪) લગવતી ભાગ છઠ્ઠો તથા સાતમો છાપવાનું કામ શરૂ થઈ ગયું છે.

(૫) કુલે લગભગ ૩૦ સૂત્રો પૂજ્ય ગુરુદેવે લખીને પૂરાં કરેલાં છે. તેમાનાં છપાયા વગરનાં જે સૂત્રો બાકી છે તેનું અનુવાદનું તેમજ સંશોધનનું કેટલુંક કામ ચાલુ છે. અને કેટલુંક બાકી છે.

(૬) નિશીથ સૂત્ર સૂર્યપત્રતી તથા ચંદ્રપત્રતી સૂત્ર એ બાકી રહેલાં ત્રણ સૂત્રો લખવાનું કાર્ય અત્યારે ચાલે છે.

શ્રી અખિલ ભારત પ્રવે. સ્થા.

જૈન શાસ્ત્રોદ્ધાર સમિતિ

રાજકોટ

તા. ૧૫-૭-૬૩

નમ્ર સેવક

સાકરચંદ ભાઈચંદ શેઠ

મંત્રી.

તા. ૧૫-૭-૬૩ના રોજ કુલાસવાર

મેમ્બરોની સંખ્યા.

૨૭	આદ્ય સુરખીથી, ૫૦૦૦ થી વધુ રકમ ભરનારા
૩૨	સુરખીથી, ૧૦૦૦ થી વધુ રકમ ભરનારા
૧૩૩	સહાયક મેમ્બરો. ૫૦૦ થી વધુ રકમ ભરનારા
૫૮૬	લાઈફ મેમ્બરો, ૨૫૦ થી વધુ રકમ ભરનારા
૪૯	ખીલ તંબરના જુના મેમ્બરો, ૧૫૦ વધુ રકમ ભરનારા
<hr/>	
૮૨૭	કુલ મેમ્બરો.

રૂપિયા બસો પચાસ તથા રૂપિયા પાચસો વાળા મેમ્બરો લેવાનું હવે સંધ્યે જી કમ્પા ડા. ૧૦૦૧ થી સુરખીથી માટે ૭૦ સીનેર જગ્યા ખાલી છે અને આદ્ય સુરખીથી ડા. ૫૦૦૧ થી કાબલ ઠરવામાં આવે છે.

મેમ્બરોની સંખ્યા પૂરતાં જ થાઓ છપાય છે જેથી પાછળથી કાબલ ચલાવતે સંધ્યે જગ્યા મુશ્કેલ છે માટે જુનાસુ ભાઈઓ તથા બહેનોને અમારી વિનવણી છે કે તેઓ સુરખીથી અથવા આદ્ય સુરખીથીમાં પોતાનું નામ જાહેર મેમ્બરો આવે.

સાંજકાર
તા. ૧૫-૭-૬૩

નમ્ર સેવક
સાદરચંદ ભાઈચંદ શેઠ
મંત્રી.

॥ श्रीवीतरागाय नमः ॥

जैनाचार्य—जैनधर्मदिवाकर--पूज्यश्री घासीलालव्रति-
विरचितया प्रमेयचन्द्रिकाख्यया व्याख्यया
समलङ्कृतं व्याख्याप्रज्ञप्त्यपरनामकम्

श्री-भगवतीसूत्रम्

(पञ्चमो भागः)

पष्ठशतके षष्ठोद्देशस्य संक्षिप्तविषयविवरणम्

क्रियत्यः पृथिव्यः ? रत्नप्रभादयः सप्त पृथिव्यः । क्रियन्ति अनुत्तर-
विमानानि विजयादीनि पञ्च अनुत्तरविमानानि सन्ति । मारणान्तिकसमुद्-
घातेन रत्नप्रभायां पृथिव्यामुत्पत्तियोग्यानां जीवानां तत्रगतमात्राणामेव
आहारग्रहणपरिणमन-शरीरबन्धनविषयकप्रश्नः ।

क्रियन्तस्तु तत्र गत्वाऽपि पुनः प्रत्यागच्छन्ति, ततः पुनर्मारणान्तिक-

छट्टे शतकका छट्टे उद्देशकका प्रारंभ

इस शतक के इस उद्देशक का विषयविवरण संक्षेप से इस
प्रकार से है- पृथिवियां कितनी कही गई हैं ? उत्तर- रत्नप्रभादिक
पृथिवियां सात कहीं गई हैं । अनुत्तर विमान कितने हैं ? उ.
अनुत्तर विमान विजय वैजयन्त आदि ५ हैं । मारणान्तिक समुद्रात
कर के रत्नप्रभापृथिवी में उत्पत्ति के योग्य जीव वहां पहुंचतेही क्या
आहार ग्रहण करने लगते हैं ? उस आहार को परिणमाने लगते हैं
और शरीर का बंधन करने लगते हैं ? उ. कितनेक जीव वहां

छट्टा शतकने छट्टो उद्देशक आरंभ—

छट्टा उद्देशकभा आवता विषयनुं संक्षिप्त विषय विवरणु—

प्रश्न- पृथ्वीयो केटली छे ? उत्तर- रत्नप्रभा आदि सात पृथ्वीयो छे

प्रश्न—अनुत्तर विमान केटलां छे ? उत्तर—विजय, वैजयन्त आदि पाच
अनुत्तर विमान छे.

प्रश्न—मारणान्तिक समुद्रात करीने रत्नप्रभा पृथ्वीभा उत्पत्तिने योग्य जिवो शुं
त्यां पडोयतानी साथे न आहार ग्रहणु करवा भांडे छे ? ते आहारने परिणभावा
भांडे छे अने शरीरनु बंधारणु करवा भांडे छे ?

उत्तर—केटलाक जिवो त्यां नधने पाणु क्रीथी पाछां आवी नय छे त्यार आद

समुद्घातेन समवहताः सन्तो निरयावासे गमनानन्तरमेवाहारादिग्रहणं कुर्वन्तीत्युत्तरम्) एवमेव सप्तस्वपि शर्कराप्रभादिषु पृथिवीषु गतवर्ता जीवानाम् आहारादिग्रहणविषयप्रकारद्वयमवसेयम् । तथा असुरकुमारावासेषु पृथिवीकायिकावासेषु च उत्पत्तियोग्यजीवानाम् आहारादिग्रहणविषये उपर्युक्तमेव प्रकारद्वयं बोध्यम् । एवं मन्दरपर्वतस्य पूर्वादिदिग्भागेषु अङ्गुलसंख्येयप्रदेशभाग-वालाग्र-लिक्षा-यूका-यवमध्य-यावत्-योजनकोट्यसंख्येययोजनकोटिकोटिषु एकेन्द्रिय-द्वीन्द्रिय-यावत्-पञ्चानुत्तरविमानपर्यन्तेषु उत्पत्तियोग्यजीवानाम् आहारादिग्रहण-विषये पूर्वोक्तमेव प्रकारद्वयमवसेयमिति विचारः, गौतमस्य तत्सर्वसमर्थनं चेति ।

जाकर भी पुनः वापिस आ जाते हैं, बाद में पुनः भ्रष्टान्तिक समुद्रात करके नरकमें जाते ही आहारादि ग्रहण करने लगजाते है । इसी तरह से सातों ही शर्करा आदि पृथिवियोंमें जानेवाले जीवोंके आहार आदिके ग्रहण करने के विषय में प्रकारद्वय जानना चाहिये । तथा- असुरकुमार के आवासों में, पृथिवीकापिकों के आवासों में उत्पत्तियोग्य जीवों के आहार आदिको ग्रहण करने के विषय में ये पूर्वोक्त ही दो प्रकार जानना चाहिये । इसी तरह से मंदर पर्वत के पूर्वादि दिग्भागों में, अंगुल के असंख्यात प्रदेशभाग, वालाग्र, लिक्षा, यूका, यवमध्य यावत् योजन कोटी, असंख्येय योजन काटि कोटियोंमें, एकेन्द्रिय द्वीन्द्रिय यावत् पञ्च अनुत्तर विमानों तक में उत्पत्ति योग्य जीवों के आहारादि ग्रहण करने के विषय में पूर्वोक्त ही प्रकारद्वय है ऐसा विचार और गौतम का इन सबका समर्थन ।

इरीथी भ्रष्टान्तिक समुद्रात करीने नरकमां जाय छे, अने त्या जतांनी साथे ज आहारादि ग्रहण करवा मंडी जाय छे. जे ज प्रमाणे शर्करा आदि साते पृथ्वीओभां जनारा जवोना आहार आदि ग्रहण करवाना विषयमां जे प्रकार समजवा. तथा असुरकुमारेना आवासोमां अने पृथ्वीकायिकेना आवासोमा उत्पत्तिने योग्य जवोना आहारादिने ग्रहण करवाना विषयमां पणु पूर्वोक्त जे प्रकारे ज समजवा. जे ज प्रमाणे मंदर पर्वतना पूर्ण दिग्भागोमा, आंगणना असंख्यात प्रदेशभाग, वालाग्र, लिक्षा, यूका, यवमध्य (यावत्) योजनकोटी, असंख्यात योजन कोटि कोटियोमा, एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, पांच अनुत्तर विमानो पर्यन्तना स्थानोमां उत्पत्तिने योग्य जवोना आहारादि ग्रहण करवाना विषयमां पूर्वोक्त जे प्रकारे समजवा. गौतम द्वारा तेनु समर्थन.

रत्नप्रभादिपृथिवीवक्तव्यता ।

मूलम्—‘ कइ णं भंते ! पुढवीओ पणत्ताओ ? गोयमा ! सत्त पुढवीओ पणत्ताओ तं जहा—रयणप्पभा, जाव-तमतमा ! रयणप्पभाईणं आवासा भाणियत्वा, जाव-अहेसत्तमाए, एवं जे जइया आवासा ते भाणियत्वा, जाव कइणं भंते ! अणुत्तरविमाणा पणत्ता ? गोयमा ! पंच अणुत्तरविमाणा पणत्ता, तं जहा--विजए, जाव-सव्वट्टुसिद्धे ’ ॥ सू० १ ॥

छाया— कति खलु भदन्त ! पृथिव्यः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! सप्त पृथिव्यः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा - रत्नप्रभा, यावत्-तमस्तमा । रत्नप्रभादीनाम् आवासाः भणितव्याः, यावत्-अधःसप्तम्याः एवं ये यावत्का आवासास्ते भणितव्याः,

रत्नप्रभादि पृथिवीवक्तव्यता—

‘ कइणं भंते ’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ— (कइ णं भंते ! पुढवीओ पणत्ताओ) हे भदन्त ! पृथिवियां कितनी कही गई हैं ? (गोयमा) हैं गौतम ! (सत्त पुढवीओ पणत्ताओ) पृथिवियां सात कही गई है । (तंजहा) वे इस प्रकारसे हैं— (रयणप्पभा जाव तमतमा) रत्नप्रभा यावत् तमस्तमा । (रयणप्पभाईणं आवासा भाणियत्वा, जाव अहेसत्तमाए) रत्नप्रभापृथिवी आदिकों के आवास यावत् नीचे की तमस्तमा सातवीं पृथिवी तक के कहना चाहिये । अर्थात् रत्नप्रभा पृथिवी से लेकर

रत्नप्रभा आदि पृथिवीयानां वक्तव्यता—

“कइ णं भंते” इत्यादि—

सूत्रार्थ— (कइ णं भंते ! पुढवीओ पणत्ताओ ?) हे भदन्त ! पृथिवीओ (नरके) डेटली कही छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (सत्त पुढवीओ पणत्ताओ) पृथिवीओ सात कही छे । (तंजहा) ते सात पृथ्वीना नाम आ- प्रमाणे छे— (रयणप्पभा जाव तमतमा) रत्नप्रभाथी शः करीने तमतमा सुधीनी सात पृथ्वीओ अही अहणु करवी । (रयणप्पभाईणं आवासा भाणियत्वा, जाव अहे सत्तमाए) रत्नप्रभा पृथ्वीना आवासो, अने तमस्तमा पर्यन्तनी नीचेनी पृथ्वीओना आवासोनुं

यावत् - कति खलु भदन्त ! अनुत्तरविमानानि प्रज्ञप्तानि ? गौतम ! पञ्च
अनुत्तरविमानानि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा-विजयम् यावत्-सर्वार्थसिद्धम् ॥सू. १॥

टीका- पञ्चमोद्देशके तमस्कायादिपदार्थस्वरूपं निरूपितम्, अथ षष्ठोद्देशके
रत्नप्रभादिपदार्थस्वरूपं निरूप्यते- 'कङ्कणं भंते' इत्यादि । 'कङ्कणं भंते !
पुढवीओ पण्णत्ताओ ?' गौतमः पृच्छति- हे भदन्त ! कति कियत्यः खलु
पृथिव्यः प्रज्ञप्ताः ? भगवानाह- 'गोयमा ! सत्त पुढवीओ पण्णत्ताओ' हे गौतम !

तमस्तमा पृथिवी तक के आवास यहां कह लेना चाहिये । (एवं जे
जइया आवासा ते भाणियव्वा) इस तरह जितने आवास जिस
पृथिवी में हों वे यहां कहना चाहिये । (जाव कङ्कणं भंते । अणुत्तर
विमाणा पण्णत्ता ?) यावत् हे भदन्त ! अनुत्तर विमान कितने कहे
गये है ? (गोयमा) हे गौतम ! (पंच अणुत्तरविमाणा पण्णत्ता) अनुत्तर
विमान पांच कहे गये हैं । वे ये है (विजए जाव सव्वट्टसिद्धे)
विजय यावत् सर्वार्थसिद्ध ।

टीकार्थ-पांचवें उद्देशकमें तमस्काय आदि पदार्थोंका स्वरूप निरू-
पित किया गया है । अब सूत्रकार इस छठे उद्देशकमें रत्नप्रभा आदि
पदार्थरूप पृथिवियों के स्वरूपका निरूपण कर रहे हैं इसमें गौतमने
प्रभुसे ऐसा पूछा है कि 'कङ्कणं भंते ! पुढवीओ पण्णत्ताओ' हे भद-
न्त ! पृथिवियां कितनी कही गई हैं ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे
कहते हैं कि 'गोयमा' हे गौतम ! 'सत्त पुढवीओ पण्णत्ताओ' पृथि-

आडीं कथन करवुं नेधंओ. अेटले डे रत्नप्रभाथी लधने तमस्तमा पर्यन्तनी साते
पृथ्वीओना आवासा डडेवा (एवं जे जइया आवासा ते भाणियव्वा) आ रीते
ने पृथ्वीमां नेटलां आवास डेय तेटलां आवास डडेवा नेधंओ. (जाव कङ्क णं
भंते ! अणुत्तर विमाणा पण्णत्ता ?) डे लदन्त ! अनुत्तर विमानो डेटला डह्ला छे ?
(गोयमा!) डे गौतम ! (पंच अणुत्तरविमाणा पण्णत्ता) अनुत्तर विमान पांच
डह्लां छे. (तंजहा) तेमना नाम आ प्रभाणे छे- (विजए जाव सव्वट्टसिद्धे)
विजयथी लधने सर्वार्थसिद्ध पर्यन्तना पांच विमानो आडी थडुणु करवा.

टीकार्थ-पांचमा उद्देशकमां सूत्रकारे तमस्काय आदि पदार्थाना स्वरूपं निरूप्य
कथुं छे डवे आ छडु। उद्देशकमां सूत्रकार रत्नप्रभा आदि पदार्थरूप पृथ्वीना स्वरूपं
निरूप्य नीचे प्रभाणे करे छे-आ विषयने अनुलक्षीने गौतमस्वाभी मडावीर प्रभुने प्रश्न
पूछे छे डे 'कङ्क णं भंते ! पुढवीओ पण्णत्ताओ ?' डे लदन्त ! पृथ्वीओ (तरडे।)
डेटली डह्ला छे ? तेने उत्तर आपता मडावीर प्रभु तेमने डडे छे डे- 'सत्त पुढवीओ

सप्त पृथिव्यः प्रज्ञप्ताः । अत्र पृथिवीपदेन नैरयिकपृथिव्यो बोद्धव्याः, ईषत्प्राग्भाराया विचाग्स्यात्रानधिकरिष्यमाणत्वात् ।

इह पृथिवीसम्बन्धिविचारे पूर्व कृतेऽपि पुनरप्यत्र यद् रत्नप्रभादिपृथिवीनामुपादानं तत् तत्सम्बद्धतया मारणान्तिकसमुद्घातस्वरूपाभिधानार्थमिति नात्र पुनरुक्तिरिति । 'तंजहा' तद्यथा—'रयणप्पभा जाव-तमतमा' रत्नप्रभा-यावत्-तमस्तमा, यावत्पदेन—'सक्करप्पभा, बालुयप्पभा, धूमप्पभा, तमप्पभा' इति संग्राह्यम् । 'रयणप्पभाईणं आवासा भाणियन्वा, जाव-अहे सत्तमाए'

वियां सात कही गई हैं । यहां पृथिवीपदसे नैरयिक पृथिवियोंको ही ग्रहण किया गया है । ईषत्प्राग्भारपृथिवीको नहीं क्योंकि उसका विचार यहां अनधिकृत है । यहां पर ऐसी आशंका नहीं करना चाहिये कि पृथिवी संबन्धी विचार तो पहिले ही हो चुका है अब फिर यहां पर उसका पुनःविचार करना पुनरुक्ति दोषवाला माना जावेगा क्योंकि रत्नप्रभा आदि पृथिवियों से संबद्ध होनेके कारण मारणान्तिक समुद्घातके स्वरूपको प्रकट करनेके लिये यहां पर पुनः रत्नप्रभा आदि पृथिवियोंका उपादान किया गया है । सात पृथिवियां कौनसी है ? सो 'तंजहा' से सूत्रकार प्रकट करते हैं कि 'रयणप्पभा जाव तमतमा' रत्नप्रभा यावत् तमस्तमाप्रभा यहां यावत् पदसे 'शर्कराप्रभा, बालुकाप्रभा, पंकप्रभा, धूमप्रभा, तमःप्रभा' इनचाकीकी पांच पृथिवियोंका संग्रह किया गया है । 'रयणप्पभाईणं आवासा

पणत्ताओ' छे गौतम ! पृथ्वीओ सात कही छे, अही 'पृथ्वी' पद द्वारा नारकी ज्यो रडे छे ते पृथ्वीओ (नारकी) जे समजवी अही "ईषत्प्राग्भार पृथ्वी" अडलु करवी जेधओ नही कारण छे अही तेनुं निरूपण सूत्रकार करवा भागता नथी

शङ्का—पृथ्वीओनुं निरूपण आगण करवाभां आवेलुं जे छे. छतां अहीं इरीथी तेमना विषे विचार करवाभां पुनरुक्ति दोष शुं संभवित नथी ?

समाधान—अहीं सूत्रकार मारणान्तिक समुद्घातनुं स्वरूप प्रकट करवा भागे छे. ते विषय रत्नप्रभा आदि पृथ्वीओ साथे संभध धरावता होवाने कारणे अहीं रत्नप्रभा आदि पृथ्वीओनु इरीथी उपादान करवाभां आओं छे. 'तंजहा' ते सात पृथ्वीओनां नाम आ प्रभाओ छे—'रयणप्पभा जाव तमतमा' (१) रत्नप्रभा, (२) शर्कराप्रभा, (३) बालुकाप्रभा, (४) पंकप्रभा, (५) धूमप्रभा, (६) तमःप्रभा अने (७) तमस्तमाप्रभा 'जाव' (यावत्) पदथी जे पांच पृथ्वीओने अडलु करवाभां आवी छे ते पण अही गणवी छे 'रयणप्पभाईणं आवासा भाणियन्वा जाव अहे

रत्नप्रभादीनाम् आवासाः नरकावासा भणितव्याः, यावत् अधःसप्तम्याः तम-
स्तमापर्यन्तायाः इत्यर्थः । 'एवं जे जइया आवासा ते भाणियव्वा' एवं
ये यावत्काः यावत्परिमाणाः आवासाः वर्तन्ते, ते तावत्का एव तावत्परिमाणा
एव रत्नप्रभादीनाम् आवासा भणितव्याः तथाहि—रत्नप्रभायां त्रिशल्लक्षाणि
नरकावासाः सन्ति, एवमन्यत्रापि यावत्, यावत्करणेन—असुरकुमारादिदश
भवनपतिवानव्यन्तर—ज्योतिषिक—वैमानिक—नवग्रैवेयक—पञ्चानुत्तरविमानानाम्
आवासा वक्तव्याः' इति संग्राहम् । गौतमः पृच्छति—कइ णं भंते ! अणुत्तर
विमाणा पण्णत्ता' हे भदन्त ! कति कियन्ति खलु अनुत्तरविमानानि
प्रज्ञप्तानि ? भगवानाह—'गोयमा ! पंच अणुत्तर विमाणा पण्णत्ता, तंजहा—विजए

भाणियव्वा जाव अहे सत्तमाए' रत्नप्रभा पृथिवीसे लेकर सातवीं
तमस्तमाप्रभा पृथिवी तक्रके जितने आवास जहांपर हैं वे यहाँ कहलेना
चाहिये । जैसे रत्नप्रभा पृथिवीमें तीस ३० लाख नरकावास हैं, दूसरी
शर्कराप्रभामें पच्चीस २५ लाख नरकावास हैं, तीसरी बालुकाप्रभामें
पन्द्रह १५ लाख नरकावास हैं इत्यादि कथन जानना चाहिये । यहाँ
यावत्पदसे असुरकुमार आदि दश १० भवनपतिगोके, वानव्यन्तरोके,
ज्योतिषिकोंके एवं वैमानिकदेवोंके तथा नव ग्रैवेयक और पांच
अनुत्तर विमानोंके आवास ग्रहण किये गये हैं । अब गौतम प्रभुसे
ऐसा पूछते हैं कि 'कइ णं भंते ! अणुत्तर विमाणा पण्णत्ता' हे भदन्त !
अनुत्तर विमान कितने कहे गये हैं ? उत्तरमें प्रभु कहते हैं कि
'गोयमा' हे गौतम ! 'पंच अणुत्तरविमाणा पण्णत्ता' अनुत्तर विमान

सत्तमाए' रत्नप्रभायां शर्कराप्रभा सातवीं तमस्तमाप्रभा पृथ्वी पर्यन्तनी प्रत्येक
पृथ्वीमा जेटला नारकावासा छे, तेमनु अही कथन करवुं जेधये जेम के रत्नप्रभा
पृथ्वीमा तीस लाख नरकावास छे, भीज शर्कराप्रभामा पच्चीस लाख नरकावास छे,
तीज बालुकाप्रभामा पंद्रह लाख नरकावास छे, धत्योदि कथन अही अहणु करवुं अही
'यावत्' पदथी असुरकुमार आदि दस भवनपति देवोना, वानव्यन्तरोना, ज्योतिषिकोना,
वैमानिक देवोना, नव ग्रैवेयकना अने पांच अनुत्तर विमानोना आवास अहणु
करवामां अण्णत्ता छे

गौतम स्वामीने प्रश्न—'कइ णं भंते ! अणुत्तरविमाणा पण्णत्ता ?'
हे भदन्त ! अनुत्तर विमानो केटला कइया छे ?' तेना उत्तर आपता प्रभु कहे छे—
'गोयमा ! पंच अणुत्तर विमाणा पण्णत्ता—तंजहा' हे गौतम ! अनुत्तर विमान

जाव सव्वट्टसिद्धे' हे गौतम ! पञ्च अनुत्तरविमानानि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा-विजयम् यावत् - सर्वार्थसिद्धम्, यावत्करणात्- 'वैजयन्तम्, जयन्तम्, अपराजितम्' इति संग्राहम् ॥ सू० ॥ १ ॥

मारणान्तिकसमुद्घात-वक्तव्यता ।

मूलम्--'जीवे णं भंते ! मारणंतियसमुग्घाएणं समोहए, जे भविए इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु अण्णयरंसि रयावासंसि नेरइयत्ताए उववज्जित्तए, सेणं भंते ! तत्थगए चेव आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, सरीरं वा बंधेज्जा ? गोयमा ! अत्थे गइए चेव आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, सरीरं वा बंधेज्जा ! अत्थे गइए तओ पडिनियत्तइ, तओ पडिनियत्तित्ता इहमागच्छइ, आगच्छित्ता दोच्चं पि मारणंतियसमुग्घाएणं समोहणइ, समोहणित्ता इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु अण्णयरंसि निरयावासंसि नेरइयत्ताए उववज्जित्ता, तओपच्छा आहारेज्जवा, परिणामेज्ज वा, सरीरं वा बंधेज्जा, एवं जाव-अहे सत्तमा पुढवी ! जीवे णं भंते ! मारणंतिय समुग्घाएणं समोहए जे भविए चउसट्टीए असुरकुमारावाससयसहस्सेसु अण्णयरंसि असुरकुमारावासंसि असुरकुमारत्ताए उववज्जित्तए ? जहा नेरइया तहा भाणियत्ता जाव-थणियकुमारा । जीवे णं भंते ! मारणंतिय-

पांच कहे गये हैं । तं जहा' जैसे 'विजए जाव सव्वट्टसिद्धे' विजय, वैजयन्त, जयन्त, अपराजित और सर्वार्थसिद्ध ॥ सू० १ ॥

पांच कहे छे, तेमना नाम आ प्रभाए छे—'विजए जाव सव्वट्टसिद्धे' विजय, वैजयन्त, जयन्त, अपराजित अने सर्वार्थसिद्ध. ॥ सू० १ ॥

समुग्घाएणं समोहए, जे भविए असंखेज्जेसु पुढविकाइया-
वाससयसहस्सेसु, अण्णयरंसि वा पुढविकाइयावासंसि पुढवि
काइयत्ताए उववज्जित्तए, सेणं भंते ! मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थि
मेणं केवइयं गच्छेज्जा, केवइयं पाउणिज्जा ? गोयमा ! लोयंतं
गच्छेज्जा, लोयंतं पाउणिज्जा ! सेणं भंते ! तत्थगए चेव
आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, सरीरं वा बंधेज्जा ? गोयमा !
अत्थे गइए तत्थ गए चेव आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा,
सरीरं वा बंधेज्जा, अत्थे गइए तओ पडिनियत्तइ, परिणियत्तित्ता
इहं हवं आगच्छइ, दोच्चं पि मारणंतियसमुग्घाएणं समो-
हणइ, समाहणित्ता मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमेणं अंगुलस्स
असंखेज्जइभागमंतं वा, संखेज्जइभागमंतं वा, वालग्गं
वा, वालग्गपुहुत्तं वा, एवं लिक्खं, जूयं जव-
मज्झं-अंगुलं जाव--जोयण कोडिं वा, जोयण कोडाकोडिं वा,
संखेज्जेसु वा, असंखेज्जेसु वा जोयणसहस्सेसु लोगंते वा,
एगपएसियं सेडिं मोत्तण असंखेज्जेसु पुढविकाइयावाससय-
सहस्सेसु अण्णयरंसि पुढविकाइयावासंसि पुढविकाइयत्ताए
उववज्जित्ता; तओपच्छा आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, सरीरं
वा बंधेज्जा, जहा--पुरत्थिमेणं मंदरस्स पव्वयस्स आलावओ
भणिओ, एवं दाहिणेणं, पच्चत्थिमेणं, उत्तरेणं, उड्ढे, अहे ।
जहा-पुढविकाइया तहा-एगिंदियाणं सवे सिं एक्केक्कस्स छ आ-
लावगा भाणियत्ता । जीवेणं भंते ! मारणंतियसमुग्घाएणं

समोहए, जे भविए असंखेज्जेसु बेइंदियवाससयसहस्सेसु अण्णयरंसि बेइंदियावासंसि बेइंदियत्ताए उववज्जित्तए, सेणं भंते ! तत्थगए चेव ? जहा नेरइया एवं जाव-अणुत्तरोव-वाइया । जीवेणं भंते ! मारणंतिय समुग्घाएणं समोहए, जे भविए पंचसु अणुत्तरेसु महइ महालएसु महा विमाणेसु अण्ण यरंसि अणुत्तरविमाणंसि अणुत्तरोववाइयदेवत्ताए उववज्जइ, सेणं भंते ! तत्थगए चेव ? तं चेव जाव-आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, सरीरं वा बंधेज्जा, सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति”॥सू०२॥

छाया-जीवः खलु भदन्त ! मारणान्तिकसमुद्घातेन समवहतः, यो भव्यःअस्यां रत्नप्रभायां पृथिव्यां त्रिंशति निरयावासशतसहस्रेषु अन्यतरस्मिन् निरयावासे नैरयिकतया उत्पन्नेत्, स खलु भदन्त ! तत्र गत एव आहरेद्वा ?

मारणान्तिक समुद्घातवक्तव्यता-

‘जीवे णं भंते’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ-(जीवे णं भंते ! मारणंतियसमुग्घाएणं समोहए) हे भदन्त ! जो जीव मारणान्तिक समुद्घात करता है और (समोहणित्ता) समुद्घात करके वह (इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु अन्नयरंसि निरयावासंसि नेरइयत्ताए उववज्जित्तए भविए) इस रत्नप्रभापृथिवी के तीस ३० लाख नरकावसों से किसी एक नरकावास में उत्पन्नहोने के योग्य होता है (से णं भंते !)

मारणान्तिक समुद्घात वक्तव्यता-

‘जीवे णं भंते !’ इत्यादि-

सूत्रार्थ- जीवे णं भंते ! मारणंतिय समुग्घाएणं समोहए, हे भदन्त ! जे एव मारणान्तिक समुद्घात करे छे अने (समोहणित्ता) समुद्घात करीने ते (इमीसे-रयणप्पभाए पुढवीए तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु अन्नयरंसि निरयावासंसि नेरइयत्ताए उववज्जित्तए भविए) आ रत्नप्रभा पृथ्वीना तीस लाख नरकावासोभांथी ३० पणु अेक नरकावासमां उत्पन्न थवाने योग्य थाय छे, (से णं भंते !)

परिणमयेद् वा, शरीरं वा वध्नीयात् । ? गौतम ! अस्त्येककः तत्रगतएव
 आहरेद् वा, परिणमयेद् वा शरीरं वा वध्नीयात्, अस्त्येककः ततः प्रतिनिवर्तते,
 ततः प्रतिनिवृत्य इह आगच्छति, आगत्य द्वितीयमपि मारणान्तिकसमुद्घातेन
 समवहतः । समवहत्य अस्यां रत्नप्रभायां पृथिव्यां त्रिंशति निरयावास
 शतसहस्रेषु अन्यतरस्मिन् निरयावासे नैरयिकतया उपपद्य, ततः पश्चात् आह-
 रेद् वा, परिणमयेद् वा, शरीरं वा वध्नीयात्,—एवं यावत्—अधःसप्तमी

तो हे भदन्त ! वह जीव (तत्थगए चेव आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज
 वा, सरीरं वा वंधेज्ज वा) वहां जाते ही क्या आहारक बन जाता
 है ? ग्रहीत आहार को परिणमाने लग जाता है क्या ? और वह
 जीव अपने शरीर को बनाने लगता है ? (गोयमा) हे गौतम !
 (अत्थेगइए चेव आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, सरीरं वा वंधेज्जा)
 कोइ एक जीव एसा होता है जो वहां जाते ही आहारक बन जाता
 है—३ शरीर ६ पर्याप्तियों के योग्य पुद्गलों को ग्रहण करने लगता
 है । और उन ग्रहीत पुद्गलों को परिणमाने लगता है तथा परि-
 णमित हुए उन पुद्गलों से अपने शरीर की निष्पत्ति (वनावट) करने
 लगता है । (अत्थेगइए तओ पडिनियत्तइ, तओ पडिनियत्तित्ता इह
 मागच्छइ, आगच्छित्ता दोच्चंपि मारणंतियसमुद्घाएणं समोहणइ,
 समोहणित्ता इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए तीसाए निरयावाससयसह-
 स्सेसु अन्नयरंसि निरयावासंसि नेरइयत्ताए उववज्जित्ता, तओ पच्छा

तो हे भदन्त ! ते थव (तत्थगए चेव आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, सरीरं
 वा वंधेज्ज वा !) त्यां जतांनी साथे ज शुं आहारक ण्णी जय छे ? शुं ते ग्रहीत
 आहारपुद्गलेनु परिणुभन करवा लागी जय छे ? शुं ते पोताना शरीरनुं अंधारणु
 करवा लागी जय छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (अत्थेगइए चेव आहारेज्ज वा,
 परिणामेज्ज वा, सरीरं वा वंधेज्जा) कोइक थव जेवो होय छे ते त्यां जतांनी
 साथे ज आहारक ण्णी जय छे—३ शरीर अने ६ पर्याप्तियोने योग्य पुद्गलेने ग्रहण
 करवा भंडी जय छे, अने ते ग्रहीत पुद्गलेनु परिणुभन पणु करवा भंडे छे, तथा
 परिणुमित थयेदा ते पुद्गले वडे पोताना शरीरनुं अंधारणु करवा पणु लागी जय छे.
 (अत्थेगइए तओ पडिनियत्तइ, तओ पडिनियत्तित्ता इह मागच्छइ, आगच्छित्ता
 दोच्चंपि मारणंतियसमुद्घाएणं समोहणइ, समोहणित्ता इमीसे रयणप्पभाए
 पुढवीए तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु अन्नयरंसि निरयावासंसि नेरइयत्ताए

पृथिवी । जीवः खलु भदन्त ! मारणान्तिकसमुद्घातेन समवहतः यो भव्यः—
चतुष्पट्ट्याम् असुरकुमारावासशतसहस्रेषु अन्यतरस्मिन् असुरकुमारावासे
असुरकुमारतया उपपत्तुम् । यथा नैरयिकास्तथा भणितव्याः, यावत्—

आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, सरीरं वा बंधेज्जा एवं जाव अहे
सत्तमापुढवी) तथा कोई जीव ऐसा होता हैं जो वहांसे पीछे वापिस
आजाता है, वापिस आकरके फिर वह पूर्वशरीरमें प्रविष्ट होकर
दुवारा मारणान्तिक समुद्घात करता है । मारणान्तिक समुद्घात करके
इस रत्नप्रभा पृथिवीके तीस ३० लाख नरकावासोंमें से किसी एक
नरकावासमें नारककी पर्यायसे उत्पन्न हो जाता है इसके बाद वह
आहारक आहारको ग्रहण करने लगता है । आहत पुद्गलोंको परिण-
माने लगता है और फिर शरीरकी निष्पत्ति करने लगता है । इसी
तरहसे यावत् सप्तमपृथिवी तक जानना चाहिये । (जीवे णं भंते !
मारणंतिय समुद्घाएणं समोहए जे भविए चउसट्टीए असुरकुमारावाससय-
सहस्सेसु अन्नयरंसि असुरकुमारावासंसि असुरकुमारत्ताए उववज्जित्तए)
हे भदन्त ! मारणान्तिक समुद्घातसे समवहत हुआ कोई जीव
असुरकुमारोंके चौंसठ ६४ लाख आवासोंमेंसे किसी एक आवासमें
उत्पन्न होनेके योग्य हो तो ऐसा वह जीव वहां जाकरके क्या आहा-
रको ग्रहण करता है ? आहारको परिणमाता है ? शरीरकी निष्पत्ति

उववज्जित्ता, तओ पच्छा आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, सरीरं वा बंधेज्जा
एवं जाव—अहे सत्तमा पुढवी) तथा को० एव अवे० पणु० ङो० ए० के० ने० त्यांथी पाछे
आवी नय० छे, पाछा इरीने ते इरीथी पूर्वशरीरमां प्रवेश करे छे, पूर्वशरीरमा प्रवेश
करीने ते भी० वपत मारणान्तिक समुद्घात करे छे मारणान्तिक समुद्घात करीने ते
रत्नप्रभापृथ्वीना तीस लाख नरकावासोमांना को० पणु० अेक नरकावासमां नारकनी
पर्याये उत्पन्न थ० नय० छे. त्थार आह ते आहारने अडणु० करवा लागी नय० छे,
अने गृहीत पुद्गलोनु परिणमन करवा माउ छे सातमी पृथ्वी सुधीना विषयमा
पणु० आ प्रभाणु० न समणु० (जीवे णं भंते ! मारणंतिय समुद्घाएणं समोहए जे भविए
चउसट्टीए असुरकुमारावाससयसहस्सेसु अन्नयरंसि असुरकुमारावासंसि असुर
कुमारत्ताए उववज्जित्तए) हे भदन्त ! को० एव मारणान्तिक समुद्घात करीने असुर-
कुमारोना ६४ लाख आवासोमांना को० अेक आवासमां उत्पन्न थवाने योग्यडोय, तो शुं
अेवो एव त्यां असुरकुमारनी पर्याये उत्पन्न थतांनी साथे न आहार अडणु० करवा लागी
नय० छे ? शुं ते आहारनु परिणमन करवा लागी नय० छे, तथा परिणमित पुद्गलो

स्तनितकुमाराः । जीवःखलु भदन्त ! मारणान्तिकसमुद्घातेन समवहतः,
यो भव्यः असंख्येयेषु पृथिवीकायिकावासगतसहस्रेषु अन्यतरस्मिन् वा
पृथिवीकायिकावासे पृथिवीकायिकतया उपपत्तुम् ? स खलु भदन्त ! मन्दरस्य
पर्वतस्य पौरस्त्ये कियद् गच्छेत् ? कियत् प्राप्नुयात् ? गौतम ! लोकान्तं गच्छेत्,
लोकान्तं प्राप्नुयात्, स खलु भदन्त ! तत्रगत एव आहरेज्जवा, परिणमयेज्जवा,

करता है ? (जहा नेरइया तहा भाणियव्वा, जाव थणियकुमारा) जिस
प्रकारसे नैरयिक जीवोंके विषयमें कहा गया है, उसी प्रकारसे
असुरकुमारोंके विषयमें भी समजलेना चाहिये और यह कथन यावत्
स्तनितकुमारों तक जानना चाहिये । (जीवेणं भंते मारणंतिय समुद्घा-
एणं समोहए समोहणित्ता, जे भविए असंखेज्जेसु पुढविकाइयावास-
सयसहस्सेसु अन्नयरंसि वा पुढविकाइयावासंसि पुढविकाइयत्ताए उव-
वज्जित्तए, से णं भंते ! मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमेणं केवइयं गच्छेज्जा,
केवइयं पाउणिज्जा ?) हे भदन्त ! मारणान्तिक समुद्घातसे समवहत
होकर जो जीव असंख्यात लाख पृथिवीकायिकके आवासोंमें से किसी
एक पृथिवी कायिकके आवासमें उत्पन्न होनेके योग्य होता है, वह
जीव हे भदन्त ! मंदरपर्वतकी पूर्व दिशामें कहांतक दूर जाता है और
किनना प्रदेशोंको प्राप्त करता है ? (गोयमा) हे गौतम ! (लोक्यंतं गच्छेज्जा,
लोक्यंतं पाउणिज्जा) वह लोकान्त तक जाता है और लोकान्तको प्राप्त

चउ शु ते शरीरनु निर्माणु करवा भाउ छे ? (जहा नेरइया तहा भाणियव्वा, जाव
थणियकुमारा) आ विषयने अनुवक्षीने नारक एवोना विषयमां नेम कहुं छे अे न
प्रमाणे न सुरकुमारोना विषयमां पणु कडेवुं नेधअे, स्तनितकुमार पर्यन्तना भवनपति
देवो विषे अे न प्रमाणे समणुं (जीवेणं भंते ! मारणंतियसमुद्घाएणं समोहए,
समोहणित्ता, जे भविए असंखेज्जेसु पुढविकाइयावाससयसहस्सेसु अन्नयरंसि
वा पुढविकाइयावासंसि पुढविकाइयत्ताए उववज्जित्तए, से णं भंते ! मंदरस्स
पव्वयस्स पुरत्थिमेणं केवइयं गच्छेज्जा, केवइयं पाउणिज्जा ?) हे भदन्त !
मारणान्तिक समुद्घातथी युक्त थधने कोष्ठक एव असंख्यात लाख पृथ्वीकायिकोना
आवासोमाना कोष्ठ पणु अेक पृथ्वीकायना आवासमां उत्पन्न थवाने योग्य होय, तो
ते एव हे भदन्त ! मन्दर पर्वतनी पूर्वदिशामा डेटले दूर सुधी नध शके छे, अने
डेटला अंतरे आवेला प्रदेशोने प्राप्त करी शके छे ? (गोयमा !) हे गौतम !
(लोक्यंतं गच्छेज्जा, लोक्यंतं पाउणिज्जा) ते लोकान्त सुधी नध शके छे

शरीरं वा वधनीयात् ? गौतम ! अस्त्येककः तत्र गत एव आहारेज्जवा, परिणामये-
ज्जवा, शरीरं वा वधनीयात् अस्त्येककः ततः प्रतिनिवर्तते, प्रतिनिवृत्य इह
शीघ्रम् आगच्छति, आगत्य द्वितीयमपि मारणान्तिकसमुद्घातेन समवहन्ति,
समवहत्य मन्दरस्य पर्वतस्य पौरस्त्ये अङ्गुलस्य असंख्येयभागमात्रं वा, संख्येय-

करता है । (से णं भते ! तत्थगएचेव आहारेज्जवा परिणामेज्जा वा
सरीरं वा वंधेज्ज) हे भदन्त ! वहां गया हुआ वह जीव क्या आहार-
ग्रहण करने लगता है ? उसे वह परिणमाने लगता है ? और क्या
शरीरकी निष्पत्ति करने लगता है ? (गोयमा) हे गौतम ! (अत्थेगइए
तत्थगएचेव आहारेज्ज वा, सरीरं वा वंधेज्जा, अत्थेगइए तओ पडि-
नियत्तइ, पडिनियत्तित्ता इह हव्वं आगच्छइ दोच्चंपि मारणंतियसमु-
ग्घाएणं समोहणइ, समोहणित्ता मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमेणं अंगु-
लस्स असंखेज्जइभागमंतं वा) कोई एक जीव ऐसा होता है जो
वहांजाकर के ही आहार ग्रहण करने लगजाता है, गृहीत आहारको
परिणमाने लगजाता है और अपने शरीरको निष्पन्न करने लगता
है । तथा कोई जीव ऐसा होता है जो वहांसे वापिस लौटकर पूर्व
गृहीत शरीरमें प्रविष्ट होजाता है और फिर से वह मारणान्तिक
समुद्घात करता है । मारणान्तिक समुद्घात करके फिर वह मंदर-
पर्वतकी पूर्वदिशामें अंगुलके असंख्यात वे भागमात्र (संखेज्जइभाग-

अने दोडान्तने प्राप्त करी शके छे (से णं भंते ! तत्थगए चेव आहारेज्जा वा,
परिणामेज्जा वा, सरीरं वा वंधेज्ज) छे भदन्त ! त्या गथेदो ते एव शुं आहार
अडणु करवा माडे छे ? शुं गृहीत आहारनु ते परिणुमन करवा माडे छे, अने शुं
शरीरनु निर्माणु करवा लागे छे ? (गोयमा ! अत्थेगइए तत्थगएचेव आहारेज्ज
वा, परिणामेज्जा वा, सरीरं वा वंधेज्जा अत्थेगइए तओ पडिनियत्तइ,
परिनियत्तित्ता इह हव्वं आगच्छइ, दोच्चंपि मारणंतियसमुग्घाएणं समोहणइ,
समोहणित्ता मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमेणं अंगुलस्स असंखेज्जइ भागमंतं वा)
डोडक एव एवेो डोय छे के ने त्यां वधने व आहार करवा लागी नय छे, गृहीत आहारनुं
परिणुमन करवा लागी नय छे, अने पोताना शरीरनुं निर्माणु करवा माडे छे, परंतु डोडक
एव एवेो डोय छे के ने त्याथी पाछे आवतो रडे छे, पाछे आवीने ते पूर्वशरीरमा
दाणल थध नय छे, अने भीए वथत ते भरणान्तिक समुद्घात करे छे मारणान्तिक समुद्-
घात करीने करीने ते मंदर पर्वतनी पूर्वदिशामां अंगुलना असंख्यातमां भाग मात्र

भागमात्रे वा, बालाग्रं वा बालाग्रपृथक्त्वं वा एवम् लिक्षाम्, यूकां-यवमध्याङ्गु-
लानि यावत्-योजनकोटिम् वा, योजनकोटीकोटिं वा, संख्येयेषु वा,
असंख्येयेषु वा योजनसहस्रेषु लोकान्ते वा एकप्रदेशिकां श्रेणीं मुक्त्वा
असंख्येयेषु पृथिवीकायिकावासशत-सहस्रेषु अन्यतरस्मिन् पृथिवीकायिकावासे
पृथिवीकायिकतया उपपद्य ततःपश्चात् आहरेसु वा, परिणमयेसु वा, शरीरं वा
वध्नीयात्, यथा-पौरस्त्ये मन्दरस्य पर्वतस्य आलापको भणितः, एवं दक्षिणे

मंतवा, बालग्नं वा, बालग्नपुहुत्तं वा, एव लिक्खं, जूयं जवमज्झं,
अंगुलं जाव, जोयणकोडिं वा, जोयणकोडाकोडिं वा, संखेज्जेसु वा,
असंखेज्जेसु वा, जोयणसहस्सेसु लोगंते वा एगपएसियं सेदिं भोत्तूण
असंखेज्जेसु पुढविकाइयावाससयसहस्सेसु अण्णयरंसि पुढविकाइयत्ताए
उववज्जित्ता) संख्यातवे भागमात्र, बालाग्रपृथक्त्व, लिक्षा, यूका, यवमध्य,
अङ्गुल यावत् करोडयोजन, कोडाकोडीयोजन, संख्यात हजारयोजन,
असंख्यात हजारयोजन, अथवा लोकान्तमें एक प्रदेशिक श्रेणीको छोड-
कर, असंख्यात लाख पृथिवीकायिक आवासोंमें से कोई एक पृथिवी-
कायिकके आवासमें पृथिवीकायिकरूपसे उत्पन्न हो जाता है (तओ
पच्छा आहरेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, सरीरं वा वंधेज्जा) इसके बाद
वह वहाँ आहारको ग्रहण करता है, गृहीत आहारको परिणमाता है
और अपने शरीरकी उत्पत्ती करता है । (जहापुरत्थिमेणं मंदरस्स

(संखेज्जइभागमंतं वा, बालग्नं वा, बालग्न पुहुत्तं वा, एवं लिक्खं, जूयं जवमज्झं,
अंगुलं जाव, जोयणकोडिं वा, जोयणकोडाकोडिं वा, संखेज्जेसु वा, असंखे-
ज्जेसु जोयणसहस्सेसु लोगंते वा एगपएसियं सेदिं भोत्तूण असंखेज्जेसु पुढ-
विकाइयावाससयसहस्सेसु अण्णयरंसि पुढविकाइयावासंसि पुढविकाइयत्ताए
उववज्जित्ता) क्षेत्रमां, संख्यातमां भागमात्र क्षेत्रमां, बालाग्रमात्रक्षेत्रमां, बालाग्रपृथ-
क्त्वमात्र क्षेत्रमां, लीण प्रमाण क्षेत्रमां, नू प्रमाण क्षेत्रमां यव मध्य प्रमाण क्षेत्रमां,
आगण प्रमाण क्षेत्रमा(यावत्) कोटि (करोड) योजन प्रमाण क्षेत्रमां, कोडाकोडी योजन
प्रमाण क्षेत्रमा संख्यात हुन्तर अथवा असंख्यात हुन्तर योजन प्रमाण क्षेत्रमां
वध्ने, अथवा अेक प्रदेशानी श्रेणीने छोडीने लोकान्तमां वध्ने असंख्यात
लाख पृथ्वीकायिक आवासोमांना कोष अेक पृथ्वीकायिकना आवासमां पृथ्वीकायिकरूपे
उत्पन्न थं नय छे. (तओ पच्छा आहरेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, सरीरं वा
बंधेज्जा) त्थार भाद ते त्या आहार अडणु करे छे, गृहीत आहारनुं परिणमन करे छे

पश्चिमे, उत्तरे, ऊर्ध्वम्, अधः, यथा पृथिवीकायिकास्तथा एकेन्द्रियाणां सर्वेषाम् एकैकस्य षड् आलापकाः भणितव्याः । जीवः खलु भदन्त ! मारणान्तिकसमुद्घातेन समवहतः, यो भव्यः असंख्येयेषु द्वीन्द्रियांवासशत सहस्रेषु अन्यतरस्मिन् द्वीन्द्रियावासे द्वीन्द्रियतया उपपत्तुम् ? स खलु भदन्त !

पञ्चयस्स आलावओ भणिओ) जिस प्रकारसे मंदरपर्वतकी पूर्वदिशा के संबंधमें आलापक कहा गया है (एवं दाहिणेणं, पच्चत्थिमेणं, उत्तरेणं, उड्ढे, अहे, जहापुढविकाइया, तहा एगिंदियाणं सव्वेसि एक्केक्कस्स ६ आलावगा भाणियव्वा) इसी तरहसे दक्षिणदिशाके, पश्चिमदिशाके, उर्ध्वदिशा एवं अधोदिशा के संबंधमें भी जानना चाहिये । जैसा पृथिवीकायिकके विषयमें कहा गया है उसी प्रकारसे समस्त एकेन्द्रियोंमें से एक एक एकेन्द्रियके ६ आलापक जानना चाहिये । (जीवे णं भंते ! मारणंतियसमुद्घाएणं समोहए जे भविए असंखेज्जेसु वेइंदियावाससयसहस्सेसु अण्णयरंसि वेइंदियावासंसि वेइंदियत्ताए उव्वज्जित्तए) हे भदन्त ! मारणान्तिक समुद्घातसे समवहत होकर जो जीव दो इन्द्रियजीवोंके असंख्यातलाख आवासोंमें से कोई एक आवासमें दो इन्द्रियकी पर्यायसे उत्पन्न होनेके योग्य है ऐसा (से णं भंते ! तत्थगएचेव) बहजीव हे भदन्त क्या वहां पहुँचते ही आहार ग्रहण करने लगता है ? उसे परिणमाने लगता है ? और क्या अपने

अने ते परिणुमित आहार वडे शरीरनु अंधारणु करे छे (जहा पुरत्थिमेणं मंदरस्स पञ्चयस्स आलावओ भणिओ) जे रीते मंदर पर्वतनी पूर्व दिशा विषेने आलापक कडेवाभां आव्हे छे, (एवं दाहिणेणं, पच्चत्थिमेणं, उत्तरेणं, उड्ढे, अहे, जहा पुढविकाइया, तहा एगिंदियाणं सव्वे एक्केक्कस्स ६ आलावगा भाणियव्वा) जे ज प्रभाणु दक्षिणुना, पश्चिमुना, उत्तरना, उर्ध्वदिशाना अने अधो दिशाना विषयभां पणु आलापके समज्वा. जेम पृथिविकायना विषयभां कडेवाभां आव्हुं छे, तेम समस्त ऐकान्द्रियोमानां प्रत्येक ऐकेन्द्रियना ६ आलापक समज्वा. (जीवे णं भंते ! मारणंतिय समुद्घाएणं समोहए जे भविए असंखेज्जेसु वेइंदियावाससयसहस्सेसु अण्णयरंसि वेइंदियावासंसि वेइंदियत्ताए उव्वज्जित्तए) छे भदन्त ! छेअ ऐक ज्व कडे जे मारणान्तिक समुद्घातथी युक्त थधने, द्वीन्द्रिय ज्वेना असंख्यात लाख आवासोभांना छेअ पणु ऐक आवासमा द्वीन्द्रियनी पंचथि उत्पन्न थवाने योग्य छे, (से णं भंते ! तत्थगए चेव) जेवा ते ज्व शु त्यां जतानी साथे ज आहार ग्रहणु करवा माडे छे. गृहीत आहारने परिणुभाव लागी नय छे ! शुं

તત્ર ગત એવ ? યથા નૈરયિકાઃ, એવં યાવત્ -અનુત્તરોપપાતિકાઃ । જીવઃ સ્વલુ
ભદન્ત ! મારણાન્તિકસમુદ્ઘાતેન સમવહતો યો ભવ્યઃ પશ્ચસુ અનુત્તરેષુ મહાતિ
મહાલયેષુ મહાવિમાનેષુ અન્યતરસ્મિન્ અનુત્તરવિમાને અનુત્તરોપપાતિકદેવતયા

શરીરકી નિષ્પત્તિ કરને લગતા હૈ ? (જહાનેરહ્યા એવં જાવ
અણુત્તરોવવાહ્યા) હે ગૌતમ ! જૈસા કથન નૈરયિકોંકે વિષયમેં
ક્રિયા ગયા હૈ, ઈસી તરહકા કથન ઈન્દ્રિયસે લેકર યાવત
અનુત્તરોપપાતિક તકકે સ્વજીવોંકે વિષયમેં જાનના ચાહિયે ।
(જીવે ણ ંતે ! મારણંતિયસમુદ્ઘાણં સમોહણ, સમોહણિત્તા
જે ભવિણ પંચસુ અણુત્તરેસુ મહદ્મહાલણસુ મહાવિમાણેસુ અણ્ણયરંસિ
અણુત્તરવિમાણંસિ અણુત્તરોવવાહ્યદેવત્તાણ ઉવવજ્જહ, સેણં ંતે !
તત્થગણ્ણેવ ?) હે ભદન્ત ! મારણાન્તિક સમુદ્ઘાતસે સમવહત હોકર
જો જીવ વહેસે વહે મહાવિમાનરૂપ પાંચ અનુત્તર વિમાનોંમેં સે કિસી
એક અનુત્તર વિમાનમેં દેવકી પર્યાયરૂપસે ઉત્પન્ન હોનેકે યોગ્ય હૈ, એસા
વહ જીવ હૈ ભદન્ત ! વહા જાતે હી કયા આહાર ગ્રહણ કરને લગતા
હૈ ? ગૃહીત ડસી આહારકો કયા પરિણમાને લગતા હૈં ? ઓર કયા
વહ અપને શરીરકો નિષ્પત્તિ કરને લગતા હૈ ? (તં ચેવ જાવ આહાર-
રેજ્જ વા, પરિણામેજ્જ વા, સરીરં વા, વંધેજ્જ વા) હે ગૌતમ ! યહાં
પર પૂર્વોક્તરૂપસે હી કહના યાવત્ વહ આહાર કરતા હૈ ડસે પરિ-

પરિણુમિત આહારથી પોતાના શરીરની રચના કરવા લાગી બીજ છે ? (જહા નેરહ્યા
એવં જાવ અણુત્તરોવવાહ્યા) હે ગૌતમ ! આ વિષયને અનુલક્ષીને નારકોના
વિષયમાં જેવું પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે, એવું જ પ્રતિપાદન નારકોથી લઈને
અનુત્તરોપપાતિક પર્યાંતના સમસ્ત જીવોના વિષયમાં સમજવું. (જીવેણં
ંતે ! મારણંતિયસમુદ્ઘાણં સમોહણ, સમોહણિત્તા જે ભવિણ પંચસુ
અણુત્તરેસુ મહદ્મહાલણસુ મહાવિમાણેસુ અણ્ણયરંસિ અણુ રવિમાણંસિ અણુત્તરો-
વવાહ્યદેવત્તાણ ઉવવજ્જહ, સેણં ંતે ! તત્થગણ્ણેવ ?) હે ભદન્ત ! મારણાન્તિક
સમુદ્ઘાતથી યુક્ત થઈને જે જીવ સૌથી મોટા અને મહાનવિમાનરૂપ પાંચ અનુત્તર
વિમાનોમાંના કોઈ એક અનુત્તર વિમાનમાં દેવની પર્યાયે ઉત્પન્ન થવાને યોગ્ય હોય,
એવો જીવ શું ત્યાં જતાં સાથે જ આહાર ગ્રહણ કરવા લાગી બીજ છે ? શું ગૃહીત
આહારનું પરિણમન કરવા માંડે છે ? શું પરિણુમિત આહાર પુણ્ણલો વહે શરીરની
રચના કરવા માંડી બીજ છે ? તં ચેવ જાવ આહારેજ્જ વા, પરિણામેજ્જ વા, સરીરં
વા વંધેજ્જ વા) હે ગૌતમ ! આ વિષયમાં પણ પૂર્વોક્ત રીતે જ સમજવું. “ તે
આહાર ગ્રહણ કરે છે, તેનું પરિણમન કરે છે અને પોતાના શરીરની રચના કરે છે,”

उपपद्यते, स खलु भदन्त ! तत्र गत एव ? तदेव यावत्-आहारेसुवा, परिणमयेसु
वा, शरीरं वा बध्नीयात् । तदेवं भदन्त ! तदेवं भदन्त ! इति ॥मू. २॥

टीका-रत्नप्रभादिषु मारणान्तिकसमुद्घात-स्वरूपमाह-‘ जीवेणं भंते !
इत्यादि । ‘जीवेणं भंते ! मारणंतिय समुग्घाएणं समोहए’ हे भदन्त ! यो
जीवः खलु मारणान्तिकसमुद्घातेन समवहतः युक्तः ‘ जे भविए इमीसे
रयणप्पभाए पुढवीए तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु अण्णयरंसि निरयावासंसि
नेरइयत्ताए उववज्जित्तए’ अस्यां रत्नप्रभायां त्रिंशति निरयावासशतसहस्रेषु
त्रिंशल्लक्षनरकावासेषु अन्यतरस्मिन् निरयावासे नैरयिकतया उपपत्तुम् भव्यः
योग्यो भवति, ‘सेणं भंते ! तत्थगए चेव आहारेज्जवा, परिणामेज्जवा; सरीरं वा

णमाता है और अपने शरीरकी निष्पत्ति करता है । (सेवं भंते !
सेवं भंते ! त्ति) हे भदन्त ! जैसा आपने कहा है वह ऐसा ही है
हे भदन्त ! जैसा आपने कहा है वह सच ऐसा ही हैं ।

टीकार्थ- सूत्रकार इस सूत्र द्वारा रत्नप्रभा आदि पृथिवियों में
मारणान्तिक समुद्घात के स्वरूप को कह रहे हैं- इसमें गौतमने
प्रभुसे ऐसा पूछा है कि- ‘जीवेणं भंते ! मारणंतियसमुग्घाएणं
समोहए’ हे भदन्त ! जो जीव मारणान्तिकसमुद्घात से समवहत-
युक्त है और वह ‘इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए तीसाए निरयावास-
सयसहस्सेसु अण्णयरंसि निरयावासंसि नेरइयत्ताए उवज्जित्तए भविए’
इस समुद्घात से समवहत होकर रत्नप्रभा पृथिवी के ३० लाख
नरकावासों में से किसी एक नरकावास में उत्पन्न होने के योग्य है
‘से णं भंते ! तत्थगए चेव आहारेज्जवा, परिणामेज्जवा, सरीरं वंधेज्जा’

आही सुधीनु समस्त पूर्वोक्त कथन श्रद्धा करुं (सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति)
हे भदन्त ! आपनी बात गिलकुल सार्थी छे हे भदन्त ! आपे ने कहुं ते यथार्थ न छे.

टीकार्थ-सूत्रकार आ सूत्र द्वारा रत्नप्रभा आदि पृथ्वीज्यामां मारणान्तिक
समुद्घातना स्वरूपनु निरूपणु करे छे-आ विषयने अनुलक्षीने गौतमस्वामी भद्रावीर
प्रभुने अवे प्रश्न पूछे छे के ‘ जीवे णं भंते ! मारणंतियसमुग्घाएणं समोहए ’
हे भदन्त ! मारणान्तिक समुद्घातथी युक्त होय अवे कोछक छव ‘इमीसे रय-
णप्पभाए पुढवीए तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु अण्णयरंसि निरयावासंसि
नेरइत्ताए उववज्जित्तए भविए’ ते समुद्घातथी युक्त थधने रत्नप्रभा पृथ्वीना ३०
लाख नरकावासोर्मांना कोछ अके नरकावासर्मां उत्पन्न थवाने योग्य छे, ‘से णं भंते !
तत्थगए चेव आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, सरीरं वंधेज्जा’ तो अवे

बंधेजा ? हे भदन्त ! स खलु निरययोग्यो जीवः तत्र गत एव निरयावासं प्राप्तः सन्नेव आहरेद् वा ? आहारयोग्यान् पुद्गलान् गृह्णीयाद् वा ? परिणमयेद् वा ? तानेव आहतान् पुद्गलान् खलरूपरसरूपतया परिणमयेद् वा ? शरीरं वा बध्नीयात् ? तैरेव आहतैः खल-रसतया परिणमितैः पुद्गलैः शरीरं निष्पादयेद् वा किम् ?

भगवानाह—‘गोयमा ! अत्ये गइए तत्थगए चेवं आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, शरीरं वा बंधेज्जा’ हे गौतम ! अस्त्येककः कश्चित् निरययोग्यो जीवः मारणान्तिकसमुद्घातकरणानन्तरम् तत्र गत एव निरयावासं प्राप्तः सन्नेव आहरेद् वा, आहारयोग्यान् पुद्गलान् आदद्यात् गृह्णीयात्, परिणमयेद् वा, आहतान् पुद्गलान् खलरसतया विभक्तान् कुर्याद् वा, शरीरं वा बध्नीयाद् खल-रसतया परिणमितैः पुद्गलैः शरीरं निष्पादयेद् वा, अथ च ‘अत्येगइए

तो ऐसी स्थिति में जब वह वहां पहुँच जाता है, तो क्या जाते ही वह वहां आहारयोग्य पुद्गलों को ग्रहण करने लगता है ? आहत हुए उन पुद्गलों को क्या वह खलरूपसे और रसरूप से परिणमाने लगता है ? तथा खल रसरूप परिणत हुए उन आहत पुद्गलों से अपने शरीर की निष्पत्ति (बनावट) कर लेता है क्या ? इस प्रश्न के उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं— ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘अत्येगइए तत्थगए चेवं आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, शरीरं बंधेज्जा’ निरययोग्य कोई एक जीव मारणान्तिक समुद्घात करने के बाद वहां जाते ही आहारयोग्य पुद्गलों को ग्रहण करता है, तथा आहत हुए उन पुद्गलों को खलरस रूप से विभक्त कर देता है और खलरस रूप परिणामित हुए उन पुद्गलों द्वारा अपने शरीरकी निष्पत्ति कर लेता

स्थितिमा न्यारे ते त्या पडोयी नय छे, त्यारे शुं ते त्यां नतां न आहारयोग्य पुद्गलेने ग्रहणु करवा भंडी नय छे ? गृहीत थयेलां ते पुद्गलेनु शुं ते भलरूपे अने रसरूपे परिणुभन करवा भंडे छे ? तथा शुं भल अने रसरूपे परिणुभेला ते पुद्गले वडे शुं ते पोताना शरीरनी रचना करी ले छे ? गौतम स्वामीना आ प्रश्नो नवाभ आपता म्हावीर प्रभु कडे छे—‘गोयमा !’ हे गौतम ! अत्येगइए तत्थगए चेवं आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, शरीरं वा बंधेज्जा ?’ नारक पर्यायभा नवाने योग्य डोळक एव मारणान्तिक समुद्घात करीने त्यां नतानी साथे न आहारयोग्य पुद्गलेने ग्रहणु करे छे, तथा गृहीत पुद्गलेने भलरसरूपे विभक्त करी नाभे छे, अने भलरसरूपे परिणुमित थयेलां ते पुद्गले द्वारा पोताना शरीरनी

तओ पडिनियत्तइ, तओ पडिनियत्तिचा इह मागच्छइ' असन्धेककः कश्चिद् निरय-
योग्यो जीवः मारणान्तिकसमुद्घातेन निरयावासं प्राप्याऽपि ततो निरयावा-
सात् समुद्घाताद् वा प्रतिनिवर्तते, ततः प्रतिनिवृत्य इह-पूर्वशरीरे आगच्छति,
'आगच्छित्ता दोच्चं पि मारणंतियसमुग्घाएणं समोहणइ' आगत्य द्वितीयमपि
द्वितीयवारमपि मारणान्तिकसमुद्घातेन समवहन्ति मारणान्तिकसमुद्घातं
करोति 'समोहणित्ता इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए तीसाए निरयावाससयसह-
स्सेसु अण्णयरंसि निरयावासंसि नेरइयत्ताए उववज्जित्ताए' समवहत्य द्वितीय-
वारं मारणान्तिकसमुद्घातं कृत्वेत्यर्थः, अस्यां रत्नप्रभायां पृथिव्यां त्रिंशति
निरयावासशतसहस्रेषु त्रिंशल्लक्षणनिरयावासेषु अन्यतरस्मिन् एकतमे निरयावासे
नैरयिकतया उपपद्य नारकजन्म गृहीत्वा 'तओ पच्छा आहरेज्ज वा, परिणा-
मेज्ज वा, सरीरं वा बंधेज्जा' ततः पश्चात् नैरयिकावासप्राप्त्यनन्तरम् आ-

है । तथा- 'अत्थेगइए तओ पडिनियत्तइ, तओ पडिनियत्तिचा इह
मागच्छइ' कोइ एक नरकयोग्य जीव मारणान्तिय समुद्घात कर के
निरयावास में पहुँच कर भी वहाँसे- अथवा समुद्घात से-लौटकर
पूर्वशरीर में आजाता है और 'आगच्छित्ता' आकर के 'दोच्चंपि'
दुवारा भी वह 'मारणंतियसमुग्घाएणं समोहणइ' मारणान्तिक
समुद्घात करता है । 'समोहणित्ता इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए तीसाए
निरयावाससयसहस्सेसु अण्णयरंसि निरयावासंसि नेरइयत्ताए
उववज्जित्ताए' और मारणान्तिक समुद्घात करके वह इस रत्नप्रभा
पृथिवी के तीस ३० लाख नरकावासों में से किसी एक नरकावासमें
नारक का जन्म ग्रहण करके 'तओपच्छा आहरेज्ज वा, परिणामेज्ज वा,
सरीरं वा बंधेज्ज वा' इसके बाद-नैरयिकावास प्राप्ति के बाद वह

रथना करी दे छे. तथा 'अत्थेगइए तओ पडिनियत्तइ, तओ पडिनियत्तिचा
इहमागच्छइ' कोइक नारक पर्यायिभां जवा योग्य एव, मारणान्तिक समुद्घात करीने
नारकाव सभा पडोंची नय छे, अने त्याथी-अथवा समुद्घातमाथी-पाछे करीने पूर्व
शरीरमा आवी नय छे, अने 'आगच्छित्ता' पूर्व शरीरमा पाछे आवीने दोच्चंपि
मारणंतियसमुग्घाएणं समोहणइ' करीथी ते मारणान्तिक समुद्घात भीउ वणत
करे छे, समोहणित्ता इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए तीसाए निरयावाससयसहस्सेसु
अण्णयरंसि निरयावासंसि नेरइयत्ताए उववज्जित्ताए' अने मारणान्तिक समुद्घात
करीने, ते आ रत्नप्रभा पृथ्वीना तीस लाख नरकावासोभांना कोउ अेक नरकावासमा
नारकने जन्म ग्रहण करे छे. 'तओ पच्छा आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा,
सरीरं वा बंधेज्ज वा' आ रीते नारकनी पर्यायिभां उत्पन्न थतानी साथे न ते

हरेद् वा, परिणमयेद् वा, शरीरं वा बध्नीयात्, 'एवं जाव-अहे सत्तमा पुढवी'
 एवं रत्नप्रभापृथिवीवदेव यावत्-अधः सप्तमी' तमस्तमापृथिवीपर्यन्तमव-
 सेयम् । गौतमः पृच्छति- 'जीवेणं भंते ! मारणंतियसमुग्घाएणं समोहए'
 हे भदन्त ! यो जीवः खलु मारणान्तिकसमुद्घातेन समवहतो युक्तः सन्
 'जे भविए चउसट्टीए असुरकुमारावाससयसहस्सेसु अण्णयरंसि असुरकुमारा
 वासंसि असुरकुमारत्ताए उववज्जित्तए ?' यो जीवः चतुष्पट्टौ असुरकुमारावासशत-
 सहस्रेषु चतुष्पट्टिलक्षामुरकुमारावासेषु अन्यतरस्मिन् एकस्मिन् असुरकुमारा-
 वासे असुरकुमारतया उपपत्तुं भव्यः योग्यः स असुरकुमारावासयोग्यो जीवः
 किम् तत्रगतः सन्नेव आहरेद् वा, परिणमयेद् वा, शरीरं वा बध्नीयात् ?

आहार पुद्गलोंको ग्रहण करता है, गृहीत उन आहार पुद्गलों को
 खलरसरूप से परिणमाता है और खलरसरूप से परिणमित हुए उन
 पुद्गलोंसे अपने शरीर की निष्पत्ति करता है । 'एवं जाव अहे
 सत्तमा पुढवी' रत्नप्रभा पृथिवीकी तरह ही यावत् तमस्तमा पृथिवी-
 तक इसी तरहसे जानना चाहिये ।

अब गौतमस्वामी प्रश्नसे ऐसा पूछते हैं कि 'जीवे णं भंते !
 मारणंतियसमुग्घाएणं समोहए' मारणान्तिक समुद्घातसे युक्त हुआ
 जो कोई जीव 'चउसट्टीए असुरकुमारावाससयसहस्सेसु अण्णयरंसि
 असुरकुमारावासंसि असुरकुमारत्ताए उववज्जित्तए भविए' चौंसठ ६४
 लाख असुरकुमारों के आवासों में से किसी एक आवास में असुर-
 कुमार के रूपसे उत्पन्न होनेके योग्य हो-तो ऐसा वह असुरकुमारा
 वासयोग्य जीव क्या वहाँ जाते ही आहार पुद्गलोंको ग्रहण कर लेता

आहार पुद्गलोंने अहणु करे छे, अहणु करेला आहारपुद्गलोंने अहरसइपे परिणुभावे
 छे अने अहरस इपे परिणुभेला ते पुद्गलो वडे ते पौताना शरीरनी रचना करे छे.
 'एवं अहे जाव सत्तमा पुढवी' रत्नप्रभा पृथ्वीनी जेम ज तमस्तमाप्रभा पर्यन्तनी
 साते पृथ्वीज्जेना विषयभां समणुं

इसे गौतम स्वामी महावीर प्रश्नसे जेवो प्रश्न पूछे छे छे 'जीवे णं भंते !
 मारणंतियसमुग्घाए णं समोहए' छे भदन्त ! मारणान्तिक समुद्घातथी युक्त
 थयेला छे छे अथ 'चउसट्टीए असुरकुमारावाससयसहस्सेसु अण्णयरंसि
 असुरकुमारा वा संसि असुरकुमारत्ताए उववज्जिताए भविए' असुरकुमारेना ६४
 लाख आवासोभां छे छे अथ अथ आवासभा असुरकुमार इपे उत्पन्न थवाने योग्य
 छे, तो जेवो ते असुरकुमारावासभा उत्पन्न थवा योग्य अथ, शुं तां जतां ज

इति प्रश्नः। सूत्रकार आह—‘जहानेरइया तहा भाणियव्वा, जाव-थणियकुमारा’ यथा नैरयिकाः उपरि वर्णिताः तथा असुरकुमारावासयोग्याः जीवा अपि भणितव्याः वक्तव्याः।

तथाहि—कश्चिद् असुरकुमारावासयोग्यो जीवो मारणान्तिकसमुद्घातेन समवहत्य असुरकुमारावासं प्राप्तः सन्नेव आहारयोग्यान् पुद्गलान् आहरति, तांश्चाहतान् पुद्गलान् खलरसतया परिणमयति, खलरसतया परिणमितैः पुद्गलैश्च असुरकुमारशरीरं वध्नाति निष्पादयति। कश्चित्तु तत्र गत्वाऽपि ततः प्रतिनिवृत्त्यात्रागत्य च द्वितीयवारमपि मारणान्तिकसमुद्घातेन समवहतः

है? उन्हे खलरसरूप से परिणमा देता हैं? और क्या वह उन खलरसरूप से परिणत हुए पुद्गलोंसे अपने शरीरकी निष्पत्ति कर लेता हैं? उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि—‘जहा नेरइया तहा भाणियव्वा जाव थणियकुमारा’ जैसा ऊपर में नारक जीवोंका वर्णन किया गया है उसी प्रकार से असुरकुमारावासयोग्य जीव भी कह लेना चाहिये। जैसे असुरकुमार के आवास योग्य कोई जीव मारणान्तिक समुद्घात से समवहत होकर असुरकुमारों के किसी एक आवास में प्राप्त हो गया—वहां जाते ही वह आहारयोग्य पुद्गलोंको ग्रहण करता है, आहत हुए उन पुद्गलोंको खलरसरूपसे परिणमाता हैं तथा खलरसरूप से परिणत हुए उन पुद्गलों द्वारा अपने शरीर का निष्पादन करता है। तथा असुरकुमारावासयोग्य कोई एक जीव वहां जाकरके भी फीर पीछे वहांसे गृहीत शरीरमें वापिस

आहारपुद्गलोंने ग्रहण करवा भंडे छे? शुं ते तेभने भलरसइये परिणुभावे छे? अने शुं ते भलरसइये परिणुभेलां पुद्गलोथी ते पोताना शरीरनी रचना करी ले छे?

तेने उत्तर आपता महावीर प्रभु कहे छे—जहा नेरइया तहा भाणियव्वा जाव थणियकुमारा’ जेवी रीते नरकगतिभां जवाने योग्य जवनु उपर वर्युन करवाभां आव्युं छे, जे न प्रकारनु वर्युन असुरकुमारवासभां जवाने योग्य जवोना विषयभां पणु समजवुं जेभ के—असुरकुमारनी पर्याये उत्पन्न थवा योग्य केछे जव मारणान्तिक समुद्घातथी युक्त थधने असुरकुमारोना केछे जेक आवासभां पडोंथी नय छे—त्यां पडोंथतानी साथे न ते आहारयोग्य पुद्गलोंने ग्रहण करे छे, गृहीत पुद्गलोंने भलरस इये परिणुभावे छे, अने भलरस इये परिणुमित थयेलां ते पुद्गलो द्वारा पोताना शरीरनु निर्माणु करे छे तथा असुरकुमारनी पर्याये उत्पन्न थवा योग्य केछेक जव मारणान्तिक समुद्घात करीने त्या नय छे, अन त्याथी पाछे करीने पूर्वशरीरभां

અસુરકુમારાવાસે ઉત્પન્ન આહારમાહારયતિ, પરિણમયતિ, શરીરં ચ વધનાતીતિ, યાવત્-સ્તનિતકુમારાઃ સ્તનિતકુમારપર્યન્તં તદ્યોગ્યજીવાનાં નૈરયિકવદેવ આહારાદિગ્રહણ-પરિણમન-શરીરવન્ધનવિષયે પૂર્વોક્તં ગતમાત્રસ્યાહારાદિપ્રયોગરૂપં મારણાન્તિકસમુદ્ઘાતેન તત્ર ગત્વા પુનઃ પ્રતિનિવૃત્ત્ય પુનર્ગતસ્યાહારાદિપ્રયોગરૂપં ચેતિ પ્રકારદ્વયમવસેયમ્ । યાવત્કરણાત્ નાગકુમારાઃ, ત્રિદ્યુત્કુમારાઃ, અગ્નિકુમારાઃ, દિવકુમારાઃ વાયુકુમારાઃ, ઉદધિકુમારાઃ, દ્વીપકુમારાઃ,

આજાતા હૈં ઓર દુવારા ખી મારણાન્તિક સમુદ્ઘાત સે યુક્ત હોકર અસુરકુમાર કે કિસી એક આવાસ મેં ઉત્પન્ન હોજાતા હૈ । વહાં વહ ઉત્પન્ન હોતે હી આહાર કો ગ્રહણ કરને લગતા હૈ, ગૃહીત આહાર પુદ્ગલોંકો પરિણમાને લગતા હૈ ઓર પરિણમિત હુએ ઉન પુદ્ગલોંસે અસુરકુમારકે યોગ્ય અપને શરીરકા નિર્માણ કર લેતા હૈ । હસી તરહસે જો જીવ મારણાન્તિકસમુદ્ઘાત કરકે યાવત સ્તનિતકુમારોંકે આવાસોં મેં સે કિસી એક આવાસમેં ઉત્પન્ન હોનેકે યોગ્ય હૈં- વહ વહાં જાકર આહાર પુદ્ગલોંકો ગ્રહણ કરતા હૈ ઉન્હે સ્વલરસરૂપસે પરિણમાતા હૈ ઓર સ્તનિતકુમાર કે યોગ્ય શરીર કા નિર્માણ કરતા હૈ તથાકોહએક જીવજો સ્તનિતકુમારોંકે આવાસોંમેંસે કિસી એક આવાસમેં ઉત્પન્ન હોનેકે યોગ્ય હૈ, વહ મારણાન્તિક સમુદ્ઘાત કરકે વહાં પહુંચ ખી જાતા હૈ પર ફિર વહ પીછે સે વહાંસે વાપિસ

આવી જાય છે, અને ખીજી વખત મારણાન્તિક સમુદ્ઘાત કરીને અસુર કુમારના કોઈ એક આવાસમાં અસુરકુમાર રૂપે ઉત્પન્ન થાય છે ત્યાં ઉત્પન્ન થતાં જ તે આહાર ગ્રહણ કરવા માંડે છે, ગ્રહણ કરેલા આહાર પુદ્ગલોંનું પરિણમન કરે છે અને પરિણમિત પુદ્ગલોં દ્વારા અસુરકુમારને યોગ્ય શરીરનું નિર્માણ કરે છે. એ જ પ્રમાણે સ્તનિતકુમાર પર્યન્તના વિષયમાં પણ સમજવું જેમ કે-સ્તનિતકુમારની પર્યાયે ઉત્પન્ન થવા યોગ્ય કોઈ એક જીવ મારણાન્તિક સમુદ્ઘાતથી યુક્ત થઈને સ્તનિતકુમારના કોઈ એક આવાસમાં પહોંચી જાય છે તે ત્યાં જઈને આહારપુદ્ગલોંને ગ્રહણ કરે છે, તેમને ખલરસરૂપે પરિણમાવે છે અને પરિણમિત પુદ્ગલોં દ્વારા સ્તનિતકુમારને યોગ્ય શરીરનું નિર્માણ કરે છે તથા કોઈ એક જીવ સ્તનિતકુમારના આવાસોંમાંના કોઈ પણ એક આવાસમાં ઉત્પન્ન થવાને યોગ્ય છે. તે જીવ મારણાન્તિક સમુદ્ઘાત કરીને ત્યાં પહોંચી પણ જાય છે, અને પછી તે પૂર્વગૃહીત શરીરમાં પાછો આવી જાય છે, અને ખીજીવાર મારણાન્તિક સમુદ્ઘાત કરીને તે સ્તનિતકુમારના કોઈ પણ એક આવાસમાં સ્તનિત-

સંગ્રાહ્યાઃ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘જીવેણં મંતે ! મારણંતિયસમુઘાણં સમોહણ’
 હે ભદન્ત ! યો જીવઃ સ્વલુ મારણાન્તિકસમુદ્ઘાતેન સમવહતઃ, ‘જે ભવિણ
 અસંખેજ્જેસુ પુઠ્ઠવિકાઙ્ગયાત્તાણ ઉવવજ્જિત્તાણ’ અસંખ્યેયેષુ પૃથિવીકાયિકાવાસશત-
 સહસ્રેષુ અસંખ્યલક્ષપૃથિવીકાયિકાવાસેષુ અન્યતરસ્મિન્ એકસ્મિન્ વા પૃથિવી
 કાયિકાવાસે પૃથિવીકાયિકતયા ઉપપત્તું જન્મ ગ્રહીતું ભવ્યો યોગ્યઃ ‘સેણં મંતે !

પૂર્વગૃહીતમેં આજાતા હૈ ઓર પુનઃમારણાન્તિક સમુદ્ઘાત કરતા હૈ
 ફિર વહ વહાં જાતા હૈ ઓર જાતે હી આહારપુદ્ગલોં કો ગ્રહણ
 કરને લગ જાતા હૈ ઉન્હેં પરિણમાનેં લગતા હૈ ઓર ફિર ઉનસે
 સ્તનિતકુમારકે યોગ્ય અપને શરીરકી નિષ્પત્તિ કરલેતા હૈ ઇસ તરહ
 સે યહાં યે દો પ્રકાર કહે ગયે હૈં । યહાં યાવત્ શબ્દસે ‘નાગકુમાર,
 વિદ્યુત્કુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વાયુકુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્વીપ-
 કુમાર, ઓર દિક્કુમાર’ ઇન સવ ભવનપતિયોંકા ગ્રહણ હુઆ હૈ ।

અવ ગૌતમસ્વામી પ્રશ્નસે એસા પૂછતે હૈં ‘કિ જીવે ણં મંતે !
 મારણંતિય સમુઘાણં સમોહણ’ હે ભદન્ત ! જો જીવ મારણાન્તિક
 સમુદ્ઘાતસે સમવહત યુક્ત હોકર ‘અસંખેજ્જેસુ પુઠ્ઠવિકાઙ્ગયાવાસસય-
 સહસ્રેસુ અણ્ણયરંસિ વા પુઠ્ઠવિકાઙ્ગયાવાસંસિ પુઠ્ઠવિકાઙ્ગયાત્તાણ ઉવવ-
 જ્જિત્તાણ’ અસંખ્યાંત લાખ પ્રમાણ પૃથિવીકાયિકાવાસોંમેં સે કિસી
 એક પૃથિવીકાયિકાવાસમેં ઉત્પન્ન હોનેકે ‘ભવિણ’ યોગ્ય હૈ ‘સે ણં મંતે’

કુમારની પર્યાયે ઉત્પન્ન થઈ જાય છે ત્યાં પહોચતાની સાથે જે તે આહારયોગ્ય
 પુદ્ગલોને ગ્રહણ કરવા માટે છે, તેમનું પરિણમન કરવા માટે છે અને પરિણમિત
 પુદ્ગલો વડે સ્તનિતકુમારને યોગ્ય શરીરનું નિર્માણ કરી લે છે. આ રીતે અહીં જે
 પ્રકાર કહ્યા છે અહીં ‘જાવ થણિયકુમારા’ માં વપરાયેલા ‘જાવ (યાવત્)’
 પદથી ‘નાગકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વાયુકુમાર, ઉદધિકુમાર,
 દ્વીપકુમાર અને દિક્કુમાર’ આ ભવનપતિ દેવોને ગ્રહણ કરવામા આવ્યા છે.

હવે ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રશ્નને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે- ‘જીવેણં મંતે !
 મારણંતિયસમુઘાણં સમોહણ’ હે ભદન્ત ! જે જીવ મારણાન્તિક સમુદ્ઘાતથી
 યુક્ત થઈને ‘અસંખેજ્જેસુ પુઠ્ઠવિકાઙ્ગયાવાસસયસહસ્રેસુ અણ્ણયરંસી વા પુઠ્ઠવિકાઙ્ગ-
 યાવાસંસિ પુઠ્ઠવિકાઙ્ગયાત્તાણ ઉવવજ્જિત્તાણ’ અસંખ્યાંત લાખ પૃથ્વીકાયેના
 આવાસોમાંના કોઈ પણ એક પૃથ્વીકાયવાસમાં પૃથ્વીકાયની પર્યાયે ઉત્પન્ન થવાને
 ‘ભવિણ’ યોગ્ય હોય, તે ‘સે ણં મંતે ! હે ભદન્ત ! એવો પૃથ્વીકાય રૂપે ઉત્પન્ન

મંદરસ્સ પન્વયસ્સ પુરત્થિમેણં કેવહ્યં ગચ્છેજ્જા, કેવહ્યં પાઠણિજ્જા ? હે મદન્ત ! સ સ્વલુ મારણાન્તિકસમુદ્ધાતેન સમવહતઃ પૃથિવીકાયિકતયા ઉત્પત્તું યોગ્યો જીવઃ મન્દરસ્ય પર્વતસ્ય પ્રૌરસ્ત્યે પૂર્વદિગ્ભાગે કિયદ્દૂરં ગચ્છેત્, કિયદ્ દૂરં વા પ્રાપ્નુયાત્ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા ! લોયંતં ગચ્છેજ્જા લોયંતં પાઠણિજ્જા’ હે ગૌતમ ! લોકાન્તં ગચ્છેત્—લોકાન્ત પ્રાપ્નુયાત્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘સેણં મંતે ! તત્થગણ્ણે વેવ આહારેજ્જ વા, પરિણામેજ્જ વા, સરીરં વંધેજ્જા ?’ હે મદન્ત ! સ સ્વલુ પૃથિવીકાયિકતયા ઉપપત્તું યોગ્યો જીવઃ તત્ર ગત એવ પૃથિવીકાયિકાવાસં પ્રાપ્તઃ સન્નેવ આહરેજ્જ વા, પરિણામેજ્જવા, શરીરં વા વધ્નીયાત્ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા ! અત્થે ગણ્ણે તત્થગણ્ણે વેવ આહારેજ્જ વા, પરિણામેજ્જ વા, સરીરં વા વંધેજ્જા’

હે મદન્ત ! એસા પૃથિવીકાયિકરૂપસે ઉત્પન્ન હોને યોગ્ય વહ જીવ ‘મંદરસ્સ પન્વયસ્સ પુરત્થિમેણં કેવહ્યં ગચ્છેજ્જા, કેવહ્યં પાઠણિજ્જા’ મંદર પર્વતકી પૂર્વદિશામેં કિતને દુરતકકે પ્રદેશકો પ્રાપ્ત કર સકતા હૈ ? હસકે ઉત્તરમેં પ્રમુ ઉનસે કહતે હૈ કિ ‘ગોયમા ? હે ગૌતમ ‘લોયંતં ગચ્છેજ્જા લોયંતં પાઠણિજ્જા’ એસા વહ જીવ લોકાન્ત તક જા સકતા હૈ ઓર લોકાન્તકો પ્રાપ્ત કર સકતા હૈ । હસ પર ગૌતમ પ્રમુસે એસા પૂછતે હૈં કિ ‘સે ણં મંતે ! તત્થગણ્ણે વેવ આહારેજ્જ વા, પરિણામેજ્જ વા, સરીરં વંધેજ્જા’ પૃથિવીકાયિકરૂપસે ઉત્પન્ન હોનેકે યોગ્ય એસા વહ જીવ પૃથિવીકાયિકકે આવાસમેં પ્રાપ્ત હોતે હી કયા આહાર પુદ્ગલોં કો ગ્રહણ કરને લગતા હૈ ? ઉન્હેં સ્વલરસરૂપસે પરિણમાને લગતાર કયા ? તથા સ્વલરસરૂપસે પરિણમિત હુણે ઉન પુદ્ગલોંસે અપને પૃથિવીકાયિકકે શરીરકી રચના કરને લગતા હૈ કયા ? હસકે ઉત્તરમેં પ્રમુ ઉનસે કહતે હૈં કિ

થવાને યોગ્ય તે એવ ‘મંદરસ્સ પન્વયસ્સ પુરત્થિમેણં કેવહ્યં ગચ્છેજ્જા, કેવહ્યં પાઠણિજ્જા ?’ મંદર પર્વતની પૂર્વ દિશામાં કેટલે દૂર સુધી જઈ શકે છે, અને કેટલા દૂર સુધીના પ્રદેશને પ્રાપ્ત કરી શકે છે ?

તેનો જવાબ આપતા મહાવીર પ્રભુ કહે છે— ‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘લોયંતં ગચ્છેજ્જા, લોયંતં પાઠણિજ્જા’ એવો તે એવ લોકાન્ત સુધી જઈ શકે છે અને લોકાન્તને પ્રાપ્ત કરી શકે છે

પ્રશ્ન— ‘સે ણં મંતે ! તત્થગણ્ણે વેવ આહારેજ્જ વા, પરિણામેજ્જ વા, સરીરં વંધેજ્જા’ હે મદન્ત ! પૃથ્વીકાય એવે ઉત્પન્ન થવાને યોગ્ય એવો તે એવ પૃથ્વીકાયિકના આવાસમાં પહોંચતાની સાથે જ શુ આહાર પુદ્ગલોને ગ્રહણ કરવા લાગે છે ? શુ તેમને સ્વલરસ એવે પરિણામાવા માંડે છે ? તથા શુ પરિણમિત થયેલાં તે પુદ્ગલો દ્વારા શુ તે પોતાના પૃથ્વીકાયિક શરીરની રચના કરવા માંડે છે ? : . . .

हे गौतम ! अस्त्येककः कश्चिद् जीवः मारणान्तिकसमुद्घातेन समवहतः सन् तत्र गत एव पृथिवीकायिकावासं प्राप्तः सन्नेव आहरेद् वा, परिणमयेद् वा, शरीरं वा वध्नीयात्, अथ च 'अत्येगइए तओ पडिनियत्तइ पडिनियत्तित्ता इहं हव्वं आगच्छइ' अस्त्येककः अपरः कश्चित् तत्र गत्वापि आहारादिकं विनैव प्रति निवर्तते, प्रतिनिवृत्त्य इह पूर्वशरीरे शीघ्रम् आगच्छति, आगत्य च 'दोच्चंपि मारणंतियसमुग्घाएणं समोहणइ' द्वितीयमपि वारं मारणान्तिकसमुद्घातेन समवहन्ति, 'समोहणइत्ता मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमेण अंगुलस्स असंखेज्जइ

'गोयमा ! अत्येगइए तत्थगए चेव आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, सरीरं वा, वंघेज्जा, हे गौतम ! मारणान्तिक समुद्घातसे समवहत हुआ कोई एक जीव ऐसा होता है जो पृथिवीकायिकावासमें प्राप्त होते ही आहार पुद्गलोंको ग्रहण करने लग जाता है, उन्हें परिणमाने लगता है, और उनसे अपने पृथिवीकायिकके योग्य शरीरका निर्माण करने वगता है तथा 'अत्येगइए तओ पडिनियत्तइ पडिनियत्तित्ता इहं हव्वं आगच्छइ' कोई एकजीव ऐसा होता है जो मारणान्तिक समुद्घातसे समवहत होकर पृथिवीकायिकावासमें पहुँच तो जाता है पर वह आहार आदिका ग्रहण किये विना ही वहाँसे लौटकर अपने पूर्वशरीरमें शीघ्र आजाता है और आकरके 'दोच्चंपि मारणंतियसमुग्घाएणं समोहणइ' फिर वह दुबारा मारणान्तिक समुद्घात करता है 'समोहणित्ता' दुबारा मारणान्तिक समुद्घात करके

उत्तर— 'गोयमा ! अत्येगइए तत्थगएचेव आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, सरीरं वा वंघेज्जा' हे गौतम ! मारणान्तिक समुद्घातशी युक्त थयेदो डेअं एव अेवो डोय छे डे ने पृथ्वीकायिक आवासमा पृथ्वीकायिक इपे उत्पन्न थतानी साथे न आहार पुद्गलोंने अडुणु करवा लागी जय छे, तेमनु परिणुमन करवा लागी जय छे अने परिणुमित पुद्गलो द्वारा पोताना पृथ्वीकायिकने योग्य शरीरनु निर्माणु करवा भाडे छे. तथा— 'अत्येगइए तओ पडिनियत्तइ, पडिनियत्तित्ता इहं हव्वं आगच्छइ' डेअं एव अेवो डोय छे डे ने मारणान्तिक समुद्घातशी युक्त थथने पृथ्वीकायिकावासमा पडोअी तो जय छे, परन्तु त्या आहार आदि अडुणु कर्या विना न त्यांथी पाछे करीने पोताना पूर्वगृहीत शरीरमां तुरत आवी जय छे, त्या आवीने 'दोच्चंपि मारणंतियसमुग्घाएणं समोहणइ' भीणु वधते ते मारणान्तिक समुद्घात करे छे 'समोहणित्ता' अने अे रीते भीणु वधत मारणान्तिक समुद्घात करीने 'मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमेणं अंगुलस्स असंखेज्जइभागपंतं वा,

भागमंतं वा, संखेज्जइ भागमंतं वा' समवहत्य समुद्धातं कृत्वा मन्दरस्य पर्वत-
स्य पौरस्त्ये पूर्वदिग्भागे अङ्गुलस्य असंख्येयभागमात्रं वा, अत्रसप्तम्यर्थे द्वितीया,
तेन असंख्येयभागमात्रे वा संख्येयभागमात्रे वा, 'वालगं वा, वालगपुहुत्तं
वा, एवं लिक्खं, जूयं जव मज्झं-अंगुलं-जाव-जोयणकोडिं वा, जोयणकोडा-
कोडिं वा, संखेज्जेसु वा, असंखेज्जेसु वा, जोयणसहस्से वा, संखेज्जेसु वा,
असंखेज्जेसु वा जोयण सहस्सेसु' वालाग्रमिति वालाग्रे वालाग्रमात्रे इत्यर्थः
एवमग्रेऽपि सर्वत्र मात्रशब्दः संयोजनीयः । वालाग्रपृथक्त्वे वा वालाग्रद्वयादार-
भ्य नववालाग्रमात्रे वा । एवं 'लिक्षाम्' इति लिक्षामात्रे, लिक्षेति यूकाया
अण्डकम् । यूकामिति यूकामात्रे वा एवं यवमध्ये वा, अङ्गुले वा यावत्-अत्र
यावत्करणात्- 'विहत्थि वा, रयणि वा, कुच्छि वा, धणुं वा, कोसं वा, जोयणं वा,
जोयण सयं वा, जोयण सहस्सं वा' वितस्तौ वा, रत्नौ वा, कुक्षौ वा, धनुषि वा,
क्रोशे वा, योजने वा, योजनशते वा, योजनसहस्त्रे वा इति संग्राह्यम्, तथा
योजनकोट्यां वा, योजनकोटीकोट्यां वा, संख्येयेषु वा, असंख्येयेषु वा

'मंदरस्स पव्वयस्स पुरत्थिमेणं अंगुलस्स असंखेज्जइभागमंतं वा, संखे-
ज्जइभागमंतं वा' वह मंदरपर्वतके पूर्वदिग्भागमें, अंगुलके असंख्यातवें
भागमात्रक्षेत्रमें, संख्यातवे भागमात्रक्षेत्रमें, वालगं वा, वालगपुहुत्तं
वा, एवं लिक्खं, जूयं जवमज्झं, अंगुलं जाव जोयणकोडिं वा, जोय-
णकोडाकोडिं वा, संखेज्जेसु वा असंखेज्जेसु वा, जोयणसहस्सेसु
वा' वालाग्रक्षेत्रमें, वालाग्रपृथक्त्वमात्रक्षेत्रमें, इसी तरह लिक्षामात्र-
क्षेत्रमें, यूकामात्रक्षेत्रमें, यवमध्यप्रमाणक्षेत्रमें, अंगुलप्रमाणक्षेत्रमें, यावत्
शब्दसे 'वितस्तिप्रमाणक्षेत्रमें, रत्निप्रमाणक्षेत्रमें, कुक्षिप्रमाणक्षेत्रमें,
धनुषप्रमाणक्षेत्रमें, क्रोशप्रमाणक्षेत्रमें, योजनप्रमाणक्षेत्रमें, सौयोजन-
प्रमाणक्षेत्रमें, एकहजारयोजनप्रमाणक्षेत्रमें, तथा एक कोटियोजनप्रमाण-
क्षेत्रमें, संख्यातहजार अथवा असंख्यात हजारयोजनप्रमाणक्षेत्रमें जा

संखेज्जभागमंतं वा' ते मंदर पर्वतना पूर्वदिग्भागमां आंगणना असंख्यातमां
भाग प्रमाण क्षेत्रमां, के संख्यातमां भाग प्रमाण क्षेत्रमां, 'वालगं वा, वालगपुहुत्तं वा,
एवं लिक्खं, जूयं, जवमज्झं, अंगुलं जाव जोयणकोडिं वा, जोयणकोडाकोडिं
वा, संखेज्जेसु वा, असंखेज्जेसु वा, जोयणसहस्सेसु वा' वालाग्र प्रमाण क्षेत्रमां
वालाग्रपृथक्त्व प्रमाण क्षेत्रमां, अत्र प्रमाणे लिक्षा (लीण) प्रमाण क्षेत्रमां, यूका (यू)
प्रमाण क्षेत्रमां, यवमध्यप्रमाण क्षेत्रमां, आंगण मात्र क्षेत्रमां लघने करोड योजन प्रमाण
क्षेत्रमां, करोडाना करोडा योजन प्रमाण क्षेत्रमां, संख्यात अथवा असंख्यात हजार

योजन सहस्रेषु । तथा 'लोगंते वा एगपएसियंसेटिं मोत्तूण असंखेज्जेसु पुढवीकाइया वाससयसहस्सेसु अण्णयरंसि पुढवीकाइया वासंसि पुढवीकाइयत्ताए उव्वज्जेज्जा' लोकान्ते वा गत्वेति शेषः, ततश्चायमर्थः-उत्पादस्थानानुसारेण अङ्गुलासंख्येयभागमात्रादिके क्षेत्रे मारणान्तिकसमुद्घातेन गत्वा, कथमित्यत्राह- 'एगपएसियं सेटिं मोत्तूण' एकप्रदेशिकां श्रेणिं मुक्त्वा-यद्यप्यसंख्येयप्रदेशावगाहनस्वभाववान् जीवस्तथापि नैव एकप्रदेश श्रेणिव्रत्यसंख्यप्रदेशावगाहनेन गच्छति तथा स्वभावत्वादित्यतस्ताम् एकप्रदेशिकां श्रेणिं विदिक् चतुष्टयरूपां मुक्त्वा असंख्येयेषु पृथिवीकायिकावाससहस्रेषु-असंख्यलक्षपृथिवीकायिकावासेषु अन्यन्तरस्मिन् एकस्मिन् पृथिवीकायिकावासे पृथिवीकायिकतया उपपद्य-जन्म गृहीत्वा 'तओपच्छा आहारेज्ज वा परिणामेज्ज वा सरीरं वा वंधेज्जा' ततः पश्चात् तत्रगमनानन्तरं तत्र गत्वेत्यर्थः आहरेद्वा-आहारं कुर्यात् 'परि-

करके तथा 'एगपएसिय सेटिं मोत्तूण लोगंते पुढवीकाइयावाससयसहस्सेसु अण्णयरंसि पुढवीकाइयावासंसि पुढवीकाइयत्ताए 'उव्वज्जेज्जा' एकप्रदेशकी श्रेणीको छोडकर लोकके अन्तमें जाकरके लक्षप्रमाण पृथिवीकायिकावासोंमें से किसी एक पृथिवीकायिकावासमें पृथिवीकायिकरूपसे उत्पन्न होकरके 'तओ पच्छा आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, सरीर वा वंधेज्जा वा' इसके बाद अर्थात् वहाँ जाकरके वह आहार पुद्गलांको ग्रहण करता है, उन्हे खलरसरूपसे परिणामाता है और परिणमित हुए उन पुद्गों से अपने पृथिवीकायिक के शरीरकी रचना करता है । 'बालगं' आदि पदोंमें 'मात्र' शब्दका प्रयोग हुआ है । 'बालाग्र पृथक्त्वका 'दोवालाग्रसे लेकर नौ बालाग्रतक' ऐसा अर्थ है । तात्पर्य कह-

थे। जन प्रमाण क्षेत्रमां ज्जने तथा 'एग पएसियं सेटिं मोत्तूण लोगंते पुढवीकाइयावाससयसहस्से : अण्णयरंसि पुढवीकाइयत्ताए उव्वज्जेज्जा' अेक प्रदेशनी श्रेणीने छोडीने लोकना अन्तमां ज्जने लागे। पृथ्वीकायिकावासोमाना डेध पणु अेक पृथ्वीकायावासमां पृथ्व कायिक इपे उत्पन्न थाय छे 'तओ पच्छा आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, सरीर वा वंधेज्जा वा' अने त्पारभाह आहार पुद्गलोने अडणु करे छे, तेमनुं अलरस इपे परिणुमन करे छे अने परिणुमित आहार पुद्गलो द्वारा पोताना पृथ्वीकायिक शरीरनी रचना करे छे.

'बालगं' आदि पदोमां मात्र शब्दने प्रयोग थये छे. 'बालाग्र पृथक्त्व' अेटले जे बालाग्रथी लधने नव सुधीना बालाग्र

कडेवानु तात्पर्य अे छे डे- उत्पादस्थान अनुसार आंगलना असंख्यातमां भाग

णामेज्ज वा' कृतमाहारं परिणमयेद्वा, शरीरं वा वध्नीयात् तैः परिणमितैः पुद्गलैः शरीरं निष्पादयेदिति 'जहापुरत्थिमेणं मंदरस्स पव्वयस्स आलावओ

नेका यह है कि उत्पादस्थानके अनुसार अंगुलके असंख्यातवे' भागमात्र आदिक क्षेत्रमें मारणान्तिक समुद्घात द्वारा जाकरके किस तरहसे जाकरके तो कहते हैं कि एगपएसियं सेट्ठि मोत्तण' एकप्रदेशकी श्रेणिकी छोड़कर यद्यपि जीवलोकके असंख्यात प्रदेशोंमें अवगाहना करनेके स्वभाव-वाला है तो भी जब वह एकप्रदेशकी श्रेणीमें स्थित रहता है तब असंख्यात प्रदेशोंमें अवगाहना द्वारा उसकी गति नहीं होती है कारण, जीवका ऐसाही कोई स्वभाव है। इसलिये चार विदिशारूप एकप्रदेश की श्रेणिकी छोड़कर असंख्यात लाख पृथिवीकायिकावासोंमें से किसी एक पृथिवीकायिकावासमें उत्पन्न होता है ऐसा कहा है। सिद्धान्तकी 'अनुश्रेणिगतिः' ऐसी मान्यता है कि जीव और पुद्गलकी लोकान्त-प्रापिणी जो गति होती है वह विदिशाओंको छोड़कर आकाशकी प्रदेशपंक्तिके अनुसार ही होती हैं। अतः मारणान्तिकसमुद्घात करके जीव जब किसी भी गतिमें जन्म धारण करता है तब वह श्रेणिके अनुसार ही गमन कर वहां पहुँचता है। विदिशासे गमन कर वहां नहीं पहुँचता है। पृथिवीकायिकावासोंमें से किसी एक पृथिवीकायिकावासमें गमनके बाद फिर वह 'आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, सरीर वा वंधेज्जा' इस प्रकारकी परिस्थितिवाला बनता है। ऐसा

मात्र आदिक क्षेत्रमा मारणान्तिक समुद्घात द्वारा जन्मने,—डेवी रीते जन्मने? तो कहे छे डे 'एगपएसियं सेट्ठि मोत्तण' ओक प्रदेशनी श्रेणीने छोडीने— जे डे एव लोकना असंख्यात प्रदेशोमा अवगाहना करवाना स्वभाववाणे छे, तो पणु न्यारे ते ओक प्रदेशनी श्रेणीमा स्थित रहे छे, त्यारे असंख्यात प्रदेशोमा अवगाहना द्वारा तेनी गति थती नथी, कारण डे एवने ओवो न स्वभाव छे तेथी यार विदिशाश्च ओक प्रदेशनी श्रेणीने छोडीने, असंख्यात लाख पृथ्वीकायिकावासोमाना डोष ओक पृथ्वीकाया वासमा उत्पन्न थाय छे ओवुं कछुंछे सिद्धान्तनी ओवी मान्यता छे डे 'अनुश्रेणि गतिः' एव अने पुद्गलनी लोकान्तप्रापिणी जे गति होय छे, ते विदिशाओने छोडीने आकाशनी प्रदेशपंक्ति अनुसार न होय छे. तेथी मारणान्तिक समुद्घात करीने एव न्यारे डोष पणु गतिमा जन्म धारण करे छे, त्यारे ते श्रेणी अनुसार न गमन करीने त्यां पडोयि छे, विदिशासां गमन करीने त्यां पडोयितो नथी. पृथ्वीकायिक आवासोमाना डोष पणु ओक आवासमा उत्पन्न थधने, तेओ आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, सरीर वा वंधेज्जा' आहार अडणु करे छे, आहारनु परिणमन करे छे अने परिणमित आहार

भणिओ' यथा मन्दरस्य सुमेरोः पर्वतस्य पौरस्त्ये पूर्वदिग्भागे आलापको भणितः उपर्युक्तरीत्या प्रतिपादितः ' एवं दाहिणेणं, पच्चत्थिमेणं, उत्तरेणं, उद्धे, अहे ' एवं तथैव दक्षिणे दक्षिणदिग्भागे, पश्चिमे पश्चिमदिग्भागे, उत्तरे उत्तरदिग्भागे, ऊर्ध्वम् उपरिभागे अधः अधोभागेऽपि केवलं विदिशां विहाय दशसु दिक्षु विदिक्चतुष्टयकत्वात् शेषासु षट्सु दिक्षु विदिक्चतुष्टयं मुक्त्वा शेषासु षट्सु दिक्षु उपर्युक्ताः षट् आलापकाः स्वयमूहनीयाः 'जहा

संबंध यहाँ जोडलेना चाहिये । 'जहा पुरत्थिमेणं मंदरस्स पव्वयस्स आलावओ भणिओ' जिस प्रकारका आलाप सुमेरुपर्वतकी पूर्वदिशाके संबंधमें उपर्युक्त रीतिके अनुसार कहा है 'एवं दाहिणेणं, पच्चत्थिमेणं, उत्तरेणं, उद्धे अहे' इसी तरहका आलाप दक्षिणदिग्भागमें, पश्चिम-दिग्भागमें, उत्तरदिग्भागमें, ऊर्ध्वदिशामें, अधोदिशामें भी केवल-विदिशाओंको छोडकर (शेष ५ दिशाओंमें) अपने आप समझलेना चाहिये । अर्थात् चार दिशा और विदिशा तथा उर्ध्व और अधःके दश दिशाएँ हैं सो जैसा आलापक अभी पूर्वदिशाको लेकर प्रकट किया गया है वैसाही पाँच दिशा संबंधी पाँच आलापक अपने आप कल्पितकर लेना चाहिये । इन आलापकों के कहते समय विदिशा-ओंका त्याग कर देना चाहिये क्योंकि लोकान्त प्रापिणी गति जीव और पुद्गलकी दिशाओंके अनुसार ही होती है ।

पुद्गलो द्वारा शरीरनी स्थना करे छे, ओवे। पूर्वोक्त वाक्य साथेने। संबंध अर्ही समजवे।

' जहा पुरत्थिमेणं मंदरस्स पव्वयस्स आलावओ भणिओ ' के प्रकारने। आलापक सुमेरु पर्वतनी पूर्वदिशाने अनुलक्षीने आपवामा आव्ये छे, 'एवं दाहिणेणं, पच्चत्थिमेणं, उत्तरेणं, उद्धे, अहे' ओ के प्रकारने। आलापक दक्षिणदिशा, पश्चिमदिशा, उत्तरदिशा, उर्ध्वदिशा अने अधोदिशाने अनुलक्षीने—विदिशाओने छोडीने (भाडीनी पांच दिशाओने अनुलक्षीने)— भनावी लेवे। कडेवानु तात्पर्य ओ छे डे—चार दिशाओ, चार विदिशाओ, उर्ध्वदिशा अने अधोदिशा, ओम कुल दस दिशाओ छे। परन्तु विदिशाओ सिवायनी ६ दिशाओने अनुलक्षीने के आलापके कडेवा, कारणुके एव अने पुद्गलनी लोकान्तप्रापिणी गति दिशाओ अनुसार के थाय छे। पूर्वदिशा संबंधी नेवे आलापक अर्ही आपवामा आव्ये छे, ओवे के भाडीनी पांच दिशा संबंधी पांच आलापके समजवा।

पुढवि काइया तथा एगिंदियाणं सव्वेसिं एकैकस्स छ आलावगा भाणियव्वा एवं यथा पृथिवीकायिकाः पृथिवीकायिकसम्बन्धिनः षड् आलापकाः उक्ता स्तथा एकेद्रियाणाम् अप्कायिकादीनां सर्वेषां मध्ये एकैकस्य अप्कायिकस्य, तेजःकायिकस्य, वायुकायिकस्य, वनस्पतिकायिकस्य प्रत्येकम् उपर्युक्ताः षड्आलापका विज्ञेयाः, दिग्बिदिग्मेलनेन दशालापकेषु चतुर्विदिगालापहासेन षण्णामेवाऽऽलापकानां पर्यवसितत्वात् । गौतमः पृच्छति—‘जीवेणं भंते ! मारणं-तिय समुद्घाएणं समोहए’ हे भदन्त ! यःखलु जीवो मारणान्तिकसमुद्घातेन समवहतः सन् ‘जे भविएअसंखेज्जेसु वेइंदियावाससयसहस्सेसु

‘जहा पुढविकाइया तथा एगिंदियाणं सव्वेसिं एकैकस्स छ आलावगा भाणियव्वा’ जिस प्रकारसे छह दिशाओंको लेकर पृथिवीकायिक जीव के विषयमें पूर्वोक्तरूपसे ६ आलापक कहे गये हैं उसी प्रकारसे अप्कायिक आदि समस्त एकेन्द्रियजीवोंमें से अप्कायिक एकेन्द्रियके, तेजःकायिक एकेन्द्रियके, वायुकायिक एकेन्द्रियके और वनस्पतिकायिक एकेन्द्रिय के भी ६-६ आलापक कहलेना चाहिये । वैसे तो दिशा और वि’ दिशाके मिलानेसे दश आलापक होते हैं परन्तु चारविदिशाओंके कम होते हैं परन्तु चारविदिशाओंके कम होनेसे ६ही आलापक होते हैं ऐसा जानना चाहिये ।

अब गौतमस्वामी प्रभुसे ऐसा पूछते हैं कि—‘जे जीवे णं भंते ! मारणंतिय समुद्घाएणं समोहए’ हे भदन्त ! मारणान्तिक समुद्घातसे

‘जहा पुढविकाइया तथा एगिंदियाणं सव्वेसिं एकैकस्स छ आलावगा भाणियव्वा’ जे छ दिशाओने अनुलक्षीने पृथ्वीकायिक एवना विषयमां पूर्वोक्त-रूपे ६ आलापके कइया छे, जे ७ प्रमाणे अप्कायिक आदि समस्त पञ्चेन्द्रिय एवना विषयमां पाणु छे, छ आलापके समजवा जेटले डे अप्कायिक जेकेन्द्रिय एवना ६ आलापके तेजःकायिक जेकेन्द्रियना ६ आलापके, वायुकायिक जेकेन्द्रियना ६ आलापके अने वनस्पतिकायिक जेकेन्द्रियना ६ आलापके समजवा.

जे डे दिशाओ अने विदिशाओ (प्राणुओ) ने अनुलक्षीने तो १० आलापक संभवी शके छे, परन्तु चार विदिशाओ अडणु करवाने। निषेध होवाथी अर्ही छ-छ आलापके ७ जनाववा जेधजे, जेभ कहु छे.

डवे गौतम स्वामी महावीर प्रभुने जेवा प्र’न पूछे छे डे— ‘जे जीवे णं भंते ! मारणंतियसमुद्घाए णं समोहए’ हे भदन्त ! मारणान्तिक समुद्घातथी युक्त

अण्णयरंसि वेइंदियावासंसि वेइंदियत्ताए उववज्जित्तए ' असंख्येयेषु द्वीन्द्रियावाससतसहस्रेषु असंख्यलक्षद्वीन्द्रियावासेषु अन्यतरस्मिन् एकस्मिन् द्वीन्द्रियावासे द्वीन्द्रियतया उपपत्तुं जन्म ग्रहीतुं भव्यः योग्यो वर्तते 'से णं भंते ! तत्थ गए चैव ० ?' हे भदन्त ! स खलु द्वीन्द्रियावासयोग्यो जीवः तत्र गत एव, द्वीन्द्रियावासं प्राप्तः सन्नेव किम् आहरेद् वा, परिणमयेद् वा, शरीरं वा बध्नीयात् ? इति प्रश्नः, भगवानाह—'जहा नेरइया एवंजाव—अणुत्तरोववाइया' हे गौतम ! यथा नैरयिका : नैरयिकसम्बन्धिनः द्विविधाः तत्र गत एव आहरेद् वा परिणमयेद् वा शरीरं वा बध्नीयात्, इत्येक आलापकः

समवहत् होता हुआ जो जीव 'असंखेज्जेसु वेइंदियावाससयसहस्सेसु अण्णयरंसि वेइंदियावासंसि वेइंदियत्ताए उववज्जित्तए भविए' असंख्यात लाख दोइन्द्रियावासोंमें से किसी एक दोइन्द्रियावासमें उत्पन्न होनेके योग्य है 'से णं भंते ! तत्थगएचैव' ऐसा वह जीव क्या उस द्वीन्द्रियावासमें पहुँचते ही आहार ग्रहण करने लगता है ? उस आहारको क्या वह परिणमाने लगता है ? परिणमित हुए उस आहारसे क्या वह अपने दोइन्द्रियावास योग्य शरीरका बंधन करने लगता है ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि 'जहा नेरइया एव जाव अणुत्तरोववाइया' हे गौतम ! जिस प्रकारसे नारकोंके विषयमें कहा गया है उसी प्रकारसे यावत् अनुत्तरोपपातिकतकके जीवोंके विषयमें भी जानना चाहिये अर्थात् जैसे मारणान्तिक समुद्घातसे समवहत् हुआ कोई जीवकि जो कोई एक नरकावासमें उत्पन्न होनेके योग्य है

थयेदो. ७ एव असंखेज्जेसु वेइंदियावाससयसहस्सेसु अण्णयरंसि वेइंदियावासंसि वेइंदियत्ताए उववज्जित्तए भविए' असंख्यात लाख द्वीन्द्रियावासोंमेंना केअ एक द्वीन्द्रिय आवासमें द्वीन्द्रिय पथि उत्पन्न थवाने योग्य होय, 'से णं भंते ! तत्थगए चैव' एवे ते एव ते द्वीन्द्रिय आवासमें पहुँचतानी साथे ७ आहार ग्रहणु करवा भांडे छे ? शुं ते आहारनु ते परिणुमन करवा भांडे छे ? तथा शुं परिणुमित थयेला आहारथी ते द्वीन्द्रियावासयोग्य शरीरनु निर्माणु करवा भांडे छे ?

तेनो उत्तर आपता भडावीर प्रभु कहे छे— 'जहा नेरइया एवं जाव अणुत्तरोववाइया' हे गौतम ! ७ प्रमाणे नारकाना विषयमा कडेवामां आणुं छे, ७ ७ : प्रमाणे अनुत्तरोपपातिक पर्यन्तना एवोना विषयमा पणु समणुं ७ ७ मडे— 'मारणान्तिक समुद्घातथी युक्त थयेदो केअ एव के ७ केअ एक नारकवासमें उत्पन्न

एकः कश्चित् तत्रगत्वाअपि पुनर्निवृत्त्य द्वितीयवारं समुद्घातं कृत्वा पुनस्तत्र गत्वा आहरेद् वा, परिणमयेद् वा शरीरं वा वध्नीयात्, इति द्वितीय आलापकः, एवंद्विविधा आलापकाः प्रतिपादिताः एवं तथैव यावत्क्षीन्द्रियादारभ्य अनुत्तरोपपातिकाः अनुत्तरोपपातिपञ्चविमानपर्यन्तजीवसम्बन्धिनोअपि द्विविधाः आहाराद्यालापकाः वक्तव्याः । गौतमः पुनर्विशिष्य अनुत्तरोपपातिक विमानविषये पृच्छति-‘जीवेण भंते ! मारणन्तिय समुग्घाएणं समोहए’ हे

જવ વહાં પહુંચ જાતા હૈ તો વહ પહુંચતે હી વહાં આહારપુદ્ગલોંકો ગ્રહણ કરને લગતા હૈ, ઉન્હે પરિણમાને લગતા હૈ ઓર પરિણમિત હુए उनसे अपने नरकावासयोग्य शरीरका निर्माण करने लगता है तथा कोई एक जीव ऐसा होता है जो वहां पहुँचकर भी आहारादि के योग्य पुद्गलोंका ग्रहण नहीं करता है- किन्तु वहांसे वापिस जाकर अपने पूर्वगृहीत शरीरमें ही समा जाता है और फिर से समुद्घात करके वहां पहुंचकर वह आहार ग्रहण करता है- उसे परिणमाता है और शरीर का निर्माण करता है तो जैसे ये दो आलापक नैरयिक संबंधमें पहिले कहे गये हैं- उसी प्रकारसे ये दो आलापक द्वीन्द्रिय जीवोंसे लेकर पांच अनुत्तरोपपातिक विमानमें रहे हुए देवोंके विषयमें भी जानना चाहिये । अब गौतम विशेष प्रकार से अनुत्तरोपपातिक विमानो के विषय में प्रभु से पूछते हैं-

થવાને યોગ્ય હોય છે, તે મારણાન્તિક સમુદ્ઘાત કરીને નરકાવાસમાં પહોચતાની સાથે જ આહાર પુદ્ગલોને ગ્રહણ કરવા મંડી નય છે, તે આહારપુદ્ગલોનું પરિણમન કરવા માટે છે અને પરિણમિત પુદ્ગલોથી પોતાના નરકાવાસને યોગ્ય શરીરનું નિર્માણ કરવા લાગી નય છે પરન્તુ કોષક જીવ એવો હોય છે કે જે ત્યાં (નરકાવાસમાં) પહોચીને આહારાદિને યોગ્ય પુદ્ગલો ગ્રહણ કરતો નથી, પણ ત્યાથી પાછો આવીને પોતાના પૂર્વ-ગૃહીત શરીરમા જ સમાઈ નય છે, અને કરીથી સમુદ્ઘાત કરીને નરકાવાસમાં નારકની યથાથિ ઉત્પન્ન થઈ નય છે, ત્યાં પહોચતાની સાથે જ તે આહાર ગ્રહણ કરે છે, તેનું પરિણમન કરે છે અને પરિણમિત પુદ્ગલોથી પોતાના નારકાવાસને યોગ્ય શરીરનું નિર્માણ કરે છે' ઉપર્યુક્ત ઠે આલાપક પહેલા પણ આપવામાં આવ્યા છે. આ પ્રકારના ઠે આલાપક દ્વીન્દ્રિયથી લઇને અનુત્તરોપપાતિક વિમાનમા રહેલા દેવાના વિષયમા પણ સમજવા. હવે ગૌતમ સ્વામી ખાસ કરીને અનુત્તરોપપાતિક વિમાનોના વિષયમા આ પ્રમાણે પ્રશ્ન પૂછે છે- 'જીવેણં ભંતે ! મારણંતિય સમુગ્ઘાણં સમોહए'

भदन्त ! यः खलु जीवो मारणान्तिकसमुद्घातेन समवहतः, 'जे भविए पंचसु अणुत्तरेसु महइमहालएसु महाविमाणेसु अण्णयरंसि अणुत्तरविमाणंसि अणुत्तरोववाइ देवत्ताए उववज्जइ' भव्यो योग्यः 'यो जीवः' इतिपूर्वेणान्वयः पञ्चसु अनुत्तरेषु महातिमहालयेषु अतिविशालेषु महाविमानेषु अन्यतरस्मिन् अपि अनुत्तरविमाने अनुत्तरौपपातिकदेवतया उपपद्यते, जायते, 'सेणं भंते ! तत्थगए चेव ?' हे भदन्त ! स खलु भव्यो जीवः तत्र गत एव अनुत्तरौपपातिकमहाविमानावासं प्राप्तः सन्नेव किम् आहरेद् वा, परिणमयेद् वा, शरीरं वा बध्नीयाद् वा ?

भगवानाह—'तंचेव जाव—आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, सरीरं वा बंधेज्ज' हे गौतम ! तदेव यावत्—निरययोग्यजीववदेव अनुत्तरौपपातिकपञ्च 'जावे णं भंते ! मारणंतियसमुद्घाएणं समोहए' हे भदन्त ! मारणान्तिक समुद्घात से समवहत हुआ कोई जीव 'जे भविए पंचसु अनुत्तरेसु महइमहालएसु महाविमाणेसु अण्णयरंसि अणुत्तरविमाणंसि अणुत्तरोववाइयदेवत्ताए उववज्जइ' जो कि अतिविशाल पांच अनुत्तर विमानों में से किसी एक भी विमान में अनुत्तरौपपातिक देवरूपसे उत्पन्न होने के योग्य हो— 'सेणं भंते ! तत्थगए चेव ?' वह हे भदन्त ! क्या वहां पहुंचते ही आहार ग्रहण करने लगता है ? उस गृहीत आहार को खलरसरूप से परिणामाने लग जाता है क्या ? तथा परिणत हुए उस आहार से क्या वह वहां के योग्य अपने शरीर का निर्माण कर लेता है ? इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं 'तं चेव जाव आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, सरीरं वा बंधेज्जा' हे गौतम ! निरययोग्य जीवकी तरह से ही अनुत्तरौपपातिक पांच महाविमानोंमेंसे

हे भदन्त ! मारणान्तिक समुद्घातथी युक्त थयेला केअ एव 'जे भविए पंचसु अनुत्तरेसु महइमहालएसु महाविमाणेसु अण्णयरंसि अणुत्तरविमाणंसि अणुत्तरोववाइयदेवत्ताए उववज्जइ' के ने अति विशाल पांच अनुत्तर विमानोंमेंना केअ पणु अेअ विमानमा अनुत्तरौपपातिक देव इपे उत्पन्न थवाने योग्य होय छे, से णं भंते ! तत्थगए चेव ?' अवेो ते एव शुं त्या पडोयता न आहार अडणु करवा भाडे छे ? अडणु करेला आहार पुद्दोने अवरसइपे परिणुभाववा भाडे छे ? अने परिणुमित थयेला आहार पुद्दोने वडे शु ते पोताना अनुत्तरौपपातिक देवने योग्य शरीरनु निर्माणु करी ले छे ? तेने उत्तर आपता महावीर प्रभु कडे छे के— 'तं चेव जाव आहारेज्ज वा, परिणामेज्ज वा, सरीरं वा बंधेज्जा' हे गौतम !

महाविमानावासयोग्योऽपि जीवः द्विविधो वक्तव्यो बोद्धव्यश्च, तत्र एककः कश्चित् मारणान्तिकसमुद्घातेन समवहतः सन्नेव आहरेद् वा, परिणमयेद् वा, शरीरं वा वध्नीयाद् वा, अपरः कश्चित्तु मारणान्तिकसमुद्घातेन समवघातानन्तरं तत्र गत्वापि पूर्वभवशरीरे ततः प्रतिनिवृत्य पुनरागच्छति, तत्रागत्य च द्वितीयवारमपि मारणान्तिकसमुद्घातेन समवहत्य ततः अनुत्तरोपपातिक देवतया उत्पद्य आहारयोग्यान् पुद्गलान् आहरेद् वा, परिणमयेद् वा, शरीरं वध्नीयाद्वेत्याशयः

किसी एक महाविमान में वास योग्य जीव दो प्रकार का कहा गया है उनमे से कोई एक जीव ऐसा होता है जो मारणान्तिक समुद्घात से समवहत होते ही वहाँ जाकर आहार ग्रहण करने लगता है, गृहीत आहार पुद्गलों को खलरसरूप से परिणमाने लगता है और परिणत हुए उन पुद्गलों से अपने शरीर का निर्माण करने लगता है। तथा कोई एक जीव ऐसा होता है जो मारणान्तिक समुद्घात करके वहाँ पहुँच जाता है पर वहाँ वह आहार आदि ग्रहण नहीं करता है किन्तु वहाँसे वह वापिस आजाता है और अपने पूर्वभव के शरीर में ही समा जाता है फिर वह दुबारा मारणान्तिक समुद्घात करता है और अनुत्तरोपपातिक देवरूपसे उत्पन्न होकर आहार योग्य पुद्गलोंका वह आहार करता है उन्हें वह खलरसरूपसे परिणमाता है और परिणामत हुए उन आहारपुद्गलोंसे अपने अनुत्तरोपपातिक देवके शरीर का निर्माण करता है।

येवी रीते नारकगतिते योग्य लवना मे प्रकार क्हा छे, येवीज रीते अनुत्तरोपपातिक पांय महाविमानोभांना केध पणु अेक विमानभा उत्पन्न थावा योग्य लवना पणु मे प्रकार क्हा छे— केधक लव अेवो डोय छे के ने मारणान्तिक समुद्घात करीने त्यां (केध पणु अेक अनुत्तर विमानभां) पडोयतानी साथे ज आहार अ्हुणु करवा भाडे छे, अने गृहीत आहार पुद्गलोने अलरसइपे परिणुभावे छे अने परिणुमित थयेला ते पुद्गलोथी पोताना शरीरनु निर्माणु करे छे. हवे भीन्ने प्रकार नीथे प्रमाणु समज्जो— केधक लव मारणान्तिक समुद्घात करीने त्यां पडोयि तो नय छे, पणु आहारदि अ्हुणु कर्या विनाज त्यांथी पाछे इरी नय छे अने पोताना पूर्वलवना शरीरभां समाध नय छे. त्थार भाद इरीथी मारणान्तिक समुद्घात करीने ते केध अेक अनुत्तरोपपातिक विमानभां देव इपे उत्पन्न थाय छे. आहार पुद्गलोने अ्हुणु करे छे, तेभनुं अलरसइपे परिणुभन करे छे अने परिणुमित थयेला आहारपुद्गलोथी पोताना अनुत्तरोपपातिक देवना शरीरनु निर्माणु करे छे

एवं च एकप्रदेशश्रेणीरूपत्रिदिशां चतुष्कोणात्मिकां विहाय पूर्वादि षड्दिग्भेदेन पृथिवीकायिकादिपञ्चैकेन्द्रियेषु दण्डकेषु प्रत्येकं षड्भेदकल्पनया त्रिंशदालापका भवन्ति, तेषां च प्रत्येकं तत्रगतमात्रत्वेन पुनरागतत्वेन च आहारादिग्रहण द्वैविध्येन षष्टिरालापकाः भवन्ति अन्येषु च त्रसविषयकैकोन विंशतिदण्डकेषु प्रत्येकं तत्रगतमात्रत्वेन पुनरागतत्वेन च आहारादि ग्रहण द्वैविध्येन अष्टत्रिंशद् आलापका भवन्ति, सर्वमेलनेन च अष्टनवतिरालापकाः संजाताः ।

इस तरह एक प्रदेशश्रेणीरूप विदिशाको छोडकर पूर्वादि छह दिशाओंके भेदसे, पृथिवीकायिक आदिपांच एकेन्द्रियोंके दण्डकोंमें प्रत्येक एकेन्द्रियके छह भेदकी कल्पनासे तीस ३० आलापक होते हैं । इन तीस ३० आलापकोंमें प्रत्येकके 'वहां पहुँचकर आहारादिग्रहण करना, तथा वहाँ पहुँचकर भी आहारादि ग्रहण नहीं करना फिर दुबारा मारणान्तिक समुद्घात करके वहाँ पहुँचकर आहारादि ग्रहण करना' इस प्रकारकी द्विविधतासे ६० आलापक होजाते हैं । तथा त्रसविषयक १९ दण्डकोंमें प्रत्येकमें वहाँ जाते ही आहार आदि ग्रहण करना, और जाते ही वहाँ आहार आदि ग्रहण नहीं करना किन्तु दुबारा मारणान्तिक समुद्घात करके वहाँ जाकर फिर आहार आदि ग्रहण करना इस प्रकारकी द्विविधतासे ३८ आलापक हो जाते हैं । इस प्रकार सब मिलकर ये ९८ आलापक हुए । अन्तमें गौतम

आ रीते ञ्जेक प्रदेश श्रेणीरूप त्वा र विदिशाञ्जे सिवायनी छ दिशाञ्जेना लेख्थी, पृथ्वीकायिक आदि पाच ञ्जेन्द्रियोना दड्डोभां प्रत्येक ञ्जेन्द्रियना छ आलापके गणुतां कुल तीस आलापके थाय छे. आ तीस आलापकेभां पणु प्रत्येक आलापकेभा नीथि प्रभाणु द्विविधता (जे प्रकार) रडेकी छे- '(१) त्यां पडोयतानी साथे ज आहारादि ग्रहणु करवा इप पडेले लेद, अने (२) त्यां पडोय्थिने आहारादि ग्रहणु कर्या विना ज पूर्वगृहीत शरीरभां पाछा इरीने इरीथी मारणांतिक समुद्घात करीने त्यां पडोय्थिने आहारादि ग्रहणु करवा इप भीजे लेद' आ प्रकारनी द्विविधताने लीधे ञ्जेन्द्रियणुवानी अपेक्षाञ्जे कुल ६० आलापक अने छे. तथा त्रस विषयक १९ दड्डोभा उपर दर्शाव्या प्रभाणुनी द्विविधताने अनुलक्षिने ३८ आलापक अने छे आ रीते अथां मणीने ९८ आलापके थाय छे.

अन्ते गौतमो भगवद्वाक्यं स्वीकुर्वन्नाह—‘सेवं भंते ! से भंते ! त्ति’
तदेवं भदन्त ! तदेवं भदन्त ! इति ॥ सू० २ ॥

इति-श्री-विश्वविख्यात-जगद्वल्लभ-प्रसिद्धवाचक पञ्चदशभाषाकलित ललित-
कलापालापक-प्रविशुद्ध गद्यपद्यनैकग्रंथनिर्मापक वादिमानमर्दक श्री
शाङ्खच्छत्रपति कोल्हापुरराज प्रदत्त “जैनशास्त्राचार्य” पदभूषित
कोल्हापुरराज गुरु-बालब्रह्मचारी-जैनशास्त्राचार्य-जैन-
धर्मदिवाकर-पूज्य श्री घासीलालव्रतिविरचितायां
“श्री भगवतीसूत्रस्य” प्रमेयचन्द्रिकाख्यायां
व्याख्यायां पष्ठशतके पष्ठोद्देशकः
सम्पूर्णः ॥६-६॥

*

स्वामी भगवान् के वाक्यको स्वीकार करते हुए उनसे कहते हैं कि
सेवं भंते ! ‘सेवं भंते ! त्ति ! हे भदन्त ! आपके द्वार कहा गया
यह सत्य विषय सर्वथा सत्य है सर्वथा सत्य है ॥ सू० २ ॥

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराजकृत ‘भगवतीसूत्र’ की
प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याके छठे शतक का छट्टा
उद्देशक समाप्त ॥६-६॥

*

अन्ते गौतम स्वामी भडापीर प्रभुना कथनने प्रमाणभूत गणीने कडे छे-
‘सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति’ ‘हे भदन्त ! आ विषयनुं आपे ने प्रतिपादन कथुं’
छे ते सत्य छे हे भदन्त ! आपनुं कथन सर्वथा सत्य छे ॥ सू० २ ॥

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराजकृत ‘भगवती’ सूत्रनी
प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याना छट्टा शतकेने
छट्टो उद्देशके समाप्त. ॥६-६॥

*

अथ सप्तमोद्देशकः प्रारभ्यते-

षष्ठशतके सप्तमोद्देशकस्य संक्षिप्तविषयविवरणम्-

शालित्रीहादिधान्यानां बीजस्य अङ्कुरोत्पादनशक्तिकालावधिविषयक-
प्रश्नः । जघन्येन अन्तर्मुहूर्तम् उत्कृष्टेन वर्षत्रयमित्युत्तरम् । कलाय-मसुरादि
धान्यानां बीजस्य अङ्कुरोत्पादनशक्तिकालावधिविषयकप्रश्नः । उत्कृष्टेन
पञ्चवर्षाणि जघन्येन अन्तर्मुहूर्तम् इत्युत्तरम् । तथैव अतसीकुसुम्भक-कोद्रवादि
धान्यानां बीजस्याङ्कुरोत्पादनशक्तिकालावधिविषयकप्रश्नः, उत्कृष्टेन सप्त
वर्षाणि जघन्येन अन्तर्मुहूर्तम् इत्युत्तरम् ततो मुहूर्तस्य उच्छ्वासविषयकः प्रश्नः

छठे शतक के सातवा उद्देशक प्रारंभ

छठे शतकमें इस सप्तम उद्देशकका विषय विवरण संक्षेपसे इस प्रकार है शालि त्रीहि आदि धान्यके जो बीज हैं उनमें अङ्कुरको उत्पन्न करनेकी शक्ति कबतक रहती है ऐसा प्रश्न, जघन्यसे अन्त-
र्मुहूर्ततक और उत्कृष्टसे तीन वर्षतक ऐसा उत्तर । कलाय-मटर मसूर आदि धान्यके जो बीज हैं, उनमें अङ्कुरको उत्पन्न करनेकी शक्तिकब तक रहती है ? ऐसा प्रश्न जघन्यसे अन्तर्मुहूर्ततक और उत्कृष्ट से पांचवर्षतक ऐसा उत्तर । अलसी, कुसुम्भक, कोद्रव कोदों आदिरूप धान्योंके बीजमें अङ्कुरोत्पादन शक्ति कबतक रहती है ऐसा प्रश्न जघन्यसे अन्तर्मुहूर्ततक और उत्कृष्टसे सात ७ वर्षतक ऐसा उत्तर एक मुहूर्तके उच्छ्वास कितने होते हैं ? ऐसा प्रश्न, ३७७३

छठा शतकेना सातवा उद्देशकेना प्रारंभ-

आ उद्देशकेना विषयनुं संक्षिप्त विवरणु-

प्रश्न- 'शालि, त्रीहि (सामान्य प्रकारनी डांगर) आदि धान्यना पीजेमा अङ्कुर उत्पन्न करवानी शक्ति डेटला काण सुधी रहे छे?' उत्तर- ओछामां ओछा अन्तर्मुहूर्त काण सुधी अने वधारेमां वधारे त्रणु वर्ष सुधी.'

प्रश्न- वटाणां, अडह, मसूर आदि कठोणना पीमां अङ्कुर उत्पन्न करवानी शक्ति डेटला काण सुधी रहे छे? उत्तर- ओछामां ओछा अन्तर्मुहूर्तकाण सुधी अने वधारेमां वधारे पाय वर्ष सुधी रहे छे.

प्रश्न- अणशी, कुसुम्भक (लाल रंगना झूलवाणुं ओक धान्य), डाहरा, डाहरी आदि धान्येनां पीजेमां अङ्कुरोत्पादक शक्ति डेटला काणनी कही छे? उत्तर- ओछामां ओछा अन्तर्मुहूर्त काण सुधीनी अने अधिकमां अधिक सात वर्षनी कही छे

आवलिकोच्छ्वासनिःश्वासादिकालानां प्रमाणस्वरूपम् एतावांश्च गणितविषयः
 औपमिककालपत्योपम-सागरोपम-परिमाणस्वरूपम् । उच्छलक्षणश्लक्ष्णिका-
 दीनां स्वरूपम्, पत्योपम-सागरोपमस्वरूपम्, उत्सर्पिण्यवसर्पिणीप्रमाणम्
 सुषमसुषमाया भरतस्य स्वरूपम्, जीवाभिगमः । गौतमस्य स्वीकारवचनम् । इति ।

शालिप्रभृतिजीवविशेषयोनिवक्तव्यता ।

मूलम्—‘अह भंते ! सालीणं, वीहिणं, गोधूमाणं, जवाणं
 जवजवाणं एएसिणं धण्णाणं कोट्टा उत्ताणं, पल्ला उत्ताणं, मंचा
 उत्ताणं, माला उत्ताणं, उल्लित्ताणं, लिक्खित्ताणं, पिहियाणं, मुह्दि-
 याणं, लंछियाणं केवइयं कालं जोणी संचिट्ठइ ? गोयमा !
 जहण्णेणं अंतो मुहुत्तं, उक्कोसेणं तिण्णि संवच्छराइं, तेणपरं
 जोणी पमिलायइ, तेणपरं जोणी पविद्धंसइ, तेणपरं वीए
 अबीए भवइ, तेणपरं जोणि वोच्छेदे पण्णत्ते समणाउसो !
 अह भंते ! कलाय-मसूर-तिल-मुग्ग-मास-निप्पाव-कुलत्थ-
 आलिसंदगसतीण-पलिमंथगमाईणं-एएसिणं धण्णाणं ? जहा

उच्छ्वासका मुहूर्त होता है ऐसा उत्तर, आवलिका, उच्छ्वास, निःश्वास
 आदिकालोंके प्रमाणका स्वरूप इतनाही गणितका विषय औपशमिक-
 काल-पत्योपम और सागरोपमके परिमाणका स्वरूप । उच्छलक्षण
 श्लक्ष्णिक आदिका स्वरूप पत्योपम और सागरोपमका स्वरूप उत्स-
 र्पिणी अवसर्पिणीका प्रमाण सुषमसुषमाके भरतका स्वरूप जीवाभि-
 गम गौतमका स्वीकारवचन ।

प्रश्न- ‘श्लेष्ठ मुहूर्तना केटलां उच्छ्वास थाय छे ? उत्तर- उच्छ्वासनुं
 श्लेष्ठ मुहूर्त थाय छे. आवलिका, उच्छ्वास, निःश्वास, आदि कालानां प्रमाणनुं कथन,
 औपशमिक काल- पत्योपम अने सागरोपम कालना प्रमाणनुं प्रतिपादन, उच्छलक्षण
 श्लक्ष्णिक आदिनु स्वइयं, पत्योपम अने सागरोपमनु स्वइयं, उत्सर्पिणी अने
 अवसर्पिणीनुं प्रमाण, सुषमसुषमाकालना लारतवर्षनु स्वइयं, जीवाभिगम, गौतम द्वारा
 भगवाननां वचनानां स्वीकार

सालीणं तद्वा एयाणं पि, नवरं—पंच संवच्छराइं, सेसं तंचेव ।
अह भंते ! अयसि—कुसुंभग—कोडव—कंगु—वरग—रालग—कोदूसग—
सण—सरिसव—मूलग वीय माईणं—एएसिणं धण्णाणं ? एयाणं वि
तहेव, णवरं—सत्त संवच्छराइं; सेसं तं चेव ॥ सू० १ ॥

छाया—अथ भदन्त ! शालीनाम् व्रीहीणाम्, गोधूमानाम्, यवानाम्, यव-
यवानाम्—एतेषां धान्यानां कोष्ठागुप्तानाम्, पल्यागुप्तानाम्, मश्व्वाऽऽगुप्तानाम्,
मालागुप्तानाम्, अवलिप्तानाम्, लिप्तानाम्, पिहितानाम्, मुद्रितानाम् लाञ्छितानाम्

शालिप्रभृतिजीवविशेषयोनिवक्तव्यता—

‘अह णं भंते ! सालीणं’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—(अहणं भंते ! सालीणं, व्रीहीणं, गोधूमाणं, जवाणं, जव-
जवाणं, एएसिणं धन्नाणं कोट्टाउत्ताणं, पल्लाउत्ताणं, मंचाउत्ताणं, माला-
उत्ताणं, उल्लित्ताणं लिप्ताणं, पिहियाणं, मुद्रियाणं, लंछियाणं केवइय
कालं जोणी संचिद्धइ) हे भदन्त ! कोठेमें बंद करके रखे हुए, पल्यमें
बंद करके रखेहुए, मश्वमें रखे हुए, मालाके भीतर रखे हुए गोमय
(गोबर) आदिसे मुँह छावकर रखेहुए, सबतरफसे गोमय आदिसे
छावकर रखे हुए, वर्तन आदिमें दीपक आदिसे ढककर रखे हुए,
मिट्टी आदिसे छावकर किसी वर्तन आदिमें रखे हुए, रेखादि से
चिन्हित कर योंही रखे हुए ऐसे शाली व्रीहि, गोधूम—गोहूँ यव जो

शालि आदि लवविशेषनी येनिवक्तव्यता—

‘अहणं भंते ! सालीणं’ इत्यादि—

सूत्रार्थ—(अह णं भंते ! सालीणं, व्रीहीणं, गोधूमाणं, जवाणं, जव-
जवाणं ए एसि णं धन्नाणं कोट्टाउत्ताणं, पल्लाउत्ताणं, मंचाउत्ताणं, मालाउत्ताणं,
उल्लित्ताणं, लिप्ताणं, पिहियाणं, मुद्रियाणं, लंछियाणं, केवइयं कालं जोणी
संचिद्धइ ?) हे भदन्त ! अंध कोठीमां राभेलां, अंध पल्लामा राभेलां, मंथनी उपर
राभेलां, कोठारमां राभेलां, छाणु आदिथी मोट्टुं लीपीने राभेलां, अधी तरइथी छाणु,
भाटीने लेय करीने राभेलां, गोणा, गोणी आदि पात्रनी उपर शराव, इडा आदि
ढंकीने राभेलां, भाटी आदिथी लीपीने कोष्ठ पात्रमां राभेला, इरती रेष्मा आदि
निशानी करीने राभेला शाली, व्रीडि, धठ, जव, यवयव, (विशिष्ट प्रकारना जव)

कियन्तं कालं योनिः संतिष्ठते ? गौतम ! जघन्येन अन्तर्मुहूर्तम्, उत्कर्षेण त्रीणि संवत्सराणि, ततः परं योनिः प्रम्लायति ततः परं योनिः प्रविध्वंसते, ततः परं बीजम् अबीजम् भवति, ततः परं योनिव्युच्छेदः प्रज्ञप्तः श्रमणाऽऽयुष्मन् ! अथ भदन्त ! कलाय-मसूर-तिल-मुद्ग-माष-निष्पाव-कुलत्थ-आलिसंदग-सतीण-परिमन्थकादीनाम् एतेषां धान्यानाम् ? यथा शालीनाम् तथा एतेषामपि नवरम्-पञ्च संवत्सराणि, शेषं तदेव ।

और यवयव विशेष प्रकारके जोँ इन सब धान्योंके बीजमें अपनेर अङ्कुरको उत्पन्न करनेकी शक्ति कबतक रहती है ? (गोयमा ! जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं उक्कोसेणं तिणिण संवच्छराइं तेण परं जोणी पमिलायइ) हे गौतम ! इन सब धान्योंमें अनाजोंमें अपनेर अङ्कुरको उत्पन्न करने की शक्ति कमसे कम अन्तर्मुहूर्ततक रहती है और अधिकसे अधिक तीनवर्षतक रहती है। इसके बाद वह शक्तिरूप योनि म्लान नष्ट हो जाती है (तेणपरं जोणी पांचद्वंसइ) इसके बाद वह योनि विध्वस्त हो जाती है (तेण पर बीए अबीए भवइ) इससे पीछे वह बीज अबीजरूप हो जाता है। (तेण परं जोणिवोच्छेदे पण्णत्ते समणाउसो) अबीजरूप हो जानेके कारण हे श्रमणायुष्क ! फिस उसमें अङ्कुरोत्पादन शक्तिरूपयोनिका विच्छेद-सर्वथा अभाव हो जाता है। (अह भंते ! कलाय - मसूर - तिल-मुग्ग-मास-निष्पाव-कुलत्थ - आलिसंदग सतीण-पलिमंथगमाइणं एएसिणं धन्नाणं) हे भदन्त ! कलाय-मटर,

आदि धान्येना णीज्जमा पोतपोताना अङ्कुरेणु उत्पादन करवानी शक्ति कटला कण सुधी रहे छे ? (गोयमा ! जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं, उक्कोसेणं तिणिण संवच्छराइं-तेण परं जोणी पमिलायइ) हे गौतम ! ते यथा धान्येमां (अनाजोमा) पोतपोताना अङ्कुरेणे उत्पादन करवानी शक्ति ओछामा ओछा ओक मुहूर्त सुधी अने अधिकमा अधिक त्रणु वर्ष सुधी रहे छे, त्थारणाह ते शक्तिरूप योनि म्लान थध नय छे. (तेणपरं जोणी पंचद्वंसइ) त्थारणाह ते योनी विध्वस्त (नष्ट) थध नय छे, (तेण परं बीए अबीए भवइ) तेथी ते णीज्ज अणीज्जइ थध नय छे. (तेण पर जोणिवोच्छेदे पण्णत्ते समणाउसो) हे श्रमणु आयुष्मन् ! अणीज्ज इथ थध नवाने कारणे, तेमां अङ्कुरोत्पादन शक्तिरूप योनीने विच्छेद (सर्वथा अभाव) थध नय छे.

(अह भंते ! कलाय, मसूर, तिल, मुग्ग, मास, निष्पाव, कुलत्थ, आलिसंदग, सतीण-पलिमंथगमाइणं ए एसिणं धन्नाणं) हे भदन्त ! पटाणां,

अथ भदन्त ! अतसी-कुसुम्भक-कोद्रव-कङ्गु-वरट्टरालक-कोदूषक-सण-
सर्षप-मूलकबीजादीनाम् एतेषां धान्यानाम् ? एतेषामपि तथैव, नवरम्-सप्त
संवत्सराणि, शेषं तदेव ॥ सू० १ ॥

मसूर, तिल, मूंग माष उडद, निष्पाव-वाल, कुलत्थ-कुलथी, आलि-
सदक-एक प्रकारका अनाज, सतीण-तृवर, परिमन्थक-गली चना,
इत्यादि धान्योर्मे अङ्कुरोत्पादनशक्ति कवतक रहती है ? (जहा सालीणं
तहा एयाणंपि) हे गौतम ! जिस प्रकारसे शालि धान्यका अङ्कुरो-
त्पादन काल कहा गया है उसी प्रकारसे इनका भी जानना चाहिये ।
(नवरं) विशेषता इतनी ही है कि (पंच संवच्छराइं सेसं तंचेव) इनका
उत्कृष्टकाल अङ्कुरोत्पादनका पांच वर्षतकका है । तथा जघन्यकाल
पूर्वोक्तरूपसे अन्तर्मुहूर्तका है । अह भंते । अयसि-कुसुंभग-कोद्व
कंगु-वरग-रालग-कोदूसग-सणसरिसव मूलगवीयमाईणं एएंसि
धण्णाणं ?) हे भदन्त ! अलसी, कुसुम्भक, कोद्रव कोदों, कांगनी,
वरट्ट, रालक, कोदूषक कोद्रवविशेष, सन् सरों, मूलकबीज इत्यादि
धान्योंका अङ्कुरोत्पादन काल कवतकका है ? (एयाणं वि तहेव, णवरं
सत्तसंवच्छराइ सेसं तं चेव) हे गौतम ! इनधान्योंका अङ्कुरोत्पादन-
काल वैसा ही है, विशेषता इसमें इतनी ही है कि इनका अङ्कुरोत्पा-

मसूर, तिल, मूंग, उडद, वाल, कुलथी, आलिसदक (एक प्रकारनुअनाज), तुरा, यशु
इत्यादि धान्योर्मां अङ्कुरोत्पादन शक्ति कयां सुधी रहे छे ? (जहा सालीणं तहा
एयाणं पि) हे गौतम ! शालि (योभा) ना पीजनेो नेटलो अङ्कुरोत्पादन काण
कखो छे, अेटलो न वटाणु आदि धान्योनेो पणु अङ्कुरोत्पादन काण समनवेो. (नवरं)
पणु वटाणु आदिना पीजनेो अङ्कुरोत्पादन काणमा अेटली न विशेषता छे हे
(पंच संवच्छराइं - सेसं तं चेव) तेभनेो अधिकमां अधिक अङ्कुरोत्पादन काण
पांच वर्ष सुधीनेो कखो छे, तथा जघन्य (ओछामा ओछो) अङ्कुरोत्पादन काण पूर्वोक्त
अन्तर्मुहूर्तनेो न छे (अह भंते ! अयसि, कुसुंभग, कोद्व, कंगु, वरग, रालग,
कोदूषग, सण, सरिसव - मूलगवीयमाई णं एएंसि धण्णाणं ?) हे भदन्त !
अलसी, कुसुम्भक, कोद्व, कोदों, कांगनी, वरट्ट (एक प्रकारनु धान्य), रालक (एक प्रकारना कांग),
कोदूषक (एक प्रकारना कोद्वरा) यशु, सरसव, मूलकपीज इत्यादि धान्योना अङ्कुरोत्पादन
काण केटलो कखो छे ? (एयाणं वि तहेव, णवरं सत्तसंवच्छराइं सेसं तंचेव)
हे गौतम ! ते धान्योनेो अङ्कुरोत्पादन काण पणु अेटलो न छे परन्तु अहीं अेटली न

टीका-पट्टोद्देशके जीववक्तव्यता प्रतिपादिता, अथ सप्तमोद्देशके जीव विशेषधान्यादियोनिवक्तव्यतामाह—‘अह भंते’ इत्यादि ।

‘अह भंते ! सालीणं, व्रीहिणं, गोधूमाणं, जवाणं, जवजवाणं-एएसिणं घण्णाणं’ अथ हे भदन्त ! शालीनां कलमपष्टिकाप्रभृतिधान्यविशेषाणाम्, व्रीहीणां सामान्यतण्डुलानाम्, गोधूमानाम्, यवानाम्, यवयवानां यवविशेषाणाम्, एतेषां खलु धान्यानाम् ‘कोट्टा उत्ताणं, पल्लाउत्ताणं, मंचा उत्ताणं, माला उत्ताणं, उल्लित्ताणं, लिक्ताणं, पिहियाणं’ कोष्ठागुप्तानां कोष्ठे कुशूले आगुप्तानाम् संरक्षितानां तत्र प्रक्षेपणेन संस्थापितानाम्, पल्यागुप्तानाम् पल्ये

दनका उत्कृष्ट काल सातवर्षतकका है । तथा जघन्यकाल पूर्वोक्तरूपसे अन्तर्मुहूर्त्तका है ।

टीकार्थ-छठे उद्देशकमें जीवकी वक्तव्यता कही गई है । अब इस सप्तम उद्देशकमें जीवकी योनिभूत धान्यादिकी वक्तव्यता कही जा रही है सो गौतमने प्रभुसे ऐसा पूछा है कि ‘अह भंते । सालीणं, व्रीहीणं, गोधूमाणं, जवाणं, जवजवाणं एएसिणं घण्णाणं’ हे भदन्त ! ये जो शालि, व्रीहि, गोधूम, जौ यवयव आदि धान्यविशेष हैं इनमें अपनेर अङ्कुरोको उत्पन्न करनेकी शक्ति कितने कालतक रहती है ? कलम पष्टिका आदि जिसके अनेक प्रकार होते हैं ऐसी जो धान्य है वह शालि कहलाती है । सामान्यचावलोंकी उत्पत्ति जिससे होती है उसका नाम व्रीहि है । एक विशेष प्रकारके जौका नाम जवजव है । ये सब ‘कोट्टाउत्ताणं’ चाहे कुशूल (कोठी)में संरक्षित हो रखे हुए हों चाहे ‘पल्लाउत्ताणं’ चांस आदिके बने हुए पल्यमें धान्यके

विशेषता समझनी है अणसी आदिना अंकुरोत्पादन काण अधिकर्मा अधिक सात वर्ष पर्यन्तना छे, तथा जघन्य काण तो पूर्वोक्त अन्तर्मुहूर्त्तना ज छे.

टीकार्थ—छठ्ठा उद्देशकमा एवमु प्रतिपादन करवाभां आव्युं छे, डवे आ उद्देशकमा एवनी योनिभूत धान्यादिनी वक्तव्यता करवाभां आवे छे— गौतम स्वामी आ विषयने अनुलक्षीने महावीर प्रभुने एवेा प्रश्न पूछे छे— ‘अह भंते ! सालीणं, व्रीहीणं गोधूमाणं, जवाणं जवजवाणं, एएसि णं घण्णाणं’ हे भदन्त ! शालि, व्रीहि, घण्, जव, यवयव आदि धान्येभां पोतपोताना अंकुरोने उत्पन्न करवानी शक्ति केटला काण सुधी रहे छे ? कलम, पष्टिका आदि नेना अनेक प्रकार डोय छे एवेा धान्यने शालि (अंथी नतना योभा) कडे छे सामान्य नतना योभानी नेमाथी उत्पत्ति थाय छे एवेा धान्यने व्रीहि (अंगर) कडे छे. ओक विशिष्ट प्रकारना जवने ‘यवयव’ कडे छे. आ जधा धान्यने लवे ‘कोट्टा उत्ताणं’ कोठीभां सुरक्षित

वंशादिरचिते धान्याधारपात्रे आगुप्तानां सुरक्षितानाम्, मञ्चागुप्तानां मञ्चोपरि सुरक्षितानां, मालागुप्तानां माले गृहोपरि रचितलघुशालाविशेषे आगुप्तानाम् सुनिहितानाम्, अवलिप्तानां-द्वारभागे पिधानेन सह गोमयादिना अवलिप्तानां लिप्तानां परितो गोमयादिना कृतलेपानाम्, पिहितानां-कुम्भादौ शरावादि पिधानेनाऽऽच्छादितानाम्, 'मुद्दियाणं, लच्छियाणं' मुद्रितानाम्, मृत्तिकादिमुद्राङ्कितानाम्, लच्छितानां रेखादिना कृतचिह्नानाम् धान्यानामिति पूर्वणान्वयः 'केवइयं कालं जोणी संचिट्टइ?' कियन्तं कालं कियत्कालावधि योनिः, अङ्कुरोत्पादनशक्तिः संतिष्ठते? भगवानाह- 'गोयमा ! जहण्णेणं अतो मुहुत्तं, उक्कोसेणं

आधारभूत पात्रमें रखे हुए हों, 'मंचाउत्ताणं मंचके ऊपर रखे हों, 'माला उत्ताणं' माल-घरके ऊपर बनाये हुए छोटे कोठेमें रखें हों 'उल्लित्ताणं' 'चाहे ऐसे पात्रमें रखें हों कि जिसका मुख ढक्कनसे ढककर गोमय गोबर आदिसे अच्छी तरहसे बन्द कर दिया गया हो 'लित्ताणं' चाहे ऐसे बिटोरामें ये रखे हों कि जो चारों ओरसे गोमय(गोबर) आदिसे लीपा पोता हुआ हो 'पिहियाणं' ऐसे वर्तनमें कि जिसका मुख मिट्टीके दीपकसे ढका हुआ हो, मुद्दियाणं' चाहे मिट्टीसे छवे हुए स्थानमें रखे हों, 'लेच्छियाणं' चाहे ऐसी जगहमें रखें हों कि जहां पर मृत्तिका आदिसे सिर्फ रेखाभात्र ही की गई हो, ऐसे इन धान्योंकी 'केवइयं कालं जोणि संचिट्टइ' कितने कालतक योनि अङ्कुरोत्पादन शक्ति रहती है? इस प्रश्नके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते

राज्युं डोय, 'पल्लाउत्ताणं' डे भदे वास आदिभाथी जनावेला पदला (टोपाला) मां राज्युं डोय, 'मंचाउत्ताणं' मंचे उपर राज्युं डोये, 'मालाउत्ताणं' भाण उपर-धरने उपदे भाणे राभेला डेठारभा राज्युं डोय, 'उल्लित्ताणं' ने पात्रमां तेने राज्युं डोय ते पात्रनी उपर ढाङ्कु ढकीने तेने छाणु-भाटी आदिथी ली'पीने जराजर अ ध करवाभां आव्यु डोय, 'लित्ताणं' अथवा ने गोणा, गोणी आदि पात्रमां तेने राज्युं डोय ते पात्रने छाणु आदिथी यारे तरङ्क ली'पवा गू'पवाभा आवेलु डोय, 'पिहियाणं' भाटीना शकेरा आदिथी ढकेला पात्रभा तेने राभेलु डोय, 'मुद्दियाणं' भदे तेने भाटीथी ली'पेला स्थानभा राज्युं डोय, 'लेच्छियाणं' भदे जेवी जग्ग्याभां राज्युं डोय डे न्मां भाटी आदिनी रेखा करीने निशानीज करेदी डोय, जेवा उपयुंक्त धान्यानी 'केवइयं कालं जोणि संचिट्टइ?' योनि- अङ्कुरोत्पादन शक्ति- डेटला भाण यर्थन्तनी डोय छे?

तिणि संवच्छराइं' हे गौतम ! उपरि वर्णितानां धान्यानाम् अङ्कुराद्युत्पादन-
वीजसामर्थ्यं जघन्येन अन्तर्मुहूर्तं तिष्ठति, उत्कृष्टेन त्रीन संवत्सरान् वर्षत्रय
पर्यन्तं तिष्ठति 'तेण परं जोणि पमिलायइ' ततः परं वर्षत्रयानन्तरम् योनिः
अङ्कुरोत्पादनहेतुभूतशक्तिः प्रम्लायति म्लाना भवति वर्णादिना हीयते, 'तेण
परं जोणी पविद्धंसइ' ततः परं योनिः प्रविध्वंसते विनाशं प्राप्नोति, 'तेणपरं
वीए अवीए भवइ' ततः परं वीजम् अवीजं भवति क्षेत्रे उत्तमपि नाङ्कुर-
मुत्पादयति कथं नोत्पादयेदित्याह—'तेणपरं जोणीवोच्छेदे पण्णत्ते समणा
उसो !' हे श्रमणायुष्मन् ! हे गौतम ! ततः परं योनिव्युच्छेदः प्रज्ञप्तः

हैं कि 'गोयमा' हे गौतम ! जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं, उक्कोसेणं तिणिण
संवच्छराइं' इन पूर्वोक्त शालि आदि धान्योकी अङ्कुरोत्पादन शक्ति
जघन्यसे तो अन्तर्मुहूर्ततककी है और उत्कृष्टसे तीनवष तककी है।
अर्थात् इतने समयतक ये अपनेर अङ्कुरोंको उत्पन्न करनेकी शक्ति-
शाली रहते हैं 'तेण परं' बादमें इसके 'जोणी पमिलायइ' उनकी
योनि म्लान हो जाती है, अर्थात् वर्ण आदि द्वारा कमहीन हो जाती
है। 'तेण परं जोणीपविद्धंसइ' बादमें क्षीण हो जाती है। तेण परं
वीए अवीए भवइ' क्षीण हो जानेके कारण वह बीज खेतमें डाले-
जाने परभी अपने अङ्कुरको उत्पन्न नहीं कर सकता है। क्योंकि
'समणाउसो तेण परं जोणी वोच्छेदे पण्णत्ते' हे श्रमणायुष्मन् ।
इतने समयके निकल जाने पर उसकी योनिका विच्छेद कहा गया है।

तेनो उत्तर आपता महावीर प्रभु कहे छे— 'गोयमा!' हे गौतम ! 'जहण्णेणं'
अंतोमुहुत्तं, उक्कोसेणं तिणिण संवच्छराइं' पूर्वोक्त शालि आदि धान्योनी
अङ्कुरोत्पादन शक्ति जघन्यनी (आछामां आछा कणनी) अपेक्षासे अन्तर्मुहूर्तनी अने
'आधिकमा अधिक त्रय वर्ष सुधीनी लेय छे ओटवे डे ओटवा समय सुधी तेमना
भीजमां अङ्कुर उत्पन्न करवानी शक्ति रहे छे. 'तेण परं' त्यार भाद 'जोणी
पमिलायइ' तेमनी योनी म्लान थम नय छे—ओटवे डे तेनो वणुं हान थम नय छे.
'तेण पर जोणि पविद्धंसइ' त्यार भाद योनि क्षीण थम नय छे, 'तेण परं वीए
अवीए भवइ' योनि क्षीण थम गया पछी, ते भीजने जेतरेमा वाववा छता यणु ते
पोताना अङ्कुरने उत्पन्न करी शकतुं नथी. कारण डे 'समणाउसो तेण परं जोणी
वोच्छेदे पण्णत्ते' हे श्रमणायुष्मन् ! ओटवी समय व्यतीत थम गया पछी तेनी
योनिने विच्छेद थम नय छे डेवे गौतम स्वामी वटाणु आदि धान्योना विषे प्रश्न

कथितः, गौतमः पृच्छति 'अहंभंते ! कलाय-मसूर-तिल-मुग्ग-मास-निष्पाव-कुलत्थ-आलिसंदग-सतीण-पलिमंथगमाईणं-एएसिणं धण्णाणं ?' हे भदन्त ! अथ कलापाः (भाषायां मटरपदवाच्याः), मसूराः, तिलाः, मुद्गाः भाषाः 'उरद' इति भाषाप्रसिद्धाः निष्पावाः बल्लाः 'वाल' इति प्रसिद्धाः कुलत्थाः चवलिकाकाराः चिपिटिकाः 'कुलथी' इति प्रसिद्धाः, आलिसंदगाः चवलकप्रकाराः, सतीणाः-वटाणा इतिभाषा प्रसिद्धाः परिमन्थकाः वृत्तकालचणकाः-आदीनाम् कलायप्रभृतीनाम् एतेषां खलु धान्यानां कियन्तं कालं कियत्कालावधि योनिः संतिष्ठते ?

भगवानाह- 'जहा सालीणं तहा एयाणं पि' हे गौतम ! यथा शालीनाम् कोष्ठाद्यागुसानाम् तथैव एतेषां कलायादीनामपि विज्ञेयम् । 'णवरं-पंच संवच्छराइं, सेसं तं चैव' नवरम्-विशेषः उत्कृष्टेन पञ्च संवत्सरान्, शेषं जघन्येन

अथ गौतमस्वामी पुनः पृच्छते हैं 'अहंभंते ! कलाय-मसूर-तिल-मुग्ग-मास-निष्पाव-कुलत्थ-आलिसंदग-सतीण-पलिमंथगमाईणं एएसिणं धण्णाणं' हे भदन्त ! कलाय-मटर, मसूर, तिल, मुग्ग उडद, निष्पाव-वाल, कुलत्थ-कुलथी-चौडा के आकार जैसी और चपटी धान्यजातिविशेष, आलिसंदग-एक प्रकारका चौडा, सतीण-तूर, परिमन्थक-गोलचना, इत्यादि जो धान्य हैं सो इन धान्योंकी कितने कालतक योनि रहती है ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि 'जहा सालीणं तहा एयाणं पि' हे गौतम ! कोष्ठादिकोंमें संरक्षित शाली आदिकोंका अद्भुरोत्पादनकाल जैसा कहा गया है वैसा ही काल इन मटर आदिकोंका अपने-अद्भुरोंको उत्पन्न करनेका जानना चाहिये । 'णवरं' जो अन्तर है वह इतना ही है कि 'पंच संवच्छराइं' सेसं

पृच्छते- 'अहंभंते ! कलाय, मसूर, तिल, मुग्ग, मास, निष्पाव, कुलत्थ, आलिसंदग, सतीण, पलिमंथगमाईणं एएसिणं धण्णाणं' हे भदन्त ! मसूर, तिल, मग, अउद, वाल, कुलथी (एक जतनु अयटु रताश पउतु धान्य), आलिसंदग (एक प्रकारना योणा), सतीण (तुवेरा-तुरा) यथा इत्यादि न्ने धान्यो डोय छे, तेमनी योनी डेटेला काण सुधी रडे छे. अेटेले डे तेमने अद्भुरोत्पादन काण डेटेले डोय छे ?

उत्तर- जहा सालीणं तहा एयाणं पि' हे गौतम ! डोडी आदिमा सधरेल शादी आदिने अद्भुरोत्पादन काण नेटेले डलो छे, अेटेले न वटाणा आदि धान्येने पणु अद्भुरोत्पादनकाण सभजवे. 'णवरं' पणु तेमना अद्भुरोत्पादनकाणमा आटेले न तक्षवत छे. 'पंच संवच्छराइं' सेस तचेव' डे मटर आदिने अधिकमा अधिक

તદેવ અન્તર્મુહૂર્તમેવ । ગૌતમઃ-પૃચ્છતિ-‘અહ મંતે ! અયસિ-કુસુંભગ-કોદ્રવ-કંગુ-વરગ-રાલગ-કોદુસગ-સળ-સરિસવ-મૂલગવીય માર્દેણં-એસિણં ધળ્ણાણં ?’ હે મદન્ત ! અથ અતસી, અલસી ઇતિ ભાષાપ્રસિદ્ધાઃ, કુસુમ્ભકા રક્તવર્ણ પુષ્પવન્તઃ, કોદ્રવઃ, કઙ્ગૂઃ, વરદ્ઃ, રાલગઃ કઙ્ગૂવિશેષઃ, કોદૂષકઃ કોદ્રવ વિશેષઃ, સળઃ પ્રસિદ્ધઃ, સર્ષપઃ પ્રસિદ્ધઃ, મૂલકવીજં શાકવિશેષવીજમ્ આદીનામ્ અતસીપ્રમૃતીનામ્ એતેષામ્ ધાન્યાનામ્ કિયત્કાલાવધિ યોનિઃ તિષ્ઠતિ ? મગવાનાહ-‘એયાણં વિ તદેવ, નવરં-સત્ત સંવચ્છરાઈ, સેસં તં ચેવ ।’ હે ગૌતમ ! એતેષામાપ અતસીપ્રમૃતીનાં તથૈવ અઙ્કુરોત્પાદનસામથ્ય વિજ્ઞેયમ્,

તં ચેવ’ કિ ઇનકા ઉત્કૃષ્ટ કાલ પાંચ વર્ષતકકા હૈ બાકી કા જઘન્ય કાલ તો એક અન્તર્મુહૂર્તકા હી હૈ ।

અવ ગૌતમ પુનઃ પ્રમુસે એસા પૂછતે હૈં કિ ‘અહ મંતે ! અયસિ કુસુંભગ કોદ્રવ કંગુ-વરગ-રાલગ-કોદુસગ-સળ-સરિસવ-મૂલગવીય-માર્દેણં એસિ ધળ્ણાણં’ હે મદન્ત ! અતસી-અલસી, કુસુમ્ભક-રક્ત-વર્ણપુષ્પવાલા ધાન્યવિશેષ, કોદ્રવ કોદોં, કઙ્ગુ-કાંગની, વરદ્ ધાન્યવિશેષ, રાલગકાંગનીવિશેષ, કોદૂષક-કોદ્રવવિશેષ, સળ, સરસોં, મૂલકવીજ શાકવિશેષકા વીજ ઇન સવ અલસી આદિ ધાન્યોંકા અપનેર અઙ્કુરોંકો ઉત્પન્નકરનેકા કાલ કિતને સમયતકકા હૈ ? ઇસકે ઉત્તરમેં પ્રમુ ઉનસે કહતે હૈં કિ ‘એયાણં વિ તદેવ નવરં સત્ત સંવચ્છરાઈ’ સેસં તં ચેવ’ ઇન અલસી આદિ ધાન્યોંકા અપનેર અઙ્કુરોંકો ઉત્પન્ન કરનેકા સમય

અઙ્કુરોત્પાદનકાળ પાંચ વર્ષ સુધીનો હોય છે, તેમનો જઘન્ય (એાછામાં એાછો) અઙ્કુરોત્પાદનકાળ તો શાલી આદિ ધાન્યના જેટલો જ-અન્તર્મુહૂર્તનો છે.

હવે ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુને પ્રશ્ન પૂછે છે કે- ‘અહ મંતે ! અયસિ, કુસુંભગ, કોદ્રવ, કંગુ, વરગ, રાલગ, કોદુસગ, સળ, સરિસવ, મૂલગવીય-માર્દેણં એસિ ધળ્ણાણં ?’ હે મદન્ત ! અલસી, કુસુમ્ભક (લાલ રંગના ફૂલોવાળું એક ધાન્ય) કોદ્રવ, કાંગ, વરદ્ (એક પ્રકારનું અનાજ), રાલગ (એક પ્રકારના કાંગ), કોદૂષક (એક પ્રકારના કોદ્રવ), શણ, સરસવ, મૂળાના બીજ આદિ ધાન્યોનો અઙ્કુરોત્પાદન કાળ જેટલો કલો છે ?

ઉત્તર- ‘એયા ણં વિ તદેવ - નવરં સત્ત સંવચ્છરાઈ - સેસં તં ચેવ’ અલસી આદિ ધાન્યોનો પોતપોતાના અઙ્કુરોને ઉત્પન્ન કરવાનો કાળ પણ શાલી આદિ

यथा शालीनां पूर्वं प्रतिपादितम्, किन्तु नवरं—विशेषः उत्कृष्टेन सप्त संवत्सरान्
शेषं—जघन्येन तु तदेव शालीप्रभृतिवदेव अन्तर्मुहूर्त्तम् विज्ञेयम् ॥सू० १॥

मूलम्—‘एगमेगस्स णं भंते ! मुहुत्तस्स केवइया ऊसासच्चा
वियाहिया ? गोयमा ! असंखेज्जाणं समयाणं समुदय समिइ
समागमेणं-सा एगा ‘आवलियं’त्ति पवुच्चइ, संखेज्जा आवलिया
ऊसासो संखेज्जा आवलिया निस्सासो !

हट्टस्स अणवगल्लस्स निरुवकिट्टस्स जंतुणो ।

एगे ऊसास—नीसासे एस पाणु त्ति वुच्चइ ॥ १ ॥

सत्त पाणूणि से थोवे; सत्त थोवाइं से लवे ।

लवाणं सत्तहत्तरि, एस मुहुत्ते वियाहिण ॥ २ ॥

तिण्णि सहस्सा सत्तसयाइं तेवत्तरि च ऊसासा ।

एस मुहुत्तो दिट्ठो, सब्बेहिं अणंतनाणीहिं ॥ ३ ॥

एएणं मुहुत्तपमाणेणं तीसं मुहुत्ता अहोरत्ता, पण्णरस
अहोरत्ता पक्खो, दो पक्खा मासे, दो मासा उऊ तिण्णिय उऊ
अयणे, दो अयणाइं संवच्छराइं जुगे, वीसं जुगाइं वाससयं,
दसनीससयाइं वाससहस्सं इत्यादि०चउरासीइं वाससय सहस्साणि
से एगे पुवंगे, चउरासीइं पुवंग सय सहस्साइं से एगे पुव्वे,
एवं तुडिअंगे, तुडिए, अडडंगे अडडे, अववंगे, अववे, हूह-

शाली आदि धान्योंके कालके जैसा ही है परन्तु इनके कालमें विशेष-
षता इतनी ही है इनका उत्कृष्ट काल सातवर्षतकका है । और जघ-
न्यकाल तो शालि आदिके जघन्यकाल जैसा अन्तर्मुहूर्त्तका ही है ॥सू.१॥

धान्योना अंडुरेत्पादन काण नेट्ठो न उल्लो छे— पाणु अणसी आदिने अधिकमा अधिक
अंडुरेत्पादन काण सात वर्ष सुधीने होय छे, अट्ठली न विशेषता समण्वी. तेमने
जघन अंडुरेत्पादन काण तो शाली आदिना नेट्ठो न अट्ठे के अन्तर्मुहूर्त्तने
होय छे ॥ सू. १ ॥

अंगे, हूहए, उप्पलंगे, उप्पले, पउमंगे पउमे, नलिणंगे. नलिणे,
अत्थनिऊरंगे, अत्थनिऊरे, अउअंगे, अउए, पउअंगे, पउएय,
नवुअंगे, नवुएय, चूलीअंगे, चूलिआय, सीस पहेलि अंगे, सीस
पहेलिया, एतावताव गणिए, एतावतावगणियस्स विसए,
तेणपरं उवमिए ॥ सू. २ ॥

छाया—एकैकस्य खलु भदन्त ! मुहूर्त्तस्य कियत्यः उच्छ्वासाद्वा व्याख्याताः ? गौतम ! असंख्येयानां समयानां समुदयसमितिसमागमेन सा एका 'आवलिका' इति प्रोच्यते, संख्येया आवलिका उच्छ्वासः, संख्येया आवलिका निःश्वासः—

हृष्टस्यानवकल्पस्य निरूपकिलष्टस्य जन्तोः ।

एकः उच्छ्वासनिश्वासः, एष प्राण इत्युच्यते ॥१॥

गणनीय काल वक्तव्यता—

'एगमेगस्स णं भंते' इत्यादि ।

सूत्रार्थ— (एगमेगस्स णं भंते! मुहुत्तस्स केवइया ऊसासद्धा वियाहिया) हे भदन्त ! एक २ मुहूर्त्त के कितने उच्छ्वास काल कहे है? (गोयमा) हे गौतम ! (असंखेज्जाणं समयोणं समुदयसमिह समागमेणं सा एगा 'आवलिय' ति पवुच्चइ, संखेज्जा आवलिया ऊसासो, संखेज्जा आवलिया निस्सासो) असंख्यात समयोंकी समितिके समागमसे जितना काल होता है वह एक आवलिका कहलाती है । संख्यात आवलिका का एक उच्छ्वास होता है । इसी तरह से संख्यात आवलिका का एक निःश्वास होता है । (हइस्स अणवगल्लस्स

गणनीय कालवक्तव्यता—

(एगमेगस्स णं भंते!) इत्यादि

सूत्रार्थ—(एगमेगस्स णं भंते! मुहुत्तस्स केवइया ऊसासद्धा वियाहिया)? हे भदन्त ! प्रत्येक मुहूर्त्तना कितना उच्छ्वास काल कहे है? (गोयमा!) हे गौतम ! (असंखेज्जाणं समयोणं समुदयसमिह समागमेणं सा एगा 'आवलिय' ति पवुच्चइ, संखेज्जा आवलिया ऊसासो, संखेज्जा आवलिया निस्सासो) असंख्यात समयोंकी समितिके समागमसे जितना काल होता है वह एक आवलिका कहलाती है । संख्यात आवलिका का एक उच्छ्वास होता है । इसी तरह से संख्यात आवलिका का एक निःश्वास होता है । (हइस्स अणवगल्लस्स

सप्त प्राणाः स स्तोकः, सप्तस्तोकाः स लवः ।

लवानां सप्तसप्ततिः, एष मुहूर्त्तो व्याख्यातः ॥२॥

त्रीणि सहस्राणि, सप्तशतानि, त्रिसप्ततिश्चोच्छ्वासाः ।

एष मुहूर्त्तो दृष्टः, सर्वज्ञैः अनन्तज्ञानिभिः ॥३॥

एतेन मुहूर्त्तप्रमाणेन त्रिंशद्मुहूर्त्तोऽहोरात्रः, पञ्चदश अहोरात्रः पक्षः, द्वौ पक्षौ मासः, द्वौ मासौ ऋतुः, त्रयश्च ऋतवोऽयनम् द्वे अयने संवत्सरः,

निरुक्किट्टस्स जंतुणो, एगे ऊसास-नीसासे एस पाणुत्तिवुच्चइ) हृष्ट, अनवकल्प और निरुपकिलष्ट ऐसे जन्तुका एक उच्छ्वास निःश्वास काल प्राण कहलाता है । (सत्त पाणूणि से थोवे, सत्त थोवाइं से लवे, लवाणं सत्तहत्तरिए एम मुहुत्ते वियाहिए) सात प्राणोका एक स्तोक होता है, सात स्तोकोका एक लव होता है । ७७ लवोका एकमुहूर्त्त होता है (तिन्नि सहस्सा सत्तसयाइं तेवत्तरिं च ऊसासा, एस मुहुत्ता दिट्ठो सव्वेहिं अणंतनाणीहिं) ३७७३ उच्छ्वासों का एक मुहूर्त्त होता है ऐसा अनन्तज्ञानियों ने अपने केवलज्ञान में देखा है । (एएणं मुहुत्तपमाणेणं तीसमुहुत्तो अहोरत्तो, पन्नरस अहो रत्ता पक्खो, दो पक्खा मासे दो मासा उऊ) इस मुहूर्त्तप्रमाण से तीस ३० मुहूर्त्तों का एक दिन रात होता है । पन्द्रह १५ अहोरात का एक १ पक्ष होता है । दो पक्षों का एक मास होता है । दो मास की एक ऋतु होती है । (तिन्नि य उऊ अयणे) तीन ऋतुओं का एक अयन होता है

(हट्टस्स अणवगल्लस्स निरुक्किट्टस्स जंतुणो, एगे ऊसास-नीसासे एस-पाणुत्तिवुच्चइ) तुष्ट (प्रसन्न चित्तवाणा), अनवकल्प (तरुषु) अने तंदुरस्त व्यक्तित्वा अेक उच्छ्वास निःश्वासकालने 'प्राणु' कडे छे.

(सत्तपाणूणि से थोवे, सत्त थोवाइं से लवे, लवाणं सत्तहत्तरिए एस मुहुत्ते वियाहिए) सात प्राणुने अेक स्तोक थाय छे, सात स्तोकनु अेक लव थाय छे छे, अने ७७ लवनु अेक मुहूर्त्त थाय छे (तिन्नि सहस्सा सत्तसयाइं तेवत्तरिं च ऊसासा एस मुहुत्तो दिट्ठो सव्वेहिं अणंतनाणीहिं) ३७७३ उच्छ्वासोनु अेक मुहूर्त्त थाय छे, अेवुं अनन्त ज्ञानीअेअे पोताना डेवणज्ञानथी अने डेवल दर्शनथी अेअे-अेअे छे.

(एएणं मुहुत्तपमाणेणं तीस मुहुत्तो अहोरत्तो, पन्नरसअहोरत्तो पक्खो दो पक्खा मासे, दो मासा उऊ) आ प्रकारना ३० मुहूर्त्तोनी अेक दिवस रात्रि थाय छे, १५ दिनरातनु अेक पथवाडीयु थाय छे, अे पथवाडिआने अेक मास थाय अने अे मासनी अेक ऋतु थाय छे (तिन्नि य उऊ अयणे) त्रयु ऋतुअेअे अेक अयन

પંચ સંવત્સરાઃ યુગઃ, વિંશતિયુગાઃ વર્ષશતમ્, દશવર્ષશતાનિ સહસ્રમ્ શતં વર્ષ
 સહસ્રાણાં વર્ષશતસહસ્રમ્, ચતુર્ગીતિવર્ષશતસહસ્રાણિ તદેકં પૂર્વાઙ્ગમ્, ચતુર
 શીતિઃ પૂર્વાઙ્ગાણિ શતસહસ્રાણિ તદ્ એક પૂર્વમ્, એવ ત્રુટિતાઙ્ગમ્, ત્રુટિતમ્,
 અટટાઙ્ગમ્, અટટમ્, અવવાઙ્ગમ્, અવવમ્, હ્રૂહકાઙ્ગમ્, હ્રૂહકમ્ ઉત્પલાઙ્ગમ્, ઉત્પ-
 લમ્, પદ્માઙ્ગમ્, પદ્મમ્, નલિનાઙ્ગમ્, નલિનમ્, અર્થનિપૂરાઙ્ગમ્, અર્થનિપૂરમ્, અયુ-
 તાઙ્ગમ્, અયુતમ્, પ્રયુતાઙ્ગમ્, પ્રયુતમ્, નયુતાઙ્ગમ્, નયુતં ચ, ચૂલિકાઙ્ગમ્, ચૂલિ-

(દો અયણાહં સંવચ્છરે) દો અયનોં કા એક સંવત્સર હોતા હૈ । (પંચ
 સંવચ્છરાહં જુગે) પાંચ સંવત્સરકા એક યુગ હોતા હૈ । (વીસ જુગાહં
 વાસસયં) વીસ યુગ કે એક સૌ ૧૦૦ વર્ષ હોતે હૈ । (દસ વાસસ-
 યાહં વાસસહસ્સં) દશ સૌવર્ષ કા એક હજાર વર્ષ હોતા હૈ । (સયં
 વાસસહસ્સાણં વાસસયસહસ્સં) એક સૌ ૧૦૦ હજાર વર્ષો કા એક
 લાખ વર્ષ હોતા હૈ (ચડરાસીયં વાસસયસહસ્સાણિ સે ંગે પુવ્વંગે)
 ૮૪ લાખ વર્ષા કા એક પૂર્વાઙ્ગ હોતા હૈ । (ચડરાસીહ પુવ્વંગા સયસહસ્સાહં
 સે ંગે પુવ્વે) ચૌરાસી લાખ પૂર્વાઙ્ગકા એક પૂર્વ હોતા (એવં તુડિઅંગે,
 તુડિએ, અડહંગે, અડહે, અવવંગે, અવવે, હ્રૂહઅંગે હ્રૂહએ, ઉપ્પલંગે ઉપ્પલે
 પડમંગે પડમે, નલિંગંગે નલિને અત્થનિરંગે અત્થનિરે અઙ્ગઅંગે
 અઙ્ગએ પડઅંગે પડએ ય, નવુઅંગે નવુએ ય, ચૂલીઅંગે, ચૂલિઆ ય,
 સીસપહેલિઅંગે, સીસપહેલિયા, એતાવતાવગણિએ-એતાવતાવગણિયસ
 વિસએ-તેણ પરં ઉવમિએ) હસી તરહ સે ત્રુટિતાંગ, ત્રુટિત, અટટાંગ

થાય છે, (દો અયણાહં સંવચ્છરે) અને બે અયનોનુ એક વર્ષ થાય છે. પંચ સંવચ્છરાહં
 જુગે) પાંચ વર્ષોના એક યુગ થાય છે (વીસ જુગાહં વાસસયં) વીસ યુગોના એક
 સૈકા (૧૦૦ વર્ષ) થાય છે (દસ વાસસયાહં વાસસહસ્સં) દસ સૈકાઓના સમૂહ સમૂહ
 મળીને એક હજાર વર્ષ થાય છે (સયં વાસસહસ્સાણં વાસસયસહસ્સં) ૧૦૦ હજાર
 વર્ષોના સમૂહને એક લાખ વર્ષ કહે છે. (ચડરાસીહં વાસસયસહસ્સાણિ સે ંગે
 પુવ્વંગે) ૮૪ લાખ પૂર્વાઙ્ગનું એક 'પૂર્વ' થાય છે (ચડરાસીહં પુવ્વંગા સયસહસ્સા
 સે ંગે પુવ્વે) ૮૪ લાખ પૂર્વાઙ્ગનું એક 'પૂર્વ' થાય છે (એવં તુડિઅંગે, તુડિએ,
 અડહંગે, અડહે, અવવંગે અવવે, હ્રૂહઅંગે, હ્રૂહએ, ઉપ્પલંગે, ઉપ્પલે, પડમંગે,
 પડમે, નલિંગંગે, નલિને, અત્થનિરંગે, અત્થનિરે, અઙ્ગઅંગે અઙ્ગએ, પડઅંગે
 પડએ, નવુઅંગે નવુએ ય, ચૂલીઅંગે ચૂલિઆ ય, સિસપહેલિ અંગે સીસપહેલિયા,
 એતાવતાવગણિએ - એતાવતાવગણિયસ વિસએ - તેણ પર ઉવમિએ)

का च, शीर्षप्रहेलिकाङ्गम्, शीर्षप्रहेलिका, एतावत् तावत् गणितम्, एतावान् तावद् गणितस्य विषयः, ततः परम् औपमिकम् ॥ सू० २ ॥

टीका-धान्यादिवीजानां कालस्थितेः प्रस्तावात् तद्विशेषमुद्धर्तादिस्वरूपं निरूपयितुमाह—‘एगमेगस्स णं भंते’ इत्यादि ।

‘एगमेगस्स णं भंते ! मुहुत्तस्स केवडया ऊसासाद्धा वियाहिया ?’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! एकैकस्य मुहूर्त्तस्य क्रियत्यः उच्छ्वासाद्धा उच्छ्वास परिच्छिन्नकालविशेषाः व्याख्याताः प्रतिपादिताः ? भगवानाह—‘गोयमा !

अट्ट, अववांग अवव, ह्हकांग ह्हक, उत्पलांग उत्पल, पद्दांग पद्द, नलिनांग नलिन, अर्थनिपूरांग अर्थनिपूर, अयुतांग अयुत, प्रयुतांग प्रयुत, नयुतांग नयुत, चूलिकांग चूलिका, शीर्षप्रहेलिकांग और शीर्षप्रहेलिका यहां तक गणित है । और यही तक गणित का विषय है । इसके बाद औपमिक—अर्थात् संख्या द्वारा नहीं, किन्तु सिर्फ उपमा द्वारा जाना जा सके ऐसा काल है ।

टीकार्थ—धान्यादि बीजों की कालस्थिति के प्रस्ताव से उसे कालस्थिति के विशेषरूप मुहूर्त्त आदि के स्वरूपको निरूपण करने के लिये सूत्रकार ने ‘एगमेगस्स णं भंते’ इत्यादि सूत्र कहा है—इसमें गौतमस्वामी प्रश्न से ऐसा पूछ रहे हैं कि—‘एगमेगस्सणं भंते ! मुहुत्तस्स केवडया उसासाद्धा वियाहिया’ हे भदन्त ! एक एक मुहूर्त्त के उच्छ्वास से जाने जावे ऐसे कालविशेष कितने होते हैं? इसके उत्तर में प्रश्न उनसे

अथ प्रमाणे त्रुटिटांग, त्रुटित, अट्टांग, अट्ट, अववांग, अवव, ह्हकांग, ह्हक, उत्पलांग, उत्पल पद्दांग, पद्द, नलिनांग, नलिन, अर्थनिपूरांग, अर्थनिपूर, अयुतांग अयुत, प्रयुतांग, प्रयुत, नयुतांग, नयुत, चूलिकांग, चूलिका, शीर्षप्रहेलिकांग अने शीर्षप्रहेलिका अही सुधी गणित (गणी शकय अवे काण) छे अने त्यां सुधी गणित ने विषय छे त्तर पछीने काण औपमिक छे—अट्टे के संख्या द्वारा नहि पण उपमा द्वारा लणी शकय अवे काण छे

टीकार्थ—पडेलाना प्रकरणमा धान्यादि बीजानां कालस्थितिं निरूपणं करवामां आणुं छे हवे ते काणना मुहूर्त्त आदि विभागाना स्वरूपं सूत्रकार निरूपण करे छे—आ विषयने अनुलक्षिने गौतम स्वामी महावीर प्रश्नने अवे प्रश्न पूछे छे—‘एगमेगस्स णं भंते ! मुहुत्तस्स केवडया ऊसासाद्धा वियाहिया?’ हे भदन्त ! प्रत्येक मुहूर्त्तना उच्छ्वासधी लणी शकय अवे डेटला काणविशेष होय छे ? अट्टे के डेटला उच्छ्वासोनुं अेक मुहूर्त्त थाय छे ?

असंखेज्जाणं समयाणं समुदयसमिहसमागमेणं-सा एगा 'आवलि'त्ति पवु-
च्चइ' हे गौतम ! असंख्येयानां समयानां समुदयसमितिसमागमेन असंख्यात
समयसम्बन्धिनानां समुदयानां समूहानां याः समितयः मेलनानि तासां समागमेन
संयोगेन यत् कालमानं भवति सा एका 'आवलिका' इति प्रोच्यते, एवं
'संखेज्जा आवलिया ऊसासे, संखेज्जा आवलिया निस्सासो' ता उपर्युक्ताः
संख्येयाः संख्याताः आवलिकाः एकः उच्छ्वासः, संख्येया आवलिकाश्च
एको निःश्वास इति प्रोच्यते, एतावता षट्पञ्चाशदधिकशत द्वयावलिकाभिः
क्षुल्लकभवग्रहणं भवति, तानि च सप्तदश सातिरेकाणि क्षुल्लकभवग्रहणानि एको-
च्छ्वास निःश्वासकाले भवन्ति,

अथ कालप्रमाणमाह- 'हट्टस्स अणवगल्लस्स निरुवकिट्टस्स जंतुणो, एगे
ऊसास-नीसासे एसपाणुति वुच्चइ, ' हट्टस्य-तुष्टस्य प्रसन्नचित्तस्य एतादृशस्तु

कहते हैं कि 'गोयमा' हे गौतम ! असंखेज्जाणं समयाणं समुदय
समिह समागमेणं-सा एगा 'आवलि'त्ति पवुच्चइ असंख्यात समय
संबंधी समूहोंके मिलापरूप संयोगसे जो कालमान होता है, वह एक
'आवलिका' कहलाती है । 'एवं संखेज्जा आवलिया ऊसासो संखेज्जा
आवलिया निस्सासो' संख्यात आवलिकाएँ एक उच्छ्वास रूप होती
हैं और संख्यात आवलिकाएँ ही एक निःश्वासरूप होती हैं । तात्पर्य
कहनेका यही है कि असंख्यात समयोंकी एक आवली होती है और
संख्यात आवलियोंका एक उच्छ्वास तथा इतनी ही आवलियोंका एक
निःश्वास होता है । २५६ आवलिकाओंका एक क्षुल्लकभवग्रहण होता
है । एक उच्छ्वासनिःश्वास कालमें १७से कुछ अधिक क्षुल्लकभवग्रहण
होते हैं । (हट्टस्स अणवगल्लस्स निरुवकिट्टस्सजंतुणो, एगे ऊसास-

उत्तर- 'गोयमा ! असंखेज्जाणं समयाणं समुदयसमिहसमागमेणं-सा
'आवलि'त्ति पवुच्चइ' हे गौतम ! असंख्यात समयानां समूहानां संयोगनथी
ने कालमान थाय छे, ओटला कालमानने ओक "आवलिका" कहे छे. 'एवं संखेज्जा
आवलिया ऊसासो, संखेज्जा आवलि'त्ति निस्सासो' संख्यात आवलिकाओ ओक
उच्छ्वासरूप होय छे, अने संख्यात आवलिकाओ ओक निःश्वासरूप होय छे. आ
कथननु तात्पर्य ओ छे के असंख्यात समयानां ओक आवली (आवलिका) थाय छे,
अने संख्यात आवलिकानां ओक उच्छ्वास तथा ओटली न आवलिकानां ओक निःश्वास
थाय छे. २५६ आवलिकाओनु ओक क्षुल्लक लव ग्रहण थाय छे, अने ओक उच्छ्वास-
निःश्वासकालमा १७ करतां पणु सडेअ अधिक क्षुल्लक लव ग्रहण काण थाय छे.
(हट्टस्स अणवगल्लस्स निरुवकिट्टस्स जंतुणो, एगे ऊसास-नीसासे एस- पाणु

वृद्धोऽपि स्यादत एवाह-अनवकल्पस्य, न अवकल्पं=जरा यस्य स अनवकल्प-
स्तस्य=जरसा अनभिभूतस्य तरुणस्येत्यर्थः, स तु कदाचिद् रुग्णोऽपि स्यादत
एवाह-निरुपक्लिष्टस्य=उपक्लेशरहितस्य रोगरहितस्येत्यर्थः । एतादृशस्य जन्तोः
पुरुषस्य एको य उच्छ्वासनिःश्वासः=उच्छ्वासेन सहितो निःश्वासः, स एष
प्राण इत्युच्यते । इति प्रथमगाथार्थः ॥१॥

नीसासे एस पाणुत्तिबुच्चइ) इस गाथा द्वारा सूत्रकारने प्राणकाल का
प्रमाण क्या है इस बातको स्पष्ट किया है- इसमें उन्होंने कहा है
कि तुष्ट-प्रसन्नचित्त तथा-अनवकल्प-तरुण-जरा से रहित-ऐसे रोग
विना के मनुष्य का जो उच्छ्वास सहित निःश्वास है वही प्राण
कहलाता है । जन्तु- पुरुष के जो ये विशेषण दिये गये हैं उनकी
सफलता इस प्रकारसे है- प्रसन्नचित्त तो वृद्ध व्यक्ति भी होता है
अतःवह वृद्धव्यक्ति यहां नहीं ग्रहण किया गया है- इस बात को
दिखाने के लिये 'अनवकल्प' पद दिया गया है- अवकल्प नाम
जरा का है यह जरारूप अवकल्प जिसके नहीं है वह अनवकल्प
है । ऐसा अनवकल्प तरुण ही होता है । तरुण होता हुआ भी
यदि वह रुग् (रोगी) है तो ऐसे पुरुषका यहां उच्छ्वास निःश्वास
गृहीत नहीं हुआ है, किन्तु 'निरुपक्लिष्टस्य' जो ऐसा सब कुछ
होते हुए भी निरुपक्लिष्ट - रोगरहित है- उसी मनुष्यका उच्छ्वास
सहित निःश्वास प्राण माना गया है । ऐसा प्रथम गाथा का अर्थ है ।

त्ति बुच्चइ) आ गाथा द्वारा सूत्रकारे 'प्राणुकाण'नु प्रमाणु शुं छे, अये वातने स्पष्ट
करी छे-तुष्ट, (प्रसन्न चित्त) तथा अनवकल्प (तरुण-वृद्धत्वथी रहित) अने
तदुरस्त व्यक्तितना उच्छ्वास-निश्वासने ले काण छे तेने 'प्राणु' कडे छे. जन्तु
मनुष्यनां ले विशेषणु आहीं आपवामां आव्यां छे तेनी सार्थकता आ प्रमाणु
समन्वी-वृद्ध आदमी पणु प्रसन्नचित्त संभवी शके छे पणु आहीं वृद्ध व्यक्तितने
अडणु करवानी नथी अये वातने अताववाने माटे 'अनवकल्प' पदने प्रयोग
करो छे 'अवकल्प' अेटले वृद्धावस्था ते वृद्धावस्थाइप अवकल्पने ले व्यक्तितमां
अभाव होय ते व्यक्तितने अनवकल्प (तरुण-युवान) कडे छे. अेवी अनवकल्प व्यक्तित
तो तरुण न होय छे, तरुण होवा छता पणु रुग्ण (रोगी) होय अेवी व्यक्तितना
उच्छ्वास-निश्वास आही अडणु करवानी नथी, परन्तु 'निरुपक्लिष्टस्य' रोगरहित
अथवा तो-तदुरस्त व्यक्तितना न उच्छ्वासनिश्वास आहीं अडणु करवानी छे आ रीते
प्रसन्नचित्त, तरुण अने तदुरस्त व्यक्तितना उच्छ्वास-निश्वासना काणने 'प्राणु' कडे छे.

अथ द्वितीयगाथामाह—‘सत्तपाणूणि’ इत्यादि । ‘सत्तपाणूणि से थोवे’ सप्तप्राणाः ये सप्तउच्छ्वास-निःश्वासाः स ‘स्तोकः’ इत्युच्यते, ‘सत्तथोनाडं से लवे’ सप्तस्तोकाः ये एकोनपञ्चाशदुच्छ्वासनिःश्वासरूपाः स एको लवः इत्युच्यते, ‘लवाणं सत्तहत्तरिण एस मुहुत्ते वियाहिए’ लवानां सप्तसप्ततिः सप्त सप्ततिसंख्यकलवाः एष एकः मुहूर्तो व्याख्यातः कथितः इति द्वितीयगाथार्थः ॥२॥ एतस्यैव सग्रहार्थं तृतीयगाथामाह—‘तिण्णि’ इत्यादि । त्रीणि सहस्राणि सप्तशतानि, त्रिसप्ततिश्च उच्छ्वासाः (३७७३) त्रिसप्तत्यधिकसप्तशतोत्तरसहस्रत्रयम् उच्छ्वासनिःश्वासाः एष एकमुहूर्त उद्दिष्टः प्रतिपादितः सर्वैः अनन्त

द्वितीय गाथा का अर्थ इस प्रकार से है— ‘सत्त पाणूणि से थोवे’ जो सात उच्छ्वास निःश्वास है वे एकस्तोक कहलाते हैं अर्थात् सात उच्छ्वास निःश्वासें का १ एक स्तोक होता है । सत्त थोवाइंसे लवे’ सात स्तोकों का १ एक लव होता है । अर्थात् ४९ उच्छ्वास निःश्वास एक लवकाल में होते हैं । ‘लवाणं सत्त हत्तरिण एस मुहुत्ते वियाहिए’ ७७ लव प्रमाण काल १ एक मुहूर्तरूप होता है । इस प्रकार से यह द्वितीय गाथा का अर्थ है । तृतीय गाथा का अर्थ इस प्रकार से है— ३७७३ जो उच्छ्वास निःश्वास है वही एक मुहूर्त का प्रमाण है । ऐसा अनन्तज्ञानी सर्वज्ञ केवली भगवान् ने कहा है । इस तरह सात प्राणरूप उच्छ्वास निःश्वासेंका एक स्तोक होता है और एक लवमें सात स्तोक होते हैं अतः उसे गुणित हुआ सप्त-स्तोकात्मक लव ४९ उच्छ्वास निःश्वासरूप हो जाता है । और एक मुहूर्तमें ७७ लव हो जाते हैं । ७७ लवोंके साथ ४९का गुणा करने पर ३७७३ उच्छ्वास निःश्वासेंकी संख्या एक मुहूर्तमें आजाती है ।

७७ गाथानो अर्थ आ प्रमाणे छे—‘सत्तपाणूणि से थोवे’ सात प्राण अथवा तो सात उच्छ्वासनिश्वासेनु अेक ‘स्तोक’ थाय छे. ‘सत्त थोवाइं से लवे’ सात स्तोकेनु अेक लव थाय छे. अेटके के अेक लव प्रमाणे ४९ उच्छ्वास-निश्वास थाय छे. ‘लवाणं सत्तहत्तरिण एस मुहुत्ते वियाहिए’ ७७ लव प्रमाणे ४९ लव अेक मुहूर्त थाय छे. आ प्रमाणे ७७ गाथानो अर्थ थाय छे त्रीण गाथानो अर्थ आ प्रमाणे छे—

३७७३ उच्छ्वास निःश्वासेनु अेक मुहूर्त थाय छे, अेनुं अनंत ज्ञानी सर्वज्ञ केवली भगवाने कहुं छे आ नीते सात प्राणरूप उच्छ्वास-निःश्वासेनुं अेक स्तोके थाय छे, अने अेक लवमा सात स्तोके डोय छे. माटे ४९ (७×७) उच्छ्वासनिःश्वास ३५ अेक लवप्रमाणे ४९ छे. अेक मुहूर्तमा ७७ लव डोय छे. तेथी ७७ लवानी साथे ४९नो गुणकार करवाथी ने ३७७३ उच्छ्वासनिःश्वासेनी संख्या आवे छे, अेटके अेक

ज्ञानिभिः सर्वज्ञैः केवलिभिरित्यर्थः इति तृतीयगाथार्थः ॥३॥ तथा च सप्तभिः उच्छ्वासनिःश्वासैः सप्तप्राणरूपैः एकः स्तोकः, सप्तस्तोकाश्च एकस्मिन् लवे अतः सप्तभिर्गुणितः=सप्तस्तोकात्मकलवः एकोनपञ्चाशदुच्छ्वासनिःश्वासाः, मुहूर्ते च सप्तसप्ततिलवा इति एकोनपञ्चाशता सप्तसप्ततेर्गुणने उपरि वर्णितोच्छ्वासनिःश्वास संख्याः एकमुहूर्ते सम्पद्यन्ते इति भावः । 'एएण मुहुत्तप्यमाणेणं तीसमुहुत्ता अहोरत्तो' एतेन उपरिप्रतिपादितेन मुहूर्तप्रमाणेन त्रिंशद्मुहूर्तप्रमाणः एकः अहोरात्रो भवति । 'पण्णरस अहोरत्ता पक्खो' पञ्चदश अहोरात्राः एकः पक्षो भवति । 'दो पक्खा मासे' द्वौ पक्षौ एकः मासो भवति । 'दो मासा उऊ' द्वौ मासौ एकः ऋतुर्भवति । 'तिण्णि य उऊ अयणे' त्रयश्च ऋतवः एकम् अयनमुच्यते । 'दो अयणे संवच्छरे' द्वे अयने एकः संवत्सर उच्यते । 'पंच संवच्छरिए जुगे' पञ्चसंवत्सरिको युगः पञ्चवर्षाणाम् एको युगो भवति । 'वीसं जुगाइं वाससयं' विंशतिर्युगाः वर्ष-गतमुच्यते । 'दसवाससयाइं वाससहस्सं' दशवर्षशतानि वर्षसहस्रमुच्यते ।

'एए णं मुहुत्तपमाणेणं तीसं मुहुत्ता अहोरत्ता' इस मुहूर्तप्रमाण से तीस मुहूर्त का एक दिनरात होता है । 'पण्णरस अहोरत्ता पक्खो' १५ अहोरात का एक पक्ष होता है । 'दो पक्खा मासे' दो पक्ष एक मास कहाता हैं 'दो मासा उऊ' दो मासकी एक ऋतु होती है । 'तिण्णि य उऊ अयणे' तीन ऋतुए एक अयन रूप होती हैं । 'दो अयणे संवच्छरे' दो अयन एक संवत्सर-वर्ष रूप होते हैं । 'पंच संवच्छरिए जुगे' पांच वर्ष एक युग रूप होते हैं । अर्थात् ५ वर्षों का एक युग होता है । 'वीसं जुगाइं वाससयं' बीस युग १०० वर्ष कहलाते हैं । 'दसवाससयाइं वाससहस्सं' १० वर्ष शत-

मुहूर्तनु प्रमाणु सभणुं 'एए णं मुहुत्तपमाणेणं तीसं मुहुत्ता अहोरत्ती' जेवा तीस मुहूर्त प्रमाणु डाणनी जेक दिनरात थाय छे, 'पण्णरसअहोरत्ता पक्खो' १५ दिवस रातनु जेक पण्णवाडियुं छे, 'दो पक्खा मासे' जे पण्णवाडियानो जेक मास थाय छे, 'दो मासा उऊ' जे मासनी जेक ऋतु थाय छे, 'तिण्णि य उऊ अयणे' त्रय ऋतुजोनु जेक अयन थाय छे जे 'दो अयणे संवच्छरे' जे अयनोनु जेक संवत्सर (वर्ष) थाय छे 'पंच संवच्छरिए जुगे' पांच वर्षनो जेक युग थाय छे, 'वीसंजुगाइं वाससयं' बीस युगनो जेक सौका-जेठे जे १०० वर्ष थाय छे, 'दसवाससयाइं वाससहस्सं' १० सौकाओ (१० सौ वर्ष) ३०००

‘સયંવાસ સહસ્સાણં વાસસય સહસ્સં’ શતં વર્ષસહસ્સાણાં વર્ષશતસહસ્ત્રમ્ લક્ષવર્ષાણિ ।
 ‘ચરુરાસીઈં વાસસયસહસ્સાઈં સે ઇગે પુવ્વંગે ’ ચતુરશીતિવષશતસહસ્ત્રાણિ
 ચતુશીતિવર્ષલક્ષાણિ તત્ એકં પૂર્વાઙ્ગમિત્યુચ્યતે । ‘ચરુરાસીઈં પુવ્વંગા સયસહ-
 સ્સાઈં સે ઇગે પુવ્વે ’ ચતુરશીતિઃ પૂર્વાઙ્ગાણિ શતસહસ્ત્રાણિ ચતુરશીતિલક્ષ
 પૂર્વાઙ્ગાણિ इत्यर्थः तदेकं पूर्वमित्युच्यते ? ‘ एवं तुडिअंगे ’ एवं चतुरशીतિલક્ષ
 પૂર્વાણિ ત્રુટિતાઙ્ગમિત્યુચ્યતે, एवं ‘તુડિએ’ ચતુરશીતિલક્ષત્રુટિતાઙ્ગાણિ ત્રુટિત
 મિત્યુચ્યતે । તથૈવ ‘અડઅંગે’ ચતુરશીતિ લક્ષ ત્રુટિતાણિ અટટાઙ્ગમિત્યુચ્યતે ।
 એવમ્ ‘અડઅ’ ચતુરશીતિ લક્ષાટટાઙ્ગાણિ અટટમ્ इत्युच्यते । ‘અવવંગે’ ચતુર
 શીતિલક્ષાટટાણિ અવવાઙ્ગમિત્યુચ્યતે । ‘અવવે’ ચતુરશીતિલક્ષાવવાઙ્ગાણિ અવ-
 વમ્ इत्युच्यते । ‘હૂહૂઅંગે’ ચતુરશીતિલક્ષાવવાણિ હૂહૂકાઙ્ગમિત્યુચ્યતે । ‘હૂહૂએ’
 ચતુરશીતિલક્ષહૂહૂકાઙ્ગાણિ હૂહૂકમિત્યુચ્યતે । એવમગ્રેऽपि चतुरशीतिलक्षमितस्य

१० दश सौ वर्ष एक हजार वर्षप्रमाण होते हैं । ‘सयं वास-
 सहस्साणं वाससयसहस्सं’ १०० हजार वर्षोंका एक लाख वर्ष
 कहलाता है । ‘चरुरासीईं वाससयसहस्साईं’ ८४ लाख वर्षों का
 ‘से एगे पुव्वंगे’ एक पूर्वाङ्ग होता है । ‘चरुरासीईं पुव्वंगा सय-
 सहस्साईं से एगे पुव्वंगे’ ८४ लाख पूर्वाङ्गोंका एक पूर्व होता है ।
 ‘एवं तुडिअंगे’ इसी तरह से अर्थात् ८४ लाख पूर्वोंका एक
 त्रुटितांग होता है । ‘तुडिए’ ८४ लाख त्रुटितांगका एक त्रुटित
 होता है । ‘अडअंगे अडअ’ ८४ लाख त्रुटितका एक अटटाङ्ग होता
 है, ८४ लाख अटटाङ्गका एक अटट होता है ‘अववंगे अवव’ ८४
 लाख अटटका एक अववाङ्ग होता है, ८४ लाख अववांग का एक
 अवव होता है ‘हूहूअंगे हूहूए’ ८४ लाख अववका एक हूहूकाङ्ग

વર્ષ પ્રમાણ થાય છે, ‘સયં વાસસહસ્સા ણં વાસસયસહસ્સં’ ૧૦૦ હજાર વર્ષોના
 સમૂહને એક લાખ વર્ષ કહે છે. ‘ચરુરાસીઈં વાસસયસહસ્સાઈં’ ૮૪૦૦૦૦૦ (ચાર્યાસી
 (લાખ વર્ષોનું ‘સે ઇગે પુવ્વંગે’ એક ‘પૂર્વાંગ’ થાય છે. ચરુરાસીઈં પુવ્વંગા
 સહયસસ્સાઈં સે ઇગે પુવ્વે’ ૮૪ લાખ પૂર્વોનું એક ‘પૂર્વ’ થાય છે ‘એવં
 તુડિઅંગે’ એ જ પ્રમાણે એટલે કે ૮૪ લાખ પૂર્વોનું ‘ત્રુટિતાંગ’ થાય છે, ‘તુડિએ’
 ૮૪ લાખ ત્રુટિતાંગનું એક ‘ત્રુટિત’ થાય છે. ‘અવવંગે અવવે’ ૮૪ લાખ ત્રુટિતનું
 એક ‘અટટાંગ’ થાય છે અને ૮૪ લાખ અટટાંગનું એક ‘અટટ’ થાય છે ‘અવવંગે
 અવવે’ ૮૪ લાખ અટટનું એક ‘અવવાંગ’ થાય છે અને ૮૪ લાખ અવવાંગનું એક
 ‘અવવ’ થાય છે હૂહૂ અંગેહૂહૂએ’ ૮૪ લાખ અવવનું એક ‘હૂહૂકાંગ’ થાય છે અને ૮૪

पूर्वपूर्वस्य गुणितस्य उत्तरोत्तरसम्बन्धेन वक्ष्यमाणा सख्या—यथा 'उत्पलंगे, उत्पले. पउमगे, पउमे, नलिणंगे, नलिणे, अत्थनिउरगे, अत्थनिउरे, अतु अंगे, अतुए, पउअंगे, पउअे य, नतु अंगे, नतुए य, चूलिअंगे, चूलिआ य, सीस पहेलिअंगे, सीसपहेलिया' उत्पलाङ्गम्, उत्पलम्, पद्माङ्गम्, पद्मम्, नलिनाङ्गम्, नलिनम्. अर्थनिपूराङ्गम्, अर्थनिपूरम्, अयुताङ्गम्, अयुतम्, प्रयुताङ्गम्, प्रयुतम्, नयुताङ्गम्, नयुतम्, चूलिकाङ्गम्, चूलिका च, शीर्षप्रहेलिकाङ्गम्, शीर्षप्रहेलिका 'एतावतावगणिए' एतावत्—आवलिकामाग्भ्य. शीर्षप्रहेलिकान्तं तावत् इति वाक्यालङ्कारे, गणितम् कालगणना वर्तते 'एतावतावगणियस्स विसए, तेण परं उवमिए' एतावान् शीर्षप्रहेलिकापर्यन्तप्रमेयकालराशिपरिमाणः तावत् क्रमशः गणितविषयो गणितप्रमाणगोचरः कालो विज्ञेयः । ततः पर शीर्षप्रहेलिका

होता है, ८४ लाख ह्रह्रकांग का एक ह्रह्रक होता है । इसी तरहसे उत्पलाङ्ग, उत्पल, पद्माङ्ग पद्म, नलिनाङ्गनलि, अर्थनिपुराङ्ग अर्थनिपूर, अयुताङ्ग अयुत, प्रयुताङ्ग प्रयुत, नयुताङ्ग नयुत, चूलिकांगचूलिका, शीर्षप्रहेलिकांग और शीर्षप्रहेलिका में भी पूर्व पूर्वको ८४ लाख ८४ लाख कह कर उत्तरका प्रमाण निकालते जानना चाहिये— जैसे ८४ लाख ह्रह्रकका एक उत्पलाङ्ग होता है और ८४ लाख उत्पलाङ्गका एक उत्पल होता है— इत्यादि । 'एतावतावगणिए' आवलिकासे लेकर शीर्षप्रहेलिका पर्यन्त ही काल गणना है । 'एतावतावगणियस्स विसए' तेण परं उवमिए' तथा इसी शीर्षप्रहेलिका पर्यन्त जो प्रमेयरूप कालराशिका परिमाण है उतना ही क्रमशः गणितका गणितरूप प्रमाणका विषय है ।

लाभ डूङ्कंगनु अेक 'डूङ्क' थाय छे. 'उत्पलांग उत्पल' ८४ लाभ डूङ्कनुं अेक 'उत्पलांग' थाय छे अने ८४ लाभ उत्पलांगनुं अेक 'उत्पल' थाय छे. अे न प्रभाषे पद्मांग पद्म, नलिनांग नलिन, अर्थनिपूरांग, अर्थनिपूर, अयुतांग अयुत, प्रयुतांग प्रयुत, नयुतांग नयुत, चूलिकांग चूलिका अने शीर्षप्रहेलिकांग शीर्षप्रहेलिकाना विषयमा पषु समञ्जनुं कडेवानुं तात्पर्य अे छे डे अेत्येक पूर्वकाण करतां उत्तरकाण ८४ लाभ गण्ठा समञ्जवे। नेमडे '८४ लाभ उत्पलनुं अेक 'पद्मांग' थाय छे अने ८४ लाभ पद्मांगनु अेक पद्म थाय छे' इत्यादि.

'एतावतावगणिए' आवलिकाथी लधने शीर्षप्रहेलिका पर्यन्तना न काणती गणुतरी करी शक्य छे. 'एतावतावगणियस्स विसए' तेण परं उवमिए' तथा शीर्षप्रहेलिका पर्यन्तनु ने काणप्रभाषे छे, अे न गणितश्च प्रभाषुनो विषय छे. अेत्ये डे शीर्षप्रहेलिका

रूपकालगणनानन्तरंतु औपमिकम् उपमया निर्वृत्तं निष्पन्नम् औपमिकम्, अति-
शयज्ञानिभिन्नेन उद्मस्थेन यत् कालप्रमाणं न ग्रहीतुं शक्यते तत् काल प्रमाणम्
औपमिकमित्युच्यते, तथा च शीर्षप्रहेलिकानन्तर कालप्रमाणम् उपमयैव
किञ्चित्सादृश्यज्ञानद्वारा छद्मस्थजनेन विज्ञातुं शक्यते इति भावार्थः ॥सू० २॥

उपमेयकाल-पत्योपम-सागरोपमवक्तव्यता

मूलम्—‘से किं तं उवमिण ? उवमिण दुविहे पणत्ते, तं
जहा—पलिओवमे य, सागरोवमे य । से किं तं पलिओवमे ? से
किं तं सागरोवमे ? ‘सत्थेण सुतिकखेण वि, छेत्तं. भेत्तुं च जं
किर न सक्का । तं परमाणुं सिद्धा, वयंति आइं पमाणाणं’ ॥१॥
अणंताणं परमाणुपोग्गलाणं समुदय समिइ समागमेणं सा
एगा ओसण्हसण्हिया इवा, सण्हसण्हिया इवा, उड्डरेणू इवा,
तसरेणू इवा, रहरेणू इवा, वालग्गा इवा, लिक्खा इवा, जूया
इवा, जवमज्जे इवा, अंगुले इवा । अट्ट उस्सण्ह सण्हियाओ
सा एगा सण्ह—सण्हिया अट्ट सण्ह सण्हियाओ सा एगा उड्ड
रेणुओ सा एगा तसरेणू, अट्ट तसरेणुओ सा एगा रहरेणू,

शीर्षप्रहेलिकारूप कालगणनाके अनन्तर तो औपमिक काल आना है
यह काल उपमासे निष्पन्न होता है । क्यों कि अतिशय ज्ञानसंपन्न
आत्माओं से भिन्न छद्मस्थजन द्वारा यह कालप्रमाण ग्रहण नहीं
किया जा सकता है इसी लिये ऐसे कालको औपमिक काल कहा
गया है ऐसे कालके प्रमाणको वे छद्मस्थजन किसी उपमा के बल से
ही जान सकते हैं ॥सू० २॥

पर्यन्तना काणनी न गणुतरी करी शकय छे ‘शीर्षप्रहेलिका’ पर्यन्तना काणनी न गणुतरी
करी शकय ते, त्यार पछीना काणेने तो उपमा द्वारा न समञ्ज शकय ते, तेथी
‘शीर्षप्रहेलिका’ पछीना पत्योपम आदि काणने औपमिक काण कडे छे, कारण के अतिशय
ज्ञान संपन्न ने आत्माओ होय छे, तेमना द्वारा न ते काणप्रमाणने ग्रहण करी शकय
छे, ते सिवायना छद्मस्थ एवो द्वारा ते काण प्रमाणने ग्रहण करी शकयुं नथी. ते
छद्मस्थ एवो ते काणप्रमाणने काष्ठ उपमानी मदधी न समञ्ज शके छे. ॥ सू. २-॥

अट्ट रहरेणुओ से एगे देवकुरु-उत्तरकुरु गाणं मणुस्साणं वा-
लग्गे, एवं हरिवास-रम्मग-हेमवय-एरण वयाणं पुव्व विदे-
हाणं मणुसाणं अट्टवालग्गा सा एगा लिक्खा, अट्टलिक्खाओ
सा एगा जूया, अट्टजयाओ से एगे जवमज्झे, अट्टजवमज्झाओ
से एगे अंगुले, एएणं अंगुलपमाणेणं छ अंगुलाइं पाए, वारस्स
अंगुलाइं विहत्थी चउवीसं अंगुलाइं रयणी, अडयालीसं अंगु-
लाइं कुच्छी, छन्नउइ अंगुलाणि से एगे दंडे इवा, धणु इवा,
जुए इवा, नालिया इवा, अक्खे इवा, मुसले इवा, एएणं
धणुप्पमाणेणं दो धणु सहस्साइं गाउयं, चत्तारि गाउयाइं जो-
यणं, एएणं जोयणप्पमाणेणं जे पल्ले जोयणं आयाम-विकूख-
भेणं, जोयणं उड्ढं उच्चत्तेणं, तं तिओणं सविसेसं परिरयेणं-
सेणं एगाहिय-वेआहिय-तेआहिय० उक्कोसं सत्तरत्तप्परूढाणं
संमट्ठे, संनिच्चिए, भरिए वालग्ग कोडीणं, ते णं वालग्गे णो अग्गी
दहेज्जा, णो वाऊ हरेज्जा, णो कुत्थेज्जा, णो परिविद्धंसेज्जा, णो
पूइत्ताए हवं आगच्छेज्जा, तओणं वाससए वाससए एगमेगं
वालग्गं अवहाय जावइएणं कालेणं से पल्ले, नीरण, निम्मले,
निट्ठिए, निल्लेवे, अवहडे, विसुद्धे भवइ, सेत्तं पलिओवमे ।
गाहा-‘एएसिं पल्लाणं, कोडाकोडीण हवेज्ज दसगुणिया ।

तं सागरोवमस्स उ, एक्कस्स भवे परिमाणं ॥१॥

एएणं सागरोवमपमाणेणं चत्तारि सागरोवम कोडा-
कोडीओ कालो सुसमसुसमा, तिण्णि सागरोवम कोडाकोडीओ

कालो सुसमा, दोसागरोवमकोडाकोडीओ कालो सुसमदुसमा,
 एग सागरोवम कोडाकोडी, वयालीसाए, वाससहस्सेहिं ऊणिया
 कालो दुसमसुसमा एक्कवीसं वाससहस्साइं कालो दुसमा, एक्क-
 वीसं वाससहस्साइं कालो दुसमदुसमा पुणरवि उस्सप्पिणीए
 एक्कवीसं वाससहस्साइं कालो दुसमदुसमो, एक्कवीसं वाससहस्साइं,
 जाव-चत्तारि सागरोवमकोडाकोडी कालो सुसमसुसमा, दस
 सागरोवम कोडाकोडीओ कालो ओसप्पिणी, दस सागरोवम कोडा-
 कोडीओ कालो उस्सप्पिणी, वीसं सागरोवमकोडाकोडीओ अव-
 सप्पिणी; उस्सप्पिणी य ॥ सू० ३ ॥

छाया-अथ किम् तद् औपमिकम् ? औपमिकं द्विविधं प्रज्ञप्तम्, तद्यथा-
 पल्योपमं च, सागरोपमञ्च, अथ किं तत् पल्योपमम्, अथ किं तत् सागरोपमम् ?
 'शस्त्रेण सुतीक्ष्णेनाऽपि छेत्तुम्, भेत्तुं च यं किल न शक्ताः, तं परमाणु सिद्धा

उपमेय काल - पल्योपम सागरोपम वक्तव्यता-

'से किं तं उवमिए' इत्यादि

सूत्रार्थ- (से किं तं उवमिए?) हे भदन्त! वह औपमिककाल
 क्या है? (उवमिए दुविहे पणत्ते) हे गौतम! उपमितकाल दो
 प्रकार का कहा गया है। (तं जहा) जैसे कि-(पलिओवमे य
 सागरोवमे य) एक पल्योपम और दूसरा सागरोपम। (से किं तं
 पलिओवमे, से किं तं सागरोवमे?) हे भदन्त! वह पल्योपमकाल
 क्या है? और सागरोपम काल क्या है? (सत्येण सुतिक्खेण, वि

उपमेयकाण-पल्योपमनी-सागरोपम वक्तव्यता-

"से किं तं उवमिए" इत्यादि-

सूत्रार्थ-(से किं तं उवमिए?) हे भदन्त! ते औपमिक काणजं उवुं छे?
 (उवमिए दुविहे पणत्ते) हे गौतम! औपमिक काणना के प्रकार कहा छे. (तंजहा)
 ते के प्रकार आ प्रमाणे छे-(पलिओवमे य, सागरोवमे य) (१) पल्योपम
 अने (२) सागरोपम. (से किं तं पलिओवमे, से किं तं सागरोवमे?)
 हे भदन्त! पल्योपम काण ओट्ठे शु? सागरोपम काण ओट्ठे शु? (सत्येण

वदन्ति आदि प्रमाणानाम् ॥१॥ अनन्तानां परमाणुपुद्गलानां समुदयसमिति समागमेन सा एका उत्श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका इति वा, श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका-इति वा, ऊर्ध्वरेणुः-इति वा, त्रसरेणुः-इति वा, रथरेणुः-इति वा, बालाग्रमिति वा, लिक्षा इति वा, यूका इति वा, यवमध्यम् इति वा, अङ्गुलम्-इति वा, अष्ट उत्श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका सा एका श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका, अष्टश्लक्ष्णश्लक्ष्णिका सा एका ऊर्ध्वरेणवः, सा एका त्रसरेणुः, अष्ट त्रसरेणवः सा एका रथरेणुः, अष्ट रथरेणवः तत् एकं देवकुरु-त्तरकुरुकाणां मनुष्याणां बालाग्रम्, एवं हरिवर्ष-

छेत्तुं भेत्तुं च जं किर न सक्का, तं परमाणुं सिद्धा वयंति आइं पमाणानं) सूतीक्ष्ण शस्त्रके द्वारा भी जिसका छेदन भेदन नहीं हो सकता है ऐसे उस परमाणुको ज्ञानसिद्ध भगवानने अर्थात् केवलज्ञानीने समस्त प्रमाणों का आदिभूत प्रमाण कहा है । (अणताणं परमाणु पोग्गलाणं समुदयसमिद्द समागमेणं मा एगा ओसण्हसण्हिया इवा, सण्हसण्हियाइ वा, उद्धरेणूइ वा, तसरेणूइ वा, रहरेणूइ वा, बालग्गाइ वा, लिक्खाइ वा, जूयाइ वा, जवमज्जेइ वा, अंगुलेइ वा) अनंत परमाणु पुद्गलों के समिति समुदाय के मिलने से एक उत्श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका, श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका, पध्वरेणु, त्रसरेणु, रथरेणु, बालाग्र, लिक्षा, यूका, यवमध्य एवं अंगूल होता है । (अट्ट उस्सण्ह सण्हियाओ सा एगा सण्हसण्हिया, अट्टसण्हसण्हियाओ सा एगा उद्धरेणु, अट्टउद्धरेणुओ सा एगा तसरेणु, अट्टतसरेणुओ सा एगा रहरेणु, अट्टरहरेणुओ से

सुत्तिकखेण, वि छेत्तुं भेत्तुं च जं किर न सक्का, तं परमाणुं सिद्धा वयंति आइं पमाणानं) सूतीक्ष्ण शस्त्र वडे पणु नेतु छेदन लेदन थड शकत्तुं नथी अेवा ते परमाणुने ज्ञानसिद्ध भगवाने अेटले डे डेवणज्ञानीअे समस्त प्रमाणानुं आदिभूत प्रमाणु कहुं छे. (अणताणं परमाणुपोग्गलाणं समुदयसमिद्दसमागमेणं सा एगा ओसण्हसण्हियाइ वा, सण्ह सण्हियाइ वा, उद्धरेणूइ वा, तसरेणूइ वा, रहरेणुइ वा, बालग्गाइ वा, लिक्खाइ वा, जूयाइ वा, जवमज्जेइ वा, अंगुलेइ वा) अनंत परमाणु पुद्गलाना समूह इप समुदायना संयोगथी अेक उत्श्लक्ष्ण श्लक्ष्णिका, श्लक्ष्ण श्लक्ष्णिका, उर्ध्वरेणु, त्रसरेणु, रथरेणु, बालाग्र, लिक्षा, (लीभ), यूका, (यू), यवमध्य अने अंगुल थाय छे (अट्ट उस्सण्ह सण्हियाओ सा एगा सण्हसण्हिया, अट्टसण्हसण्हियाओ सा एगा उद्धरेणु, अट्ट उद्धरेणुओ सा एगा तसरेणु, अट्ट तसरेणुओ सा एगा रहरेणु, अट्ट रहरेणुओ से एगे

रम्यक-हैमवतकानाम् । पूर्वविदेहानां मनुष्याणाम् अष्टचालाग्राणि सा एका
 लिखा, अष्टलिखाः सा एका यूकाः सा एकं यवमध्यम्, अष्ट यवमध्यानि सा
 एकोऽङ्गुलः, अनेन अङ्गुलप्रमाणेन षडङ्गुलानि पादः, द्वादश अङ्गुलानि वितरितः,
 चतुर्विंशतिरङ्गुलानि रत्निः, अष्टाचत्वारिंशद् अङ्गुलानि कुक्षिः, षण्णवतिरङ्गु-

एगे देवकुरु-उत्तर कुरुगाण मणुस्साणं वालगो, एवं हृदिवास रम्मग,
 हैमवय; एरणवघाणं पुव्वविदेहाणं मणुस्साणं अट्टचालगगा सा एगा
 लिक्खा) आठ उत् श्लक्ष्णश्लक्षिका का वह एक श्लक्ष्णश्लक्षिका होती
 है । आठ श्लक्ष्णश्लक्षिका का वह एक उर्ध्वरेणु होता है । आठ
 पर्वरेणुओं का वह एक त्रसरेणु होता है । आठ त्रसरेणुओंका वह
 एक देव कुरु उत्तरकुरुके मनुष्योंका चालाग्र होता है । इसी तरह से
 देवकुरु तथा उत्तरकुरु के मनुष्योंके आठ चालाग्रों का हरिवर्ष और
 रम्यक क्षेत्रके मनुष्योंका एक चालाग्र होता है । हरिवर्ष और रम्यक
 क्षेत्रके मनुष्योंके आठ चालाग्रोंका हैमवत और ऐरवतके मनुष्योंका
 एक चालाग्र होता है । हैमवत और ऐरवत के मनुष्यों के आठ
 चालाग्रोंका पूर्वविदेहके मनुष्योंका एक चालाग्र होता है । पूर्वविदेहके
 मनुष्योंके आठ चालाग्रोंकी वह एक लिखा होती है ! (अट्टलिक्खा
 ओ सा एगा जूया, अट्ट जूयाओ से एगे जवमज्जे, अट्ट जवमज्जाओ
 से एगे अंगुले, एएणं अंगुलपमाणं ६ अंगुलाइं पाए, चारस अंगुलाइं

देवकुरु-उत्तमकुरुगाणं मणुस्साणं वालगो, एवं हिरिवास-रम्मग, हैमवय,
 एरणवघाणं पुव्वविदेहाणं मणुस्साणं अट्टचालगगा सा एगा लिक्खा)
 आठ उत्श्लक्ष्ण श्लक्ष्णिकाणी अथ श्लक्ष्ण श्लक्षिका थाय छे, आठ श्लक्ष्णश्लक्षिकाणी
 अथ उर्ध्वरेणु थाय छे, आठ उर्ध्वरेणुओनी अथ त्रसरेणु थाय छे,
 आठ त्रसरेणुओनी अथ रथरेणु थाय छे अने आठ रथरेणुओनी देवकुरु,
 उत्तरकुरुना मनुष्येना अथ आलाअ थाय छे. अ ७ प्रभाणे देवकुरु तथा
 उत्तरकुरुना मनुष्येना आठ आलाओ मणीने हरिवर्ष अने रम्यक क्षेत्रना मनुष्येना
 अथ आलाअ थाय छे. हरिवर्ष अने रम्यक क्षेत्रेना मनुष्येना आठ आलाओ मणीने
 हैमवत अने ऐरवतना मनुष्येना अथ आलाअ थाय छे हैमवत अने ऐरवतना
 मनुष्येना आठ आलाओ मणीने पूर्वविदेहना मनुष्येना अथ आलाअ थाय छे. पूर्व
 विदेहना आठ आलाओनी ते अथ लिखा (लीअ) थाय छे. (अट्टलिक्खाओ सा एगा
 जूया, अट्ट जूयाओ से एगे जवमज्जे, अट्ट जवमज्जाओ से एगे अंगुले,

लानि स एको दण्ड इति वा, धनुः इति वा, युगम् इति वा, नालिका इति वा, अक्ष इति वा, मुशलमिति वा, अनेन धनुष्प्रमाणेन द्वे धनुःसहस्रे गव्यूतम् (क्रोशः) चत्वारि गव्यूतानि—(क्रोशाः) योजनम्, अनेन योजनप्रमाणेन यः पल्यो योजनम् आयाम-विष्कम्भेण, योजनम्, ऊर्ध्वम् उच्चत्वेन, तत् त्रिगुणं सविशेषं परिरयेणं, स एकादिकद्वयादिक-त्रयोदिक० उत्क^५ सप्तरात्र

विहत्थी चउवीसं अंगुलाइं रयणी, अडयालीसं अंगुलाइ कुच्छी) आठ लिक्षाओंकी एक यूका होती है आठ यूकाओंका एक यवमध्य होता है । आठ यवमध्योंका एक अंगुल होता है । इस अंगुलप्रमाण से ६ अंगुलोंका एक पाद होता है । चारह १२ अंगुलोंकी एक वितस्ति, चौबीस २४ अंगुलों की एक रत्नि-हाथ, ४८ अंगुलों की एक कुक्षि (छन्नउइ अंगुलाणि से एगे दंडेइ वा, धणूइ वा, जुएइ वा, नालियाइ वा, अक्खेइ वा, मुसलेइ वा) ९६ अंगुलों का एक दण्ड, धनुष, युग, नालिका, अक्ष, अथवा मुसल होता है । (एएणं धणुष्प्रमाणे णं दो धणुसहस्साइं गाउयं) इस धनुष प्रमाण से दो हजार धनुष का एक कोश होता है । (चत्तारि गाउयाइं जोयणं) चार कोश का एक योजन होता है । (एएणं जोयणप्प्रमाणेणं जे पल्लेजोयणं आयामविष्कम्भेणं जोयणं उइठं उच्चत्तेणं, तं तिओणं सविसेसं परिरयेणं) इस योजनप्रमाणसे जो पल्य आयाम और विष्कम्भसे एक योजनका

एए णं अंगुलप्रमाणेणं ६ अंगुलाइ पाए, चारस अंगुलाइं विहत्थी, चउवीस अंगुलाइं रयणी, अडयालीसं अंगुलाइ कुच्छी) आठ लिक्षाओ (लीओ)नी अेक यूका (यू) थाय छे, आठ यूकाओंतुं अेक यवमध्य प्रमाणु थाय छे, आठ यवमध्य प्रमाणुतुं अेक अंगुलप्रमाणु थाय छे, अेवा छ अंगुल प्रमाणुतुं अेक पाद थाय छे चार अंगुलोंनी अेक वितस्ति थाय छे. २४ अंगुलोंनी अेक रत्नि (हाथ) थाय छे. ४८ अंगुलोंनी अेक कुक्षि थाय छे, (छन्नउइ अंगुलाणि से एगे दंडेइ वा, धणुइ वा, जुएइ वा, नालियाइ वा, अक्खेइ वा, मुसलेइ वा) ९६ अंगुलोंनी अेक दंड, धनुष, युग, नालिका, अक्ष अथवा मुसल थाय छे. (एए णं धणुष्प्रमाणे णं दो धणुसहस्साइं गाउयं) अहीं ने धनुष प्रमाणु अताणु छे अेवां ने हजार धनुषनी अेक गाउ (कोश) थाय छे. (चत्तारि गाउयाइ जोयणं) चार कोशनी अेक योजन थाय छे. (एए णं जोयणप्प्रमाणेणं जे पल्ले आयाम जोयणविष्कम्भेणं जोयणं उइठं उच्चत्तेणं, तं तिओणं सविसेसं परिरयेणं) आ योजन प्रमाणुनी अपेक्षाअे ने पल्य (इवे) अेक योजन लाणे, अेक योजन पडोणे।

प्ररूढानां समृष्टः, संनिचितः. भृतो बालाग्रकोटीनाम्, तानि बालाग्राणि
नोऽग्निर्दहेत्, नो वायुः हरेत्, नो कुथ्येयुः, नो परिविध्वंसेरन्, नो पूतितया
हृद्वम् आगच्छेयुः, ततो वर्षशते वर्षशते एकैकं बालाग्रम् अपहाय यावता

हो, ऊंचाई में एक योजनका हो तथा उसकी परिधि सविशेष-
तिगुनी-तीन योजन की हो (से णं एगाहिय, वेयाहिय, तेयांहियउक्को
सं सत्तरत्तप्परूढाणं संमद्वे संनिचिए, भरिए, बालग्नकोडीणं) ऐसे उस
पथ्य में एक दिवस, दो दिवस, तीन दिवस और अधिकसे अधिक
सात ७ रात तकके ऊगे हुए करोड़ों बालाग्रोंको खूब ठसाठस ऊपर
तक भर देना चाहिये । बालाग्रोंसे उसे संनिचित कर देना चाहिये
कही पर भी राई प्रमाण जगह खाली न रहे इस रूपसे उसमें
करोड़ों बालाग्रोंको उसके मुख तक खूब दाव कर भरना चाहिये ।
(ते णं वालगो णो अग्गी दहेज्जा) इस तरहसे खचाखच भरे हुए
उन बालाग्रोंको अग्नि नहीं जला सकती है इसलिये यहां ऐसा
कहा गया है कि उन बालाग्रोंको इस रूपसे उसमें भरना चाहिये
कि जिससे उन्हें अग्नि न जला सके (णो वाउ हरेज्जा, णो
कुत्थेज्जा) वायु उन्हें उडा न सके, वे सड न सके, (णो
परिविद्धसेज्जा) नष्ट न हो सके, (णो पूइत्ताए हव्वं आगच्छेज्जा)
और न उनमेंसे किसी भी प्रकारसे दुर्गंध आसके (तओ णं
वाससए वाससए एगमेग वालगं अवहाय जावइएण कालेणं

अने अेक योजन उडे डोय, (से णं एगाहिय, वेयाहिय, तेयाहिय ० उक्को-
सत्तरत्तप्परूढाणं सम संनिचिए, भरिए, बालग्नकोडीणं) अेवां पथ्यमां
(इवामां) अेक दिवस, अे दिवस, त्रयु दिवस अने अधिक सात रात्री सुधीमां उगेता,
करोडे आलाओने पूण ठांसी ठांसीने उपर सुधी लरी देवा अेधअे. आलाओथी तेने
संनिचित करी देवा अेधअे—तेमां तसवार जग्घा पणु आली न रहे अेवी रीते
करोडे आलाओने तेमां पूण इभावी इभावीने तेना सुध सुधी भीओभीय लरी देवा
अेधअे. (तेणं वालगो णो अग्गी दहेज्जा) ते आलाओने त्यां अेवां तो भीओभीय
लरवा अेधअे के जेथी तेमने अग्नि आणी शके नही, (णो वाउ हरेज्जा) (णो
कुत्थेज्जा) वायु उडाडी शके नही, वणी सडी पणु जध शके नही, (णो परिविद्धंसेज्जा
नष्ट पणु थध शके नही, अने (णो पूइत्ताए हव्वं आगच्छेज्जा) तेमांथी डोध
पणु प्रकारनी दुर्गंध आवी शके नहि. (तओ णं वाससए वाससए एगमेगं
एगमेगं वालगं अवहाय जावइएणं कालेणं से पल्ले नीरए, निम्मले,

कालेन स पत्यः क्षीणः, नीरजाः, निर्मलः, निष्ठितः, निर्लेपः, अपहतः, विशुद्धो भवति, स तत् पत्योपमम्,

गाथा—“एतेषां पत्यानां कोटीकोटीनां भवेत् दशगुणिता ।

तत् सागरोपमस्य त्वेकस्य भवेत् परिमाणम्” ॥१॥

अनेन सागरोपमप्रमाणेन चतस्रः सागरोपमकोटीकोटयः कालः सुषमसुषमा, तिस्रः सागरोपमकोटीकोटयः कालः सुषमा, द्वे सागरोपमकोटीकोटयः

से पल्ले नीरए, निम्मले, निट्टिए, निल्लेवे, अवहडे, विसुद्धे भवइ, सेत्तं पलिओवमे) अव भरे हुए उन बालाग्रोमें से एक२ बालाग्रको उस पत्य-खड्डे में से माँ सौ वर्षके बाद निकालना चाहिये इसतरह करते२ जितने कालमें वह पत्य खाली होवे, रज रहित होवे, निर्मल होवे, निष्ठित होवे, निर्लेप होवे, अपहत होवे और विशुद्ध होवे उतने कालका नाम एक पत्योपमकाल है ।

अव सागरोपमके प्रमाणको दिखानेके लिये सूत्रकार कहते हैं कि (एएसिं पल्लाणं कोडाकोडी णं हवेज्ज दसगुणिया, तं सागरोवमस्स उ, एक्कस्स भवे परिमाणं) ऐसे कोडाकोडी पत्योपमोंको दशसे गुणित करने पर जितना कालका परिमाण आता है उसकाल परिमाणका नाम एक सागरोपम है । अर्थात् दस कोडाकोडी पत्योपमका एक सागरोपम होता है । (एएणं सागरोवमप्रमाणेणं चत्तारि सागरोवम-कोडाकोडीओ कालो सुसमसुसमा, तिण्णिसागरोवमकोडाकोडीओ

निट्टिए, निल्लेवे, अवहडे, विसुद्धे भवइ, सेत्तं पलिओवमे) हुवे आलाओथी भीओभीय भरेला ते इवाभांथी (पत्यभांथी) ओक ओक आलाओने से से वर्षे अडार अडवाभां आवे, अने ओवी रीते ते आभा पत्यने आदी यतां, रजरहित यतां, निर्माण यता, निर्लेप यतां, अपहत यतां (समथ आलाओना लेपथी रहित थर्धे गतां) अने विशुद्ध यतां नेटले काण लागे, ओटला काणने ओक पत्योपम काण उहे छे.

हुवे सूत्रकार सागरोपम काणना स्वशपनुं नीचे प्रमाणे निरूपणुकरे छे— (एए सिं पल्लाणं कोडाकोडीणं हवेज्ज दसगुणिया, तं सागरोवमस्स उ, एक्कस्स भवे परिमाणं) ओवां कोडाकोडी पत्योपमाने दस वडे शुष्वाथी नेटलुं काणनुं प्रमाणु आवे छे, ते काणप्रमाणुने ‘ओक सागरोपम’ उहे छे, ओटले के दस कोडाकोडी पत्योपमनी अशाअर ओक सागरोपमकाण थाय छे.

(एए णं सागरोवमप्रमाणेणं चत्तारि सागरोवमकोडाकोडीओ कालो सुसमा सुसमा, तिण्ण सागरोवमकोडाकोडीओ कालो सुसमा, दो सागरोवम-

કાલઃ સુપમદુઃપમા, એકસાગરોપમકોટીકોટી ઠા ચત્વાર્શિશદ્વર્ષસહસ્રે
 રૂના-કાલો દુઃપમસુપમા, એકવિંશતિર્વર્ષસહસ્રાણિ કાલો દુઃષમા, એક
 વિંશતિર્વર્ષસહસ્રાણિ કાલો દુઃપમદુઃપમા, પુનરપિ ઉત્ત્સર્પિણ્યામ્ એકવિંશતિ
 વર્ષસહસ્રાણિ કાલો દુઃપમદુઃપમા, એકવિંશતિર્વર્ષસહસ્રાણિ, યાવત્-ચતસ્રઃ
 સાગરોપમકોટીકોટયઃ કાલઃ સુપમસુપમા, દશ સાગરોપમકોટીકોટયઃ

કાલોસુસમા, દો સાગરોવમકોડાકોડીઓ કાલો સુમમદુસમા, એકસાગરો-
 વમકોડાકોડી વચાલીસાણ વાસસહસ્સેઈ ઉણિયા કાલો દુસમસુસમા,
 એકવીસ વાસસહસ્સાઈ કાલો દુસમા, એકવીસ વાસમહસ્સાઈ કાલોદુ-
 સમદુસમા) હસસાગરોપમપ્રમાણ સે ચાર સાગરોપકકોડાકોડીકા
 અર્થાત્ ચાર કોડાકોડી સાગરોપમકા સુપમસુપમાકાલહોતા હૈ । તીન-
 કોડાકોડી સાગરોપમકા સુપમા કાલ હોતા હૈ । દો કોડાકોડી
 સાગરોપમકા સુપમદુઃષમા કાલ હોતા હૈ । ૪૨ હજારવર્ષકમ ૧
 કોડાકોડી સાગરોપમકા દુઃપમસુપમા કાલ હોતા હૈ । ૨૧ હજાર
 વર્ષકા દુઃષમા કાલ હોતા હૈ તથા ૨૧ હજાર વર્ષકા હી દુઃપમ
 દુઃષમા કાલ હોતા હૈ । (પુનરવિ ઉત્ત્સર્પિણીઃ એકવીસ વાસસહ-
 સ્સાઈ કાલો દુસમદુસમા) ઉત્ત્સર્પિણીકાલમેં ૨૧ હજાર વર્ષકા દુઃપમ-
 દુઃપમા કાલ હોતા હૈ (એકવીસ વાસસહસ્સાઈ જાવચત્તારિ સાગ-
 રોવમકોડાકોડીકાલો સુસમસુસમા) ૨૧ હજાર વર્ષસે લેકર યાવત્

કોડાકોડીઓ કાલો સુસમદુસમા, એકસાગરોવમકોડાકોડી વચાલીસાણ
 વાસસહસ્સેઈ ઉણિયા કાલો દુસમસુસમા, એકવીસ વાસસહસ્સાઈ કાલો
 દુસમા, એકવીસ વાસસહસ્સાઈ કાલો દુસમદુસમા) આ ૭ સાગરોપમપ્રમાણ
 કલ્પ છે, એવા ચાર કોડાકોડી સાગરોપમને 'સુષમસુષમાકાળ' હોય છે, ત્રણ કોડાકોડી
 સાગરોપમ પ્રમાણ 'સુષમાકાળ' હોય છે, બે કોડાકોડી સાગરોપમ પ્રમાણ 'સુષમદુષ-
 માકાળ' હોય છે. એક કોડા કોડી સાગરોપમ કરતાં ૪૨ બેતાલીસ
 હજારવર્ષ ન્યૂન (એાષા) પ્રમાણવાળો "દુષમસુષમા કાળ હોય છે.
 ૨૧૦૦૦ વર્ષનેા દુઃષમાકાળ હોય છે અને ૨૧૦૦૦ વર્ષનેા જ
 'દુષમદુષમાકાળ' હોય છે. (પુનરવિ ઉત્ત્સર્પિણીઃ એકવીસ વાસસહસ્સાઈ કાલો
 દુસમદુસમા ઉત્ત્સર્પિણીકાળમા ૨૧ એકવીસ હજાર વર્ષનેા દુષમદુષમાકાળ હોય છે.
 એકવીસ વાસસહસ્સાઈ જાવ ચત્તારિ સાગરોવમકોડાકોડી કાલો
 સુસમસુસમા) ૨૧૦૦૦ વર્ષથી લઈને (યાવત્) ચાર કોડાકોડી સાગરોપમનેા સુષમા

कालोऽवसर्पिणी, दश सागरोपमकोटीकोटयः कालः उत्सर्पिणी, विंशतिः सागरोपमकोटीकोटयोऽव सर्पिणी उत्सर्पिणी च ॥ सू ३ ॥

टीका- पल्योपमाद्यौपमिकप्रस्तावात् तन्निरूपणाय परमाण्वादिस्वरूपमभिधातुमाह- 'से किं तं ओवमिए' इत्यादि । 'से किं तं ओवमिए' गौतमः पृच्छति-हे भदन्त ! अथ किं तद् औपमिकम्? उपमया निवृत्तम् औपमिकम्- अतिशयज्ञानिनं विना यत् कालपरिमाणं ज्ञातुं न शक्यते तद् औपमिकमिति भावः तत् किंस्वरूपमिति प्रश्नः-

चारकोडाकोडी सागरोपमका काल सुषमसुषमा होता है । (दस सागरोवमकोडाकोडीओ कालो ओसप्पिणी दस सागरोवमकोडाकोडीओ कालो उस्सप्पिणी, वीसं सागरोवमकोडाकोडीओ अवसप्पिणी उस्सप्पिणी य) दश कोडाकोडीसागरोपमका काल अवसर्पिणी होता है और दशही सागरोपम कोडाकोडीका काल उत्सर्पिणी होता है । इस तरह दोनों उत्सर्पिणी अवसर्पिणी कालका जोड २० कोडाकोडी सागरोपमका होता है ।

टीकार्थ-पल्योपम आदि औपमिक कालका विचारचल रहा है । इस कारण सूत्रकार पल्योपम आदिका निरूपण करनेके लिये परमाणु आदिके स्वरूपका कथन कर रहे हैं इसमें गौतमने प्रभुसे ऐसा पूछा है कि 'से किं तं ओवमिए' हे भदन्त ! इस औपमिककालका कि जो उपमासे निवृत्त होता है अर्थात् अतिशयज्ञानीके विना जो छद्मस्थजन द्वारा विना उपमाके नहीं जाना जा सकता है क्या स्वरूप

सुषमाकाण डोय छे (दस सागरोवमकोडाकोडीओ कालो ओसप्पिणी, दस सागरोवम कोडाकोडीओ कालो ओसप्पिणी, वीसं सागरोवमकोडाकोडीओ अवसप्पिणी उस्सप्पिणी य) अवसर्पिणी काण दस सागरोपम डोडाडोडीने डोय छे, अने उत्सर्पिणी काण पण दश सागरोपम डोडाडोडीने डोय छे आ रीते उत्सर्पिणी अने अवसर्पिणी काण अकंठरे वीस डोडाडोडी सागरोपम प्रमाणु डोय छे

टीकार्थ-पहेला प्रश्नसुमां गणनीय काणनुं निश्चय करवामा काणुं छे. हवे सूत्रकार पल्योपम आदि औपमिक (उपमा द्वारा जेनु स्वरूप नहणी शक्य अवा काणोनुं निश्चय करवाने भाटे परमाणु आदिना स्वरूपनु प्रतिपादन करे छे-गौतम स्वामी महावीर प्रभुने अवा प्रश्न पूछे छे के (से किं तं ओवमिए?) हे भदन्त ! औपमिक काणनुं केतुं स्वरूप छे? (जे काणने उपमाथी समञ्ज शक्य छे, अतिशय ज्ञानीजने सिवायना जे छद्मस्थजने छे, तेमनाथी जे काणना स्वरूपने उपमा विना समञ्ज शक्य नथी, अवा काणने औपमिक काण के छे.)

भगवानाह— 'उवमिण् दुविहे पण्णत्ते, तं जहा—पलिओवमेय, सागरोवमेय,' हे गौतम ! औपमिकं द्विविधं — द्विप्रकारकं प्रज्ञप्तम्, तद्यथा पत्योपमं च, सागरोपमं च । गौतम पृच्छति—'से किं तं पलिओवमे ? से किं तं सागरोवमे ? हे भदन्त ! अथ किं तत् पत्योपमम् ? कःखलु पत्योपमपदार्थः ? अथ च किं तत् सागरोपमम् ? कश्च सागरोपमपदार्थः ? भगवानाह—'सत्येण सुतिक्खेण वि छेतुं, भे च जं किर न सका । तं परमाणुं सिद्धा वर्यंति आई पमाणानं ॥१॥ हे गौतम शस्त्रेण सुतीक्ष्णेनापि अत्यन्ततीक्ष्णधारेणापि शस्त्रेण जनायं पदार्थं किल निश्चयेन छेत्तं=खड्गदिना द्विधा कतु, भेतुं च=सूच्यादिना विदारयितुं सच्छिद्रं कर्तुं वा न शक्ताः न समर्था भवन्ति, तं पदार्थं सिद्धाः

है, इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि 'उवमिण् दुविहे पण्णत्ते' हे गौतम ! औपमिककाल दो प्रकारका कहा गया है । 'तं जहा' वे दो प्रकार के हैं 'पलिओवमेय सागरोवमेय' एक पत्योपम और दूसरा सागरोपम । अब गौतम स्वामी प्रभुसे ऐसा पूछते हैं कि—'से किं तं पलिओवमे' हे भदन्त ! उसपत्योपमकाल क्यास्वरूप है ? 'से किं तं सागरोवमे' तथा—सागरोपमका क्या स्वरूप है ? इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं कि— 'सत्येण सुतिक्खेण वि छेतुं भेतुं च जं किर न सका' इत्यादि— हे गौतम अत्यन्त तीक्ष्ण धारवाले शस्त्र से भी खड्ग आदिसे भी जो दो टुकड़े रूपमें नहीं किया जा सकता है, और न जिसमें सूची आदिके द्वारा छेद किया जा सकता है या उसशस्त्रादि द्वारा जो फाड़ा जा सकता है उसका नाम परमाणु है ऐसा ज्ञानसिद्ध केवलियोंने कहा है । यहां सिद्धपदसे सिद्धि को प्राप्त हुए सिद्ध-

गौतम स्वामीना प्रश्नने उत्तर आपता महावीर प्रभु छडे छे के 'उवमिण् दुविहे पण्णत्ते' छे गौतम ! औपमिक कालना छे प्रकार कला छे, (तंजहा) ते प्रकारे आ प्रमाणे छे—'पलिओवमे य सागरोवमे य' (१) पत्योपम काल अने (२) सागरोपम काल

हुवे गौतम स्वामी तेमनुं स्वरूप बखवाने भाटे आ प्रमाणे प्रश्न पूछे छे— 'से किं तं पलिओवमे, से किं तं सागरोवमे ?' छे भदन्त ! ते पत्योपमकालनुं स्वरूप केवुं छे ? तथा ते सागरोपम कालनुं स्वरूप केवुं छे ? तेने उत्तर आपता महावीर प्रभु छडे छे—'सत्येण सुतिक्खेण वि छेतुं भेतुं च जं किर न सका' इत्यादि—छे गौतम ! अत्यन्त तीक्ष्ण धारवाणा शस्त्र वडे पणु—तदावार द्वारा—जेना छे टुकडा करी शकता नथी, अने जेभां सोय आदि द्वारा छेद करी शकता नथी, अथवा शस्त्रे द्वारा जेतुं छेदन लेदन करी शकतुं नथी, जेवा पदार्थने परमाणु छडे छे, जेतुं

ज्ञानसिद्धाः केवलिनः, नतु सिद्धिं गताः सिद्धा इह ग्राह्यास्तेषां वदनासंभवात्, प्रमाणानाम् वक्ष्यमाणोऽलक्षणश्लक्ष्णिका-अंगुल-वितस्ति-हस्तदण्डादिलोकप्रसिद्ध परिच्छेदकानाम् सर्वेषां प्रमाणानाम् आदिं सर्वप्रथमं प्रमाणं परमाणुं वदन्ति= प्रतिपादयन्ति । यद्यपि नैश्चयिकपरमाणोरपि-इदमेव लक्षणं तथापीह प्रमाणाधिकारादिदं व्यावहारिकपरमाणुलक्षणं विज्ञेयम् । अत्यन्ततीक्ष्णशस्त्र-सूच्यादिना यो न छेद्यो भेद्यो वा भवेत् स सर्वप्रमाणेषु प्रथमप्रमाणकारण-भूतः परमाणुरुच्यते इत्यर्थः ।

भगवान् ग्रहण नहीं किये गये हैं- क्यों कि उन में उपदेश देना संभवता नहीं है । उपदेश देने की असंभवता इस लिये है कि उनके शरीरके अभावमें सुखका सदभाव रहता नहीं है । परमाणुको जो सर्व प्रमाणों का आदिभूत प्रकट किया गया है उस का तात्पर्य यह है कि लोक में ये वक्ष्यमाण उत्श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका, अंगुल वितस्ति-वेत-हस्त दण्ड आदि प्रमाणरूपसे माने गये हैं- क्यों कि इनसे पदार्थ आदि के परिमाण आदि का ज्ञान होता है- सो इन समस्त प्रमाणों की उत्पत्ति का यह परमाणु ही आद्यकारण है, अतः इसे सर्वप्रथम प्रमाण कहा गया है । यद्यपि नैश्चयिक परमाणुका भी यही लक्षण है- परन्तु फिर भी यहाँ प्रमाण का अधिकार होने से यहाँ व्यावहारिक परमाणु का लक्षण कहा गया जानना चाहिये । अत्यन्त तीक्ष्ण शस्त्र-सूची आदिसे भी जो छेद्य भेद्य नहीं होता है

(ज्ञानसिद्ध) ज्ञानी केवली भगवानोऽये कहुं छे. अही 'सिद्ध' पदो प्रयोग सिद्धगतिमां विराजता सिद्ध भगवानोना अर्थमां करयो नथी, कारणु के तेऽये उपदेश दधं शकता नथी. उपदेश देवाने भाटे तो मुण्ण जेधंअे. सिद्ध भगवानोने शरीर न् डोतुं नथी, तो मुण्ण तो क्याथी डोय ! अही तो केवणज्जानीने भाटे 'सिद्ध' पदो प्रयोग करयो छे. परमाणुने सर्व प्रमाणुमां आदिभूत कडेवानु कारणु अे छे के-दोऽकमा उत्श्लक्ष्णु श्लक्ष्णुका, अंगुल, वितस्ति-वेत, हस्त, दण्ड आदिने प्रमाणरूपे मानवामां आवेस छे. आ प्रमाणु द्वारा पदार्थ आदिना परिमाणु आदिनुं ज्ञान थाय छे. अे समस्त प्रमाणुनी उत्पत्तिनुं आद्य कारणु आ परमाणु न् गणाय छे, ते कारणु तेने आदि (सर्व प्रथम) प्रमाणु कहुं छे. जे के नैश्चयिक परमाणुनुं पणु अे न् लक्षणु छे, परन्तु अही प्रमाणुने अधिकार आलतो होवाथी अही व्यवहारिक परमाणुनुं लक्षणु कडेवामां आवुं छे अेभसभजुं. परमाणु अेनुं डोय छे के अत्यन्त तीक्ष्ण शस्त्र, सोय आदि वडे पणु तेनुं

अथ उत्श्लक्ष्णश्लक्ष्णिकादि प्रमाणान्तरं प्रतिपादयति— 'अणंताणं परमाणु पोग्गलाणं समुदयसमिइसमागमेणं' अनन्तानां व्यावहारिकपरमाणु पुद्गलानाम् समुदयाः द्वयादिसमुदायाः तेषां समितयो=मीलनानि तासां समागमेन परिणामवशाद् एकीभवनेन या परिमाणमात्रा भवति— 'सा एगा उत्सण्हसण्हिया इवा' सा एका उत्श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका इत्युच्यते, अत्यन्तं श्लक्ष्णा श्लक्ष्णश्लक्ष्णा साएव श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका स्वार्थे कप्रत्ययः । उत्-उत्कृष्टेन सा श्लक्ष्णश्लक्ष्णिकेति उत्श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका, 'सण्हसण्हियाइवा' 'श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका' इति वा उच्यते 'उद्धरेणु इवा' 'ऊर्ध्वरेणुः ऊर्ध्वाधस्तिर्यक् चलनधर्मोपलभ्यो वह परमाणु है और यह समस्त प्रमाणोंमें प्रथम प्रमाणरूपसे कारणभूत होता है ।

अथ सूत्रकार उत्श्लक्ष्णश्लक्ष्णिकादिका स्वरूप कहते हैं 'अणंताणं परमाणुपोग्गलाणं समुदयसमिइ समागमेणं' अनन्त व्यावहारिक परमाणुपुद्गलोंके समुदाय आदि परमाणुओंके समुदायके मिलनेरूप समितिके समागमसे परिणामवशात् एकीभवनसे जो परिमाणमात्रा होती है 'सा' वह 'एगा ओसण्ह सण्हियाइ वा' एक उत्श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका है । तथाच अत्यन्त श्लक्ष्ण ऐसी जो श्लक्ष्णश्लक्ष्णा है वही श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका है । इसीतरह उत्कृष्टतावाली जो श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका है वही उत्श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका है । यहांसे लेकर अङ्गुलतक प्रमाणके दश भेद जो कहे गये हैं उन्हें ही प्रकट करनेके लिये सूत्रकार कहते हैं कि 'सण्हसण्हियाइ

उत्कृष्टता - उत्कृष्टता शक्ति नहीं. ते परमाणुने समस्त प्रमाणोंमें सर्व प्रथम प्रमाणरूप कहे हैं.

इति सूत्रकार उत्श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका आदिना स्वरूपं निरूपयति उच्यते— 'अणंताणं परमाणु पोग्गलाणं समुदयसमिइसमागमेणं' अनन्त व्यावहारिक परमाणु पुद्गलानाम् समुदाय (आदि परमाणुओंके समुदाय) ना समितयो=समितिके समागमशी-परिणामवशात् एकीभवनेन— जे परिणाममात्रा भवेति, 'सा एगाओ सण्ह सण्हियाइ वा' तेनु नाम जे अर्थ 'उत्श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका' अत्यन्तं श्लक्ष्ण अर्थात् श्लक्ष्णश्लक्ष्णा अर्थ, तेने जे श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका अर्थ अर्थ. आ रीते उत्कृष्टतावाली जे श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका अर्थ, तेनु नाम जे उत्श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका अर्थ. उत् श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका अर्थ शक्ति करीने आगण सुधीना प्रमाणना जे दस भेद कहे अर्थ, तेनु स्वरूप संभवता सूत्रकार अर्थ अर्थ— 'सण्हसण्हियाइ वा, उद्धरेणुइ वा, तसरेणुइ वा, रहरेणुइ वा,

રેણુઃ ઊર્ધ્વરેણુઃ ઇતિ વા ઉચ્યતે? 'તસરેણુ ઇવા' 'ત્રસરેણુઃ' ઇતિ વા ઉચ્યતે, ત્રસ્યતિ પૌરસ્ત્યાદિવાયુપ્રેરિતઃ સન્ યો રેણુઃ ગચ્છતિ સ ત્રસરેણુરિત્યુચ્યતે ઇત્યર્થઃ, 'રહરેણુ ઇવા' રથરેણુઃ ઇતિ વા, રથગમનેનોત્ત્વાતો રેણુઃ રથરેણુ-રિત્યુચ્યતે, 'વાલગ્ગા ઇવા' વાલાગ્રમ્ કેશાગ્રભાગ ઇતિ વા ઉચ્યતે, 'લિક્ષ્વા ઇવા' 'લિક્ષા' ઇતિ વા ઉચ્યતે 'જૂયા ઇવા' યૂકા ઇતિ વા ઉચ્યતે, 'જવમજ્જે ઇવા' યવમધ્યમ્ ઇતિ વા ઉચ્યતે, 'અંગુલે ઇવા' અંગુલમિતિ પ્રમાણવિશેષ-રૂપત્વેન વ્યવહ્રિયતે । યદ્યપિ એતે ચ ઉત્શ્લક્ષણ શ્લક્ષિણકાદયોઽઅંગુલાન્તા દશ

વા, ઉદ્ઘરેણુઃ વા, તસરેણુઃ વા, રહરેણુઃ વા, વાલગ્ગાઃ વા લિક્ષ્વાઃ વા, જૂયાઃ વા, જવમજ્જેઃ વા, અંગુલેઃ વા' યદ્ શ્લક્ષણશ્લક્ષિણકારૂપ પ્રમાણ ઉત્શ્લક્ષણશ્લક્ષિણકા કી અપેક્ષા આઠ ગુના હોતા હૈ તથા ઉર્ધ્વરેણુ પ્રમાણકી અપેક્ષા આઠવાં ભાગરૂપ હોતા હૈ ઇસલિયે ઇસે શ્લક્ષણશ્લક્ષિણકા કહા હૈ ઉર્ધ્વરેણુ ઝંચે નીચે ઓર તિરછે ચલનેરૂપ ધર્મસે જો ઉપલભ્ય હોતી હૈ એસી જો રેણુ હૈ વહ ઉર્ધ્વરેણુ હૈ ત્રસ-રેણુ પુરવાઈ આદિ હવા-પૂર્વદિશા આદિકી હવા સે જો રેણુ ત્રસગતિ કરતી હૈ વહ ત્રસરેણુ હૈ, રથરેણુ રથકી ગતિસે ઉચ્ચડકર જો રેણુ ઉડતી હૈ વહ રથરેણુ હૈ, વાલાગ્ર કેશકે અગ્રભાગકા નામ વાલાગ્ર હૈ લિક્ષાજૂં જિસસે ઉત્પન્ન હોતા હૈ ડસકા નામ લિક્ષા લીચ્ચ હૈ । જૂં પ્રસિદ્ધ હૈ યવમધ્ય જોંકા મધ્યભાગ યવમધ્ય હૈ । તથા અંગુલ યે સવ પ્રમાણ વિશેષ હૈ । યદ્યપિ યે સવ ઉત્શ્લક્ષણશ્લક્ષિણકાસે લેકર અંગુલ

વાલગ્ગાઃ વા, લિક્ષ્વાઃ વા, જૂયાઃ વા, જવમજ્જેઃ વા, અંગુલેઃ વા' આ શ્લક્ષણશ્લક્ષિણકા રૂપ પ્રમાણ ઉત્ શ્લક્ષણશ્લક્ષિણકા કરતાં આઠગણું છે, અને ઉર્ધ્વરેણુ પ્રમાણના આઠમા ભાગ જેટલું હોય છે, તે કારણે તેને શ્લક્ષણશ્લક્ષિણકા કહેલ છે.

'ઉર્ધ્વરેણુ' એટલે ઊંચે, નીચે અને તિરછી ગતિ કરનારી રજ

'ત્રસરેણુ' એટલે પૂર્વદિશા આદિના યવનથી જે રેણુ (રજ) ત્રસગતિ કરે છે, તે રેણુને 'ત્રસરેણુ' કહે છે.

'રથરેણુ' રથ ચાલતો હોય ત્યારે જમીનમાંથી ઉખડીને જે રજ ઊડે તેને રથરેણુ કહે છે. 'વાલાગ્ર' કેશ (વાળ)ના અગ્રભાગને કેશાગ્ર અથવા વાલાગ્ર કહે છે. 'લિક્ષા' જેમાંથી જૂ ઉત્પન્ન થાય છે એવા જંતુને લિક્ષા (લીખ) કહે છે. 'જૂ' માથાના વાળમા ઉત્પન્ન થનાર જંતુ 'યવમધ્ય' એટલે જવનો મધ્ય ભાગ 'આંગળ' આંગળી-અથવા એક ઈંચ જેટલું માપ આ બધાં પ્રમાણવિશેષો છે જેકે ઉત્શ્લક્ષણશ્લક્ષિણકાથી

प्रमाणविशेषाः पूर्वपूर्वापेक्षया उत्तरोत्तरम् अष्टगुणाः सन्तीति। परस्परं भेदस्तथापि प्रत्येकं ते अनन्तपरमाणुत्वं नियमतो न त्यजन्ति, इत्यभिप्रायेण 'सा एगा उस्साण्ह सण्हिया इवा' इत्याद्युक्तम् । अथोक्तप्रमाणेषु पूर्वपूर्वापेक्षया उत्तरोत्तरस्याष्टगुणत्वं सूत्रकार एव प्रतिपादयति— 'अट्ट' इत्यादि । 'अट्टउत्सण्हसण्हियाओ सा एगा सण्हसण्हिया' या उत्श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका पूर्व प्रतिपादिता सा अष्टगुणिता एका श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका भवति, एवम् 'अट्ट सण्हसण्हियाओ सा एगा उद्धरेणु' या श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका, उक्ता सा अष्टगुणिता एका

पर्यन्त १० प्रमाण विशेष पूर्वपूर्वकी अपेक्षा उत्तरोत्तर आठगुनें होते हैं इस अपेक्षा इन सबमें परस्परमें भेद है तौ भी ये सब परमाणु की अनन्तताका परित्याग नहीं करते हैं अर्थात् इन सबमें अनन्त परमाणु रहते हैं इसीलिये इन्हें चाहे उत्श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका कहो चाहे श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका कहो, चाहे उद्धरेणु आदिकहो एक ही बात है ऐसा सूत्रकारने कहा है ।

अब सूत्रकार इसी बातको कि इनमें सबमें उत्तरोत्तरमें पूर्व पूर्वकी अपेक्षा अष्टगुणता है स्वयं प्रतिपादन करते हुए कहते हैं कि 'अट्ट उस्सण्हसण्हियाओ सा एगा सण्हसण्हिया' जो उत्श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका पहिले अभी कही गई है उसमें आठका गुणा करने पर श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका होती है अर्थात् आठगुणी उत्श्लक्ष्णश्लक्ष्णिकासे एक श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका बनती है इसी तरहसे 'अट्ट सण्हसण्हियाओ सा एगा उद्धरेणु' आठ श्लक्ष्णश्लक्ष्णिकाओंसे एक उद्धरेणुप्रमाण बनना

लघनि अंशुल पर्यन्तना १० प्रमाणो अेकमेकं कर्ता उत्तरोत्तर आठ गणुा यतां नय छे अे अपेक्षाअे तो तेमनी वरअे परस्परमां लेद न्णाय छे, परन्तु ते इसे इस प्रमाणो परमाणुनी अनंततानो परित्याग कर्ता नथी, अेटले डे ते दरेकमां अनंत परमाणु रहे छे, तेथी तेने लले उतश्लक्ष्णश्लक्ष्णिका कडेा, डे श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका कडेा, डे उद्धरेणु आदि कडेा, पणु ते अेक न वात छे, अेम सूत्रकारे क्खुं छे.

उपर्युक्त १० प्रमाणोमाना प्रत्येक उत्तर प्रमाणु, पूर्व प्रमाणु कर्तां दसगणुा परिमाणुवाणा छे, अे वातनुं प्रतिपादन करवा निभितो सूत्रकार कडे छे डे 'अट्ट उस्सण्हसण्हियाओ सा एगा सण्हसण्हिया' उतश्लक्ष्णश्लक्ष्णिका कर्तां आठगणुा परिमाणुवाणी श्लक्ष्णश्लक्ष्णिका डोय छे. (उतश्लक्ष्ण लक्ष्णिकानुं स्वइय आ सूत्रमां न पदेअ सभनववाभा आभ्युं छे) 'अट्ट सण्ह सण्हियाओ सा एगा उद्धरेणु' आठ

ऊर्ध्वरेणुर्भवति, तथा 'अट्टउड्डहरेणुओ सा एगा तसरेणु' या ऊर्ध्वरेणुः उक्तासा अष्टगुणिता एका त्रसरेणुः इत्युच्यते 'अट्ट तसरेणुओ सा एगा रहरेणु' या त्रसरेणुः पूर्वमुक्ता सा अष्टगुणिता एका रथरेणुः इत्युच्यते एवम् 'अट्टरहरेणुओ से एगे देवकुरु-उत्तर कुरुगाणं मनुस्साणं वालगमे' या पूर्व रथरेणुः उक्ता सा अष्टगुणिता एकं देवकुरु-त्तरकुरुकाणां मनुष्याणां वालाग्रमित्युच्यते, 'एवं हरिवास-रम्मग-हेमवय-एरणवयाणं' एवं-तथैव देवकुरु-त्तरकुरुकाणां मनुष्याणाम् अष्टवालाग्राणि हरिवर्षरम्यकवर्षमनुष्याणाम् एकं वालाग्रम् एवं हरिवर्ष-रम्यकवर्ष-मनुष्याणाम् अष्ट वालाग्राणि हैमवतैरावतमनुष्याणाम् एकं वालाग्रम् इत्युच्यते, तथैव हैमवतैरावतमनुष्याणाम् अष्टवालाग्राणि पूर्वविदेहमनुष्याणाम् एकं वालाग्रमित्युच्यते, एवं-पूर्व विदेहाणं मनुस्साणं अट्टवालगगा सा एगा लिक्खा' पूर्वविदेहमनुष्याणाम् अष्ट वालाग्राणि सा

है । 'अट्ट उड्डहरेणुओ सा एगा तसरेणु' आठ उर्ध्वरेणुओंका एकत्रसरेणु होता है, । अट्ट तसरेणुओ सा एगा रहरेणु' आठ त्रसरेणुओंसे एक रथरेणु बनता है । 'अट्टरहरेणुओ से एगे देवकुरु उत्तरकुरुगाणं मनुस्साणं वालगमे- आठ रथरेणुओंका देवकुरु उत्तरकुरुके मनुष्योंके एक बालका अग्रभाग बनता है । 'एवं हरिवासरम्मग हेमवय एरणवयाणं इसी तरहसे देवकुरु उत्तरकुरुके मनुष्योंके आठ बालाग्रोंका हरिवर्ष रम्यकवर्षके मनुष्योंका एक बालाग्र होता है । हरिवर्ष रम्यकवर्षके आठ बालाग्रोंसे हैमवत ऐरवत मनुष्योंका एक बालाग्र होता है । इसी तरहसे हैमवत ऐरवत क्षेत्रके मनुष्योंके आठ बालाग्र पूर्वविदेहके मनुष्योंके एक बालाग्रबराबर होते हैं । 'एवं पुव्वविदेहाणं

अक्षुअक्षिणुकाओ मणीने अेक उर्ध्वरेणु प्रभाणु भने छे. 'अट्ट उड्डहरेणुओ सा एगा तसरेणु' आठ उर्ध्वरेणुओ मणीने अेक त्रसरेणु प्रभाणु भने छे 'अट्ट तसरेणु ओ सा एगा रहरेणु' आठ त्रसरेणुओ मणीने अेक रथरेणु प्रभाणु भने छे. 'अट्ट तसरेणुओ से एगे देवकुरु - उत्तरकुरुगाणं मनुस्साणंवालगमे' आठ रथरेणुओ मणीने, देवकुरु अने उत्तरकुरुना मनुष्येना अेक आलाग्र भाग नेटलु प्रभाणु भने छे. 'एवं हरिवास रम्मग-हेमवय एरणवयाणं' अेव प्रभाणु देवकुरु अने उत्तरकुरुना मनुष्येना आठ आलाग्रो मणीने हरिवर्ष अने रम्यक क्षेत्रना मनुष्येने अेक आलाग्र भने छे, हरिवर्ष अने रम्यक क्षेत्रना मनुष्येना आठ आलाग्रो मणीने हैमवत अने ऐरावत क्षेत्रना मनुष्येने अेक आलाग्र भने छे, अेव प्रभाणु हैमवत अने ऐरावत क्षेत्रना मनुष्येना आठ आलाग्रोनी गराअर पूर्वविदेहना मनुष्येने।

एका 'लिक्षा' इत्युच्यते, 'अट्ट लिक्खाओ सा एगा जूया' अट्ट लिक्षाः सा
 एका यूका इत्युच्यते, 'अट्ट जूयाओ से एगे जवमज्जे' अट्टयूकाः तद् एकं
 यवमध्यमुच्यते, 'अट्ट जवमज्जाओ से एगे अंगुले' अट्टी यवमध्यानि तत्
 एकम् अङ्गुलमुच्यते । 'एएणं अंगुलप्रमाणेणं छ अंगुलानिपादो' एतेन
 उपरिवर्तितेन अङ्गुलप्रमाणेन षडङ्गुलानि एकःपाद उच्यते, 'वारस अंगुलाइं
 विहत्थी' द्वादश अङ्गुलानि एका वितस्तिः अर्धहस्तः, 'चउवीसं अंगुलाइं रयणी'
 चतुर्विंशतिरङ्गुलानि रत्तिः एकहस्तप्रमाणम्, 'अडयालीसं अंगुलाइं कुच्छी'
 अष्टाचत्वारिंशद् अङ्गुलानि कुक्षिः, हस्तद्वयप्रमाणम् छन्नउइ अंगुलाणि

મણુસ્સાણ અટ્ટ બાલગ્ગા સ્મા એકા લિક્ખા' પૂર્વવિદેહકે મનુષ્યોંકે જો
 આઠ બાલાગ્ર હોતે છે અનેકે ચરાચર એક લિક્ષા હોતી છે 'અટ્ટલિક્ખાઓ
 સ્મા એગા જૂયા, અટ્ટ જૂયાઓસે એગે જવમજ્જે, અટ્ટજવમજ્જાઓ સે
 એગે અંગુલે' આઠ લિક્ષાઓંકા એક જૂ હોતા છે । આઠ જૂકા એક યવ-
 મધ્યભાગ હોતા છે । તથા આઠ યવમધ્યોંકા એક અંગુલ હોતા છે ।
 'એએણં અંગુલપ્રમાણેણં છ અંગુલાનિ પાદો' હસ અંગુલપ્રમાણસે ૬
 અંગુલોંકા એક પાદ હોતા છે । 'વારસ અંગુલાઈંવિહત્થી' ૧૨ અંગુલોંકા
 એક વેંત-વીતા હોતા છે અર્થાત્ આધા હાથ હોતા છે । 'ચઉવીસં
 અંગુલાઈં રયણી' ૨૪ અંગુલકા એક હાથ હોતા છે । 'અડયાલીસં
 અંગુલાઈંકુચ્છી' ૪૮ અંગુલોંકી એક કુક્ષી દો હાથ હોતી છે । 'છન્નઉઈ
 અંગુલાનિસે એગે દંદેઈ વા' ૯૬ અંગુલોંકા એક દણ્ડ હોતા છે । અથવા

એક બાલાગ્ર થાય છે 'એવં પુબ્બવિદેહાણં મણુસ્સાણં અટ્ટ વાલગ્ગા સા એગા
 લિક્ખા' પૂર્વવિદેહના મનુષ્યોના આઠ બાલાગ્રોના પ્રમાણવાળી એક લિક્ષા (લીખ)-
 હોય છે, 'અટ્ટ લિક્ખાઓ સા એગા જૂયા, અટ્ટ જૂયાઓ સે એગે જવમજ્જે,
 અટ્ટ જવમજ્જાઓ સે એગે અંગુલે' આઠ લીખના નેટલા પ્રમાણવાળી એક જૂ
 હોય છે, આઠ જૂ નેટલા પ્રમાણવાળી એક જવમધ્યભાગ હોય છે અને આઠ યવમધ્ય
 નેટલા પ્રમાણવાળું એક અંગુલ હોય છે.

'એએણં અંગુલપ્રમાણેણં છ અંગુલાનિ પાદો' આ અંગુલ પ્રમાણને આધારે
 ગણતરી કરતા ૬ અંગુલોના એક 'પાદ' થાય છે. 'વારસ અંગુલાઈં વિહત્થી'
 બાર આગળની એક વેંત થાય છે (વેંત એટલે અર્ધા હાથ નેટલું માપ). 'ચઉવીસં
 અંગુલાઈં રયણી' ૨૪ અંગુલની બરાબર એક હાથ થાય છે. 'અડયાલીસં અંગુલાઈં
 કુચ્છી' ૪૮ અંગુલની બરાબર એક કુક્ષી (બે હાથ નેટલું માપ) થાય છે.
 'છન્નઉઈ અંગુલાનિ સે એગે દંદેઈ વા' ૯૬ અંગુલનો એક 'દંડ' થાય છે, અથવા

સે ઇમે દંદે ઇવા' ષળ્ળવતિરજ્જુલાનિ સર્કો દળ્લ ઇતિ વા ઉચ્ચતે, તથા 'ધળ્ણુઇવા' ષળ્ળવતિરજ્જુલાનિ ઇકં ધનુ ઇતિવા પ્રોચ્ચતે, 'જૂળ્ણુ ઇવા' ષળ્ળવતિરજ્જુલાનિ ઇકંયુગમ્ ઇતિ વોચ્ચતે, 'નાલિયા ઇવા' ષળ્ળવતિરજ્જુલાનિ ઇકા નલિકા યષ્ટિવિશેષઃ ઇતિ વા પ્રોચ્ચતે, 'અક્ષ્ણે ઇવા' ષળ્ળવતિરજ્જુલાનિ ઇકઃ અક્ષઃ શકટાવયવવિશેષ ઇતિ વા પ્રોચ્ચતે, 'મુસલ્લે ઇવા' ષળ્ળવતિરજ્જુલાનિ ઇકં મુશલમિતિ વા પ્રોચ્ચતે, 'એળ્ણં ધળ્ણુપ્પમાણે ણં દો ધળ્ણુ સહસ્સાઈ ગાઉયં' એનેન ધળ્ણુપ્પમાણેન દ્વે ધળ્ણુઃસહસ્રે ઇકં ગવ્યૂતમ્ ક્રોશઃ ઉચ્ચતે, 'ચત્તારિ ગાઉયાઈ જોયળ' ચત્તારિ ગવ્યૂતાનિ ઇક યોજન મુચ્ચતે, 'એળ્ણં જોયળપ્પમાણેણં જે પલ્લે જોયળં આયામ-વિક્કલ્લંમેળં' એતેન ચતુષ્કોશરૂપેણ ઇકયોજનપ્રમાણેન યઃ પલ્લયઃ કૂપઃ ઇક યોજનમ્ આયામ-વિક્કલ્લંમેળે દૈર્ઘ્ય-વિસ્તારેણ મ્હેત્ 'જોયળં ઉહ્લં ઉચ્ચત્તેણં' ઇક ચ યોજનમ્ ંધ્વમ્ ઉચ્ચત્તેવેન વર્તેત અથ ચ 'તં તિઓળં સવિસેસં પરિરયેળં'

ધળ્ણુ ઇવા' ૧૬ અંગુલોંકા હી ૪ હાથકા હી ઇક ધળ્ણુ ષ હોતા હૈ, 'જૂળ્ણુ ઇવા' ૧૬ અંગુલોંકા હી ઇક યુગ હોતા હૈ, 'નાલિયા ઇવા' ૧૬ અંગુલોંકા હી ઇક નલિકા યષ્ટિવિશેષ હોતી હૈ । 'અક્ષ્ણે ઇવા' ૧૬ અંગુલોંકા હી ઇક અક્ષ શકટકા અવયવ વિશેષ હોતા હૈ । 'મુસલ્લે ઇવા' ૧૬ અંગુલોંકા હી ઇક મુશલ હોતા હૈ । એળ્ણધળ્ણુપ્પમાણેણં દો ધળ્ણુસહસ્સાઈ ગાઉણં' ઇસી ધળ્ણુપ્રમાણસે દો હજાર ધળ્ણુકા ઇક કોશ હોતા હૈ । 'ચત્તારિ ગાઉયાઈ જોયળં' ચાર કોશકા ઇક યોજન હોતા હૈ 'એળ્ણં જોયળપ્પમાણેણં જે પલ્લે જોયળં આયામવિક્કલ્લંમેળં' ઇસ યોજનકે પ્રમાણસે ઇકપલ્લય-કૂપ-એસા હો જો ંચાઈ ચૌહાઈમેં ઇક યોજનકા હો તથા જોયળં ઉહ્લં ઉચ્ચત્તેણં' ંચાઈમેં મી ઇક

'ધળ્ણુ ઇવા,' ૯૬ અંગુલો (ચાર હાથ)નુ એક ધળ્ણુ થાય છે, અથવા 'જૂળ્ણુ ઇવા' ૯૬ અંગુલોના ૪ એક યુગ (ધૂસરીના નેટલું) માપ અને છે, 'નાલિયા ઇવા' ૯૬ અંગુલોની-એક નલિકા (એક પ્રકારની લાકડી) પણ અને છે, 'અક્ષ્ણે ઇવા, મુસલ્લે ઇવા' ૯૬ અંગુલોનુ એક અક્ષ (ગાડાની ધૂંસરી નેટલું) માપ થાય છે અને ૯૬ અંગુલોનુ એક મુશળ (સાંખિલું) થાય છે

'એળ્ણ ધળ્ણુપ્પમાણેણં દો ધળ્ણુસહસ્સાઈ ગાઉણં' એવા ૨૦૦૦ ધળ્ણુપ્રમાણની બરાબર એક ગાઉ થાય છે ચત્તારિ ગાઉયાઈ જોયળં' ચાર ગાઉ બરાબર એક યોજન થાય છે 'એળ્ણં જોયળપ્પમાણેણં જે પલ્લે જોયળં આયામવિક્કલ્લંમેળં' એ પ્રમાણની યોજનપ્રમાણની અધેક્ષાએ એક યોજન લાંબા, એક યોજન - પહોળા, 'જોયળં ઉહ્લં ઉચ્ચત્તેણં' અને એક યોજનની ઊંડાઈવાળા, 'તં તિઓળં સવિસેસં

तत् त्रिगुणं सविशेषं योजनत्रयं परिरयेन वृत्तपरिधिना भवेत् किञ्चिन्न्यून षष्ठभागाधिकत्रिगुणत्वात्, 'से णं एगाहिय-वेआहिय-तेआहिय० उक्कोसं सत्तरत्तप्परूढाण' स खलु पत्यः कूपरूपः 'एकाहिक-द्वयाहिक-त्रयाहिक० उत्कर्षः - उत्कर्षेण सप्तरात्रप्ररूढानाम् ' अत्र पाठसंङ्कोचादेवं भणितव्यम्- एकाहिक-द्वयाहिक-त्रयाहिक-चतुराहिक-पञ्चाहिक - षडाहिक - सप्तरात्रप्ररूढानाम् ' इति तेन एकाहिकादारभ्य सप्तरात्रपर्यन्तप्ररूढानां बालाग्रकोटीनामित्यग्रेणान्वयः ।

योजनका हो । 'तं तिओणं सविसेसं परिरयेणं' तथा उसकी परिधि कुछ अधिक तीन ३ योजनकी हो कारणवृत्त परिधिकुछकम ६भागाधिक तिगुनी है । 'से णं एगाहिय वेयाहिय तेयाहिय, उक्कोसं सत्तरत्तप्परूढाणं बालाग्रकोडीणं संमहे, संनिचिए भरिए' अथ उस पत्यको एकदिनके ऊगे हुए, दोदिनके ऊगे हुए, तीन दिनके ऊगे हुए, चार दिनके ऊगे हुए, पांच दिनके ऊगे हुए, छह दिनके ऊगे हुए और अधिक से अधिक सातरात तकके ऊगे हुए देवकुरु उत्तरकुरु संबंधी बालाग्रोंसे तटपर्यन्त भरो, बालाग्रों को उसमें दावदाव कर भरो इसतरहसे भरो कि जिससे उस पत्यमें कहीं पर एक राईप्रमाण भी जगह रिक्त (खाली) न रहे माथा मुंडानेके बाद जितने बाल एक दिनमें ऊगे आये हो वे एकाहिक बालकोटि हैं । इसी तरह से द्वयाहिक(दोआहिक) आदिमें भी समझना चाहिये । 'तेणं बालगो णो अग्गी दहेज्जा णो

परिरयेणं' तथा त्रयु योजनथी सडेण अधिक परिधीवाणो अेक पत्य (कृवा) डोय. (परिधि लगभग ल गाछ करतां उई गल्ली डोय छे). 'सेणं एगाहिय, वेयाहिय, तेयाहिय, उक्कोसं सत्तरत्तप्परूढाणं बालाग्रकोडीणं संमहे, संनिचिए भरिए' हवे ते पत्य (कृवा) ने अेक हिवस, अे हिवस, त्रयु हिवस, चार हिवस, पांच हिवस, छ हिवस अने अधिकभां अधिक सात रात पर्यन्त गेला, देवकुरु अने उत्तरकुरुना मनुष्येना बालाग्रोथी तटपर्यन्त भरी हो बालाग्रोने तेमां अेवी रीते ठांसी ठांसीने बनवा लेधअे हे जेथी ते पत्यभां कोछ पत्य जग्थाअे तलसार पत्य आली रडेवी लेधअे नही.

माथुं मुडाव्या पथी जेटला बाल अेक हिवसभां गणी नीकणे छे अेटला बालने 'अेकाहिक बालकोटि' कडे छे अे ज प्रमाणे द्वयाहिक (अे हिवसना) थी लधने आठ हिवसना बालाग्रोना विषयभां समजुं. 'ते णं बालगो णो अग्गी दहेज्जा णो वाउ हरेज्जा'

अत्र तृतीयार्थे षष्ठी तेन एकाहिकादिसप्तरात्रपर्यन्तप्ररूढैर्वालाग्र
कोटिभिः=वालाग्रखण्डैः देव कुरुत्तरकुरुसम्बन्धिभिः 'संमष्टे, संनिचिए,
भरिए वालाग्रकोडीणं' संमृष्टः आतटव्याप्तः, संनिचितः प्रचयविशेषात्
निविडः सम्यक् पूरितः, धृतः परिपूर्णश्च वालाग्रकोटिभिः स पत्यो भवेदित्यर्थ ।
तत्र शिरोमुण्डनानन्तरम् एकस्मिन् दिने दैर्घ्येण यावन्प्रमाणत्वेन वृद्धिं प्राप्ता
एकाहिकप्ररूढा उच्यते । एवं द्वयाहिकादिप्ररूढा बोध्याः । कीदृशानि
तानि वालाग्राणीत्याह- 'तेणं वालगो णो अग्गी दहेज्जा' तानि खलु
वालाग्राणि नो अग्निर्दहेत् अत्यन्तनिविडतया व्याप्तत्वेन तत्र अग्न्यादेरपि
प्रवेशाऽसंभवात् अत एव 'णो वाउ हरेज्जा' नो वा वायुस्तानि वासाग्राणि
हरेद्, अत्यन्तसघ्नतया सं निविष्टत्वेन गुरुत्वापन्नतया वायुनाऽपि हरणा
संभवात्, एवं 'णो कुत्थेज्जा' नो कुत्थेयुः तानि वासाग्राणि प्रचयविशेषात्-
शुषिरामावात्-वायोः प्रवेशाम्भवाच्च नासारतां प्राप्नुयुः, अतएव 'णो परि

वाउहरेज्जा' उस पत्य में इन वालाग्रोंको इस ढंगसे भरना चाहिये
इस रूपसे खूब सधन कर भरना चाहिये कि जिससे उसमें अग्निका
भी प्रवेश नहीं हो सके तथा वायुभी उन वालाग्रोंको उसमेंसे न
उडा सके । यह बात तभी बन सकती है कि जब वे बाल उसमें
इस तरहसे सधनकर भरे जावें कि जिससे वहां जरा सा भी छिद्र
न रह सके । तथा जबवे कूटर कर वहां सधनरूपमें हो जावेगे तो
उनका एक ऐसा विशाल ढगला सा बन जावेगा कि जिसे वायुभी
नहीं उडा सकेगी 'णो कुत्थेज्जा' जब उन वालाग्रोंका एक प्रचयविशेष
ढगला जैसा बन जावेगा तो वहां छेदका तो नाम ही नहीं रहेगा
अतःवायुके प्रवेशके अभावसे वे वालाग्र कुथित भी नहीं हो सकेंगे

ते पत्यमां ते आलाग्रोने अेवां भीयोभीय भरवा जेधमे डे ज्थी तेमां अग्नि प्रवेश
करी शके नही, अने वायु पणु तेमने ते पत्यमांथी उडाडी शके नही. जे अग्निने
तेमां प्रवेश न थाय तो ते डेशाग्रोने भणवानो लय रडेतो नथी, अने वायु तेमां
प्रवेशी न शके तो ते आलाग्रो उडी पणु जतां नथी. अेवु त्त्यारे ज् भनी शके डे
ज्यारे ते आलाग्रोने ते पत्यमां ठांसी ठांसीने, डोअं वज्जहार वस्तु वडे डूटी डूटीने
सरवामा आवेला डोय, अने अे रीते ते आलाग्रो अेक सधन (नछर) ढगलाइप भनी
गया डोय 'णो कुत्थेज्जा' ज्यारे ते आलाग्रो त्या अेक सधन ढगलाइप भनी

विद्धंसेज्जा' तानि बालाग्राणि नो परिविध्वंसेरन् किञ्चिद्भागस्यापि परिशाटा
भावेनन विध्वंसं प्राप्नुयुः, अतएव च 'णो पूइत्ताए हव्वमागच्छेज्जा' नो तानि
बालाग्राणि पूतितया पूतिभावं परिशाटनां कदाचिदागच्छेयुः, 'तओणं
वाससए, वामसए एगमेगं बालगं अवहाय जावइएणं कालेणं से पल्लेखीणे
निरए, निम्मले, निट्ठीए, निल्लेवे, अवहडे, विसुद्धे भवइ, सेतं पलिओवमे'
ततःखलु बालाग्रकोटिभिः तथाविधपत्त्यस्य सर्वाथा व्यासत्वानन्तरं वर्षशते,
वर्षशते वर्षशतव्यवधानानन्तरम् एकैकं बालाग्रम् अपहाय - अपनीय=
निष्कास्य निष्कास्येत्यर्थः यावता कालेन स तथाविधः पत्त्यः क्षीणः, समग्र
बालाग्ररहितत्वात् क्षयमुपगतः आकृष्टधान्यकोष्ठागरवत्, नीरजाः, रजो

असारताको प्राप्त नहीं हो सकेंगे, 'णो परिविद्धंसेज्जा' और न वे
उनका थोडासा भी भाग सड़ नहीं सकनेके कारण विध्वंसको भी
प्राप्त हो सकेंगे । णो पूइत्ताए हव्वमागच्छेज्जा' और नहीं सड़ सकने
के कारण उनमेंसे दुर्गंधभी आ सकेगी । 'तओणं वाससए वाससए
एगमेगं बालगं अवहाय जावइएणं कालेणं से पल्ले खीणे, निरए,
निम्मले, निट्ठीए, निल्लेवे, अवहडे, विसुद्धे भवइ, सेतं पलिओवमे,
अतःइस तरहसे उन करोड़ों बालाग्रोंसे लवालव और खचाखच
भरे हुए उस पत्त्यमेंसे १००-१०० वर्ष व्यतीत हो जाने पर १-१
बालाग्र निकालना चाहिये निकालते निकालते जब वह पत्त्य उन
समस्त बालाग्रोंसे जितनेकालमें रहित हो जाता है, क्षीण हो जाता
है जिसमेंसे अनाज निकाल लिया गया है ऐसे कोठारको तरह

गया डूबे, त्पारे तेभां डोई पणु ञ्ग्याअे छिद्रनुं तो नाम पणु नहीं डोय. तेअी
तेभा वायुने प्रवेश नहीं थध शकवाने डारणे ते आलाअी कुथित पणु नहीं थाय-
अेटले डे असारता पणु प्राप्त नहीं करे, 'णो परिविद्धंसेज्जा' तेभने सडेअ
पणु लाग सउथे नही, ते डारणे तेभने विध्वंस (नाश) पणु नहीं थाय.

'णो पूइत्ताए हव्वमागच्छेज्जा' अने न सडी शकवाने डारणे तेभाथी दुर्गंध
नीकणथे नही. 'तओणं वाससए वाससए एगमेगं बालगं अवहाय जावइएणं
कालेणं से पल्ले खीणे, निरए, निम्मले, निट्ठीइ, निल्लेवे, अवहडे, विसुद्धे
भवइ, से तं पलिओवमे' आ प्रभाणे ते डरोडो आलाअीथी भीअीभीअ अने
ठांसठास अरेला ते पत्त्य (कुवा)भाथी १००-१०० वर्षे अेअ, अेअ आलाअ अडार
अठवो अेअे, आ रीते १००-१०० वर्षे अेअ, अेअ आलाअने अडार अठवो अठवो
अेअेला अणमा ते पत्त्य ते समस्त आलाअीथी रहित थध अय, क्षीण थध अय-अेअ
डोडीभांथी अनाअ आली अ्यां पछी डोडी आली थध अय तेम ते पणु आली थध

रहितः=रजःसदृशबालाग्ररहितः निष्कासितधान्यकोष्ठागारवत्, निर्मलः,
मलरहितः-बालाग्रखण्डरूपमलरहितः प्रमार्जनिकापमृष्टकोष्ठागारवत्, निष्ठितः
अपनेयबालाग्रद्रव्यापनयनेन निष्ठां गतः प्रयत्नविशेषप्रमार्जितकोष्ठागारवत्,
रिक्तः निर्लेपः=अत्यन्त संश्लिष्टबालाग्रमयत्वेन तदपहारेण लेपरहितः अपनीत
मित्यादिगतधान्यलेपकोष्ठागारवत्, अपहृतः, निःशेषबालाग्रलेपापहारात् अत
एव विशुद्धश्च भवति स तावान् कालः तत् पल्योपमम् उच्यते अथ सागरो-
पमस्य प्रमाणं दर्शयन्नाह-गाथया-

‘गाथा-‘एषिं पल्लानं कोडा कोडीणं, हवेज्ज दसगुणिया,
तं सागरोवमस्सउ एक्कस्स भवे परिमाणं’

खाली हो जाता है, नीरज हो जाता है जिसमेंसे धान्यकी रज
निकाल ली गई है ऐसे कोठारकी तरह रजसदृशबालाग्रोंके निकलजाने
से रजरहित होजाता है-निर्मल-बुहारीसे साफ किये गये कोठारकी
तरह बालाग्रखण्डरूप मलसे रहित बन जाता है, निष्ठित प्रयत्न विशेष
से प्रमार्जित कोठारकी तरह दूर करने योग्य बालाग्र द्रव्यके दूर कर
देनेसे निष्ठाको प्राप्त होजाता है, निर्लेप भीत आदिमें लगा हुआ
धान्यकालेप जिस कोठारमेंसे दूर कर दिया गया है ऐसे कोठारकी
तरह अपनेमें इधर उधर अत्यन्त संश्लिष्ट हुए बालाग्रोंके लेपसे रहित
होजाता है, ‘अपहृत’ समस्त बालाग्रोंके लेपसे रहित होजानेके कारण
ही ‘विशुद्ध’ बन जाता है, इतना वह काल एक पल्योपम कहलाता है ।

थर्ष नय, ‘नीरज थर्ष नय’ नेमाथी धान्यनी रज काढी लेवाभां आवी डोय अेवा-
डोहारनी नेम रज समान आलाओने काढी लेवाथी ते पणु रज रडित थर्ष नय,
‘निर्मण थर्ष नय’-नेम डोहारने वाणीञ्जीने साङ्क करवाथी डोहार निर्मण थर्ष नय
छे तेम आलाअण्ड इथ मने णहार काढी लेवाथी ते पत्य पणु निर्मण थर्ष नय
‘निष्ठित थर्ष नय’-आस परिश्रमथी नेम डोहारने साङ्क करवाभां आवे छे तेम ते
पत्यने पणु आलाओथी रडित करवाभां आवे, ‘निर्लेप करवाभां आवे’-पत्यनी
णानुओभां वणगेला आलाओने पणु वीणीवीणी णहार काढवाभां आवे, ‘अपहृत’
त्यारे ते पत्य समअ आलाओथी सर्वा रडित थर्ष नवाने कारणे ‘विशुद्ध’ विशुद्ध
अनी नय छे. अेटला काणने पत्योपम काण कडे छे कडेवानुः, तात्पर्यं अे छे डे
१००-१०० वर्षे ते पत्योपमभांथी अेक, अेक आलाअने णहार काढतां काढतां अेटला
काणभां ते पत्य ते आलाओथी सर्वा रडित थर्ष नय अेटला काणने पत्योपम काण कडे छे.

છાયા—એતેષાં પલ્યોનાં કોટી કોટીનામ્ ભવેદ્ દશ ગુણિતા,

તત્ સાગરોપમસ્ય ત્વેકસ્ય ભવેત્ પરિમાણમ્,

તથા ચ દશગુણિતસ્ય કોટીકોટીપલ્યોપમસ્ય કાલઃ એક સાગરોપમઃ

પ્રોચ્યતે, ‘એણં સાગરોવમપમાણે ણં ચત્તારિં સાગરોવમકોડાકોડીઓકાલો સુસમસુસમા’ અનેન ઉપરિવર્ણિતેન સાગરોપમપ્રમાણેન ચતસ્રઃ સાગરોપમકોટી કોટયઃ કાલઃ સુષમસુષમા પ્રોચ્યતે ૧ ‘તિણિ સાગરોવમકોડાકોડીઓ કાલો સુસમા’ તિસ્રઃ સાગરોપમકોટીકોટયઃ કાલઃ સુષમા પ્રોચ્યતે ૨, ‘દો સાગરોવમકોડાકોડીઓ કાલો સુસમા દુસમા’ દ્વે સાગરોપમ કોટીકોટયો કાલઃ સુપમદુઃષમા પ્રોચ્યતે ૩, ‘એગ સાગરોવમકોડાકોડી વાયાલીસાણ વાસ સહસ્સેહિં ઋણિયા કાલો દુસસમ સુસમા’ એકસાગરોપમકોટીકોટી દ્વા

અવ સૂત્રકાર સાગરોપમકે પ્રમાણકો હસ ગાથાકે દ્વારા દિશ્વલાતે હૈં
‘એસિં પલ્લાણ ઇત્યાદિ ।

દશ કોટાકોટી પલ્યોપમકા જો કાલ હોતા હૈ વહ એક સાગરો-
પમ કાલ કહલાતા હૈ । ‘એણં સાગરોવમપમાણેણં ચત્તારિ સાગરો-
વમકોડાકોડીઓ કાલો સુસમસુસમા’ હસ ઉપરિવર્ણિત સાગરોપમ-
પ્રમાણસે ચાર કોડાકોડી સાગરોપમકા જો કાલ હોતા હૈ વહ
સુષમસુષમા કહલાતા હૈ । ‘તિણિ સાગરોવમકોડાકોડીઓ કાલો
સુસમા’ ત્રીન કોટાકોટી સાગરોપમકા જો કાલ હોતા હૈ વહ કાલ
સુપમા કહલાતા હૈ । દો સાગરોવમકોડાકોડીઓ કાલો સુસમ-
દુસમા’ દો કોટાકોટી સાગરોપમકા જો કાલ હોતા હૈ વહ સુષમ-
દુઃષમા કહલાતા હૈ । ‘એગ સાગરોવમકોડાકોડી વાયાલીસાણ વાસ

હવે સૂત્રકાર સાગરોપમ કાળના પ્રમાણને આ ગાથા દ્વારા સ્પષ્ટ કરે છે—

‘એસિં પલ્લાણં ઇત્યાદિ

દશ કોડાકોડી પલ્યોપમ પ્રમાણ ને કાળ હોય છે તેને એક સાગરોપમ કાળ
કહે છે. ‘એણં સાગરોવમપમાણેણં ચત્તારિ સાગરોવમકોડાકોડીઓ કાલો
સુસમસુસમા’ આ પ્રમાણે સાગરોપમનું ને પ્રમાણ બતાવ્યું છે એવા ચાર કોડાકોડી
સાગરોપમ પ્રમાણને ને કાળ છે તેને ‘સુષમસુષમા’ કહે છે. ‘તિણિ સાગરોવમ
કોડાકોડીઓ કાલો સુસમા’ ત્રણ કોડાકોડી સાગરોપમ પ્રમાણ ને કાળ છે તેને
‘સુપમા’ કહે છે. ‘દો સાગરોવમ કોડાકોડીઓ કાલો સુસમદુસમા’ બે સાગરોપમ
કોડાકોડી કાળને ‘સુષમદુઃષમા’ કહે છે. ‘એગસાગરોવમકોડાકોડી વાયાલીસાણ

चत्वारिंशता वर्षसहस्रैः ऊना न्यूना-कालो दुःषमसुषमा प्रोच्यते ४, 'एक-
वीसं वाससहस्साइं कालो दुसमा' एकविंशतिवर्षसहस्राणि कालः दुःषमा
प्रोच्यते ५, 'एकवीसं वाससहस्साइं कालो दुसमदुसमा' एकविंशतिवर्षसहस्राणि
कालो दुःषमदुःषमा प्रोच्यते ६, 'पुनरपि उत्सर्पिण्याम् एकविंशतिवर्षसहस्राणि कालः दुःषम-
दुःषमा प्रोच्यते, 'एकवीसं वाससहस्साइं जाव-चत्तारि सागरोवमकोडाकोडी
कालो सुसमसुसमा' एकविंशतिवर्षसहस्राणि यावत्-चतस्रः सागरोपमकोटी-
कोटयः कालः सुषमसुषमा प्रोच्यते ६, अत्र यावत्करणात्—
कालो दुस्समा २, एग सागरोवमकोडाकोडी वायालीसाए वाससहस्सेहिं ऊणि

सहस्सेहिं ऊणिया कालो दुस्समसुसमा' ४२ हजार वर्ष कम ?
सागरोपम कोटाकोटीका जो काल होता है वह दुःषमसुषमा काल
कहलाता है । एकवीसं वाससहस्साइं कालो दुसमा' २१ हजारवर्षका
जो काल होता है वह दुःषमा कहलाता है । एकवीसं वाससहस्साइं
कालो दुसमदुसमा' २१ हजार वर्षका ही जो काल होता है वह
दुःषमदुःषमा कहलाता है । 'एकवीसं वाससहस्साइं जाव चत्तारि
सागरोवमकोडाकोडीकालो सुसमसुसमा' २१ हजार वर्षसे लेकर
यावत् ४ कोटाकोटी सागरोपमका सुषमसुषमाकाल होता है यहाँ
यावत् शब्दसे 'कालो दुस्सम दुस्समा, एकवीस वाससहस्साइं कालो
दुस्समा २, एग सागरोवमकोडाकोडी वायालीसाए, वाससहस्सेहिं
ऊणिया कालो दुस्समसुस्समा ३, दो सागरोवमकोडाकोडीओ कालो

वाससहस्सेहिं ऊणिया कालो दुस्समसुसमा' अथ सागरोपम कोडाकोडी काण करता
४२ हजार वर्ष प्रमाण न्यून काणने 'दुःषमसुषमा' उहे छे. 'एकवीसं वाससहस्साइं
कालो दुसमा' दुःषमा काणने २१००० वर्षने उहो छे 'एकवीसं वाससहस्साइं कालो
दुसमदुसमा' दुःषमदुःषमा काण पण २१००० वर्षने उहो छे. 'एकवीसं वाससह-
स्साइं जाव चत्तारि सागरोवमकोडाकोडीओ कालो सुसमसुसमा' २१०००
वषथी लधने (यावत्) ४ कोटाकोटी सागरोपम प्रमाणकाण सुषमसुषमा उहो छे अही
'यावत्' पधथी 'कालो दुस्सम दुस्समा, एकवीसं वाससहस्साइं कालो दुस्समा २
एग सागरोवमकोडाकोडी वायालीसाए, वाससहस्सेहिं ऊणिया कालो दुस्सम
सुसमा ३, दो सागरोवम कोडाकोडीओ कालो सुसमदुस्समा ४, तिणिण-
सागरोवम कोडाकोडीओ कालो सुसमा' आ पाठने अथइ थये छे. अटवे के
२१००० वर्षने दुःषमदुःषमा काण, २१००० वर्षने दुःषमाकाण, १ कोडाकोडी

‘યા કાલો દુસ્સમસુસમા ૩, દોસાગરોવમકોડાકોડીઓ કાલો સુસમા દુસ્સમા ૪, તિણિ સાગરોવમકોડાકોડીઓ કાલો સુસમા ૫, ઇતિ સંગ્રાહમ્ ‘દસ સાગરોવમ કોડાકોડીઓ કાલો ઓસપ્પિણી’ દશ સાગરોપમકોટીકોટયઃ કાલઃ અવસર્પિણી પ્રોચ્યતે, ‘દસ સાગરોવમકોડાકોડીઓ કાલો ઉસ્સપ્પિણી’ દશ સાગરોપમકોટીકોટયઃ કાલઃ ઉત્સર્પિણી પ્રોચ્યતે, ‘વીસં સાગરોવમકોડાકોડીઓ ઓસપ્પિણી, ઉસ્સપ્પિણી ય’ વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટયઃ અવસર્પિણી ઉત્સર્પિણી ચ પ્રોચ્યતે ।

અયમવસર્પિણ્યુત્સર્પિણ્યોઃ સંમિલિતઃ કાલઃ પ્રોક્તઃ ઇતિ ॥ સૂ૦ ૩ ॥

સુપમસુપમાયા ભરતક્ષેત્રવક્તવ્યતા

મૂલમ્—‘જંબૂદ્વીવે ણં મંતે ! દીવે ઇમીસે ઓસપ્પિણીણ સુસમસુસમાણ સમાણ ઉત્તમટ્ટપત્તાણ ભરહસ્સ વાસસ્સ કેરિસણ આગારભાવપડોયારે હોત્થા ? ગોયમા ! વહુસમરમણિજ્જે

સુસમદુસ્સમા ૪, તિણિ સાગરોવમકોડાકોડી કાલો સુસમા’ ઇસ પાઠકા સંગ્રહ હુઆ હૈ । ‘દસ સાગરોવમકોડાકોડીઓ કાલો ઓસપ્પિણી’ અવસર્પિણી કાલકા કુલપ્રમાણ ૧૦ કોટાકોટી સાગરોપમકા હૈ । ‘દસ સાગરોવમકોડાકોડીઓ કાલો ઉસ્સપ્પિણી’ ઇસીપ્રકાર ઉત્સર્પિણી કાલકા પ્રમાણ મી ૧૦ સાગરોપમકોટાકોટીકા હૈ । વીસં સાગરોવમકોડાકોડીઓ ઓસપ્પિણી ઉસ્સપ્પિણીય’ ઇસ પ્રકર ૨૦ કોડાકોડી સાગરોપમકા સંમિલિત અવસર્પિણી ઉત્સર્પિણીરૂપ ૧કલ્પ કાલ હોતા હૈ । ઇસ કાલમ્ અવસર્પિણી ઉત્સર્પિણી દોનો કાલોકા સમય સંમિલિત કર લિયા ગયા હૈ ॥ સૂ૦ ૩ ॥

સાગરોપમ કરતા ૪૨૦૦૦ વર્ષ એછો દુઃખમસુપમા, એ સાગરોવમ કોડાકોડી કાળ સુપમદુઃખમા અને ત્રણ સાગરોવમ કોડાકોડીકાળ સુપમાકાળ છે. ‘દસ સાગરોવમ કોડાકોડીઓ કાલો ઓસપ્પિણી’ અવસર્પિણી કાળનુ કુલ પ્રમાણ ૧૦ કોડાકોડી સાગરોપમનુ છે. ‘દસ સાગરોવમ કોડાકોડીઓ કાલો ઉસ્સપ્પિણી’ એજ પ્રમાણે ઉત્સર્પિણી કાળનુ પ્રમાણ તથા ૧૦ કોડાકોડી સાગરોપમનુ છે. ‘વીસં સાગરોવમ-કોડાકોડીઓ ઓસપ્પિણી ઉસ્સપ્પિણી ય’ આ રીતે અવસર્પિણી અને ઉત્સર્પિણી કાળનુ કુલ પ્રમાણ ૨૦ સાગરોપમ કોડાકોડીનુ થાય છે આ બંનેના સંયોજનથી અવસર્પિણીરૂપ ૧ કલ્પકાળ થાય છે. તે કલ્પકાળમાં અવસર્પિણી-ઉત્સર્પિણીના કાળનુ સંયોજન કદવામાં આવ્યું છે. ॥ સૂ ૩ ॥

भूमिभागे होत्था, से जहा नामए आलिङ्ग पुक्खरे इवा०, एवं उत्तर कुरु वत्तव्या नेयवा, जाव-आसयंति, सयंति; तीसेणं समाहे भारहेवासे तत्थ तत्थ-देसे देसे तहिं बहवे उराला कुदाला; जाव-कुसविकुसविसुद्धरुक्खमूला, जाव-छविहा मणुस्सा अणु सज्जित्था; तं जहा-पम्हगंधा; मियगंधा; अममा; तेय-तली; सहा सणिंचारा, सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ॥ सू० ४॥

छाया-जम्बूद्वीपे भदन्त ! द्वीपे अस्याम् अवसर्पिण्याम् सुषमसुषमायां समायाम् उत्तमार्थप्राप्तायाम् भारतस्य वर्षस्य कीदृशः आकार-भावप्रत्यवतार-आसीत्, गौतम ! बहुसमरमणीयो भूमिभाग आसीत् तद्यथा नाम आलिङ्ग-पुष्कर इति वा० एवम् उत्तरकुरुवत्तव्यता ज्ञातव्या यावत्-आसीदन्ति, शेरते । तस्यां समायाम् भारते वर्षे तत्र तत्र देशे देशे, तत्र तत्र बहवः उदारः कुदालः

सुषमसुषमाकालके भरतक्षेत्रकी वक्तव्यता—

‘जंबूद्वीवेणं भंते !’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—(जंबूद्वीवेणं भंते ! दीवे इमीसे ओस्सप्पिणीए सुसमसुस-माए समाए उत्तमदृपत्ताए भरहस्स वासस्स केरिसिए आगारभाव-पडोयारे होत्था) हे भदन्त ! जंबूद्वीप नामके इस द्वीपमें, इस अवस-र्पिणीमें उत्तमार्थप्राप्त सुषमसुषमाकालमें भारतवर्षके आकार और भावोंका आविर्भाव कैसा था ? (गोयमा) हे गौतम ! (बहुसमर-मणिज्जे भूमिभागे होत्था) भूमिभाग बहुसम होनेके कारण रमणीय था । (से जहा नामए आलिङ्गपुक्खरेइ वा एवं उत्तरकुरुवत्तव्या नेयव्वा

सुषमसुषमाकालके भरतक्षेत्रकी वक्तव्यता—

‘जंबूद्वीवेणं भंते !’ इत्यादि—

सूत्रार्थ— जंबूद्वीवेणं भंते ! दीवे इमीसे ओस्सप्पिणीए सुसमसुसमाए समाए उत्तमदृपत्ताए भरहस्स वासस्स केरिसिए आगारभावपडोयारे होत्था) हे भदन्त ! जंबूद्वीप नामका द्वीपमें, या उत्सर्पिणीकालके उत्तमार्थ प्राप्त सुषमसुषमा कालके भरतक्षेत्रका आकार तथा भावोंका आविर्भाव कैसा हुआ ? (गोयमा) हे गौतम ! (बहु समरमणिज्जे भूमिभागे होत्था) त्वारे भूमिभाग धृष्टो ज्ज सभतल डोवार्थो रमणीय इतो । (से जहा नामए आलिङ्गपुक्खरेइ वा एवं

યાવત્-કુશ-વિકુશ-વિશુદ્ધ-વૃક્ષમૂલાનિ, યાવત્-ષટ્ત્રિવિધા મનુષ્યા અનુષક્તવન્તઃ, તદ્ધયા-પદ્મગન્ધાઃ, મૃગગન્ધાઃ અમમાઃ, તેજસ્તલિનઃ, સદાઃ, શનૈશ્ચરિણઃ, તદેવં ભદન્ત ! તદેવં ભદન્ત ! ઇતિ ॥મૂ० ૪॥

જાવ આસયંતિ) જૈસા આલિંગદુષ્કરવાદ્યવિશેષ કે મુલ્કાપુટ હોતા હૈ વૈસા ભરતક્ષેત્રકા ભૂમિભાગ થા હસ તરહકી યહાં પર ભારતવર્ષકે સંબંધમેં ઉત્તરકુરુકો વક્તવ્યતા જાનની ચાહિયે યાવત્ વૈઠતે હૈં, સોતે હૈં, (તીસે ણં સમાણ ભારહે વાસે તત્થ તત્થ દેસે દેસે તર્હિ તર્હિ વહવે ઊરાલા, કુદાસા, જાવ કુસવિકુસવિસુદ્ધ રુક્ષમૂલા જાવ છત્ત્વિહા મણુસ્સા અણુસજ્જિત્થા) ઉસકાલમેં ભારતક્ષેત્રમેં ઉન ઉનદેશોમેં, ઉનર સ્થલોમેં વહુત વડેર ઉદાલક યાવત્ કુશ ઓર વિશુદ્ધ વૃક્ષમૂલ થે, યાવત્ છહ પ્રકારકે મનુષ્ય થે (તંજહા) વે હસ પ્રકાર સે (પમ્મહગંદા, મિયગંધા, અમમા, તેયતલી, સદા સર્ણિચારા, સેવં મંતે ! સેવં ! ત્તિ) પદ્મકે સમાન ગંધવાલે, કસ્તૂરીકે સમાન ગંધવાલે, મમતાભાવ સે રહિત, તેજસ્વી તથા રૂપવાલે, સહનશીલ ઓર ધીરે ચલનેવાલે હે ભદન્ત ! જૈસા આપને કહા હૈ વહ સઘ ઈસા હી હે ભદન્ત આપને કહા હૈ વહ સઘ ઈસા હી હૈ ।

ઉત્તરકુરુવક્તવ્યતા નેયવ્વા જાવ આસયંતિ સયંતિ) જેવી રીતે તબલાનો મુખપુટ સમતલ હોય છે, એવો જ સમતલ ભારતવર્ષનો ભૂમિભાગ હતો. છવાભિગમ સૂત્રમાં જેવી ઉત્તરકુરુની વક્તવ્યતા આપી છે એવી જ ભારતવર્ષની વક્તવ્યતા પણ અહીં ગ્રહણ કરવી. “જેસે છે, શયન કરે છે” ત્યાં સુધી તે વક્તવ્યતા ગ્રહણ કરવી. (તીસેણં સમાણ ભારહે વાસે તત્થ તત્થ દેસે દેસે તર્હિ તર્હિ વહવે ઊરાલા કુદાલા, જાવ કુલ વિકુલ વિસુદ્ધ રુક્ષમૂલા જાવ છત્ત્વિહા મણુસ્સા અણુસજ્જિત્થા) તે કાળે ભારતવર્ષમાં તે તે દેશોમાં, તે તે સ્થળોમાં ઘણા જ મોટાં ઉદાલક (એક વૃક્ષનામ) (યાવત્) કુશ અને વિકુશથી વિશુદ્ધ વૃક્ષમૂળ હતા, (યાવત્) છ પ્રકારના મનુષ્ય હતાં- (તં જહા) જેમ કે (પમ્મગંધા, મિયગંધા, અમમા, તેયતલી, સદા, સર્ણિચારા, ‘સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! ત્તિ’) (૧) પદ્મના જેવી ગંધવાળા, (૨) કસ્તૂરીના જેવી ગંધવાળા, (૩) મમતા ભાવથી રહિત, (૪) તેજસ્વી તથા સુંદર, (૫) સહનશીલ અને (૬) ધીરે ધીરે ચાલનારા. ગૌતમ સ્વામી ભગવાનના વચનોને પ્રમાણભૂત માનીને કહે છે-હે ભદન્ત ! આપની વાત સાચી છે. હે ભદન્ત ! આ વિષયનું આપે જે પ્રતિપાદન કર્યું તે સર્વથા સત્ય જ છે.

टीका—कालाधिकारात् सुषमसुषमाकालिकभरतक्षेत्रवक्तव्यतामाह—जम्बु द्वीवेण भंते ! इत्यादि ।

‘जंबुद्वीवेण भंते ! दीवे इमीसे उस्सप्पिणीए सुसमसुसमाए समाए उत्तमट्टपत्ताए’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! जम्बूद्वीपे खलु द्वीपे अस्याम् वर्तमानायाम् उत्सर्पिण्याम् सुषमसुषमायाम् चतुःसागरोपमकोटीकोटी कालरूपायाम् समायाम् उत्तमार्थप्राप्तायाम् उत्तमान् तत्कालापेक्षया उत्कृष्टान् आयुष्कादीन् अर्थात् प्राप्तायाम् उत्कृष्टावस्थां गतायामित्यर्थः भारतस्य वर्षस्य भरतक्षेत्रस्य कीदृशः आकार—भावप्रत्यवतारः—आकाराश्च भावाश्चेति आकार भावास्तेषां प्रत्यवतारः आविर्भावः आसीत् ?

भगवानाह—‘गोयमा ! बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे होत्था’ हे गौतम ! भारतवर्षस्य बहुसमरमणीयः बहुसमः=अत्यन्तसमतलः नतु विषमः उच्चावचः,

टीकार्थ—कालका अधिकार चल रहा है इस कारण सुषमसुषमा कालके समयमें भरतक्षेत्र कैसा था इस वक्तव्यताको सूत्रकारने इस सूत्रद्वारा प्रकट किया है इसमें गौतमस्वामीने प्रभुसे ऐसा पूछा है कि ‘जंबूद्वीवे णं भंते ! दीवे इमीसे ओस्सप्पिणीए सुसमसुसमाए समाए उत्तमट्टपत्ताए’ हे भदन्त ! इस जंबूद्वीप नामके द्वीपमें इस वर्तमान अवसर्पिणीमें सुषमसुषमा कालमें जो कि चार सागरोपमकोटी कोटीका है तथा जिसमें आयुकाय आदि सबसे उत्कृष्ट होते हैं भरतक्षेत्रमें आकारोंका और भावोंका आविर्भाव कैसा था ? उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि ‘गोयमा’ हे गौतम ! उस समयमें भरतक्षेत्र का ‘बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे होत्था’ भूमिभाग अत्यन्त समतल

टीकार्थ—क्षणु निश्चय आती रह्युं छे, ते कारणे सुषमसुषमाक्षणे भरतक्षेत्रनी देवी स्थिति हुती, ते आ सूत्रमां सूत्रकारे प्रकट करेल छे—आ विषयने अनुलक्षिने गौतम स्वामी महावीर प्रभुने ओवो प्रश्न पूछे छे के ‘जंबूद्वीवे णं दीवे इमीसे ओस्सप्पिणीए सुसमसुसमाए समाए उत्तमट्टपत्ताए’ छे भदन्त ! आ जंबूद्वीप नामना द्वीपमा आ वर्तमान अवसर्पिणीना सुषमसुषमा क्षणे (ते सुषमसुषमा क्षण आर सागरोपम कोशकोडीने कबो छे, अने तेमा आयु, काय आदिने सौथी उत्कृष्ट कबो छे) भरत क्षेत्रमा आकाराने तथा भावने आविर्भाव केवो हुतो ? महावीर प्रभु कहे छे—‘गोयमा !’ छे गौतम ! ते समये भरतक्षेत्रने ‘बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे होत्था’ भूमिभाग अत्यन्त समतल हुतो (भाण्ड-पुण्ड, उद्योनीयो न हुतो) अने अतिशय

અતઃ એવં રમણીયઃ ભૂમિભાગઃ=ભૂપ્રદેશઃ આસીત્, તદેવ દર્શાયતિ—‘સે જઠા નામઞ્ચે આલિંગપુવ્વચ્ચરે ઇવા૦’ તદ્વથા નામ આલિંગપુષ્કર ઇતિવા, આલિંગસ્ય= સમતલમુખવાદ્યવિશેષસ્ય પુષ્કરોમુખપુટઃ ઇતિ સમતલઃ કોમલોવા ભવતિ, તથૈવ ભારતભૂભાગઃ સમતલાકારઃ કોમલચ્ચેત્યર્થઃ, ‘એવં ઉત્તરકુરુવત્તવ્વયા નેયવ્વા’ એવં તથા ચાત્ર ઉત્તરકુરુવત્તવ્વયા જ્ઞાતવ્વા, જીવાભિગમોક્તોત્તરકુરુ વત્તવ્વયાનુસારં ભારતસ્ય વત્તવ્વયા સ્વયમૂહનીયા ઇત્યાશયઃ, જીવાભિગમોક્તા ઉત્તર કુરુવત્તવ્વયા ચેયમ્—‘મુદ્ગપુવ્વચ્ચરેઇવા, સરતલેઇવા, કરતલે ઇવા’ મૃદ્ગપુષ્કરઃ મૃદ્ગસ્ય વાદ્યવિશેષસ્ય પુષ્કરઃ અગ્રભાગપુટઃ ઇતિ વા મૃદ્ગમુખ પુટાકાર સદૃશઃ સમતલો ભારતભૂભાગઃ આસીત્, એવં સરસ્તલમ્, ઇતિ વા, સરસઃ=સરોવરસ્ય તલપ્રદેશવત્ સમો ભારતભૂપ્રદેશઃ, અથવા કરતલવત્ સમો

વાલા ધા વિષમતા ઝૂંચી નીચી અવસ્થા વાલા નહીં ધા, ઇસીસે વહ રમણીય ધા ઇસી વાતકો સૂત્રકાર ‘સે જઠા નામઞ્ચે આલિંગપુવ્વચ્ચરેઇ વા’ ઇસ સૂત્ર પાઠ દ્વારા પ્રકટ કરતે હૈં જૈસે સમતલ મુખવાલે વાદ્ય વિશેષકા તલલાકા મુખપુટ સમતલ હોતા હૈં ઊસી પ્રકારસે ભરતક્ષેત્રકા ભૂભાગ સમતલ આકારવાલા ઔર કોમલ ધા। ‘એવં ઉત્તરકુરુવત્તવ્વયા નેયવ્વા’ જીવાભિગમસૂત્રમૈં જૈસી ઉત્તરકુરુકી વત્તવ્વયા કહી ગઈ હૈં ઊસીકે અનુસાર યહાંપર ભરતક્ષેત્રકી વત્તવ્વયા જાનની ચાહિયે।

જીવાભિગમસૂત્રમૈં ઉત્તરકુરુકી વત્તવ્વયા ઇસ પ્રકારસે હૈં ‘મુદ્ગપુવ્વચ્ચરેઇ વા સરતલેઇ વા, કરતલેઇવા’ ઉત્તરકુરુક્ષેત્રમૈં સદા પ્રથમકાલ સુષમસુષમાં રહતા હૈં ઇસ કારણ વહાંકાં ભૂમિભાગ તલલાકેમુખકે જૈસા સમતલ હોતા હૈં’ તાલાવ કે તલકે સમાન સમ એકસા રહતા હૈં, તથા હથેલી કે

રમણીય હોતો, એ જ વાતને સૂત્રકાર આ સૂત્રપાઠ દ્વારા પ્રકટ કરે છે—‘સે જઠા નામઞ્ચે આલિંગપુવ્વચ્ચરેઇ વા’ જેવો સમતલ અને કોમળ તબલાનો મુખપુટ હોય છે, એવો જ સમતલ અને કોમળ ભરતક્ષેત્રનો ભૂમિભાગ હોતો. ‘એવં ઉત્તરકુરુ-વત્તવ્વયા નેયવ્વા’ જીવાભિગમ સૂત્રમાં કુરુક્ષેત્રનું જેવું વર્ણન કર્યું છે, એવું જ ભરતક્ષેત્રનું પણ વર્ણન સમજવું

જીવાભિગમ સૂત્રમાં ઉત્તરકુરુનું આ પ્રમાણે વર્ણન કર્યું છે— ‘મુદ્ગપુવ્વચ્ચરે ઇવા સરતલેઇ વા કરતલેઇ વા, ઉત્તર કુરુક્ષેત્રમાં સદા પ્રથમ કાળ (સુષમસુષમાં) રહે છે. તેથી ત્યાં ભૂમિભાગ તબલાના મુખ જેવો સમતલ હોય છે, સરોવરના તળિયા જેવો સમતલ હોય છે અને હથેલીના જેવો એક સરખો હોય છે. આ વર્ણન પ્રમાણે

भारतप्रदेश इत्यर्थः एवंप्रतीत्या भारतस्य भूमिसमतायाः, भूमिभागगतवृण-
मणीनां वर्णपञ्चकस्य, सुरभिगन्धस्य, कोमलस्पर्शस्य, शुभशब्दस्य, वाप्या
दीनाम्, वाप्याद्यनुगतोत्पातपर्वतादीनाम्, उत्पातपर्वताद्याश्रितानां हंसाऽऽसना
दीनाम्, लतागृहादीनाम्, शिलापट्टकादीनां च वर्णना वक्तव्या, तादृशवर्णनान्ते च
जीवाभिगमे एवं दृश्यते—‘तत्थणं वहवे भारया मणुस्सा मणुस्सीओय आसयंति,
सयंति चिट्ठंति, निसीयंति, तुयट्ठंति’ इत्यादि, तत्र खलु वहव भारताः मनुष्याः
मानुष्यश्च आसीदन्ति, शेरते, विष्ठन्ति, निषीदन्ति, त्रुटयन्ति, इत्यभिप्रायेणै-
वाह—‘जाव आसयन्ति, सयंति, यावत्—आसीदन्ति, शेरते । यावत्पदसंग्राहाणि

जैसा एकसा रहता है इसी वर्णनके अनुसार भरतक्षेत्रका भूभाग
भी प्रथमकाल सुषमसुषमाके समयमें ऐसा ही रहता है भूमिभागमें
रहे हुए वृण और मणि ये सब पांच वर्णवाले होते हैं, गंध सुगं-
धित होती है, स्पर्श कोमल होता है, शब्द सुहावने होते हैं, वापिका
आदिमें अनुगत उत्पात पर्वत आदि होते हैं, उत्पात पर्वतादिकोंके
आश्रित हंसासन आदि होते हैं, लतागृह आदि होते हैं, शिलापट्टक
आदि होते हैं सो इन सब बातों का वर्णन भी यहाँ भारतक्षेत्रकी
भूमिमें करलेना चाहिये । क्योंकि ऐसा ही वर्णन जीवाभिगम सूत्रमें
किया गया है । इसवर्णनके अन्तमें जीवाभिगमसूत्रमें फिर ऐसा पाठ
आया हुआ है ‘तत्थ णं वहवे भारया मणुस्सा मणुस्सीओ य आस-
यंति, सयंति, चिट्ठंति, निसीयंति, तुयट्ठंति’ इसी अभिप्रायको लेकर
यहाँ पर भी सूत्रमें ‘जाव आसयंति, सयंति’ ऐसा पाठ कहा गया
है । यहाँ यावत् शब्दसे जिन पदोंका संग्रह हुआ है वे पद सब

भरतक्षेत्रने। भूमिभाग पणु प्रथम काण सुषमसुषमाना समयमा एवेण ७ रडे छे,
भूमिभागमा रडेलां तृणु अने मणु पाय वर्णवाणा होय छे, गंध सुगंधी ७ होय छे,
स्पर्श कोमल होय छे, शब्द मधुर होय छे, वापिका आदि होय छे, वापिका आदिमां
अनुगत उत्पात पर्वत आदि होय छे, उत्पात पर्वतादिहोमा आश्रित हंस आदि
होय छे, लतागृह आदि होय छे, शिलापट्टक आदि होय छे, ते अे षधी वस्तुओ
भारतवर्षमां पणु होय छे अेभ समञ्जुं. आ वर्णनना अन्तभागे जीवाभिगम सूत्रमां
आ प्रकारने सूत्रपाठ आये छे—‘तत्थ णं वहवे भारया मणुस्सा
मणुस्सीओय आसयंति, सयंति, चिट्ठंति, निसीयति, तुयट्ठंति’ अे वातने
अनुलक्षिने अही पणु ‘जाव आसयंति, सयंति’ अेवे पाठ आये छे. अही
‘यावत्’ पठ्थी ७ पढेने संश्ल थये छे, ते समस्त पदो उपर आपवामा आवेलां छे.

च पदानि संगृह्य उपरि प्रदर्शितान्येव । 'तीसेणं समाए भारहे वासे तत्थ तत्थ, -देसे देसे, तहिं तहिं वहवे उदाला कुदाला' तस्यां खलु अवसर्पिण्यां प्रथमारके समायां सुषमसुषमायां भारते वर्षे तत्र तत्र भारतस्य खण्डे खण्डे, देशे देशे खण्डांशे खण्डांशे, तत्र तत्र देशस्यांशे, देशस्यांशे बहवः उदाराः विशालाः कुदालाः उदालकादयः पुष्पवृक्षविशेषाः 'जाव-कुस-विकुस-विसुद्धरुक्खमूला' यावत्-कुशविकुशविशुद्धवृक्षमूलाः, कुशैः दर्मैः, विकुशैः बल्लजादिभिः तृणविशेषैः विशुद्धानि तदूरहितानि वृक्षमूलानि येषां ते तथा आसन् यावत्करणात्-'कयमालानट्टमाला' इत्यादि संग्राह्यम्, 'जाव छन्विहा मणुस्सा अणुसज्जित्था' यावत् षड्विधाः षट्प्रकाराः मनुष्याः अनुषक्तवन्तः पूर्वकालाद् कालान्तरमनुवृत्तवन्तः आसन्, यावत्करणात्-'मूलमंतो, कन्दमंतो, खंधमंतो, तयामंतो, सालमंतो' इत्यादि संग्राह्यम्, मूलवन्तः, कन्दवन्तः इत्यादि औप-

ऊपरमें दिखा ही दिये गये हैं । 'तीसे णं सभाए भारहे वासे तत्थ तत्थ देसे देसे, तहिं तहिं वहवे उदाला कुदाला' अवसर्पिणी के प्रथम आरक सुषमसुषमामें भरतक्षेत्रमें भारतके खण्ड खण्डमें, देशदेशमें, खण्डांश खण्डांशमें, देशके अंश अंशमें विशाल उदालक आदिवृक्ष (पुष्पसे युक्त वृक्ष विशेषको उदालक कहते हैं) थे । यावत् 'कुसविकुस-विसुद्धरुक्खमूला' वृक्षोंके मूलभाग अधोभाग कुश एवं विकुश चल्बज आदि तृणविशेषोंसे रहित थे । यहाँ यावत् शब्द से 'कयमालानट्टमाला' इत्यादि पाठका संग्रह हुआ है । 'जाव छन्विहा मणुस्सा' अणुसज्जित्था' यावत् छ प्रकारके मनुष्य पूर्वकालसे दूसरे कालमें आये हुए थे । यहाँ यावत् पदसे 'मूलमंतो, कंदमंतो, खंधमंतो, तयामंतो,

'तीसे णं समाए भारहे वासे तत्थ तत्थ देसे देसे, तहिं तहिं वहवे उदाला कुदाला' अवसर्पिणीना पडेला आराना सुषमसुषमा ङाणे भारतवधमां भारतना प्रत्येक देशमां प्रत्येक अंशमां, प्रत्येक अंशमां अने प्रत्येक देशना प्रत्येक विभागमां विशाल उदालक आदि वृक्ष इतां (पुष्पवाणा अेक प्रकारनां वृक्षाने उदालक कहे छे) यावत् 'कुसविकुसविसुद्धरुक्खमूला' वृक्षाना मूलाने भाग कुश (इभ), विकुश (अइवण) आदि तृणविशेषाथी रहित इतो. अही 'यावत्' पदथी 'कयमाला नट्टमाला' इत्यादि पाठने संग्रह थयो छे.

'जाव छन्विहा मणुस्सा अणुसज्जित्था' (यावत्) छ प्रकारना मनुष्य पूर्व-क्षणमांथी थीम ङाणमां आवेलां इता अही 'यावत्' पदथी 'मूलमंतो, कंदमंतो, खंधमंतो, तयामंतो, सालमंतो' आ पडेला संग्रह थयो छे. तेभने अथ

षातिकसूत्रोक्तं संग्राह्यम्, उद्दालकवृक्षविशेषणं बोध्यम् । तानेव षड्विधान् मनुष्यानाह—‘तं जहा—पम्हगंधा, मियगंधा, अममा, तेयतली, सहा, सर्णिचारा’ तद्यथा—पद्मगन्धाः=पद्मसमगन्धवन्तः, मृगगन्धाः मृगमद (कस्तूरी) समगन्धवन्तः, अममाः, नास्ति मम ममत्वं येषां ते अममाः ममतारहिता इत्यर्थः, तेजस्तलिनः, तेजः, तलं रूपं च येषां ते तेजस्तलिनः; तेजस्त्रिनः रूपवन्तश्च परमपराक्रमसौन्दर्यशालिनः इत्यर्थः, सहाः—सहन्ते इति सहाः सहनशीलाः समर्थाश्च, शनैश्चारिणः शनैः मन्दं मन्दम् संभ्रमाभावात् अनुत्सुकत्वाच्च चरितुं विचरितुं शीलं येषां ते शनैश्चारिणः शान्तस्वभावतया गजवदूमन्दगमनकर्तारः मनुष्या भासन् इति भावः । अन्ते गौतमः उपर्युक्तं स्वीकुर्वन्नाह ‘सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति’ तदेवं भदन्त ! तदेवं भदन्त ! इति । हे भदन्त ! तदेवं भवदुक्तं सर्वं सत्यमेवेति ॥ सू० ४ ॥

इति श्री—जैनाचार्य—जैनधर्मदिवाकर—पूज्यश्रीघासीलालव्रतिविर-
चितायां श्रीभगवतीसूत्रस्य प्रमेयचन्द्रिकाख्यायां व्याख्यायां
षष्ठशतकस्य सप्तमोद्देशकः समाप्तः ॥ ६-७॥

सालमंतो’ इत्यादि पाठ संगृहीत हुआ है । इस पाठके शब्दोंका अर्थ औपपातिक सूत्रकी टीकामें करदिया गया है । ये सब विशेषण उद्दालक वृक्ष के हैं । छह प्रकारके मनुष्य ये हैं ‘तं जहा’ जैसे ‘पम्हगंधा, मियगंधा, अममा, तेयतली, सहा सर्णिचरा’ पद्मकी जैसी गंधवाले, कस्तूरी की जैसी गंधवाले, ममताभावसे रहित, तेजस्वी, रूपशाली परमपराक्रम एवं सौंदर्यशाली, सहनशील समर्थ, एवं संभ्रमका अभाव होजाने से तथा अनुत्सुकता से रहित हो जानेके मन्दर चाल चलने वाले थे । तात्पर्य यह है कि शान्त स्वभाव होनेसे वे गजकी चाल जैसी चाल चलते थे । अन्तमें गौतम उप-

औपपातिक सूत्रकी टीकामें आपवाभा आवेला छे ते अथां पढे उद्दालक वृक्षनां विशेषणे छे छे छे प्रकारना मनुष्ये गण्वाववाभा आवे छे— (तंजहा) जेभके पम्हगंधा, मियगंधा, अममा, तेयतली, सहा, सर्णिचरा? (१) पद्मना जेवी गंधवाणा, (२) कस्तूरीना जेवी गंधवाणा, (३) ममता भावथी रहित, (४) तेजस्वी, सुंदर-परम पराक्रम अने सौंदर्यशाली (५) सहनशील अने (६) संभ्रमने अभाव थछे जवाने कारणे तथा उत्सुकताथी रहित थछे जवाने कारणे धीमे धीमे आसनारा. कडेवानुं तात्पर्य अछे छे शान्त स्वभाववाणा होवाथी तेज्जा गजना जेवी गतिथी आसता इता.

र्युक्त सव कथनको स्वीकार करते हुए प्रभुसे कहते हैं कि 'सेवं भंते ! सेवं भंते त्ति' हे भदन्त ! जैसा आप देवानुप्रियने प्रतिपादित किया वह सव ऐसा ही है भदन्त ! आपका कहा हुआ सर्वथा सत्य ही है ॥ मृ. ४ ॥

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराजकृत 'भगवतीसूत्र' की
प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याके छठे शतकका सप्तम
उद्देशक समाप्त ॥६-७॥



हुवे गौतम स्वामी महावीर प्रभुना उपर्युक्त समस्त कथननो स्वीकार करतं
कडे छे. 'सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति' 'हे भदन्त ! आ विषमनुं, आपे ने
प्रतिपादन कथुं' ते सत्य छे. हे देवानुप्रिय ! आपनी वात सर्वथा सत्य छे.' ॥मृ. ४॥

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराजकृत 'भगवती'
सूत्रनी प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याना छठ्ठा शतकेनो
सातमो उद्देशो समाप्त ॥ ६-७ ॥



अथ अष्टमोद्देशकः प्रारभ्यते—

षष्ठशतके अष्टमोद्देशकस्य संक्षिप्तविषयविवरणम्—

पृथिव्यः कियत्यः ? अष्टौ ! रत्नप्रभायाः मध्ये गृहग्रामादिरस्ति ? नास्ति तत्र उदारा बलाहकाः स्तनितशब्दाश्च सन्ति । तं स्तनितशब्दं देवः असुरो नागश्च प्रकरोति । तत्र वादरः अग्निकायो वर्तते किं ? विग्रहगतिसमापन्नकान् बर्जयित्वा अन्यो वादरोऽग्निकायो नास्ति । तत्र चन्द्रः सूर्यः, तयोः प्रभावा वर्तन्ते ? न वर्तन्ते । एवंविधं प्रश्नोत्तरं सप्तानामपि नारकपृथिवीनां विषये

आठवे उद्देशकका प्रारंभ—

शतक ६ उद्देशक ८

छठे शतकके इस अष्टम उद्देशकमें जो विषयवर्णित हुआ है उसका संक्षिप्त विवरण इस प्रकारसे है—

पृथिवियां कितनी हैं ? आठ हैं । रत्नप्रभा पृथिवीके बीचमें गृह ग्राम आदि हैं ? नहीं हैं । वहां उदार बलाहक मेघ और स्तनित शब्द (मेघगर्जन) हैं ? हां हैं । उस स्तनित शब्दको देव करता है ? या असुर करता है ? या नाग करता है ? देव करता है, असुर करता है एवं नाग करता है । वहां वादर अग्निकाय है ? विग्रह गति समापन्नक जीवोंको छोड़कर अन्य वादर अग्निकाय नहीं है । वहां चन्द्र, सूर्य हैं ? इन दोनोंका वहां प्रभाव है ? ये सब कुछ वहां नहीं है । इसी तरहके प्रश्न और उत्तर अन्य सातों पृथिवियोंके

आठमो उद्देशक प्रारंभ—

शतक ६ उद्देशक ८

आठमो उद्देशकना विषयनु संक्षिप्त वर्णन—

प्रश्न—‘पृथ्वीको डेटली छे ?’ उत्तर—‘आठ छे’ प्रश्न—‘रत्नप्रभा पृथ्वीमां शुं गाम आदि छे ?’ उत्तर—‘नथी’ । प्रश्न—‘त्यां मेघ अने मेघगर्जन छे अउ ?’ उत्तर—‘छे, छे’ । प्रश्न—‘ते मेघगर्जन देव करे छे ? छे असुर करे छे ? छे नागकुमार करे छे ?’ उत्तर—‘देव पणु करे छे, असुर पणु करे छे अने नागकुमार पणु करे छे’ प्रश्न—‘शुं त्या भादर अग्निकाय छे ?’ उत्तर—‘विग्रहगतिसमापन्नक छेवो सिवायना अन्य भादर अग्निकाय त्यां नथी’ । प्रश्न—‘त्यां शुं अन्द्र सूर्य छे ? ते अन्नेना शुं त्यां प्रभाव छे ?’ उत्तर—‘त्यां अने कंठ पणु नथी अन्य साते पृथ्वीकोना विषे पणु अने प्रकारना प्रश्नोत्तरे समजवा. पणु तेमां

कर्तव्यम् । नवरं तृतीयायां पृथिव्यां मेघसंस्वेदनादिकं नागः न प्रकरोति, चतुर्थ्यां पृथिव्यां तदनन्तरपृथिवीषु च सर्वासु संस्वेदनादिकं केवलं देव एव एकः प्रकरोति, एवंविधमेव प्रश्नोत्तरं सौधर्मादिदेवलोकासम्बन्धेऽपि कर्तव्यम्, नवरं तु मेघसंस्वेदनादिकं तत्रापि नागो न प्रकरोति । सनत्कुमारादि देवलोके तु संस्वेदनादिकं केवलं देव एव प्रकरोति । संग्रहगाथा आयुष्यबन्धः कतिविधः ? षड्विधः, षण्णां नामानि, अनयैव रीत्या यावत् वैमानिका बोध्याः । जीवानां बन्धविषयकं प्रश्नोत्तरं, लवणसमुद्रसम्बन्धविचारः, जीवाभिगमसूत्र स्यात्तिदेशतया उपन्यासः । असंख्यद्वीपसमुद्रः । तेषां नामानि च यावन्ति शुभनामानि सन्ति तावन्ति बोध्यानि । इति ॥

विषयमें भी करना चाहिये विशेषता जो है वह इस प्रकार से है कि तृतीय पृथिवीमें मेघका संस्वेदन आदि नागकुमार नहीं करता है, चौथी पृथिवीमें और इसकी चादकी सब पृथिवीयोंमें संस्वेदन आदि केवल एकदेव ही करता है । इसी प्रकारके प्रश्न और उत्तर सौधर्म आदि देवलोक के संबंधमें भी करना चाहिये । विशेषता यहां पर भी इतनी ही है कि मेघोंका संस्वेदनादिक नागकुमार नहीं करता है । सनत्कुमार आदि देवलोकमें तो संस्वेदनादिक केवल देव ही करता है । संग्रह गाथा—

आयुष्यबंध कितने प्रकारका होता है ? छह प्रकारका होता है । छहके नाम । इसीरीतिसे यावत् वैमानिक जानना चाहिये । जीवों के बन्धविषयक प्रश्नोत्तर लवणसमुद्र संबंधी विचार जीवाभिगमसूत्रका अतिदेशरूपसे उपन्यास असंख्यात द्वीपसमुद्र इनके नाम जितने शुभ नाम हैं उतने ही हैं ।

आटला न तद्रावत समन्वा-त्रीण पृथ्वीमां मेघनु संस्वेदन आदि नागकुमार करता नथी, चोथीथी आठमी सुधीनी पृथ्वीमां संस्वेदन आदि देव न करे छे ।

ओ न प्रभाणे प्रश्नोत्तरे सौधर्म आदि देवलोकेने विषे पण्य समन्वा. अही अटली न विषेशता छे के मेघानु संस्वेदन आदि नागकुमार करता नथी. सनत्कुमार आदि देवलोकां तो संस्वेदन आदि देव न करे छे. संग्रह गाथाना विस्तारंतुं कथन—‘आयुष्यबंध कितना प्रकारना होय छे ?’ ‘छ प्रकारना होय.’ अये प्रकारनां नामनु कथन. ओ न प्रभाणे वैमानिक पर्यन्तनु प्रतिपादन. एवोना बन्धविषयक प्रश्नोत्तरे, लवणसमुद्र विषे विचार, एवाभिगम सूत्रेना अतिदेशरूपे उपन्यास, असंख्यात द्वीप समुद्र, तमना नाम, नेटलां शुभ नाम छे अटला न छे.

पृथिवीवक्तव्यता-

मूलम्—'कङ्कणं भंते ! पुढवीओ पण्णत्ताओ ? गोयमा !
 अट्टु पुढवीओ पण्णत्ताओ, तं जहा-रयणप्पभा, जाव-ईसीपब्भारा ।
 अत्थिणं भंते ! इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए अहे गेहा इवा,
 गेहावणा इवा ? । गोयमा ! णो इणट्टे समट्टे ! अत्थिणं भंते !
 इमीसे रयणप्पभाए अहे गामा इवा, जाव, सन्निवेसा इवा ?
 णो इणट्टे समट्टे । अत्थिणं भंते ! इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए
 अहे उराला बलाहया संसेयंति, संमुच्छंति, वासं वासंति ? ।
 हंता, अत्थि ! तिण्णिण वि पकरेत्ति । अत्थि णं भंते ! इमीसे
 रयणप्पभाए पुढवीए अहे बायरे अगणिकाए ? । गोयमा !
 णो इणट्टे समट्टे, नन्नत्थ विग्गाहगइ समावन्नएणं । अत्थि णं
 भंते इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए अहे चंदिम जाव-तारारूवा ?
 णो इण समट्टे ! अत्थि णं भंते ! इमीसे रयणप्पभाए पुढ-
 वीए चंदाभा इवा सूराम्भा इवा ? णो इणट्टे समट्टे । एवं दो-
 च्चाए पुढवीए भाणियव्वं । एवं तच्चाए वि भाणियव्वं, नवरं-
 देवो वि पकरेइ, असुरो वि पकरेइ, णो णागो पकरेइ । चउ-
 त्थीए वि एवं, नवरं देवो एक्को पकरेइ, णो असुरो, णो नागो
 पकरेइ ! एवं हेट्टिल्लासु सवासु देवो एक्को पकरेइ । अत्थि
 णं भंते ! सोहम्मी-साणाणं कप्पाणं अहे गेहा इवा, गेहा
 वणा इवा ? । णो इणट्टे समट्टे । अत्थि णं भंते ! उराला बला
 हया ? हंता, अत्थि । देवो पकरेइ, असुरो वि पकरेइ, णो

नागो पकरेइ । एवं थणिय सदेवि । अत्थि णं भंते ! वायरे पुढवीकाए, वायरे अगणिकाए ! । णो इणट्टे समट्टे, नणत्थ विग्गहगइसमावन्नएणं । अत्थि णं भंते ! चंदिम० ! णो इणट्टे समट्टे ! अत्थिणं भंते ! गामा इवा० ? णो इणट्टे समट्टे ! अत्थि णं भंते ! चंदाभा इवा ! गोयमा ! णो इणट्टे समट्टे ! एवं सणकुमार-माहिंदेसु, नवरं-देवो एगो पकरेइ । एवं बंभलोए वि, एवं बभलोगस्स उवरिं सवेहिं देवो पकरेइ, पुच्छिय द्दो य । वायरे आउकाए, वायरे अगणिकाए, वायरे वणस्सइ काए, अणं तं चेव ।

गाहा—‘तमुकाए कप्पपणए अगणि-पुढवी य अगणि पुढवीसु । आऊ तेऊ वणस्सई कप्पुवरिस कण्ह राईसु’ ॥सू० १॥

छाया—कति खलु भदन्त ! पृथिव्यः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! अष्ट पृथिव्यः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा—रत्नप्रभा, यावत्—ईषत्प्राग्भारा । अस्ति खलु भदन्त ! अस्यां रत्नप्रभायां पृथिव्याम् अधोगेहा इति वा, गेहापणा इति वा ? गौतम !

पृथिवीवक्तव्यता—

‘कइणं भंते’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—(कइणं भंते ! पुढवीओ पणत्ताओ) हे भदन्त ! पृथिवियां कितनी कही गई हैं ? (गोयमा) हे गौतम ! (अट्ट पुढवीओ पणत्ताओ) पृथिवियां आठ कही गई हैं । (तंजहा) वे इस प्रकारसे हैं (रयणप्पभा, जाव इसी पवभारा) रत्नप्रभा यावत् ईषत्प्राग्भारा ।

पृथ्वी वक्तव्यता—

‘कइणं भंते !’ इत्यादि

सूत्रार्थ—(कइणं भंते ! पुढवीओ पणत्ताओ ?) हे भदन्त ! पृथ्वीओ कितनी कही छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (अट्ट पुढवीओ पणत्ताओ) पृथ्वीओ आठ कही छे. (तंजहा) तेमनां नाम आ प्रभाण्णे छे—(रयणप्पभा जाव इसीपवभारा)

नायमर्थः समर्थः अस्ति खलु भदन्त ! अस्याः रत्नप्रभायाः अधोग्रामा इति वा यावत्-सन्निवेशा इति वा ? नायमर्थः, समर्थः ! अस्ति खलु भदन्त ! अस्याः रत्नप्रभायाः पृथिव्याः अधः उदाराः बलाहकाः संस्विद्यन्ति, संमूर्च्छन्ति, वर्षां वर्षन्ति ? हन्त, अस्ति, त्रयोपि प्रकुर्वन्ति-देवोऽपि प्रकरोति, असुरोऽपि प्रकरोति, नागोऽपि प्रकरोति । अस्ति खलु भदन्त ! अस्यां रत्नप्रभायां

(अत्थि णं भंते ! इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए अहे गेहाइ वा, गेहावणाइ वा) हे भदन्त ! नीचे स्थित इस रत्नप्रभा पृथिवीमें गृह अथवा गृहापण हैं क्या ? (गोयमा णो इणट्टे समट्टे) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । (अत्थि णं भंते ! इमीसे रयणप्पभाए अहे-गामाइ वा जाव सन्निवेशाइ वा) हे भदन्त ! इस रत्नप्रभा पृथिवीमें ग्राम यावत् सन्निवेश हैं क्या ? (णो इणट्टे समट्टे) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । (अत्थि णं भंते ! इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए अहे उराला बलाहया संसेयंति, संमुच्छंति, वासं वासंति ?) हे भदन्त ! इस रत्नप्रभा पृथिवीमें उदार मेघ संस्वेदयुक्त होते हैं ? संमूर्च्छित होते हैं ? वृष्टि करते हैं ? (हंता अत्थि) हां ऐसा होता है । (तिन्नि वि पकरेति देवो वि पकरेइ, असुरो वि पकरेइ, नागो वि पकरेइ) तीनों भी करते हैं, देव भी करता है । असुर भी करता है नाग भी करता ।

रत्नप्रभाथी लधने ध्वत्प्रागलारा पयन्तनी आठ पृथ्वीओ। समजवी, (अत्थिणं भंते ! इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए अहे गेहाइ वा, गेहावणाइ वा ?) हे भदन्त ! नीचे रहेदी आ रत्नप्रभा पृथ्वीमां धर अथवा गृहापणु (हाटो) छे थरां ? (गोयमा !) हे गौतम ! (णो इणट्टे समट्टे) आ अर्थ समर्थ नथी. ओट्टे के त्यां गृह आदि नथी. अत्थिणं भंते ! इमीसे रयणप्पभाए अहे गामाइ वा, जाव सन्निवेशाइ वा ?) हे भदन्त ! आ रत्नप्रभा पृथ्वीमा गामथी लधने सन्निवेश पयन्तनां स्थानो छे थरां ? (णो इणट्टे समट्टे ?) हे गौतम ! त्यां आमादि कंघं पणु नथी. (अत्थि णं भंते ! इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए अहे उराला बलाहया संसेयंति संमुच्छंति, वासं वासंति ?) हे भदन्त ! आ रत्नप्रभा पृथ्वीमां शुं उदार (विशाण) मेघ संस्वेदन पाये छे ? संमूर्च्छित (अभ्रित) थाय छे ? वृष्टि वरसावे छे ? (हंता, अत्थि) हा, ओवुं थाय छे. हे भदन्त ! ते संस्वेदन आदि ओणु करे छे ?- शुं देव करे छे ? शुं असुर करे छे ? शुं नाग करे छे ? (तिन्नि वि पकरेति-देवो वि पकरेइ, असुरो वि पकरेइ, नागो वि पकरेइ) हे गौतम ! खलु करे छे- देव

પૃથિવ્યાં વાદરઃ સ્તનિતશબ્દઃ ? હન્ત ! અસ્તિ । ત્રયોઽપિ પ્રકુર્વન્તિ । અસ્તિ
 સ્વલુ ભદન્ત ! અસ્યાઃ રત્નપ્રભાયાઃ પૃથિવ્યાઃ અધોવાદરોઽગ્નિકાયઃ ? ગૌતમ !
 નાયમર્થઃ સમર્થઃ, નાન્યત્ર વિગ્રહગતિસમાપન્નકેન । અસ્તિ સ્વલુ ભદન્ત !
 અસ્યાં રત્નપ્રભાયાં પૃથિવ્યામ્ અધશ્ચન્દ્રમાઃ, યાવત્-તારારૂપાઃ ? નાયમર્થઃ
 સમર્થઃ, અસ્તિ સ્વલુ ભદન્ત ! અસ્યાં રત્નપ્રભાયાં પૃથિવ્યામ્ અધઃ ચન્દ્રામા ઇતિ

હૈ । (અત્થિ ણં મંતે ! इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए अहे वायरे
 थणियसहे) हे भदन्त ! इस रत्नप्रभा पृथिवीमें वादर स्तनित शब्द
 होता है क्या ? (हंता अत्थि, तिन्नि वि पकरेंति) हां गौतम ! होता
 है । इस स्तनित शब्दको तीनों भी करते हैं । (अत्थि णं मंते !
 इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए अहे वायरे अगणिकाए) हे भदन्त ! इस
 रत्नप्रभा पृथिवीमें वादर अग्निकाय है क्या ? (गोयमा) हे गौतम !
 (णो इणट्ठे समट्ठे) यह अर्थ समर्थ नहीं है, (णणत्थ विगगहगइसमा-
 वणणणं) केवल विग्रहगतिसमापन्नक जीवोंको छोड़कर । (अत्थि णं
 मंते ! इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए अहे चंदिम जाव तारारूवा) हे
 भदन्त ! इस रत्नप्रभा पृथिवीमें चन्द्रमा यावत् तारारूप हैं क्या ?
 (णो इणट्ठे समट्ठे) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । (अत्थि णं मंते !
 इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए चंदाभाइ वा सूरामाइ वा) हे भदन्त ! इस

પણ કરે છે, અસુર પણ કરે છે અને નાગ પણ કરે છે. (અત્થિણં મંતે ! इमीसे
 रयणप्पभाए पुढवीए अहे वायरे थणियसहे ?) हे भदन्त ! आ रत्नप्रभा
 पृथ्वीमां शुं वादर स्तनित शब्द (भेधगर्जन) थाय છે ? (हंता, अत्थि, तिन्नि वि
 पकरेंति) हा, गौतम ! थाय છે, તે भेधगर्जन ત્રણે (દેવ, અસુર અને નાગ) કરે છે.
 (અત્થિ ણં મંતે ! इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए अहे वायरे अगणिकाए ?)
 हे भदन्त ! आ रत्नप्रभा पृथ्वीमां शु वादर अग्निकाय डोय છે ? गोयमा ! णो इणट्ठे
 समट्ठे) हे गौतम ! आ वात भरणर नथी. (णणत्थ विगगहगइसमावणणणं)
 देवण विग्रहगतिप्राप्त एवो सिवापना एवो त्यां डोता नथी. अट्ठे डे विग्रहगति
 समापन्नक एवोनेो न त्या सहभाव कही છે. (અત્થિ ણં મંતે ! इमीसे रयणप्पभाए
 पुढवीए अहे चंदिम जाव तारारूवा ?) हे भदन्त ! आ रत्नप्रभा पृथ्वीमां
 चन्द्रमा, सूर्य, नक्षत्रो, अडो અને ताराओ છે भरां ?

(णो इणट्ठे समट्ठे) हे गौतम ! त्यां चन्द्र आदि ज्योतिषिक देवा नथी.
 (अत्थिणं मंते ! इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए चंदाभाइ वा सूरामाइ वा ?)

वा, सूर्याभा इति वा ? नायमर्थः समर्थः । एवं द्वितीयायां पृथिव्यां भणित-
व्यम् । एवम् तृतीयायामपि भणितव्यम्, नवरम्-देवोऽपि प्रकरोति, असुरोऽपि
प्रकरोति, नो नागः प्रकरोति चतुर्थ्यामपि एवम्, नवरम्-देवः एकः प्रकरोति,
नासुरः, न नागः प्रकरोति । एवम् अधस्तनीषु सर्वासु देवः एकः प्रकरोति ।
अस्ति खलु भदन्त ! सौधर्मेशानयोः कल्पयोः अयो गेहा इति वा, गेहापणा

रत्नप्रभा पृथिवीमें चन्द्रप्रभा अथवा सूर्यप्रभा है क्या ? (गो इणट्टे समट्टे) हे
गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । (एवं दोच्चाए पुढवीए भाणियव्वं)
इसी तरह से द्वितीय पृथिवीमें भी कह लेना चाहिये । (एवं तच्चाए
वि भाणियव्वं नवरदेवो वि पकरेइ, असुरो वि पकरेइ, गो णागो
पकरेइ) इसी तरहसे तृतीय पृथिवीमें भी कहलेना चाहिये । विशेष
यह है कि तृतीय पृथिवीमें देव भी करता है असुर भी करता है ।
परन्तु नाग नहीं करता है । (चउत्थेवि एवं नवरं देवो एक्को पकरेइ)
चौथी पृथिवीमें भी ऐसा ही कहलेना चाहिये विशेषता यहां पर
इतनी ही है कि यहां केवल एक देवही करता है (गो असुरो,
गो नागो पकरेइ) न असुर करता है और न नाग
करता है । (एव हेट्टिल्लासु सव्वासु देवो एक्को पकरेइ) इसी
प्रकारसे नीचेकी समस्तबाकी की पृथिवियोंमें एक देव ही करता
है । (अत्थि णं भंते ! सोहम्मीसाणं कप्पाणं अहे गेहाइ वा

हे भदन्त ! आ रत्नप्रभा पृथ्वीमा शुं चन्द्रनीप्रभा के सूर्यनीप्रभा छे भरी ? (गो इणट्टे
समट्टे) हे गौतम ! त्या चन्द्र के सूर्यने प्रकाश स भवित नथी. (एवं दोच्चाए
पुढवीए भाणियव्वं) आ प्रभाणुनु कथन णीए पृथ्वीना विषयमां पणु समञ्जुं.
(एवं तच्चाए वि भाणियव्वं-णवर देवो वि पकरेइ, असुरो वि पकरेइ, गो
णागो पकरेइ) अेए प्रभाणुनु कथन त्रीए पृथ्वी विषे पणु समञ्जु परन्तु त्रीए
पृथ्वीमा सस्वेदन आदि देव पणु करे छे अने असुर पणु करे छे, परन्तु नाग करता
नथी, अेटली ए विशेषता समञ्जवी (चउत्थे वि एवं - देवो एक्को पकरेइ)
चौथी पृथ्वीमा पणु अेए प्रभाणु कथन समञ्जुं. तेमा सस्वेदन आदि देवण अेक
देव ए करे छे, अेटली विशेषता समञ्जवी, (गो असुरो, गो नागो पकरेइ)
असुर करता नथी अने नाग पणु करता नथी. (एवं हेट्टिल्लासु सव्वासु देवो एक्को
पकरेइ) अेए प्रभाणु षाडीनी समस्त नीचेनी पृथ्वीयोमां पणु सस्वेदन आदि
अेक देव ए करे छे. (अत्थि णं भंते ! सोहम्मीसाणं कप्पाणं अहे गेहाइ वा,

इति वा ? नायमर्थः समर्थः । अस्ति खलु भदन्त ! उदारा बलाहकाः ? हन्त, अस्ति । देवः प्रकरोति, असुरोऽपि प्रकरोति न नागः प्रकरोति । एवं स्तनितशब्दोऽपि । अस्ति खलु भदन्त ! वादरः पृथिवीकायः वादरोऽग्निकायः ? नायमर्थः समर्थः, अन्यत्र विग्रहगतिसमापन्नकेन । अस्ति खलु भदन्त ! चन्द्रमाः ? नायमर्थः समर्थः, अस्ति खलु भदन्त ! ग्रामाः इति वा० ? नाय-

गेहावणाइ वा) हे भदन्त ! सौधर्मकल्प एवं ईशानकल्प के नीचे गृह या गृहापण हैं क्या ? (णो इणट्टे समट्टे) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । (अत्थि णं भंते ! उराला बलाहया) हे भदन्त ! सौधर्मकल्प और ईशानकल्पके नीचे विशाल मेघ हैं क्या ? (हंता अत्थि) हां गौतम ! विशाल मेघ हैं । (देवो पकरेइ, असुरो वि पकरेइ, णो नागो पकरेइ) उन मेघोंको देव करता है । असुर भी करता है । पर नाग नहीं करता है । (एव थणियसहे वि) इसी तरहसे स्तनित शब्दके विषयमें भी जानना चाहिये । (अत्थि णं भंते ! वायरे पुढवीकाए, वायरे अगणिकाए) हे भदन्त ! वहां पर वादर पृथिवीकाय और वादर अग्निकाय है क्या ? (णो इणट्टे समट्टे) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । (अत्थि णं भंते चंदिम) हे भदन्त ! वहां चन्द्रमा आदि है क्या ? (णो इणट्टे समट्टे) हे गौतम यह अर्थ समर्थ नहीं है । (नणत्थविग्गहगइसमावन्नएणं) केवल विग्रहगति समापन्नक जीवोंको छोड़कर । (अत्थि णं भंते चंदिम) हे भदन्त वहां चन्द्रमा आदि है क्या ? (णो इणट्टे समट्टे । हे गौतम यह अर्थ समर्थ नहीं है) (अत्थि णं भंते ! गामाइवा ?)

गेहावणाइ वा ?) हे भदन्त ! सौधर्म अने ईशान कल्पनी नीचे शु गृह अथवा गृहापण (डाट) छे ? (णो इणट्टे समट्टे) हे गौतम ! त्यां गृह आदि क'छ पणु नथी । (अत्थि णं भंते ! उराला बहालया ?) हे भदन्त ! शुं त्या विशाल मेघ छे भरं ? (हंता अत्थि) हां, गौतम ? त्या विशाल मेघ होय छे । (देवो पकरेइ, असुरो वि पकरेइ, णो नागो पकरेइ) ते मेघानुं सस्वेदन आदि देव पणु करे छे अने असुर पणु करे छे, परन्तु नागकुमार करता नथी । (एव थणिय सहे वि) अने प्रभाणे स्तनित शब्द (मेघगर्जन) ना विषयमा पणु समज्जु । (अत्थि णं भंते ! वायरे पुढवीकाए, वायरे अगणिकाए ?) हे भदन्त ! त्यां शुं आदर पृथ्वीकाय अने आदर अग्निकाय छे ? (णो इणट्टे समट्टे) हे भदन्त ! त्यां आदर पृथ्वीकाय आदि नथी । (नणत्थ विग्गहगइ समावन्नएणं) हे गौतम ! त्यां केवण विग्रहगतिसमापन्नकेन अथवा अने सद्भाव छे, ते सिवायना आदर पृथ्वीकाय आदि अथवा अने सद्भाव नथी । (अत्थि णं भंते ! चंदिम.) हे भदन्त ! त्यां चन्द्रमा आदि छे भरं ? (णो इणट्टे समट्टे) हे गौतम ! त्यां चन्द्रमा आदि ज्योतिषिके नथी । (अत्थि णं भंते ! गामाइ

मर्थः समर्थः । अस्ति खलु भदन्त ! चन्द्राभा इति वा० ? गौतम ! नायमर्थः समर्थः । एवं सनत्कुमार-माहेन्द्रयोः, नवरम्-देवः एकः प्रकरोति । एवं ब्रह्म लोकेऽपि । एवम् ब्रह्मलोकस्योपरि सर्वत्र देवः प्रकरोति । प्रष्टव्यश्च वादरोऽ-
प्यायः, वादरोऽग्निकायः, वादरो वनस्पतिकायः, अन्यत् तदेव,

गाथा—‘तमस्कायः कल्पपञ्चकेऽग्निः पृथिवी चाग्निः पृथिवीषु ।

आपस्तेजो वनस्पतिः कल्पोपरिमकृष्णराजीषु ॥सू० १॥

हे भदन्त ! वहा ग्रामसे लेकर सन्निवेश आदि हैं क्या ? (गो इणट्टे समट्टे) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । (अत्थि णं भंते ! चंदाभाइ वा) हे भदन्त ! वहांपर चन्द्रकी प्रभा आदि हैं क्या ? (गोयमा) हे गौतम ! (गो इणट्टे समट्टे) यह अर्थ समर्थ नहीं है । (एवं सणं-
कुमार माहिंदेसु नवरं देवो एगो पकरेइ) इसी तरहसे सनत्कुमार और माहेन्द्र देवलोकमें भी जानना चाहिये विशेषता यहां पर केवल इतनी ही है कि यहां पर एक देव ही करता है (एवं वंभलोए वि एवं वंभलोगस्स उवरिं सव्वेहिं देवोपकरेइ, पुच्छियव्वोय वायरे आउकाए, वायरे अगणिकाए, वायरे वणस्सइकाए, अण्णं तं चेव) इसी तरह से ब्रह्मलोकमें भी जानना चाहिये । इसी तरहसे ब्रह्मलोक के ऊपर समस्त स्थलोंमें देव करता है । तथा समस्त जगह वादर अप्काय, वादर अग्निकाय और वादर वनस्पतिकायके संबंधमें प्रश्न करना चाहिये । बाकी सब पूर्वकी तरहसे ही है । गाथा-गाथा

वा० ?) हे भदन्त ! त्या गाभथी लधनि सन्निवेश आदि छे भरा ? (गोइणट्टे समट्टे) हे गौतम ! त्या गाभ आदिने सदभाव नथी (अत्थिणं भंते ! चंदाभाइ वा०?) हे भदन्त ! थुं त्या चन्द्र, सूर्य आदिनी प्रभा छे भरी ? (गो इणट्टे समट्टे) हे गौतम ! त्या चन्द्रादिनी प्रभा सलवी शक्ती नथी. (एवं सणंकुमार माहिंदेसु-
णवरं देवो एगो पकरेइ) अे न प्रभाणे सनत्कुमार अने माहेन्द्र देवलोकना विषयमा पणु समञ्जुं विशेषता डेवण अेटली न छे डे तेमा संस्वेदन आदि अेड देव न करे छे. (एवं वंभलोए वि, एवं वंभलोगस्स उवरिं सव्वेहिं देवो पकरेइ,
पुच्छियव्वो य वायरे आउकाए, वायरे अगणिकाए, वायरे वणस्सइकाए, अण्णं तंचेव) अे न प्रभाणे प्रकलोक डडपना विषयमा पणु समञ्जु अे न प्रभाणे प्रकलोकथी उपरना समस्त डडपोमा संस्वेदन आदि डेवण देव न करे छे अेस समञ्जुं तथा समस्त नग्याअे वादर अप्काय, वादर अग्निकाय अने वादर वनस्पतिकायना संणधमां प्रश्न पूछवो नेअेअे वाकीनु समस्त डथन पडेलाना डथन

टीका-सप्तमोद्देशकान्ते भरतक्षेत्रस्य स्वरूपं निरूपितम्, अथ अष्टमोद्देशके पृथिवीनां स्वरूपं निरूपयितुमाह-कइ णं भंते ' इत्यादि । 'कइ णं भंते ! पुढवीओ पणत्ताओ ?' गौतमः पृच्छति-हे भदन्त ! कति=कियत्यः खलु पृथिव्यः प्रज्ञप्ताः ? भगवानाह-'गोयमा ! अट्ट पुढवीओ पणत्ताओ' हे गौतम ! अष्ट पृथिव्यः प्रज्ञप्ताः, ताः एव प्रदर्शयति-'तं जहा-रयणप्पभा, जाव-ईसि पब्भारा' तद्यथा-रत्नप्रभा, यावत्-ईषत्प्राग्भारा सिद्धशिला, यावत्करणात्-शर्कराप्रभा, वालुकाप्रभा, पङ्कप्रभा, धूमप्रभा, तमःप्रभा, तमस्तम-प्रभा ' इति संग्राहम्' गौतमः पृच्छति-'अत्थिणं भंते ! इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए अहे गेहाइवा,

(तमुकाए कप्पपणए) इत्यादि तमस्कायमें और सौधर्मादि पांच कल्पोंमें, अग्नि और पृथिवीकाय कहना चाहिये अर्थात् इनके संबंधमें प्रश्न करना चाहिये । पृथिवीयोंमें अग्निके संबंधमें प्रश्न करना चाहिए । पांच कल्पोंके ऊपर रहे हुए स्थानोंमें तथा कृष्णराजीमें तेजस्काय और वनस्पतिकायके संबंधमें प्रश्न करना चाहिये ।

टीकार्थ-सप्तम उद्देशकके अन्तमें भरतक्षेत्रके स्वरूपका निरूपण किया गया है । अब इस अष्टम उद्देशकमें पृथिवियोंके स्वरूपको सूत्रकार निरूपण कर रहे हैं इसमें गौतमने प्रभुसे ऐसा पूछा है कि 'कइ णं भंते ! पुढवीओ पणत्ताओ' हे भदन्त ! पृथिवियां कितनी कही गई हैं इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि 'गोयमा' हे गौतम 'अट्ट पुढवीओ पणत्ताओ' पृथिवीयां आठ कही गई हैं 'तंजहा' अब उन्हींको दिखाने के लिये प्रभु कहते हैं कि 'रयणप्पभाजाव ईसी-

प्रभाए ७ सभञ्जुं-गाहा गाथा (तमुकाए, कप्पपणए) इत्यादि तमस्काय अने सौधर्म आदि पांच उदयोभा अग्निकाय अने पृथ्वीकायना विषयमां प्रश्न करवो नोछओ. पृथ्वी ओमां अग्निकायना विषयमा प्रश्न करवो नोछओ. पांच उदयो करतां उयेना स्थानोमां तथा कृष्णराजिओमां तेजस्काय अने वनस्पतिकायना विषे प्रश्न करवो नोछओ.

टीकार्थ-सातमां उद्देशकना अन्तिम सूत्रमा भारत क्षेत्रना स्वरूपतु निरूपण करवामां आओ. इवे आ आठमा उद्देशकमां पृथ्वीओना स्वरूपतु सूत्रकार निरूपण करे छे-गौतम स्वामी महावीर प्रभुने ओवो प्रश्न पूछे छे कइ णं भंते ! पुढवीओ पणत्ताओ' छे भदन्त ! पृथ्वीओ कइती कही छे ? तेना उत्तर आपता महावीर प्रभु कडे छे-'गोयमा !' छे गौतम ! 'अट्ट पुढवीओ पणत्ताओ' पृथ्वीओ आठ कही छे. 'तंजहा' तेभना नाम आ प्रभाए छे-' रयणप्पभा जाव ईसीपब्भारा'

गेहावणा इवा ?' हे भदन्त ! सन्ति खलु अस्या रत्नप्रभायाः पृथिव्या अधः अधोभागे स्थिताया गेहाः गृहाः इति वा ? गेहापणाः हृदाः इति वा ? भगवानाह—'गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे' हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः रत्नप्रभायाम् अधः गेहा गेहापणा वा नैव सम्भवन्ति । गौतमः पुनः पृच्छति—'अत्थिणं भंते ! इमीसे रयणप्पभाए अहे गामा इवा, जाव संनिवेसा इवा ?' हे भदन्त ! सन्ति खलु अस्यां रत्नप्रभायां पृथिव्याम् अधोभागे स्थितायां ग्रामा इति वा, यावत्—सन्निवेशा इति वा ? यावत्करणात् आकराणि इति वा, नगराणि इति

पञ्चभारा' रत्नप्रभा यावत् ईषत्प्राग्भारा सिद्धशिला यहाँ यावत् पदसे 'शर्कराप्रभा' बालुकाप्रभा, पंकप्रभा, धूमप्रभा, तमःप्रभा, तमतमःप्रभा' इन अवशिष्ट पृथिवियोंका संग्रह हुआ है। अब गौतमस्नामी प्रभुसे ऐसा पूछते हैं कि 'अत्थि णं भंते ; इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए अहे गेहाइ वा गेहावणा इ वा' हे भदन्त ! इस रत्नप्रभापृथिवीके नीचे गृह और गृहापण हाट है क्या ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि 'गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे' हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है अर्थात् रत्नप्रभाके नीचे गृह एवं गृहापण नहीं है। अब गौतमपुनःप्रश्न करते हैं कि 'अत्थि णं भंते ! इमीसे रयणप्पभाए अहे गामाइ वा जाव संनिवेसाइ वा' अधोभागमें स्थित इस रत्नप्रभा पृथिवीमें क्या ग्राम यावत् सन्निवेश हैं ? उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि गौतम ! 'णो इणट्ठे समट्ठे' यह अर्थ समर्थ नहीं है अर्थात् रत्नप्रभा पृथिवीके नीचे ग्राम यावत् सन्निवेश नहीं हैं यहाँ यावत् पदसे

(१) रत्नप्रभा, (२) शर्कराप्रभा, (३) बालुकाप्रभा, (४) धूमप्रभा, (५) तमःप्रभा, अने (७) तमः तमः प्रभा अने (८) ईषत्प्राग्भारा.

गौतम स्वामीने। प्रश्न—'अत्थि णं भंते ! इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए अहे गेहाइ वा गेहावणाइ वा ?' हे भदन्त ! आ रत्नप्रभा पृथ्वी नीचे गृह (घर) अने गृहापणा (हाट) छे अरं ? उत्तर—'गोयमा णो इणट्ठे समट्ठे' हे गौतम ! आ अर्थ समर्थ नथी—अट्ठे के त्वां घर, हाट आदि नथी. गौतम स्वामीने। प्रश्न—'अत्थि णं भंते ! इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए गामाइ वा संनिवेसाइ वा ?' हे भदन्त ! अधोभागमा रहेली अवेवी आ रत्नप्रभा पृथ्वीमां थुं गामथी सन्निवेश थरन्तना स्थाने संभवित छे ? भडावीर प्रभुने। उत्तर—'गोयमा णो इणट्ठे समट्ठे' हे गौतम त्वां गाम आदि स्थाने नथी जाव संनिवेसाइ वा'मां ने 'जाव' पद आवेकुं छे तेथी नीचेना स्थानविशेषे थडणु करवा नेधअे—'आकराणि इति

वा, खेटानि इति वा, कर्बटानि इति वा, मडम्बानि इति वा, द्रोणमुखानि इति वा, पत्तनानि इति वा, निगमा इति वा, आश्रमा इति वा, संवाहा इति वा' इति संग्राह्यम्, भगवानाह—'णो इण्टे समट्टे' हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः; रत्नप्रभाया मध्ये ग्रापादयः सन्निवेशान्ता नैव संभवन्ति । गौतमः पृच्छति—'अत्थिणं भंते ! इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए अहे उराला बलाहया संसेयंति, संमुच्छंति, वासं वासंति ?' हे भदन्त ! अस्ति संभवति खलु अस्यां रत्न प्रभायां पृथिव्याम् अधः अधःस्थितायाम् उदाराः विशालाः बलाहकाः मेघाः संस्विद्यन्ति संस्वेदनं कुर्वन्ति, समूर्च्छनं कुर्वन्ति, वर्षा वर्षन्ति=वर्षणं कुर्वन्ति किम् ? भगवानाह—'हंता, अत्थि, तिन्नि वि पकरेति,' हे गौतम ! इन्त, सत्यम् अस्ति संभवति उदारा मेघाः रत्नाप्रभायां संस्विद्यन्ति, समूर्च्छन्ति, वर्षा वर्षन्ति च, तत् संस्वेदनं समूर्च्छनं वर्षणं च त्रयोऽपि प्रकुर्वन्ति, तानेवाह—

'आकराणि इति वा, नगराणि इति वा, खेटानि इति वा, कर्बटानि इति वा, मडम्बानि इति वा, द्रोणमुखानि इति वा पट्टनानि इति वा निगमा इति वा, आश्रमा इति वा, संवाहा इति वा, इम पाठका संग्रह हुआ है । अब गौतम प्रभुसे पूछते हैं कि 'अत्थि णं भंते ! इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए अहे उराला बलाहया संसेयंति, संमुच्छंति वासं वासंति' हे भदन्त ! अधःस्थित इत्य रत्नप्रभा पृथिवीमें क्या उदार-विशाल, बलाहकमेघ संस्वेदन करते हैं, समूर्च्छन करते हैं, बरसते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं कि—'हंता, अत्थि' हे गौतम ! रत्नप्रभा पृथिवीमें उदारमेघ संस्वेदन करते हैं, समूर्च्छन करते हैं और बरसते हैं इस संस्वेदन, समूर्च्छन और वर्षणरूप कार्यको 'तिन्नि वि पकरेति' तीनों भी करते हैं सो ही

वा, नगराणि इति वा, खेटानि इति वा, कर्बटानि इति वा, मडम्बानि इति वा, द्रोणमुखानि इति वा पट्टनानि इति वा निगमा इति वा आश्रमा इति वा, संवाहा इति वा' इहेवानु तात्पर्यं ये छे छे त्यां गाम, आकर, नगर, जेट, कर्बट, आश्रम, संवाह, सन्निवेश आदि स्थानो नथी. आ अर्थां पढेनो अर्थ तमरकाय प्रकरणुमां आप्थो छे

गौतम स्वामीने प्रश्न—'अत्थिणं भंते ! इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए अहे उराला बलाहया संसेयंति, संमुच्छंति, वासं वासंति ? हे भदन्त ! अधःस्थित आ रत्नप्रभा पृथ्वीमां शु 'उदार' (विशाल) मेघ संस्वेदन करे छे ? समूर्च्छन करे छे ? पृष्टि बरसावे छे ?

उत्तर—'हंता, अत्थि' छे, गौतम ! रत्नप्रभा पृथ्वीमां विशाल मेघनु संस्वेदन आदि कार्य थाय छे, ये संस्वेदन, समूर्च्छन अने वर्षणरूप कार्य 'तिन्नि वि

‘देवो वि पकरेइ, असुरो वि पकरेइ, नागो वि पकरेइ’ देवोऽपि प्रकरोति, असुरोऽपि प्रकरोति, नागोऽपि प्रकरोति संस्वेदनादिकमिति भावः ।

गौतमः पृच्छति—‘अत्थिणं भंते ! इमीसे रयणप्पभाए पुढवीअे वायरे थणियसद्दे ?’ हे भदन्त ! अस्ति संभवति खलु अस्यां रत्नप्रभायां पृथिव्याम् वादरः स्थूलः स्तनितशब्दः=घनगर्जनम् ? । भगवानाह ‘हंता, अत्थि, तिण्णि वि पकरेति’ हे गौतम ! इन्त, सत्यम् रत्नप्रभायां वादरः स्तनितशब्दः अस्ति संभवति । तं च स्तनितशब्दं त्रयोऽपि देवासुरनागाः प्रकुर्वन्ति । गौतमः पृच्छति ‘अत्थि णं भंते ! इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए अहेवायरे अगणिकाए ?’ हे भदन्त ! अस्ति संभवति खलु अस्यां रत्नप्रभायां पृथिव्याम् अधः=अधोभागे

कहते हैं ‘देवो वि पकरेइ, असुरो वि पकरेइ, नागो वि पकरेइ’ देवभी करता है असुर भी करता है और नाग भी करता है अब गौतमस्वामी प्रभुसे पुनः पूछते हैं कि ‘अत्थि णं भंते ! इमीसे रयणप्पभाए वायरे थणियसद्दे’ हे भदन्त ! अधस्थित इस रत्नप्रभा पृथिवीमें वादर स्थूल स्तनितशब्द मेघगर्जना होती है क्या ? यहां पर जहां यह ‘अत्थि’ शब्द आया है वह ‘संभवांतकिम्’ क्या ऐसा हो सकता है’ इस संभवना अर्थमें प्रयुक्त हुआ है इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं ‘हंता अत्थि, तिण्णिवि पकरेति’ हाँ, गौतम ! रत्नप्रभा पृथिवीमें वादर स्तनित शब्दका होना संभवित है और इसे वहाँ देव, असुर एवं नाग करते हैं । पुनः गौतमप्रभु से प्रश्न करते हैं कि—‘अत्थि णं भंते ! इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए

पकरेति—देवो वि पकरेइ, असुरो वि पकरेइ, नागो वि पकरेइ’ त्रणे करे, अेटवे डे देव पणु करे छे, असुर पणु करे छे, अने नाग पणु करे छे

प्रश्न—‘अत्थि णं भंते ! इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए वायरे थणियसद्दे ?’ हे भदन्त ! अधःस्थित आ रत्नप्रभा पृथ्वीमां शुं आदर (स्थूल) स्तनितशब्द (मेघगर्जना) थाय छे ? उत्तर—‘हंता, अत्थि, तिण्णि वि, पकरेति’ हाँ, गौतम रत्नप्रभा पृथ्वीमां आदर स्तनित शब्द (मेघगर्जना) संभवी शके छे, अने ते त्रणे (देव, असुर अने नाग) करे छे. प्रश्नोमां ‘अत्थि’ पद ‘शु अेवुं संभवी शके छे,’ अेवा संभवना अर्थमा वपरायु छे

प्रश्न—‘अत्थि णं भंते ! इमीसे रयणप्पभाए अहे वायरे अगणिकाए ?’ हे भदन्त ! अध स्थित आ रत्नप्रभा पृथ्वीमा शु आदर अग्निकाय संभवी शके छे ?

स्थितायां वादरः=स्थूलःअग्निकायः ? भगवानाह—‘गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे, णण्णत्थविग्गहगइ समावन्न एणं’ हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः रत्नप्रभायाम् वादरः अग्निकायो नैव संभवति, किन्तु इह ‘न’ इति शब्देन यो वादराग्निकायस्य निषेधः कृतः स विग्रहगतिसमापन्नकेन अन्यत्र बोध्यः, विग्रहगत्यापन्नस्तु वादरोऽपि अग्निकायः रत्नप्रभायां संभवत्येवेति भावः । ननु यथा वादराग्नेर्मनुष्यक्षेत्रे एव सद्भावेन रत्नप्रभायां तन्निषेधः कृतः, तथा वादरपृथिवीकायस्यापि पृथिव्यादिष्वेव स्वस्थानेषु सद्भावेन तन्निषेधोऽपि अत्र रत्नप्रभायां कर्तुमुचित

अहे वायरे अगणिकाए’ हे भदन्त ! अधःस्थित इस रत्नप्रभा पृथिवीमें वादर अग्निकाय है क्या ? उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘णो इणट्ठे समट्ठे’ यह अर्थ समर्थ नहीं है । ‘णण्णत्थविग्गहगइसमावन्नएणं’ परन्तु विग्रहगति समापन्नक वादर भी अग्निकायका वहां निषेधक नहीं है—वह तो वहां संभवित होता ही है इसलिये इस सूत्रद्वारा जो वहां वादर अग्निकाय का निषेध किया गया है वह विग्रहगति समापन्नक वादर अग्निकाय को छोड़कर ही किया गया है ऐसा जानना चाहिये ।

शंका—जिस तरह से वादर अग्निका सद्भाव मनुष्यक्षेत्रमें ही है. रत्नप्रभा आदिमें नहीं है—इसी कारण उसका वहां निषेध किया गया है. इसी तरहसे वादर पृथिवीकाय का भी वहां निषेध करना चाहिये था क्योंकि वह भी वहां पर नहीं है यह तो पृथिव्यादिरूप अपने स्थानोंमें ही है । अतः ऐसा होने पर भी वहां उसका निषेध क्यों नहीं किया गया है ? समाधान—सूत्रकी ऐसी गैली नहीं है

उत्तर—‘गोयमा !’ हे गौतम ‘णो इणट्ठे समट्ठे’ तथा वादर अग्निकाय संबन्धी शक्ति नहीं, ‘णण्णत्थविग्गहगइ समावन्नएणं’ परतु त्या विग्रहगति समापन्नक (विग्रहगति प्राप्त) वादर अग्निकायनो निषेध नहीं, विग्रहगतिमां वर्तमान एवमां वादर अग्निकाय त्यां संभवित होय छे. तेथी सूत्रकारे अही ने वादर अग्निकायना अस्तित्वनो निषेध कर्थो छे, ते विग्रहगति समापन्नक वादर अग्निकायने छोडीने न कर्थो छे अथ समज्जुं शंका—जेवी रीते वादर अग्निकायनो सद्भाव मनुष्य क्षेत्रमां न छे, रत्नप्रभा आत्मा नहीं—ते कारणे तेनो रत्नप्रभा पृथ्वीमा निषेध कर्थो छे, अथ न प्रभाणे वादर पृथ्वीकायनो पणु त्या निषेध करवा जेधअ, कारणु हे तेनुं पणु त्यां अस्तित्व नहीं—ते तो पृथिव्यादि रूप पोताना स्थानोमां न छे आमा होवा छतां अही (रत्नप्रभा पृथ्वीमां) तेनो निषेध हेम कर्थो नहीं ?

इति वेत्सत्यम् मनुष्यादीनामपि रत्नप्रभायामसद्भावेन तन्निषेधोऽपि न कृत 'यत्र यन्नास्ति तत्सर्वं तत्र निषिध्यते' इति न नियमः वैचित्र्यात्सूत्रगतेः, अतोऽसतोऽपि पृथिवीकायस्य न निषेधःकृत इति नानौचित्यमिति बादराष्काय-वायुकाय-वनस्पतिकायानां तु घनोदध्यादिषु सद्भावात् तत्र तन्निषेधाकरणमुचितमेवेति भावः । गौतमः पृच्छति--अत्थिण भंते ! इमीसे रयणप्पभाए अहे चंदिम जाव- ताराख्वा? ' हे भदन्त ! अस्ति संभवति खलु अस्यां रत्नप्रभायां पृथिव्याम् अधोभागे स्थितायां चन्द्रमा, यावत् ताराख्याः?

कि जहां जो नहीं होता है वह सब वहां पर नामवार याद करके निषेध किया जाता है रत्नप्रभामें मनुष्यादिका भी सद्भाव नहीं है और इसी से वहां उनका निषेध भी नहीं किया गया है क्यों कि सूत्रकी गति विचित्र होती है । इसीलिये वहां पृथिवीकाय नहीं है यही समझकर उसका वहां निषेध नहीं किया है । फिर इसमें शंका जैसी क्या बात है । बादर अष्काय, वायुकाय, वनस्पतिकाय इनका घनोदधि आदि वातवलयोंमें सद्भाव पाया जाता है इसीलिये रत्नप्रभापृथिवीमें उनका निषेध नहीं किया गया है अर्थात् वहां उनका सद्भाव है यह बात स्वयं समझमें आजाती है । अब गौतमस्वामी प्रभुसे पूछते हैं कि 'अत्थि णं भंते ! इमीसे रयणप्प-भाए अहे चंदिम जाव ताराख्वा' हे भदन्त ! रत्नप्रभापृथिवीमें चन्द्रमा यावत् ताराख्य इनका सद्भाव है क्या ? यहां सूत्रोंमें जो

समसाधान-सूत्रनी अेवी शैली होती नथी के जे ज्वा न होय तेनो त्यां नामवार उल्लेख करीने निषेध करवा जेधअे जेम के रत्नप्रभा आदिमां मनुष्यादिने पणु सद्भाव नथी छता त्या तेमने निषेध अताववामां आव्ये नथी, कारण के सूत्रनी अे ज् अुथी होय छे- त्या जे न होय ते दरेक परार्थने उल्लेख यतो नथी. रत्नप्र-भामां पृथ्वीकाय नथी, अेम समलने ज् अुडी तेनो निषेध प्रकट कर्ये नथी तो तेमां शंका करवा जेतुं शु छे ? तथा पादर अयकाय, वायुकाय अने वनस्पतिकायने घनोदधि आदि वातवलयोमा सद्भाव होय छे, तेथी रत्नप्रभा पृथ्वीमां तेमने निषेध कर्ये नथी. कहेवानु तात्पर्य अे छे के त्यां तेमने सद्भाव छे अे वात आप भेजे ज् समन्वय अेवी छे

इवे गौतम स्वामी महावीर प्रभुने अेवो प्रश्न पूछे छे के अत्थिणं भंते ! इमीसे रयणप्पभाए अहे चंदिम जाव ताराख्वा ' हे भदन्त ! अध-स्थित रत्नप्रभा पृथ्वीमां शु चन्द्रमा, सूर्य, अहगणु, नक्षत्रे अने ताराओ संभवी शके छे ?

यावत्करणात्-सूर्यः, ग्रहगणः, नक्षत्रम्' इति संग्राहम्, भगवानाह-‘णो इणट्टे समट्टे’ हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः रत्नप्रभायाः मध्ये चन्द्रादयो नैव संभवन्ति । गौतमः पृच्छति-‘अत्थिणं भंते ! इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए चंदाभा इवा, सुरा भा इवा?’ हे भदन्त ! अस्ति संभवति खलु अभ्यां रत्नप्रभायां पृथिव्यां चन्द्राभा चन्द्रप्रकाशः इति वा, सूर्याभा सूर्यप्रकाशः इति वा ? भगवानाह-‘णो इणट्टे समट्टे’ हे गौतम ! नायमर्थ समर्थः, रत्नप्रभायां चन्द्राभा सूर्याभा च नैव संभवतः, ‘एवं दोच्चाए पुढवीए भाणियव्वं’ एवं रत्नप्रभावदेव द्वितीयायामपि शर्कराप्रभायां पृथिव्यां गेहादिप्ररूपणं भणितव्यम् वक्तव्यम्, ‘एव तच्चाए वि भाणियव्वं’ एव रत्नप्रभावदेव तृतीयायामपि बालुकाप्रभायां पृथिव्यां गेहादि

‘अहे’ पदका प्रयोग आ रहा है वह इसलिये आ रहा है कि अधोलोक के नीचे है। यहां यावत्पदसे ‘सूर्य, ग्रहगण, नक्षत्र’ इनका ग्रहण हुआ है। इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि ‘णो इणट्टे समट्टे’ हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है अर्थात् रत्नप्रभा के बीचमें चन्द्रादिक नहीं पड़ते हैं-‘अत्थि णं भंते ! इमीसे रयणप्पभाएपुढवीए चंदाभाइ वा, सुरा भाइ वा’ हे भदन्त ! इस रत्नप्रभा पृथिवीमें चन्द्रप्रभा चन्द्रप्रकाश और सूर्यप्रभा-सूर्यप्रकाश दोनों हैं क्या ? उसके उत्तरमें प्रभु कहते हैं ‘णो इणट्टे समट्टे’ हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है अर्थात् रत्नप्रभा में न चन्द्रप्रकाश है और न सूर्यप्रकाश है। एवं दोच्चाए पुढवीए भाणियव्वं’ इसी प्रकारसे अर्थात् रत्नप्रभा पृथिवीके समान ही द्वितीय शर्करापृथिवी में भी गेहादिकोंकी प्ररूपणा करलेनी चाहिये। एवं तच्चाए वि भाणियव्वं’ इसी तरहसे तृतीय बालुका प्रभामें भी गेहादिकोंकी प्ररूपणा करलेनी

(अही सूत्रेभा जे ‘अहे’ पढनेा प्रयोग थयो छे तेनु शरषु जे छे के रत्नप्रभा पृथ्वी अधोलोकना नीचे छे)

तेनेा उत्तर आपता महावीर प्रभु कहे छे-‘णो इणट्टे समट्टे’ हे गौतम ! रत्नप्रभा पृथ्वीभा चन्द्रादिनेा सहभाव नथी

गौतम स्वामीनेा प्रश्न- ‘अत्थिणं भंते ! इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए चंदाभाइ वा, सुराभाइ वा ? हे भदन्त ! आ रत्नप्रभा पृथ्वीभा चन्द्र अने सूर्यनेा प्रकाशनेा थुं सहभाव छे ? उत्तर-‘णी इणट्टे समट्टे’ हे गौतम ! रत्नप्रभा पृथ्वीभा चन्द्रनेा प्रकाश पणु संभवित नथी अने सूर्यनेा प्रकाश पणु संभवित नथी.

‘एवं दोच्चाए पुढवीए भाणियव्वं’ रत्नप्रभा पृथ्वीना विषयभां आ सूत्रभां जेवी प्ररूपणा करवाभां आवी छे, जेवी जे प्ररूपणा शर्करा पृथ्वी नामनी थील पृथ्वीना विषयभां पणु समजवी ‘एवं तच्चाए वि भाणियव्वं’ जेज प्रभावे नील

निरूपणं भणितव्यम्—वक्तव्यम्, किन्तु 'णवरं--देवो वि पकरेइ असुरो वि पकरेइ, णो णागो पकरेइ' हे गौतम ! नवरम्-विशेषस्तु रत्नप्रभा-शर्कराप्रभापेक्षया बालुकाप्रभायां पृथिव्यां मेघानाम् संस्वेदनादिकं देवोऽपि प्रकरोति, असुरोऽपि प्रकरोति, किन्तु नागो न प्रकरोति, अंत एवानुमीयते यत् तृतीयस्यां पृथिव्यां नागकुमारस्य गमनं न संभवति । 'चउत्थीए वि एवं' चतुर्थ्यामपि पङ्कप्रभायां पृथिव्याम् एवं रत्नप्रभादिवदेव गेहादि प्ररूपणं भणितव्यम् किन्तु 'णवरं--देवो एक्को पकरेइ; णो असुरो, णो णागो पकरेइ' नवरं-विशेषस्तु रत्नप्रभादि पृथिवी त्रितयापेक्षया अस्यां पङ्कप्रभायां मेघानां संस्वेदनादिकं केवलं देव एव एकः

चाहिये । इस प्ररूपणा में प्रथम और द्वितीय प्ररूपणाकी अपेक्षा 'नवरं' जो विशेषता है—वह इस प्रकार से है—'देवो वि पकरेइ असुरो वि पकरेइ णो णागो पकरेइ' रत्नप्रभा और शर्कराप्रभा में मेघोंका संस्वेदन आदि तीनों भी देव, असुर एवं नाग करते हैं—परन्तु बालुका प्रभा में मेघोंका संस्वेदन आदि देव भी करता है, असुर भी करता है, किन्तु नाग नहीं करता है । इस कथनसे कि नाग नहीं करता है यह अनुमानित होता है कि तृतीय पृथिवी में नागकुमारका गमन संभवित नहीं होता है । 'चउत्थीए वि एवं' चौथी पङ्कप्रभा में भी रत्नप्रभा आदिकी तरह से ही गेहादिकों की प्ररूपणा है—ऐसा जानना चाहिये । किन्तु पूर्वप्ररूपणा की अपेक्षा से जो 'नवरं' विशेषता है वह इस प्रकार से है—'देवो एक्को पकरेइ, णो असुरो, णो णागो पकरेइ' इस चतुर्थ पङ्कप्रभा पृथिवी में मेघोंका संस्वेदन आदि, रत्न-

बालुकाप्रभा पृथ्वीनी पणु प्रइपणुा समञ्जवी पणु पडेली अने णीणु पृथ्वीनी प्रइपणुानी अपेक्षाये 'णवर' त्रीणु पृथ्वीमां आ प्रमाणे विशेषता छे— 'देवो वि पकरेइ, असुरो वि पकरेइ, णो णागो पकरेइ' पडेली णन्ने पृथ्वीआमां मेघानुं संस्वेदन आदि त्रणे करे छे, अएके के देवो पणु करे छे, असुर पणु करे छे अने नाग पणु करे छे, परन्तु त्रीणु बालुकाप्रभा पृथ्वीमां ते कार्य देव पणु करे छे. असुर पणु करे छे, पणु नागकुमार करता नथी. आ कथनथी अेलुं अनुमान करी शक्य छे के त्रीणु पृथ्वीमां नागकुमारानु गमन सलवित नथी, 'चउत्थीए वि एवं' चौथी पङ्क प्रभा पृथ्वीनी प्रइपणुा पणु रत्नप्रभा पृथ्वीनी प्रइपणुा नेवी न् संमञ्जवी, परन्तु पङ्कप्रभानी वक्तव्यतामा 'णवर' नीये प्रमाणे विशेषता छे— 'देवो एक्को पकरेइ, णो असुरो णो णागो पकरेइ' पङ्कप्रभा पृथ्वीमां मेघानुं

प्रकरोति, नो असुरः, नापि नागः प्रकरोति । इहापि इत एव वचनादनुमीयते यत्-असुरकुमारनागकुमारयोश्चतुर्थ्यादिपृथिवीनां मध्ये गमनं न संभवति, तदेवाह--'एवं हेठिल्लासु सव्वासु देवो एको पकरेइ' एवं पङ्कप्रभावदेव अधस्तनीषु अन्तिमासु सर्वासु तिसृषु धूमप्रभा-तमःप्रभा-तमतमःप्रभासु मेघानां संस्वेदनादिकं देव एव एकः प्रकरोति, नो असुरः, नापि नागकुमार । गौतमः पृच्छति--'अत्थि णं भंते ! सोहम्मी-साणाणं कप्पाणं अहे गेहाइवा, गेहावणा-इवा ?' हे भदन्त ? अस्ति संभवति खलु सौधर्मेशानयोः कल्पयोः अधः मध्ये गेहा इति वा; गेहापणा; इति वा सन्ति किम् ? भगवानाह-'णो इणट्ठे समट्ठे'

प्रभा आदि तीन पृथिवीयोंकी अपेक्षा केवल एक देव ही करता है । न असुर करता है और न नागकुमार करता है । इस कथनसे यह जाना जाता है कि असुरकुमार और नागकुमार इनका गमन चतुर्थ आदि पृथिवीयोंमें संभवित नहीं होता है । 'एवं हेठिल्लासु सव्वासु देवो एको पकरेइ' इसी बातको लेकर सूत्रकारने ऐसा कहा कि पङ्कप्रभाकी तरह ही अधस्तन अन्तिम समस्त तीन पृथिवीयोंमें-धूमप्रभा, तमः प्रभा, और तमतमः प्रभा में मेघोंका संस्वेदन आदि कार्य केवल एक देव ही करता है । असुर और नागकुमार नहीं करते हैं । अब गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं 'अत्थि णं भंते ! सोहम्मी-साणाणं कप्पाणं अहे गेहाइ वा, गेहावणाइ वा' हे भदन्त ! सौधर्म और ईशान इन दो कल्पोंके बीच में गृह और गृहापण हैं क्या ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि 'णो इणट्ठे समट्ठे' हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ

संस्वेदन आदि कार्य केवल एक देव न करे छे, ते कार्य असुर पणु करता नथी अने नागकुमार पणु करता नथी आ कथनथी अे जाली शक्य छे के असुरकुमार अने नागकुमारनु गमन योथी आदि पृथ्वीमा संभवित नथी. एवं हेठिल्लासु, सव्वासु देवो एको पकरेइ' अे न वातने अनुलक्षिने सूत्रकारे कथुं छे के अधस्तन त्रषु पृथ्वीयोमा (धूमप्रभा, तमःप्रभा अने तमतम.प्रभाभा) मेघानुं संस्वेदन आदि कार्य केवल देव न करे छे, असुरकुमार अने नागकुमार करता नथी. हुवे गौतम स्वामी देवलोकेना विषयमां अेवा न प्रश्न पूछे छे--'अत्थि णं भंते ! सोहम्मी-साणाणं कप्पाणं अहे गेहाइ वा, गेहावणाइ वा ?' हे भदन्त ! सौधर्म अने ईशान कल्पोनी वस्त्रे शुं गृह, गृहापणु (डाटो) छे ? 'गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे' हे गौतम ! ते कल्पोमा गृह, अने गृहापणु संभवी शकतां नथी.

हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः; सौधर्मेशानयोः कल्पयोर्मध्ये गेहादयो न संभवन्ति ।
गौतमः पृच्छति--'अत्थिणं भंते ! उराला बलाहया० ?'

हे भदन्त ! अस्ति संभवति खलु सौधर्मेशानयोः उदारा बलाहकाः संस्विद्यन्ति
संमूर्च्छन्ति, वर्षा वर्षन्ति? भगवानाह--'हंता, अत्थि' हे गौतम ! हन्त,
सत्यम् अस्ति संभवति यत्-सौधर्मेशानयोर्मध्ये मेघाः संस्विद्यन्ति,
संमूर्च्छन्ति, वर्षा वर्षन्ति च, किन्तु तत्संस्वेदनादिकं 'देवो पकरेइ, असुरो वि
पकरेइ, णो णागो पकरेइ' देवोऽपि प्रकरोति, असुरोऽपि प्रकरोति, परन्तु
नो नागः=नागकुमारः प्रकरोति, तथा च सौधर्मेशानयोर्मध्ये चमरवत्
असुरो गच्छति, किन्तु नागकुमारोऽशक्तत्वात् न गच्छति । 'एवं थणिय
सद्देवि' एवं स्तनितशब्दोऽपि बोध्यः तथाच सौधर्मेशानयोर्मध्ये मेघानां

नहीं है अर्थात् सौधर्म और ईशान में घर आदि संभवित नहीं हैं । अब
गौतम प्रभु से पूछते हैं--'अत्थिणं भंते ! उराला बलाहया०' हे
भदन्त ! क्या यह बात संभवित होती है कि सौधर्म और ईशान
कल्पमें उदार विशाल बलाहका-मेघ संस्वेदन करते हैं, संमूर्च्छन
करते हैं और वर्षण-वृष्टि करते हैं ? उत्तरमें प्रभु कहते हैं 'हंता-
अत्थि' हां, गौतम ! यह बात संभवित होती है कि सौधर्म और
ईशान इन कल्पोंमें मेघ संस्वेदन करते हैं, संमूर्च्छन करते हैं और
बरसते हैं । किन्तु यह संस्वेदन आदि वहां पर 'देवो पकरेइ असुरो
वि पकरेइ णो णागो पकरेइ' देव करते हैं, असुरकुमार भी करते
हैं पर नागकुमार नहीं करते हैं । क्योंकि सौधर्म और ईशान में
चमरकी तरह असुर तो जाता है, पर नागकुमार अशक्त होने के
कारण नहीं जाता है । 'एवं थणियसद्दे वि' इसी तरहसे स्तनित

प्रश्न--'अत्थिणं भंते ! उराला बलाहया ?' के लहन्त ! शुं सौधर्म अने

ईशान कल्पोभा विशाण मेघानु संस्वेदन, संमूर्च्छन अने संवर्षण संभवित छे भइ ?

उत्तर--'हंता, अत्थि' हां, गौतम ! त्या मेघानु संस्वेदन आदि थाय छे ते
संस्वेदन आदि कार्य 'देवो पकरेइ, असुरो वि पकरेइ, णो णागो पकरेइ'
देव करे छे, असुरकुमार पणु करे छे, पणु नागकुमार करता नथी. तेनुं कारणु अे छे के
सौधर्म अने ईशान कल्पभा चमरनी जेम असुर तो जाय ते, पणु नागकुमार
त्यां जेई शकता नथी. एवं थणियसद्दे वि' अे जे प्रमाणु स्तनित शब्द(मेघगर्जना)
विषे पणु समजनुं. अेट्ठे के सौधर्म अने ईशान कल्पभा स्तनितशब्द देव पणु करे
छे, असुरकुमार पणु करे छे, परन्तु नागकुमार करता नथी.

स्तनितशब्दमपि देवोऽपि प्रकरोति, असुरोऽपि प्रकरोति, न नागः प्रकरोति
 गौतमः पृच्छति—‘अत्थि णं भंते ! वायरे पुढवीकाए, वायरे अगणिकाए ?’
 हे भदन्त ! अस्ति सम्भवति खलु सौधर्मेशानयोर्मध्ये वादरः पृथिवीकायः ?
 वादरः अग्निकायः ? भगवानाह—‘णो इण्ठे समट्ठे, णणत्थ विग्गहगति
 समावन्नएणं’ हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः सौधर्मेशानयोर्मध्ये वादरः
 पृथिवीकायः, वादरः अग्निकायश्च न सम्भवतः, तथाचेह वादरपृथिवी
 तेजसोः स्वस्थानत्वाभावेन निषेधः कृतः, किन्तु सौधर्मेशानयोर्दधि
 प्रतिष्ठितत्वेन तत्र वादराप्काय-वनस्पतिकाययोः सम्भवेन, वायोश्च सर्वत्र
 भावेन, एतत्त्रयाणामपि निषेधो न कृतः, किन्तु इह ‘न’ शब्देन योऽयं
 वादरपृथिवीकायाग्निकाययोर्निषेधः कृतो वर्तते स, विग्रहगतिसमापन्नकेन
 अन्यत्र बोध्यः, विग्रहगत्यापिन्नवादरपृथिवीकायाग्निकाययोस्तु सौधर्मेशानयो-

शब्दके विषयमें भी जानना चाहिये—अर्थात् सौधर्म और ईशानमें
 मेघोंके स्तनित शब्दको भी देव करता है असुर भी करता है, पर
 नागकुमार नहीं करता है । अब गौतम पूछते हैं ‘अत्थि णं भंते !
 वायरे पुढवीकाए, वायरे अगणिकाए’ कि हैं भदन्त ! सौधर्म और
 ईशान में वादर पृथ्वीकाय और वादर अग्निकाय हैं क्या ? उत्तरमें
 प्रभु कहते हैं ‘णो इण्ठे समट्ठे’ हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है
 अर्थात् सौधर्म और ईशानमें वादर पृथ्वीकाय और वादर अग्निकाय
 नहीं हैं—परन्तु ‘णणत्थ विग्गह गहसमावन्नएणं’ यह जो निषेध किया
 गया है वह विग्रहगति समापन्नक वादर पृथ्वीकाय और वादर अग्नि
 कायको छोड़कर ही किया गया है । कारण विग्रहगति समापन्नक
 वादर पृथिवीकाय और वादर अग्निकाय इनका तो सौधर्म और

गौतम स्वामीने प्रश्न—‘अत्थिणं भंते! वायरे पुढवीकाए, वायरे अगणिकाए’
 हे भदन्त! सौधर्म अने देवदोषमां शु आहर पृथ्वीकाय अने आहर अग्निकाय डोय छे परां?
 महावीर प्रभुने उत्तर—‘णो इण्ठे समट्ठे’ हे गौतम ! सौधर्म अने ईशान
 क्खपोमा आहर पृथ्वीकाय अने आहर अग्निकाय नथी, परन्तु ‘णणत्थ विग्गहगह
 समावन्नएणं’ आ जे निषेध करवामां आये छे ते विग्रहवतिसमापन्नक आहर
 पृथ्वीकाय अने आहर अग्निकायने छोडीने न करायो छे कारण छे ते अने क्खपोमां
 विग्रहवतिसमापन्नक आहर पृथ्वीकाय अने आहर अग्निकाय तो सम्भवी शके छे—तथा

रपि मध्ये स भवोऽस्त्येवेति भानः । गौतमः पृच्छति—‘अत्थिणं भंते ! चंदिम?’ हे भदन्त ! अस्ति संभवति खलु सौधर्मेशानयोर्मध्ये चन्द्रमाः, यावत्-तारारूपाः? यावत्करणात् मूर्यग्रहगणनक्षत्राणि सग्राह्यानि, भगवानाह—‘णो इणट्टे समट्टे’ हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः? सौधर्मेशानयोर्मध्ये चन्द्रादयो न संभवन्ति ।

गौतमः पृच्छति—‘अत्थिणं भंते ! गामा इवा?’ हे भदन्त ! अस्ति संभवति खलु सौधर्मेशानयोर्मध्ये ग्रामा इति वा, यावत्-सन्निवेशाः इति वा ? भगवानाह—‘णो इणट्टे समट्टे’ हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः, सौधर्मेशानयोर्मध्ये ग्रामादयो न संभवन्ति ! गौतमः पृच्छति—‘अत्थिणं भंते ! चंदाभा इवा०’ हे भदन्त !

ईशान में संभव है ही-तथा सौधर्म और ईशानमें उदधिप्रतिष्ठित होनेके कारण वादर अप्काय, वनस्पतिकायका तथा सर्वत्र सदभाव होनेसे वायुकायका भी निषेध नहीं किया है । वादर पृथिवीकाय और वादर अग्निकायका जो निषेध किया है वह इनका यहां पर स्वस्थान अर्थात् उत्पत्ति स्थान नहीं हैं—इसलिये किया है । अब गौतम पूछते हैं कि ‘अत्थि णं भंते ! चंदिम’ हे भदन्त ! सौधर्म और ईशान में चन्द्रमा यावत् तारारूप हैं क्या? यहां यावत् शब्दसे सूर्य, ग्रहगण और नक्षत्र इनका ग्रहण किया गया है । इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि—‘णो इणट्टे समट्टे’ हे भदन्त ! यह अर्थ समर्थ नहीं है अर्थात् सौधर्म और ईशानमें चन्द्रमा आदि नहीं हैं । अब गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं ‘अत्थि णं भंते ! गामा इवा’ हे भदन्त ! सौधर्म और ईशानमें ग्राम यावत् सन्निवेश हैं क्या? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि—‘णो इणट्टे समट्टे’ हे गौतम । यह अर्थ समर्थ नहीं है । अर्थात् सौधर्म और ईशानमें ग्रामादिक नहीं है । अब गौतम प्रभुसे

सौधर्म अने ईशानमा उदधिप्रतिष्ठित होवाने कारणे आदर अप्काय, अने वनस्पतिकायनो निषेध कर्था नथी, अने वायुकायनो पणु निषेध कर्था नथी कारणे उ वायुकायनो तो सर्वत्र सदभाव होय छे आदर पृथ्वीकाय अने आदर अग्निकायनो त्यां निषेध करवानु कारणे ये छे उे त्यां तेमनु स्वस्थान-उत्पत्तिस्थान नथी

गौतम स्वामीनो प्रश्न ‘अत्थिण भंते ! चंदिम’ हे भदन्त ! सौधर्म अने ईशान कल्पमां शु चन्द्रमा, सूर्य, ग्रहगण, नक्षत्रो अने तारानो सदभाव छे ?

उत्तर—‘णो इणट्टे समट्टे’ हे गौतम ! त्या चन्द्रमा आदिनो सदभाव नथी.

प्रश्न—‘अत्थिणं भंते गामा इ वा ?’ हे भदन्त ! सौधर्म अने ईशान कल्पमां गामथी सन्निवेश पर्यन्तना स्थानो संभवित छे थरां ?

उत्तर—‘णो इणट्टे समट्टे’ हे गौतम ! त्या गाम, नगर, आदि संभवी शकतुं नथी ‘जाव’ पदथी ने पढोनेो संग्रह करायो छे ते पढो आ सूत्रमां न आगण आवी गया छे.

अस्ति संभवति खलु सौधर्मेशानयोर्मध्ये चन्द्राभा चन्द्रप्रकाशः इति वा, सूर्याभा सूर्यप्रकाशः इति वा ? भगवानाह—‘गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे’ हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः सौधर्मेशानयोर्मध्ये चन्द्रप्रकाशादयो न संभवन्ति । ‘एवं सणकुमार-माहिंसेसु’ एवं सौधर्मेशानवत् सनत्कुमार-माहेन्द्रयोः कल्पयोर्मध्ये ऽपि गेहादिप्ररूपणं यथायोग्यं कर्तव्यम् किन्तु ‘णवरं-देवो एगो पकरेइ’ नवरम्-सौधर्मेशानापेक्षया विशेषस्तु अयमेव यत् सनत्कुमार-माहेन्द्रयोर्मध्ये मेघानां संस्वेदनादिकं केवलं देवः एव एकः प्रकरोति, नो असुरः, नापि नागकुमार इत्यर्थः, तथाऽत्र सौधर्मेशानवत् कथनेन सनत्कुमार-माहेन्द्रयोस्तदतिदेशलाभात् अत्रापि वादराप्कायवनस्पतिकायसंभवः प्रतीयते, तयोश्चात्र

ऐसा पूछते हैं कि ‘अत्थि णं भन्ते ! चंदाभाइ वा’ सूर्याभाइवा हे भदन्त ! सौधर्म और ईशानमें चन्द्रप्रकाश और सूर्यप्रकाश हैं क्या ? इसके उत्तरमें प्रभु कहते हैं कि—‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘णो इणट्ठे समट्ठे’ यह अर्थ समर्थ नहीं है—अर्थात् सौधर्म और ईशानमें चन्द्रप्रकाश आदि नहीं हैं । ‘एवं सणकुमारमाहिंसेसु’ सौधर्म ईशानकी तरह सनत्कुमार और माहेन्द्र इन कल्पोंमें भी गेहादिकी प्ररूपणा यथायोग्य कर लेनी चाहिये । किन्तु ‘णवरं देवो एगो पकरेइ’ सौधर्म और ईशान कल्पकी प्ररूपणाकी अपेक्षा जो सनत्कुमार और माहेन्द्रकी प्ररूपणा में अन्तर है वह इतना ही है कि सनत्कुमार और माहेन्द्र कल्पमें मेघों का संस्वेदन आदि केवल एक देव ही करता है, न असुरकुमार करता है और न नागकुमार ही करता है । सौधर्म ईशान की तरह सनत्कुमार और माहेन्द्र में भी ऐसा ही समझना चाहिये ऐसा जो कहा गया है उससे यह बात जानी जाती है कि यहाँ सनत्कुमार और माहेन्द्रमें भी वादर अप्काय और वादर वनस्पति

प्रश्न—‘अत्थिणं भन्ते ! चंदाभाइ वा सूर्याभाइ वा?’ हे भदन्त ! सौधर्म और ईशान कल्पोंमें चंद्रप्रकाश और सूर्यप्रकाश संभव सकते हैं ?

उत्तर—‘णो इणट्ठे समट्ठे’ हे गौतम ! तब भी चंद्रप्रकाश और सूर्यप्रकाश संभव नहीं हैं । ‘एवं सणकुमारमाहिंसेसु’ सौधर्म ईशान कल्पमें भी गेहादिकी प्ररूपणा यथायोग्य कर लेनी चाहिये । किन्तु ‘णवरं देवो एगो पकरेइ’ सौधर्म और ईशान कल्पकी प्ररूपणाकी अपेक्षा जो सनत्कुमार और माहेन्द्रकी प्ररूपणा में अन्तर है वह इतना ही है कि सनत्कुमार और माहेन्द्र कल्पमें मेघों का संस्वेदन आदि केवल एक देव ही करता है, न असुरकुमार करता है और न नागकुमार ही करता है । सौधर्म ईशान की तरह सनत्कुमार और माहेन्द्र में भी ऐसा ही समझना चाहिये ऐसा जो कहा गया है उससे यह बात जानी जाती है कि यहाँ सनत्कुमार और माहेन्द्रमें भी वादर अप्काय और वादर वनस्पति

तमस्कायप्रभावात् सद्भावो बोध्यः । 'एवं बंभलो ए वि' एवं सनत्कुमार—
माहेन्द्रवदेव ब्रह्मलोकेऽपि गेहादिप्ररूपणं यथायोग्यं कर्तव्यम्, 'एवं बंभलोगस्स
उवरिं सव्वेहिं देवो पकरेइ' एवं ब्रह्मलोकवदेव ब्रह्मलोकस्य उपरि ऊर्ध्वम्
यावत्—अच्युतदेवलोकपर्यन्तं सर्वत्र गेहादिप्ररूपणं यथायोग्यं कर्तव्यम् ।
मेघानां संस्वेदनादिकं च देव एव एकः प्रकरोति, न असुरः, नापि नागकुमारः।
अच्युतलोकादूर्ध्वं तु देवस्यापि गमनं न संभवतीति अच्युतादूर्ध्वं देवकृतबलाहक
संस्वेदनादिकमपि न वक्तव्यम् । 'पुच्छियव्वो य बायरे आउकाए, बायरे
अगणिकाए, बायरे वणस्सइकाए. अणं तंचेव' सर्वत्रैव प्रष्टव्यश्च बादरः अक्कायः,

कायका सद्भाव प्रतीत होता है। क्योंकि यहां पर तमस्कायके प्रभाव
से इन दोनोंके सद्भाव में कोई बाधा नहीं है । 'एवं बंभलो ए वि'
सनत्कुमार एवं माहेन्द्रकी तरह से ही ब्रह्मलोक में भी गेहादिककी
प्ररूपणा यथायोग्य कर लेनी चाहिये । 'एवं बंभलोगस्स उवरिं सव्वे
हिं देवो पकरेइ' ब्रह्मलोक की तरह से ही ब्रह्मलोकके ऊपर यावत्
अच्युत देवलोक तक सर्वत्र गेहादिककी प्ररूपणा यथायोग्य करलेनी
चाहिये—तात्पर्य कहनेका यह है कि मेघोंका संस्वेदन आदि कार्य
सनत्कुमार और माहेन्द्र देवलोककी तरह अच्युत देवलोक तक देव
द्वारा ही किया जाता है । असुरकुमार और नागकुमार द्वारा नहीं ।
तथा अच्युतदेवलोकसे ऊपर तो देवका भी गमन नहीं होता है
अतः अच्युत देवलोकके बाद देवकृत बलाहक का संस्वेदन आदि
नहीं कहा गया है । 'पुच्छियव्वो य बायरे आउकाए, बायरे अग-
णिकाए, बायरे वणस्सइकाए अणंतंचेव' बादर अक्काय बादर अग्नि-

देवलोकोमा पणु आहर अपकाय अने आहर वनस्पतिकायनेो सहभाव होय छे, कारणु
के ते अन्ने देवलोकोमां तमस्कायना प्रलावथी ते अन्नेना सहलावमां कोध पणु आधा
(सुशेखी) नथी 'एवं बंभलो ए वि' सनत्कुमार अने माहेन्द्र कल्पना जेवी न गृह
आदिदनी प्रइपणुा अक्षदोड कल्पमां पणु समजवी 'एवं बंभलोगस्स उवरिं सव्वेहिं
देवो पकरेइ' अक्षदोड कल्पना विषयमां गृहादिकनी जेवी प्रइपणुा करी छे, जेवी न
प्रइपणुा अक्षदोडनी उपरनां अच्युत पर्यन्तना कल्पेना विषयमां समजवी. जेम
सनत्कुमार अने माहेन्द्र देवलोकोमां मेघेनु संस्वेदन आदि कार्य देव द्वारा न कराय
छे, जेवी रीते अच्युत पर्यन्तना देवलोकोमां पणु ते कार्य देव द्वारा न कराय छे जेम
समजवुं, असुरकुमार अने नागकुमार द्वारा ते कार्य थतुं नथी. अच्युत देवलोकथी
उपरना स्थानेमां ते देवने पणु गमन थतुं नथी, ते कारणे अच्युत देवलोकथी
उपरना स्थानेमां देवकृत मेघेना संस्वेदन आदिनु कथन करी शकतु नथी

वाद्रोऽग्निकायः, वाद्रो वनस्पतिकायश्च, अन्यत् तदेव, विशेषोक्तादन्यद् भिन्नं सर्वं तथैव पूर्वोक्तमेव इत्यर्थलाभात् पूर्वं यस्य यस्य निषेधः कृतः, तस्य तस्य निषेधः अत्रापि विज्ञेयः। तथा विशेषोक्तादन्यत् सर्वं पूर्ववदेव अत्रापि बोध्यम्। तथानवग्रैवेयकादीपत्प्राग्भारान्तेषु पूर्वोक्तं गेहादिकं स[ं] स्पष्टतोऽनुक्तमपि निषेधतो ज्ञेयम् ! अथ पृथिव्यादयो ये यत्राध्येतव्यास्तान् संग्रहगाथया प्रदर्शयति—‘गाहा-गाथा—“तमुकाए कप्पणए, अगणी-पुढवीय अगणि पुढवीसु।
आऊ तेऊ वणस्सई कप्पु वरिमकण्ह रईसु ” ॥१॥ तमस्काये
पूर्वोक्ते तमस्कायप्रकरणे कल्पपञ्चके अत्रोक्ते सौधर्मेशान-सनत्कुमार-माहेन्द्र

काय, वाद्र वनस्पतिकाय इनके संबंधमें भी प्रश्न करना चाहिये वाकी सब पूर्वोक्तरूपसे ही है, सो ऐसा जो कहा गया है उससे यह जाना जा सकता है कि पहिले जिस जिसका निषेध किया गया है, उस उसका निषेध यहां पर भी जानना चाहिये तथा जो विशेष बात यहां पर कही गई है उसके सिवाय और सब बातें पूर्वकी तरह से ही यहां पर भी जाननी चाहिये। तथा नवग्रैवेयकसे लेकर ईपत्प्राग्भारा पृथिवीतकमें पूर्वोक्त गेहादिक का निषेध कहकर नहीं किया है, तो भी उन सबका यहां निषेध किया ही गया है ऐसा समझना चाहिये। अब सूत्रकार इस संग्रहगाथा द्वारा यह प्रकट करते हैं कि पृथिवी आदि पदार्थोंका सद्भाव कहाँ पर है ‘तमुकाए कप्पणए, इत्यादि पूर्वोक्त तमस्काय के प्रकरणमें, तथा कल्पपञ्चकमें सौधर्म ईशान सनत्कुमार माहेन्द्र और ब्रह्मलोक इन पांच

‘पुच्छियव्वो य वायरे आउकाए, वायरे अगणिकाए, वायरे वणस्सइकाए अणंतं चैव’ आदर अप्काय, आदर अग्निकाय अने आदर वनस्पतिकायना संबंधमां प्रश्न करवा जेधंजे, आद्रीनु समस्त कथन पूर्वोक्त इपे न समजवुं. जेटले के पड़ेलां जेने। जेने। निषेध करायो छे, तेने। अहीं पणु निषेध समजवो, तथा जे विशेषताने। अहीं उल्लेख करवाभां आय्यो छे ते सिवायनु कथन तो पूर्वोक्त कथन अनुसार न समजवुं. जे के नवग्रैवेयकथी लधने धपत्प्राग्भारा पृथ्वी पर्यन्तना स्थानेभां गृह्णदिकने। निषेध करवाने। सूत्रकारे उल्लेख कर्यो नथी, तो पणु जे यधाने। नवग्रैवेयकादिमा निषेध न समजवो।

नीचेनी गाथा द्वारा सूत्रकार जे बात प्रकट करे छे के पृथ्वीकाय आदिकेने। सहलाव कथां कथां छे—‘तमुकाए कप्पणए, इत्यादि पूर्वोक्त तमस्कायना प्रकरणमां तथा कल्पपञ्चकमां (सौधर्म, ईशान, सनत्कुमार, माहेन्द्र अने ब्रह्मलोक, आ पांच

ब्रह्मलोक रूपकल्पपञ्चके च, अग्निः पृथिवी च अग्निकाय-पृथिवीकायौ। तयोरालापकाकारश्चैवम्—‘अत्थिणं भंते ! वायरे पुढवीकाए, वायरे अगणिकाए ! णो इणट्टे समट्टे, णणत्थ विग्रहगइसमावन्नएणं’ इति, अस्ति खलु भदन्त ! सौधर्मादिपञ्चदेवलोकेषु वादरः पृथिवीकायः, वादरः अग्निकायः? नायमर्थः समर्थः, नान्यत्र विग्रहगतिसमापन्नकेन इति, विग्रहगतिसमापन्नकान् वादर-पृथिवी कायाग्निकायान् वर्जयित्वा वादर पृथिवी कायाग्निकायौ सौधर्मादि-पञ्चदेवलोकेषु न संभवत इति भावः। एवं पृथिवीषु रत्नप्रभादि सप्तनारकपृथिवीसूत्रेषु अग्निकाय वक्तव्यः, तदालापकाश्चैवम्—‘अत्थि

देवलोकोंमें अग्निकाय और पृथिवीकाय इनके संबंधमें प्रश्न और उत्तर इस प्रकारसे करना चाहिये इनके आलापकों का आकार इस प्रकारसे है (अत्थि णं भंते ! वायरे पुढवीकाए वायरे अगणिकाए ? णो इणट्टे समट्टे) हे भदन्त ! सौधर्म आदि पांच देवलोकोंमें वादर पृथिवीकाय, वादर अग्निकाय हैं क्या ? उ. हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । ‘णणत्थविग्रहगइसमावन्नएणं’ विग्रहगतिसमापन्नक वादर पृथिवीकाय और वादर अग्निकायको इस निषेध वचनमें छोड़ देना चाहिये । अर्थात् सौधर्मादिक पांच देवलोकोंमें विग्रहगतिसमापन्नक वादर पृथिवीकाय और वादर अग्निकाय तो हैं, परजो सौधर्मादिक पांच विमानोंमें उत्पन्न हों ऐसे वादर पृथिवीकाय और वादर अग्निकाय वहाँ पर नहीं हैं । रत्नप्रभा आदि सात नारक पृथिवीसूत्रोंमें अग्निकायका उच्चारण करना चाहिये इस संबंधका जो आलापक है वह इस

(कृपोभां) पृथ्वीकाय अने अग्निकायना सम्बंधमां आ प्रभाण्णु प्रश्नोत्तरेण्डप आलापके समञ्जसा

“अत्थिणं भंते ! वायरे पुढवीकाए, वायरे अगणिकाए ?”

“णो इणट्टे समट्टे”

हे भदन्त ! सौधर्म आदि पांच देवलोकोंमें वादर पृथ्वीकाय अने अग्निकायना शुं सद्भाव होय छे भरो ? उत्तर—हे गौतम ! अे वात स लवित नथी. ‘णणत्थविग्रहगइसमावन्नएणं’ परन्तु विग्रहगतिसमापन्नक आदर पृथ्वीकाय अने आदर अग्निकायना त्यां निषेध कइयो नथी. कइवानु तात्पर्यं अे छे के सौधर्मादि पाय कृपोभा विग्रहगतिसमापन्नक आदर पृथ्वीकाय अने आदर अग्निकायनु अस्तित्व तो स लवी शके छे, पणु सौधर्म आदि पाय विमानोमां उत्पन्न थया होय अेवां आदर पृथ्वी काय अने आदर अग्निकायना त्यां सद्भाव नथी. रत्नप्रभा आदि सात नारक पृथ्वीसूत्रोमां

णं भंते ! इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए अहे वायरे अगणिकाए ? गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे, णणत्थ विग्गहगइसमावन्नएणं' इत्यादि, सौधर्मादिपञ्चकल्पोपरितननवमदेवल्लोकादि सिद्धशिलापर्यन्तेषु कृष्णराजिषु च 'आऊत्तेऊ वणस्सइ' अप्काय-तेजस्काय-वनस्पतिकायाः वक्तव्याः, तदालापकश्च 'अत्थिणं भंते ! वायरे आउकाए, वायरे तेउकाए, वायरे वणस्सइकाए ? णो इणट्ठे समट्ठे णणत्थ विग्गहगइ समावन्नएणं' अस्ति खलु । लान्तकादिषु वादरः अप्कायः, वादरः तेजस्कायः, वादरो वनस्पतिकायः, गौतम ! नायमर्थः समर्थः, किन्तु विग्रहगतिसमापन्नकान् वादराप्कायादीन् विहाय इति गार्थार्थः ॥ सू० १ ॥

प्रकारसे है 'अत्थिणं भंते ! इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए अहे वायरे अगणिकाए ? गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे, णणत्थ विग्गहगइसमावन्नएणं' । सौधर्मादिक पांचकल्पोंके ऊपर के जो वाकी के नौ और देवलोक हैं, उनमें तथा नवग्रैवयिक एवं पांच अनुत्तर विमानोंमें तथा कृष्णराजियों में 'आऊत्तेऊ वणस्सइ' अप्काय, तेजकाय और वनस्पतिकाय कहना चाहिये आलापकका आकार इस प्रकारसे है 'अत्थिणं भंते ! वायरे आउकाए, वायरे तेउकाए, वायरे वणस्सइकाए' हे भदन्त ! लान्तक आदि देवलोकों में वादर अप्काय, वादर तेजस्काय, वादर वनस्पतिकाय हैं क्यों ? उत्तर में प्रभु कहते हैं हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है अर्थात् लान्तक आदि कल्पों में विग्रहगति समापन्नक वादर अप्कार आदिकोंको छोड़कर वहीं पर

अग्निदाय विषयक प्रश्नोत्तरे तथा नोष्ठये. ते प्रश्नोत्तरइय आलापक आ प्रभाणु समञ्जो-
'अत्थिणं भंते ! इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए अहे वायरे अगणिकाए ? गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे, णणत्थविग्गहगइ समावन्नएणं' ॥ सौधर्म आदि पांच कल्पोनी उपर ने भाक्षिना नव देवलोक छे तेमां तथा ग्रैवेयकोमां अने पांच अनुत्तर विमानोमां तथा कृष्णराजिण्ये, 'आऊ तेऊ वणस्सइ' अप्काय, तेजस्काय अने वनस्पतिकायना विषे प्रश्नोत्तरैइय आलापक आ प्रभाणु समञ्जो-
'अत्थिणं भंते ! वायरे आउकाए, वायरे तेउकाए, वायरे वणस्सइकाए ?' छे भदन्त ! लान्तक आदि देवलोकैमां वादर अप्काय, वादर तेजस्काय अने वादर वनस्पतिकायने सदभाव छे अरे ? तेने उत्तर आपता महावीर प्रभु कडे छे के "अे वात संभवित नथी. लान्तक आदि कल्पमां विग्रहगतिसमापन्नक वादर अप्काय आदिने

આયુષ્યવન્ધવક્તવ્યતા

મૂલ્મ-કઙ્ઙ વિહેણં મંતે ! આઉય બંધણ પળ્ણત્તે ! ગોયમા !
 છવિહે આઉયબંધણ પળ્ણત્તે, તં જહા-જાઙ્ઙ નામ નિહત્તાઉણ ૧,
 ગઙ્ઙ નામ નિહત્તાઉણ ૨, ઠિઙ્ઙનામ નિહત્તાઉણ ૩, ઓગાહણાનામ
 નિહત્તાઉણ ૪, પાસનામ નિહત્તાઉણ ૫, અણુભાગનામ નિહત્તા
 ઉણ ૬, દંડઓ જાવ-વેમાણિયાણં । જીવાણં મંતે ! કિં જાઙ્ઙ-
 નામ નિહત્તા ઉયા, જાવ-અણુભાગ નામ નિહત્તા ઉયા ? ગોયમા !
 જાઙ્ઙ નામ નિહત્તા ઉયાવિ, જાવ-અણુ ભાગ નામ નિહત્તા ઉયાવિ,
 દંડઓ, જાવ-વેમાણિયાણં ।, એવં એણ દુવાલસદંડગા ભાણિય-
 વ્વા, । જીવાણં મંતે ! કિં ૧ જાઙ્ઙનામ નિહત્તા, ૨ જાઙ્ઙનામ
 નિહત્તા ઉયા, જીવાણં મંતે ! કિં ૩ જાઙ્ઙનામ નિહત્તા, ૪ જાતિ
 નામ નિહત્તા ઉયા, ૫ જાઙ્ઙ ગોય નિહત્તા, ૬ જાઙ્ઙગોય નિહત્તા
 ઉયા, ૭ જાઙ્ઙગોય નિહત્તા, ૮ જાઙ્ઙગોય નિહત્તાઉયા, ૯ જાઙ્ઙ
 ણામ ગોયનિહત્તા, ૧૦ જાઙ્ઙનામ ગોય નિહત્તા ઉયા, ૧૧ જાઙ્ઙનામ
 ગોય નિહત્તા જીવાણં મંતે ! કિં ૧૨ જાઙ્ઙ નામગોય નિહત્તા
 ઉયા જાવ-અણુભાગનામગોયનિહત્તા ઉયા ? ગોયમા ! જાઙ્ઙ
 નામ ગોય નિહત્તા ઉયા વિ જાવ અણુભાગ નામ ગોય નિહત્તા
 ઉયા વિ, દંડઓ જાવ વેમાણિયાણં ॥ સૂ૦ ૨ ॥

ઉત્પન્ન હુણ ઘાદર અપ્કાય આદિ નહીં હૈં । ક્યોંકિ ઙ્ઙનાકા યહાં પર
 અપના સ્થાન નહીં હૈ । ઙ્ઙ પ્રકાર સે ગાથાકા અર્થ હૈ ॥૧॥

સહભાવ છે, પણ તે દેવદોષમાં ઉત્પન્ન થયેલા ઘાદર અપ્કાય આદિને ત્યાં સહભાવ
 નથી, કારણ કે ત્યાં તેનું સ્વસ્થાન (ઉત્પત્તિ સ્થાન) નથી. આ પ્રકારને તે
 ગાથાને અર્થ થાય છે. ॥ સૂ૦ ૨ ॥

छाया-कतिविधः खलु भदन्त ! आयुर्वन्धकः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! पद्
विधः आयुर्वन्धकः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-जातिनाम निधत्तायुष्कः, गतिनामनिधत्ता
युष्कः, स्थितिनाम निधत्तायुष्कः, अवगाहनानामनिधत्तायुष्कः, प्रदेशनामनिधत्ता
युष्कः अनुभागनामनिधत्तायुष्कः, दण्डको यावत्-वैमानिकानाम् । जीवाः खलु
भदन्त ! किं जातिनामनिधत्ताः ? यावत्-अनुभागनामनिधत्ताः ? गौतम !

आयुष्यबन्धवक्तव्यता-

‘कइविहेणं भंते’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ-(कइविहेणं भंते ! आउयबंधए पणत्ते) हे भदन्त !
आयुका बंध कितने प्रकारका कहा गया है ? (गोयमा) हे गौतम !
(छुविहे आउयबंधए पणत्ते) आयुका बंध ६ प्रकारका कहा गया
है । (तंजहा) वह इस प्रकार से है (जाइनाम निहत्ताउए, गइनाम
निहत्ताउए, ठिइनाम निहत्ताउए, ओगाहणा नाम निहत्ताउए, पएस-
नामनिहत्ताउए, अणुभागनामनिहत्ताउए) जातिनाम निधत्तायु १,
गतिनाम निधत्तायु २, स्थितिनामनिधत्तायु ३, अवगाहनानामनिधत्तायु ४,
प्रदेशनामनिधत्तायु ५ और अनुभागनामनिधत्तायु ६ (दंडओ जाव वैमा-
णियाणं) यह यावत् वैमानिकों तक दण्डक कहना चाहिये (जीवा णं
भंते ! किं जाइनामनिहत्ता) हे भदन्त ! जीव क्या जातिनामनिधत्तरूप
हैं ? (जाव अणुभागनामनिहत्ता) यावत् अनुभागनाम निधत्तरूप हैं ?

आयुष्यबंधनी वक्तव्यता-

‘कइविहेणं भंते !’ इत्यादि-

सूत्रार्थ-(कइविहेणं भंते ! आउयबंधए पणत्ते ?) हे भदन्त ! आयुना
बंधना केवल प्रकार कइया छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (छुविहे आउयबंधए
पणत्ते) आयुना बंधना छ प्रकार कइया छे (तंजहा) ते प्रकारे आ प्रमाणे छे-
(जाइनामनिहत्ताउए, गइनामनिहत्ताउए, ठिइनामनिहत्ताउए, ओगाहणा नामनि-
हत्ताउए, पएसनामनिहत्ताउए, अणुभागनामनिहत्ताउए) (१) जतिनाम
निधत्तायु, (२) गतिनाम निधत्तायु, (३) स्थितिनाम निधत्तायु, (४) अवगाहनानाम
निधत्तायु, (५) प्रदेशनाम निधत्तायु अने (६) अनुभागनाम निधत्तायु.
(दंडओ जाव वैमाणियाणं) नारकथी लधने वैमानिक पर्यन्तना २४ दंडोभां
आयुबंध विषयक आलापक कइवा जेधये (जीवा णं भंते ! किं जाइनामनिहत्ता ?)
हे भदन्त ! एवे शुं जतिनाम निधत्तइय छे ? (जाव अणुभागनामनिहत्ता)
यावत् शुं अनुभागनाम निधत्तइय छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (जाइनामनिहत्ता
वि जाव अणुभाग निहत्ता वि) एवे जतिनामनिधत्तइय पणु छे यावत्

जातिनामनिधत्ताः अपि, यावत्-अनुभागनामनिधत्ता अपि, दण्डको यावत् वैमानिकानाम्, जीवाः खलु भदन्त ! किं जातिनामनिधत्तायुष्काः, यावत्-अनुभागनामनिधत्तायुष्काः ? गौतम ! जातिनामनिधत्तायुष्का अपि, यावत्-अनुभागनामनिधत्तायुष्काः-अपि, दण्डको यावत्-वैमानिकानाम् ! एवम् एते द्वादश दण्डकाः भणितव्याः,॥१२॥जीवाः खलु भदन्त ! किं जातिनामनिधत्ताः? जातिनाम निधत्तायुष्काः २, जीवः खलु भदन्त ! किं जातिनाम नियुक्ताः ३, जातिनामनियुक्तायुष्काः ४ जातिगोत्रनिधत्ताः ५, जातिगोत्रनिधत्तायुष्काः ६, जातिगोत्रनियुक्ताः ७, जातिगोत्रनियुक्तायुष्काः ८, जाति

(गोयमा) हे गौतम ! (जाइनामनिहत्ता वि जाव अणुभागनिहत्तावि) जीव जातिनाम निधत्तरूप भी हैं यावत् अनुभागनिधत्तरूप भी हैं । (दंडओ जाव वेमाणियाणं) इसी प्रकारसे यावत् वैमानिकों तक दण्डक जानना चाहिये । (जीवाणं भंते ! किं जाइनामनिहत्ताउया जाव अणुभागनामनिहत्ताउया) हे भदन्त ! जीव क्या जातिनामनिधत्तायुष्क हैं यावत् अनुभागनिधत्तायुष्क हैं ? (गोयमा) है गौतम ! (जाइनामनिहत्ताउया वि जाव अणुभागनामनिहत्ताउया वि) जीवजातिनामनिधत्तायुष्क भी हैं, यावत् अनुभागनामनिधत्तायुष्क भी हैं । (दंडओ जाव वेमाणियाणं) यह दण्डक यावत् वैमानिकों तक कहना चाहिये (एवं एए दुवालसदंडगा भाणियव्वा) ये बारह दण्डक इस प्रकारसे कहना चाहिये (जीवा णं भंते ! किं जाइनामनिहत्ता १, जाइनाम निहत्ताउया २, जीवाणं भंते किं जाइनाम निहत्ता ३, जाइनाम निहत्ताउया ४, जाइगोयनिहत्ता ५, जाइगोयनिहत्ताउया ६, जाइगोयनिहत्ता ७, जाइगोयनिहत्ताउया ८, जाइणामगोयनिहत्ता ९, जाइणामगोय-

अनुभागनाम निधत्तरूप पथु छे. (दंडओ जाव वेमाणियाणं) आ प्रभाणु वैमानिके सुधीना दंडक समञ्जवा (जीवा णं भंते ! जाइनामनिहत्ताउया जाव अणुभागनामनिहत्ताउया ?) छे लदन्त ! श्रुवे शुं जातिनाम निधत्तायुष्क छे ? यावत् अनुभाग-नियत्तायुष्क छे ? (गोयमा !) छे गौतम ! (जाइनाम निहत्ताउया वि जाव अणुभागनाम निहत्ताउया वि) श्रुवे जातिनाम निधत्तायुष्क पथु डोय छे, यावत् अनुभागनाम निधत्तायुष्क पथु डोय छे ? (दंडओ जाव वेमाणियाणं) वैमानिके पथन्तना दंडकने अनुलक्षीने आ आलायक छडेवा लोछन्ने.

(जीवाणं भंते ! किं जाइनाम निहत्ता १, जाइनाम निहत्ताउया २, जीवाणं भंते ! किं जाइनाम निहत्ता ३, जाइनाम निहत्ताउया ४, जाइगोय निहत्ता ५, जाइगोय निहत्ताउया ६, जाइगोयनिहत्ता ७, जाइगोयनिहत्ताउया ८, जाइणाम

नाम गोत्रनिधत्ताः ९, जातिनाम गोत्रनिधत्तायुष्काः १०, जातिनामगोत्रनियुक्ताः ११ । जीवाः खलु भदन्त ! किं जातिनामगोत्रनियुक्तायुष्काः, यावत्-अनु-भागनामगोत्रनियुक्तायुष्का अपि, दण्डको यावत्-वैमानिकानाम् ॥सू० २॥

निहत्ताउत्ता १०, जाइनामगोयनिउत्ता ११, जीवा णं भंते ! किं १२, जाइनामगोयनिउत्ताउया जाव अणुभागनामगोयनिउत्ताउया ?) हे भदन्त ! जीव क्या? जातिनामनिधत्तरूप हैं ? २ जातिनामनिधत्तायुष्क हैं ? ३ जातिनामनियुक्त हैं, ४ जातिनामनियुक्तायुष्क हैं ? ५ जातिगोत्रनिधत्तरूप हैं ? ६ जातिगोत्रनिधत्तायुष्क हैं ? ७ जातिगोत्रनियुक्त हैं ? ८ जातिगोत्रनियुक्तायुष्क हैं ? ९ जातिनामगोत्रनिधत्त है ? १० जातिनामगोत्रनिधत्तायुष्क हैं ? ११ जातिनामगोत्र नियुक्त हैं ? हे भदन्त ! जीव क्या ? १२ जातिनामगोत्रनियुक्तायुष्क हैं यावत् अनुभागनामगोत्रनियुक्तायुष्क है ? (गोयमा) हे गौतम ! (जाइनामगोयनिउत्ताउया वि जाव अणुभागनामगोयनिउत्ताउयावि दंडओ जाव वेमाणियाणं) हे गौतम ! जीव जातिनामगोत्र नियुक्तायुष्क भी हैं यावत् अनुभाग नामगोत्रनियुक्तायुष्क भी हैं । यावत् वैमानिकोक्तक दण्डक कहना चाहिये ।

गोयनिहत्ता ९, जाइनाम गोयनिहत्ताउत्ता १०, जाइनामगोयनिउत्ता ११, जीवाणं भंते ! किं १२ जाइनाम गोयनिउत्ताउया जाव अणुभागनाम गोयनिउत्ताउया ?)

हे भदन्त ! श्रुत्वा शुं (१) जातिनाम निधत्तरूप छे ? (२) जातिनाम निधत्तायुष्क छे ? (३) जातिनाम निधत्त छे ? (४) जातिनाम निधत्तायुष्क छे ? (५) जाति गोत्र निधत्तरूप छे ? (६) जाति गोत्र निधत्तायुष्क छे ? (७) जाति गोत्र निधत्त छे ? (८) जातिगोत्र निधत्तायुष्क छे ? (९) जाति नाम गोत्र निधत्त छे ? जाति नाम गोत्र निधत्तायुष्क छे ? (११) जाति नाम गोत्र नियुक्त छे ? (१२) जाति नाम गोत्र नियुक्तायुष्क छे ? 'यावत्' अनुभाग नाम गोत्र नियुक्तायुष्क छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (जाइ नाम गोय निउत्ताउया वि जाव अणुभाग नाम गोय निउत्ताउया वि दंडओ जाव वेमाणियाणं) श्रुत्वा जाति नाम गोत्र नियुक्तायुष्क पणु छे (यावत्) अनुभाग नाम गोत्र निधत्तायुष्क पणु छे. विमानिके पर्यन्तान दंडक कडेवा नेधमे.

टीका—पूर्वम् बादराः पृथिवीकायादयो निरूपिताः, ते च आयुर्वन्धे सति भवन्ति, अतः आयुर्वन्धं निरूपयितुमाह—‘कइविहेणं भंते’ इत्यादि । ‘कइ विहेणं भंते ! आउयबंधए पणत्ते ?’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! कतिविधः कियत्प्रकारः खलु आयुर्वन्धः प्रज्ञप्तः ? भगवानाह—‘गोयमा ! छव्विहे आउयबंधे पणत्ते’ हे गौतम ! षड्विधः षट्प्रकारकः खलु आयुर्वन्धः प्रज्ञप्तः । ‘तं जहा’—तद्यथा—ते षट्प्रकारा यथा ‘जातिनाम निहत्ताउए’ ?—जातिनामनिधत्तायुः, जातिः—एकेन्द्रियद्वीन्द्रियादिका पञ्चविधा जातिः, सैव ‘नाम’ इति जातिनाम, तच्च नामकर्मणः उत्तरप्रकृतिविशेषः, जीवपरिणतिर्वा, तेन सह निधत्तं=

टीकार्थ—पहिले बादर पृथिवीकाय आदिका निरूपण किया गया है सो जीव इस पर्यायरूप तब होता है, कि जब वह इस प्रकारकी आयुका बंध करता है अतः सूत्रकार आयुके बंधका निरूपण इस सूत्र द्वारा कर रहे हैं इसमें गौतमने प्रभुसे ऐसा पूछा है कि ‘कइ विहेणं भंते ! आउयबंधए पणत्ते’ हे भदन्त ! आयुकाबंध कितने प्रकारका होता है ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘छव्विहे आउयबंधे पणत्ते’ आयुका बंध ६ प्रकारका होता है । ‘तंजहा’वे ६ प्रकार ये हैं ‘जाइनामनिहत्ताउए’ एक जातिनाम-निधत्तायु जाति एकेन्द्रियजाति, दो इन्द्रियजाति इत्यादि रूपसे पांच प्रकारकी होती है, सो इसरूप जो नाम है वह जातिनाम है है यह जातिनाम नामकर्मकी उत्तरप्रकृतियों में से एक प्रकृति है । अथवा जीवकी एक प्रकारकी परिणतिका नाम भी जातिनाम है

टीकार्थ.—पडेला प्रकरणुमां आर पृथ्वीकाय आदिनु निरूपणु करवामां आणुं छे. एव अे पर्यायमा त्पारे न् उत्पन्न थाय छे, के न्ने तेणु तं प्रकारना आयुनोण ध धर्यो डोय छे तेथी आयुबंधनुं निरूपणु करवा निमित्तो नीचिना प्रश्नोत्तरो आपे छे— गौतम स्वाभी मडावीर प्रलुने अेवो प्रश्न पूछे छे के “ कइविहेणं भंते ! आउयबंधए पणत्ते ? ” छे भदन्त ! आयुबंधना डेटला प्रकार छे ? उत्तर— “ गोयमा ! ” छे गौतम ! “ छव्विहे आउयबंधे पणत्ते ” आयुबंधना ६ प्रकार छे. (तंजहा) ते ६ प्रकार आ प्रमाणे छे — “ जाइनाम निहत्ताउए ” (१) जाति नाम निधत्तायु अेकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय आदि पांच जाति डोय छे, अेवुं न्ने नाम छे तेने जातिनाम डडे छे नामकर्मनी उत्तर प्रकृतियेमांनी अेक प्रकृति आ जातिनाम छे. अथवा—एवनी अेक प्रकारनी परिणुतिनु नाम पणु जातिनाम छे, तेनी

निषेक्तं निषेकप्राप्तं यद् आयुः तद् जातिनामनिधत्तायुः, निषेकश्च कर्म-
पुद्गलानां प्रतिसमयमनुभवनाथं रचनाविशेषः ? 'गतिनामनिहत्ताउए' गति
नामनिधत्तायुः, गतिः नारकतिर्यग्मनुष्यदेवरूपा चतुर्विधा, सा एव नाम,
तच्च नामकर्मणः पूर्ववत् उत्तरप्रकृतिविशेषः, जीवपरिणतिर्वा तेन सह निधत्ताम्
आयुः, गतिनामनिधत्तायुः, २ 'ठिइनामनिहत्ताउए' स्थितिनामनिधत्तायुः,
स्थितिः-जीवेन आयुःकर्मणा वा विशिष्यामुक्तविवक्षितभवे यत् स्थातव्यम्,
सा एव नाम नमन=परिणमन नाम परिणामो धर्मविशेषः स्थितिनाम
तत्सहितं निधत्तं यद् आयुर्दलिकरूपं तत् स्थितिनामनिधत्तायुः, अथवा

इसके साथ निधत्त-निषेकको प्राप्त जो आयु है वह जातिनाम
निधत्तायु है । प्रतिसमये अनुभव करनेके लिये कर्मपुद्गलों की जो
रचना होती है उसका नाम निषेक है । दूसरा 'गतिनामनिहत्ताउए'
गतिनामनिधत्तायु-नारक, तिर्यक, मनुष्य और देव इस तरह से
गतिचार प्रकारकी है, सो गति ऐसा जो नाम है वह गतिनाम है
यह गतिनाम भी नामकर्मकी उत्तरप्रकृतियों मेंसे एक प्रकृति है ।
अथवा जीवकी परिणतिरूप यह जातिनाम है इसके साथ निषेकको
प्राप्त जो आयु है वह गतिनामनिधत्तायु है । 'ठिइनामनिहत्ताउए'
जीवका जिस कर्मके उदयमें अमुक समयतक विवक्षित भवमें रहना
होता है अथवा कर्मका जो अमुक समयतक जीवके साथ रहना
होता है वह आयु है । इस स्थितिरूप जो परिणाम धर्मविशेष है
वह स्थितनाम है । इस स्थितनाम सहित निधत्त जो आयुर्दलिक

साथे निधत्त-निषेक पायेलुं-ने आयु छे तेने 'गतिनाम निधत्तायु' कहे छे. प्रतिसमये
अनुभव करवाने भाटे कर्मपुद्गलानी ने रचना थाय छे तेनुं नाम 'निषेक' छे. (२)
'गतिनामनिहत्ताउए' गतिनाम निधत्तायु-नारक, तिर्यक, मनुष्य अने देव, अने
चार प्रकारनी गति होय छे, गतिइय ने नाम छे तेने गतिनाम कहे छे,
आ गतिनाम यणु नामकर्मनी उत्तर-प्रकृतियोभानी अनेक प्रकृति छे. अथवा-
अवनी परिणुति इय ते गतिनाम छे, तेनी साथे निषेकने पायेलुं (निधत्त) ने आयु
छे तेने " गतिनाम निधत्तायु " कहे छे (३) "ठिइनामनिहत्ताउए" स्थितिनाम
निधत्तायु-ने कर्मना उदयथी अवने अमुक समय सुधी अमुक अवभां रहवुं पडे छे,
अथवा कर्मने अमुक समय सुधी अवनी साथे ने रहवानुं थाय छे, तेनुं नाम आयु
छे. आ स्थितिइय ने परिणाम-धर्म विशेष छे तेने स्थितिनाम कहे छे. आ स्थित
नाम सहित निधत्त ने आयुर्दलिक छे, तेने " स्थितिनाम निधत्तायु " कहे छे. अथवा

अत्र नामशब्दः सर्वत्र कर्मार्थक एव उपयुज्यते इति स्थितिरूपं नामकर्म स्थितिनाम, तेन सह यन्निधत्तमायुस्तत् स्थितिनामनिधत्तायुः३' जातिनाम-गतिनामा-वगाहना-नामग्रहणात् जाति-गत्य-वगाहनानां केवलं प्रकृतिरूपमेवोक्तम्, स्थिति-प्रदेश-अनुभागनामग्रहणात् तासामेव जातिगत्यवगाहनानां स्थित्यादेरुक्तत्वेन तेषां च स्थित्यादीनां जात्यादिनामसम्बन्धित्वात् नामकर्मरूपता

है, वह स्थितिनामनिधत्तायु । अथवा नाम शब्द यहां सर्वत्र कर्मरूप अर्थ में ही ग्रहण हुआ है इस तरह स्थितिरूप जो नाम कर्म है वह स्थिति नाम है । इस स्थिति नामके साथ जो निधत्त आयु है वह स्थितिनाम निधत्तायु है । जातिनाम, गतिनाम, अवगाहना नाम इसरूपसे इनका जो यहां ग्रहण किया गया है सो इनमें केवलनाम कर्मकी प्रकृतिरूपता ही कही गई है, ऐसा जानना चाहिये । तथा स्थिति, प्रदेश और अनुभागनामरूप से जो इन स्थिति प्रदेश और अनुभागका ग्रहण किया गया है सो ये स्थिति आदि उन जाति गति और अवगाहनाके संबंधी है अतः इनमें नाम कर्मरूपता है । तात्पर्य कहनेका यह है कि यहां जो नाम शब्दका प्रयोग प्रत्येक जाति आदि पदोंके साथ किया गया है सो यह नाम पदकर्म अर्थवाला है । इससे जाति गति और अवगाहना ये प्रकृतियां तो स्वयं कर्मकी नामकर्मकी उत्तर प्रकृतियोंमें गिनाई ही गई हैं अतः इनमें कर्मरूपता होनेमें तो कोई बाधा है ही नहीं । क्योंकि नामकर्मकी

अर्ही अर्धे स्थणे 'नाम' शब्द 'कर्मरूप' अर्थमां न अक्षु थाय छे-आ रीते स्थितिइय न्ने नाम-कर्म छे, तेने न्ने स्थितिनाम" कहे छे आ स्थितिनामनी साथे निधत्त अयुं न्ने आयु छे, तेने "स्थितिनाम निधत्तायु" कहे छे जाति, नाम, गतिनाम, अवगाहना नाम, वगेरे इपे तेमने अर्ही न्ने अक्षु करवामां आवेल छे, ते रीते तो तेमनामा केवल नाम-कर्मनी प्रकृतिइयतां कहेवामां आवी छे तेम समञ्चुं. तथा स्थिति, प्रदेश अने अनुभाग नामइपे न्ने आ स्थिति, प्रदेश अने अनुभागने अक्षु करवामां आवेल छे, तेनु कश्यु अे छे के स्थिति आदि ते जाति, गति अने अवगाहना साथे संबंध्य रागनार होय छे, तेथी तेमनामा नाम-कर्मरूपता छे आ कथननु तात्पर्य अे छे के अर्ही न्ने "नाम" पदने प्रयोग प्रत्येक जाति, गति आदि पदोनी साथे करवामा आव्ये छे, ते 'नाम' पद कर्मरूप अर्थमां न पपरायु छे. जाति गति अने अवगाहना, आ प्रकृतियोने तो स्वयं नामकर्मनी उत्तर प्रकृतियोमा गणाववामा आवी युकेली न्ने छे, तेथी तेमनामा कर्मरूपता होवामा

बोध्या, 'ओगाहणानाम निहत्ताउए' ४ अवगाहनानामनिधत्तायुः—अवगाहते जीवो यस्यां सा अवगाहना औदारिकादि शरीरं तस्या नाम औदारिकादि शरीरनामकर्म, अवगाहनानाम, अवगाहनारूपो वा नामः परिणामः अवगाहनानामः, तेन सह निधत्तं निषेकप्राप्तं यद् आयुः तद् अवगाहनानाम निधत्तायुः, 'पएसनामनिहत्ताउए' ५ प्रदेशानामनिधत्तायुः, प्रदेशानाम् आयुष्कर्म

१३वें उत्तर प्रकृतियोंमें ये सब प्रकृतियां गिनाई गई हैं । अब रही कर्मरूपता हीनेकी बात स्थितिप्रदेश और अनुभागमें सो इन्हें कर्मरूपता इसलिये कही गई है कि ये सब स्थिति आदि उन जाति गति आदिकोंके संबंधी संबंध रखनेवाले हैं इसलिये इनमें भी कर्मरूपता है । अतः नाम शब्द यहां सर्वत्र कर्मार्थमें ही गृहीत हुआ है, ऐसा जानना चाहिये । 'ओगाहणा नाम निहत्ताउए' जिसमें जीवोंका अवगाह हो उसका नाम अवगाहना है । ऐसी यह अवगाहना औदारिक आदि शरीररूप पडती है । इस अवगाहनाका जो 'अवगाहना' ऐसा नाम है वह अवगाहना नाम है । अर्थात् औदारिक आदिरूप जो शरीर नामकर्म है वह अवगाहना नाम है । अथवा अवगाहनारूप जो नाम है परिणाम है वह अवगाहना नाम है । इस अवगाहना नामके साथ निषेक को प्राप्त हुआ जो आयुकर्म है वह अवगाहनानाम निधत्तायु है । 'पएसनामनिहत्ताउए' प्रदेशोंका आयुकर्मके

तो केँठ भाषा (मुश्केली-नडतर) रडेती नथी. कारणु के नाम कर्मनी ८३ त्राणु उत्तर प्रकृतियोभा आ अधी प्रकृतियोने तो गणुववाभां आवेज् छे. हुवे स्थिति प्रदेश अने अनुभागभा कर्मरूपता कडेवानुं कारणु अे छे के ते स्थिति आदि, ते जाति, गति आदिकेनी साथे संध राभनार डोय छे, तेथी तेओभां पणु कर्मरूपता छे.

आ रीते "नाम" पदने अर्धी सर्वत्र "कर्म" ना अर्थभां ज् ग्रहणु करवाभां आणुं छे अेम समज्हुं (४) ओगाहणानामनिहत्ताउए' जेभां एवोने अवगाह(एवने रडेवानु ठेकाणुं) डोय तेने 'अवगाहना' कडे छे अेवी ते अवगाहना औदारिक आदि शरीररूप पडे छे आ अवगाहनु जे 'अवगाहना' अेहुं नाम छे ते 'अवगाहना नाम' छे. अेटवे के औदारिक आदिरूप जे शरीर नाम कर्म छे ते अवगाहना नाम छे अथवा—अवगाहना रूप जे नाम-परिणाम छे तेने अवगाहना नाम कडे छे आ अवगाहना नामनी साथे निषेक पाभेहुं जे आयुकर्म छे तेने "अवगाहना नाम निधत्तायु" कडे छे.

(५) "पएसनामनिहत्ताउए" प्रदेशानाम-आयुकर्मने दलिकेनुं जे नाम ते

दलिकानां नाम तथाविधपरिणामः प्रदेशनामः, प्रदेशरूपं वा नाम कर्मविशेषः प्रदेशनाम, तेन सह निधत्तं यद् आयुः तत् प्रदेशनामनिधत्तायुः, 'अणुभागनामनिहत्ताउए'६ अनुभागनामनिधत्तायुः-अनुभागः आयुर्दलिकानां विपाकः तत्स्वरूपो नाम परिणामः' अनुभागनामः, अनुभागरूपं वा नामकर्म अनुभागनाम, तेन सह निधत्तं यद् आयुस्तद् अनुभागनामनिधत्तायुः । अथ जात्यादिनाम कर्मणा किमर्थमायु विशिष्यते इति चेदाह आयुषः प्राधान्योपदर्शनार्थम्, यतो हि नारकाद्यायुर्दये सति जात्यादिनामकर्मणामुदयो भवति आयुष एव नारकादिभवोपग्राहकत्वात् ।

दलिकोंका जो नाम तथाविध परिणाम है वह प्रदेशनाम है अथवा प्रदेशरूप जो नाम-कर्म विशेष है वह प्रदेशनाम है । इस प्रदेशनाम के साथ निधत्त जो आयु है वह प्रदेशनाम निधत्तायु है । 'अणुभागनामनिहत्ताउए' आयुके दलिकोंका जो विपाक है और इस विपाकरूप जो परिणाम है वह अनुभागनाम है अथवा अनुभागरूप जो नाम कर्म है वह अनुभागनाम है इस अनुभागनाम के साथ निधत्त निषेकको प्राप्त हुआ जो आयुर्कर्म है वह अनुभागनामनिधत्तायु है । शंका-आयु को जाति नामकर्मद्वारा किसलिये विशेषित किया गया है । समाधान-आयुर्कर्ममें प्रधानता दिखलाने के ही उसे यहां विशेष्य बनाया गया है क्योंकि नारक आदि आयुके उदय होने पर ही जात्यादिरूप नामकर्मका उदय होता है । क्योंकि आयुको ही नारक आदि भवोंका उपग्राहक माना गया है । यद्वात शास्त्रकारने पहिले यहीं पर शतक

प्रकारनुं ने परिणाम छे तेने प्रदेशनाम छडे छे. अथवा-प्रदेशरूप ने नाम-कर्म विशेष छे तेने प्रदेशनाम छडे छे ते प्रदेशनामनी साथे निधत्त ने आयु छे तेने प्रदेशनाम निधत्तायु छडे छे (६) "अणुभागनामनिहत्ताउए" आयुनां दलिकोंको ने विपाक छे, अने आ विपाकरूप ने परिणाम छे, तेने "अनुभाग नाम" छडे छे अथवा-अनुभागरूप ने नाम-कर्म छे तेने "अनुभाग नाम छडे छे. आ अनुभाग नामनी साथे निधत्त (निषेक पायेछुं) अेलुं ने आयु छे तेने "अनुभागनाम निधत्तायु" छडे छे.

शंका-आयुने जाति नामकर्म द्वारा शा माटे विशेषिक करवाभां आवेल छे, समाधान-आयुर्कर्मभां प्रधानता जताववाने माटे ज तेने अर्ही विशेष्य जनाववामां आयुं छे, कारण के नारक आदि आयुने उदय थाय त्यारे ज जात्यादि रूप नामकर्मने उदय थाय छे, कारण के आयुने ज नारक आदि भवोंनुं उपग्राहक मानवामां आवेल छे. अनेवात सूत्रकारे आ ग्रन्थना योथा शतकना नवमा उद्देशकभां पड़ेलां प्रगट करेदी छे-

तदुक्तम् पूर्वम्-यतः पूर्वमुक्तमिहैव 'नेरइए णं भंते ! नेरइएसु उववज्जइ, अनेरइए नेरइएसु उववज्जइ ? गोयमा ! नेरइए नेरइएसु उववज्जइ, णो अनेरइए नेरइएसु उववज्जइ' ति' नैरयिकः खलु भदन्त ! नैरयिकेषु उपपद्यते, अनैरयिको वा नैरयिकेषु उपपद्यते ? गौतम ! नैरयिकोनैरयिकेषु उपपद्यते, नो अनैरयिकः नैरयिकेषु उपपद्यते इति । अयं भावः तथा च नारकायुः प्रथमसमयसंवेदने एव नारका उच्यन्ते, अथ च नारकाद्यायुष्यसहचारिणां च पञ्चेन्द्रियजात्यादिनामकर्मणामपि तदायुःप्रथमसमयसंवेदने एव उदयो

४ उद्देशक^० में प्रकट की है कि 'नेरइए णं भंते ! नेरइएसु उववज्जइ, अनेरइए नेरइएसु उववज्जइ' ? गोयमा ! नेरइए नेरइएसु उववज्जइ, णो अनेरइए नेरइएसु उववज्जइ' जो नैरयिक होता है वही नैरयिकोंमें उत्पन्न होता है, अनैरयिक नैरयिकोंमें उत्पन्न नहीं होता है । तात्पर्य कहनेका यह है कि गति, आयु और आनुपूर्वी इनका उदय एक साथ हो जाता है । इसलिये जब गौतमने प्रभुसे ऐसा प्रश्न किया कि हे भदन्त ! नैरयिक नैरयिकोंमें उत्पन्न होता है कि अनैरयिक नैरयिकोंमें उत्पन्न होता है ? तब प्रभुने उनसे कहा कि हे गौतम ! जिस जीवने पहिले गृहीतभवमें ही नरक आयुका बंध कर लिया है ऐसा वह जीव उस गृहीतभव में ही उस जातिकी आयुके बंध हो जानेके कारण उसके प्रथम समयमें संवेदन होने पर ही नारक कहलाने लगता है । तथा नारक आदि आयुष्यके सहचारी पंचेन्द्रिय जाति आदि नाम कर्माका भी नारक आदि

'नेरइएणं भंते ! नेरइएसु उववज्जइ, णो अनेरइए नेरइएसु उववज्जइ' 'गोयमा ! नेरइए नेरइएसु उववज्जइ, णो अनेरइए नेरइएसु उववज्जइ' ने नारक डाय छे तेज नैरयिकेमा उत्पन्न थाय छे, अनैरयिक नैरयिकेमा उत्पन्न थतो नथी. कडेवानु तात्पर्यं ओ छे के गति, आयु अने आनुपूर्वीना उदय ओके साथे थछं जय छे तेथी ज्यारे गौतम स्वाभीओ महावीर प्रभुने ओवो प्रश्न पूछयो के "हे भदन्त ! नैरयिक नैरयिकेमा उत्पन्न थाय छे के अनैरयिकेनेकेमां उत्पन्न थाय छे", त्यारे महावीर प्रभुओ तंभने ज्वाण आथो के "हे गौतम ! ने ओवे पडेवां गृहीत लवमां ज नरकायुने। अंध कयो डाय छे, ओवो ते ओव ते गृहीत लवमां ते प्रकारना आयुने। अंध थछं जवाने डारणे तेना प्रथम समयमा संवेदन थतां ज नारक कडेवावा भडि छे तथा नारकादि आयुना सहचारी पंचेन्द्रिय जाति आदि नामकर्मांते। पछु नारक आदि आयुना

भवति, अत्र आयुर्वन्धस्य षड्विधतया प्रतिपादनस्यैव प्रस्तुतत्वेन यद् आयुषः षड्विधत्वप्रतिपादनं तद् आयुषो बन्धाऽभिन्नत्वात्, वदस्यैव चायुर्व्यपदेश विषयत्वात् । 'दंडो जाव-वेमाणियाणं' दण्डकः आयुर्वन्धविषयकः यावत् वैमानिकानां वैमानिकपर्यन्तमित्यर्थः, अयमर्थः नैरयिकैकः भवनपतिदशक ११ पृथिव्यादिस्थावरपञ्चक १६ विकलेन्द्रियत्रिक १९ तिर्यक्पञ्चेन्द्रियैक २० मनुष्य २१ वानव्यन्तर २२ ज्योतिषिक २३ वैमानिक २४ रूपचतुर्विंशति दण्डकेषु आयुर्वन्धविषयाः प्रश्नोत्तरालापका वक्तव्याः, यथा नेरइयाणं भंते !

आयुष्य के प्रथम समयमें ही उदय होजाता है । इसलिये यही माना जाता है कि नारक ही नारकोंमें उत्पन्न होता है । यहां पर आयुबंधमें जो षड्विधता प्रतिपादित की है वह इस बात को प्रकट करने के लिये की है कि आयुबंध से अभिन्न है । इसका भी कारण यह है कि जो आयुजीव के साथ बंधको प्राप्त होती है वही आयु कहलाती है । 'दंडको जाव वेमाणियाणं' हे भदन्त ! नारकों के कितने प्रकार का आयुषबंध कहा है ? इस तरहसे नैरयिकसे लेकर वैमानिक तक चौबीस दण्डकोंमें आयुके बंध विषयक प्रश्नोत्तर रूप आलापक कह लेना चाहिये. तात्पर्य कहने का यह है कि नैरयिक १, भवनपति के १०, पृथिवी आदि स्थावर ५, विकलेन्द्रिय ३, तिर्यक् पञ्चेन्द्रिय १, मनुष्य १, वानव्यन्तर १, ज्योतिषिक १ और वैमानिक १ इस तरह ये सब २४ दण्डक हैं । इन २४ दण्डकों में आयुबंध विषयक प्रश्नोत्तरालापक कहना चाहिये । जैसे- 'नेरइयाणं भंते !

प्रथम समयमांज उदय थछ जय छे तेथी ज अमे भानवामा आवे छे डे नारक ज नारकोमां उत्पन्न थाय छे " अर्द्धी आयुषधमां जे षट विधता (छ लेह) प्रकट करवामा आवी छे ते अे वातने प्रकट करे छे डे आयु अंधथी अभिन्न छे तेनुं पणु करणु अे छे डे जे आयु जवनी साथे अंधदशाने प्राप्त थाय छे, अेज यायु कडेवाय छे.

'दंडो जाव वेमाणियाणं' छे लदन्त ! नारकोना डेटला प्रकरना आयुषध कथा छे ?' आ प्रमाणे नारकथी शः करीने वैमानिक पर्यन्तना २४ दंडकोमां आयुना अंध विषयक प्रश्नोत्तर ३५ आलापक कडेवा जेधअे. कडेवानुं तात्पर्य अे छे डे नारकोनु १, भवनपतिअेना १०, पृथ्वी आदि स्थावरना ५, विकलेन्द्रियना ३, तिर्य'य पञ्चेन्द्रियेनुं १, मनुष्यनु १, वानव्यन्तरनु १, ज्योतिषिकनुं १ अने वैमानिकेनु १, अमे २४ दंडको छे. ते २४ दंडकोमां आयुषध विषयक प्रश्नोत्तर ३५ आलापक कडेवा जेधअे. जेम डे- नेरइयाणं भंते ! कइविहे आयुषधे पणत्ते ? " धत्यादि.

कइ विहे आउयवंधे पण्णत्ते ? इत्यादि नैरयिकमारभ्य वैमानिकान्तश्चतुर्विंशति दण्डको वक्तव्यः । अथ कर्मविशेषाधिकाराद् निधत्तपट्कं निधत्तायुःपट्करूप तद्विशेषितानां समुच्चयजीवमारभ्य पञ्चविंशतिपदानां निधत्तपट्कनिधत्तायुष्क पट्करूपद्वादशदण्डकान् प्रदर्शयति 'जीवाणं भंते ! किं जाइनामनिहत्ता, जाव-अणुभागनाम निहत्ता ?' गौतमः पृच्छति हे भदन्त ! जीवाः खलु किं जातिनामनिधत्ताः, जातिनाम निधत्तं निषिक्तं विशिष्टबन्धं वा कृतं यैस्ते जातिनामनिधत्ताः, यावत् अनुभागनामनिधत्ताः ? अनुभागः आयुर्दलिकानां विपाकः तल्लक्षणो नामः परिणामः, अनुभागनामः, अनुभागरूपं वा नामकर्म अनुभागनाम, तद् निधत्त यैस्ते, यावत्करणात्- 'गतिनामनिधत्ताः, स्थितिनाम

कइविहे आउयवंधे पण्णत्ते' इत्यादि । यहां पर एक प्रकारके कर्मका अधिकार होने से उस कर्म से विशेषित हुए जीवादिपदों के १२ दण्डकों को अब सूत्रकार प्रदर्शित करते हैं- 'जीवाणं भंते ! किं जाइनाम निहत्ता जाव अणुभागनामनिहत्ता' इसमें गौतमने प्रभुसे ऐसा पूछा है कि हे भदन्त ! जीव क्या ऐसे है कि जिन्होंने जातिनामको निषिक्त किया हैं अथवा-जातिनामको विशिष्ट बंधवाला किया है, यावत् अनुभाग नाम निधत्त किया है ? आयुके दलिकोंका जो विपाक है उसका नाम अनुभाग-है, इसअनुभागरूप जो नाम परिणाम है वह अनुभागनाम है अथवा अनुभागरूप जो नामकर्म है वह अनुभाग नाम है । यह अनुभाग नाम जिन्होंने निधत्तनिषिक्त किया है वे अनुभाग नाम निधत्त हैं । यहां यावत् शब्द से 'गतिनामनिधत्त, स्थितिनामनिधत्त, अवगाहना'

अहीं अेः प्रकारना कर्मने अधिकार यादू होवाथी ते कर्मथी विशेषित (युक्त) अेवां अेवादि पदोना पार दंडोकेने सूत्रकार प्रगट करे छे-जीवाणं भंते ! किं जाइ नाम निहत्ता जाव अणुभागनाम निहत्ता ?" हे भदन्त ! शुं अेवां अेवां होय छे हे नेभणे जातिनामने निषिक्त कथुं होय छे अथवा जातिनामने विशिष्ट बंधवाणुं कथुं होय छे, (यावत्) अनुभाग नाम निधत्त कथुं होय छे ? आयुना दलिकोने ने विपाक छे तेनु नाम अनुभाग छे, आ अनुभागश्च ने ने नाम-परिणाम छे तेने 'अनुभाग नाम' कहे छे. अथवा अनुभाग इप ने नामकर्म छे तेने 'अनुभाग नाम' कहे छे. आ अनुभाग नाम नेभणे निधत्त (निषिक्त) करेस होय छे, तेभने अनुभाग नाम निधत्त कहे छे अहीं 'यावत्' पदथी "गतिनाम निधत्त, स्थिति

निधत्ताः, अवगाहनानाम निधत्ताः प्रदेशनामनिधत्ताः' इति संग्राह्यम्, भगवानाह-
'गोयमा ! जाइनाम निहत्ता वि जाव अणुभागनाम निहत्ता वि' हे गौतम !
जीवाः खलु जातिनामनिधत्ता अपि, यावत्-अनुभागनामनिधत्ता अपि भवन्ति
यावत्करणात् गतिनामनिधत्ता अपि, स्थितिनामनिधत्ताः, अपि अवगाहनानाम-
निधत्ताः अपि, प्रदेशनामनिधत्ता अपि, इति संग्राह्यम् ।

'दंडओ जाव वैमाणियाणं' दण्डको यावद् वैमानिकानाम्, अयं षट्संख्यात्मको
दण्डको यावत्-वैमानिकानां वैमानिकदेवपर्यन्तानां समुच्चयजीवमारभ्य पञ्चविं-
शतिपदानां बोध्यः, सर्वेषामेषां पूर्ववदेव व्याख्या बोध्या नवरम् जात्यादि
नाम्नां या स्थितिः, ये च प्रदेशाः, यश्चानुभागः, तत् स्थित्यादिनाम-अव-
गाहनानाम शरीरनामेति । अयमेको दण्डको वैमानिकान्तः समुच्चयजीव-

नामनिधत्तः प्रदेशनामनिधत्तः' इनपदोंका संग्रह हुआ है । इसके उत्तर
में प्रभु गौतमसे कहते हैं कि 'गोयमा ! हे गौतम ! 'जाइनामनिहत्ता
वि जाव अणुभागनामनिहत्ता वि' जीव जातिनाम निधत्त भी होते
हैं यावत् अनुभागनामनिधत्त भी होते हैं, यहाँ यावत्
पदले गतिनाम निधत्त भी होते हैं स्थितिनामनिधत्त भी होते
हैं, अवगाहनानाम निधत्त भी होते हैं, प्रदेशनामनिधत्त भी होते हैं
यह सब पाठ ग्रहण हुआ है । 'दंडओ जाव वैमाणियाणं' यह छ
संख्यात्मक दण्डक यावत् वैमानिक तक समुच्चय जीवसे लेकर पच्चीस
पदोंका जानना चाहिये । इन सबकी व्याख्या पहिले जैसी ही हैं-
विशेषता इस प्रकार से है-जात्यादि नामोंकी जो स्थिति है, जो
अनुभाग हैं, वह स्थित्यादि नाम, अवगाहना नाम और शरीर नाम
है ऐसा यह एक दण्डक है । और यह दण्डक वैमानिक तक समु-

नाम निधत्त, अवगाहना नाम निधत्त अने प्रदेशनाम निधत्त" आ पदोना सग्रह
थयो छे गौतम स्वाभीना उपर्युक्त प्रश्नो उत्तर आपता महावीर प्रभु छे छे-
"गोयमा !" छे गौतम । "जाइनामनिहत्ता वि जाव अणुभागनामनिहत्ता
वि" छे गौतम । एव जातिनाम निधत्त पणु डोय छे, गतिनाम निधत्त पणु डोय
छे, स्थितिनाम निधत्त पणु डोय छे, अवगाहना नाम निधत्त पणु डोय छे, प्रदेश नाम
निधत्त पणु डोय छे अने अनुभाग नाम निधत्त पणु डोय छे.

"दंडओ जाव वैमाणियाणं" आ छे दंडक वैमानिक पर्यन्तनां पदो
विषे समञ्जवा अही समुच्चय एवथी लधने वैमानिक सुधीनां २५ पदो अग्रहण
कराया छे अे सौनी व्याख्या पढेलां अताव्या प्रमाणे न छे विशेषता आ
प्रमाणे छे - जात्यादि नामोनी ने स्थिति छे, ने प्रदेश छे, ने अनुभाग छे
ते स्थित्यादि नाम, अवगाहना नाम अने शरीरनाम छे, अणु आ अेक दंडक छे अने
वैमानिक पर्यन्तना समुच्चय दंडक अेक अने २४ दंडक अने मणीने २५

माश्रित्यं पञ्चविंशतिरूपतया विज्ञेयः । एवमन्येऽपि पञ्च समुच्चयजीवमाश्रित्यं पञ्चविंशतिरूपतया प्रश्नोत्तरविषया विज्ञेयाः । पूर्वं निधत्तषट्करूपं प्रथमं दण्ड-कमुक्त्वा साम्प्रतं द्वितीयं निधत्तायुष्कषट्करूपं दण्डकमाह—'जीवा णं भंते' इत्यादि । जीवा णं भंते ! किं जाइनाम निहत्ता उया, जाव-अणुभागनाम निहत्ता उया ?' गौतमः पृच्छति—हे भदन्त जीवा खलु किं जातिनाम-निधत्तायुष्काः ? जातिनाम्ना सह निधत्तं विशिष्टबन्धम् आयुर्यैस्ते जातिनाम निधत्तायुष्काः? एव यावत् अनुभागनामनिधत्तायुष्काः ? अनुभागनाम्ना सह निधत्तम् आयुर्यैस्ते अनुभागनामनिधत्तायुष्काः भवन्ति किम् ? यावत्करणात् गतिस्थित्यवगाहनाप्रदेशनामनिधत्तायुष्कादयः संग्राह्याः । भगवानाह—

च्चय जीव से लगाकर २५ रूपसे—२५ पदोंका जानना चाहिये । इसी तरह से दूसरे भी दण्डक पांच समुच्चय जीवको लेकर २५ रूप से प्रश्नोत्तरके विषयभूत जानना चाहिये ।

पहिले निधत्ता षट्करूप प्रथम दण्डकको कह करके अब सूत्रकार निधत्तायुष्क षट्करूप द्वितीय दण्डकको कहते हैं—इसमें गौतमस्वामी ने प्रश्नसे ऐसा पूछा है कि—'जीवा णं भंते ! किं जाइनाम निहत्ता उया, जाव अणुभागनामनिहत्ता उया ' हे भदन्त ! जीव क्या जाति नाम निधत्तायुष्क होते हैं ? यावत् अनुभाग नाम निधत्तायुष्क होते हैं ? अर्थात् जातिनामके साथ जिन जीवोंके आयुको निधत्त विशिष्ट बन्धवाला किया है, ऐसे वे जीव जातिनाम निधत्तायुष्क होते हैं तथा—अनुभाग नामके साथ जिन जीवोंने आयु को निधत्त

पर्यन्तना २५ पदोमा - अटले के समुच्चय अवधी शरु करीने वैमानिक पर्यन्तना २५ पदोमां पणु अणु प्रमाणे समेणुं. अणु प्रमाणे समुच्चय अवधी शरु करीने वैमानिक पर्यन्तना २५ पदोने अनुलक्षीने भीणं पणु पांथ दंडकने प्रश्नोत्तर इपे छडेवा नोछंअ

पडेलां निधत्ता षट्क इप (जातिनाम निधत्ताथी लक्षणे अनुभाग नाम निधत्ता पर्यन्ता ६ पदोनी अपेक्षाअ) प्रथम दंडकने प्रगट करीने हुवे सूत्रकार निधत्तायुष्क षट्कइप द्वितीय दंडकनुं कथन करे छे—“ जीवाणं भंते ! किं जाइनामनिहत्ताउया, जाव अणुभागनाम निहत्ताउया ? ” हे भदन्त ! शुं अवे जातिनाम निधत्तायुष्क डोय छे ? (यावत्) अनुभाग नाम निधत्तायुष्क डोय छे ? अटले के जातिनामनी साथे अवेना आयुने निधत्ता - विशिष्ट बंधवाणु-कथुं छे, अवां ते अवेने ' जातिनाम निधत्तायुष्क' छडेवाभाविआवेल. छे. तथा अनुभाग नामनी साथे अवे अवेनां आयुने निधत्ता कथुं छे,

‘गोयमा! जाइनाम निहत्ताउया वि, जाव - अणुभागनाम निहत्ता उया वि.।’ हे गौतम! जीवाः खलु जातिनामनिधत्तायुष्काः अपि, यावत्-अनुभागनामनिधत्तायुष्का अपि भवन्ति, ‘दंडओ जाव वेमाणियाणं’ दण्डको यावत् वैमानिकानाम्, अत्र यावत्पदेन नैरयिकादारभ्य ज्यौतिषिक पर्यन्तं त्रयोविंशतिदण्डकाः संग्राह्याः । अयं षट्संख्यात्मको निधत्तायुष्करूपो दण्डको वैमानिकदेवपर्यन्तानां बोध्यः, इति भावः । अथ षट्कद्वयमुपसंहरति- ‘एवं एष दुवालसदंडगा भाणियन्वा’ एवम् - उपरितनवर्णितरीत्या द्विषट्कस्य एते द्वादशदण्डका आलापका भणितव्याः वक्तव्याः । अथ प्रथम द्वयस्य प्रदर्शितत्वेऽपि अष्टादशगतसंख्यकभङ्गसंख्यायाः स्पष्टप्रतिपत्त्यर्थं

किया है वे अनुभागनामनिधत्तायुष्क हैं । यहाँ यावत्पद से गति, स्थिति, अवगाहना, प्रदेश इननाम निधत्तायुष्कों का ग्रहण हुआ है । इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं कि-‘गोयमा’ हे गौतम! जाइनामनिहत्ताउया वि, जाव अणुभागनाम निहत्ताउया वि’ जीव जातिनाम निधत्तायुष्क भी होते है, यावत् अनुभागनामनिधत्तायुष्क भी होते हैं। ‘दंडओ जाव वेमाणियाणं’ यहाँ यावत् पद से नैरयिकसे लेकर ज्यौतिषिक पर्यन्त २३ दण्डक गृहीत हुए हैं । यह ६ संख्यावाला निधत्तायुष्क रूप दण्डक वैमानिक देवतक के पदों का जानना चाहिये । इस तरह निधत्तषट्करूप प्रथम दण्डक के और निधत्तयुष्कषट्करूप द्वितीय दण्डक के १२ आलापक हो जाते हैं यहीजात सूत्रकारने एवं एष दुवालसदंडगा भाणियन्वा इस पाठ द्वारा प्रकट की है । इनमें

येवां श्वेने अनुभाग नामनिधत्तायुष्क क्ख्या छे. अही ‘यावत्’ पदथी “गति, स्थिति, अवगाहना, अने प्रदेश” अे निधत्तायुष्केना नाम अहणु करवामां आल्या छे.
 गौतम स्वामीना प्रश्नने उत्तर आपता महावीर प्रभु कडे छे “गोयमा” हे गौतम! “जाइनामनिहत्ताउया वि, जाव अणुभागनामनिहत्ताउया वि” अणु जतिमान निधत्तायुष्क पणु होय छे, (यावत्) अनुभागनाम निधत्तायुष्क पणु होय छे अही “यावत्” पदथी गतिनामनिधत्तायुष्क आदि चार पढेने अहणु करवामां आल्यां छे “दंडओ जाव वेमाणियाणं” आ ६ संख्यावाणु निधत्तायुष्क ३५ दंडक नारकेथी लधने वैमानिके पर्यन्तना २४ पढेना विषयमा पणु कडेवुं लेधम्मे. आ रीते निधत्तनु ६ प्रश्नोत्तरोवाणुं पडेलु दंडक अने निधत्तायुष्कनु ६ प्रश्नोत्तरोवाणुं णीणुं इउक अने छे ते अन्ने दंडकना कुल १२ आलापक थाय छे, अेज वात् सूत्रकारे “एवं एष दुवालसदंडगा भाणियन्वा” आ सूत्रपाठ द्वारा प्रकट करी छे.

પુનરપ્યાહ—જીવાણં મંતે ! કિં ? જાહ્નામ નિહત્તા ?' ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—
 હે મદન્ત ! જીવાઃ સ્વલુ કિં જાતિનામ નિધત્તાયુષ્કાઃ ?' ઇતિ દ્વિતીયઃ ૨,
 'જીવાણં મંતે ! કિં જાહ્નામ નિહત્તા ?' હે મદન્ત ! જીવાઃ સ્વલુ કિં
 જાતિનામનિયુક્તાઃ— જાતિનામ નિયુક્તં નિતરાં સમ્બદ્ધં નિકાચિતં વેદને ષા
 નિયુક્તં ચૈસ્તે જાતિનામનિયુક્તાઃ, ઇતિ તૃતીયઃ ૩ । અથ ચતુર્થમાહ—
 'જાતિનામ નિધત્તાયુષ્કાઃ' 'જાતિનામનિયુક્તાયુષ્કાઃ, જાતિનામ્ના સહ
 નિયુક્તં નિકાચિતં ભોગં ધિના ન ક્ષીયમાણં વેદયિતું વા આરબ્ધમ્ આયુર્થે

પ્રથમ કે દો દણ્ડક યદ્યપિ સૂત્રકાર ને દિશ્વલા દિયે હૈં ફિરમી
 ૧૮૦૦ અંગોકી સંસ્કૃતિ સ્પષ્ટરૂપ સે સમજાને કે લિયે વે ફિર
 ઇન્હેં દિશ્વલાતે હૈં, હસમેં ગૌતમ ને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈં કિ જીવા
 ણં મંતે । કિં જાહ્નામનિહત્તા " હે મદન્ત । જીવ કયા જાતિનામ
 નિધત્ત હોતે હૈં ? ? યહ પ્રથમ મદ્ગ હૈં ' જાહ્નામ નિહત્તા યયા ' હે
 મદન્ત ! જીવ કયા જાતિનામ નિધતાયુષ્ક હોતે હૈં ? યહ દ્વિતીય
 અંગ હૈં ? ' જીવાણં મંતે ! કિં જાહ્નામનિહત્તા ' હે મદન્ત ! જીવ
 કયા જાતિ નામ નિયુક્ત હોતે હૈં યહ તીસરા અંગ હૈં—જાતિનામનિયુક્ત
 કા તાત્પર્ય હૈં કિ જિ-હોને જાતિનામકો નિયુક્ત નિતરામ્ સંબદ્ધ કિયા
 હૈં, નિકાચિત કિયા હૈં, અથવા વેદનક્રિયામેં નિયુક્ત કિયા હૈં એસે
 વે જીવ જાતિ નામનિયુક્ત હૈં । ચોથાઅંગ ' જાતિનામનિધત્તાયુષ્કાઃ '
 હૈં—હસકા અર્થ યહ હૈં કિ જિન જીવોમેં જાતિનામકે સાથ યોગ્યઆયુકો

તેમથી પહેલા બે દંડકો તો, સૂત્રકારે પ્રકટ કર્યા જ છે, છતાં પણ ૧૮૦૦ અંગો
 (વકરુપો) ની સખ્યાને સ્પષ્ટરૂપે સમજાવવાને માટે તેઓ ફરીથી તે બંને દંડકો
 પ્રશ્નોત્તરરૂપે પ્રકટ કરે છે—

ગૌતમ સ્વામીનેા પ્રશ્ન— જીવાણં મંતે ! કિં જાહ્નામનિહત્તા ? "
 હે મદન્ત ! શુ શ્વ જાતિનામ નિધત્તા હોય છે ? " આ પહેલો અંગ છે. જાહ્ નામ
 નિહત્તાયુષ્કાઃ" હે મદન્ત ! શ્વ શું જાતિનામ નિધતાયુષ્ક હોય છે ? " આ બીજો અંગ
 છે " જીવાણં મંતે ! કિં જાહ્નામ નિહત્તા ? " " હે મદન્ત ! શું શ્વ જાતિનામ
 નિધત્ત હોય છે ? " આ ત્રીજો અંગ છે " જાતિનામ નિધત્તા " નું તાત્પર્ય— જેમણે
 જાતિ નામને નિયુક્ત નિતરામ્ સંબદ્ધ કર્યું છે, નિકાચિત કર્યું છે, અથવા વેદનક્રિયામાં
 નિયુક્ત કર્યું એવાં જીવોને જાતિનામ નિયુક્ત કહ્યાં છે.

ચોથા અંગ— "જાતિનામ નિહત્તાયુષ્કાઃ" જેમણે જાતિનામની સાથે આયુને
 નિકાચિત કર્યું છે— એટલે કે ભોગવીને જ (વેદન કરીને જ) નાશ કરવા યોગ્ય કર્યું છે—

स्ते जातिनामनियुक्तायुष्काः ? इति चतुर्थः । एते चत्वारो भङ्गा जाति नाम्ना सह भवन्ति । एवमन्येऽपि पञ्च इत्यादयः संयोज्याः, तेन संकलिता जाताः सर्वे चतुर्विंशतिभङ्गाः । अथ पञ्चमभेदमाह— ५ 'जाङ्गोयनिहत्ता' जातिगोत्र निधत्ताः ? जातेः एकेन्द्रियादिकायाः यदुचितं गोत्रम् नीचगोत्रम् उच्चगोत्रं वज्जातिगोत्रं निधत्तं प्रकृष्टबन्धं यैस्ते जातिगोत्रनिधत्ताः' एवमन्येऽपि,

निकाचित किया है अर्थात् भोगे विना नाश होने के लायक नहीं किया है, किन्तु भोग करके ही नाश होने के योग्य किया है, अथवा वेदनक्रिया में उसे स्थापित किया है—जिसका वेदन करना प्रारंभ कर दिया है वे जातिनामनिधत्तायुष्क जीव हैं । ये चार भङ्ग जाति नामके साथ होते हैं । इसी तरहसे दूसरे भी पांच गत्यादिकोंके ४-४ भंग मिला लेना चाहिये, अर्थात् जाति नाम के जिस तरहसे ये चार भंग कहे गये हैं उसी प्रकारसे गति, स्थिति, अवगाहना आदि ५ के भी ४-४ भंग कर लेना चाहिये । इससे एक २के ४-४ भंग होने से २० भंग हो जाते हैं और इनमें पूर्वोक्त ४ भंग मिला देने से २४ भंग हो जाते हैं । अब पांचवें भेदको प्रकट करनेके लिये सूत्रकार कहते हैं 'जाङ्गोयनिहत्ता' जातिगोत्रनिधत्त जातिगोत्रनिधत्तका अभिप्राय ऐसा है कि जिन जीवोंने जाति और गोत्रको निधत्त किया है वे जातिगोत्र निधत्त हैं । एकेन्द्रिय आदि जाति के ऊचित जो गोत्र—नीचगोत्र और उच्चगोत्र वह जातिगोत्र है इस जाति गोत्रको जिन जीवोंने निधत्त—प्रकृष्टबंधवाला किया है वे जीव जातिगोत्रनिधत्त हैं । इसी तरहसे अन्य जाति नाम आदि पांच

भोगव्या विना नाश न थठ शक्ये अणुं कथं छे, अथवा वेदनक्रियामां तेने स्थापित करी दीधुं छे. — जेनु वेदन करवानु थइ करी दीधुं छे, ओवां ओवोने जातिनाम निधत्तायुष्क ओवां कहेछे आ चार अंग जातिनाम साथे थाय छे. ओज प्रमाणे गति, स्थिति, अवगाहना आदि पायनी साथे पञ्च ४-४ अंग (विकल्प) करी लेवा ते इरेकना चार, चार अंग यता होवाथी पांचिना मणीने २० अंग थाय छे तेमां जातिनाम साथेना चार अंगो ओभेखाथी ६ पदोना कुल २४ अंग थाय छे. हुवे सूत्रकार पांचमे अंग प्रकट करे छे—
 "जाङ्गोयनिहत्ता" "जाति गोत्र निधत्ता" जे ओवां ओवोने जाति अने गोत्रने निधत्त अर्थां होय छे ओवां ओवोने "जातिगोत्रनिधत्त" कहे छे. ओकेन्द्रिय आदि जातिने योग्य जे गोत्र—उच्च गोत्र अने नीच गोत्र छे, तेने जातिगोत्र कहे छे आ जातिगोत्रने जे ओवां ओवोने निधत्ता—प्रकृष्ट बंधवाणुं—करेल छे, ते ओवोने जातिगोत्रनिधत्ता कहे छे. ओज

પૃષ્ઠમો ભેદઃ, અથ પૃષ્ઠમાહ—‘જાડગોયનિહત્તાડયા’ જાતિગોત્રણ સહ
 નિધત્તં આયુર્યૈસ્તે જાતિગોત્રનિધત્તાયુષ્કાઃ, એવમન્યે અપિ પૃષ્ઠ, ઇતિ પૃષ્ઠઃ
 ભેદઃ । અથ સપ્તમમાહ ૭— ‘જાડગોયનિહત્તા’ જાતિગોત્ર નિયુક્તાઃ જાતિગોત્રં
 નીચમ્ ઉચ્ચં વા નિયુક્તં નિકાચિતં વેદયિતુમારબ્ધં વા યૈસ્તે જાતિગોત્ર
 નિયુક્તાઃ એવમન્યેઽપિ પૃષ્ઠ, ઇતિ સપ્તમો ભેદઃ । અથ અષ્ટમમાહ—૮— ‘જાડ-
 ગોયનિહત્તાડયા’ જાતિગોત્રનિયુક્તાયુષ્કાઃ જાતિગોત્રેણ ઉત્તમેન અધમેન
 ઉચ્ચૈર્નૈવેન વા નિયુક્તં નિકાચિતમ્ આયુર્યૈસ્તે જાતિગોત્રનિયુક્તાઃ । એવમન્યેઽપિ
 પૃષ્ઠ, ઇત્યષ્ટમઃ । અથ નવમમાહ— જાડનામગોયનિહત્તા’ જાતિનામગોત્રનિધત્તાઃ

મી જાનના યાહિયે । ‘જાડગોયનિહત્તાડયા’ યહ ઊઠા ભંગ હૈ જાતિ
 ગોત્રકે સાથ જિન જીવોને આયુ કો નિધત્ત કિયા હૈ વે જાતિગોત્ર
 નિધત્તાયુષ્ક હૈ । હસી તરહસે અન્ય પાંચ મી જાનના યાહિયે । ‘જાડ
 ગોયનિહત્તા’ યહ સાતવાં ભંગ હૈ—હસમેં જિન જીવોને જાતિ ઓર ગોત્ર
 નીચ ગોત્ર એવં ઉચ્ચ ગોત્રકો નિતરાં સંબદ્ધ કિયા હૈ નિકાચિત કિયા
 હૈ, અથવા વેદનક્રિયા મેં નિક્ષિપ્તકર દિયા હૈ, વે જીવ જાતિગોત્ર નિ-
 યુક્ત હૈ । હસી તરહ સે અન્ય ગતિ આદિ ૫કે વિષયમેં મી જાનના
 યાહિયે । ‘જાડગોયનિહત્તા ડયા’ યહ આઠવાં ભંગ હૈ । જિન જીવો
 ને ઉત્તમ જાતિ અથવા અધમ જાતિકે સાથ અથવા ઉચ્ચગોત્ર યા નીચ
 ગોત્રકે સાથ આયુકો નિકાચિત કિયા હૈ—વે જીવ જાતિગોત્રનિયુક્તા
 યુષ્ક હૈ । હસી પ્રકાર સે અન્ય પાંચ પદોંકે વિષયમેં મી જાનના
 યાહિયે । ‘જાડનામગોયનિહત્તા’ યહ નૌવાં ભંગ હૈ । હસમેં યહ પ્રકટ

પ્રમાણે અન્ય જાતિનામ આદિ પાંચ પણ સમજવા ‘જાડ ગોયનિહત્તાડયા’ આ છઠ્ઠો
 ભગ છે. જાતિગોત્રની સાથે જે જીવોએ આયુને નિધત્ત કર્યું છે, તેમને જાતિગોત્ર-
 નિધત્તાયુષ્ક કહે છે. એજ પ્રમાણે બીજા પાંચ વિષે પણ સમજવું. સાતમો ભંગ આ
 પ્રમાણે છે. “જાડગોયનિહત્તા” જે જીવોએ જાતિ અને ગોત્ર — નીચગોત્ર અને
 ઉચ્ચગોત્રને નિતરા સંબંધ કર્યા છે, નિકાચિત કર્યા છે અથવા વેદનક્રિયામાં સ્થાપિત
 કર્યા છે, એવાં જીવોને “જાતિગોત્ર નિયુક્ત” કહે છે એજ પ્રમાણે ગતિ આદિ
 પાંચના વિષયમાં પણ સમજવું. આઠમો ભગ આ પ્રમાણે છે—“જાડગોયનિહત્તાડયા”
 “જાતિગોત્ર નિધત્તાયુષ્ક” જે જીવોએ ઉત્તમ જાતિ અથવા અધમ જાતિની સાથે,
 અથવા ઉચ્ચગોત્ર કે નીચગોત્રની સાથે આયુને નિકાચિત કર્યું છે, એવાં જીવોને
 “જાતિગોત્રનિધત્તાયુષ્ક” કહે છે. એજ પ્રમાણે બાકીનાં પાંચ પદો વિષે પણ સમજવું.

जातिनामगोत्रञ्च निधत्तं यैस्ते जातिनामगोत्रनिधत्ताः, एवमन्येऽपि पञ्च, इति नवमः। अथ दशममाह—‘जाइनामगोयनिहत्ताउया !’ हे भदन्त ! जीवाः किं जातिनामगोत्रनिधत्तायुष्काः? जातिनाम्ना गोत्रेण च सह निधत्तमायुर्यैस्ते जातिनामगोत्रनिधत्तायुष्काः भवन्ति? एवमन्येऽपि पञ्च वाच्या इति दशमः । अथ एकादशमाह ११—‘जाइनामगोयनिउत्ता’ जातिनामगोत्रनियुक्ताः? जातिनाम गोत्रं च नियुक्तं निकाचितं यैस्ते तथा भवन्ति किम्? एवमन्येऽपि पञ्च, इत्येकादशो मेदः । एतेषामेकादशानामपि भगवतः स्वीकारात्मकमुत्तरं विज्ञेयम्, । अथ

किया गया है कि जिन जीवों ने जाति नाम और गोत्र को निधत्त किया है वे जीव जातिनामगोत्र निधत्त हैं । इसी तरहसे अन्य पांच पदोंके विषयमें भी जानना चाहिये । ‘जाइ नामगोयनिहत्ताउया’ यह दशवां भंग है । इसमें यह प्रदर्शित किया गया है । कि जिन जीवोंने जातिनाम और गोत्र के साथ आयुको निधत्त किया है वे जातिनाम गोत्रनिधत्तायुष्क हैं । इसी प्रकारसे गति आदि पांच पदों को भी जानना चाहिये । ‘जाइनामगोयनिउत्ता’ यह ११वां भंग है । इसमें सूत्रकारने यह समझाया है कि जिन जीवोंने जातिनाम और गोत्रको नियुक्त किया है—निकाचित किया है वे जातिनामगोत्र नियुक्त जीव हैं । इसी प्रकारसे अन्य पांच पदोंको भी जानना चाहिये । ये ११ प्रश्न हैं । इन ११ प्रश्नोंका प्रभुकी तरफसे स्वीकारात्मक उत्तर गौतमको दिया गया है ऐसा जानना चाहिये । अब १२ वें भंगको

नवमो भंग आ प्रमाणे छे. “जाइनामगोयनिहत्ता” “जातिनामगोत्र निधत्ता” जे जेवोअने जाति नाम अने गोत्रने निधत्त करेव डोय छे, जेवा जेवोने “जातिनामगोत्र निधत्ता” कहे छे. जेअ प्रमाणे जाइना पांच पदो विशेषे पणु समजवुं

इसमो भंग आ प्रमाणे छे— “जाइनामगोयनिउत्ता” जे जेवोअने जाति नाम अने गोत्रनी साथे आयुने निधत्त कर्युं छे, जेवां जेवोने “जातिनामगोत्र नियुक्तायुष्क” कहे छे.

जेअ प्रमाणे गति आदि पांच पदोना विषयमां पणु समजवुं अगियारनेां भंग आ प्रमाणे छे— “जाइ नाम गोयनिउत्ता” जे जेवोअने जातिनाम अने गोत्रने नियुक्ता कर्या छे— निकाचित कर्या छे, जेवां जेवोने “जातिनाम गोत्र नियुक्ता” जेव कहे छे. जेअ प्रमाणे गति आदि पांच पदोना विषयमां पणु समजवुं. आ ११ प्रश्नो छे. ते ११ प्रश्नोना महावीर प्रभुअे स्वीकारात्मक (इधारेवाचक) उत्तरां आख्यां छे जेअ

द्वादशमाह—‘जीवाणं भंते ! किं जाइनामगोयनिउत्ताउया ?’ हे भदन्त ! जीवा खलु किं जातिनामगोत्रनियुक्तायुष्काः ? जातिनाम्ना गोत्रेण च सह निपुक्तं निकाचितमायु र्यैस्ते जातिनामगोत्रनियुक्तायुष्काः भवन्ति ? एवमन्येऽपि पञ्च ।

भगवान् आह—‘गोयमा ! जाइनामगोयनिउत्ता वि. जाव अणुभागनामगोय निउत्ताउया वि’ हे गौतम ! जीवाः खलु जातिनामगोत्रनियुक्तायुष्का अपि भवन्ति, यावत्—अनुभागनामगोत्रनियुक्तायुष्का अपि भवन्ति, यावत्करणात् गतिस्थित्यवगाहनाप्रदेशाः संग्राह्याः, ‘दंडओ जाव वेमाणियाणं’ दण्डको यावद् वैमानिकानाम् । अयं भावः यथा समुच्चयजीवमाश्रित्य द्वासप्तति

प्रकट करते हुए सूत्रकार कहते हैं ‘जीवाणं भंते ! किं जाइनाम-गोय निउत्ताउया’ इसमें प्रश्न से गौतमस्वामीने ऐसा पूछा है कि हे भदन्त ! जीव क्या जातिनाम गोत्रनियुक्तायुष्क होते हैं ? जातिनाम और गोत्रके साथ जिन जीवोंने आयुको निकाचित किया है वे जीव जातिनामगोत्र नियुक्तायुष्क हैं। इसी प्रकारसे अन्य पांच पद भी जानना चाहिये । इसके उत्तर में प्रश्न कहते हैं कि ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘जाइनामगोयनिउत्ता उयावि जाव अणुभाग-नामगोयनिउत्ताउया वि’ जीव जातिनाम गोत्र नियुक्तायुष्क भी होते हैं यावत् अनुभाग नामगोत्र नियुक्तायुष्क भी होते हैं । यहां यावत् पदसे गति, स्थिति, अवगाहना और प्रदेश इनका ग्रहण हुआ है ।

‘दंडओ जाव वेमाणियाणं’ इसका भाव इस प्रकारसे है कि—जिस तरह समुच्चयजीवको आश्रितकर ७२ भेदात्मक दंडक प्रतिपादित

समञ्जसु. इवे सूत्रकार आरभो अंज प्रकट करे छे— “जीवाणं भंते ! किं जाइनामगोय निहत्ताउया ?” हे भदन्त ! शुं एव जातिनाम गोत्र निधत्तायुष्क डोय छे ? जातिनाम अने गोत्रनी साथे ने एवोअे आयुने निकाचित कर्युं डोय छे, एवां एवोने “जातिनाम गोत्र निधत्तायुष्क” कहे छे. एवे प्रमाणे गति आदि अन्य पांच पदो ना विषयभा पणु समञ्जसुं. गौतम स्वामीना प्रश्नने उत्तर आपता महावीर प्रश्न कहे छे— “गोयमा !” हे गौतम ! “जाइनामगोयनिहत्ताउया वि जाव अणुभागनाम-निहत्ताउया वि” एव जातिनामगोत्र निधत्तायुष्क पणु डोय छे, अने गति, स्थिति, अवगाहना, प्रदेश अने अनुभागनामगोत्रनिधत्तायुष्क पणु डोय छे.

“दंडओ जाव वेमाणियाणं” ने रीते, समुच्चय एवनी अपेक्षाअे उपर्युक्त ७२ भेदात्मक (अणुयुक्त) दंडकु प्रतिपादन करवाभां आयुं छे, एवे प्रमाणे

भेदात्मको दण्डकः प्रतिपादितस्तथैव नैरयिकादारभ्य वैमानिकपर्यन्तं प्रत्येकं द्वासप्ततिभेदकरणेन चतुर्विंशतिदण्डका अपि बोध्याः। एवं च समुच्चयजीवादारभ्य वैमानिकपर्यन्तं पञ्चविंशतिदण्डकानां द्वासप्तत्या गुणने जानाः सर्वे भङ्गाः अष्टादश शतानि (१८००) इति ।

॥ इदम् अष्टादशशतसंख्यकभङ्गप्रदर्शकं कोष्ठकम् ॥

- | | |
|---------------------------|--------------------------------|
| १ जातिनामनिधत्ताः | ७ जातिगोत्रनियुक्ताः |
| २ जातिनामनिधत्तायुष्काः | ८ जातिगोत्रनियुक्तायुष्काः |
| ३ जातिनामनियुक्ताः | ९ जातिनामगोत्रनिधत्ताः |
| ४ जातिनामनियुक्तायुष्काः | १० जातिनामगोत्रनिधत्तायुष्काः |
| ५ जातिगोत्रनिधत्ताः | ११ जातिनामगोत्रनियुक्ताः |
| ६ जातिगोत्रनिधत्तायुष्काः | १२ जातिनामगोत्रनियुक्तायुष्काः |

एते द्वादशभेदाः जाति १- गति २- स्थित्य ३- वगाहना ४- प्रदेशा ५ नुभाग ६ रूपैः पद्भिर्गुणिता जाताः सर्वे द्वासप्ततिः (७२)

एते द्वासप्ततिसंख्यका भङ्गाः समुच्चयजीवादारभ्य वैमानिकदेवपर्यन्तं पञ्चविंशतिसंख्याः गुणिता जाताः सर्वेऽष्टादशशतानि (१८००)

किया गया है, उसी प्रकार नैरयिकसे लेकर वैमानिक पर्यन्त प्रत्येक के ७२ भेद करनेसे चौबीस दण्डक भी हो जाते हैं ऐसा जानना चाहिये । इस तरह समुच्चय जीवको लेकर वैमानिक पर्यन्त हुए २५ दण्डकोंके ७२ से गुणा करने पर १८०० भंग हो जाते हैं ।

अठारह सौ १८०० भंगोंका प्रदर्शन करनेवाला यह कोष्ठक है-

- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| १ जातिनामनिधत्त | ५ जातिगोत्रनिधत्त |
| २ जातिनामनिधत्तायुष्क | ६ जातिगोत्रनियुक्तायुष्क |
| ३ जातिनामनियुक्त | ७ जातिगोत्रनियुक्त |
| ४ जातिनाम नियुक्तायुष्क | ८ जातिगोत्रनियुक्तायुष्क |

वैमानिको पर्यन्तना कुल २५ दण्डोनु प्रतिपादन करवुं लोभये, त्वेवी रीते '७२' पदनी साथे ७२ लंग (विह्वयो) नु प्रतिपादन करवामां आभ्युं छे, ज्येव प्रमाणे वैमानिको पर्यन्तना प्रत्येक पदनी साथे ७२-७२ लंगनु प्रतिपादन करवुं लोभये आ रीते ७२ ने २५ वडे शुषुवाथी कुल १८०० लंग थाय छे

१८०० लंगोनुं प्रदर्शन करनार डेटो-

- | | |
|---------------------------|-----------------------------|
| (१) जातिनाम निधत्त | (५) जातिगोत्र निधत्त |
| (२) जातिनाम निधत्तायुष्क | (६) जातिगोत्र निधत्तायुष्क |
| (३) जातिनाम नियुक्त | (७) जातिगोत्र नियुक्त |
| (४) जातिनाम नियुक्तायुष्क | (८) जातिगोत्र नियुक्तायुष्क |

॥ प्रकारान्तरेणाष्टादशशत (१८००) संख्यकभङ्गप्रदर्शकंकोष्ठकम् ॥			
१ जातिनामनिधत्ताः	(१)	२ गतिनामनिधत्तायुष्काः	(६)
२ जातिनामनिधत्तायुष्काः	(२)	३ गतिनामनियुक्ताः	(७)
३ जातिनामनियुक्ताः	(३)	४ गतिनामनिधत्तायुष्काः	(८)
४ जातिनामनिधत्तायुष्काः	(४)	१ स्थितिनामनिधत्ताः	(९)
१ गतिनामनिधत्ताः	(५)	२ स्थितिनामनिधत्तायुष्काः	(१०)

९ जातिनामगोत्रनिधत्ता ११ जातिनामगोत्र नियुक्त
 १० जातिनामगोत्रनिधत्तायुष्क १२ जातिनामगोत्रनियुक्तायुष्क
 इन चारह भेद, जाति, गति, स्थिति, अवगाहना, प्रदेश, और अनुभाग इन छह से गुणित होने पर ७२ हो जाते हैं। ये ७२ भंग समुच्चय जीव से प्रारंभ होकर वैमानिकदेव पर्यन्त २५से गुणित हो कर सब भंग १८०० आ जाते हैं।

प्रकारान्तरसे अटारह सौ १८०० भंगोंको दिखलाने वाला यह दूसरा कोष्ठक इस प्रकार से है—

१ जातिनामनिधत्ता १	गतिनाम निधत्तायुष्क ६
२ जातिनामनिधत्तायुष्क २	३ गतिनाम नियुक्त ७
३ जातिनामनियुक्त ३	४ गतिनामनियुक्तायुष्क ८
४ जातिनाम नियुक्तायुष्क ४	१ स्थितिनामनिधत्ता ९
१ गतिनामनिधत्ता ५	२ स्थितिनामनिधत्तायुष्क १०

(९) जातिनामगोत्र निधत्ता

(११) जातिनामगोत्र नियुक्त

(१०) जातिनामगोत्र निधत्तायुष्क

(१२) जातिनामगोत्र नियुक्तायुष्क

आ धार लेहने जा त, गति, स्थिति, अवगाहना, प्रदेश अने अनुभाग से ७ पदों वडे शुष्कतां ७२ लग थाय छे. समुच्चय अवधी वैमानिक पर्यन्तना २५ पदों वडे ७२ ने शुष्कतां कुल १८०० लग थाय छे

१८०० अंगो, भीछ रीते दर्शाववा भाटे नीचेना डोडो आयेछे—

(१) जातिनाम निधत्ता

(६) गतिनाम निधत्तायुष्क

(२) जातिनाम निधत्तायुष्क

(७) गतिनाम नियुक्त

(३) जातिनाम नियुक्त

(८) गतिनाम नियुक्तायुष्क

(४) जातिनाम नियुक्तायुष्क

(९) स्थितिनाम निधत्ता

(५) गतिनाम निधत्ता

(१०) स्थितिनाम निधत्तायुष्क

३ स्थितिनामनियुक्ताः (११)	१ अनुभागनामनिधत्ताः (२१)
४ स्थितिनामनियुक्तायुष्काः (१२)	२ अनुभागनामनिधत्तायुष्काः (२२)
१ अवगाहनानामनिधत्ताः (१३)	३ अनुभागनामनियुक्ताः (२३)
२ अवगाहनानामनिधत्तायुष्काः (१४)	४ अनुभागनामनियुक्तायुष्काः (२४)
३ अवगाहनानामनियुक्ताः (१५)	१ जातिगोत्रनिधत्ताः (२५)
४ अवगाहनानामनियुक्तायुष्काः (१६)	२ जातिगोत्रनिधत्तायुष्काः (२६)
१ प्रदेशनामनिधत्ताः (१७)	३ जातिगोत्रनियुक्ताः (२७)
२ प्रदेशनामनिधत्तायुष्काः (१८)	४ जातिगोत्रनियुक्तायुष्काः (२८)
३ प्रदेशनामनियुक्ताः (१९)	१ गतिगोत्रनिधत्ताः (२९)
४ प्रदेशनामनियुक्तायुष्का (२०)	२ गतिगोत्रनिधत्तायुष्काः (३०)

३ स्थितिनामनियुक्त ११	१ अनुभागनाम निधत्त २१
४ स्थितिनाम नियुक्तायुष्क १२	२ अनुभागनाम निधत्तायुष्क २२
१ अवगाहना नामनिधत्त १३	३ अनुभागनामनियुक्त २३
२ अवगाहना नामनिधत्तायुष्क १४	४ अनुभागनामनियुक्तायुष्क २४
३ अवगाहना नामनियुक्त १५	१ जातिगोत्र निधत्त २५
४ अवगाहनानाम नियुक्तायुष्क १६	२ जातिगोत्र निधत्तायुष्क २६
१ प्रदेशनाम निधत्त १७	३ जातिगोत्र नियुक्त २७
२ प्रदेशनाम निधत्तायुष्क १८	४ जाति गोत्र नियुक्तायुष्क २८
३ प्रदेशनाम नियुक्त १९	१ गतिगोत्रनिधत्त २९
४ प्रदेशनाम नियुक्तायुष्क २०	२ गतिगोत्र निधत्तायुष्क ३०

(११) स्थितिनाम नियुक्त	(२१) अनुभागनाम निधत्त
(१२) स्थितिनाम नियुक्तायुष्क	(२२) अनुभागनाम निधत्तायुष्क
(१३) अवगाहना नाम निधत्त	(२३) अनुभागनाम नियुक्त
(१४) अवगाहना नाम निधत्तायुष्क	(२४) अनुभागनाम नियुक्तायुष्क
(१५) अवगाहना नाम नियुक्त	(२५) जातिगोत्र निधत्त
(१६) अवगाहनानाम नियुक्तायुष्क	(२६) जातिगोत्र निधत्तायुष्क
(१७) प्रदेशनाम निधत्त	(२७) जातिगोत्र नियुक्त
(१८) प्रदेशनाम निधत्तायुष्क	(२८) जातिगोत्र नियुक्तायुष्क
(१९) प्रदेशनाम नियुक्त	(२९) गतिगोत्र निधत्त
(२०) प्रदेशनाम नियुक्तायुष्क	(३०) गतिगोत्र निधत्तायुष्क

३ गतिगोत्रनियुक्ताः	(३१)	१ प्रदेशगोत्रनिधत्ताः	(४१)
४ गतिगोत्रनियुक्तायुष्काः	(३२)	२ प्रदेशगोत्रनिधत्तायुष्काः	(४२)
१ स्थितिगोत्रनिधत्ताः	(३३)	३ प्रदेशगोत्रनियुक्ताः	(४३)
२ स्थितिगोत्रनिधत्तायुष्काः	(३४)	४ प्रदेशगोत्रनियुक्तायुष्का	(४४)
३ स्थितिगोत्रनियुक्ताः	(३५)	१ अनुभागगोत्रनिधत्ताः	(४५)
४ स्थितिगोत्रनियुक्तायुष्काः	(३६)	२ अनुभागगोत्रनिधत्तायुष्काः	(४६)
१ अवगाहनागोत्रनिधत्ताः	(३७)	३ अनुभागगोत्रनियुक्ताः	(४७)
२ अवगाहनागोत्रनिधत्तायुष्का	(३८)	४ अनुभागगोत्रनियुक्तायुष्काः	(४८)
३ अवगाहनागोत्रनियुक्ताः	(३९)	१ जातिनामगोत्रनिधत्ताः	(४९)
४ अवगाहनागोत्रनियुक्तायुष्काः	(४०)	२ जातिनामगोत्रनिधत्तायुष्काः	(५०)

३ गतिगोत्र नियुक्त ३१	१ प्रदेशगोत्रनिधत्त ४१
४ गतिगोत्र नियुक्तायुष्क ३२	२ प्रदेशगोत्रनिधत्तायुष्क ४२
१ स्थितिगोत्रनिधत्त ३३	३ प्रदेशगोत्रनियुक्त ४३
२ स्थितिगोत्रनिधत्तायुष्क ३४	४ प्रदेशगोत्रनियुक्तायुष्क ४४
३ स्थितिगोत्रनियुक्त ३५	१ अनुभागगोत्रनिधत्त ४५
४ स्थितिगोत्रानियुक्तायुष्क ३६	२ अनुभागगोत्रनिधत्तायुष्क ४६
१ अवगाहनागोत्रनिधत्त ३७	३ अनुभागगोत्रनियुक्त ४७
२ अवगाहनागोत्रनिधत्तायुष्क ३८	४ अनुभागगोत्रनियुक्तायुष्क ४८
३ अवगाहनागोत्रनियुक्त ३९	१ जातिनामगोत्रनिधत्त ४९
४ अवगाहनागोत्रनियुक्तायुष्क ४०	२ जातिनामगोत्रनिधत्तायुष्क ५०

(३) तगोत्र नियुक्त
(३२) गतिगोत्र नियुक्तायुष्क
(३३) स्थितिगोत्र निधत्त
(३४) स्थितिगे ' नधत्तायुष्क
(३५) स्थितिगोत्र नियुक्त
(३६) स्थितिगोत्र नियुक्तायुष्क
(३७) अवगाहनागोत्र निधत्त
(३८) अवगाहनागोत्र निधत्तायुष्क
३९) अवगाहनागोत्र नियुक्त
(४०) अवगाहनागोत्र नियुक्तायुष्क

(४१) प्रदेशगोत्र निधत्त
(४२) प्रदेशगोत्र निधत्तायुष्क
(४३) प्रदेशगोत्र नियुक्त
(४४) प्रदेशगोत्र नियुक्तायुष्क
(४५) अनुभागगोत्र निधत्त
(४६) अनुभागगोत्र निधत्तायुष्क
(४७) अनुभागगोत्र नियुक्त
(४८) अनुभागगोत्र नियुक्तायुष्क
(४९) जातिनामगोत्र निधत्त
(५०) जातिनामगोत्र निधत्तायुष्क

३ जातिनामगोत्रनियुक्ताः (५१)	१ अवगाहनानामगोत्रनिधत्ताः (६१)
४ जातिनामगोत्रनियुक्तयुष्काः (५२)	२ अवगाहनानामगोत्रनिधत्तायुष्काः (६२)
१ गतिनामगोत्रनिधत्ताः (५३)	३ अवगाहनानामगोत्रनियुक्ताः (६३)
२ गतिनामगोत्रनिधत्तायुष्काः (५४)	४ अवगाहनानामगोत्रनियुक्तायुष्काः (६४)
३ गतिनामगोत्रनियुक्ताः (५५)	१ प्रदेशनामगोत्रनिधत्ताः (६५)
४ गतिनामगोत्रनियुक्तायुष्काः (५६)	२ प्रदेशनामगोत्रनिधत्तायुष्काः (६६)
१ स्थितिनामगोत्रनिधत्ताः (५७)	३ प्रदेशनामगोत्रनियुक्ताः (६७)
२ स्थितिनामगोत्रनिधत्तायुष्काः (५८)	४ प्रदेशनामगोत्रनियुक्तायुष्काः (६८)
३ स्थितिनामगोत्रनियुक्ताः (५९)	१ अनुभागनामगोत्रनिधत्ताः (६९)
४ स्थितिनामगोत्रनियुक्तायुष्काः (६०)	२ अनुभागनामगोत्रनिधत्तायुष्काः (७०)

३ जातिनामगोत्रनियुक्त ५१	१ अवगाहनानामगोत्रनिधत्त ६१
४ जातिनामगोत्रनियुक्तायुष्क ५२	२ अवगाहनानामगोत्रनिधत्तायुष्क ६२
१ गतिनामगोत्रनिधत्त ५३	३ अवगाहनानामगोत्रनियुक्त ६३
२ गतिनामगोत्रनिधत्तायुष्क ५४	४ अवगाहनानामगोत्रनियुक्तायुष्क ६४
३ गतिनामगोत्रनिधत्त ५५	१ प्रदेशनामगोत्रनिधत्त ६५
४ गतिनामगोत्रनिधत्तायुष्क ५६	२ प्रदेशनामगोत्रनिधत्तायुष्क ६६
१ स्थितिनामगोत्रनिधत्त ५७	३ प्रदेशनामगोत्रनिधत्त ६७
२ स्थितिनामगोत्रनिधत्तायुष्क ५८	४ प्रदेशनामगोत्रनियुक्तायुष्क ६८
३ स्थितिनामगोत्रनियुक्त ५९	१ अनुभागनामगोत्रनिधत्त ६९
४ स्थितिनामगोत्रनियुक्तायुष्क ६०	२ अनुभागनामगोत्रनिधत्तायुष्क ७०

(५१) जातिनामगोत्र नियुक्त
 (५२) जातिनाम गोत्र नियुक्तायुष्क
 (५३) गतिनामगोत्र निधत्त
 (५४) गतिनामगोत्र निधत्तायुष्क
 (५५) गतिनामगोत्र नियुक्त
 (५६) गतिनामगोत्र नियुक्तायुष्क
 (५७) स्थितिनामगोत्र निधत्त
 (५८) स्थितिनामगोत्र निधत्तायुष्क
 (५९) स्थितिनामगोत्र नियुक्त
 (६०) स्थितिनामगोत्र नियुक्तायुष्क

(६१) अवगाहनानामगोत्र निधत्त
 (६२) अवगाहनानामगोत्र निधत्तायुष्क
 (६३) अवगाहनानामगोत्र नियुक्त
 (६४) अवगाहनानामगोत्र नियुक्तायुष्क
 (६५) प्रदेशनामगोत्र निधत्त
 (६६) प्रदेशनामगोत्र निधत्तायुष्क
 (६७) प्रदेशनामगोत्र नियुक्त
 (६८) प्रदेशनामगोत्र नियुक्तायुष्क
 (६९) अनुभागनामगोत्र निधत्त
 (७०) अनुभागनामगोत्र निधत्तायुष्क

३ अनुभागनामगोत्रनियुक्ताः (७१) ४ अनुभागनामगोत्रनियुक्तायुष्काः(७२)

एते द्वासप्ततिभेदाः समुच्चयजीवादारभ्य वैमानिकदेव पर्यन्तेषु पञ्चविंशति
दण्डकेषु संयोजनीयाः, तेन एतस्य द्वासप्ततिसंख्याया पञ्चविंशतिदण्डकसंख्याया
गुणितत्वे सति जाताः सर्वे भङ्गाः अष्टादश शतानि (१८००) इति ॥सू० २॥

लवणसमुद्रवक्तव्यता

मूलम्—‘ लवणैणं भंते ! समुद्दै किं उसिओदए, पत्थडोदए,
खुभिय जले, अखुभियजले ? गोयमा ! लवणै णं समुद्दे उसि
ओदए णो पत्थडोदए, खुभियजले, णो अखुभियजले; एत्तो
आढत्तं जहा - जीवाभिगमे, जाव--से तेणट्टेणं एवं वुच्चइ;
गोयमा ! बाहिरिया णं दीवसमुद्दा पुन्ना; पुन्नप्पमाणा, वोलट्ट
माणा, वोसट्टमाणा, समभरघडत्ताए चिद्धंति, संठाणओ एग
विहविहाणा, वित्थारओ अणेगविहविहाणा, दुगुणा, दुगुणप्प-
माणाओ; जाव--अस्सि तिरियलोए असंखेज्जा दीवसमुद्दा सयं
भूरमणपज्जवसाणा पणत्ता समणाउत्तो ! ! दीवसमुद्दाणं भंते !
केवइया नामधेज्जेहिं पणत्ता ? गोयमा ! जावइया लोए सुभा
नासा; सुभारूवा, सुभागंधा, सुभारसा, सुभाफासा एव इया णं
दीवसमुद्दा नामधेज्जेहिं पणत्ता, एवं नेयवा सुभानामा, उद्धारो:
परिणामो सब्बजीवाणं सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ’ ॥ सू०३ ॥

॥ छट्ठस्स अट्ठमो उद्देशो समत्तो ॥ ६-८ ॥

३ अनुभागनामगोत्रनियुक्त ७१ ४ अनुभागनामगोत्रनियुक्तायुष्का ७२

ये उपर्युक्त ७२ भेद समुच्चय जीवसे लेकर वैमानिक देव पर्यन्त
२५ दंडकों में लगाना चाहिये । इस तरह ७२ संख्या में २५ दंडको
की संख्या से गुणा करने पर सब भंग १८०० आ जाते हैं ॥सू०२॥

(७१) अनुभागनामगोत्र नियुक्त (७२) अनुभागनामगोत्र नियुक्तायुष्क

उपर्युक्त ७२ भेद समुच्चय जीवसे लेकर वैमानिक देव पर्यन्तना २५ दंडकोने
लगाने पर ७२ ने २५ दंडकोनी संख्या वडे गुणवाथी कुल १८०० संख
थाय छे ॥सू० २॥

छाया-लवणः खलु भदन्त ! समुद्रः किम् उच्छ्रितोदकः, प्रस्तृतोदकः, क्षुब्धजलः, अक्षुब्धजलः ? गौतम ! लवणःसमुद्रः उच्छ्रितोदकः, न प्रस्तृतोदकः, क्षुब्धजलः, न अक्षुब्धजलः, इतः आरब्धम् यथा जीवाभिगमे, यावत्-तत् तेनार्थेन एवमुच्यते, गौतम ! बाह्या द्वीपसमुद्राः पूर्णाः, पूर्णप्रमाणाः, व्यप-

लवणसमुद्रवक्तव्यता—

‘लवणेणं भंते समुद्रे’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ-‘लवणेणं भंते ! समुद्रे किं उसिओदए, पत्थडोदए, खुभियजले, अखुभियजले) हे भदन्त ! लवणसमुद्र क्या, उछलता है पानी जिसमें ऐसा है कि समानरूप से है जल जिसमें ऐसा हैं ? या क्षुब्ध (चलायमान) है पानी जिसमें ऐसा है, या अक्षुब्ध है पानी जिसमें ऐसा है ? (गोयमा) हे गौतम ! (लवणेणं समुद्रे उसिओदए, णो पत्थडोदए खुभियजले, णो अखुभियजले) लवणसमुद्र उछलता है पानी जिसमें ऐसा है, समजलवाला नहीं है । तथा क्षुभित है जलजिसमें ऐसा है. अक्षुब्धजलवाला नहीं है । (एतो आढत्तं-जहा-जीवाभिगमे-जाव से तेण गोयमा ! बाहिरियाणं दीवसमुद्दा पुन्ना पुन्नप्पमाणा, वोलट्टमाणा, समभरघटत्ताए चिद्धंति) यहांसे प्रारंभ करके जैसा जीवाभिगमसूत्रमें कहा है वैसा ही जानना, यावत् इस कारणसे हे गौतम ! बाहरके समुद्र पूर्ण, पूर्ण प्रमाणवाले, तरङ्गोवाले, नहीं उछलते हुए जलवाले

लवणसमुद्रनी वक्तव्यता-

“ लवणेणं भंते ! समुद्रे ” इत्यादि

सूत्रार्थ— (लवणेणं भंते ! समुद्रे किं उसिओदए, पत्थडोदए, खुभियजले, अखुभियजले?) हे भदन्त ! लवणसमुद्र शु उछलता पाणीवाणे छे ? के समानरूप सपाटीवाणे छे ? क्षुब्ध जलवाणे छे के क्षुब्ध जलवाणे छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (लवणेणं समुद्रे उसिओदए, णो पत्थडोदये, खुभियजले, णो अखुभियजले) लवणसमुद्र उछलत पाणीथी युक्त छे परन्तु समानरूप सपाटीथी युक्त नथी ते क्षुलित जलवाणे छे अक्षुलित जलवाणे, नथी (एतो आढत्तं-जहा जीवाभिगमे-जाव से तेण गोयमा ! बाहिरियाणं दीवसमुद्दा पुन्ना पुन्नप्पमाणा, समभरघटत्ताए चिद्धंति) अर्थात् शर करीने अभिगम सूत्रमां जे प्रमाणे कडेवामां आर्युं छे ते प्रमाणे समजलुं ते कथन क्या सुधी अडणु करवुं ते अताववा सूत्रकार कडे छे “ ते कारणे हे गौतम ! बाहरना समुद्रे पूर्ण, पूर्ण प्रमाणवाणा, तर गोवाणा अने उछलता जल विनाना छे.

लोढ्यमानाः, विकासमानाः, समभरघटतया तिष्ठन्ति, संस्थानतः एकविध-
विधानाः, विस्तारतोऽनेकविधविधानाः, द्विगुणाः, द्विगुणप्रमाणाः, यावत्-
अस्मिन् तिर्यग् लोके असंख्येयाः द्वीपसमुद्राः स्वयम्भूरमणपर्यवसानाः प्रज्ञप्ताः
श्रमणायुष्मन् ! द्वीपसमुद्राः खलु भदन्त ! कियन्तो नामधेयैः प्रज्ञप्ताः? गौतम!
यावन्ति लोके शुभानि नामानि शुभानि रूपाणि, शुभा गन्वाः, शुभा रसाः,
शुभाःस्पर्शाः, एतावन्तो द्वीपसमुद्राः नामधेयैः प्रज्ञप्ताः, एवं ज्ञातव्यानि शुभानि
नामानि, उद्धारः परिणामः सर्वजीवानां तदेवं भदन्त ! तदेवं भदन्त ! तदेवं
भदन्त ! इति ॥ मृ० ३ ॥

॥ षष्ठशतकस्याष्टम उद्देशः ॥ ६-८ ॥

हैं । अतःवे ऐसे मालूम होते हैं कि मानों जलसे परिपूर्ण कुंभभि
हों । (संठाणओ एगविहविहाणा, वित्थारओ, अणेगविहविहाणा,
दुगुणा, दुगुणप्पमाणाओ, जावअस्सि तिरियलोए, असंखेज्जा दीवसमुद्दा
सयंभूरमणपज्जवसाणा पणत्ता समणाउसो) संस्थानकी अपेक्षा एक
प्रकारके आकारवाले, विस्तारकी अपेक्षा अनेक प्रकारके आकारवाले,
दूने२ प्रमाणवाले, ऐसे यावत् असंख्यात द्वीपसमुद्र इस तिर्यग्लोकमें
अन्तिम स्वयंभूरमणसमुद्र तक हे श्रमणायुष्मन् कहे गये हैं ।
(दीव-समुद्दाणं भंते ! केवइया नामधेज्जेहिं पणत्ता) हे भदन्त ! द्वीप
और समुद्रोके कितने नाम कहे गये हैं ? (गोयमा) हे गौतम !
(जावइयालोए सुभानामा, सुभारूवा, सुभागंधा, सुभारसा, सुभाफासा,
एवइया णं दीवसमुद्दा नामधेज्जेहिं पणत्ता-एवं नेयव्वा सुभानामा,
उद्धारो परिणामो सव्वजीवाणं, सेवं भंते ! सेवं भंते ! ति) लोकमें

तेथी तेओ पाणीथी परिपूर्ण रीते भरेला कुंभ जेवा लागे छे" अही सुधीनुं समस्त
अथन अडणु अरुं (संठाणओ एगविहविहाणा, वित्थारओ अणेगविहविहाणा,
दुगुणा, दुगुणप्पमाणाओ, जाव अस्सि तिरियलोए, असंखेज्जा दीवसमुद्दा
सयंभूरमणपज्जवसाणा पणत्ता समणाउसो) संस्थाननी अपेक्षाओ अेक प्रकारनी
आकारवाणा, अमण्णा अमण्णा प्रमाणवाणा, (यावत्) असंख्यात द्वीपसमुद्रो हे श्रमण-
युष्मन् ! आ तिर्यग्लोकमां अन्तिम स्वयंभूरमणु समुद्र सुधी कइता छे.

(दीव-समुद्दाणं भंते ! केवइया नामधेज्जेहिं पणत्ता ?) हे भदन्त !
द्वीप अने समुद्रोनां कइला नाम कइतां छे ? (गोयमा) हे गौतम ! (जावइया लोए
सुभानाम, सुभारूवा, सुभागंधा, सुभारसा, सुभाफासा, एवइया णं दीवसमुद्दा
नामधेज्जेहिं पणत्ता-एवं नेयव्वा सुभा नामा, उद्धारो परिणामो सव्वजीवाणं
सेवं भंते ! सेवं भंते ! ति). लोकमा नेटवां शुभ गंध, शुभ रस अने शुभ

टीका—अनन्तरं जीवानां स्वभावतो निरूपणं कृतम्, साम्प्रतं लवणसमुद्रादीनां स्वभावतो निरूपणमारभ्यते—‘लवणे णं भंते’ इत्यादि । लवणे णं भंति समुद्रे किं उसिओदए, पत्थडोदए, खुभियजले, अखुभियजले ? गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! लवणसमुद्रः किम् उच्छ्रितोदकः उच्छ्रितम् ऊर्ध्वं वृद्धिगतम् उदकं जल यस्य सः तादृशं ऊर्ध्वं वर्तते जलवृद्धिश्च साधिकषोडशयोजनसहस्राणि, अथवा प्रस्तृतोदकः ? प्रस्तृतम् समतया विस्तृतम् उदकं यस्य सः

जितने शुभनाम, शुभरूप, शुभगन्ध, शुभरस एवं शुभस्पर्श हैं इतने ही द्वीप समुद्र नामों द्वारा कहे गये हैं । इस तरह शुभ नाम जानना चाहिये, उद्धार जानना चाहिये, परिणाम जानना चाहिये और सर्व जीवोंका द्वीप और समुद्रमें उत्पाद जानना चाहिये । हे भदन्त ! जैसा आपने कहा है वह सब ऐसा ही है, हे भदन्त ! जैसा आपने कहा है वह सब ऐसा ही है । इस प्रकार कहकर वे गौतम यावत् अपने स्थान पर विराजमान हो गये ।

टीकार्थ— अभी २ स्वभावको लेकर जीवों का निरूपण किया गया है । अब सूत्रकार लवणसमुद्र आदिकोंका निरूपण स्वभाव को लेकर कर ही रहे हैं— इसमें गौतमने प्रभु से ऐसा पूछा है कि ‘लवणेणं भंते ! समुद्रे किं उसिओदए, पत्थडोदए, खुभियजले, अखुभियजले’ हे भदन्त ! लवणसमुद्र क्या उच्छ्रितोदकवाला है ? ऊर्ध्वमें वृद्धिगत जलवाला उछलते हुए पानीवाला है क्या ? अथवा प्रस्तृतोदकवाला है क्या ? प्रस्तृत-समतया विस्तृत है उदक जिसका ऐसा

स्थान है, जेटलां न द्वीप समुद्रो नामो द्वारा कडेवाभां आण्वा छे. आ रीते शुभ नाम न अडुणु करवा उद्धार नलणुवो नोधुण्णे, पण्णाम नलणुवुं नोधुण्णे, अने सर्वां उवोने द्वीप अने समुद्रमां उत्पाद नलणुवो नोधुण्णे. गौतम स्वाभी महावीर प्रभुना उथननो स्वीकार करता कडे छे—“ हे भदन्त ! आपे आ विषयनुं नो प्रतिपादनं कथुं ते सत्यं छे हे भदन्त ! आपनी वात सत्य अने यथार्थ छे ” आ प्रमाणे कहीने गौतम स्वाभी पोटाने स्थाने जेसी गया

टीकार्थ—पडेलां स्वभावनी अपेक्षाणे उवोनु निरूपणुं करायुं. इवे सूत्रकार लवणसमुद्र आदिकोनुं निरूपणुं स्वभावनी अपेक्षाणे करे छे—आ विषयने अनुसक्षीने गौतम स्वाभी महावीर प्रभुने जेवो प्रश्न पूछे छे के लवणेणं भंते ! समुद्रे किं उसिओदए, पत्थडोदए, खुभियजले, अखुभियजले ? ” हे भदन्त ! शुं लवणसमुद्र उच्छ्रितोदकवाणो (उछणतां पाणीथी युक्त) छे ? हे प्रस्तृतोदकवाणो (जेनां पाणी उछणता

સમજલો વર્તે? તથા કિમ્ લવણસમુદ્રઃ ક્ષુબ્ધજલઃ વેલાવશાત્ ક્ષુબ્ધં ચલિતં જલં યસ્ય સ તથાવિધઃ? વેલા ચ મહાપાતાલકલશગતવાયુક્ષોભાદાગચ્છતિ, અથવા અક્ષુબ્ધજલઃ, ન ક્ષુબ્ધં જલં યસ્ય સઃ તથાવિધો વર્તે? મગવાનાહ 'ગોયમા ! લવણે ણં સમુદ્દે ઉસિઓદદ્, ણો પત્થહોદદ્' હે ગૌતમ ! લવણઃ સમુદ્રઃ સ્વલુ ઉચ્છિત્તોદકઃ વર્તે નો પ્રસ્ત્તોદકઃ સમજલઃ इत्यर्थः, એવ 'સ્વુમિયજલે, ણો અસ્વુમિયજલે' સ ક્ષુબ્ધજલો નો અક્ષુબ્ધજલઃ, 'એત્તો આદત્તં જહા જીવાભિગમે જાવ' इतः આરબ્ધમ્ લવણસમુદ્રવિષયકં વક્તવ્યત્વમ્, યથા જીવાભિગમસૂત્રે તૃતીયપ્રતિપત્તૌ પ્રતિપાદિતમ્ તથાઽગ્પિ વિદ્નેયમ્ યાવત્.

સમજલવાલા હૈ કયા? અથવા વેલાવશસે ક્ષુબ્ધ-ચલિત હૈ જલ જિસકા એસા હૈ કયા? વેલા મહાપાતાલ કલશમેં રહી હુઈ વાયુકે ક્ષોભસે આતી હૈ । અથવા અક્ષુબ્ધ જલવાલા જિસકા જલ ક્ષુબ્ધ ન હો એસા હૈ કયા? इनके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि- 'गोयमा' हे गौतम ! 'लवणेणं समुद्दे' लवणसमुद्र उच्छिद्रतोदकवाला है- क्यों कि इसके पानीका उछाल कुछ अधिक १६००० योजन तक होता है । 'नो पत्थहोदद' अतः यह समजवाला नहीं है । तथा इसी कारणसे यह 'स्वुमिियजले, णो अस्वुमिियजले' क्षुब्ध - चञ्चल जलवाला है, अक्षुब्ध जलवाला नहीं है । 'एत्तो' इस सूत्रसे 'आदत्तं' लवणसमुद्र विषयकवक्तव्य प्रारंभ हुआ है 'जह जीवाभिगमे जाव' जीवाभिगमसूत्रमें तृतीय प्रतिपत्तिमें, सो जैसा वहां पर कहा गया है- उसी तरहसे यहाँ पर भी जानना चाहिये. यहाँ 'यावत्' पदसे जीवाभिगम सूत्रोक्त

ન હોય એવી-સમજળ સપાટીવાળો) છે? અથવા શુ' તે વેલા (ભરતી) ને કારણે ક્ષુબ્ધ (ચલિત) જળવાળો છે? (મહાપાતાલ કલશમાં રહેલા વાયુના ક્ષોભથી લવણસમુદ્રમાં ભરતી આવે છે) અથવા શુ' તે અક્ષુબ્ધ જળવાળો છે? તેનો જવાબ આપતા મહાવીર પ્રભુ કહે છે: "ગોયમા" હે ગૌતમ ! લવણેણં સમુદ્દે" લવણસમુદ્ર ઉચ્છિત્તોદક-ઉછળતાં પાણીવાળો છે, કારણકે તેનું પાણી ૧૬૦૦૦ યોજન કરતા પણ કંઈક વધુ અંતર સુધી ઉછળે છે, "નોપત્થહોદદ્" તે કારણે તે સમજળ સપાટીવાળો નથી. "સ્વુમિયજલે, ણો અસ્વુમિયજલે" તે ક્ષુબ્ધ (ચંચળ) જળવાળો છે, અક્ષુબ્ધ (સ્થિર) જળવાળો નથી. "એત્તો" આ સૂત્રથી "આદત્તં" લવણસમુદ્રની વક્તવ્યતાનો પ્રારંભ થયો છે, જહા "જીવાભિગમે જાવ" જીવાભિગમ સૂત્રમાં ત્રીજી પ્રતિપત્તિમાં જે વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે, એજ પ્રમાણે અહીં પણ લવણસમુદ્રનું વર્ણન સમજવું. અહીં

यावत्पदेन तत्रोक्तम् 'जहा णं भंते ! लवणसमुद्रे ऊसिओदए, णो पत्थडोदए, खुभियजले, णो अखुभियजले, तहा णं बाहिरगा समुदा किं उस्सिओदगा ? गोयमा ! बाहिरगा समुदा णो उस्सिओदगा, पत्थडोदगा, णो खुभियजला, अखुभियजला, पुण्णा, पुण्णप्पमाणा, वोळट्टमाणा, वोसट्टमाणा समभरघडत्ताए चिट्ठंति, अत्थि णं भंते ! लवणे समुद्रे बहवे उराला बलाहया संसेयंति, संमुच्छंति वासं वासंति ? हंता, अत्थि, जहाणं भंते ! लवणे समुद्रे बहवे उराला बलाहया संसेयंति संमुच्छंति वासं वासंति तहा णं बाहिरेसु वि समुद्रेसु बहवे उराला बलाहया संसेयंति संमुच्छंति वासं वासंति ? णो इणट्टे समट्टे, से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ-बाहिरगा णं समुदा पुण्णा पुण्णप्पमाणा वोळट्टमाणा वोमट्ट-

'जहा णं भंते ! लवणसमुद्रे ऊसिओदए, णो पत्थडोदए, खुभियजले, णो अखुभियजले, तहा णं बाहिरगा समुदा किं उस्सिओदगा ? गोयमा ! बाहिरगा समुदा णो उस्सिओदगा, पत्थडोदगा, णो खुभियजला, अखुभियजला, पुण्णा, पुण्णप्पमाणा, वोळट्टमाणा, वोसट्टमाणा समभरघडत्ताए चिट्ठंति, अत्थि णं भंते ! लवणसमुद्रे बहवे उराला बलाहया संसेयंति, संमुच्छंति, वासंवासंति ? हंता, अत्थि, जहाणं भंते ! लवणेसमुद्रे बहवे उराला बलाहया संसेयंति, संमुच्छंति, वासं वासंति, तहा णं बाहिरेसु वि समुद्रेसु बहवे उराला बलाहया संसेयंति, संमुच्छंति, वासं वासंति ? णो इणट्टे समट्टे । से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ - बाहिरगाणं समुदा पुण्णा पुण्णप्पमाणा, वोळट्टमाणा वोसट्टमाणा समभरघडत्ताए चिट्ठंति ?

“यावत् (जाव)” पद्वी लुवाणिगम सूत्रोक्त नीचे प्रभाषे सूत्र पाठ श्रद्धा कर्तव्यम्; आये। छे-“जहाणं भंते ! लवणसमुद्रे उस्सिओदए, णो पत्थडोदए, खुभियजले, णो अखुभियजले, तहाणं बाहिरगा समुदा किं उस्सिओदगा ?” “गोयमा ! बाहिरगा समुदा णो उस्सिओदगा, पत्थडोदगा, णो खुभियजला, अखुभियजला, पुण्णा, पुण्णप्पमाणा, वोळट्टमाणा, वोसट्टमाणा, समभरघडत्ताए चिट्ठंति” “अत्थिणं भंते ! लवणसमुद्रे बहवे उराला बलाहया संसेयंति, संमुच्छंति, वासं वासंति ?” “हंता, अत्थि,” “जहाणं भंते ! लवणे समुद्रे बहवे उराला बलाहया संसेयंति, संमुच्छंति, वासं वासंति, तहाणं बाहिरेसु वि समुद्रेसु बहवे उराला बलाहया संसेयंति, संमुच्छंति वासं वासंति ?” “णो इणट्टे समट्टे” “से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ बाहिरगाणं समुदा पुण्णा,

માણા સમભરઘડત્તાણ ચિદ્વંતિ ? ગોયમા ! વાહિરેસુ ણં સમુદ્દેસુ વહવે
 ઉદગજોગિયા જીવા ય, પોગ્ગલા ય, ઉદગત્તાણ વક્કમંતિ, વિઝક્કમંતિ, ચયંતિ,
 ઉવચયતિ' इत्यादि संग्राहम् । (जीवा. ३ प्रति. म्र. १६९)

ગોયમા ! વાહિરેસુ ણં સમુદ્દેસુ વહવે ઉદગજોગિયા જીવા ય, પોગ્ગલા
 ય ઉદગત્તાણ વક્કમંતિ વિઝક્કમંતિ, ચયંતિ ઉવચયતિ" इत्यादि यह
 गृहीत हुआ है । जीवाभिगमका यह तृतीय प्रतिपत्तिका १६९ वां सूत्र
 है, इस पाठका मारांश इस प्रकारसे है- गौतमने प्रभुसे पूछा है कि
 हे भदन्त ! जिस प्रकार लवणसमुद्र उछलते हुए जलवाला है-समजल-
 वाला नहीं है- क्षुब्धजलवाला है, अक्षुब्ध जलवाला नहीं है, उसी
 प्रकार बाहर के समुद्र भी क्या उछलते हुए जलवाले हैं- समजलवाले
 नहीं हैं, क्षुब्धजलवाले हैं ? अक्षुब्धजलवाले नहीं हैं ? इस के उत्तर में
 प्रभुने उन्हें समझाया कि हे गौतम ! ऐसी बात नहीं है बाहर के
 समुद्र समजलवाले हैं- उछलते हुए पानी वाले नहीं हैं । अक्षुब्ध-
 जलवाले हैं- क्षुब्ध जलवाले नहीं हैं । ये पूर्ण हैं, पूर्णप्रमाणवाले हैं,
 तरंगावलि से सुशोभित हैं और नहीं उछलते हुए जलवाले हैं ।
 इस लिये देखनेमें ये ऐसे ज्ञात होते हैं कि मानों जलसे परिपूर्ण
 समभारवाले घड़े ही हैं । अब गौतम स्वामी प्रभु से ऐसा पूछ रहे

પુગપ્પમાણા, વોલટ્ટમાણા, વોસટ્ટમાણા સમભરઘડત્તાણ ચિદ્વંતિ ? " ગોયમા !
 વાહિરેસુ ણં સમુદ્દેસુ વહવે ઉદગજોગિયા જીવા ય, પોગ્ગલા ય ઉદગત્તાણ-
 વક્કમંતિ, વિઝક્કમંતિ, ચયંતિ ઉવચયતિ" इत्यादि सूत्रपाठ अक्षु क्षुब्धो छे.

જીવાભિગમની ત્રીજી પ્રતિપત્તિનું આ ૧૬૯ મું સૂત્ર છે, આ સૂત્રપાઠનો સારાશ નીચે
 પ્રમાણે છે-ગૌતમ સ્વામીનો પ્રશ્ન " હે ભદન્ત ! જેવી રીતે લવણસમુદ્ર ઉછળતાં પાણીથી
 યુક્ત છે-સમતાલ જળથી યુક્ત નથી, ક્ષુબ્ધ જળવાળો છે, અક્ષુબ્ધ જળવાળો નથી, એવી
 રીતેખહારના સમુદ્રો પણ શું ઉછળતા જળથી યુક્ત છે-સમજળવાળા નથી ? ક્ષુબ્ધજળથી
 યુક્ત છે- અક્ષુબ્ધ જળથી યુક્ત નથી.

ઉત્તર- હે ગૌતમ ! ખહારના સમુદ્રો ઉછળતાં જળવાળા નથી પણ સમજળવાળા
 છે, તેઓ ક્ષુબ્ધ જળવાળા નથી પણ અક્ષુબ્ધ જળવાળા છે. તેઓ પૂર્ણ છે, પૂર્ણ
 પ્રમાણવાળા છે, તરંગાવલિથી સુશોભિત છે, અને ઉછળતા જળવાળા નથી. તે કારણે
 તેઓ જળથી પરિપૂર્ણ સમભારવાળા ધડાઓ જ હોય એવા લાગે છે.

તદુપસંહરન્નાહ 'સે તેણદ્વેણં એવં વુચ્ચહ ગોયમા ! વાહિરિયાણં દીવસમુદ્દા પુન્ના, પુન્નપ્પમાણા, વોલદ્દમાણા, વોસદ્દમાણા, સમભરઘડત્તાણ ચિદ્દત્તિ' હે ગૌતમ ! તત્ તેન કારણેન વાહ્યાઃ સ્વલુ દ્વીપ-સમુદ્રાઃ પૂર્ણાઃ, પૂર્ણપ્રમાણાઃ વ્યપલોટથમાનાઃ તરજ્ઞાયમાણાઃ, અતએવ વિકાસમાનાઃ ઉચ્છલન્તઃ સમભરઘડ-તયા-જલપગ્નિપૂર્ણકુમ્ભતયા તિષ્ઠન્તિ । 'સંઠાણઓ એગંવિહ વિદ્દાણા' સંસ્થાનતઃ

હૈં-કિ- હે ભદન્ત ! લવણસમુદ્ર મેં વિશાલ અનેક મેઘ જિસ પ્રકારસે સંસ્વેદ કો પ્રાપ્ત હોતે હૈં, સંમૂર્છિત હોતે હૈં ઓર વરસતે હૈં, ડસી-પ્રકારસે કયા ઉદાર અનેક મેઘ બાહરકે ઢી સમુદ્રોમેં સંસ્વેદકો પ્રાપ્ત હોતે હૈં, સંમૂર્છિત હોતે હૈં ઓર વરસતે હૈં ? ડસકે ઉત્તરમેં ગૌતમસે પ્રશ્ન કહતે હૈં કિ હે ગૌતમ ! એસી વાત યહાં નહીં હોતી હૈં । હે ભદન્ત ! એસી વાત યહાં કિસ કારણસે નહીં હોતી હૈં ? તો ડસકે ઉત્તરમેં પ્રશ્ન કહતે હૈં કિ વાહરકે સમુદ્રોમેં અનેક ઉદક યોનિક જીવ ઓર પુદ્ગલ ઉદક રૂપ સે અપક્રમ કરતે હૈં, વ્યુત્ક્રમ કરતે હૈં, ચ્યુત હોતે હૈં ઓર ઉત્પન્ન હોતે હૈં । 'સે તેણદ્વેણં એવં વુચ્ચહ ગોયમા ! વાહિરિયાણં દીવસમુદ્દા-પુન્ના, પુન્નપ્પમાણા વોલદ્દમાણા, વોસદ્દમાણા સમભરઘડત્તાણ ચિદ્દત્તિ' ડસ કારણ હે ગૌતમ ! મેંને એસા કહા હૈં કિ વાહર કે દ્વીપ-સમુદ્ર પૂર્ણ હૈં, પૂર્ણપ્રમાણવાલે હૈં, તરંગોસે યુક્ત જૈસે હૈં ઓર વિકાસમાન હૈં તથા સમાનભારવાલે જલ સે પરિપૂર્ણ ઘટકી તરહ સે હૈં 'સંઠાણઓ

પ્રશ્ન- હે ભદન્ત ! લવણસમુદ્રમાં શું અનેક વિશાળ મેઘોનું સંસ્વેદન થાય છે ? સંમૂર્છન થાય છે ? શું તેઓ ત્યાં વૃષ્ટિ વરસાવે છે ?

ઉત્તર- હા ગૌતમ ! ત્યાં વિશાળ મેઘોનું સંસ્વેદન વ્યાદિ થાય છે.

પ્રશ્ન- હે ભદન્ત ! જેવી રીતે લવણસમુદ્રમાં અનેક વિશાળ મેઘોનું સંસ્વેદન સમૂર્છન અને સ વર્ષણ થાય છે, એજ પ્રમણે બહારના સમુદ્રોમાં પણ શું વિશાળ મેઘોનું સંસ્વેદન થાય છે ? સંમૂર્છન થાય છે ? તેઓ શું ત્યાં વૃષ્ટિ વરસાવે છે ?

ઉત્તર- હે ગૌતમ ! લવણસમુદ્રની બહારના સમુદ્રોમાં એવું બનતું નથી

પ્રશ્ન - હે ભદન્ત ! શા કારણે આપ એવું કહે છે કે બહારના સમુદ્રોમાં મેઘોનું સંસ્વેદન વ્યાદિ કાર્ય થતાં નથી ? તેનો ઉત્તર આપતા મહાવીર પ્રશ્ન કહે છે- હે ગૌતમ ! બહારના સમુદ્રોમાં અનેક ઉદકયોનિક જીવ (અપૂકાય જીવ) અને પુદ્ગલ ઉદક (જળ) રૂપે અપક્રમ કરે છે, વ્યુત્ક્રમ કરે છે, વ્યુત થાય છે અને ઉત્પન્ન થાય છે.

આકારતઃ એકવિધવિધાનાઃ એકેન વિધિના-પ્રકારેણ ચક્રવાલસ્વરૂપેણ વિધા-
નમ્ આકારસ્ય રચના યેષાં તે એકવિધવિધાનાઃ ભવન્તિ, કિન્તુ 'વિત્યારઓ
અણેગવિહવિહાણા' વિસ્તારતો દૈર્ઘ્યેણ અનેકવિધવિધાના ભવન્તિ, તત્રકારણ-
માહ- 'દુગુણા દુગુણપ્પમાણાઓ જાવ અસ્સિં તિરિયલોણ અસંખેજ્જા દીવસમુદ્દા
સયંભૂરમણપજ્જવસાણા પણ્ણત્તા સમણાઉસો !' હે શ્રમણાયુષ્મન્ ! દ્વિગુણાઃ,
દ્વિગુણપ્રમાણાઃ, યાવત્-અસ્મિન્ તિર્યગ્લોકે અસંખ્યેયાઃ દ્વીપસમુદ્રાઃ સ્વયમ્ભૂ-
રમણનામકસમુદ્રાન્તાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ કથિતાઃ, યાવત્કરણાત્ 'પવિત્થરમાણા,

એગવિહ વિહાણા' તથા આકારકી અપેક્ષા યે એક ચક્રવાલરૂપ વિધાન
આકારવાલે હૈ । એકવિધ-એક પ્રકારકા હૈ વિધાન-આકાર જિન્હોંકા વે
એકવિધ વિધાન હૈ । કિન્તુ 'વિત્યારઓ અણેગવિહ વિહાણા' વિસ્તાર
દીર્ઘતા કી અપેક્ષાસે યે એકવિધ વિધાનવાલે નહીં હૈ અનેકવિધ વિ-
ધાનવાલે હૈ અર્થાત્ બાહિરકે સમુદ્ર વિસ્તારકી અપેક્ષા અનેક પ્રકારકે
સ્વરૂપવાલે હૈ । હિસમેં કારણ ક્યા હૈ-તો હિસ ઘાતકો 'દુગુણા દુગુણ-
પ્પમાણાઓ, જાવ અસ્સિં તિરિયલોણ અસંખેજ્જા દીવસમુદ્દા સયંભૂરમણ-
પજ્જવસાણા પણ્ણત્તા સમણાઉસો' પ્રશ્ન હિસ પાઠ દ્વારા સમજાતે હુણ
ગૌતમસે કહતે હૈ કિ'હે શ્રમણાયુષ્મન્ ! યે દ્વીપસમુદ્ર આગેર દૂને
દૂને પ્રમાણવાલે હૈ યાવત્ હિસ તિર્યગ્લોકમેં એસે અસંખ્યાત દ્વીપ

“સે તેણદ્દેણં એવં વુચ્છઇ ગૌયમાં ! વાદિરિયાણં દીવસમુદ્દા પુણ્ણા, પુણ્ણપ્પમાણા,
વોલટ્ટમાણા, વોસટ્ટમાણા સમભરઘડત્તાણ વિટ્ઠંતિ” હે ગૌતમ ! તે કારણે મેં
એવું કહ્યું છે કે બહારના દ્વીપ સમુદ્રો પૂર્ણ છે, પૂર્ણપ્રમાણવાળા છે, તરખાથી યુક્ત છે
અને વિકાસમાન છે, તથા સમાન ભારવાળા જળથી પરિપૂર્ણ થકા જેવા છે. “સંઠાણભો
એગવિહવિહાણા” તથા આકારની અપેક્ષાએ તેઓ ગોળ ચૂડીના જેવા આકારવાળા
છે એક પ્રકારનો જ જેમનો આકાર હોય છે તેમને “એક વિધવિધાનવાળા” કહે છે.
તે બધા દ્વીપ સમુદ્રો એક જ પ્રકારના આકારવાળા છે. પરન્તુ “વિત્યારઓ અણે-
ગવિહ વિહાણા” વિસ્તારની અપેક્ષાએ તેઓ અનેકવિધ વિધાનવાળા છે. એટલે કે
બહારના સમુદ્રોનો વિસ્તાર અનેક પ્રકારનો છે. તેનું કારણ સમભવતા સુત્રકાર કહે છે.
“દુગુણા-દુગુણપ્પમાણાઓ, જાવ અસ્સિં તિરિયલોણ અસંખેજ્જા દીવસમુદ્દા
સયંભૂરમણપજ્જવસાણા પણ્ણત્તા સમણાઉસો !” હે શ્રમણાયુષ્મન્ ! જેમ આબળ
અને આગળ જતા જઈએ તેમ બમણા બમણા પ્રમાણવાળા દ્વીપસમુદ્રો આવતા જાય
છે. એટલે કે દ્વીપથી બમણુ પ્રમાણુ સમુદ્રવું, અને સમુદ્રથી બમણુ પ્રમાણુ દ્વીપનું

पवित्ररमाणा, बहुउत्पल-पउम-कुमुय-नलिण - सुभग - सोगंधियपुंडरीय
महापुंडरीय-सयपत्त-सहस्रपत्त-केसर-फुल्लोवइया उब्भासमाणवीइया' इति-
संग्राह्यम्, प्रविस्तरन्तः प्रविस्तरन्तः, समतलतया विस्तारं प्राप्नुवन्तः बहूत्पल
पद्म - कुमुद - नलिन - सुभग - सौगन्धिक - पुण्डरीक - महापुण्डरीक - शत-
पत्र- सहस्रपत्राणां केसरैः फुल्लैश्चोपचिताः, अवभासमानवीचयःसन्ति ।
'अवभासमानवीचयः' इति शोभमानवीचयः, पातालकलशानां लवण-
समुद्रादन्यत्राऽभावेऽपि सामान्यवातस्य सर्वत्र सद्भावात् शोभनतरङ्गवन्त इतिभावः ।

समुद्र स्वयंभूरमणसमुद्र तक है । अर्थात् द्वीप से दूना प्रमाण समुद्रका
और समुद्र से दूना प्रमाण द्वीपका इस तरह से दूने दूने प्रमाणवाले
और गोलचूडीके आकारवाले असंख्यात द्वीप और समुद्र इस तिर्य-
ग्लोक में हैं । अन्तमें स्वयंभूरमण समुद्र है । द्वीपके बाद उसे घेरे
समुद्र और समुद्रके बाद द्वीप इसतरहसे एक दूसरेको घेरे
हुए ये द्वीप समुद्रस्थित हैं । यहाँ यावत्पदसे 'पवित्ररमाणा पवित्र-
रमाणा बहु उत्पल-पउम-कुमुय-नलिण सुभग-सोगंधिय-पुंडरीय-महा
पुंडरीय सयपत्त-सहस्रपत्त-केसर-फुल्लोवइया उब्भासमाणवीइया' इस
पाठका संग्रह हुआ है । ये समुद्र आगे २ अधिकर विस्तारवाले हैं
तथा अनेक उत्पलों, पद्मों, कुमुदों, नलिनों, सुन्दर और सुगंधित
पुण्डरीकों (कमलों) महापुण्डरीकों, शतपत्रों और सहस्रपत्रोंकी केशरों कि-
किंजल्कों से तथा पुष्पोंसे युक्त है । इनमें सदा सुन्दर २ तरङ्गे उठती रहती
है । यद्यपि पाताल कलशोंका सद्भाव लवण समुद्र से अन्यत्र समुद्रों में

ये रीते अभण्णा अभण्णा प्रभाण्णवाणा अने गोलचूडीना जेवा आकारवाणा असंख्यात
द्वीप अने समुद्रो आ तिर्यग्लोकमां छे, अने अन्तिम भागमां स्वयंभूरमण्ण समुद्र छे
द्वीप पछी तेने घेरीने रडेवो समुद्र अने समुद्र पछी द्वीप, आ रीते अेक पीठने
घेरीने (वीटणाधने) ते द्वीपसमुद्रो रडेवां छे. अहाँ "जाव (यावत्)" पइथी आ
प्रभाण्णे सूत्रपाठ अहण्ण करायो छे- "पवित्ररमाणा बहु उत्पल-पउम-कुमुय,
नलिण, सुभग, सोगंधिय, पुंडरिय, महापुंडरिय, सयपत्त, सहस्रपत्त, केसर
फुल्लोवइया उब्भासमाणवीइया" ते समुद्रो आगणने आगण जता अधिक अधिक
विस्तारवाणा छे, तथा अनेक कमणो, पद्मो, कुमुदो, नलिने, सुंदर अने सुगंधयुक्त
पुंडरीको (कमणो), महापुंडरीको, शतपत्रो अने सहस्रपत्रोनी केशरोनी कींजल्कोथी
तथा पुष्पोथी युक्त छे. ते समुद्रोमां सदा सुंदर तरंगो (लडेरो) उड्ढवती रहे छे.
अे के पाताण कणथेनेो सद्भाव लवणसमुद्र सिवायना समुद्रोमा नथी, पण्ण सामान्ण

ગૌતમઃ પૃચ્છતિ 'દીવસમુદ્રાણં મંતે ! કેવંચ યા નામધેજ્જેહિં પ્ણત્તા ?' હે મદન્ત ! દ્વીપ-સમુદ્રાઃ સ્વલ્લ કિયદ્ભિઃ નામ=ધેયૈઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? દ્વીપાનાં સમુદ્રાણાં ચ કિયન્તિ નામાનિ પ્રજ્ઞપ્તાનિ ? ઈતિ પ્રશ્નઃ, મ્ગવાનાહ- 'ગોયમા ! જાવંચ યા લોએ સુમાનામા' હે ગૌતમ ! યાવન્તિ લોકે શુમાનિ સ્વસ્તિક-શ્રીવત્સાદીનિ નામાનિ 'સુમારૂવા, સુમાગંધા, સુમારસા, સુમાફામા' શુમાનિ શુક્લ-પીતાદીનિ, દેવાદીનિ વા રૂપાણ, શુમાઃ ગન્ધાઃ સુરભિગન્ધ-ખેદાઃ, સુગન્ધવન્તઃ કર્પૂરાદયો વા, શુમાઃ મધુરાદયો રસાઃ, રસવન્તઃ શર્ક-રાદયો વા, શુમાઃ મૃદુપ્રમૃતયઃ સ્પર્શાઃ મૃદુસ્પર્શવન્તો નવનીતાદયો વા સન્તિ

નહીં હૈં ફિર મી સામાન્ય વાયુકા સદ્ભાવ તો સર્વત્ર હૈં હી અતઃ ઇન વાહર કે સમુદ્રોં મેં તરંગોંકા ઉત્થાન પ્રકટ કિયા ગયા હૈં ! અથ ગૌતમસ્વામી પૂછતે હૈં કિ 'દીવસમુદ્રાણં મંતે ! કેવંચ યા નામધેજ્જેહિં પ્ણત્તા' હે મદન્ત ! દ્વીપ સમુદ્રોંકે કિતને નામ કહે ગયે હૈં ? ઇસકે ઉત્તરમેં પ્રશુ ઉનસે કહતે હૈં કિં 'ગોયમા' હે ગૌતમ ! 'જાવંચ યા લોએ સુમા નામા' લોકમેં જિતને મી સ્વસ્તિક-શ્રીવત્સ આદિ શુભ શબ્દ હૈં, 'સુમા રૂવા, સુમા ગંધા, સુમા રસા, સુમા ફાસા' તથા શુક્લ એવં પીત વગેરહ સુન્દર રૂપકે વાચક જિતને મી શબ્દ હૈં, અથવા-દેવાદિકોંકે સુન્દર રૂપ વાચક જિતને મી શબ્દ હૈં, શુભ ગન્ધકે વાચક અથવા શુભગન્ધવાલે કર્પૂર આદિ પદાર્થોંકે વાચક જિતને મી શબ્દ હૈં, મધુર આદિ શુભ રસોપેત શર્કરા આદિ પદાર્થોંકે વાચક જિતને મી શબ્દ હૈં, તથા મૃદુ આદિ

વાયુનેા સદ્ભાવ તો સર્વત્ર હોય છે, તેથી આ બહારના સમુદ્રોમાં તરંગાવલિનેા સદ્ભાવ દર્શાવ્યો છે ગૌતમ સ્વામીનેા પ્રશ્ન- "દીવસમુદ્રાણં મંતે ! કેવંચ યા નામધેજ્જેહિં પ્ણત્તા ?" હે મદન્ત ! દ્વીપસમુદ્રોનાં કેટલાં નામ ક્યાં છે ? તેનેા ઉત્તર આપતા મહાવીર પ્રભુ કહે છે- "ગોયમા !" હે ગૌતમ ! "જાવંચ યા લોએ સુમા નામા" લોકમાં જેટલાં સ્વસ્તિક, શ્રીવત્સ આદિ શુભ શબ્દ છે, સુમા રૂવા, સુમા ગંધા, સુમા રસા, સુમા ફાસા" તથા શુક્લ (સફેદ), પીત (પીળું), વગેરે સુન્દર રૂપના વાચક જેટલા શબ્દો છે, શુભ ગંધના વાચક અથવા શુભ ગંધવાળા કર્પૂર આદિ પદાર્થોના વાચક જેટલાં શબ્દ છે, મધુર આદિ શુભ રસના વાચક અથવા મધુર આદિ શુભ રસયુક્ત સાકર આદિ પદાર્થોના વાચક જેટલા શબ્દ છે, મૃદુ આદિ

‘एवइयाणं दीवसमुदा नामधेज्जेहिं पणत्ता’ एतावद्भिः द्वीप-समुद्राः नामधेयैः प्रज्ञप्ताः उपर्युक्तशुभनामरूपादिशुभस्पर्शान्तप्रमाणानि द्वीपानां - समुद्राणां च नामानि सन्ति ‘एवं नेयव्वा सुभानामा’ एवम् उक्तप्रकारेण द्वीप-समुद्राणां शुभनामानि पूर्वोक्तानि नेतव्यानि ज्ञातव्यानि, ‘उद्दारो परिणामो सव्वजीवाणं’ द्वीप-समुद्रेषु उद्दारो नेतव्यो ज्ञातव्यः, तथाहि-‘दीवसमुदाणं भंते ! केवइया उद्दारसमएणं पणत्ता ? गोयमा ! जावइया अइढाइज्जाणं उद्दारसागरोवमाणं उद्दारसमया, एवइया दीव-समुदा उद्दार समएणं पणत्ता,’ येन एकैकेन समयेन

शुभ स्पर्शवाले नवनीत-मक्खन आदि पदार्थोंके वाचक जितने भी शब्द हैं ‘एवइयाणं दीवसमुदा नामधेज्जेहिं पणत्ता’ इतने ही शुभ नाम आदिवाले शब्द उन द्वीपों एवं समुद्रोंके हैं । अर्थात् लोक में जितने भी शुभ नामरूप रस आदिकों के तथा रूपरसादि विशिष्ट पदार्थोंके हैं वे सब नामद्वीप समुद्रोंके हैं । ‘एवं नेयव्वा सुभा नामा’ इस प्रकारसे द्वीप और समुद्रोंके शुभ नाम जानना चाहिये । ‘उद्दारो परिणामो सव्वजीवाणं’ द्वीप और समुद्रों का उद्धार इस प्रकार से जानना-‘दीवसमुदाणं भंते ! केवइया उद्दारसमएणं पणत्ता ? गोयमा ! जावइया अइढाइज्जाणं उद्दारसागरोवमाणं उद्दारसमया, एवइया दीव-समुदा उद्दारसमएण पणत्ता’ हे भदन्त ! द्वीप और समुद्र उद्धार-समतलसे कितने कहे गये हैं ? उत्तरमें प्रभु कहते हैं कि हे गौतम ! अहाँ उद्धार सागरोपमके जितने उद्धार समय होते हैं इतने द्वीप

शुभ स्पर्शवाणा नवनीत (भाणणु) आदि पदार्थोंना वाचक नेटला शब्दो छे, “एवइयाणं दीवसमुदा नामधेज्जेहिं पणत्ता” अटलां न शुभ नाम आदिवाणा शब्द ते द्वीपो अने समुद्रने भाटे वपराय छे अटले के लोकमा नेटलां शुभ नाम, इय. रस गंध अने स्पर्श आदिकेना तथा इय, रसादि युक्त पदार्थोंना छे, अे अर्थां शुभ नाम द्वीपसमुद्रोंनां पणु छे. एवं नेयव्वा सुभा नामा” आ प्रभाणु द्वीप अने समुद्रोंना शुभ नाम समज्जवा. “उद्दारो परिणामो सव्व जीवाणं” द्वीप अने समुद्रोंना उद्धार समय आ प्रभाणु समज्जवा- “दीवसमुदाण भंते ! केवइया उद्दारसमएणं पणत्ता ?” “गोयमा ! जावइया अइढाइज्जाणं उद्दारसागरो-उद्दारसमया, एवइया दीवसमुदा उद्दारसमएणं पणत्ता”

हे भदन्त ! द्वीप अने समुद्र उद्धार समयनी आपेक्षाअे डेटला कथा छे ? उत्तर- हे गौतम ! अही उद्धार सागरोपमना नेटला उद्धार समय थाय छे, अटला

एकैकं बालाग्रमुद्घ्रियतेऽसौ उद्धारसमयः प्रोच्यते । तथा द्वीपसमुद्रेषु परिणामो नेतव्यो=ज्ञातव्यः तथाहि-‘दीवसमुद्धानं भन्ते ! किं पुढवी परिणामा आउपरिणामा जीवपरिणामा पोग्गलपरिणामा ? गोयमा ! पुढविपरिणामावि, आउ परि-

और समुद्र उद्धार समय से हैं । एक एक समयमें जो बालाग्र बाहर निकाला जाता है उसका नाम उद्धार समय है । इस उद्धार समयकी अपेक्षा लेकर जब द्वीप और समुद्रोंकी संख्याका विचार किया जाता है तो अर्थात् उद्धार सागरोपमके जितने उद्धार समय होते हैं, उतने-द्वीप और समुद्र हैं । द्वीपों और समुद्रों में परिणाम इस प्रकार से कहा गया है दीवसमुद्धानं भन्ते ! किं पुढवी परिणामा, आउपरिणामा, जीवपरिणामा, पोग्गलपरिणामा ? गोयमा ! पुढविपरिणामा वि, आउपरिणामा, वि जीवपरिणामावि, पोग्गलपरिणामावि” गौतमस्वामी प्रभु से पूछ रहे हैं कि हे भदन्त ! द्वीप और समुद्र ये किसके परिणाम हैं—क्या पृथिवी के परिणाम हैं ? या अप्-जलके परिणाम हैं ? या जीव के परिणाम है ? या पुद्गल के परिणाम है ? इसके उत्तर में प्रभु उन से कहते हैं कि हे गौतम ! द्वीप और समुद्र पृथिवी के भी परिणाम है, अप्-जल के भी परिणाम हैं, जीव के भी परिणाम है, पुद्गल के भी परिणाम है । सर्वजीवों का उत्पाद इस प्रकार से

દ્વીપ અને સમુદ્ર ઉદ્ધાર સમયની આપેક્ષાએ છે એક એક સમયમાં બેટલા બાલાગ્ર ણહાર કાઢવામાં આવે છે, તેનું નામ ઉદ્ધાર સમય છે. આ ઉદ્ધાર સમયની આપેક્ષાએ બે દ્વીપ અને સમુદ્રોની સંખ્યાનો વિચાર કરવામાં આવે તો અહીં ઉદ્ધાર સાગરોપમના બેટલા ઉદ્ધાર સમય થાય છે, એટલા દ્વીપ અને સમુદ્રો છે દ્વીપો અને સમુદ્રોમાં પરિણામ આ પ્રમાણે કહ્યું છે- દીવસમુદ્ધાણ ભન્તે ! કિં પુઢવી પરિણામા, આઉ-પરિણામા, જીવપરિણામા, પોગ્ગલપરિણામા ? ” ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે “દ્વીપ અને સમુદ્રો શું પૃથ્વીના પરિણામરૂપ છે ? કે અપ્ (જળ) ના પરિણામરૂપ છે ? કે જીવના પરિણામરૂપ છે ? કે પુદ્ગલના પરિણામરૂપ છે ?

મહાવીર પ્રભુનો ઉત્તર- “ગોયમા ! પુઢવી પરિણામા, વિ આઉપરિણામા વિ, જીવપરિણામા વિ, પોગ્ગલપરિણામા વિ” છે ગૌતમ ! દ્વીપ-સમુદ્રો પૃથ્વીનું પણ પરિણામ છે, જળનું પણ પરિણામ છે, જીવનું પણ પરિણામ છે, અને પુદ્ગલનું પણ પરિણામ છે. સર્વે જીવોના ઉત્પાદના વિષયમાં આ પ્રમાણે કથન સમજવું-

णामा वि, जीव परिणामावि, पोगलपरिणामा वि' इत्यादि । तथा सर्वजीवानाम् उत्पादो नेतव्यो द्वीपसमुद्रेषु, तथाहि—'दीव-समुद्रेषु णं भंते ! सञ्चे पाणा, भूया, जीवा, सत्ता पुढविकाइयत्ताए, जाव- तसकाइयत्ताए उववन्नपुव्वा ? हंता, गोयमा ! असइं अदुवा अणंतखुत्तो त्ति' अन्ते गौतमः प्राह- 'सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति' हे भदन्त ! तदेवं भवदुक्तं सत्यमेव, हे भदन्त ! तदेवं भवदुक्तं सत्यमेवेति भावः ॥ सू० ३ ॥

इति श्री-विश्वविख्यात-जगद्वल्लभ-मद्विवाचक-पञ्चदशभाषाकलित-ललित-कलापालापक-प्रविशुद्ध-गद्यपद्यनैकग्रंथनिर्मापक-वादिमानमर्दक श्री शाहूच्छत्रपति कोल्हापुरराज-प्रदत्त "जैनशास्त्राचार्य" पदभूषित कोल्हापुरराजगुरु-वालब्रह्मचारी-जैनशास्त्राचार्य-जैन-धर्मदिवाकर-पूज्यश्रीघासीलालव्रतिविरचितायां "श्री भगवतीसूत्रस्य" प्रमेयचन्द्रिकाख्यायां व्याख्यायां षष्ठशतके अष्टमोद्देशकः सम्पूर्णः ॥६-८॥

*

जानना चाहिये--'दीव समुद्रेषु णं भंते ! सञ्चे पाणा, भूया, जीवा, सत्ता, पुढविकाइयत्ताए जाव तसकाइयत्ताए उववन्नपुव्वा ? हंता, गोयमा ! असइं अदुवा अणंतखुत्तो त्ति' गौतमस्वामीने प्रभु से ऐसा पूछा है कि हे भदन्त ! द्वीपों और समुद्रों में समस्त प्राण, समस्त भूत, समस्त जीव, समस्त सत्त्व क्या पहिले पृथिवीकाधिक रूप से यावत् त्रसकाधिक रूप से उत्पन्न हो चुके हैं ? इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं कि-हां, गौतम ! समस्त प्राण, समस्त भूत, समस्त जीव, समस्त सत्त्व अनेक द्वीपों और समुद्रों में अनेक बार अथवा अनन्तवार उत्पन्न हो चुके हैं । प्रभु द्वारा इस प्रकार का प्रतिपादन सुनकर

गौतम स्वामीने प्रश्न- दीवसमुद्रेषु णं भंते ! सञ्चे पाणा, भूया, जीवा, सत्ता पुढविकाइयत्ताए जाव तसकाइयत्ताए उववन्नपुव्वा ? " हे भदन्त ! द्वीपों अने समुद्रोंमा शु समस्त प्राण, समस्त भूत, समस्त श्रव अने समस्त सत्त्व पृथ्वीकायथी लक्ष्मै त्रसकाय पर्यन्तनी पर्यायर्मा पडेलां उत्पन्न थर्छ चूक्यां छे ?

महावीर प्रभु तेने उत्तर आपता कडे छे- " हंता, गोयमा ! अदुवा अणंतखुत्तो त्ति" हा, गौतम ! समस्त प्राण, भूत, श्रव अने सत्त्व त्या अनेक वार अथवा

गौतमने अन्त में उनसे ऐसा कहा कि हे भदन्त ! आप के द्वारा प्रतिपादित हुआ यह सब विषय सर्वथा सत्यरूप है- हे भदन्त ! आप के द्वारा प्रतिपादित हुआ यह सब विषय सर्वथा सत्यरूप है । इस प्रकार कह कर वे अपने स्थान पर विराजमान हो गये ॥३॥

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराजकृत 'भगवतीसूत्र' की
प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याके छठे शतकका आठमा
उद्देशक समाप्त ॥६-८॥



अनंत वार उत्पन्न यथं च्युतयां छे. प्रभुद्वारा आ प्रकारनुं प्रतिपादन सांभणीने गौतम स्वामी कहे छे- “सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति !” हे भदन्त ! आपे आ विषयनुं ने प्रतिपादन कथुं छे ते सर्वथा सत्य छे. हे भदन्त ! आपे ने कहुं ते यथार्थ न छे ” आ प्रमाणे कहीने, महावीर प्रभुने वंदणु नमस्कार करीने गौतम स्वामी पोताने स्थाने विराजमान थर्ष गया ॥ सू ३ ॥

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराजकृत 'भगवती' सूत्रनी
प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याना छठ्ठा शतकेने।
आठमे उद्देशके समाप्त. ॥६-८॥



अथ नवमोद्देशकः प्रारभ्यते—

षष्ठशतके नवमोद्देशकस्य संक्षिप्तविषयविवरणम्—

ज्ञानावरणीयं कर्मवधनम् अन्याः क्रियतीः कर्मप्रकृतीः बध्नाति? सप्त,
अष्ट षड्वा कर्म प्रकृतीः बध्नाति । बन्धोद्देशकः प्रज्ञापनायाः अतिदेशीकृतः ।
महर्द्धिकदेवः बाह्यपुद्गलान् अनादाय विकुर्वणां करोति? बाह्यपुद्गलान्
आदायैव विकुर्वति, नो अनादाय । इहगत-तत्रगता-न्यत्रगतपुद्गलेषु तत्रगत
पुद्गलान् आदायैव विकुर्वति, एकवर्णस्य अनेकरूपस्य च चत्वारो विकल्पाः ।
देवः कृष्णपुद्गलं नीलपुद्गलतया, नीलपुद्गलं कृष्णपुद्गलतया परिणमयति?

शतक ६ उद्देशक ९

छठे शतक के इस नौवे उद्देशक का विषय विवरण संक्षेप से इस प्रकार है—ज्ञानावरणीय कर्म को बांधता हुआ जीव और दूसरी कितनी कर्मप्रकृतियों का बंध करता है क्या सात आठ या ६ कर्मप्रकृतियों का बंध करता है? बन्धोद्देशक प्रज्ञापना का कथन । महर्द्धिकदेव बाह्यपुद्गलों को नहीं ग्रहण करके विकुर्वणा करता है या बाह्यपुद्गलों ग्रहण करके विकुर्वणा करता है? बाह्यपुद्गलों को ग्रहण करके ही महर्द्धिक देव विकुर्वणा करता है । उन्हें ग्रहण किये बिना विकुर्वणा नहीं करता । इहगत, तत्रगत, अन्यत्रगत पुद्गलों में से तत्र गत पुद्गलों को ग्रहण करके ही विकुर्वणा करता है । एक वर्ण के और अनेक रूप के चार विकल्प देव क्या कृष्ण पुद्गल को

नवमा उद्देशकना प्रारंभ-

छठा शतकना नवमा उद्देशकनां आवता विषयनुं संक्षिप्त विवरणम्.

प्रश्न- ज्ञानावरणीय कर्मने बांधतो एव भील उटवीप्रकृतियोने बांध करे छे ?

उत्तर- 'सात, आठ, अथवा ६ कर्मप्रकृतियोने बांध करे छे. प्रज्ञानसूत्रना अर्धोद्देशकनुं कथन'

प्रश्न- महर्द्धिक देव बाह्य पुद्गलोने अहंशु कथां विना विकुर्वणा करे छे, उ बाह्य पुद्गलो अहंशु करीने न विकुर्वणा करे छे.

उत्तर- महर्द्धिक देव बाह्य पुद्गलोने अहंशु करीने न विकुर्वणा करे छे, तेमने अहंशु कथां विना विकुर्वणा करता नथी इहगत (आ क्षेत्रना) तत्रगत (देवलोडना) अने अन्यत्रगत अन्नेथी सिन्न भील नगाओ रडेला पुद्गलोनाथी तत्रगत पुद्गलोने अहंशु करीने न विकुर्वणा करे छे अेक वर्णना अने अनेक रूपना आर विकल्प, "देव शुं कृष्ण पुद्गलोने नील पुद्गलोइये

बाह्यपुद्गलान् आदाय तथा परिणमयति । एवंरीत्या गन्ध-रस-स्पर्शानामपि परिणामान्तरं वर्णानां दश, गन्धस्य एकः, रसानां दश, स्पर्शानां च चत्वारो विकल्पाः । अविशुद्धलेश्यो देवः असमवहतेन आत्मना अविशुद्धलेश्य देवं, देवीं, तयोरन्यतरं वा जानाति ? नजानाति । एतत्तयाणां पदानां क्रमशो योजनया द्वादशविकल्पा भवन्ति । तत आत्रेषु अष्टमु न जानाति । अन्तिमेषु चतुर्षु च देवो जानाति ॥

कर्मभेदवक्तव्यता-

मूलम्-जीवेणं भंते ! णाणावरणिज्जं कम्मं बंधमाणे कइ कम्मप्पगडीओ बंधइ ? गोयमा ! सत्तविहबंधए वा, अट्टविहबंधए वा, छव्विहबंधए वा, वंधुद्देशो पणवणाए नेयव्वो ॥सू०१॥

छाया- जीव खलु भदन्त ! ज्ञानावरणीयं कर्म बध्नन् कति कर्मप्रकृतीः बध्नाति ? गौतम ! सप्तविधबन्धको वा, अष्टविध बन्धको वा, पट्टविधबन्धको वा, बन्धोद्देशः प्रज्ञापनायाः ज्ञातव्यः ॥सू० १॥

नील पुद्गल के रूप में और नीलपुद्गलों को कृष्णपुद्गल के रूप में परिणाम देता है क्या ? बाह्यपुद्गलों को ग्रहण करके वह ऐसा करता है । इसी तरह से गंध, रस, स्पर्श इन्हें भी परिणामान्तर रूप से परिणामाने के विषय में जानना चाहिये । वर्णों के १० विकल्प, गन्ध का ९ विकल्प, रसों के १० विकल्प, स्पर्शों के चार विकल्प । अविशुद्धलेश्यावाला देव असमवहत् आत्मा द्वारा अविशुद्धलेश्यावाले देव को तथा देवी को या इन दोनों में से किसी एक को जानता है क्या ? उत्तर-नहीं जानता है । इन तीन पदों की क्रमशः योजना करने से १२ विकल्प होते हैं सो आदि के आठ विकल्पों में वह देव नहीं जानता है अन्तिम चार विकल्पों में जानता है ।

अने नील पुद्गलाने कृष्ण पुद्गलाने परिणामावी हे छे ?" उत्तर-" बाह्य पुद्गलाने अहण करीने ते अणु करे छे " अणु प्रमाणे गंध, रस अने स्पर्शने एणु अन्य परिणामावये परिणामाववा विषे एणु सभणवु. वर्णानां दस विकल्प, गंधाने अष्ट विकल्प, रसानां १० विकल्प अने स्पर्शानां चार विकल्प. अविशुद्ध लेश्यावाणा देव असमवहत् अणु अणु उच्यते उच्यते आत्मा द्वारा अविशुद्ध लेश्यावाणा देवने तथा देवीने अथवा अणु अन्य उच्यते अणु उच्यते छे ? उत्तर- " अणुतो नथी ", अणु उच्यते:

टीका— अष्टमोद्देशके द्वीप - समुद्रादिषु जीवानां पृथिवीकायिकत्वादिनां पूर्वोत्पन्नत्वमुक्तम्, अथ उत्पादस्य कर्मबन्धपूर्वकत्वात् कर्मबन्ध प्ररूपयितु-माह-

कर्मबन्ध भेदवक्तव्या-

‘जीवे णं भंते’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—(जीवे णं भंते ! णाणावरणिज्जं कम्मं बंधमाणे कइ कम्मप्पगळीओ बंधइ) हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करता हुआ जीव कितनी कर्मप्रकृतियों का बंध करता है? (गोयमा) हे गौतम ! (सत्तविहबंधए वा अट्टविहबंधए वा, छव्विहबंधए वा बंधुद्देशो पणवणाए नेयव्वो) ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करता हुआ जीव सात प्रकार के कर्म का बंध करता है, आठ प्रकार के कर्म का बंध करता है, अथवा छह प्रकार के कर्म का बंध करता है। यहां पर प्रज्ञापना सूत्रमें कथित बंध उद्देशक जानना चाहिये ।

टीकार्थ— आठवें उद्देशक में द्वीप और समुद्र आदिकों में जीव पृथिवीकायिक आदि रूप से पहिले अनेक बार या अनन्तवार उत्पन्न हो चुके हैं ऐसा कहा जा चुका । सो जीवों का उत्पाद कर्मबन्धपूर्वक-

कर्मबन्ध भेद वक्तव्यता-

“जीवेणं भंते !” इत्यादि.

सूत्रार्थ— (जीवेणं भंते ! णाणावरणिज्जं कम्मं बंधमाणे कइ कम्मप्पगळीओ बंधइ ? हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्मनेो बंध करतो एव डेटली कर्मप्रकृतियोनेो बंध करे छे ! (गोयमा !) हे गौतम (सत्तविह बंधए वा अट्टविह बंधए वा, छव्विह बंधए वा बंधुद्देशो पणवणाए नेयव्वो) ज्ञानावरणीय कर्मनेो बंध करतो एव सात प्रकारनां कर्मनेो बंध करे छे, आठ प्रकारना कर्मनेो बंध करे छे, अथवा छ प्रकारनां कर्मनेो बंध करे छे प्रज्ञापना सूत्रना अथ उद्देशकना २४मां पदमां आ विषयमां ने प्रतिपादन करायुं छे, ते अर्द्धां ग्रहणु करवुं जेधमे.

टीकार्थ— आठमां उद्देशकने अन्ते अणुं कहेवामां आयुं छे डे एव पृथ्वीकोय आदि रूपे पहिलां अनेकवार अथवा अनंतवार द्वीप अने समुद्रादिभेमां उत्पाद थर्ध चूक्यो छे, एवोनेो उत्पाद कर्मबन्ध पूर्वक न थाय छे, तेथी सूत्रकार कर्मबन्धनी अर्थपणा करवाने भाटे “जीवेणं भंते !” इत्यादि सूत्र कहे छे.

‘जीवेणं भंते !’ इत्यादि । ‘जीवेणं भंते !’ णाणावरणिज्जं कम्मं बंधमाणे कइ कम्मप्पगडीओ बंधइ ?’ गौतमः पृच्छति— हे भदन्त ! जीव खलु ज्ञानावरणीयं कर्मवधन् कति=कियतीः कर्मप्रकृतोः वध्नाति ? भगवानाह— ‘गोयमा ! सत्तविहबंधएवा, अट्टविहबंधएवा, छव्विहबंधएवा’ हे गौतम ! जीवो ज्ञानावरणीयं कर्मवधन् आयुपोऽवन्धकाले सप्तविधवन्धकः ज्ञानावरण-दर्शनावरणादि भेदेन सप्तप्रकारकर्मवन्धको भवति, वा शब्दः पक्षान्तर-सूचको वर्तते, तदेव पक्षान्तरमाह—अष्टविधवन्धको वा भवति आयुपोवन्ध-काले अष्ट प्रकाराणामपि कर्मणां वन्धको भवति, तथा सूक्ष्मंपराय दशमगुण-

ही होता है— इसलिये अब सूत्रकार कर्मवन्ध की प्ररूपणा करने के लिये ‘जीवे णं भंते’ इत्यादि सूत्र कहते हैं— इममें गौतम ने प्रश्नु से ऐसा पूछा है कि ‘जीवे णं भंते ! णाणावरणिज्जं कम्मं बंधमाणे कइ-कम्मप्पगडीओ बंधइ’ हे भदन्त ! जीव जब ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करता है, उस समय वह कितनी कर्मप्रकृतियों का बंध करता है ? इसके उत्तर में प्रश्नु गौतम से करते हैं कि ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘सत्तविहबंधए वा, अट्टविह बंधए वा, छव्विह बंधए वा’ जीव जब ज्ञानावरणीय कर्म का बंधकरता है और उस समय यदि आयुर्कर्म के बंध का समय उसका नहीं है तो वह ज्ञानावरण दर्शनावरण आदि के भेद से सात प्रकार के कर्मों का बंधक होता है । यहां पर ‘वा’ शब्द पक्षान्तर का सूचक है— इसलिये उसी पक्षान्तर को प्रकट करने के निमित्त सूत्रकार कहते हैं कि ‘अष्टविधबंधको वा भवति’ ज्ञाना-वरणीय कर्म का बंध करते हुए जीव को यदि आयुर्कर्म के बंध

गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने जेवो प्रश्न पूछे छे डे “ जीवेणं भंते ! णाणावरणिज्जं कम्मं बंधमाणे कइ कम्मप्पगडीओ बंधइ ? ” डे भदन्त ! एव ज्यारे ज्ञानावरणीय कर्मने अंध करे छे, त्यारे ते इट्ठी कर्मप्रकृतियेने अंध करे छे ? तेने जवाअ आपता भडावीर प्रभु गौतम स्वामीने कडे छे डे “ गोयमा ! ” डे गौतम ! “ सत्तविहबंधए वा, अट्टविइ बंधए वा, छव्विहबंधए वा ” एव ज्यारे ज्ञाना-वरणीय कर्मने अंध करे छे अने ते समये जे तेना आयुर्कर्मना अंधने समय न होय, तो ते ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय आदि सात प्रकारना कर्मने अंध करे छे. अर्डी ‘ वा ’ पद पक्षान्तरनुं सूचक छे, तेथी ते पक्षान्तरने प्रगट करवा भाटे सूत्रकार कडे छे डे “ अष्टविधबंधको वा भवति ” ज्ञानावरणीय कर्मने अंध करता एवने

स्थानकावस्थायांतु मोहनीय कर्मणश्चान्धकत्वात् पद्विधबन्धकोवा भवति, द्वे विहाय षट्प्रकाराणामेव कर्मणां बन्धकत्वात् । 'बंधुद्देशो पन्नवणाए नेयन्वो' बन्धोद्देशकः प्रज्ञापनायाः अन्तर्वर्ती चतुर्विंशतितमपदरूपोऽत्र नेतव्यः=ज्ञातव्यः । तथाहि—'नेरइएणं भंते । णाणावरणिज्जं कम्मं बन्धमाणे कइ कम्मपगडीओ बंधइ ? गोयमा ! अट्टविहबंधएवा, सत्तविहबंधएवा, एवं जाव-वेमाणिए, नवरं मणुस्से जहा जीवे' इत्यादि ! नैरयिकाः खलु भदन्त ! ज्ञानावरणीयं कर्म

होने का समय प्राप्त है तो ऐसा वह जीव उस समय आठ प्रकार के भी कर्मों का बंध करने वाला होता है । तथा जब वह जीव सूक्ष्मसांपराय नाम के दशवें गुणस्थान में वर्तमान है उस समय वह ६ प्रकार के कर्मों का बंधक होता है । क्यों कि उस गुणस्थान में मोहनीयकर्म और आयुकर्म का बंध नहीं होता है । इसलिये इनका अबन्धक होने के कारण ६ प्रकार के कर्मों का बंधक वह प्रकट किया गया है । 'बंधुद्देशो पन्नवणाए नेयन्वो' प्रज्ञापनासूत्र का जो १४ वां पदरूप बंधोद्देशक है वह यहां पर इस प्रकार से जानना चाहिये—'नेरइए णं भंते ! णाणावरणिज्जं कम्मं बंधमाणे कइ कम्मपगडीओ बंधइ ? गोयमा ! अट्टविहबंधए वा सत्तविहबंधए वा-एवं जाव वेमाणिए-नवरं मणुस्से जहा जीवे इत्यादि" गौतमने प्रभु से पूछा कि हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करनेवाला नारक जीव कितनी कर्मप्रकृतियों का बंध करता है ? तो इसके उत्तर में प्रभु उनसे

ने आयुकर्मने अंध करवाने समय प्राप्त थयेदो डोय, तो येवी परिस्थितिमा ते एव आठ प्रकारनां कमे ने अंध पणु करे छे. तथा न्यारे ते एव सूक्ष्म सांपराय नामना दशमां गुणस्थानमां रडेदो डोय, त्यारे ते छ प्रकारनां कमेनि अंधक थाय छे, डारणुडे ते गुणस्थानमां मोहनीयकर्मने अने आयुकर्मने अंध थतो नथी. आ रीते मोहनीय अने आयुकर्मने ते अअन्धक होवाने डारणु, तेने छ प्रकारनां कमेनि अंधक कओ छे. " बंधुद्देशो पन्नवणाए नेयन्वो " प्रज्ञापना सूत्रना २४ मा पदइय ने अंध उद्देशक छे तेनु अडो कथन करवु नेधअ. नेभके नेरइएणं भंते ! णाणावरणिज्जं कम्मं बंधमाणे कइ कम्मपगडीओ बंधइ?" गोयमा ! अट्टविहबंधए वा, सत्तविहबंधए वा, एवं जाव वेमाणिए-नवरं मणुस्से जहा जीवे" इत्यादि

गौतम स्वामी महावीर प्रभुने येवो प्रश्न पूछे छे डे " हे भदन्त ! ज्ञानावरणीय कर्मने अंध करनार नारक एव डेटवी कर्मप्रकृतियेने अंध करे छे, अथवा सात

बध्नन् कति कर्मप्रकृतीः वध्नाति ? गौतम ! अष्टविधवन्धकोवा, सप्तविधवन्धको वा, एवं यावत्-वैमानिकः, नवरम्-मनुष्यो यथा जीवः इत्यादि ॥सू० १॥

महर्द्धिकदेवविकुर्वणावक्तव्या ।

मूलम्—देवेणं भंते ! महिर्द्धिए, जाव-महाणुभागे बाहिरए पोग्गले अपरियाइत्ता पभू एगवन्नं, एगरूवं विउवित्तए ? गोयमा ! णो इणट्टे समट्टे ! देवेणं भंते ! बाहिरए पोग्गले परियाइत्ता पभू ? हंता, पभू ! सेणं भंते ! किं इहगए पोग्गले परियाइत्ता विउवइ, तत्थगए पोग्गले परियाइत्ता विकुवइ, अन्नत्थगए पोग्गले परियाइत्ता विउवइ ? गोयमा ! णो इहगए पोग्गले परियाइत्ता विउवइ, तत्थगए पोग्गले परियाइत्ता विकुवइ, णो अणत्थगए पोग्गले परियाइत्ता विउवइ । एवं एएणं गमेणं जाव-एगवन्नं एगरूवं, एगवन्नं अणैगरूवं, अणैगवन्नं एगरूवं, अणैगवन्नं अणैगरूवं-चउभंगो । देवेणं भंते ! महिर्द्धिए, जाव-महाणुभागे बाहिरए पोग्गले अपरियाइत्ता पभू कालगपोग्गलं नीलयपोग्गलत्ताए परिणामेत्तए, नीलगपोग्गलं वा कालगपोग्गलत्ताए परिणामेत्तए ? गोयमा ! णो इणट्टे समट्टे, परियाइत्ता पभू सेणं भंते ! किं इहगए पोग्गले० तं चेव, नवरं

कहते हैं कि हे गौतम ! वह उस समय आठ प्रकार की कर्मप्रकृतियों का बंध करता है, तथा सात प्रकार की कर्मप्रकृतियों का बंध करता है । इसी प्रकार की व्यवस्था यावत् वैमानिक देवों तक में भी जानना चाहिये । मनुष्यों में सामान्य जीव की तरह जानना चाहिये ॥सू० १॥

प्रकारनी कर्मप्रकृतियोने। बंध करे छे. आ प्रमाणेनुं कथन वैमानिक देवा पर्यन्तना विषयमां समजवुं, पणु विशेषता ओट्टी न छे के मनुष्यमां सामान्य जवना नेवुं न कथन अहणु करवुं ॥ सू. १ ॥

परिणामेइ त्ति भाणियव्वं । एवं कालगपोग्गलं लोहिय पोग्गल-
त्ताए, एवंकालगएणं जाव-सुक्किल्ल, एवं णीलएणं जाव सुक्किल्लं
एवं लोहियपोग्गलं सुक्किल्लत्ताए, एवं हालिइएणं जाव-सुक्किल्लं तं
एवं एयाए परिवाडीए गंध-रस-फास० कक्खड फास पोग्गलं
मउयफास पोग्गलत्ताए एवं दो दो गरुयलहुय-सीयउसिण-णि
द्धलुक्खवन्नाईं सव्वत्थ परिणामेइ, आलावगा दोदो-पोग्गले अ-
परियाइत्ता परियाइत्ता ॥ सू० २॥ ॥

छाया-देवः खलु भदन्त ! महर्द्धिकः, यावत्-महानुभागो बाह्यान् पुद्गलान्
अपर्यादाय प्रभुरेकवर्णम्, एकरूपविकुर्वित्तुम् ? गौतम ! नायमर्थः समर्थः ।
देवःखलु भदन्त ! बाह्यान् पुद्गलान् पर्यादाय प्रभुः ? इन्त, प्रभुः । स खलु

महर्द्धिकदेवविकुर्वणावक्तव्यता-

‘ देवे णं भंते ! ’ इत्यादि

सूत्रार्थ- (देवेणं भंते ! महर्द्धिंए जाव महाणुभागे बाहिरए
पोग्गला अपरियाइत्ता पभू एगवन्नं, एगरूवं विउव्वित्तए) हे
भदन्त ! महाऋद्धि वाला यावत् महानुभागवाला देव बाहर के
पुद्गलों को ग्रहण किये विना ही क्या एकवर्णवाले एक आकार
वाले अपने शरीर की विकुर्वणा कर सकता है क्या ? (गोयमा) हे
गौतम ! (णो इणट्टे समट्टे) यह अर्थ समर्थ नहीं है । (देवेणं भंते !
बाहिरए पोग्गले परियाइत्ता पभू) हे भदन्त ! देव बाहरके पुद्गलों

‘महर्द्धिक देवनी विकुर्वणानी वक्तव्यता-

“ देवेणं भंते ? ” इत्यादि.

सूत्रार्थ- (देवेणं भंते ! महर्द्धिंए जाव महाणुभागे बाहिरए पोग्गला
अपरियाइत्ता पभू एगवन्नं, एगरूवं विउव्वित्तए ?) हे भदन्त ! महा ऋद्धि
अने महाप्रभाव आदिथी युक्त अेवो देव शुं अहारना पुद्गलेने अडथु कथा विनाअ
अेक वणुवाणा अने अेक आकारवाणा पोताना शरीरनी विकुर्वणु करी शके छे अरे ?
(गोयमा !) हे गौतम ! (णो इणट्टे समट्टे) अेउं शक्य नथी (देवेणं भंते !
बाहिरए पोग्गले परियाइत्ता पभू) हे भदन्त ! शुं देव अहारना पुद्गलेने

भदन्त ! किम् इहगतान् पुद्गलान् पर्यादाय विकुर्वति, तत्रगतान् पुद्गलान् पर्यादाय विकुर्वति, अन्यत्र गतान् पुद्गलान् पर्यादाय विकुर्वति ? गौतम ! न इहगतान् पुद्गलान् पर्यादाय विकुर्वति, तत्रगतान् पुद्गलान् पर्यादाय विकुर्वति, न अन्यत्रगतान् पुद्गलान् पर्यादाय विकुर्वति । एवम् एतेन

को ग्रहण करके एकवर्ण वाले तथा एक आकार वाले अपने शरीरकी विकुर्वणा कर सकता है क्या ? (हंता पभू) हां, गौतम ! कर सकता है । (से णं भंते ! किं इहगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ, तत्थगए पोग्गले परियाइत्ता विकुव्वइ, अन्नत्थगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ) हे भदन्त ! वह देव क्या यहाँ पर रहे पुद्गलों को ग्रहण करके विकुर्वणा करता है ? कि तत्रगत-देवलोक में रहे हुए-पुद्गलों को ग्रहण करके विकुर्वणा करता है ? या अन्यत्रगत-कोई दूसरी जगह पर रहे हुए पुद्गलों को ग्रहण करके विकुर्वणा करता है ? (गोयमा) हे गौतम ! (णो इहगए पोग्गले परियाएत्ता विकुव्वइ, तत्थगए पोग्गले परियाइत्ता विकुव्वइ, णो अण्णत्थगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ) इहगत-यहाँ पर रहे हुए-पुद्गलों को ग्रहण करके वह देव विकुर्वणा नहीं करता है किन्तु देवलोक में रहे हुए पुद्गलों को ग्रहण करके ही विकुर्वणा करता है । इस तरह से यह बात भी स्पष्ट हो जाती है कि वह देव अन्यत्रगत पुद्गलों को ग्रहण करके विकुर्वणा नहीं करता है । (एवं एएणं गमेणं जाव एगवन्नं एगरूवं,

अहण्णु करीने अेक वणुवाणा अन्न अेक आकारवाणा पोताना शरीरनी विकुर्वणा करी शके छे अरे ? (हंता, पभू) हा, गौतम ! करी शके छे । (सेणं भंते ! किं इहगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ, तत्थगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ, अन्नत्थगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ ?) हे भदन्त ! ते देव शुं अहीं रहेलां पुद्गलेने अहण्णु करीने विकुर्वणा करे छे, के त्यां (देवलोकां) रहेलां पुद्गलेने अहण्णु करीने विकुर्वणा करे छे, के अन्यत्र (अण्णत्थगए) रहेलां पुद्गलेने अहण्णु करीने विकुर्वणा करे छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (णो इहगए पोग्गले परियाइत्ता विकुव्वइ, तत्थगए पोग्गले परियाइत्ता विकुव्वइ, णो अण्णत्थगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ) ते देव अहीं रहेलां पुद्गलेने अहण्णु करीने विकुर्वणा करते नथी, केअ वन्ने रहेलां पुद्गलेने अहण्णु करीने यण्णु विकुर्वणा करते नथी, परन्तु देवलोकां रहेलां पुद्गलेने अहण्णु करीने अ विकुर्वणा करे छे । (एवं एएणं गमेणं जाव

गमेन यावत् - एकवर्णम्, एकरूपम् १, एकवर्णम् अनेकरूपम् २, अनेक
वर्णम् एकरूपम् ३, अनेकवर्णम् अनेकरूपम् ४, चतुर्भङ्गः, देवः खलु
भदन्त ! महर्द्धिकः यावत्-महानुभागे, बाह्यान पुद्गलान् अपर्यादाय प्रभुः
कालकपुद्गलं नीलकपुद्गलतया विपरिणमयितुम् ? नीलकपुद्गलं वा कालक-
पुद्गलतया परिणमयितुम् ? गौतम ! नायमर्थः समर्थः, पर्यादाय प्रभुः ।
स खलु भदन्त ! किम् इहगतान् पुद्गलान् ? तदेव, नवरम्- परिणमयति-

एगवन्नं अणेगरूवं, अणेगवन्नं एगरूवं, अणेगवन्नं अणेगरूवं चउभंगो)
इस प्रकार से हम गम द्वारा यावत् एकवर्ण वाले एकरूप की, एक-
वर्णवाले अनेकरूपों को, अनेक वर्णों वाले एकरूप की, और अनेक
वर्णों वाले अनेकरूपों की वह देव विकुर्वणा कर सकता है ये चार
भंग होते हैं। (देवेण भंते ! महर्द्धिण जाव महानुभागे बाहिरए
पोग्गले अपरियाइत्ता पभू कालगपोग्गलं नीलयपोग्गलत्ताए परि-
णामेत्तए, नीलगपोग्गलं वा कालगपोग्गलत्ताए परिणामेत्तए) हे भदन्त !
महर्द्धिक यावत् महानुभाववाला देव बाहर के पुद्गलों को ग्रहण
नहीं करके क्या काले पुद्ग को नीले पुद्ग के रूप में परिणमा
सकता है क्या ? अथवा- नीले पुद्गल को काले पुद्गल के रूप में
परिणमा सकता है क्या ? (गोयमा) हे गौतम ! (णो इणट्टे समट्टे)
यह अर्थ समर्थ नहीं है। (परियाइत्ता पभू) पर वह बाहर के पुद्गलों
को ग्रहण करके पूर्वोक्तरूप से नीले को कालेरूप में और कालेपुद्गलको
नीलेपुद्गल के रूप में परिणमा सकता है। (से णं भंते ! किं इहगए

एगवन्नं, एगरूवं, एगवन्नं अणेगरूवं, अणेगवन्नं एगरूवं, अणेगवन्नं चउभंगो)
आ प्रकारना आबिदापश्य भम द्वारा (यावत्) ते अेक वरुवाणा अेक इपनी, अेक
वरुवाणा अनेक इपानी, अनेक वरुवाणा अेक इपनी, अने अनेक वरुवाणां अनेक
इपानी विकुर्वणा करी शके छे, अे प्रकारना आर भग (विकल्प) थाय छे.
(देवे णं भंते ! महर्द्धिण जाव महानुभागे बाहिरए पोग्गले अपरियाइत्ता
पभू कालगपोग्गलं नीलगपोग्गलत्ताए परिणामेत्तए ? नीलगपोग्गलं वा
कालगपोग्गलत्ताए परिणामेत्तए) हे भदन्त ! महर्द्धिक, महप्रभाव आदिथी
सुकत देव शु अडारना पुद्गलाने अडथु कर्या विना शुं काणा पुद्गलइपे
नील पुद्गलइपे परिणुभावी शकवाने समर्थ होय छे भरो ? अथवा शुं ते नील
पुद्गलने काणा पुद्गलइपे परिणुभावी शके छे भरो ? (गोयमा !) हे गौतमा
(णो इणट्टे समट्टे) अेलुं संलवी शकतुं नथी, परन्तु (परियाइत्ता पभू) ते देव
अडारना पुद्गलाने अडथु करीने काणा पुद्गलने नीला पुद्गलइपे अने नीला पुद्गलने
काणा पुद्गलइपे परिणुभावी शकवाने समर्थ होय छे. (से णं भंते ! किं इहगए

इति भणितव्यम् । एवं कालकपुद्गलं लोहितपुद्गलतया, एवं कालकेन यावत्-शुक्लम्, एवं नीलकेन यावत्-शुक्लम्, एवं लोहितपुद्गलं यावत्-शुक्लतया, एवं हारिद्रकेण यावत्-शुक्लम्, तदेवम् अनया परिपाटया गन्ध-रस-

पोग्गले०?) हे भदन्त ! वह देव यहां पर रहे हुए पुद्गलों को ग्रहण करके ऐसा कर सकता है-अर्थात् नील पुद्गलको काले पुद्गल के रूप में और काले पुद्गल को नीले पुद्गल के रूप में परिणमाने में समर्थ हो सकता है ? या देवलोक में रहे हुए पुद्गलों को ग्रहण करके ऐसा कर सकता है, या अन्यत्रगत- कोई दूसरी जगह पर रहे हुए पुद्गलों को ग्रहण करके ऐसा कर सकता है ? (तंचेव नवरं परिणामेइ ति भाणियव्वं) गौतम ! इहगत और अन्यत्रगत पुद्गलों को ग्रहण करके वह देव ऐसा नहीं कर सकता है किन्तु देवलोक गत पुद्गलों को ही ग्रहण करके वह ऐसा कर सकता है- अर्थात् नीले पुद्गल को काले पुद्गल के रूप में और काले पुद्गल को नीलेपुद्गल के रूप में परिणमा सकता है । यही बात 'नवरं परिणामेइ ति भाणियव्वं' इनपदों द्वारा प्रगट की गई है । अर्थात् पहिले विकुर्वणा के प्रकरण में "विकुर्वणा कर सकता है" ऐसी बात कही गई है- सो ऐसी बात यहां न कहकर उसकी जगह 'परिणामाता है' ऐसा पाठ उच्चारण करना चाहिये । (एवं कालपोग्गलं लोहितपोग्गलत्ताए- एवं

पोग्गले. ?) हे भदन्त ! ते देव शुं अर्ही रडेवां पुद्गलेने अडणु करीने अणुं करीं शके छे - अटले के काला पुद्गलने नील पुद्गलरूपे अने नील पुद्गलने काला पुद्गलरूपे परिणुभावी शके छे ? के देवलोकमां रडेवां पुद्गलेने अडणु करीने अणुं करीं शके छे ? के देवलोकमां रडेवां पुद्गलेने अडणु करीने अणुं करीं शके छे ? के केष थिल्ल जग्याअे रडेवां पुद्गलेने अडणु करीने अणुं करीं शके छे ? (तंचेव - नवरं परिणामेइ ति भाणियव्वं) हे गौतम ! अर्ही रडेवां अने अन्यत्र रडेवा पुद्गलेने अडणु करीने ते देव अणुं करीं शकते नथी, पणु देवलोकमां रडेवां पुद्गलेने अडणु करीने ज ते अणुं करीं शके छे. अटले के देवलोकमा रडेवां पुद्गलेने अडणु करीने ज ते नील पुद्गलने काला पुद्गलरूपे अने काला पुद्गलने नील पुद्गलरूपे परिणुभावी शके छे. अज वात "नवरं परिणामेइ ति भाणियव्वं" आ सूत्रपाठ द्वारा प्रकट करी छे. पडेवां विकुर्वणा आलापकमा "विकुर्वणा करीं शके छे" अणुं कडेवामां आणु छे, पणु अर्ही अज कडेवाने अटले "परिणुभावे छे" आ पाठ कडेवा नेधअे. (एवं कालपोग्गलं लोहित पोग्गलत्ताए-एवं कालगणं जाव-सुक्किलं,

स्पर्श० कर्कशस्पर्शपुद्गलं मृदुकस्पर्शपुद्गलतया, एवं द्रौ द्रौ-गुरुकलघुक-
शीतोष्ण-स्निग्धरूक्षवर्णादीन् सर्वत्र परिणमयति । आलापकौ द्रौ द्रौ-
पुद्गलान् अपर्यादाय पर्यादाय । ॥ सू० २ ॥

कालगणं जाव- सुक्किलं, एवं नीलणं जाव सुक्किलं एवं लोहिय-
पोग्गलं सुक्किलत्ताए, एवं हालिदणं जाव सुक्किलं, तं एवं एयाए
परिवाडीए गंध-रस फास कक्कडफासपोग्गलं मउथफासपोग्गलत्ताए
एवं दो दो गरुयलहुय सीय-उसिण-णिद्धलुक्खवन्नाई सन्वत्थ परि-
णामेइ आलावगा दो दो पोग्गले अपरियाइत्ता परिियाइत्ता) इसी तरह
से वह देव काले पुद्गल को लालपुद्गलकेरूपमें परिणमाता है ।
इसी तरहसे वह देवकाले पुद्गलके साथ यावत् शुक्लपुद्गल को
नीलपुद्गलके साथ यावत् शुक्लपुद्गलको, लाल पुद्गलके साथ शुक्ल-
पुद्गलको, हारिद्रपुद्गलके साथ यावत् शुक्लपुद्गलको, परिणमाता
है । इसी तरहकी परिपाटी के अनुसार वह देव गंध, रस और
स्पर्शको भी परिणमाता है । अर्थात् कर्कशस्पर्शवाले पुद्गलको मृदु-
स्पर्शवाले पुद्गलके रूपमें वह देव बदल देता है । इसी तरहसे
वह देव दो दो विरुद्ध गुणोंको जैसे-गुरुलघुको शीत उष्णको स्निग्ध
रूक्षवर्णादिकों सर्वत्र परिणमाता है । यहां 'परिणमाति' क्रियाके
दोदो आलापक कहलेना चाहिये एक आलापकमें 'बाहरके पुद्गलोंको

एवं नीलणं जाव सुक्किलं एवं लोहियपोग्गलं सुक्किलत्ताए, एवं हालिदणं
जाव सुक्किलं, तं एव एयाए परिवाडीए गंध, रस, फास, कक्कडफास
पोग्गलत्ताए-एवं दो दो गरुय लहुय सीय-उसिण-णिद्धलुक्खवन्नाई सन्वत्थ
परिणामेइ, आलावगा दो दो पोग्गले अपरियाइत्ता परिियाइत्ता) जेण प्रभासे
ते देव काणा पुद्गलने लाल पुद्गलइपे परिणुभावे छे. अने जेण रीते ते देव काणा
पुद्गलने शुक्ल पर्यन्तना दरेक वर्णना पुद्गलइपे परिणुभावे छे, नील पुद्गलने शुक्ल
पर्यन्तना, लाल पुद्गलने शुक्ल पर्यन्तना, हारिद्र (लीला) पुद्गलने शुक्ल पर्यन्तना
वर्णवाणा पुद्गलइपे परिणुभावा शके छे आ प्रकारनी परिपाटी (पद्धति-कम) अनुसार
ते देव गंध, रस अने स्पर्शने पणु परिणुभावे छे, जेटवे के कठोर स्पर्शवाणा
पुद्गलने मृदु स्पर्शवाणा पुद्गलइपे ते देव परिणुभावे छे आ रीते देव जे जे
विशुद्ध शुष्णने - जेभके शुद्ध लघुने, शीत उष्णने, स्निग्ध रूक्ष वर्णादिने सर्वत्र
परिणुभावे छे. अही " परिणुमाति " - परिणुभावे छे, जे डिमाना जे जे आलापक
कडेवा जेधजे. जेक आलापकमां जेवुं कडेवुं जेधजे के " अकारना पुद्गलने अलक्ष

इति भणितव्यम् । एवं कालकपुद्गलं लोहितपुद्गलतया, एवं कालकेन यावत्-शुक्लम्, एवं नीलकेन यावत्-शुक्लम्, एवं लोहितपुद्गलं यावत्-शुक्लतया, एवं हारिद्रकेण यावत्-शुक्लम्, तदेवम् अनया परिपाटया गन्ध-रस-

पोग्गले०?) हे भदन्त ! वह देव यहां पर रहे हुए पुद्गलों को ग्रहण करके ऐसा कर सकता है-अर्थात् नील पुद्गलको काले पुद्गल के रूप में और काले पुद्गल को नीले पुद्गल के रूप में परिणमाने में समर्थ हो सकता है? या देवलोक में रहे हुए पुद्गलों को ग्रहण करके ऐसा कर सकता है, या अन्यत्रगत- कोई दूसरी जगह पर रहे हुए पुद्गलों को ग्रहण करके ऐसा कर सकता है? (तंचेव नवरं परिणामेइ ति भाणियव्वं) गौतम ! इहगत और अन्यत्रगत पुद्गलों को ग्रहण करके वह देव ऐसा नहीं कर सकता है किन्तु देवलोक गत पुद्गलों को ही ग्रहण करके वह ऐसा कर सकता है- अर्थात् नीले पुद्गल को काले पुद्गल के रूप में और काले पुद्गल को नीलेपुद्गल के रूप में परिणमा सकता है। यही बात 'नवरं परिणामेइ ति भाणियव्वं' इनपदों द्वारा प्रगट की गई है। अर्थात् पहिले विकुर्वणा के प्रकरण में "विकुर्वणा कर सकता है" ऐसी बात कही गई है- सो ऐसी बात यहां न कहकर उसकी जगह 'परिणमाता है' ऐसा पाठ उच्चारण करना चाहिये। (एवं कालपोग्गलं लोहितपोग्गलत्ताए- एवं

पोग्गले, ?) हे भदन्त ! ते देव शुं अर्हो रहेवा पुद्गलाने अहणु करीने अणु करी शके छे - अट्ठे के काला पुद्गलाने नील पुद्गलरूपे अने नील पुद्गलाने काला पुद्गलरूपे परिणुभावी शके छे ? के देवलोकां रडेवां पुद्गलाने अहणु करीने अणु करी शके छे ? के देवलोकां रडेवां पुद्गलाने अहणु करीने अणु करी शके छे ? के काला अणु अहणु रडेवां पुद्गलाने अहणु करीने अणु करी शके छे ? (तंचेव - नवरं परिणामेइ ति भाणियव्वं) हे गौतम ! अर्हो रडेवां अने अन्यत्र रडेवां पुद्गलाने अहणु करीने ते देव अणु करी शकते नथी, यणु देवलोकां रडेवां पुद्गलाने अहणु करीने न ते अणु करी शके छे. अट्ठे के देवलोकां रडेवां पुद्गलाने अहणु करीने न ते नील पुद्गलाने काला पुद्गलरूपे अने काला पुद्गलाने नील पुद्गलरूपे परिणुभावी शके छे. अणु वात "नवरं परिणामेइ ति भाणियव्वं" आ सूत्रपाठ द्वारा प्रकट करी छे. अहणु विकुर्वणा आलापकमा "विकुर्वणा करी शके छे" अणु कडेवां आवुं छे, यणु अर्हो अणु कडेवाने अट्ठे "परिणुभावे छे" आ पाठ कडेवां अणु.

(एवं कालपोग्गलं लोहित पोग्गलत्ताए-एवं कालगणं जाव-सुक्किलं,

स्पर्शं कर्कशस्पर्शपुद्गलं मृदुकस्पर्शपुद्गलतया, एवं द्वौ द्वौ-गुरुकलघुक-
शीतोष्ण-स्निग्धरूक्षवर्णादीन् सर्वत्र परिणमयति । आलापकौ द्वौ द्वौ-
पुद्गलान् अपर्यादाय पर्यादाय । ॥ सू० २ ॥

कालगणं जाव-सुक्किलं, एवं णीलणं जाव सुक्किलं एवं लोहिय-
पोग्गलं सुक्किलत्ताए, एवं हालिदणं जाव सुक्किलं, तं एवं एयाए
परिवाडीए गंध-रस फास कक्कडफासपोग्गलं मउथफासपोग्गलत्ताए
एवं दो दो गरुयलहुय सीय-उसिण-णिद्धलुक्खवन्नाई सव्वत्थ परि-
णामेइ आलावगा दो दो पोग्गले अपरियाइत्ता परिआइत्ता) इसी तरह
से वह देव काले पुद्गल को लालपुद्गलकेरूपमें परिणमाता है ।
इसी तरहसे वह देवकाले पुद्गलके साथ यावत् शुक्लपुद्गल को
नीलपुद्गलके साथ यावत् शुक्लपुद्गलको, लाल पुद्गलके साथ शुक्ल-
पुद्गलको, हारिद्रपुद्गलके साथ यावत् शुक्लपुद्गलको, परिणमाता
है । इसी तरहकी परिपाटी के अनुसार वह देव गंध, रस और
स्पर्शको भी परिणमाता है । अर्थात् कर्कशस्पर्शवाले पुद्गलको मृदु-
स्पर्शवाले पुद्गलके रूपमें वह देव बदल देता है । इसी तरहसे
वह देव दो दो विरुद्ध गुणोंको जैसे-गुरुलघुको शीत उष्णको स्निग्ध
रूक्षवर्णादिकों सर्वत्र परिणमाता है । यहां 'परिणमाति' क्रियाके
दोदो आलापक कहलेना चाहिये एक आलापकमें 'बाहरके पुद्गलोंको

एवं णीलणं जाव सुक्किलं एवं लोहियपोग्गलं सुक्किलत्ताए, एवं हालिदणं
जाव सुक्किलं, तं एवं एयाए परिवाडीए गंध, रस, फास, कक्कडफास
पोग्गलत्ताए-एवं दो दो गरुय लहुय सीय-उसिण-णिद्धलुक्खवन्नाई सव्वत्थ
परिणामेइ, आलावगा दो दो पोग्गले अपरियाइत्ता परिआइत्ता) ओण प्रभाणे
ते देव काणा पुद्गलने लाल पुद्गलइपे परिणुभावे छे. अने ओण रीते ते देव काणा
पुद्गलने शुक्ल पर्यन्तना इरेक वर्णाणा पुद्गलइपे परिणुभावे छे, नील पुद्गलने शुक्ल
पर्यन्तना, लाल पुद्गलने शुक्ल पर्यन्तना, हारिद्र (लीला) पुद्गलने शुक्ल पर्यन्तना
वर्णाणा पुद्गलइपे परिणुभावी शके छे. आ प्रकारनी परिपाटी (पद्धति-कम) अनुसार
ते देव गंध, रस अने स्पर्शने पणु परिणुभावे छे, ओटले के कठोर स्पर्शवाणा
पुद्गलने मृदु स्पर्शवाणा पुद्गलइपे ते देव परिणुभावे छे. आ रीते देव जे जे
विशुद्ध शुष्णने - जेभके शुद्ध लघुने, शीत उष्णने, स्निग्ध रूक्ष वर्णादिने सर्वत्र
परिणुभावे छे. अर्थात् "परिणुमाति" - परिणुभावे छे, जे किमाना जे जे आलापक
कहेवा जेधजे. जेक आलापकमां जेवुं कहेवुं जेधजे के "अकारना पुद्गलने अहणु

टीका—जीवाधिकारात् देवजीवमधिकृत्याह--‘देवे णं भंते ! महिइडिए, जाव-महाणुभागे वाहिएर पोग्गले अपरियाइत्ता पभू एगवन्नं एगरूवं विउ-वित्तए ?’ गौतमः पृच्छति- हे भदन्त ! देवः खलु महद्दिकः यावत्-महानुभागः किम् बाह्यान् पुद्गलान् अपर्यादाय अगृहीत्वैव एकवर्णम् कालाद्येक-वर्णयुक्तम्, एकरूपम् एकरूपविशिष्टं समानप्रकाराकारं स्वशरीरादिकं विकुर्वितुम् विकुर्वणया निष्पादयितुं प्रभुः समर्थः ? यावत्करणात्--‘महाद्युतिकः, महावलः, महायशाः’ इत्यादि संग्राह्यम्, भगवानाह--‘गोयमा ! णो इण्ठे

ग्रहण करके ही वह देव पूर्वाक्तरूपसे परिणमाता है, ऐसा कहना चाहिये और दूसरे आलापकमें वह देव बाहरके पुद्गलोंको ग्रहण नहीं करके नहीं परिणमाता है, ऐसा कहना चाहिये ।

टीकार्थ—जीवका अधिकार चल रहा है । इस कारण देवकोलेकर सूत्रकार उस विषयमें प्रतिपादन कर रहे है इसमें गौतमने प्रभुसे ऐसा पूछा है कि ‘देवेणं भंते ! महिइडिए जाव महाणुभावे वाहिएर पोग्गले अपरियाइत्ता पभू एगवन्नं एगरूवं विउवित्तए’ हे भदन्त ! जो देव महद्दिक महती क्रद्धिका अधिपति है यावत् महाप्रभावशाली है वह यदि काले आदि एक वर्णवाले एक किसी विवक्षित रूपकी विकुर्वण करना चाहता है तो क्या वह बाह्य पुद्गलोंको ग्रहण किये बिना ही उस एक प्रकारके आकारवाले अपने शरीर वगैरह की विकुर्वण द्वारा निष्पत्ति करनेमें समर्थ हो सकता है ? यहां यावत् पदसे ‘महाद्युतिकः, महावलः महायशाः’ इत्यादि पदोंका संग्रह हुआ

करीने व देव पूर्वोक्तइये परिणुभावे छे ”. नील आलापकभां अवेवुं इडेवुं नेठअे डे “ ते देव अडारना पुद्गलोने अडणु कर्था विना पूर्वोक्तइये परिणुभावतो नथी ”.

टीकार्थ— एवने अधिकार आली रहो छे ते डारणे देवने अनुषक्षीने सूत्रडार आः प्रमाणे प्रतिपादन करे छे-

गौतम स्वामी महावीर प्रभुने अवेो प्रश्न करे छे डे “देवेणं भंते! महिइडिए जाव महाणुभागे वाहिएर पोग्गले अपरियाइत्ता पभू एगरूवं एगवन्नं विउवित्तए ?” हे भदन्त ! महा क्रद्धि, महाद्युति, महाणल, महायश अने महाप्रभावथी युक्त देव-आदि अेक वर्णवाणा डोअ असुक इयनी विकुर्वणा करवा भागतो डोय, तो शुं ते देव आह्य पुद्गलोने अडणु कर्था विनाअ ते अेक प्रकारना आडारवाणा पोताना शरीर वगेदनी विकुर्वणा द्वारा रचना करवाने शुं समर्थ डोय छे?

समष्टे' हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः जीवः महर्द्धर्थादिसम्पन्नोऽपि बाह्यान् पुद्गलान् पर्यादाय एकवर्णैकरूपविशिष्टं स्वशरीरादिकं विकुर्वितुं न समर्थः । गौतमः पृच्छति-- 'देवेणं भंते ! बाहिरए पोग्गले परियाइत्ता पभू ?' हे भदन्त ! देवः खलु बाह्यान् पुद्गलान् पर्यादाय एकवर्णैकरूपविशिष्टं स्वशरीरादिकं विकुर्वितुं । प्रभुः समर्थः ! भगवानाह-- 'हंता, पभू ?' हे गौतम ! हत्त सत्यम् देवः खलु बाह्यान् पुद्गलान् पर्यादायैव एकवर्णैकरूप-विशिष्टं स्वशरीरादि" विकुर्वति । गौतमः पुनः पृच्छति-- 'सेणं भंते ! किं

है । इस प्रश्नके उत्तरमें प्रभु गौतमसे कहते हैं कि 'गोयमा णो इणट्टे समष्टे' हे गौतम ! महर्द्धर्थादि से युक्त भी देव बाह्यपुद्गलों को ग्रहण किये बिना एक वर्णवाले एक रूपवाले अपने शरीर आदिकी विकुर्वणा द्वारा निष्पत्ति करनेके लिये समर्थ नहीं हो सकता है ।

अब गौतम पुनः प्रभुसे पूछते हैं कि 'देवेणं भंते ! बाहिरए पोग्गले-परियाइत्ता ! पभू' हे भदन्त ! पूर्वोक्तविशेषणवाला देव बाह्यपुद्गलों को ग्रहण करके क्या एक वर्णवाले एवं एक प्रकारके आकारवाले अपना शरीर वगैरह की विकुर्वणा द्वारा निष्पत्ति कर सकता है ? इसके उत्तरमें प्रभु गौतमसे कहते हैं कि 'हंता पभू' हां गौतम ! वह देव ऐसा कर सकता है । अर्थात् बाह्यपुद्गलोंको ग्रहण करके ही वह महर्द्धर्थादि संपन्नदेव एकवर्णवाले तथा एकरूपवाले अपने शरीरकी विकुर्वणा द्वारा निष्पत्ति कर सकता है तात्पर्य कहनेका

(सूत्रमां 'जाव' पदथी ने पढाने अडुणु करवामां आव्यां छे तेमने। अर्थ पणु साथेअ आपी दीधे छे।

गौतम स्वामीना प्रश्नने उत्तर आपता महावीर प्रभु कडे छे-- 'गोयमा ! णो इणट्टे समष्टे' छे गौतम अेवुं शक्य नथी महाऋद्धि आदिथी युक्त होय अेवे। देव पणु आह पुद्गलेने अडुणु कर्यां विना अेक वर्णवाणा अने अेक रूपवाणा पोताना शरीर आदिनी विकुर्वणा द्वारा निष्पत्ति (रचना) करवाने समर्थ होई शकते नथी छे। गौतम स्वामी प्रभुने पूछे छे 'देवेणं भंते ! बाहिरए पोग्गले परियाइत्ता पभू ?' छे भदन्त ! पूर्वोक्त विशेषणवाणा देव शुं आह पुद्गलेने अडुणु करीने अेक वर्णवाणा अने अेक प्रकारना आकारवाणा पोताना शरीर वगैरेनी विकुर्वणा द्वारा निष्पत्ति करी शके छे ? उत्तर-- 'हंता, पभू' हां, गौतम ! ते देव अेवुं करी शके छे। अेटले छे महा ऋद्धि आदिथी युक्त देव आह पुद्गलेने अडुणु करीने अेक वर्णवाणा तथा अेक रूपवाणा पोताना शरीरनी विकुर्वणा द्वारा निष्पत्ति करी शके छे।

इहगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ' हे भदन्त ! स खलु देवः किम् इहगतान् प्रज्ञापकसमीपक्षेत्रस्थितान् पुद्गलान् पर्यादाय गृहीत्वा विकुर्वति ? 'तत्थगए पोग्गले परियाइत्ता विकुव्वइ ?' अथवा देवः किं तत्रगतान् देवलोकस्थितान् पुद्गलान् पर्यादाय गृहीत्वा विकुर्वति ?, अथवा 'अण्णत्थगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ ?' अन्यत्रगतान् प्रज्ञापकक्षेत्रात् देवलोकाच्च-

यह है कि देव यदि अपने शरीरसे जो उत्तरशरीररूप विक्रिया (विकुर्वणा) की निष्पत्ति करे वह ऐसी भी कर सकता है कि जिसमें एक ही वर्ण हो और एक ही आकार हो । पर इसमें तात्पर्य यही है कि उसे इस प्रकारसे उत्तरविक्रियाकी निष्पत्ति करनेके लिये बाह्यपुद्गलोंको ग्रहण करना ही पड़ेगा । अन्यथा वह ऐसा नहीं कर सकता है । चाहे वह कितना भी महद्विक आदि विशेषणोंवाला क्यों न हो । अब गौतम प्रभुसे ऐसा पूछते हैं कि 'से णं भंते ! किं इहगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ' हे भदन्त ! यदि देव बाह्यपुद्गलोंको ग्रहण करके ही ऐसा कर सकता है तो फिर वह यहां पर वर्तमान पुद्गलोंको ग्रहण करके विकुर्वणा करनेमें समर्थ होता है ? या 'तत्थगए पोग्गले परियाइत्ता विकुव्वइ' तत्रगत देवलोकमें वर्तमान पुद्गलोंको ग्रहण करके विकुर्वणा करने में समर्थ होता है ? या 'अण्णत्थगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ' मेरे समीपस्थ क्षेत्र से और देवलोकसे

आ इधननु तात्पर्यं अे छे डे देव ने पोताना शरीरथी ने उत्तरशरीररूप विक्रिया (विकुर्वणा) नी निष्पत्ति करे, ते अेवी रीते पणु करी शके छे डे नेमा अेक न वणुं डोय अने अेक न आकार डोय पणु अे प्रकारनी विकुर्वणा करवामा तेने बाह्य पुद्गलोंने अवश्य अडणु करवान पडे छे, बाह्य पुद्गलोंने अडणु कर्या विना ते अेवी विकुर्वणा करी शकते नथी.

डवे गौतम स्वामी महावीर प्रभुने अेवो प्रश्न पुछे छे डे 'से णं भंते ! किं इहगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ' हे भदन्त ! ने देव बाह्य पुद्गलोंने अडणु करीने न अेवुं करी शकते डोय, तो डुं अे नणुवा भाणुं छुं डे ते अर्ही रहेभां (भारी पासेना क्षेत्रभां रहेभां) पुद्गलोंने अडणु करीने शुं विकुर्वणा करी शके छे ? डे 'तत्थगए पोग्गले परियाइत्ता विकुव्वइ' डे देवलोकभां रहेभां पुद्गलोंने अडणु करीने विकुर्वणा करी शके छे ? डे 'अण्णत्थगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ ?'

अन्यत्र स्थितान् पुद्गलान् पर्यादाय विकुर्वति ? एकवर्णम् एकप्रकारका-
कारं च स्वशरीरादिकं विकुर्वणया निष्पादयति ? भगवानाह- 'गोयमा !
णो इहगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ' हे गौतम ! देवः खलु नो इहगतान्
प्रज्ञापकासन्नक्षेत्रस्थितान् पुद्गलान् पर्यादाय गृहीत्वा विकुर्वति, 'णो
अण्णत्थगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ' नापि अन्यत्रगतान् लोकमध्ये स्व
समीपस्थानादपरत्रस्थितान् पुद्गलान् पर्यादाय विकुर्वति अपितु 'तत्थगए
पोग्गले परियाइत्ता विकुव्वइ' तत्रगतान् देवलोकस्थितान् पुद्गलानेव पर्यादाय
विकुर्वति, देवो हि प्रायः स्वस्थाने एव विकुर्वणां करोति, कृतोत्तरवैक्रियरूपस्यैव

भिन्नस्थान में स्थित हुए पुद्गलोंको ग्रहण करके विकुर्वणा कर सकने
में समर्थ होता है ? इसके उत्तरमें प्रभु गौतम से कहते हैं कि—
'गोयमा' हे गौतम ! 'णो इहगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ' देव जो
एकवर्णवाले तथा एक आकारवाले अपने शरीर आदिकी विकुर्वणा
द्वारा निष्पत्ति करता है सो वह इहगत पुद्गलोंको ग्रहण करके नहीं
करता है और 'णो अण्णत्थगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ' न
प्रज्ञापक के समीपस्थक्षेत्र से एवं देवलोक से भिन्न क्षेत्रस्थ पुद्गलों को
ग्रहण करके ही करता है, । किन्तु 'तत्थगए पोग्गले परियाइत्ता
विकुव्वइ' देवलोकस्थ पुद्गलोंको ग्रहण करके ही करता है
क्यों कि देव प्रायः अपने स्थान में ही विकुर्वणा करता है ।
अपने स्थान में विकुर्वणा करके—अर्थात् उत्तर वैक्रियरूप का
निर्माण करके ही देव का गमन प्रायः अन्यत्र देखा जाता है ।

अन्य क्षेत्रमा (देवलोक अने आ क्षेत्र सिवायना क्षेत्रना) रहेवां पुद्गलाने अहणु करीने
विकुर्वणा करी शके छे ?

तेनो उत्तर आपता महावीर प्रभु कहे छे- 'गोयमा !' हे गौतम ! 'णो
इहगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ' देव जे अके वलुवाणा तथा अके आकारवाणा
पोताना शरीर आदिनी विकुर्वणा द्वारा निष्पत्ति (निर्माण) करे छे, ते अहीं रहेवां
पुद्गलाने अहणु करीने करतो नथी, अने 'णो अण्णत्थगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ'
अन्य क्षेत्रना (प्रज्ञापकनी (उपदेशक) समीपना क्षेत्रना अने देवलोक सिवायना क्षेत्रना)
पुद्गलाने अहणु करीने पणु ते अेवी विकुर्वणा करतो नथी, परन्तु 'तत्थगए पोग्गले
परियाइत्ता विकुव्वइ' देवलोकस्थ पुद्गलाने अहणु करीने जे अेवी विकुर्वणा करे छे,
करणु के देव सामान्य रीते पोताना स्थानमां जे विकुर्वणा करे छे पोताना स्थानमा
विकुर्वणा करीने - अेट्ठे के उत्तर वैक्रिय रूपनुं निर्माण करीने जे - देव सामान्य रीते
अन्यत्र गमन करता होय छे.

देवस्य प्रायोऽन्यत्र गमनदर्शनात् 'एवं एएणं गमेणं जाव- एगवणं एगरूवं १, एगवणं अणेगरूवं २, अणेगवणं एगरूवं ३, अणेगवणं अणेगरूवं ४, चउभंगो' एवम् तथव एतेन उपरि वर्णितेन गमेन अभिलापेन यावत् एकवर्णम् एकरूपम् १, एकवर्णम् अनेकरूपम् २, अनेकवर्णम् एकरूपम् ३, अनेकवर्णम् अनेकरूपम् ४ इति चतुर्भङ्गी वक्तव्या, यावत्करणात्-तत्रगतान् पुद्गलान् पर्यादाय, नो इहगतान् पुद्गलान्, नो वा अन्यत्रगतान् पुद्गलान् पर्यादाय विकुर्वति' इति संग्राहम् ।

' एवं एएणं गमेणं जाव एगवणं एगरूवं १, एगवणं अणेगरूवं २, अणेगवणं एगरूवं ३, अणेगवणं अणेगरूवं ४ चउभंगो ' इस प्रकार के इस अभिलापरूप गम से ऐसी यह चतुर्भङ्गी यहाँ पर कहलेनी चाहिये- वह देव ऐसे उत्तर वैक्रियरूप शरीर का निर्माण करता है कि जिसमें अनेकवर्णों में से कोई एक वर्ण होता है तथा एक ही प्रकार का आकार होता है? तथा- ऐसे भी उत्तर वैक्रियरूप शरीर का वह निर्माण करता है कि जिसमें एक वर्ण और अनेक आकार होते हैं । तथा-ऐसे भी उत्तरवैक्रियरूप शरीर का वह निर्माण करता है कि जिसमें अनेक तो वर्ण होते हैं और आकार एक ही प्रकार का होता है । तथा-वह देव ऐसे भी उत्तर वैक्रियरूप शरीर का निर्माण करता है कि जिसमें अनेक वर्ण और अनेक प्रकार के आकार होते हैं । यहाँ जो यावत्पद आया है उससे 'तत्रगतान् पुद्गलान् पर्यादाय, नो इहगतान् पुद्गलान्, नो वा

एवं एएणं गमेणं जाव एगवणं एगरूवं १, एगवणं अणेगरूवं २, अणेगवणं एगरूवं ३, अणेगवणं अणेगरूवं ४ चउभंगो ' आ प्रकारना आ अभिलापश्च गम द्वारा आ चार लंग (विकल्प) अर्थां कडेवा जेधंमे. (१) ते देव जेवा उत्तरवैक्रियश्च शरीरनु निर्माणु करे छे के जेमां अनेक वर्णुभिनां केधं जेक वर्णु होय छे अने जेक न प्रकारना आकार होय छे. (२) ते जेवा उत्तर वैक्रियश्च शरीरनु निर्माणु करे छे के जेमां जेक वर्णु अने अनेक आकार होय छे. (३) ते जेवा चैव उत्तर वैक्रियश्च शरीरनु निर्माणु करे छे के जेमां अनेक वर्णु होय छे अने आकार जेक न प्रकारना होय छे (४) तथा ते देव जेवा उत्तर वैक्रियश्च शरीरनु निर्माणु करे छे के जेमां अनेक वर्णु अने अनेक प्रकारना आकार होय छे. अर्थां जे 'जाव (यावत्)' पद आञ्चु छे तेना द्वारा नीचेना सूत्रपाठ अरुणु कराये छे - 'तत्रगतान् पुद्गलान् पर्यादाय, नो इहगतान् पुद्गलान्, नो वा अन्यत्रगतान् पुद्गलान् पर्यादाय

गौतमः पुनः पृच्छति—‘देवेणं भन्ते ! महिद्दृष्टि, जाव-महाणुभागे बाहिरए पोग्गले अपरियाइत्ता पभू कालगपोग्गलं नीलगपोग्गलत्ताए परिणामेत्तए ?’ हे भदन्त ! देवः खलु महर्द्धिकः, यावत्-महानुभागो बाह्यान=वहिः क्षेत्रस्थितान् पुद्गलान् अपर्यादाय अगृहीत्वैव कालकपुद्गलं=कृष्णवर्णपुद्गलं नीलकपुद्गलतया=नीलवर्णपुद्गलत्वेन परिणमयितुं प्रभुः=समर्थः ? एवं ‘नीलकपोग्गलंवा कालगपोग्गलत्ताए परिणामेत्तए ?’ नीलकपुद्गलं=नीलवर्णपुद्गलंवा कालकपुद्गलतया कृष्णपुद्गलत्वेन परिणमयितुं प्रभुः समर्थः ? भगवानाह—‘गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे’ हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः, देवः खलु बाह्यान पुद्गलान्

अन्यत्रगतान् पुद्गलान् पर्यादाय विकुर्वति’ इस पाठ का संग्रह हुआ है। देवलोक में रहे हुए पुद्गलों को लेकर देव विकुर्वणा करता है, यहां के तथा अन्यत्र जगह के पुद्गलों को लेकर विकुर्वणा नहीं करते हैं। अब गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा पूछ रहे हैं कि—‘देवे णं भन्ते ! महिद्दृष्टि जाव महाणुभागे बाहिरए पोग्गले अपरियाइत्ता पभू कालगपोग्गलं नीलगपोग्गलत्ताए परिणामेत्तए’ हे भदन्त ! महर्द्धिवाला एवं यावत् महाप्रभाववाला देव बाहरीपुद्गलों को नहीं ग्रहण करके ही कालक-कृष्णवर्णवाले पुद्गलको नीलवर्णवाले पुद्गल के रूप में परिणमाने के लिये क्या शक्तिशाली हो सकता है ? एवं ‘नीलपोग्गलं वा कालगपोग्गलत्ताए परिणामेत्तए’ इसी तरह क्या वह देव नीलवर्णवाले पुद्गलको कृष्णवर्णवाले पुद्गलकेरूपमें परिणमासकनेके लिये समर्थ हो सकता है ? इसके उत्तरमें प्रभु गौतमसे कहते हैं कि ‘गोयमा’ हे गौतम ! णो इणट्ठे समट्ठे’ यह अर्थ समर्थ नहीं है अर्थात्

विकुर्वति’ तेने। भावार्थ—‘देवलोकेस्थ पुद्गलोने अहणु करीने देव विकुर्वणा करे छे, आ क्षेत्रना के अन्यत्र क्षेत्रनां पुद्गलोने अहणु करीने विकुर्वणा करता नथी’.

गौतम स्वामीने प्रश्न— देवेणं भन्ते ! महिद्दृष्टि जाव महाणुभागे बाहिरए पोग्गले अपरियाइत्ता पभू कालगपोग्गलं नीलगपोग्गलत्ताए परिणामेत्तए ? हे भदन्त ! महर्द्धिक, महाप्रभावशाली आदि गुणोवाणो देव शुं अक्षरनां पुद्गलोने अहणु कर्या विना कृष्णवर्णवाणा पुद्गलने नीलवर्णवाणा पुद्गलरूपे परिणुभावी शकवाने समर्थ होय छे अरे ? अने नील पोग्गलं वा कालगपोग्गलत्ताए परिणामेत्तए ? अने रीते ते देव नीलवर्णवाणा पुद्गलने कृष्णवर्णवाणा पुद्गलरूपे परिणुभावी शकवाने शुं समर्थ होय छे ? तेने। उत्तर आपता महावीर प्रभु कहे छे—‘गोयमा !’ हे गौतम ! अणुं संलवी शकतुं नथी. देव आह्य पुद्गलोने अहणु कर्या विना कृष्णपुद्गलने

अपर्यादाय कृष्णपुद्गलं नीलपुद्गलतया, नीलपुद्गलं वा कृष्णपुद्गलतया परिणमयितुं न समर्थः, अपितु 'परियाइत्ता पभू' बाह्यान् शरीरबाह्यान् पुद्गलान् पर्यादायैव कृष्णपुद्गलं नीलपुद्गलतया, नीलपुद्गलं वा कृष्णपुद्गलतया परिणमयितुं समर्थः इति भावः । गौतमः पुनः पृच्छति—सेणं भंते ! किं इहगए पोग्गळे० ?' हे भदन्त ! स खलु देवः किम् इहगतान् पुद्गलान् पर्यादाय, तत्रगतान् पुद्गलान् वा पर्यादाय, अन्यत्रगतान् वा पुद्गलान् पर्यादाय कृष्णपुद्गलं नीलपुद्गलतया, नीलपुद्गलं वा कृष्णपुद्गलतया विकुर्वति ? भगवानाह—'तं चेव, नवरं-परिणामइ त्ति भाणियच्चं' तदेव पूर्वोक्तवदेव

देवबाह्यपुद्गलोंका ग्रहण किये बिना कृष्णपुद्गलको नीलपुद्गलके रूपमें नहीं परिणामा सकता है और न वह नीलपुद्गलको कृष्णपुद्गलके रूपमें 'परियाइत्ता पभू' परिणामानेमें समर्थ होता है, हां, ऐसा वह तभी कर सकता है कि जब वह बाह्यपुद्गलों को ग्रहण करे बाह्यपुद्गलका तात्पर्य—शरीरसे भिन्न पुद्गलोंसे है । अतः जब वह अपने शरीर से भिन्न पुद्गलों को ग्रहण करता है तभी वह पूर्वोक्तरूपसे नीलादि पुद्गलोंको कृष्णादिपुद्गलोंके रूपमें परिणामा सकता है । अब गौतम प्रभुसे ऐसा पूछ रहे हैं कि 'से णं भंते ! किं इहगए पोग्गए' हे भदन्त ! वह देव क्या इहगतपुद्गलों को ग्रहण करके, अथवा तत्रगतपुद्गलोंको ग्रहण करके, या अन्यत्रगत पुद्गलों को ग्रहण करके कृष्णपुद्गलको नीलपुद्गलके रूपमें अथवा नीलपुद्गल को कृष्णपुद्गलके रूपमें विकुर्वित करता है परिणामाता हैं ? भगवान् इसके उत्तरमें उनसे कहते हैं कि 'तं चेव नवरं परिणामेइ

नीलपुद्गलइपे अथवा नीलपुद्गलाने कृष्णपुद्गलइपे परिणुभावी शकवाने समर्थ नथी. परन्तु 'परियाइत्ता पभू' बाह्य पुद्गलाने अहणु करीने न ते अणुं करी शकवाने शकितमान अने छे 'बाह्य पुद्गल' अणुदे शरीरनी अहार रहेवां पुद्गलाने, कडेवानुं तात्पर्य अणुं के न्यारे ते पोताना शरीरथी भिन्न होय अणुं पुद्गलाने अहणु करे छे, तयारे न पूर्वोक्त नीलादि पुद्गलाने कृष्णादि पुद्गलाने परिणुभावी शकें छे.

इवे गौतमस्वामी महावीर प्रभुने अणुं प्रश्न पूछे छे 'से णं भंते ! किं इहगए पोग्गळे. धत्ताहि' हे भदन्त ! ते देव आ क्षेत्रना पुद्गलाने अहणु करीने, अथवा देवलोकरथ पुद्गलाने अहणु करीने, अथवा अन्यत्र क्षेत्रना पुद्गलाने अहणु करीने कृष्णपुद्गलाने नीलपुद्गलइपे अथवा नीलपुद्गलाने कृष्णपुद्गलइपे परिणुभावे छे ?

महावीर प्रभुने उत्तर— 'तंचेव नवरं परिणामेइ त्ति भाणियच्चं' हे गौतम !

हे गौतम ! देवः खलु तत्रगतानेव पुद्गलान् पर्यादाय त्ति इहगतान् पुद्गलान्, नो वा अन्यत्रगतान् पुद्गलान् पर्यादाय, कृष्णं नीलतया, नीलं वा कृष्णतया परिणमयति इत्यर्थः, न वरम्-पूर्वापेक्षया विशेषस्तु एतावानेव यत् अत्र 'विकुर्वति' इत्यस्य स्थाने 'परिणमयति' इति पदं भणितव्यम् । 'एवं कालगपोग्गलं लोहियपोग्गलत्ताए' एवं पूर्वोक्तप्रकारेणैव बाह्यान् पुद्गलान् पर्यादायैव कालकपुद्गलं कृष्णपुद्गलं लोहितपुद्गलतया रक्तवर्णपुद्गलत्वेन परिणमयतीत्यर्थः, एवं कालगेणं जाव-सुक्किल्लं' एवम् अनेनैव प्रकारेण कालकेन कृष्णवर्णपुद्गलेन यावत्-शुक्कम् शुक्लवर्णपुद्गलः परिणमयितव्य इत्यर्थः । तथा च यावत्करणात् कृष्णपुद्गलं हारिद्रवर्णपुद्गलतया, शुक्लवर्णपुद्गलतया च परिणमयति इत्याशयः ।

ति भाणियच्च' हे गौतम ! देवतत्रगत-देवलोकगत पुद्गलोंको ग्रहण करके ही, न की इहगत और न अन्यत्रगत पुद्गलोंको ग्रहण करके, कृष्णपुद्गल को नीलपुद्गलके रूपमें, नीलपुद्गलको कृष्णपुद्गलके रूपमें परिणमाता है । पूर्वकी अपेक्षा विशेष इतना ही है कि यहां पर 'विकुर्वति' इसके स्थान पर 'परिणमति' इस पदका प्रयोग बोलते समय करना चाहिये । 'एवं कालगपोग्गलं लोहियपोग्गलत्ताए' इसी तरह से वह देव बाह्यपुद्गलोंको शरीरीसे भिन्न पुद्गलोंको ग्रहण करके ही कृष्णवर्णवाले पुद्गलको लोहित-रक्त-वर्णवाले पुद्गलके रूप परिणमाता है । 'एवं कालगेणं जाव सुक्किल्लं' इसी तरहसे वह देव काले वर्णवाले पुद्गलको शुक्लवर्णवाले पुद्गलकेरूपमें परिणमाता है । यहां 'यावत्' शब्दसे कृष्णवर्णवाले पुद्गलको हारिद्रवर्णवाले पुद्गलके रूपमें, शुक्लवर्णवाले पुद्गलके रूपमें परिणमा देता है अर्थात् परिवर्तित कर-

ते देव देवलोकाणां पुद्गलाने अडण्णु करीने न कृष्णपुद्गलने नीलपुद्गलइये अने नीलपुद्गलने कृष्णपुद्गलइये परिणभावे छे परन्तु आ क्षेत्रना के अन्य क्षेत्रना (आ क्षेत्र अने देवलोकां सिवायनु क्षेत्र) पुद्गलाने अडण्णु करीने ते अणुं करतो नथी. पडेलाना अभिवाप करतां आ आललापभा अटली न विशेषता छे के त्यां 'विकुर्वति= विकुर्वणा करे छे' अणुं कडेवाभां आण्णुं छे, तेनी नग्याअे अर्ही 'परिणमति= परिणभावे छे' अणुं कडेवुं न्नेअे. 'एवं कालगपोग्गलं लोहियपोग्गलत्ताए' अण्णुं प्रभावे ते देव बाह्य पुद्गलाने अडण्णु करीने न कृष्णवर्णवाणा पुद्गलने लाल-वर्णना पुद्गलइये परिणभावे छे 'एवं कालगेणं जाव सुक्किल्लं' अण्णुं प्रभावे ते देव कृष्णवर्णवाणा पुद्गलने हारिद्र (पीला) वर्णवाणा, अथवा सश्रेष्ठ वर्णवाणा

‘एवं णीलएणं जाव-सुक्किल्लं’ एवं तथैव नीलकेन नीलवर्णपुद्गलेन यावत्-शुक्लम् शुक्लवर्णपुद्गलः परिणमयितव्यः, यावत्करणात्-नीलवर्णपुद्गलेन लोहितवर्णपुद्गलः, हारिद्रवर्णपुद्गलः, शुक्लवर्णपुद्गलश्च परिणमयितव्यः इति-बोध्यम्, ‘एवं लोहियपोगलं जाव-सुक्किल्लचाए’ एवं तथैव लोहितपुद्गलं यावत्-शुक्लतया शुक्लवर्णपुद्गलयता बाह्यान् पुद्गलान् पर्यादाय देवः परिणामयति यावत्करणात्-लोहितपुद्गलं हारिद्रवर्णपुद्गलतया परिणमयति’ इति संग्राहम्, ‘एवं हालिद्वएणं सुक्किल्लं’ एवं तथैव हारिद्रकेण हारिद्रवर्ण-

देता है बदल देता है । ‘एवं णीलएणं जाव सुक्किल्लं’ इसी तरह से वह देव नीलपुद्गलके साथ यावत् शुक्लवर्णवाले पुद्गलका परिणमन करा देता है । यहां ‘यावत्’ शब्द से ऐसा पाठ ग्रहण किया गया है । कि नील वर्णवाले पुद्गल के साथ लोहितवर्णवाला पुद्गल, हारिद्रवर्णवाला पुद्गल और शुक्लवर्णवाला पुद्गल परिणमयितव्य है- अर्थात् वह देव नीलवर्णवाले पुद्गल को लोहितवर्णवाले पुद्गल के रूप में, हारिद्रवर्णवाले पुद्गल के रूप में और शुक्लवर्णवाले पुद्गल के रूप में परिणमा देता है । ‘एवं लोहिय पोगल जाव सुक्किल्लचाए’ इसी तरह से लोहित पुद्गल को यावत् शुक्लवर्णवाले पुद्गल के रूपमें वह देव बाह्य पुद्गलों को ग्रहण करके परिणमा देता है । यहां ‘यावत्’ शब्द से ‘लोहित पुद्गलम्-लोहितपुद्गल को (हारिद्रपुद्गलतया) हारिद्रवर्णवाले पुद्गल के रूप में-परिणमा देता है’ यह पाठ गृहीत हुआ है, ‘एवं हालिद्वएणं सुक्किल्लं’ इसी तरह से हारिद्रवर्णवाले पुद्गल के साथ शुक्लवर्णवाले पुद्गलको

पुद्गलरूपे परिणुभावे छे-परिवर्तित करी नाणे छे-अदली नाणे छे. ‘एणं णीलएणं-जाव सुक्किल्लं’ अण प्रभाण्णे ते देव नीलवर्णुना पुद्गलने अइद्वे पर्यन्तना वर्णुवाणा पुद्गलरूपे परिणुभावी शडे छे. आ कथननुं तात्पर्यं नीये प्रभाण्णे छे - ते देव आण्ण पुद्गलाने अडण्ण करीने नीलवर्णुवाणा पुद्गलने लालवर्णुवाणा पुद्गलरूपे, पीणा वर्णुवाणा पुद्गलरूपे तथा अइद्वे वर्णुवाणा पुद्गलरूपे प णुभावी दे छे. एवं लोहिय पोगलं जाव सुक्किल्लचाए’ अण प्रभाण्णे ते देव लाल पुद्गलने शुक्ल पर्यन्तना वर्णुवाणा पुद्गलरूपे परिणुभावे छे. अट्ठे के ते लालवर्णुना पुद्गलने पीणावर्णुना पुद्गलरूपे तथा अइद्वे वर्णुना पुद्गलरूपे परिणुभावे छे ‘एवं हालिद्वएणं सुक्किल्लं’ अण प्रभाण्णे आण्ण पुद्गलाने अडण्ण करीने ते देव पीणावर्णुना पुद्गलने अइद्वे वर्णुवाणा

पुद्गलेन शुक्लम् शुक्लवर्णपुद्गलः परिणमयितव्यः, तथा कृष्णपुद्गलस्य नील-लोहित-हारिद्र-शुक्लपुद्गलतया, नीलपुद्गलस्य लोहित-हारिद्र-शुक्ल-पुद्गलतया, लोहितस्य हारिद्र-शुक्लतया, हारिद्रपुद्गलस्य शुक्लपुद्गलतया च परिणमनद्वारा कृष्ण-नील-लोहित-हारिद्र-शुक्लानां पञ्चानां वर्णानां दशद्विक-सम्मेलनात् दश आलापकाः अवसेयाः । 'तं एवं एयाए परिवाडीए गंध-रस-फास० कक्खडफास पोग्गलं मउय-फासपोग्गलत्ताए', तदेवमनया परिपाटया कृष्णपुद्गलादीनां नीलपुद्गलादितया परिणामरीत्या गन्ध-रस-स्पर्शानामपि परिणामो वक्तव्यः, यावत्-कर्कशस्पर्शपुद्गलं मृदुकस्पर्शपुद्गलतया देवः बाह्यान

वह देव परिणामा देता है । तथा-कृष्णपुद्गल को नील, लोहित, हारिद्र और शुक्लपुद्गल के रूप में, नील पुद्गल को लोहितपुद्गल के रूप में, हारिद्रपुद्गल के रूप में शुक्लपुद्गल के रूप में, तथा हारिद्र-पुद्गल को शुक्लपुद्गल के रूप में परिणामा देता है । इस तरह से पाँच वर्णों के ये दश विकल्प रूप आलापक हुए हैं । 'तं एवं एयाए परिवाडीए गंध, रस, फास० कक्खडफासपोग्गलं मउयफास पोग्गलत्ताए' गंध के विषय में सुरभिदुरभिरूप गन्ध द्वयका एक प्रकार का आलापक होता है-वह इस प्रकार से है-सुगंध पुद्गल को दुर्गंध-पुद्गल के रूप में अथवा दुर्गंधपुद्गल को सुगंध पुद्गल के रूप में परिणामाना पाँच रस के दश विकल्परूप आलापक इस प्रकार से है-तिक्त रस को कटूरस के रूपमें परिणामाना, तिक्तरस को कषायरस के रूप में, आम्लरस के रूप में, मधुररस के रूप में परिणामाना, कटुरस

पुद्गलरूपे परिणुभावे छे. आ रीते कृष्ण पुद्गलने नील, लाल, पीणा अने सङ्केह पुद्गलरूपे, नीलपुद्गलने लाल, पीणा, अने सङ्केह पुद्गलरूपे, लालपुद्गलने पीणा पुद्गलरूपे अने सङ्केह पुद्गलरूपे अने पीणा पुद्गलने सङ्केह पुद्गलरूपे ते देव परिणुभावी नाथे छे. आ रीते पाय वल्लोनि अनुषक्षीने उपयुक्त १० विकल्प (लग) रूप आलापक भन्था छे. 'तं एवं एयाए परिवाडीए गंध, रस, फास. कक्ख फास पोग्गलं मउय-फास-पोग्गलत्ताए' गंधना विषयमां सुगंध दुर्गंधरूप गंधद्वयने। (जे प्रकारनी गंधना) अेक प्रकारने। आलापक थाय छे, ते आलापाक आ प्रभाण्णे छे - 'ते देव सुगंधयुक्त पुद्गलने दुर्गंधयुक्त पुद्गलरूपे अने दुर्गंधयुक्त पुद्गलने सुगंधयुक्त पुद्गलरूपे परिणुभावे छे' पाय रसना १० विकल्परूप आलापक आ प्रभाण्णे भने छे -

(१) ते देव तिक्त (तीभा) रसने कडवा रस रूपे परिणुभावे छे, (२) तिक्त रसने कषाय (तुरा) रसरूपे परिणुभावे छे, (३) तिक्त रसने आटा रस रूपे परिणुभावे

पुद्गलान् पर्यादाय परिणमयति, न अपर्यादाय परिणमयति, तत्र गन्ध
त्रिषये सुरभिदुरभिस्वरूपगन्धद्वयस्य सुगन्धपुद्गलं दुर्गन्धपुद्गलतया,
दुर्गन्धपुद्गलं वा सुगन्धपुद्गलतया परिणमयति' इत्येकविध एव आलापको
बोध्यः, रसत्रिषये तु तिक्त-कटु-कषाया-म्ल-मधुरभेदेन रसानां पञ्चविधत्वात्
दशद्विकसम्मेलनात् दश आलापका भवन्ति, तथाहि-तिक्त पुद्गलस्य
कटुपुद्गलतया, कषायपुद्गलतया, अम्लपुद्गलतया, मधुरपुद्गलतया परि-
णमनात् चत्वारो भेदाः, कटुपुद्गलस्य कषायपुद्गलतया, अम्लपुद्गलतया,
मधुरपुद्गलतया, परिणमनात् त्रयो भेदाः, कषायपुद्गलस्य अम्लपुद्गलतया,
मधुरपुद्गलतया परिणमनात् द्वौ भेदौ, अम्लपुद्गलस्य मधुरपुद्गलतया परि-
णमनात् एकः इति सर्वसम्मेलनेन दश आलापकाः संजाताः स्पर्शत्रिषये तु
देवो ब्राह्मण पुद्गलान् पर्यादाय कर्कशस्पर्शपुद्गलं मृदुकस्पर्शपुद्गलतया
परिणमयति इत्यग्रेणान्वयः 'एवं दो दो गरुयलहृय-सीयउसिणणिद्ध लुक्ख'

को कषायरस के रूप में, आम्लरस के रूप में, मधुररस के रूप में
परिणमाना, कषायरस को आम्लरस के रूप में, मधुररस के रूप
में परिणमाना, आम्लरस को मधुररस के रूप में परिणमाना 'एवं
दो दो गरुय' इत्यादि। आठस्पर्श के चार विकल्परूप आलापक इस
प्रकार से हैं-शुरु स्पर्श को लघुस्पर्श रूप से परिणमाना, शीतस्पर्श को
उष्णस्पर्श से परिणमाना, सिग्धस्पर्श को रुक्षरूप से परिणमाना,
कर्कशस्पर्श को कोमलरूप से परिणमाना, अथवा-लघु को शुरु स्पर्श-
रूप से, उष्णस्पर्श को शीतस्पर्शरूप से, रुक्ष स्पर्श को सिग्धस्पर्श
रूप से, कोमल को कर्कश स्पर्श रूप से परिणमाना- इस तरह कर्कश,
मृदु, शुरु लघु, शीत, उष्ण, सिग्ध और रुक्ष के भेद से स्पर्श

छे अने (४) तिक्त रसने मधुर रस रूपे परिणुभावे छे, (५) कटुवा रसने कषायरस
रूपे, (६) कटुवा रसने आटा रस रूपे, अने (७) कटुवा रसने मधुर रसरूपे परिणुभावे
छे (८) कषाय रसने आटा रस रूपे, (९) कषाय रसने मधुर रसरूपे परिणुभावे छे
अने (१०) आटा रसने मधुर रसरूपे परिणुभावे छे. ' एवं ' दो दो गरुय
इत्यादि ' आठ स्पर्शना चार विकल्परूप आलापक आ प्रभावे छे- (१) शुरु स्पर्शने
लघु स्पर्शरूपे परिणुभाववे, (२) शीत स्पर्शने उष्ण स्पर्शरूपे परिणुभाववे, (३)
सिग्ध स्पर्शने रुक्ष स्पर्शरूपे परिणुभाववे अने (४) कर्कश स्पर्शने कोमल स्पर्शरूपे
परिणुभाववे अथवा लघुने शुरु स्पर्शरूपे, उष्णने शीत स्पर्शरूपे, रुक्षने सिग्ध
स्पर्शरूपे अने कोमल स्पर्शने कर्कश (कठोर, कठणु) स्पर्शरूपे परिणुभाववे आ शीते
कर्कश, मृदु, शुरु, लघु, शीत, उष्ण, सिग्ध अने रुक्षना लेखी स्पर्शना आठ प्रकार

एवं तथैव द्वौ द्वौ गुरुकलघुक-शीतोष्ण-स्निग्ध रूक्षाणि परिणमयति, तथा च स्पर्शानाम् कर्कश मृदु-गुरु-लघु-शीतो-ष्ण-स्निग्ध-रूक्ष-भेदेन अष्टविधत्वेऽपि परस्परविरुद्धेन कर्कश-मृदादिना द्वयेन द्वयेन एकैकालापकनिष्पादनात् चत्वारः एव आलापका भवन्ति, तथाहि कर्कशपुद्गलं मृदुपुद्गलतया, मृदुपुद्गलं कर्कश-पुद्गलतया १ गुरुपुद्गलं लघुपुद्गलतया, लघुपुद्गलं गुरुपुद्गलतया वा २, शीतपुद्गलम् उष्णपुद्गलतया, उष्णपुद्गलं वा शीतपुद्गलतया ३, स्निग्धपुद्गलं रूक्षपुद्गलतया, रूक्षपुद्गलं वा स्निग्धपुद्गलतया ४ देवः परिणमयतीति भावः
 उपसंहरन्नाह— 'वर्णाई सव्वत्थ परिणामेइ' एवं वर्णादीनि वर्णादारभ्य स्पर्शपर्यन्तानि सर्वत्र परिणमयतीति विज्ञेयम् । 'आलापका दो दो पोग्गले अपरियाइत्ता, परियाइत्ता' अत्र परिणामक्रियायाः द्वौ द्वौ आलापकौ वक्तव्यौ,

आठ प्रकार का कहा गया है । सो इनमें परस्पर विरुद्ध कर्कश मृदु आदि दो दो स्पर्शके मेल से ये पूर्वोक्त एकएक आलापक निष्पन्न होने से चार आलापक हुए हैं । अब इसी विषयका उपसंहार करते हुए सूत्रकार कहते हैं कि 'वर्णाई सव्वत्थपरिणामेइ' बाह्यपुद्गलों को ग्रहण करके देव वर्णसे लेकर स्पर्शतकके पौद्गलिक गुणोंको सर्वत्र उपयुक्तरूपसे परिणामाता है । तात्पर्य कहनेका यह है कि पांचवर्णोंके द्विकसंयोगी दश आलापक, दो गंधका परस्पर संयोगसे १ आलापक, पांचरसोंके द्विकसंयोगी दशआलापक, तथा आठ स्पर्शोंके परस्परविरुद्ध दोदो स्पर्शोंके संयोगसे चार आलापक हो जाते हैं । इस तरहसे परिणमन क्रियाके विषयमें दो आलापक प्रकट किये गये हैं इनमें प्रथम आलापक सूत्र 'बाह्यपुद्गलोंको ग्रहण नहीं करके

कहा छे. ते आठ स्पर्शोर्माना परस्परथी विरुद्ध गुणुवाणा (जेभके लघु-गुरु, शीत-उष्ण, कठोर-मृदु, स्निग्ध-रूक्ष) जे जे स्पर्शोर्ना संयोगथी पूर्वोक्त चार आलाप जने छे. डवे आ विषयने उपसंहार करता सूत्रकार कहे छे के -

'वर्णाई सव्वत्थ परिणामेइ' बाह्य पुद्गलोने अल्लु करीने वरुथी लधने स्पर्श पर्यन्तना पौद्गलिक गुणोने सर्वत्र उपयुक्तरूपे परिणामे छे आ कथननुं तात्पर्य जे छे के पांच वर्णोना द्विक संयोगी १० आलापक, जे गंधना परस्परना संयोगथी १ आलापक, पांच रसोना द्विक संयोगी १० आलापक तथा आठ स्पर्शोर्माना परस्परथी विरुद्ध जे जे स्पर्शोर्ना संयोगथी ४ आलापक थाय छे आ प्रकारनी परिणमन क्रियाना विषयमां जे आलापक प्रकट करवाभा आव्या छे तेमांथी पड़ेतो आलापक जे प्रकट करे छे के बाह्य पुद्गलोने अल्लु कर्या विना उपयुक्त, परिणमन यता नथी.'

तत्र 'बाह्यान् पुद्गलान् अपर्यादाय न परिणमयति' इत्येकः, बाह्यान् पुद्गलान् पर्यादायैव परिणमयति' इति द्वितीय आलापको बोध्यः ॥ सू० २ ॥

देवस्य ज्ञानाज्ञानवक्तव्यता—

मूलम्—'अविसुद्धलेस्सेणं भंते ! देवे असमोहणं अप्पाणेणं अविसुद्धलेस्सं देवं देविं अन्नयरं जाणइ पासइ ? णो इणट्ठे समट्ठे १ एवं अविसुद्धलेस्सेणं भंते ! देवे असमोहणं अप्पाणेणं विसुद्धलेस्सं देवं देविं अन्नयरं जाणइ पासइ ? णो इणट्ठे समट्ठे २ अविसुद्धलेस्सेणं भंते ! देवे समोहणं अप्पाणेणं अविसुद्धलेस्सं देव देविं अन्नयरं जाणइ पासइ णो इणट्ठे सम ३ ॥ अविसुद्धलेस्से णं भंते ! देवे समोहणं अप्पाणेणं विसुद्धलेस्सं देवं देविं अन्नयरं जाणइ पासइ ? णो इणट्ठे समट्ठे ४ । अविसुद्धलेस्से णं भंते ! देवे समोहया समोहणं अप्पाणेणं अविसुद्धलेस्सं देवं देविं अन्नयरं जाणइ पासइ ? णो इणट्ठे समट्ठे ५ । अविसुद्धलेस्से णं भंते ! देवे समोहया समोहणं अप्पाणेणं विसुद्धलेस्सं देवं देविं अन्नयरं जाणइ पासइ ? णो इणट्ठे समट्ठे ६ ॥ विसुद्धलेस्सेणं भंते ! देवे असमोहणं अप्पाणेणं अविसुद्धलेस्सं देवं देविं अन्नयरं जाणइ पासइ ? णो इणट्ठे समट्ठे ७ । विसुद्धलेस्सेणं भंते ! देवे असमोहणं अप्पाणेणं विसुद्धलेस्सं देवं देविं अन्नयरं जाणइ पासइ ? णो इणट्ठे समट्ठे ८ । विसुद्धलेस्सेणं भंते ! देवे समोहणं अप्पाणेणं अविसुद्धलेस्सं देवं देविं अन्नयरं जाणइ पासइ ? । हंता जाणइ पासइ ? (९) ? एवं विसुद्धलेस्सेणं भंते !

नहीं परिणमाता है' ऐसा है और द्वितीय आलापक 'बाह्यपुद्गलोंको ग्रहण करके परिणमाता है' ऐसा है ॥ सू० २ ॥

पीले आलापक ओ प्रकट करे छे डे 'बाह्य पुद्गलोंने ग्रहण करीने न देव ओ प्रकारनुं परिणमन करे छे' ॥ सू. २ ॥

देवे समोहणं अप्पाणेणं विसुद्धलेस्सं देवं देविं अन्नयरं जाणइ पासइ ? हंता जाणइ पासइ (१०)२ । विसुद्धलेस्से णं भंते ! देवे समोहया समोहणं अप्पाणेणं अविस्सुद्धलेस्सं देवं देविं अन्नयरं जाणइ पासइ ? हंता, जाणइ पासइ (११) ३ । विसुद्धलेस्से णं भंते ! देवे समोहया समोहणं अप्पाणेणं विसुद्धलेस्सं देवं देविं अन्नयरं जाणइ पासइ ? हंता जाणइ पासइ (१२) ४ ॥ एवं हेट्ठिल्लएहिं अट्ठहिं 'न जाणइ न पासइ' उवरिल्लेहिं 'जाणइ पासइ' । सेवं भंते ! सेवं भते ! ॥ सू० ३ ॥

छाया-अविशुद्धलेश्यः खलु भदन्त ! देवः असमवहतेन आत्मना अविशुद्धलेश्यं देव देवीम् अन्यतरं जानाति पश्यति ? नायमर्थः समर्थः ? एवम् अविशुद्धलेश्यः खलु भदन्त ! देवः असमवहतेन आत्मना विशुद्धलेश्यं देवं देवीम्

देवकीज्ञानाज्ञानवक्तव्यता-

'अविस्सुद्धलेस्से णं भंते ! इत्यादि ।

सूत्रार्थ-(अविस्सुद्धलेस्से णं भंते ! देवे असमोहणं अप्पाणेणं अविस्सुद्धलेस्सं देवं अन्नयरं जाणइ पासइ ? हे भदन्त ! अविशुद्धलेश्यावाला देव अनुपयुक्त आत्माद्वारा अविशुद्धलेश्यावाले देवको या अविशुद्धलेश्यावालीदेवोको, या इन दोनेमेंसे किसी एकको जानता है और देखता है क्या ? (गोयमा णो इणट्ठे समट्ठे) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । (एवं अविस्सुद्धलेस्से णं भंते ! देवे

देवनी ज्ञानाज्ञान वक्तव्यता-

'अविस्सुद्धलेस्से णं भंते !' इत्यादि

सूत्रार्थ- (अविस्सुद्धलेस्से णं भंते ! देवे असमोहणं अप्पाणेणं अविस्सुद्धलेस्सं देवं देविं अन्नयरं जाणइ पासइ ?) हे भदन्त ! अविशुद्धलेश्यावाणी देव अनुपयुक्त (उपयोग रहित) आत्मा द्वारा अविशुद्धलेश्यावाणी देवने अने अशुद्धलेश्यावाणी देवीने, अथवा अने अनेमाथी डोईपणु अेकने शुं न्णु छे अने हेजे छे भरे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (णो इणट्ठे समट्ठे) अेखुं सलवी शकतुं नथी. (एवं अविस्सुद्धलेस्से णं भंते ! देवे असमोहणं अप्पाणेणं

अन्यतरं जानाति पश्यति ? नायमर्थः समर्थः २ । अविशुद्धलेश्याः खलु भदन्त ! देवः समवहतेन आत्मना अविशुद्धलेश्यं देवं देवीम् अन्यतरं जानाति पश्यति ? नायमर्थः समर्थः ३ । अविशुद्धलेश्यः खलु भदन्त ! देवः समवहतेन आत्मना विशुद्धलेश्यं देवं देवीम् अन्यतरं जानाति पश्यति ? नायमर्थः समर्थः ४ । अवि-

असमोहणं अप्पाणेणं विसुद्धलेस्सं देवं देवीं अन्नयरं जाणइ पासइ ? हे भदन्त ! अविशुद्धलेश्यावाला देव अनुपयुक्त आत्मा द्वारा विशुद्धलेश्यावाले देवको ता देवीको या इन दोनोंमेंसे किसी एक को जानता है और देखता है क्या ? (णं इणट्टे समट्टे) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । (अविसुद्धलेस्से णं भंते ! देवे समोहणं अप्पाणेणं अविशुद्धलेस्सं देवं देविं अन्नयरं जाणइ पासइ ?) हे भदन्त अविशुद्धलेश्यावाला देव उपयुक्त आत्मा द्वारा अविशुद्धलेश्यावाले देवको या देवी को या इन दोनोंमें से किसी एकको जानता है और देखता है क्या ? (णो इणट्टे समट्टे) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । (अविसुद्धलेस्सेणं भंते ! देवे समोहणं अप्पाणेणं विसुद्धलेस्सं देवं देविं अन्नयरं जाणइ पासइ) हे भदन्त ! अविशुद्धलेश्यावाला देव उपयुक्त आत्माद्वारा विशुद्धलेश्यावाले देवको या देवीको या इन दोनोंमें से किसी एकको जानता है और देखता है क्या ? (णो इणट्टे समट्टे) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । (अविसुद्ध-

विसुद्धलेस्सं देव देवीं अन्नयरं जाणइ पासइ ?) हे भदन्त ! अविशुद्धलेश्यावाणो देव उपयोग रद्धित आत्मा द्वारा विशुद्धलेश्यावाणा देवने अने देवीने अथवा ते भन्नेमांथी डोछ ओछने शुं नाली शके छे अने देभी शके छे भरे ? (णो इणट्टे समट्टे) हे गौतम ! अेवुं संलवी शक्तुं नथी । (अविसुद्धलेस्से णं भंते ! देवे समोहणं अप्पाणेणं अविशुद्धलेस्सं देवं देवीं अन्नयरं जाणइ पासइ ?) हे भदन्त ! अविशुद्धलेश्यावाणो देव शुं उपयुक्त (उपयोग रद्धित) आत्मा द्वारा अविशुद्धलेश्यावाणा देव अने देवीने अथवा ते ते भन्नेमांथी डोछ ओछने नाली शके छे अने देभी शके छे ? (णो इणट्टे समट्टे) हे गौतम ! अेवुं संलवी शक्तुं नथी । (अविसुद्धलेस्से णं भंते ! देवे समोहणं अप्पाणेणं विसुद्धलेस्सं देवं देविं अन्नयरं जाणइ पासइ ?) हे भदन्त ! अविशुद्धलेश्यावाणो देव शुं उपयुक्त आत्मा द्वारा विशुद्धलेश्यावाणा देव देवीने अथवा ते भन्नेमांथी डोछ ओछने नाली छे अने देवे छे ? (णो इणट्टे समट्टे) हे गौतम ! अेवुं संलवी शक्तुं नथी ।

शुद्धलेश्यः खलु भदन्त ! देवः समवहतः समवहतेन आत्मना अविशुद्धलेश्यं देवं देवीम् अन्यतरं जानाति पश्यति ? नायमर्थः समर्थः ५ । अविशुद्धलेश्यः खलु भदन्त ! देवः समवहताः समवहतेन आत्मना विशुद्धलेश्यं देवं देवीम् अन्यतरं जानाति पश्यति ? नायमर्थः समर्थः ६ । विशुद्धलेश्यः खलु भदन्त ! देवः असमवहतेन आत्मना अविशुद्धलेश्यं देवं देवीम् अन्यतरं जानाति पश्यति ?

लेस्सेणं भंते ! देवे समोहया समोहणं अप्पाणेणं अविशुद्धलेस्सं-देवं देविं अन्नयरं जाणइ पासइ) हे भदन्त ! अविशुद्धलेश्यावाला देव उपयुक्तानुपयुक्त आत्मा द्वारा अविशुद्धलेश्यावाले देवको या देवीका या इनदोनोंमें से किसी एकको जानता है और देखता है क्या ? (णो इणट्ठे समट्ठे) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । (अविशुद्धलेस्से णं भंते ! देवे समोहया समोहणं अप्पाणं विशुद्धलेस्सं देवं देविं अन्नयरं जाणइ पासइ ?) हे भदन्त ! अविशुद्धलेश्यावाला देव उपयुक्त अनुपयुक्त आत्मा द्वारा विशुद्धलेश्यावाला देवको या देवीको या इन दोनोंमें से किसी एकको जानता है और देखता है क्या ? (णो इणट्ठे समट्ठे) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । (विशुद्धलेस्से णं भंते ! देवे असमोहणं अप्पाणेणं अविशुद्धलेस्सं देवं देविं अन्नयरं जाणइ पासइ ?) हे भदन्त ! विशुद्धलेश्यावाला देव अनुपयुक्त आत्माद्वारा अविशुद्धलेश्यावाले देवको या देवीको या इन दोनोंमें से किसी एकको जानता है और देखता है

(अविशुद्धलेस्सेणं भंते ! देवे समोहया समोहणं अप्पाणेणं अविशुद्धलेस्सं देवं देविं अन्नयरं जाणइ पासइ) हे भदन्त ! अविशुद्ध लेश्यावाणा देव शुं उपयुक्तानुपयुक्त आत्मा द्वारा अविशुद्ध लेश्यावाणा देव अने देवीने, अथवा अने अन्नेमांथी कोइ अकने ज्ञाणी शक्रे छे अने देणी शक्रे छे ? (णो इणट्ठे समट्ठे) हे गौतम ! अेवुं सलवी शकतु नथी [अविशुद्धलेस्सेणं भंते देवे समोहया समोहणं अप्पाणं विशुद्धलेस्सं देवं देविं अन्नयरं जाणइ पासइ ?] हे भदन्त ! अविशुद्ध लेश्यावाणा देव शुं उपयुक्तानुपयुक्त आत्मा द्वारा विशुद्ध लेश्यावाणा देव अने देवीने, अथवा ते अन्नेमाना कोइ अकने ज्ञाणी शक्रे छे अने देणी शक्रे छे ? (णो इणट्ठे समट्ठे) हे गौतम ! अेवुं सलवी शकतु नथी. विशुद्धलेस्सेणं भंते ! देवे असमोहणं अप्पाणेणं अविशुद्धलेस्सं देवं देविं अन्नयरं जाणइ पासइ ?) हे भदन्त ! विशुद्ध लेश्यावाणा देव शुं अनुपयुक्त आत्मा द्वारा विशुद्ध लेश्यावाणा देव अने देवीने, अथवा ते अन्नेमाना कोइ अकने ज्ञाणी शक्रे छे अने देणी शक्रे छे :

नायमर्थः समर्थः ७ । विशुद्धलेश्यः खलु भदन्त ! देवः असमवहतेन आत्मना विशुद्धलेश्यं देवं देवीम् अन्यतरं जानाति पश्यति ? नायमर्थः समर्थः ८ ।

विशुद्धलेश्यः खलु भदन्त ! देवः समवहतेन आत्मना अविशुद्धलेश्यं देवं देवीम् अन्यतरं जानाति पश्यति ? हन्त ? जानाति पश्यति ? एवम् विशुद्धलेश्यः खलु भदन्त ! देवः समवहतेन आत्मना विशुद्धलेश्यं देवं देवीम् अन्यतरं जानाति पश्यति ? हन्त ! जानाति पश्यति ? २ । विशुद्धलेश्यः खलु

क्या ? (णो इणट्टे समट्ठे, हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । (विशुद्धलेश्ये णं भन्ते ! देवे असमोहणं अप्पाणेणं विशुद्धलेश्यं देवं देविं अन्नयरं जाणइ पासइ) हे भदन्त ! विशुद्धलेश्यावालादेव उपयुक्त आत्मा द्वारा विशुद्धलेश्यावाले देवको या देवीको या इन दोनों मेंसे किसी एकको जानता है और देखता है क्या ? (णो इणट्टे समट्ठे) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । (विशुद्धलेश्ये णं भन्ते ! देवे समोहणं अप्पाणेणं अविशुद्धलेश्यं देवं देविं अन्नयरं जाणइ पासइ ?) हे भदन्त ! विशुद्धलेश्यावाला देव उपयुक्त आत्मा द्वारा अविशुद्धलेश्यावाला देवको या देवीको या इन दोनोंमेंसे किसी एकको जानता है और देखता है क्या ? (हन्ता, जाणइ पासइ) हां, गौतम ! विशुद्धलेश्यावाला देव उपयुक्त आत्मा द्वारा अविशुद्धलेश्यावाले देवको, या देवीको या इनदोनों मेंसे किसी एकको जानता है और देखता है । (एवं विशुद्धलेश्ये णं भन्ते ! देवे समोहणं अप्पा-

(णो इणट्टे समट्ठे) हे गौतम ! अेवुं संखवी शकतुं नथी. विशुद्धलेश्येणं भन्ते ! देवे असमोहणं अप्पाणेणं विशुद्धलेश्यं देवं देविं अन्नयरं जाणइ पासइ ?) हे भदन्त ! विशुद्धलेश्यावाला देव शुं उपयुक्त आत्मा द्वारा विशुद्धलेश्यावाला देव अने देवीने, अथवा णन्नेमांथा डोअ अेकने णाणी शके छे अने देवी शके छे ? (णो इणट्टे समट्ठे) हे गौतम ! अेवात्त पणु संखवी शकती नथी (विशुद्धलेश्येणं भन्ते ! देवे समोहणं अप्पाणेणं अविशुद्धलेश्यं देवं देविं अन्नयरं जाणइ पासइ ?) हे भदन्त ! विशुद्धलेश्यावाला देव शुं उपयुक्त आत्मा द्वारा अविशुद्धलेश्यावाला देव अने देवीने अथवा ते णन्नेमांथा डोअ अेकने णाणी शके छे अने देवी शके छे ! (हन्ता, जाणइ पासइ) हां, गौतम ! विशुद्धलेश्यावाला देव उपयुक्त आत्मा द्वारा अविशुद्धलेश्यावाला देव अने देवीने, अथवा ते णन्नेमांथा डोअ अेकने णाणी शके छे अने देवी शके छे. (एवं विशुद्धलेश्येणं भन्ते ! देवे

भदन्त ! देवःसमवहतासमवहतेन आत्मना अविशुद्धलेश्यं देवं देवीम् अन्यतरं जानाति पश्यति ? हन्त ! जानाति पश्यति ३ । विशुद्धलेश्यः खलु भदन्त ! देवः समवहतासमवहतेन आत्मना विशुद्धलेश्यं देवं देवीम् अन्यतरं जानाति पश्यति ? हन्त ! जानाति पश्यति ४ । एवम्-अधस्तनेषु आद्येषु अष्टसु

गेणं विसुद्धलेस्सं देवं देविं अन्नयरं जाणइ पासइ ?) हे भदन्त ! विशुद्धलेश्यावाला देव उपयुक्त आत्मा द्वारा विशुद्धलेश्यावाले देवको, देवीको या इन दोनों मेंसे किसी एकको जानता है और देखता है क्या ? (हंता जाणइ पासइ) हां गौतम ! विशुद्धलेश्यावाला देव उपयुक्त आत्मा द्वारा विशुद्धलेश्यावाले देवको तथा देवीको या इन दोनोंमेंसे किसी एकको जानता है और देखता है । (विसुद्धलेस्से णं भंते ! देवे समोहया समोहएणं अप्पाणेण अविशुद्धलेस्सं देवं देविं अन्नयरं जाणइ पासइ ?) हे भदन्त ! विशुद्धलेश्यावाला देव उपयुक्तअनुपयुक्त आत्मा द्वारा अविशुद्धलेश्यावाले देवको, या देवीको, या इन दोनों में से किसी एक को जानता है और देखता है क्या ? (हंता, जाणइ पासइ) हां, गौतम ! विशुद्धलेश्यावाला देव उपयुक्त अनुपयुक्त आत्माद्वारा अविशुद्धलेश्यावाले देवको तथा देवीको या इन दोनों में से किसी एक को जानता है और देखता है । (विसुद्धलेस्से णं भंते ! देवे समोहया समोहएणं अप्पाणेणं विसुद्धलेस्सं देवं देविं अन्नयरं जाणइ पासइ ?) हे भदन्त ! विशुद्धलेश्या-

समोहएणं अप्पाणेणं विसुद्धलेस्सं देवं अन्नयरं जाणइ पासइ ?) हे भदन्त ! विशुद्ध लेश्यावाणे देव शुं उपयुक्त आत्मा द्वारा विशुद्ध लेश्यावाणा देव अने देवीने, अथवा ते अन्नेमाना कोइ अेकने ज्ञाणी शके छे अने देभी शके छे ? (हंता, जाणइ पासइ) हा, गौतम ! विशुद्ध लेश्यावाणे देव उपयुक्त आत्मा द्वारा विशुद्ध लेश्यावाणा देव अने देवीने, अथवा ते अन्नेमाना कोइ अेकने ज्ञाणी शके छे अने देभी शके छे । (विसुद्धलेस्सेणं भंते ! देवे समोहया समोहएणं अप्पाणेणं अविशुद्धलेस्सं देवं देविं अन्नयरं जाणइ पासइ ?) हे भदन्त ! विशुद्ध लेश्यावाणे देव शुं उपयुक्त-अनुपयुक्त आत्मा द्वारा अविशुद्ध लेश्यावाणा देवने अने देवीने, अथवा अन्नेमाना कोइ अेकने ज्ञाणी शके छे अने देभी शके छे ? (हंता, जाणइ पासइ) हा, गौतम ! विशुद्ध लेश्यावाणेदेव उपयुक्त अनुपयुक्त आत्माद्वारा अविशुद्ध लेश्यावाणा देव अने देवीने, अथवा अन्नेमाना कोइ अेकने ज्ञाणी शके छे अने देभी शके छे विसुद्धलेस्सेणं भंते ! देवे समोहया समोहएणं अप्पाणेणं विसुद्धलेस्सं देवं देविं अन्नयरं जाणइ

(नायमर्थः समर्थः इति) 'न जानाति न पश्यति' । उपरितनेषु (अन्तिमेषु) चतुर्षु 'जानाति पश्यति' । तदेव भदन्त ! तदेवं भदन्त ! ॥सू० ३॥

टीका—देवाधिकारात् तद्विशेषवक्तव्यतामाह—'अविमुद्गलेस्से णं' इत्यादि । 'अविमुद्गलेस्से णं भंते ! देवे असमोद्दणं अप्पाणेणं अविमुद्गलेस्सं देवं देवि,

वालादेव उपयुक्त अनुपयुक्त आत्मा द्वारा विशुद्धलेश्यावाले देवको, देवीको तथा इन दोनों में से किसी एकको जानता और देखता है ? (हंता जाणइ पासइ) हाँ, गौतम ! विशुद्धलेश्यावाला देव उपयुक्त अनुपयुक्त आत्मा द्वारा विशुद्धलेश्यावाले देवको, देवीको तथा इन दोनोंमेंसे किसी एक को जानता और देखता है । (एवं हेट्टिल्लएहिं अट्टहिं न जाणइ न पासइ, उवरिल्लेहिं जाणइ पासइ) इस तरह नीचे के आठ भगों द्वारा देव जानता नहीं है देखता नहीं है और ऊपर के चार भगों द्वारा वह जानता है और देखता है । (सेवं भंते ! सेवं भंते !) हे भदन्त ! जैसा आपने कहा है वह सर्वथा सत्य है हे भदन्त ! जैसा आपने कहा है वह सर्वथा सत्य है ।

टीकार्थ—देवका अधिकार चल रहा है इस कारण इस विषयमें जो विशेष वक्तव्यता है उसे सूत्रकार प्रकट कर रहे हैं इसमें गौतमने प्रभुसे ऐसा पूछा है कि 'अविमुद्गलेस्से णं भंते ! देवे'

पासइ ?) हे भदन्त ! विशुद्धलेश्यावाणो देव शुं उपयुक्त अनुपयुक्त आत्मा द्वारा विशुद्ध लेश्यावाणा देव अने देवीने, अथवा अन्य कोछने जाणी शके छे अने देणी शके छे ? (हंता, अत्थि) हाँ, गौतम ! विशुद्ध लेश्यावाणो देव उपयुक्त अनुपयुक्त आत्मा द्वारा विशुद्ध लेश्यावाणा देव अने देवीने, अथवा ते णन्नेमांना कोष अकने जाणी शके छे अने देणी शके छे (एवं हेट्टिल्लएहिं अट्टहिं न जाणइ न पासइ, उवरिल्लेहिं चउहिं जाणइ पासइ) आ रीते पड़ेला आठ भंगो (विक्कपो) द्वारा देव जाणतो नथी अने देणतो नथी, पणु छेदला आर भंगो द्वारा जाणु छे अने देणे छे (सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति) हे भदन्त ! आपे ने कहुं ते सत्य न छे । हे भदन्त ! आपे ने कहुं ते सर्वथा सत्य छे ।

टीकार्थ— देवने अधिकार यादी रह्यो छे, ते कारणे आ विषयतुं विशेष प्रतिपादन करवाने माटे सूत्रकार नीचेना प्रश्नोत्तरे प्रकट करे छे—

गौतम स्वामी महावीर प्रभुने अवेा प्रश्न पूछे छे के अविमुद्गलेस्सेणं भंते !

अण्णयरं जाणइ, पासइ ?' गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! अविशुद्धलेइयः खलु अविशुद्धा लेइया यस्य स तथाविधो विभङ्गज्ञानी देवः असमवहतेन अनुपयुक्तेन उपयोगरहितेन आत्मना अविशुद्धलेइयं=विभङ्गज्ञानवन्तं देवं, विभङ्गज्ञानवतीं देवीं वा, अन्यतरम् अन्यं कमपि वा किं जानाति, पइयति ? भगवानाह—'णो इणट्टे समट्टे' हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः, अविशुद्धलेइयो देवः मिथ्यादृष्टित्वात् अनुपयुक्तेन आत्मना अविशुद्धलेइयं देवादिकं न ज्ञातुमर्हति इत्याशयः ?

अथ द्वितीयादिविकल्पान् प्रतिपादयितुमाह—'एवं अविशुद्धलेस्सेणं भंते ! देवे असमोहएणं अप्पाणेणं विशुद्धलेस्सं देवं देविं अण्णयरं जाणइ, पासइ ? णो

हे भदन्त ! जिसदेवकी लेइया विशुद्ध नहीं है ऐसा विभङ्ग ज्ञानी देव 'असमोहएण अप्पाणेण' उपयोग रहित आत्मा द्वारा अविशुद्धलेस्सं देवं देविं अण्णयरं जाणइ पासइ' विभङ्गज्ञान वाले देवको, विभङ्गज्ञानवाली देवीको, अथवा अन्य किसी को भी क्या जानता है ? देखता है उत्तर में भगवान् कहते हैं कि—'णो इणट्टे समट्टे' यह अर्थ समर्थ नहीं है—अर्थात् जिसकी लेइया विशुद्ध नहीं है ऐसा विभङ्गज्ञानी देव मिथ्या दृष्टि होने के कारण उपयोग शून्य आत्मा द्वारा विशुद्ध लेइया रहित ऐसे विभङ्गज्ञानी देव को, विभङ्गज्ञानवाली देवी को तथा इन दोनों में से और भी किसी को जान देख नहीं सकता है । अब द्वितीय आदि विकल्पों को प्रतिपादन करने के लिये सूत्रकार कहते हैं— इसमें गौतम प्रभु से पूछते हैं कि— 'एवं अविशुद्धलेस्सेणं भंते ! देवे असमोहएणं अप्पाणेणं विशुद्धलेस्सं देवं देविं अण्णयरं जाणइ, पासइ' हे भदन्त !

देवे ' हे भदन्त ! ये देवनी लेइया विशुद्ध नहीं अथवा विभङ्गज्ञानी देव 'असमोहएणं अप्पाणेणं' उपयोग रहित आत्मा द्वारा 'अविशुद्धलेस्सं देवं देविं अण्णयरं जाणइ पासइ ?' शुं विभङ्गज्ञानवाणा देवने, विभङ्गज्ञानवाणी देवीने, अथवा ते भन्नेमाथी कोइ अकने शुं न्णु छे अने इपे छे ? तेना उन्तः आपता मडावीर प्रभु कहे छे— 'णो इणट्टे समट्टे' हे गौतम ! अणुं स लवी शकतुं नथी. नेनी लेइया विशुद्ध नथी. अथवा देव मिथ्यादृष्टि होवाने कारणे उपयोग रहित आत्मा द्वारा विशुद्ध लेइयाथी रहित होय अथवा विभङ्गज्ञानी देवने, विभङ्गज्ञानी देवीने, अथवा ते भन्नेमाथी कोइ पणु अकने न्णु—हेभी शकतो नथी.

इवे सूत्रकार जीव विकल्पनु प्रतिपादन करे छे— गौतम स्वामी मडावीर प्रभुने आ प्रभाणु प्रश्न पूछे छे— ' एवं अविशुद्धलेस्से णं भंते ! देवे असमोहएणं

इण्टे समट्टे' २ । एवम् तथैव अविशुद्धलेश्यः खलु भदन्त ! देवः असमवहतेन अनुपयुक्तेन आत्मना विशुद्धलेश्यम्-अवधिज्ञानिन देव देवीम्, अन्यतरं वा जानाति पश्यति ? भगवानाह-नायमर्थः समर्थः, इति द्वितीयो विकल्पः २ । अथ तृतीयं विकल्पमाह-‘अविशुद्धलेश्ये णं भंते ! देवे समोहणं अप्पाणेणं अविशुद्धलेश्यं देवं देवीम्, अण्णयरं जाणइ. पासइ ? णो इण्टे समट्टे’ गौतमः पृच्छति अविशुद्धलेश्यः खलु भदन्त ! देवः समवहतेन=उपयोगसहितेन आत्मना अविशुद्धलेश्यं देवं देविं अन्यतरं जानाति, पश्यति ? भगवानाह-नायमर्थः समर्थः,

अविशुद्धलेश्यावाला ऐसा विभंगज्ञानी मिथ्यादृष्टि देव अनुपयुक्त आत्मा द्वारा विशुद्धलेश्यावाले- अविधिज्ञानशाली देव को या अवधिज्ञानी शालिनी देवी को या इन दोनों में से अन्य किसीको भी क्या जानता और देखता है ? इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि-‘णो इण्टे समट्टे’ हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । क्यों कि विभङ्गज्ञानी होने के कारण वह उन्हें जानने के सामर्थ्य से रहित होता है । अब गौतम पुनः प्रभु से ऐसा पूछते हैं कि ‘अविशुद्धलेश्ये णं भंते ! देवे समोहया समोहणं अप्पाणेणं अविशुद्धलेश्यं देव देविं अण्णयरं जाणइ पासइ ?’ कि हे भदन्त ! ऐसा देव कि जिसकी लेश्या अविशुद्ध है- विभङ्ग ज्ञानी है- वह क्या उपयुक्त अनुपयुक्त आत्मा द्वारा अविशुद्धलेश्यावाले देव को या देवी को या ऐसे ही अन्य किसी को भी जानता और देखता है ? उत्तर में प्रभु कहते हैं कि ‘णो इण्टे समट्टे’ हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है ।

अप्पाणेणं अविशुद्धलेश्यं देवं देविं अण्णयरं जाणइ पासइ ?’ हे भदन्त ! अविशुद्ध लेश्यावाला विभंग ज्ञानी मिथ्यादृष्टि देव अनुपयुक्त (उपयोग रहित) आत्मा द्वारा शुं विशुद्ध लेश्यावाला - अवधिज्ञानवाला देवने अवधिज्ञानवाली देवीने, अथवा ते गन्नेमाना डोअ अेकने न्णणे अे अने देअे अे ?

तेने उत्तर आपता महावीर प्रभु कहे अे- ‘ णो इण्टे समट्टे ’ हे गौतम ! अे वात सलवी शकती नधी. डारणु अे ते देव विभंगज्ञानी (वीपरीत ज्ञानवाणे) डोवाने डारणु तेभने न्णवाना सामर्थ्यथी रहित डोअ अे. डवे गौतम स्वाभी त्रान्ने प्रश्न पूअे अे- ‘ अविशुद्धलेश्ये णं भंते ! देवे समोहया समोहणं अप्पाणेणं अविशुद्धलेश्यं देवं देविं अण्णयरं जाणइ पासइ ?’ हे भदन्त ! अेवा देव अे नेनी लेश्या अविशुद्ध अे - ने विभंगज्ञानी अे - ते शुं उपयुक्त अनुपयुक्त आत्मा द्वारा अविशुद्ध लेश्यावाला देव, देवीने, अथवा अेवांअ अन्य डोअने पणु शुं न्णणे अे अने देअे अे ? उत्तर- ‘ णो इण्टे समट्टे ’ हे गौतम अेवुं पणु सलवी शकतुं

अविशुद्धलेश्यस्य मिथ्यादृष्टित्वेन ज्ञातुमशक्यत्वात् इति तृतीयो विकल्पः ३ ।
 अथ चतुर्थ विकल्पमाह—‘अविसुद्धलेस्से णं भंते देवे समोहएणं अप्पाणेणं
 विसुद्धलेस्सं देवं देविं अण्णयरं जाणइ, पासइ ? णो इणट्ठे समट्ठे’ गौतमः
 पृच्छति—अविशुद्धलेश्यः खलु भदन्त ! देवः समवहतेन आत्मना विशुद्धलेश्यं
 देवं, देवीम्, अन्यतरं वा जानाति, पश्यति ? भगवानाह—नायमर्थः समर्थः,
 तस्यापि विभङ्गज्ञानित्वेन ज्ञातुमशक्यत्वात् ४ । अथ पञ्चममाह—‘अविसुद्धलेस्से
 णं भंते ! देवे समोहयाऽसमोहएणं अप्पाणेणं अविसुद्धलेस्सं देव देविं अण्णयरं
 जाणइ, पासइ ? णो इणट्ठे समट्ठे’ गौतमः पृच्छति—अविशुद्धलेश्यः खलु
 भदन्त ! देवः समवहताऽसमवहतेन=उपयुक्ताऽनुपयुक्तेन आत्मना अविशुद्धलेश्यं
 देव देवीम् अन्यतरं जानाति, पश्यति ? भगवानाह—नायमर्थः समर्थः एत-
 स्यापि मिथ्यादृष्टित्वेन ज्ञातुमशक्यत्वात् ५ । अथ षष्ठमाह—‘अविसुद्धलेस्सेणं
 भंते ! देवे समोहयाऽसमोहए णं अप्पाणेणं विसुद्धलेस्सं देवं देविं अण्णयरं
 जाणइ, पासइ ? णो इणट्ठे समट्ठे’ गौतमः पृच्छति—अविशुद्धलेश्यः खलु

इसका भी कारण यही है कि वह मिथ्यादृष्टि होने के कारण उन्हें जानने की शक्ति से विकल कहा गया है। यह पाँचवां भंग है। अब छठे भंगरूप विकल्प के विषय में ‘अविसुद्धलेस्से णं भंते ! देवे समोहयाऽसमोहएणं अप्पाणेणं विसुद्धलेस्सं देवं देविं अण्णयरं जाणइ पासइ’ गौतमने यह प्रश्न किया कि हे भदन्त ! अविशुद्धलेश्यावाला देव उपयुक्त अनुपयुक्त आत्मा द्वारा विशुद्धलेश्यावाले देव को या देवी को या अन्य किसी को भी क्या जानता और देखता है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं कि ‘णो इणट्ठे समट्ठे’ हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है। क्यों कि अविशुद्धलेश्यावाला देव मिथ्यादृष्टि

नथी. कारण के ते मिथ्यादृष्टि होय छे, तेथी तेभने ज्ञानुवानी शक्ति तेनामा होती नथी आ पायमे लग छे. हुवे छुटा भंगइय विकल्पना विषयमां आ प्रभाणे प्रश्न करवामा आवे छे—‘अविसुद्धलेस्सेणं भंते ! देवे समोहयाऽसमोहएणं अप्पाणेणं विसुद्धलेस्सं देवं देविं अण्णयरं जाणइ पासइ ?’ हे भदन्त ! अविशुद्धलेश्यावाणे देव उपयुक्त अनुपयुक्त आत्मा द्वारा विशुद्धलेश्यावाणा देवने, देवीने, अथवा जेवां ज अन्य होधने पणु थुं ज्ञानी शके छे अने देभी शके छे ? उत्तर—‘णो इणट्ठे समट्ठे’ हे गौतम ! जे वात संलवी शकती नथी, कारण के अशुद्धलेश्यावाणे देव मिथ्यादृष्टि होय छे. तेना आत्मां मिथ्यात्व वर्तमान होवाने कारणे तेभने ज्ञानुवा भाटेने वास्तविक बोध ते देवमां उत्पन्न थइ शकतो नथी.

भदन्त ! देवः समवहताऽसमवहतेन आत्मना विशुद्धलेश्यं देवं देवीम् अन्यतरं जानाति, पश्यति ? भगवानाह-नायमर्थः समर्थः ६। 'विमुद्धलेस्से ण भंते ! देवे असमोहणं अप्पाणेणं अविमुद्धलेस्सं देवं देविं अण्णयरं जाणइ, पासइ ? णो इणट्ठे समट्ठे' । गौतमः पृच्छति-विशुद्धलेश्यः खलु भदन्त ! देवः असमवहतेन=उपयोगरहितेन आत्मना अविशुद्धलेश्यं देवं देवीम् अन्यतरं जानाति, पश्यति ? भगवानाह-नायमर्थः समर्थः, विशुद्धलेश्यस्य देवस्य सम्यग्दृष्टित्वेऽपि उपयोगरहितत्वेन ज्ञातुमशक्यत्वात् ७। 'विमुद्धलेस्सेणं भंते ! असमोहणं अप्पाणेणं विमुद्धलेस्सं देवं देविं अण्णयरं

होता है- उसकी आत्मा में मिथ्यात्व से वासित होने के कारण उन्हें जानने का वास्तविक बोध उत्पन्न नहीं हो पाता है। ससम विकल्प के विषय में गौतमने प्रभु से ऐसा पूछा है कि 'विमुद्धलेस्सेणं भंते ! देवे असमोहणं अप्पाणेणं अविमुद्धलेस्सं देवं देविं अण्णयरं जाणइ पासइ' विशुद्धलेश्यावाला देव अनुपयुक्त आत्मा द्वारा अविशुद्धलेश्यावाले देव को, देवी को या अन्य किसी को जानता और देखता है ? उत्तर में प्रभु कहते हैं कि-'णो इणट्ठे समट्ठे' हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है। इसका कारण यह है कि यद्यपि ऐसा देव नियम से सम्यग्दृष्टि होता है- फिर भी पदार्थ का जानना तो उपयुक्त अवस्था में ही होता है अनुपयुक्त-उपयोगशून्य-अवस्था में नहीं। अतः सम्यग्दृष्टि होते हुए भी उपयोगशून्य होने के कारण विशुद्धलेश्यावाला भी देव उन्हें नहीं जानता देखता है। अब अष्टम-

इवे सातमां लंग संणधमां गौतम स्वामी आ प्रमाणे प्रश्न पूछे छे- 'विमुद्धलेस्सेणं भंते असमोहणं अप्पाणेण अविमुद्धलेस्सं देवं देविं अण्णयरं जाणइ पासइ ?' छे भदन्त ! विशुद्ध लेश्यावाणा देव अनुपयुक्त (उपयोग रहित) आत्मा द्वारा अविशुद्ध लेश्यावाणा देवने, देवीने अथवा अेवां अन्य कोअने शुं णाणी-देणी शके छे ? तेने उत्तर आपता महावीर प्रभु कहे छे-' णो इणट्ठे समट्ठे' छे गौतम ! अे वात पणु संलपी शकती नथी तेनु कारण आ प्रमाणे छे- जे छे अेवा देव नियमथी न सम्यग्दृष्टि होय छे, तो पणु पदार्थने णाणुवानु तो उपयुक्त (उपयोग युक्त) अवस्थां न णनी शके छे, उपयोग रहित अवस्थां न शकतुं नथी. तेथी सम्यग्दृष्टि होवा छता उपयोग रहित होवाना कारणे विशुद्धलेश्यावाणो ते देव पणु तेभने णाणी-देणी शकतो नथी. इवे सूत्रकार आठमे लंग प्रकट करे छे-

जाणइ, पासइ ? णो इणट्ठे समट्ठे' गौतमः पृच्छति-विशुद्धलेश्यः खलु भदन्त ! देवः असमवहतेन=अनुपयुक्तेन आत्मना विशुद्धलेश्यं देवं देवीम् अन्यतरं जानाति, पश्यति ? भगवानाह-नायमर्थः समर्थः एतस्यापि विशुद्धलेश्यत्वेन मिथ्यादृष्टिरहितत्वेऽपि उपयोगाभावादेव ज्ञातुमशक्यत्वात् ८ । 'विमुद्धलेस्से णं भंते ! देवे समोहणं अप्पाणेणं अविमुद्धलेस्सं देवं देविं अण्णयरं जाणइ, पासइ ?' गौतमः पृच्छति हे भदन्त ! विशुद्धलेश्यं खलु भदन्त ! देवः समवहतेन आत्माना अविशुद्धलेश्यं देवं देवीम् अन्यतरं जानाति,

विकल्प में जो गौतमने 'विमुद्धलेस्से णं भंते ! देवे असमोहणं अप्पाणेणं विमुद्धलेस्सं देवं देविं अण्णयरं जाणइ पासइ' ऐसा पूछा है कि विशुद्धलेश्यावाला देव अनुपयुक्त आत्मा द्वारा विशुद्धलेश्यावालेदेव को, देवी को तथा अन्य किसीको भी क्या जानता और देखता है ? इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं कि 'णो इणट्ठे समट्ठे' हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । इसका कारण भी यही है कि अनुपयुक्त अवस्थावाला होने के कारण वह विशुद्धलेश्यावाला होता हुआ भी देव उन्हें नहीं जानता है । नवमें अंगकां विकल्प इस प्रकार से है 'विमुद्धलेस्सेणं भंते ! देवे समोहणं अप्पाणेणं अविमुद्धलेस्सं देवं देविं अण्णयरं जाणइ पासइ' इसमें गौतमने प्रभुसे ऐसा पूछा है कि हे भदन्त ! विशुद्धलेश्यावाला देव उपयुक्त आत्मा द्वारा अविशुद्धलेश्यावाले देवको तथा अन्य और भी किसीको क्या जानता देखता है ? इसके उत्तर

गौतम स्वामीने प्रश्न- विमुद्धलेस्सेणं भंते ! देवे असमोहणं अप्पाणे णं विमुद्धलेस्सं देवं देविं अण्णयरं जाणइ पासइ ?' हे भदन्त ! विशुद्धलेश्यावाणो देव उपयोग रहित आत्मा द्वारा विशुद्धलेश्यावाणा देवने, देवीने, अथवा अेवां अन्य केअने शुं न्नाण्णे-हेण्णी शक्ये छे ? तेने उत्तर आपता महावीर प्रभु कडे छे- 'णो इणट्ठे सम' हे गौतम ! अेवुं संभवी शक्युं नथी. कारणे के ते उपयोग रहित अवस्थावाणो होय छे, ते कारणे विशुद्धलेश्यावाणो होवा छतां ते तेभने न्नाण्णी शक्यो नथी-उपयुक्त अवस्थाभां न्नाण्णवानु संभवी शक्ये छे, अनुपयुक्त अवस्थाभां न्नाण्णी. हवे गौतम स्वामी नवमा अंग विषे प्रभुने प्रश्न पूछे छे- विमुद्धलेस्सेणं भंते ! देवे समोहणं अप्पाणेणं अविमुद्धलेस्सं देवं देविं अण्णयरं जाणइ पासइ ?' हे भदन्त ! विशुद्धलेश्यावाणो देव उपयुक्त (उपयोग रहित) आत्मा द्वारा अविशुद्धलेश्यावाणा देवने, देवीने, अथवा अेवा अन्य केअने शुं न्नाण्णे छे अने हेणे छे ? तेने

पश्यति ? भगवानाह—‘हंता, जाणइ, पासइ?’ हे गौतम ! हन्त, सत्यम् विशुद्धलेह्यो देवः सम्यग्दृष्टित्वात् उपयुक्तत्वाच्च अविशुद्धलेह्यं देवं देवीम् अन्यतरं जानाति पश्यति ?। (१) ‘विशुद्धलेस्सेणं भंते ! देवे समोहएणं अप्पाणेणं विशुद्धलेस्सं देवं देविं अण्णयरं जाणइ, पासइ?’ गौतमः पृच्छति— विशुद्धलेह्यः खलु भदन्त ! देवः समवहतेन आत्मना विशुद्धलेह्यं देवं देवीम् अन्यतरं जानाति पश्यति ? भगवानाह—‘हंता, जाणइ पासइ!’ हे गौतम ! हन्त, सत्यम्, विशुद्धलेह्यो देवः सम्यग्दृष्टित्वात् उपयुक्तत्वाच्च विशुद्धलेह्यं देवं जानाति पश्यति १० (२)। अथ एकादशमाह—‘विशुद्धलेस्से णं भंते ! देवे समोहयाऽसमोहएणं अविशुद्धलेस्सं देवं देविं अण्णयरं जाणइ, पासइ ?

में प्रभु उनसे कहते हैं कि ‘हंता जाणइ पासइ’ हां, गौतम ! जानता देखता है । तात्पर्य कहनेका यह है कि विशुद्धलेह्यावाला होनेके कारण वह देव सम्यग्दृष्टि होता है तथा जब वह उपयुक्त अवस्था-वाला होता है तब वह उस अवस्थामें उन्हें जानता देखता है । दशवां विकल्प इस प्रकार से है ‘विशुद्धलेस्से णं भंते ! देवे समोहएणं अप्पाणेणं विशुद्धलेस्सं देव देविं अण्णयरं जाणइ पासइ’ हे भदन्त ! विशुद्ध लेह्यावाला देव उपयुक्त आत्मा द्वारा विशुद्ध-लेह्यावाले देवको, देवीको तथा अन्य और भी किसीको क्या जानता देखता है ? उत्तरमें प्रभु कहते हैं कि हे गौतम ! ‘हंता, जाणइ पासइ’ हां, वह जानता है देखता है । ग्यारहवां विकल्प इस प्रकारसे है ‘ विशुद्धलेस्सेणं भंते ! देवे समोहयाऽसमोहएणं अविशुद्धलेस्सं

जवाण आपता महावीर प्रभु उळे छे— ‘ हंता, जाणइ पासइ ’ डा गौतम ! जेवो देव तेमने ज्ञाणे छे. अने हेजे छे तेनु धारणु नीचे प्रभाणे छे— ते देव विशुद्ध लेह्यावाणेो डोवाथी सम्यग्दृष्टि डोय छे जेवो सम्यग्दृष्टि देव न्यारे उपयोगयुक्त अवस्थावाणेो डोय छे, त्यारे ते तेमने ज्ञाणे छे अने हेजे छे

डवे फसमां ल ग विषे गौतम स्वामी महावीर प्रभुने आ प्रभाणे प्रश्न पूछे छे— विशुद्धलेस्सेणं भंते ! देवे समोहएणं अप्पाणेणं विशुद्धलेस्सं देवं देविं अण्णयरं जाणइ पासइ ? ’ छे लहन्त ! विशुद्ध लेह्यावाणेो देव उपयुक्त आत्मा द्वारा विशुद्ध लेह्यावाणा देवने, देवीने, अथवा अन्य कोछने शुं ज्ञाणे—हेजे छे ? उत्तर—‘हंता, जाणइ पासइ’ डा, गौतम ! ते तेमने ज्ञाणे छे अने हेजे छे, तेनु धारणु पणु नवमां लं गमां णताव्या प्रभाणे ज समजवुं

डवे ११ मा ल ग विषे गौतम स्वामी महावीर प्रभुने आ प्रभाणे प्रश्न पूछे छे— ‘ विशुद्धलेस्सेणं भंते ! देवे समोहयाऽसमोहएणं अप्पाणेणं अविशुद्धलेस्सं

‘हंता जाणइ, पासइ’ गौतमः पृच्छति- विशुद्धलेश्यः खलु भदन्त ! देवः समवहताऽसमवहतेन आत्मना अविशुद्धलेश्यं देवं देवीम् अन्यतरं जानाति, पश्यति ? भगवानाह-दन्त सत्यम्, विशुद्धलेश्यो देवः सम्यग्दृष्टित्वात् उपयुक्तत्वाच्च अविशुद्धलेश्यं देवं जानाति पश्यति ११(३) । ‘विशुद्धलेश्येणं भंते ! देवे समोहयाऽसमोहणं विशुद्धलेश्यं देवं देविं अण्णयरं जाणइ, पासइ ? हंता जाणइ, पासइ’ गौतमः पृच्छति-विशुद्धलेश्यः खलु भदन्त ! देवः समवह-

देवं देविं अण्णयरं जाणइ पासइ’ हे भदन्त ! विशुद्ध लेश्यावाला-सम्यग्दृष्टि देव समव असमवहत उपयुक्त अनुपयुक्त आत्मा द्वारा अविशुद्ध लेश्यावाले देव क, देवी को तथा इनमें से किसी एक को जानता देखता है क्या ? उत्तरमें प्रभु कहते हैं ‘हंता जणइ पासइ’ हां, गौतम ! विशुद्धलेश्यावाला देव सम्यग्दृष्टि होनेके कारण अपने विशुद्ध अवधिज्ञान के द्वारा उपयुक्त हो कर अविशुद्धलेश्यावाले देवादिकों को जानता देखता है । १२वें विकल्प के प्रश्न करते हुए गौतम प्रभुसे ‘विशुद्धलेश्येणं भंते ! देवे समोहयाऽसमोहणं विशुद्धलेश्यं देवं देविं अण्णयरं जाणइ पासइ’ ऐसा पूछ रहे हैं कि हे भदन्त ! विशुद्धलेश्यावाला देव उपयुक्त अनुपयुक्त आत्मा द्वारा क्या विशुद्धलेश्यावाले देवादिकों को जानता देखता है ? उत्तर में प्रभु से कहते हैं कि ‘हंता जाणइ पासइ’ हां, गौतम ! विशुद्धलेश्यावाले देव सम्यग्दृष्टि होनेसे और उपयुक्त होनेसे विशुद्धलेश्यावाले देवादिकोंको

देव, देविं अण्णयरं जाणइ पासइ ?’ डे भदन्त ! विशुद्ध लेश्यावाणे व-सम्यग्दृष्टिदेव उपयुक्त अनुपयुक्त आत्मा द्वारा अविशुद्ध लेश्यावाणा देव, देवीने, डे अन्य कोधने शु न्हाणी-हेपी शके छे ? उत्तर- ‘ हंता, जाणइ पासइ ’ डे, गौतम ! अवे देव तेभने न्हाणी-हेपी शके छे. कारण डे विशुद्ध लेश्यावाणे देव सम्यग्दृष्टि होय छे, ते तेना अवधिज्ञानने उपयोग करीने अविशुद्ध लेश्यावाणा देवादिने न्हाणी शके छे.

हुवे गौतम स्वामी भारमां लंग विषे प्रश्न पूछे छे- ‘ विशुद्धलेश्येणं भंते !

देवे समोहया ऽ समोहणं विशुद्धलेश्यं देवं देविं अण्णयरं जाणइ पासइ ?’ डे भदन्त ! विशुद्ध लेश्यावाणे देव उपयुक्त अनुपयुक्त आत्मा द्वारा विशुद्ध लेश्यावाणा देवने देवीने अथवा अन्य कोधने शु न्हाणे-हेपे छे ? तेना उत्तर आपता महावीर प्रभु कडे छे- ‘ हंता, जाणइ पासइ ’ डे, गौतम ! विशुद्ध लेश्यावाणे देव सम्यग्दृष्टि होवाथी अने उपयुक्त (उपयोग युक्त) होवाथी विशुद्ध लेश्यावाणा देवादिकेने न्हाणी शके छे अने हेपी शके छे हुवे उपयुक्त विषयने उपसंहार करता सूत्रकार कडे छे-

ताऽसमवहतेन आत्मना विशुद्धलेश्यं देवं देवीम् अन्यतरं जानाति, पश्यति ? भगवानाह—हन्त, सत्यम्, विशुद्धलेश्यो देवः सम्यग्दृष्टित्वात् उपयुक्तत्वाच्च विशुद्धलेश्यं देवं जानाति पश्यति १२ (४)।

अथोपरिवर्णितमुपसंहरन्नाह— 'एवं हेद्विल्लएहिं अद्वहिं न जाणइ, न पासइ, उवरिल्लएहिं चउहिं जाणइ, पासइ' एवम्—तथा च अधस्तनैः—आद्यैः अष्टभिर्विकल्पैः तत्र षड्भागः— अविशुद्धलेश्यो देवः, अनुपयुक्तं उपयुक्तं उपयुक्ताऽनुपयुक्तेन वा आत्मना, द्वाभ्यां तु विशुद्धलेश्यो देवः अनुपयुक्तेन आत्मना न जानाति, न पश्यति । उपरितनैः—अन्तिमैश्चतुर्भिर्विकल्पैः विशुद्ध-

जानता देखता है । अब इस उपर वर्णित विषय का उपसंहार करते हुए सूत्रकार कहते हैं कि 'एवं हेद्विल्लएहिं अद्वहिं न जाणइ, न पासइ, उवरिल्ले हिं चउहिं जाणइ पासइ' अधस्तन संबंधी आदि के आठ विकल्पों में रहा हुआ देव देवादिकों को नहीं जानता देखता है और उपरितन अन्तिम चार विकल्पों में रहा हुआ देव देवादिकों को जानता है । सो इन आदि के आठ विकल्पों में आये हुए ६ विकल्पों में वर्तमान देव इसलिये देवादिकों को उपयुक्त, अनुपयुक्त अथवा उपयुक्तानुपयुक्त आत्माद्वारा नहीं जानता है कि वह मिथ्यादृष्टि है । तथा दो विकल्पों में वर्तमान देव विशुद्ध लेश्यावाला देव इसलिये देवादिकों को नहीं जानता है कि वह अनुपयुक्त अवस्थावाला है । तथा चार विकल्पों में वर्तमान विशुद्धलेश्यावाला देव देवादिकों को जानता है ऐसा जो कहा है उसमें कारण उसका

'एवं हेद्विल्लएहिं अद्वहिं न जाणइ, न पासइ, उवरिल्लेहिं चउहिं जाणइ, पासइ' शब्दात्तना आठ विकल्पोंमां रहलेो देव देवादिकोने न्नाणुतो द्देष्यतो नथी, यणु छेदला आर विकल्पोमा रहलेा देव देवादिको न्नाणु—देषी शके छे. पडेलां आठ विकल्पोमांथी शब्दात्तना ६ विकल्पोमा रहलेा देव देवादिको उपयुक्त, अनुपयुक्त अथवा उपयुक्तानुपयुक्त आत्मा द्वारा न्नाणुतो नथी कारणके ते मिथ्यादृष्टि होय छे तथा पडेला आठ विकल्पोमांना छेदला जे विकल्पोमां वर्तमान विशुद्ध लेश्यावाणो—सम्यग्दृष्टि देव अनुपयुक्त (उपयोग रहित) अवस्थावाणो होवाथी देवादिकोने न्नाणु शकतो नथी छेदला आर विकल्पोमां वर्तमान विशुद्ध लेश्यावाणो देव देवादिकोने न्नाणु शके छे तेनुं कारण तेनी सम्यग्दृष्टियुक्तता अने उपयुक्तावस्था छे. अन्ते महावीर प्रभुना ध्यनने

लेख्यो देवः उपयुक्तेन आत्मना जानाति, पश्यति । अन्ते-गौतम आह-
'सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति, तदे भदन्त ! तदेवं भदन्त ! इति ॥३॥

इति श्री-जैनाचार्य-जैनधर्मदिवाकर-पूज्यश्रीघासीलालव्रतिविर-
चितायां श्रीभगवतीसूत्रस्य प्रमेयचन्द्रिकाख्यायां व्याख्यायां
षष्ठशतकस्य नवमोद्देशकः समाप्तः ॥ ६-९॥



सम्यग्दृष्टिपना तथा उपयुक्तावस्था है । अन्त में प्रभु के कथन को स्वयः
प्रमाणभूत मानते हुए गौतम प्रभु से कहते हैं कि भदन्त ! आपने जो
यह सब कहा है वह सर्वथा सत्य ही है सर्वथा सत्य ही हैं ॥सू०३॥

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराजकृत ' भगवतीसूत्र ' की
प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याके छठे शतकके नववा
उद्देशक समाप्त ॥ ६-९ ॥



स्वतः प्रमाणभूत मानीने गौतम स्वामी तेमने कहे छे- ' सेवं भंते ! सेवं भंते !
त्ति ' ' छे भदन्त ! आपना वचनेो सर्वथा सत्य न छे सर्वथासत्यन छे.' ॥सू ३॥
जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराजकृत 'भगवती' सूत्रनी प्रमेयचन्द्रिका
व्याख्याना छठ्ठा शतकेनो नवमो उद्देशो समाप्त ॥६-९॥



अथ दशमोद्देशकः प्रारभ्यते—

षष्ठशतके दशमोद्देशस्य संक्षिप्तविषयविवरणम्

अन्यतीर्थिकानां वक्तव्यता यत्—राजगृहनगरस्थजीवानां सुखं दुःखं वा न कोऽपि पुरुषः बदरवीजमात्रं निष्पावमात्रं कलममात्रं मापमात्रं—मुद्गमात्रं, युकामात्रम्, लिक्षामात्रमपि बहिर्निष्काश्य दर्शयितुं समर्थः । तत्र भगवतो महावीरस्य सिद्धान्तवक्तव्यता—यत्—केवलं राजगृहनगरस्थजीवानामेव न अपितु सर्वलोकस्थितजीवानां सुखं दुःखं वा तावन्मात्रं बहिर्निष्काश्य न कोऽपि दर्शयितुं समर्थः । तत्रैव देवस्य गन्धानां सूक्ष्मतमपुद्गलानां दृष्टान्ततयोपन्यासः । जीवश्चैतन्यं चतन्यं वा जीवः ? इति प्रश्ने उभयोरेकरूपता

शतक ६ उद्देशक १०

छठे शतक के इस दशवे १० उद्देशकका विषयविवरण संक्षेपसे इस प्रकारसे है— अन्यतीर्थिकोंकी इस वक्तव्यताको कि “राजगृहनगर के जीवों के सुखदुःखको बेरकी गुठली के बराबर, बाल के बराबर, कलम-मटर या चावल के बराबर, उडद, के बराबर, मूंग के बराबर, जू के बराबर या लीख के भी बराबर बाहर निकाल कर कोई पुरुष नहीं दिखला सकता है” निरसन तथा महावीरप्रभुका इस विषयमें स्वसिद्धान्तका स्थापन इसमें यह कहा गया है कि केवल राजगृहनगर के रहनेवाले जीवों के ही नहीं, अपि तु समस्त लोकस्थित जीवों के सुखदुःख को भी कोई पूर्वोक्तप्रमाण में बाहर निकाल कर नहीं दिखला सकता है । इस विषयमें देव और गंध के सूक्ष्मगत पुद्गलों का उदाहरण जीवचैतन्य है कि चैतन्यजीव है ? इस प्रश्नमें

दसमा उद्देशकेना प्रारंभ.

छठ शतकेना दसमा उद्देशकेना विषयनुं संक्षिप्त विवरण—

अन्य तीर्थिकानी आ प्रकारनी मान्यता— ‘राजगृह नगरना एवोनां सुभद्रु भने भोरना ठगिया नेटु, बाल नेटु, वटाणा के येआना दाणा नेटु, अडद के भगना दाणा नेटु, जू नेटु, अथवा लीप नेटु’ पणु अडार डाढीने डोष पुरुष अतावी शकतो नथी.’ आ कथननु अउन अने आ विषयने अनुलक्षीने महावीर प्रभुनुं कथन अने ते कथन द्वारा स्वसिद्धांत निर्द्देशन-राजगृह नगरमां रहेनारा एवोनां न सुभद्रु भने नही, पणु समस्त लोकमां रहेला एवोनां सुभद्रुःभने डोष पणुपुत्र पूर्वोक्त प्रमाणमां अडार डाढी अतावी शकतो नथी.’ आ विषे देव अने गंधना

कथनम् । वैमानिकपर्यन्तं तथाविधविचारः । यो जीवति स जीवः, यो जीवः स जीवति ? यो जीवति स तु जीव एव, जीवस्तु कदाचित् नैरयिकाद्यवस्थायां जीवति, कदाचित् सिद्धावस्थायां तु न जीवति=न प्राणान् धारयति सिद्धजीवः । वैमानिकपर्यन्तं तथाविधविचारः । नैरयिको भवसिद्धकः अभवसिद्धिकश्च । एवं भवसिद्धि कोऽपि नैरयिकः, अनैरयिकश्च । अन्यतीर्थिकमते सर्व जीवानां मैकान्तिकदुःखवेदकत्वम्, केषांचिद् ऐकान्तिकसुखवेदकत्वम्, केषांचित्तु सुखदुःखमिश्रवेदनावेदकत्वं वर्तते, तेषां च त्रयाणामपि नामग्राहं निर्देशः ।

दोनों की एकरूपता का कथन वैमानिक देवो तक इसी प्रकार का विचार जो जीता है वह जीव है कि जो जीव है वह जीता है ? इस प्रश्न के उत्तर में जो जीता है वह तो जीव है ही, पर जो जीव है वह नैरयिक आदि अवस्था में जीता भी है और नहीं भी जीता है प्राण धारण नहीं करता है ऐसा उत्तर । वैमानिक देवों तक इसी प्रकार का विचार नैरयिक जीव भवसिद्धिक है, या अभवसिद्धिक है, अथवा भवसिद्धिक या अभवसिद्धिक नैरयिक है ? इस प्रश्न के उत्तर में— भवसिद्धिक भी नैरयिक होता है और अनैरयिक भी होता है । सर्वजीव एकान्तरूप से दुःख का वेदन करते हैं ऐसा अन्यतीर्थिक मत है सो इस पर भगवान् महावीर का मत ऐसा है कि कोई जीव एकान्त से दुःख का ही वेदन करते हैं, कोई जीव एकान्त से सुख का ही वेदन करते हैं और कोई रजीव सुखदुःख इन दोनों का

सूक्ष्मगत पुद्गलानुं उदाहरण्यु प्रश्न— 'एव चैतन्यं चैतन्यं एव चै ? उत्तर—
अन्नेनी ऐक्यता चै वैमानिक देवो पर्यन्तना एवो विषे आ प्रकारेनो विचार, प्रश्न—
'ने एवे चै ते एव चै के ने एव चै ते एवे चै ?' उत्तर— ने एवे चै ते तो
एवे चै न, पणु ने एव चै ते नारक आदि अवस्थाभां एवे पणु चै अने नथी पणु
एवतो प्राणु धारणु करतो नथी' वैमानिक देवो पर्यन्त ऐव प्रकारेनो विचार प्रश्न—
'नारक एव भवसिद्धिक चै, के अभवसिद्धिक चै, अथवा भवसिद्धिक के अभवसिद्धिक
नारक चै ?' उत्तर— भवसिद्धिक नारक पणु होय होय चै अने अनारक पणु होय चै ।

समस्त एवो ऐकान्तरूपे दुःखानुं वेदन करे चै, एवो अन्यतीर्थिकानो मत.
परन्तु आ विषय संबन्धी महावीर प्रभुनो मत एवो चै के 'कोष्ठ एव ऐकान्तरूपे
दुःखानु न वेदन करे चै, कोष्ठ एव ऐकान्तरूपे सुखानु न वेदन करे चै, अने कोष्ठ कोष्ठ
एव सुखदुःख अन्नेनुं वेदन करे चै', आ प्रकारनुं कथन अने आ कथनना प्रतिपादनना

नैरयिकाणाम् आहारपुद्गलाः । तथैव यावत्-वैमानिकानाम् । केवली इन्द्रिय-
द्वारा जानाति नवा ? इति प्रश्नः । इन्द्रियद्वारा केवली न जानाति इत्युत्तरम् ।
केवलिनः अभिमतज्ञानं निवृत्तदर्शनम्=आवरणरहितदर्शनम् । संग्रहगाथा ॥

षष्ठशतकस्य दशमोद्देशकः-अन्यतीर्थिकवक्तव्यता ।

मूलम्-‘अण्णउत्थिया णं भंते ! एवं आइक्खंति, जाव
परूवेति, जावइया रायगिहे नयरे जीवा, एवइयाणं जीवाणं
णो चक्किया कोइ सुहं वा, दुहं वा, जाव-कोलट्टिमायमवि, नि-
प्पावमायमवि; कलमभायमवि मासमायमवि सुग्गमायमवि
जूयामायमवि लिक्खामायमवि अभिनिवत्ता उवदंसित्तए-से
कहमेयं भंते ! एवं ? गोयमा ! जं णं ते अण्णउत्थिया एवं
आइक्खंति, जाव-मिच्छं ते एवं आहंसु, अहं पुण गोयमा ! एवं
आइक्खामि, जाव-परूवेमि-सव्वलोए वि य णं सव्वजीवाणं णो
चक्किया, केइ सुहं वा; तं चेव, जाव-उवदंसित्तए । से केणट्टेणं ?
गोयमा ! अयं णं जंबुद्दीवे दीवे, जाव विसेसाहिए परिक्खेवेणं
पण्णत्ता, देवेणं महिद्धिए; जाव-महाणुभागे एगं महं, सविले-

वेदन करते हैं ऐसा कथन तथा इस कथन में उन जीवों का नाम-
निर्देश नैरयिक जीवों के आहारपुद्गलों का कथन यावत् वैमानिकों
के आहारपुद्गलों का कथन केवली भगवान् इन्द्रियों द्वारा जानते
हैं या इन्द्रियों द्वारा नहीं जानते हैं ऐसा प्रश्न केवली भगवान्
इन्द्रियों द्वारा नहीं जानते हैं ऐसा उत्तर केवली का ज्ञान अमित-
अपार है निवृत्त दर्शन है अर्थात् आवरणरहित दर्शन है । संग्रहगाथा ।

भाटे ते दरेक प्रकारना ज्ञानेना नामनिर्देश नारक्षेना आहार पुद्गलेन कथन, वैमानिके
पर्यन्तना ज्ञानेना आहार पुद्गलेन कथन. प्रश्न- ‘केवली भगवान् इन्द्रियो द्वारा ज्ञाते
छे इ इन्द्रियो द्वारा ज्ञातता नथी ?’ उत्तर- ‘केवली भगवान् इन्द्रियो द्वारा ज्ञातता
नथी. तेभनु ज्ञान अभित. (अभिर्याहित-अपार) ज्ञाय छे अने तेभो आवरण रहित
दर्शनवाणा ज्ञाय छे- (निवृत्त दर्शन ज्ञाय छे) जेवुं कथन- संग्रह गाथा-

वर्णं गंधसमुग्गयं गहाय तं अवहालेइ, तं अवहालेत्ता जाव-
इणामेवकट्टु केवलकप्पं जंबुद्वीवं दीवं तिहिं अच्छरानिवाएहिं
तिसत्तखुत्तो अणुपरियट्टित्ताणं हवं आगच्छेज्जा, से णूणं गोयमा !
से केवले कप्पे जंबुद्वीवे दीवे तिहिं घाणपोग्गलेहिं फुडे ?
हंता, फुडे । चक्कियाणं गोयमा ! केइ तेसिं घाणपोग्गलाणं
कोलट्टिमायमवि, जाव-उवदंसित्तए ? णो इणट्टे समट्टे, से
तेणट्टेणं जाव-उवदंसित्तए ॥ सू० १ ॥

छाया-अन्ययूथिकाः खलु भदन्त ! एवम् आख्यान्ति, यावत्-प्ररूपयन्ति,
यावन्तो राजगृहे नगरे जीवा एतावता जीवानां न शक्नुयात् कोऽपि सुखं
वा, दुःखं वा, यावत्-कोलास्थिकमात्रमपि, निष्पावमात्रमपि, कलामात्रमपि,
मासमात्रमपि, मुद्गमात्रमपि यूकामात्रमपि, लिक्षामात्रमपि, अभिनिर्वर्त्य

अन्यतीर्थिकवक्तव्यता-

‘अन्न उत्थियाणं भंते !’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ - (अन्नउत्थियाणं भंते ! एवं आइक्खंति जाव
परुवेंति) हे भदन्त ! अन्यतीर्थिकजन इस प्रकार से कहते
हैं यावत् प्ररूपित करते हैं कि - (जावइयां रायगिहे नगरे
जीवा-एवइयाणं जीवाणं णो चक्किया कोइ सुहं वा दुहं वा
जाव कोलट्टिगमायमवि, निष्पावमायमवि, कलममायमवि,
मास मायमवि, मुग्गमायमवि, जूया मायमवि, लिक्खामायमवि,
अभिनिवेट्टेत्ता उवदंसित्तए) राजगृह नगरमें जितने जीव है- उन सब

अन्यतीर्थिक वक्तव्यता-

‘अन्नउत्थियाणं भंते !’ इत्यादि-

सूत्रार्थ - (अन्नउत्थियाणं भंते ! एवं आइक्खंति जाव परुवेति)
हे भदन्त ! अन्यतीर्थिका आ प्रमाणे ठहे छ अने प्रइण्णा करे छे के
(जावइया रायगिहे नगरे जीवा-एवइयाणं जीवाणं णो चक्किया कोइ सुहं
वा जाव कोलट्टिगमायमवि, निष्पावमायम वि, कलममायम वि, मासमायमवि
मुग्गमायमवि, जूयामायमवि, लिक्खामायमवि, अभिनिवेट्टेत्ता उवदंसित्तए)

उपदर्शयितुम्, तत् कथमेतत् भदन्त ! एवम् ? गौतम ! यत् ते अन्ययूथिका एवम् आख्यान्ति, यावत् मिथ्या ते एवम् आहुः, अहं पुनर्गौतम ! एवम् आख्यामि, यावत्-प्ररूपयामि सर्वलोकेऽपि च सर्वजीवानां न शक्नुयात् कोऽपि सुखं वा, तदेव, यावत्-उपदर्शयितुम्, तत् केनार्थेन ? गौतम ! अयं जम्बू

जीवों के कोई भी सुख को या दुःख को, वेर की गुठली के जितना चालके जितना, कलाय-मठर या चावलके जितना, अडदके जितना, मूगके जितना, जू के जितना, तथा लीखके भी जितना उनसे बाहर निकाल कर दिखलाने के लिये समर्थ नहीं है । (से कहमेयं भंते ! एवं) सो हे भदन्त ! क्या यह ऐसी ही बात है क्या ? (गोयमा ! जं णं ते अण्णउत्थिया एवं आइक्खंति, जाव मिच्छंते एवं आहंसु अहं पुण गोयमा ! एवं आइक्खामि, जाव परूवेमि, सब्वलोए वि य णं सब्वजीवाणं णो चक्किया-केइसुहं वा तं चेव जाव उवदंसित्तए) हे गौतम ! उन अन्ययूथिक जनोंने जो ऐसा कहा हैं यावत् प्ररूपया हैं सो वह उन्होंने मिथ्या कहा हैं । हे गौतम ! मैं तो इस विषयमें ऐसा कहता हूं- यावत् प्ररूपित करता हूं कि इस समस्त लोकमें भी कोई भी समस्त जीवोंके सुख अथवा दुःखको पूर्वोक्त प्रमाणमें बाहर निकाल कर दिखाने के लिये समर्थ नहीं हैं । (से केणट्टेणं) हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारणसे कहते हैं ? (गोयमा) हे गौतम !

रःजगृह नगरमा नेटलां एव छे, ते भधा एवोनां डोडपणु सुभने डे डोड पणु दुःभने, भोरना ठणिया नेटलुं, वाल नेटलुं, वटाणु डे थोभाना दाणु नेटलुं, अडद नेटलुं, भग नेटलुं, जू नेटलु, डे लीअ नेटलुं पणु अडार डाढीने अताववाने डोडपणु व्यकित्त समर्थ नथी (से कहमेयं भंते ! एवं) डे लदन्त शुं तेमनी ते वात साथी छे ? (गोयमा ! जं णं ते अण्णउत्थिया एवं आइक्खंति, जाव मिच्छंते एवं आहंसु अहं पुण गोयमा ! एवं आइक्खामि, जाव परूवेमि, सब्वलोए वि य णं सब्व जीवाणं णो चक्किया-केइ सुहं वा तं चेव जाव उवदंसित्तए) हे गौतम ! ते अन्ययूथिकेओ (अन्य मतवादीओओ) ओवुं ने कहुं छे, ओवी ने प्रइपणु करी छे ते मिथ्या (जूठी) छे. हे गौतम ! हुं तो आ विषयम ओवुं कहुं छुं अने ओवी प्रइपणु करु छुं डे आ समस्त दोकना समस्त एवोना सुभ अथवा दुःभने पूर्वोक्त प्रमाणमां अडार डाढीने अताववाने डोडपणु व्यकित्त समर्थ नथी (से केणट्टेणं ?) डे लदन्त ? आप शा कारणे ओवुं कडे छे ? (गोयमा !)

द्वीपो द्वीपः, यावत्-विशेषाधिकः परिक्षेपेण प्रज्ञप्तः । देव खलु महर्द्धिकः,
यावत्-महानुभागः एकं महान्तं, सविलेपनं, गन्धसमुद्गकं गृहीत्वा तम्
अवदारयति, तम् अवदार्य यावत्-इदमेवं कृत्वा केवलकल्पं जम्बूद्वीपं द्वीपं
त्रिभिश्चण्डिका निपातैस्त्रिमप्रवारम् अनुपर्यटथ खलु शीघ्रम् आगच्छेत्, तत्
नूनं गौतम ! स केवलकल्पो जम्बूद्वीपो द्वीपस्तैर्घ्राणपुद्गलैः स्पृष्टः ?

(अयं णं जंबुद्वीवे दीवे जाव विसेसाहिए परिक्रखेवणं पण्णत्ता) जो
यह जंबूद्वीप नामका द्वीप है कि जो यावत् परिक्षेप से विशेषाधिक
है ८ देवे णं महिइढिए जाव महाणुभागे-एग महं सविलेवणं गंध-
समुग्गयं गहाय तं अवहालेइ, तं अवहालेत्ता जाव इणामेव कट्टु
केवलकल्पं जंबुद्वीवं दीवं तिहिं अच्छरानिवाएहि निसत्तक्खुत्तो अपरि-
यट्टित्ताणं हव्वं आगच्छेज्जा) इसमें कोई एक महर्द्धिक यावत् महा-
प्रभाववाला देव एक विशाल विलेपनयुक्त गंधद्रव्य से भरे हुए डब्बे
को लेकर खोले और खोलकर यावत् वह देव यह चला-यह चला
इस प्रकार से उतावला बनकर इतने मात्र समय में कि जितना समय
३ तीन चुटकी बजाने में लगता है इस संपूर्ण जंबूद्वीप का २१ बार
चक्र लगाकर अपने स्थानपर आजावे, (से णूणं गोयमा ! से केवल-
कल्पे जंबुद्वीवे दीवे तिहिं घणपोग्गलेहिं फुडे) तो हे गौतम ! इस
प्रकार की उसकी क्रिया से वह सम्पूर्ण जम्बूद्वीप उन गंधपुद्गलों से

हे गौतम ! अयं णं जंबुद्वीवे दीवे जाव विसेसाहिए परिक्रखेवणं पण्णत्ता)
आ जंबूद्वीप नामको द्वीप (यावत्) परिक्षेपनी अपेक्षाये विशेषाधिक छे
(देवे णं महिइढिए जाव महाणुभागे एगं महं सविलेवणं गंधसमुग्गयं
गहाय तं अवहालेइ, तं अवहालेत्ता जाव इणामेव कट्टु केवलकल्पं
जंबुद्वीवं दीवं तिहिं अच्छरानिवाएहिं निसत्तक्खुत्तो अपरियट्टित्ताणं
हव्वं आगच्छेज्जा) डबे डोर्ध अेक महर्द्धिक महावृत्तिक, महा- प्रभावशाली
आदि विशेषणवाणो देव, तेमां (ते जंबूद्वीपमां) अेक विशाल विलेपनयुक्त
गंधद्रव्यथी भरिला डब्बाने लधने जोली नाणे, अने तेने जोली नाणीने
घणीज शीघ्र गतिथी आलवा मांडे ते अेटली णधी शीघ्र गतिथी आदे डे उपर्युक्त
परिधीवाणा विशाल जंबूद्वीपनी, त्रणु यपटी वगाडता अेटली समय दागे अेटला
समयमां, २१ बार प्रदक्षिणा करीने पोताने, स्थाने पाछे आवी लय. (से णूणं
गोयमा ! से केवलकल्पे जंबुद्वीवे दीवे तिहिं घणपोग्गलेहिं फुडे)
तो हे गौतम ! आ प्रकारनी तेनी ते डियाथी शुं संपूर्ण जंबूद्वीप ते गंधपुद्गलैथी

હંત, સ્પૃષ્ટઃ । શક્નુયાત્ ગૌતમ ! કશ્ચિત્ તેષાં ઘ્રાણપુદ્ગલાનાં કોલાસ્થિક-
માત્રમપિ યાવત્-ઉપદર્શયિતુમ્ ? નાયમર્થઃ સમર્થઃ, તત્ તેનાર્થેન યાવત્-
ઉપદર્શયિતુમ્ ॥સૂ૦ ૧॥

ટીકા-નવમોદ્દેશકાન્તે અવિશુદ્ધદ્વયસ્ય જ્ઞાનાભાવઃ પ્રતિપાદિતઃ, અથ-
દશમોદ્દેશકેઽપિ તમેવ જ્ઞાનાભાવમ્ અન્યતીર્થિકમાશ્રિત્ય પ્રતિપાદયિતુમાદ્ધ-
'અણ્ણઉત્થિયા ણં મંતે' इत्यादि । 'अण्णउत्थिया णं मंते ? एवं आइक्खति,

સ્પર્શિત હો જાતા હૈ કિ નહીં ? (હંતા ફુડે) હાં, મદન્ત ! વહ
સમ્પૂર્ણ જમ્બૂદ્વીપ ઉન ગંધપુદ્ગલોં સે સ્પર્શિત હો જાતા હૈ । (ચક્કિયા ણં
ગોયમા ! કેહ તેસિં ઘ્રણપોગ્ગલાણં કોલટ્ટિમાયમવિ જાવ ઉવદંસિત્તણ ?
ણો ણ્ટ્ટે સમટ્ટે, સે તેણટ્ટેણં જાવ ઉવદંસેત્તણ) તો કહો ગૌતમ ! કોઈ
વ્યા ઉન ગંધપુદ્ગલોં કો ઉસ સમસ્ત જંબૂદ્વીપ મેં સે વેર કી ગુઠલી વગવર
યાવત્ વાહર નિકાલકર દિશ્વલાને કે લિયે સમર્થ હો સકતા હૈ ?
હૈ મદન્ત ! યહ અર્થ સમર્થ નહીં હૈ- તો હસી તરહ સે હે ગૌતમ !
સમસ્ત લોકવર્તી જીવોં કે સુશ્વાદિકોં કો મી ઉનમેં સે વેર કી ગુઠલી
આદિ જિતના મી વાહર નિકાલકર કોઈ નહીં દિશ્વલા સકતા હૈ ।

ટીકાર્થ-નોવે ઉદ્દેશકકે અંત મેં અવિશુદ્ધલેશ્યાવાલેમેં સમ્યગ્જ્ઞાન
કા અભાવ પ્રતિપાદિત કિયા ગયા હૈ । દશવેં ઉદ્દેશક મેં મી હસી
સમ્યગ્જ્ઞાન કા અભાવ અન્યતીર્થિકજનકો આશ્રિત કરકે સૂત્રકાર
પ્રકટ કર રહે હૈ—હમ મેં ગૌતમને પ્રશ્ન સે એસા પૂછા હૈ કિ

સ્પર્શશિ કે નહી ? (હતા ફુડે) હા, ભગવન્ ! સંપૂર્ણ જંબૂદ્વીપ તે ગંધપુદ્ગલોથી
સ્પર્શશિ (ચક્કિયાણં ગોયમા ! કેહ તેસિં ઘ્રણપોગ્ગલાણં કોલટ્ટિમાયમવિ જાવ
ઉવદંસિત્તણ ? ણો ણ્ટ્ટે સમટ્ટે, સે તેણટ્ટેણં જાવ ઉવદંસેત્તણ) હે ગૌતમ ! શું
કોઈ વ્યક્તિ તે ગંધપુદ્ગલોને, ધોરના ઠળિયાથી લકને દ્વીપ પર્યન્તના પ્રમાણમાં પણ
સમસ્ત જંબૂદ્વીપમાંથી બહાર કાઢીને બતાવવાને સમર્થ હોય છે ?

ગૌતમ સ્વામી જવાબ આપે છે- 'હે ભદન્ત ! એવું સંભવી શકતું નથી.'
મહાવીર પ્રશ્ન કહે છે- 'હે ગૌતમ ! એજ રીતે સમસ્ત લોકના જીવોનાં સુખ અને
દુઃખને ધોરના ઠળિયા આદિ જેટલા પણ બહાર કાઢી બતાવવાને કોઈ સમર્થ નથી.

ટીકાર્થ- નવમાં ઉદ્દેશકને અન્ત અવિશુદ્ધ લેશ્યાવાળા જીવોમાં સમ્પૂર્ણ જ્ઞાનના
અભાવનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે. આ દસમા ઉદ્દેશકમાં પણ સૂત્રકાર એજ
સમ્પૂર્ણ જ્ઞાનના અભાવનું અન્યતીર્થિક જનોને અનુલક્ષીને કથન કરે છે. આ વિષયને
અનુલક્ષીને ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રશ્નને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે- 'અણ્ણઉત્થિયાણં

जाव-परुवेति' गौतमः पृच्छति,—हे भदन्त ! अन्ययुथिकाः—अन्यतीर्थिकाः खलु एवं वक्ष्यमाणप्रकारेण आख्यान्ति कथयन्ति यावत्-प्ररूपयन्ति=प्ररूपणां कुर्वन्ति, यावत्करणात् 'भाषन्ते, प्रज्ञापयन्ति' इति संग्राहम् । तेषां वक्तव्य-विषयमाह—'जावइया रायगिहे नयरे जीवा' यावन्तो राजगृहे नगरे जीवा वर्तन्ते 'एवइयाणं जीवाण णो चकिया कोइ सुहंवा, दुहंवा,' एतावतां राज-गृहनगरस्थानां सर्वेषां जीवानाम् न शक्नुयात् कोऽपि पुरुषः सुखं वा, दुःखं वा उपदर्शयितुम्, इत्यग्रेण सम्बन्धः । कियत्परिमितमित्याह—'जाव-कोलट्टिगमाय-मवि, निप्पावमायमवि, कलममायमवि' अधिकम्, अधिकतरम्, अधिकतमं तु दूरे आस्ताम्, प्रत्युत यावत् कोलास्थिकमात्रमपि=बदरगुटिकामात्रमपि, निष्पावमात्रमपि बल्लचणकप्रमाणमपि कलायमात्रमपि 'मटर' इति भाषा प्रसिद्धस्य प्रमाणमात्रमपि 'मासमायमवि, मुग्गमायमवि, जूयामायमवि, लिक्खामायमवि, अभिनिवट्टेत्ता, उवदंसित्तए' माष-मात्रमपि माष-उडद' इति भाषाप्रसिद्धम् मुद्गमात्रमपि मुद्ग (मुंग इति भाषाप्रसिद्धम्) यूका-

'अण्णउत्थिया णं भंते ! एव'—आएक्खति, जाव परुवेति' हे भदन्त ! अन्य तीर्थिकजन जो ऐसा कहते हैं यावत् प्ररूपित करते हैं—यावत् शब्द से भाषण करते हैं, प्रज्ञापित करते हैं कि 'जावइया रायगिहे नयरे जीवा' कि जितने भर भी जीव राजगृह नगर में हैं 'एवइयाणं जीवाणं कोइ सुहं वा दुहं वा' इन सब जीवों के सुख को अथवा दुःख को कोइ भी जीव अधिक, अधिकतर और अधिकतम की तो बात ही क्या है 'जाव कोलट्टिगमायमवि, निप्पावमायमवि, यावत् बेर की गुठली जितना भी वाल के या चना के जितना भी 'कलममायमवि' मटर के जितना भी, 'मासमायमवि' उडद के जितना भी, 'मुग्गमायमवि' मूंग के जितना भी, 'जूयामायमवि' यूका-जूंके

भंते! एव आइक्खंति, जाव परुवेति' हे भदन्त ! अन्यमतवादीओ अणुं ने कथन करे छे, अणुं ने भाषण करे छे, अणुं ने प्रज्ञापना करे छे अने अणुं ने प्ररूपण करे छे के 'जावइया रायगिहे नयरे जीवा' राजगृह नगरमा नेटला अणुं छे. 'एवइयाणं जीवाणं कोइ सुहंवा दुहंवा' ते समस्त अणुंवा सुअने अथवा दुःअने केअणुं व्यक्त अधिक, अधिकतर, अने अधिकतमनी तो वातअणुं करवी 'जाव कोलट्टिगमायमवि, निप्पावमायमवि', परन्तु अणुंवा अणुंवा नेटला, के वाल अथवा अणुं नेटला, 'कलममायमवि' वटाणुं नेटला, 'मासमायमवि' अउद नेटला, 'मुग्गमायमवि' मणुं नेटला, 'जूयामायमवि' यूका (जू) नेटला,

માત્રમપિ, લિક્ષામાત્રમપિ અભિનિર્વર્ત્ય - વહિઃ - નિષ્કાઠ્ય ઉપદર્શયિતું નો-
શક્નુયાત્ કશ્ચિત્ इति पूर्वोक्तान्वयः, 'से कहमेयं भंते ! एवं' तत् कथमेतत्
हे भदन्त ! एवम् ? कोऽपि पुरुषः राजगृहनगरस्थसर्वजीवानां सुखं दुःखं वा
वह्निः निःसार्य प्रदर्शयितुं न समर्थः इति यद् अन्यतीर्थिकैः प्रतिपादितं तत्
किं सत्यमिति प्रश्नः, भगवानाह-- 'गोयमा ! जं णं ते अण्णउत्थिया एवं
आइक्खंति, जाव-मिच्छं ते एव आहंसु' हे गौतम ! यत् ते अन्यग्रथिकाः
-अन्यतीर्थिकाः एवम् उक्तप्रकारेण आख्यान्ति यावत्-भाषन्ते, प्रज्ञापयन्ति,
प्ररूपयन्ति, ते अन्यतीर्थिकाः एवम् उक्तप्रकारं मिथ्या आहुः । 'अहं पुण
गोयमा ! एवं आइक्खामि, जाव-परुवेमि' हे गौतम ! अहं पुनः-अहं तु एवं
वक्ष्यमाणप्रकारेण आख्यामि यावत्-भाषे, प्रज्ञापयामि, प्ररूपयामि, यत्-
'सव्वलोएवि य णं सव्वजीवाणं णो चक्किया, कोइ सुहं वा, तं चेव, जाव-

जितना भी, 'लिक्खामायमवि' लीख के जीतनाभी 'अभिनिव्वट्टेत्ता'
याह्वर निकाल कर 'उवदंसित्तए' दिखलाने के लिये 'णो चक्किया'
समर्थ नहीं है। सो कहमेयं भंते ! एवं' हे भदन्त ! उनका यह कथन
ऐसा ही है-अर्थात् सत्य है क्या ? इस के उत्तर में प्रभु उनसे कहते
हैं कि 'गोयमा' हे गौतम ! (जं णं ते अण्णउत्थिया' जो वे अन्य-
तीर्थिकजन 'एवं आइक्खंति जाव मिच्छंते एवं आहंसु' ऐसा
कहते हैं यावत्-भाषण करते हैं, प्रज्ञापित करते हैं, प्ररूपित करते
हैं- सो वे इस प्रकारसे मिथ्या कथन करते हैं । 'अहं पुण गोयमा !'
मैं तो हे गौतम ! 'एवं आइक्खामि' इस विषय में ऐसा कहता हूं
-यावत्-भाषण करता हूं प्रज्ञापित करता हूं, प्ररूपित करता हूं' कि
'सव्वलोए वि य णं सव्वजीवाणं कोइ सुहं वा तं चेव जाव उवदंसित्तए

'लિક્खामાયમવિ' કે લીખ જેટલા પ્રમાણમાં પણ 'અભિનિવ્વટ્ટેત્તા' બહાર કાઢીને
'ઉવદંસિત્તણ' બતાવવાને 'ણો ચક્કિયા' સમર્થ નથી. 'કહમેયં ભંતે ! એવં'
તો હે ભદન્ત ! શું તેમનુ તે કથન સત્ય છે ?

તેનો જવાબ આપતા મહાવીર પ્રભુ કહે છે- 'ગોયમા !' હે ગૌતમ !
'જં ણં તે અણ્ણઉત્થિયા એવં આઈક્ખંતિ જાવ મિચ્છંતે એવં આહંસુ'
અન્ય મતવાદીઓ એવું જો કહે છે, ભાષણ કરે છે, પ્રજ્ઞાપના કરે છે અને પ્રરૂપણ
કરે છે, તે તેમનુ કથન મિથ્યા (જૂઠું) સમજવું. 'અહં પુણ ગોયમા' હે ગૌતમ ! હું
તો 'એવં આઈક્ખામિ' એવું કહું છું, ભાષણ કરું છું, પ્રજ્ઞાપિત કરું છું અને
પ્રરૂપણ કરું છું કે સવ્વલોણ વિ ય ણં સવ્વજીવાણં કોઈ સુહંવા તંચેવ જાવ

‘उवदंसित्तए’ सर्वलोकेऽपि च सर्वजीवानां न शक्नुयात् कोऽपि पुरुषः सुखं वा, तदेव पूर्वोक्तं सुखं दुःखं वा यावत्-उपदर्शयितुम्, यावत्करणात् ‘कोला-स्थिकमात्रमपि, निष्पावमात्रमपि, कलायमात्रमपि, माषमात्रमपि, मुद्गमात्रमपि, यूकामात्रमपि, लिक्षामात्रमपि, अभिनिर्वृत्य’ इति संग्राह्यम् । गौतमस्तत्र कारणं पृच्छति—‘से केण णं ?’ तत् केनार्थेन ? केन कारणेन हे भदन्त ! उक्तरीत्या प्रोच्यते ? भगवानाह—‘गोयमा ! अयं णं जंबुद्वीवे दीवे, जाव-विसेसाहिए परिकखेवेणं पणत्ता’ हे गौतम ! अयं खलु जम्बूद्वीपो द्वीपः यावत्-परिक्षेपेण परिधिना विशेषाधिकः प्रज्ञप्तः, यावत्करणात् ‘सव्वदीवसमुद्दाणं सव्वग्भं-

णो चक्किया’ समस्तलोक में भी सब जीवों के कोई सुख अथवा दुःख को बाहर निकाल करके दिखलाने के लिये समर्थ नहीं है । यहां यावत् शब्द से ‘कोलास्थिकमात्रमपि, निष्पावमात्रमपि, कलाय-मात्रमपि, माषमात्रमपि, मुद्गमात्रमपि, यूकामात्रमपि, लिक्षामात्रमपि अभिनिर्वृत्य’ इस पूर्वोक्त पाठ का संग्रह हुआ है । अब गौतम इस विषय में कारण जानने की इच्छा से प्रभु से पूछते हैं कि ‘से केणट्टेणं’ हे भदन्त ! ऐसा आप जो कहते हैं सो इसमें क्या हेतु है—इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं कि—‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘अयं णं जंबुद्वीवे दीवे जाव विसेसाहिए परिकखेवेणं पणत्ता’ यह जो जम्बू-द्वीप नाम का द्वीप है कि जो परिधि से विशेषाधिक कहा गया है—अर्थात् जिसकी परिधि कुछ विशेषाधिक है ऐसे पीछे आये हुए पाठ से इस परिधि का प्रमाण व्यक्त किया जा चुका है—इसी पाठ को स्पष्ट समझने के लिये यहाँ यावत् पद से ‘सव्वदीवसमुद्दाणं सव्व

उवदंसित्तए णो चक्किया’ समस्त लोकना समस्त जिवाना सुभ अथवा दुःभने ओरना ठणिया आदिना नेटलुं पणु अहार कदीने अताववाने कोठ समर्थ नथी. अहाँ जाव (यावत्) पहथी कौलस्थिकमात्रमपि, निष्पावमात्रमपि, कलायमात्रमपि, माषमात्रमपि, मुद्गमात्रमपि, यूकामात्रमपि, लिक्षामात्रमपि अभिनिर्वृत्य’ आ पूर्वोक्त सूत्रपाठ अहणु करायो छे.

गौतम स्वामीना प्रश्न—‘से केणट्टेणं ?’ हे भदन्त ! अणुं आप था करणुं कडे छे ? गौतम स्वामीना प्रश्नने जवाण आपता भडावीर प्रलु कडे छे— ‘अयं णं’ ‘जंबुद्वीवे दीवे जाव विसेसाहिए परिकखेवेणं पणत्ता’ आ सूत्रभां ‘जाव’ पहथी जे सूत्रपाठ अहणु करायो छे ते पूर्वोक्त तमस्काय प्रकरणुमां आपवामां आवेदो छे. आ सूत्रपाठ जंबूद्वीपनी विशाणता अतावे छे. ते सूत्रपाठ नीचे प्रमाणे छे—

तराए सव्वखुडाए वट्टे तेल्लापूयसंठाणसंठिए वट्टे, रहचक्कवालसंठाणसंठिए वट्टे, पुक्खरकणिया संठाणसंठिए वट्टे पडिपुण्णचंदसंठाणसंठिए, एगं जोयणसयसहस्सं आयामक्खिंभेणं, तिण्णिजोयणसयसहस्साइं सोलस-सहस्साइं दुण्णिय सत्तावीसे जोयणसए तिण्णिकोसे अट्टावीसं च धणुसयं तेरस अंगुलाइ अट्ठंगुलं च किंचि' इति संग्राह्यम्, देवे णं महिइडिए, जाव-महाणुभागे एगं महं, सविलेवणं, गंध समुग्गयं गहाय तं अवहालति' देवः खलु महर्धिकः यावत्-महाष्टुतिकः, महावलः, महायशाः, महानुमागः एकं महत् विशालं सविलेपनं विलेपनेन सहितं केनापि लेपेन मुद्रितं गन्धसमुद्गकम् गन्धसंभृतसंपुटविशेषं गृहीत्वा=आदाय तं गन्धसमुद्गकम् अवदारयति उद्घाटयति, 'तं अवहालेत्ता' तद् उद्घाटय 'जाव-इणामेव कट्टुकेवलकपं जंबु

खुडाए वट्टे तेल्लापूयसंठाणसंठिए वट्टे, रहचक्कवालसंठाणसंठिए वट्टे, पुक्खरकणियासंठाणसंठिए वट्टे, पडिपुण्णचंदसंठाणसंठिए, एगं जोयणसयसहस्सं आयामक्खिंभेणं, तिण्णिजोयणसयसहस्साइं सोलससहस्साइं दोण्णिय सत्तावीसे जोयणसए तिण्णिकोसे अट्टावीसं च धणुसयं तेरस अंगुलाइं अट्ठंगुलं च किंचि' इस पाठका संग्रह किया गया है ऐसे जम्बूद्वीप नामके द्वीप में 'देवेण महिइडिए जाव महाणुभागे एगं महं सविलेवणं गंध समुग्गय गहाय तं अवहालेति' कोई महर्द्विक, एवं महाप्रभावशाली देव एक वट्टे भारी विशाल विलेपनयुक्त डिब्बे को कि जिसमें गंधद्रव्य खूब भरा हो लेकर खोल देवे और 'तं अवहालेत्ता' खोलकर फिर वह 'जाव

'सव्वदीवसमुदाणं सव्व खुडाए वट्टे तेल्लापूयसंठाणसंठिए वट्टे, रह चक्कवाल संठाणसंठिए वट्टे, पुक्खरकणिया संठाणसंठिए वट्टे, पडिपुण्णचंदसंठाणसंठिए, एगं जोयणसयसहस्सं आयामक्खिंभेणं, तिण्णि जोयणसयसहस्साइं सोलस सहस्साइं दोण्णिय सत्ताविसे जोयणसए तिण्णिकोसे अट्टावीसं च धणुसयं तेरस अंगुलाइं अट्ठंगुलं च किंचि'

आ जे जम्बूद्वीप नामनेा द्वीप छे, ते अेक लाभ येज्जनना आयाम विष्कंभवाणे छे तेनी परिधि ३१६२२७ येज्जन त्रणु कोश, २८ धनुष अने १३॥ आंगणथी पणु अधिक छे. अेवा जम्बूद्वीप नामना द्वीपमां 'देवेण महिइडिए जाव महाणुभागे एगं महं सविलेवणं गंधसमुग्गयं गहाय तं अवहालेति' कोइ महाशक्ति, महाब्रुति, महायश, महाफल अने महाप्रभावथी युक्त होय अेवा देव अेक धणु विशाल गंध द्रव्यथी संपूर्णु रीते भरैला विशाल विलेपनयुक्त डिब्बाने लावीने जोदी नामे, अने 'तं अवहालेत्ता' तेने जोदी नामीने 'जावइणामेव कट्टु केवलकपं जंबुदीवं दीवं

दीवं दीवं तिहिं अच्छरा निवाएहिं तिसत्तखुत्तो अणुपरियट्टित्ताणं हव्व आ-
गच्छेज्जा' यावत् इदम् एवं कृत्वा, अयमहं प्रस्थित इत्येवमुच्चार्य केवल-
कल्पं सम्पूर्णम् जम्बूद्वीपं द्वीपं त्रिभिः चप्पुटिकानिपातैः मध्यमाङ्गुष्ठसंयोगा-
घातजन्यध्वनिजनकच्छोटिकाव्यापारैः त्रिसप्तवारम् एकविंशतिवारान अनुपर्यटथ

प्रदक्षिणीकृत्य खलु शीघ्रम् आगच्छेत् पुनः परावर्तेन भगवानाह-
'से पूर्णं गोयमा ! से केवलकल्पे जंबूद्वीवे दीवे तेहिं घाणपोग्गलेहिं फुडे ?'
हे गौतम ! तत् नूनं निश्चितमवश्यं स केवलकल्पो जम्बूद्वीपो द्वीपः तैः पूर्वोक्तः
घ्राणपुद्गलैः सम्पूर्णजम्बूद्वीपव्याप्तत्वात् तद्वर्तिजनघ्राणप्रविष्टगन्धपुद्गलैः
स्पृष्टः स्पर्शविषयी कृतो नु ? गौतमः स्वीकरोति- 'हंता, फुडे' हे भदन्त !
हन्त सत्यम् सर्वत्र प्रसृतैः जनघ्राणप्रविष्टगन्धपुद्गलैः जम्बूद्वीपो नूनं स्पृष्टः
व्याप्तः । ततो भगवानाह- चक्किया णं गोयमा ! केइ तेसिं घाणपोग्गलाणं

इणामेव कट्ठु केवलकल्प जंबूद्वीवं दीवं तिहिं अच्छरानिवाएहिं
तिसत्तखुत्तो अणुपरियट्टित्ता णं हव्वं आगच्छेज्जा' उसे लेकर 'घह-
मैं चला' ऐसा कह कर इस समस्त जम्बूद्वीप के २१ वार ३ चुटकी
बजानेमें जितना समय लगता है इतने समय में चक्कर लगाकर
शीघ्र वापिस आजावे तो कहो 'गोयमा' हे गौतम ! 'से पूर्णं से
केवल कल्पे' नियमसे वह केवलकल्प-सम्पूर्ण 'जम्बूद्वीवे दीवे' जम्बू-
द्वीप इन पूर्वोक्त घ्राण पुद्गलोंसे जम्बू द्वीपवर्ती जनोकी घ्राणइन्द्रिय
में प्रविष्ट गंध पुद्गलों से स्पृष्ट हो जायगा न ? गौतम कहते हैं
'हंता, फुडे' हां भदन्त ! वह समस्त जम्बूद्वीप जनघ्राणप्रविष्ट गन्ध
पुद्गलों से नियम से व्याप्त हो जावेगा । तब प्रभु कहते हैं 'चक्किया
णं गोयमा ! केइ तेसिं घाणपोग्गलाणं कोलट्टिमायमवि जाव उवद-

तिहिं अच्छरानिवाएहिं तिसत्तखुत्तो अणुपरियट्टित्ताणं हव्वं आगच्छेज्जा '
तेने (हाथमां) लधने 'आ उपाडयो' अबु कहीने त्रण थपठी वगाडता नेट्ठो समय
दागे अटला समयमां तो समस्त जंबूद्वीपनी २१ वार प्रदक्षिणा करीने पोताने स्थाने
पोछो आवी लय छे. तो 'गोयमा !' हे गौतम ! 'से पूर्णं से केवलकल्पे' नियमथी
ते संपूर्ण 'जंबूद्वीवे दीवे' जंबूद्वीप अ पूर्वोक्त गंधपुद्गलदोथी- (जंबूद्वीपमां
रहेता दोडोनी घ्राणइन्द्रियमां प्रवेशेलां गंधपुद्गलदोथी) स्पर्शशिं के नहीं स्पर्शथि ?
गौतम स्वाभी कहे छे- 'हंता, फुडे' हां, भदन्त ! ते समस्त जंबूद्वीप जनघ्राणप्रविष्ट
गन्धपुद्गलदोथी अवश्य व्याप्त थछं जशे. त्तारे महावीर प्रभु तेमने पूछे छे के
'चक्किया णं गोयमा ! केइ तेसिं घाणपोग्गलाणं कोलट्टिमायमवि जाव

कोलास्थिकमात्रमपि जाव-उवदंसित्तए ? हे गौतम ! शक्नुयात् पारयेत् खलु, कश्चित् तेषां घ्राणपुद्गलानां जम्बूद्वीपव्याप्तजनघ्राणप्रविष्टगन्धपुद्गलानाम् कोलास्थिकमात्रमपि यावत्-निष्पावादिमात्रमपि अभिनिवृत्त्य वहिः निष्कास्य उपदर्शयितुं शक्नुयात् ? इति पूर्वोक्तान्वयः । गौतमः प्राह-‘णो इण्टे समट्टे’ हे भदन्त ! नायमर्थः समर्थः, तेषां जम्बूद्वीपव्याप्तजनघ्राणप्रविष्टगन्धपुद्गलानामतिसूक्ष्मतया अमूर्त्तसदृशत्वात् पिण्डाकारतयोपदर्शयितुं न शक्यते, भगवानाह-‘से तेणट्टणं जाव-उवदंसेत्तए’ हे गौतम ! तत् तेनार्थेन यावत्-

सित्तए’ हे गौतम ! तो कोई ऐसा भी है जो उन घ्राण पुद्गलों को जम्बूद्वीपवर्ती जनों की घ्राण इन्द्रिय में प्रविष्ट हुए गन्धपुद्गलों को कोलास्थिकमात्र भी- बेर की गुठली जितने भी बाहर निकाल करके यावत् दिखलाने के ‘चक्किया’ समर्थ है क्या? यहां यावत्पद से -‘निष्पावमायमवि, कलममायमवि, माममायमवि, सुग्गमायमवि, जूयामायमवि, लिक्खामायमवि अभिनिवट्टेत्ता’ इस पाठका संग्रह हुआ है। इस पर गौतम प्रभु से कहते हैं कि ‘णो इण्टे समट्टे’ हे भदन्त ऐसा अर्थ समर्थ नहीं है-अर्थात् कोई भी व्यक्ति ऐसा नहीं है जो उन जम्बूद्वीपवर्तीजनों के घ्राणवर्ती गंधपुद्गलों को उनकी नाक में से बेर की गुठली आदि जितनी भी मात्रा में बाहर निकालकर दिखला सके कारण कि-वे जम्बूद्वीप व्याप्त जन घ्राणवर्ती गंध पुद्गल अतिसूक्ष्म होने के कारण अमूर्त्त जैसे होते हैं-इसलिये पिण्डाकार रूपमें उन्हें दिखलाने की शक्ति किसी भी व्यक्ति में नहीं हो सकती है। इस पर प्रभु उनसे कहते हैं ‘से तेणट्टणं जाव उवदंसेत्तए’

उवदंसित्तए’ हे गौतम ! जंभूद्वीपवर्ती जनैः घ्राणैः इन्द्रियमा प्रवेशेतां ते गंधपुद्गलौ-मांथी, भोरना ढणियाथी लघने लीअ पर्यन्तना प्रमाणे जेटला गंधपुद्गलौने अहार काढीने अताववाने शुं कोधपणु व्यक्तित शक्तिमान होय छे ? अर्ही ‘यावत्’ पध्धी ‘वाल प्रमाणु, पटाणा प्रमाणु, अउह प्रमाणु, भग प्रमाणु, जू प्रमाणु अने लीअ प्रमाणुने अहार काढीने’ आ सत्तपाठ अडणु थये छे.

गौतम स्वामी कहे छे- ‘णो इण्टे समट्टे’ हे भदन्त ! कोधपणु व्यक्तित अणुं करी शकती नथी जंभूद्वीपवर्ती, दोकोनी घ्राणैः इन्द्रियमा प्रवेशेतां गंधपुद्गलौ अति सूक्ष्म होवाने लीधे अमूर्त्त जेवां ज होय छे. तेथी पिण्डाकार रूपे तेमने अताववानी शक्ति कोधपणु व्यक्तितमा संभवी शकती नथी. तेथी भोरना ढणिया जेटलां गंधपुद्गलौने पणु अहार काढी अताववानु काम कोध पणु व्यक्तित करी शकती नथी. “से तेणट्टणं

सर्वलोकेऽपि च सर्वजीवानां न कोऽपि पुरुषः सुखं दुःखं वा बहिः । नष्कास्य
पिण्डाकारतया शक्नुयात् उपदर्शयितुम् ॥सू० १॥

जीववक्तव्यता

मूलम्—‘जीवे णं भंते ! जीवे, जीवे जीवे ? गोयमा ! जीवे,
ताव नियमा जीवे, जीवेवि नियमा जीवे ! जीवे णं भंते ! नेर-
इए, नेरइए जीवे ? गोयमा ! नेरइए ताव नियमा जीवे, जीवे
पुण सिय नेरइए, सिय अनेरइए । जीवेणं भंते ! असुरकुमारे,
असुरकुमारे जीवे ? गोयमा ! असुरकुमारे ताव नियमा जीवे,
जीवे पुण सिय असुरकुमारे, सिय णो असुरकुमारे । एवं दंडओ
भाणियवो जाव—वेमाणियाणं । जीवइ भंते ! जीवे, जीवे
जीवइ गोयमा ! जीवइ ताव नियमा जीवे, जीव पुण सिय
जीवइ, सिय णो जीवइ । जीवइ भंते ! नेरइए, नेरइए जीवइ ?
गोयमा ! नेरइए ताव नियमा जीवइ जीवइ पुण सिय नेरइए,
सियअनेरइए । एवं दंडओ णेयवो जाव—वेमाणियाणं । भव
सिद्धिए णं भंते ! नेरइए, नेरइए भवसिद्धिए ? गोयमा !
भवसिद्धिए सिय नेरइए, सिय अनेरइए, नेरइए वि य सिय
भवसिद्धिए, सियअभवसिद्धिए एवं दंडओ जाव—वेमाणियाणं ।२।

इसी तरह से हे गौतम ! समस्त लोकवर्ती समस्त जीवों के सुख
दुःख को भी कोई भी पुरुष बदरिकाकी गुठली आदि जितना भी
बाहर निकाल कर पिण्डाकार रूप से दिखलानेके लिये समर्थ नहीं
हो सकता है ॥सू० १॥

जाव उवदंसेत्तए ? हे गौतम ! अनेरीते समस्त लोकमां रडेला समस्त एवोना
सुभ अने दुःअने पणु ओरना ठणिया नेटला प्रमाणुमा पणु अहार काढीने पिडाकार
रुपे अतापवाने डोढपणु व्यक्तित समर्थ, डोती नथी ॥ सू. १-॥

छाया-जीवः खलु भदन्त ! जीवः जीवः ? गौतम ! जीवस्तावद्
नियमाद्जीवः, जीवोऽपि, नियमाद्जीवः । जीवः खलु भदन्त ! नैरयिकः,
नैरयिको जीवः ? गौतम ! नैरयिकस्तावद् नियमाद् जीवः, जीवः पुनः स्याद्
नैरयिकः, स्याद् अनैरयिकः, जीवः खलु भदन्त ! असुरकुमारः, असुरकुमारो
जीवः ? गौतम ! असुरकुमारस्तावद् नियमाद् जीवः, जीवः पुनः स्याद्
असुरकुमारः स्याद् न असुरकुमारः । एवं दण्डको भणितव्यः, यावद्-वैमानिका-

जीववक्तव्यता—

‘जीवे णं भंते ! जीवे, जीवे जीवे’ इत्यादि।

सूत्रार्थ- (जीवे णं भंते ! जीवे, जीवे जीवे) हे भदन्त ! क्या जीव
चैतन्यरूप है या चैतन्य जीवरूप है ? (गोयमा) हे गौतम ! (जीवे
ताव नियमा जीवे जीवेचि नियमा जीवे) जीव तो नियम से
चैतन्य रूप है तथा चैतन्य भी अवश्य ही जीवरूप है । (जीवे णं
भंते ! नेरइए, नेरइए जीवे) हे भदन्त ! जीव नैरयिक है कि नैरयिक
जीव है ? गोयमा) हे गौतम ! (नेरइए ताव नियमा जीवे) नैरायक
तो नियम से जीव है (जीवे पुण सिय नेरइए, सिय अनेरइए) पर
जो जीव है वह नैरयिक भी हो सकता है और नैरयिक नहीं भी
हो सकता है । (जीवे णं भंते ! असुरकुमारे, असुरकुमारे जीवे)
हे भदन्त ! जीव असुरकुमार रूप है कि असुरकुमार जीवरूप है ?
(गोयमा) हे गौतम ! (असुरकुमारे ताव नियमा जीवे, जीवे पुण

एव वक्तव्यता—

‘जीवेणं भंते ! जीवे, जीवे जीवे?’ इत्यादि.

सूत्रार्थ- (जीवेणं भंते ! जीवे, जीवे जीवे?) हे भदन्त ! शुं एव
चैतन्यरूप छे इ चैतन्य एवरूप छे ? (गोयमा !) हे गौतम (जीवे ताव नियमा
जीवे जीवे वि नियमा जीवे) एव तो नियमथी चैतन्यरूप छे. तथा चैतन्यपणु अवश्य
एव रूप छे. (जीवे णं भंते ! नेरइए, नेरइए जीवे?) हे भदन्त ! एव नैरयिक इ
नैरयिक एव छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (नेरइए ताव नियमा जीवे) नैरयिक तो
नियमथी (अवश्य) एव छे, (जीवे पुण सिय नेरइए, सिय अनेरइए)
पणु ने एव छे ते नैरयिक पणु डोर्ध शके छे अने अनरयिक पणु डोर्ध शके छे.
(जीवे णं भंते ! असुरकुमारे, असुरकुमारे जीवे ?) हे भदन्त ! एव
असुरकुमाररूप डोय छे इ असुरकुमार एवरूप डोय छे ? [गोयमा !] हे गौतम
(असुरकुमारे ताव नियमा जीवे, जीवेपुण सिय असुरकुमारे, सिय णो असुर-

નામ્ । જીવતિ ભદન્ત ! જીવ', જીવો જીવતિ ? ગૌતમ ! જીવતિ તાવદ્
નિયમાદ્ જીવઃ, જીવઃ પુનઃસ્યાદ્ જીવતિ, સ્યાદ્ ન જીવતિ । જીવતિ ભદન્ત !
નૈરયિકઃ, નૈરયિકો જીવતિ ? ગૌતમ ! નૈરયિકસ્તાવદ્ નિયમાદ્ જીવતિ,
જીવતિ પુનઃસ્યાદ્ નૈરયિકઃ, સ્યાદ્ અનૈરયિકઃ । एवं दण्डको ज्ञातव्यः यावत्-

સિય અસુરકુમારે, સિય ણો અસુરકુમારે) અસુરકુમાર તો નિયમ સ્થે
જીવરૂપ છે, પર જો જીવ છે વહ અસુરકુમાર નહીં ણી હો સકતા
છે । (एवं दण्डओ भाणियव्वो जाव वेमाणियाणं) इस तरह से
दण्डक यावत् वैमानिक तक कहलेना चाहिये । (जीवइ भंते ! जीवे,
जीवे जीवइ ?) हे भदन्त ! जो प्राणधारण करता है वह जीव है
कि जीव है वह प्राण धारण करता है ? (गोयमा) हे गौतम !
(जीवइ ताव नियमा जीवे जीवे पुण सिय जीवइ सिय णो जीवइ)
जो जीता है-प्राणधारण करता है-वह तो नियम से जीव है पर
जो जीव है वह प्राणों-१० द्रव्यप्राणों को धारण करता भी है और
नहीं भी करता है । (जीवइ भंते ! नेरइए, नेरइए जीवइ) हे भदन्त !
जो जीता है-प्राणधारण करता है वह नैरयिक कहलाता है कि जो
नैरयिक होता है वह प्राण धारण करता है ऐसा कहा जाता है ?
(गोयमा) हे गौतम ! (नेरइए ताव नियमा जीवइ, जीवइ पुणसिय
नेरइए सिय अनेरइए) जो नैरयिक होता है वह तो नियम से प्राणों

કુમારે) અસુરકુમાર તો અવશ્ય જીવ રૂપ જ છે, પણ જે જીવ હોય છે તે અસુરકુમાર
હોઈ પણ શકે છે અને અસુરકુમાર નથી પણ હોઈ શકતો । [एवं दण्डओ भाणियव्वो
जाव वेमाणियाणं] એજ પ્રમાણે વૈમાનિકો પર્યાન્તના દડક કહેવો બેધએ । [जीवइ
भंते ! जीवे, जावे जीवइ ?] हे भदन्त ! જે પ્રાણ ધારણ કરે છે તે જીવ છે, કે જે
જીવ છે તે પ્રાણ ધારણ કરે છે ? (गोयमा !) हे गौतम ! [जीवइ ताव नियमा
जीवे, जीवे पुण सिय जीवइ सिय णो जीवइ] જે જીવે છે - પ્રાણ ધારણ કરે છે-
તે તો અવશ્ય જીવ છે, પણ જે જીવ હોય છે તે :પ્રાણોને - ૧૦ દ્રવ્ય પ્રાણોને ધારણ
કરે પણ છે અને નથી પણ કરતો । (जीवइ भंते ! नेरइए, नेरइए जीवइ)
हे भदन्त ! જે પ્રાણ ધારણ કરે છે અથવા જીવે છે તેને નૈરયિક કહેવાય છે, કે જે
નૈરયિક હોય છે તે પ્રાણ ધારણ કરે છે એવું કહેવાય છે ? [गोयमा !] हे गौतम!
[नेरइए ताव नियमा जीवइ, जीवइ पुण सिय नेरइए.सिय अनेरइए]
જે નૈરયિક (નારક) હોય છે તે તો અવશ્ય પ્રાણોને ધારણ કરે છે, પણ જે પ્રાણોને
ધારણ કરનાર હોય છે તે નૈરયિક હોય છે પણ ખરે અને નથી પણ હોતો

वैमानिकानाम् । भवसिद्धिकः खलु भदन्त ! नैरयिकः, नैरयिको भवसिद्धिकः
गौतम ! भवसिद्धिकः स्याद् नैरयिकः, स्याद् अनैरयिकः, नैरयिकोऽपि च स्याद्
भवसिद्धिकः, स्याद् अभवसिद्धिकः । एवं दण्डको यावद्-वैमानिकानाम् ॥ सू. २

टीका-जीवाधिकागत तद्विशेषवक्तव्यतामाह-‘जीवे णं भंते’ इत्यादि ।
‘जीवेणं भंते ! जीवे, जीवे जीवे’ गौतमः पृच्छति-हे भदन्त ! जीवः खलु

कों धारण करता है, पर जो प्राणोंको धारण करता है वह नैरयिक
होता भी है और नहीं भी होता है (एवं दण्डो णेयव्वो जाव
वेमाणियाणं) इसी तरहसे दण्डक यावत् वैमानिक पर्यन्त जानना चाहिये ।
(भवसिद्धिएणं भंते ! नेरइए, नेरइए भवसिद्धिए) हे भदन्त ! जो
भवसिद्धिक होता है वह नैरयिक होता है कि जो नैरयिक होता
है वह भवसिद्धिक होता है ? (गोयमा) हे गौतम ! (भवसिद्धिए सिय
नेरइए, सिय अनेरइए, नेरइए वि य सिय भवसिद्धिए सिय
अभवसिद्धिए) जो भवसिद्धिक होता है वह नैरयिक भी हो सकता
है और अनैरयिक भी हो सकता है । तथा जो नैरयिक होता है
वह भवसिद्धिक भी होता है और अभवसिद्धिक भी होता है ।
‘एवं दण्डो जाव वेमाणियाणं’ इसी तरहसे दण्डक यावत् वैमानिक
तक जानना चाहिये ।

टीकार्थ-जीव का अधिकार चल रहा है इसलिये सूत्रकार जीव
के विषय में विशेष वक्तव्यता का कथन कर रहे हैं- इसमें गौतमने
प्रश्न से ऐसा पूछा है कि ‘भंते !’ हे भदन्त ! ‘जीवेणं भंते जीवे, जीवे

(एवं दण्डो णेयव्वो जाव वेमाणियाणं) अथ प्रमाणे वैमानिके पर्यन्तना
दण्डक समञ्जसा [भवसिद्धिएणं भंते ! नेरइए नेरइए भवसिद्धिए ?]
हे भदन्त ! ने भवसिद्धिक होय छे ते नैरयिक होय छे, के ने नैरयिक होय ते भवसिद्धिक
होय छे ? [गोयमा !] हे गौतम ! [भवसिद्धिए सिय नेरइए, सिय अनेरइए,
नेरइए वि य सिय भवसिद्धिए सिय अभवसिद्धिए] ने भवसिद्धिक होय छे ते
नैरयिक पणु होय शके छे अने अनैरयिक पणु होय शके छे, तथा ने नारक होय छे ते
भवसिद्धिक पणु होय शके छे अने अभवसिद्धिक पणु होय शके छे [एवं दण्डो जाव
वेमाणियाणं] अथ प्रमाणे वैमानिके पर्यन्तना दण्डक पणु समञ्जसा ।

टीकार्थ-श्रवणो अधिकार आती रह्यो छे, तेथी सूत्रकार श्रवणो विषयमा
विशेष वक्तव्यतानुं कथन करे छे- गौतम स्वामी महावीर प्रभुने अथो प्रश्न पूछे छे
‘भंते !’ हे भदन्त ! ‘जीवेणं भंते जीवे, जीवे जीवे’ श्रवणो श्रवणो छे, के श्रवणो

किं जीवः चैतन्यम् ? अथवा जीवश्चैतन्य जीवो वर्तते ? अत्र प्रथमजीव-
पदेन जीवस्य, द्वितीयेन तु चैतन्यस्य ग्रहणादुक्तप्रश्नः संगच्छते । भगवानाह-
'गोयमा ! जीवे ताव नियमा जीवे, जीवे वि नियमा जीवे', हे गौतम !
जीवचैतन्ययोः परस्परमविनाभावसम्बन्धत्वात् जीवस्तावत् नियमाद् अवश्य-
मेन जीवः चैतन्यं वर्तते, अथच जीवोऽपि चैतन्यमपि नियमाद् अवश्यमेव
जीव इति भावः । गौतमः पृच्छति—'जीवेणं भंते ! नेरइए, नेरइए जीवे ?' हे
भदन्त ! जीवः खलु किं नैरयिको भवति ? नैरयिको वा किं जीवो भवति ?

जीवे' जीव चैतन्यरूप है ? या चैतन्य जीवरूप है ? यहाँ पर प्रथम
जीव पद जीव का वाचक है और द्वितीय जीवपद चैतन्यका वाचक
है इसलिये यह प्रश्न संगत होजाता है । इस के उत्तरमें प्रभु गौतम
से कहते हैं कि— 'गोयमा !' हे गौतम ! 'जीवे ताव नियमा जीवे,
जीवे वि नियमा जीवे' जीव में और चैतन्य में परस्पर अविनाभाव
संबंध है— इस कारण जीव नियमतः चैतन्यरूप हैं तथा चैतन्य भी
नियमतः जीवरूप है । तात्पर्य यह है कि जीव के बिना चैतन्य और
चैतन्यके बिना जीव की कहीं पर भी उपलब्धि नहीं होती है—
इसलिये जहां पर जीवत्व है वहां चैतन्य है और जहां पर चैतन्य है
वहां पर जीवत्व है । जीवत्व को छोड़कर चैतन्य का और चैतन्य को
छोड़कर जीवत्वका स्वतन्त्र सद्भाव इसलिये नहीं पाया जाता है ।
अब गौतम प्रभुसे पूछते हैं कि— 'जीवेणं भंते ! नेरइए, नेरइए जीवे?'
हे भदन्त ! जीव क्या नैरयिक रूप होता है ? या नैरयिक जीवरूप

अवश्य है ? अर्थात् पड़ेछुं 'अव' पद अवनु वाचक है, अने धीनुं 'अव' पद
चैतन्यनु वाचक है. तेथी प्रश्नमां असंगतता रहेती नथी. गौतम स्वामीना ते प्रश्ननेो
उत्तर आपता महावीर प्रभु कडे छे— 'गोयमा !' हे गौतम ! 'जीवे ताव नियमा
जीवे, जीवे वि नियमा जीवे' अवमां अने चैतन्यमां परस्पर अविनाभाव संबंध
होय छे, ते कारणे अव नियमथी न चैतन्यरूप छे, तथा चैतन्य पण नियमथी न अवश्य
छे. आ कथननु तात्पर्य अे छे के अव विना चैतन्यनी अने चैतन्य विना अवनी को
पण स्थणे संभावना होती न नथी, तेथी न्यां अवत्व छे त्यां चैतन्य होय छे, अने
न्यां चैतन्य होय छे त्या अवत्व पण होय छे अवत्व सिवायना चैतन्यनेो अने
चैतन्य सिवायना अवत्वनेो स्वतंत्र सद्भाव आ कारणे नेवामा आवतो नथी. हवे
गौतम स्वामी महावीर प्रभुने अेवो प्रश्न पूछे छे के— 'जीवे णं भंते ! नेरइए,
नेरइए जीवे ?' हे भदन्त ! अव शुं नैरयिकरूप होय छे, के नैरयिक अवश्य होय छे !

भगवानाह—‘गोयमा ! नेरइए ताव नियमा जीवे, जीवे पुण सिय नेरइए, सिय अनेरइए’ हे गौतम ! नैरयिकस्तावत् नियमाज्जीवः प्राणधारणधर्मवच्चात् , किन्तु जीवः पुनः स्यात् कदाचित् नैरयिको भवति, नरकप्रायोग्यकर्मवधनात् , स्यात्—कदाचित् अनैरयिको भवति नरकप्रायोग्यकर्मवन्धाऽभावात् ? ‘जीवेण’

होता है ? इसके उत्तरमें प्रभु गौतमसे कहते हैं कि— ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘नेरइए ताव नियमा जीवे’ जो नैरयिक होता है वह तो नियम से जीवरूप होता है पर ‘जीवे पुण सिय नेरइए, सिय अनेरइए’ जो जीव है वह नैरयिक भी हो सकता है और अनैरयिक भी हो सकता है । नैरयिक यह जीवकी एक पर्याय है और यह पर्याय उसका व्याप्य धर्म है—जीव व्यापक है—जैसे वृक्षत्व की पर्याय—शिशपात्व आदि व्याप्य होते हैं और वृक्षत्व उसका व्यापक होता है, व्याप्य में नियमतः व्यापक का सद्भाव रहता है पर व्यापक में नियमतः अमुक व्याप्य रहेगा ही—ऐसा नियम नहीं है वह भी रह सकता है और अविवक्षित दूसरा भी व्याप्य रह सकता है इसी तरह से जहाँ पर नैरयिक पर्याय होगी वहाँ नियमतः उसका व्यापक जो जीवत्व है, वह रहेगा पर जीवत्व के सद्भाव में नारकित्व पर्याय रहे भी और न भी रहे— इसीलिये सूत्रकार ने ‘सिय नेरइए सिय अनेरइए’ ऐसा कहा है । दश १०

उत्तर— ‘ गोयमा ! ’ हे गौतम ! ‘ नेरइए ताव नियमा जीवे ’ ने नैरयिक डोय छे ते तो नियमथी न् अवश्य डोय छे, पणु ‘ जीवे पुण सिय नेरइए, सिय अनेरइए ’ ने अव छे ते तो नैरयिक पणु डोय शके छे अने अनैरयिक पणु डोय शके छे. ‘ नैरयिक ’ ते तो अवनी अेक पर्याय छे, अने ते पर्याय तेनो व्याप्य धर्म छे. अव व्यापक छे नेम सीसम (अेक प्रकारनुं वृक्ष) वृक्षत्वनी पर्यायइय डोवाथी तेनो ‘ व्याप्य ’ छे अने वृक्षत्व तेनुं ‘ व्यापक ’ छे. व्याप्यतेनो तो नियमथी न् व्यापकमां सहभाव रहे छे, पणु व्यापकमां अमुक व्याप्य डोय न् अेवो नियम नथी. व्यापकमां ते अमुक व्याप्य डोय पणुशके छे अने अमुक भीणुं व्याप्य पणु डोय शके छे अेव प्रमाणे ज्यां नैरयिक पर्याय दुशे त्यां तेनुं व्यापक अवत्व तो नियमथी न् दुशे, परन्तु अवत्वना सहभावमां नारकित्व पर्याय रहे पणु भरी अने न पणु रहे. तेथी न् सूत्रकारे ‘ सिय नेरइए सिय अनेरइए ’ अेवुं कथन कथुं छे. पर्याय धन्द्रिय, त्रयु भण, आयु अने श्वासोच्छ्वास, अे १० प्राणु डोय छे ते १०

भंते! असुरकुमारे, असुरकुमारे जीवे? गौतमः पृच्छति—हे भदन्त! जीवः खलु किम् असुरकुमारः? असुरकुमारो वा एवं किं जीवः? भगवानाह—‘गोयमा ! असुरकुमारे ताव नियमा जीवः, जीवः पुण सिय असुरकुमारे, सिय णो असुरकुमारे’ हे गौतम ! असुरकुमारस्तावद् नियमाद् अवश्यमेव जीवः, जीवस्तु पुनःस्यात् कदाचिद् असुरकुमारो भवति, स्यात् कदाचित् न असुरकुमारः, कदाचिद् असुरकुमारभिन्नोऽपि भवतीत्यर्थः, ‘एवं दंडओ भाणियव्वो,

प्राणों को—पाँच ५ इन्द्रिय तीन ३ बल और आयु तथा श्वासोच्छ्वास ये दश प्राण होते हैं—इनमें से अपने २ योग्य प्राणों को जो धारण करता है वह जीव है— नारक जीव १० प्राणों को धारण करता है इसलिये वह जीव रूप है । अपने २ योग्य प्राणों से जीने वाला जो जीव है वह जब नरकप्रायोग्य कर्म का बंध करता है— तब वह नारकपर्याय पाता है और जब उसके नरकप्रायोग्य कर्म क बंध नहीं होता है तब वह नारकपर्याय वाला भी नहीं होता है । ‘जीवे णं भंते ! असुरकुमारे असुरकुमारे जीवे?’ गौतम प्रभुसे पूछ रहे हैं कि हे भदन्त ! जो असुरकुमार देव है वह जीव रूप है कि जीव असुरकुमार देवरूप है ? इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि—‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘असुरकुमारे ताव नियमा जीवे, जीवे पुण सिय असुरकुमारे, सिय णो असुरकुमारे’ असुरकुमार जो देव है वह तो नियम से जीव रूप है पर जो जीव है वह असुरकुमार देव हो भी और नहीं भी हो, अन्य और असुरकुमार से भिन्न

प्राणोभाना पोत पोताने योग्य प्राणोने ने धारण करे छे तेने जव कहे छे पोत पोताने योग्य प्राणोथी जवनारे ने जव डोय छे, ते न्यारे नारक पर्यायने योग्य कर्मने अध करे छे, त्यारे नारकपर्याय प्राप्त करे छे पणु न्यारे ते नारकपर्यायने योग्य कर्मने अध करतो नथी, त्यारे ते नारक पर्यायमा उत्पन्न थतो नथी

गौतम स्वामीने प्रश्न— ‘ जीवेणं भंते ! असुरकुमारे असुरकुमारे जीवे ? ’ छे सन्ता ने असुरकुमार देव छे तेशुं जवइप डोय छे ५ के जव असुरकुमार देवइप डोय छे ?

उत्तर— ‘गोयमा !’ छे गौतम ! ‘असुरकुमारे ताव नियता जीवे, जीवे पुण सिय असुरकुमारे, सिय णो असुरकुमारे’ असुरकुमार देव तो नियमथी जव जवइप डोय छे, पणु ने जव छे ते असुरकुमार देव डोय छे पणु भरो अने न पणु डोय — अटले के असुरकुमार सिवायनी अन्य पर्यायइपे पणु होथ शके छे. ‘ एवं

जाव-वेमाणियाणं' एवं नैरयिकासुरकुमारवदेव दण्डको भणितव्यः यावत्-
वैमानिकानाम्, समुच्चयजीवादारभ्य वैमानिकपर्यन्तपञ्चविंशतिदण्डका विज्ञेयाः ।
जीवप्रस्तावात् पुनः गौतमः पृच्छति- 'जीवइ भंते ! जीवे, जीवे जीवइ ?'
हे गौतम ! यो जीवति प्राणान् धारयति स जीवः उच्यते ? अथवा यो जीवः
स जीवति प्राणान् धारयति ? भगवानाह- 'गोयमा ! जीवइ ताव नियमा जीवे,
जीवे पुण सिय जीवइ, सिय णो जीवइ' हे गौतम ! यो जीवति प्राणान् धार-
यति, स तावत् नियमाद् अवश्यमेव जीवो भवत्येव जीवभिन्नस्यायुष्कर्माभावेन
जीवनाऽभावात्, किन्तु यो जीवः स पुनः स्यात् कदाचिद् जीवति नैरयिकादिदशायां-

पर्यायरूप हो 'एवं दंडओ भाणियव्वो जाव वेमाणियाणं' नैरयिक
असुरकुमार की तरह ही वैमानिक तक दण्डक कहना चाहिये
अर्थात् समुच्चय जीव से लेकर वैमानिक पर्यन्त २७ दंडक जानना;
जीव के प्रस्ताव को लेकर गौतम प्रभुसे पूछते हैं कि- 'जीवइ णं भंते !
जीवे, जीवे जीवइ' हे भदन्त ! जो जीता है अर्थात् प्राणों को धारण
करता है वह जीव कहलाता है कि जो जीव होता है वह प्राणों को
धारण करता है ? इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं कि- 'गोयमा'
हे गौतम ! 'जीवइ ताव नियमा जीवे, जीवे पुण सिय जीवइ,
सिय णो जीवइ' जो प्राणोंको धारण करता है वह नियमसे जीव होता
है पर जो जीव होता है वन प्राणोंको धारण करता भी है और नहीं भी
धारण करता है । तात्पर्य कहने का यह है कि जीव जो जीता है वह
आयुर्कर्म कर्म के सद्भाव से ही जीता है अतः जीवसे भिन्न पदार्थमें

'दंडओ भाणियव्वो जाव वेमाणियाणं' नारक अने असुरकुमारनी जेम जे-
वैमानिके पर्यन्तना दंडक छडेवा जेधम्मे अटले के अमुच्चय जवथी लधने वैमानिके
सुधीना २५ दंडक समजवा.

इसे गौतम स्वामी जवने अनुसक्षिने आ प्रभाणे प्रश्न पूछे छे- 'जीवइ भंते!
जीवे, जीवे जीवइ ?' जे लहन्त ! जे जवने छे - प्राणोने धारण करे छे - ते जव
गणाय छे, के जे जव डोय छे ते प्राणोने धारण करे छे ? तेना जवाज आपता
महावीर प्रभु छडे छे- 'गोयमा !' जे गौतम ! 'जीवइ ताव नियमा जीवे, जीवे
पुण सिय जीवइ सिय णो जीवइ' जे प्राणोने धारण करे छे ते तो नियमथी ज
जव गणाय छे, पण जे जव डोय छे ते प्राणोने धारण पण करे छे अने नथी पण
धारण करतो। आ कथननु तात्पर्य आ प्रभाणे छे- जव जे जवने छे (जवने धारण
करे छे) ते आयुर्कर्माना सद्भावथी ज जवने छे, तेथी जवथी लिन्न पदार्थमा

प्राणान् धारयति, स्यात् कदाचित् सिद्धावस्थायां न जीवति. सिद्धस्य प्राण-
धारणात्मकजीवनाभावात् । गौतमः पृच्छति—‘जीवइ भंते ! नेरइए, नेरइए
जीवइ ?’ हे भदन्त ! यो जीवति प्राणान् धारयति स नैरयिकः ?
अथवा यो नैरयिकः स जीवति—प्राणान् धारयति ? भगवानाह—गोयमा !
नेरइए ताव नियमा जीवइ, जीवइ पुण सिय नेरइए, सिय अनेरइए’ हे गौतम !
यो नैरयिकः स तावत् नियमात् अवश्यं जीवति प्राणान् धारयत्येव, संसारिणः

आयुर्कर्म का सद्भाव नहीं होने से उसमें जीवनत्व का अभाव होता
है। किन्तु जो जीव होता है वह कदाचित् जीता है और कदाचित्
नहीं जीता है सो इसका तात्पर्य यह है कि जीव जब नारक आदि
पर्याय की स्थिति में होता है तब तो वह प्राणों को धारण करता
है— इसलिये वह अवश्य ही जीता है और जब वह सिद्धावस्था में
विराजमान होता है—तब वह प्राणधारणरूप जीवन से रहित होता
है—क्यों कि सिद्धावस्था में एक चेतना रूप प्राणका ही सद्भाव माना
गया है, इन्द्रियादि १० द्रव्यप्राणों का नहीं इसलिये वह नहीं जीता
है। अब गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं ‘जीवइ भंते ! नेरइए,
नेरइए जीवइ’ हे भदन्त ! जो जीता है—प्राणों को धारण करता है—
वह नैरयिक है, अथवा जो नैरयिक है वह प्राणों को धारण करता
है ? इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं कि—‘गोयमा’ नेरइए ताव
नियमा जीवइ, जीवइ पुण सिय नेरइए सिय अनेरइए’ हे गौतम ! जो
नैरयिक होता है वह नियम से प्राणों को धारण करने रूप जीवन से

आयुर्कर्मना सद्भाव नहीं होवार्था तेमा ज्वनत्वना अभाव होय छे परन्तु जे ज्व
होय छे ते क्यारेक ज्वे छे अने क्यारेक ज्वतो नथी, आ कथननु तात्पर्य अे छे के
ज्व न्यारे नारक आदि पर्यायनी स्थितिमा होय छे, त्तारे तो ते प्राणुने धारण
करे छे, तेथी ते अवश्य ज्वे छे, अने न्यारे ते सिद्धावस्थाभा विराजमान थाय छे
त्तारे ते प्राणुधारणरूप ज्वनथी रहित होय छे, कारणु के सिद्धावस्थाभा अेक चेतनारूप
प्राणुने ज सद्भाव मान्ये छे, इन्द्रियादि १० द्रव्यप्राणुने त्था सद्भाव क्यो नथी,
तेथी अेवे ज्व ज्वतो नथी, अेम कही शक्य छे ज्वे गौतम स्वामी महावीर
प्रभुने अेवे प्रश्न पूछे छे के ‘जीवइ भंते ! नेरइए, नेरइए जीवइ’ हे भदन्त !
जे ज्वे छे—प्राणुने धारण करे छे—ते नैरयिक छे के जे नैरयिक छे ते प्राणुने धारण करे छे ? तेने
उत्तर आपता महावीर प्रभु छे के ‘गोयमा ! नेरइए ताव नियमा जीवइ, जीवइ
पुण सिय नेरइए, सिय अनेरइए’ हे गौतम ! जे नैरयिक होय छे ते ते

सर्वस्यैव प्राणधारणधर्मकत्वात्, यस्तु जीवति प्राणान धारयति स पुनः-
स्यात् कदाचित् नैरयिको भवेत्, स्यात् कदाचित् न नैरयिकः नैरयिक-
भिन्नोऽपि, भवेत् प्राणधारणस्य सर्वेषां सद्भावात् । 'एवं दंडओ णेयव्वो जाव-
वेमाणियाणं' एवं दण्डको ज्ञातव्यः यावत्-वैमानिकानाम्, गौतमः पृच्छति-
'भवसिद्धिए णं भंते ! नेरइए, नेरइए भवसिद्धिए ?' हे भदन्त ! वो भव-
सिद्धिकः स खलु नैरयिको भवति, यश्च खलु नैरयिकः स भवसिद्धिको भवति !
भगवानाह- 'गोयमा ! भवसिद्धिए सिय नेरइए, सिय अनेरइए, नेरइए वि य सिय
भवसिद्धिए, सिय अभवसिद्धिए' हे गौतम ! भवसिद्धिकः स्यात् कदाचित्

जीता है क्यों कि सब ही संसारी जीव प्राण धारण करने रूप
धर्मवाले हैं । पर जो जीता है- प्राणों को धारण करता है- वह
नैरयिक भी हो सकता है और नैरयिक नहीं भी हो सकता है
अर्थात् नैरयिक से भिन्न भी हो सकता है । क्यों कि प्राणों को
धारण करने रूप धर्मका सबमें सद्भाव पाया जाता है । 'एवं दंडओ
णेयव्वो जाव वेमाणियाणं' इसी तरह से दण्डक यावत् वैमानिकों
तकका जानना चाहिये । अब गौतम पूछते हैं- 'भवसिद्धिएणं भंते !
नेरइए, नेरइए भवसिद्धिए' हे भदन्त ! जो भवसिद्धिक होता है, वह
नैरयिक होता है या जो नैरयिक होता है वह भवसिद्धिक होता है ?
इस प्रश्न के उत्तर में प्रभु गौतमसे कहते हैं कि- 'गोयमा ! भव-
सिद्धिए सिय नेरइए सिय अनेरइए' हे गौतम ! जो भवसिद्धिक
होता है कदाचित् नैरयिक भी हो सकता है और कदाचित् अनैर-

नियमधी न प्राणाने धारणु करवाइप जवन जवे छे, धारणु के समस्त संसारी जवे।
प्राणु धारणु करवाइप धर्मवाणा होय छे पणु ने जवे छे, प्राणाने धारणु करे छे- ते
नैरयिक पणु होथि शके छे अने नैरयिकधी भिन्न पर्यायवाणो पणु होथि शके छे, धारणु के
प्राणाने धारणु करवाइप धर्मतो सद्भाव तो अधी पर्यायोभा होय छे ' एवं दंडओ
णेयव्वो जाव वेमाणियाण ' अने प्रमाणे वैमानिक पर्यायाना दंडकाना विषयभा
समजवुं हवे गौतम स्वामी महावीर प्रभुने पूछे छे के- ' भवसिद्धिएणं भंते !
नेरइए, नेरइए भवसिद्धिए ?' हे भदन्त ! ने भवसिद्धिक होय छे ते नैरयिक
होय छे, के ने नैरयिक होय छे ते भवसिद्धिक होय छे ?

उत्तर- 'गोयमा ! भवसिद्धिए सिय नेरइए सिय अनेरइए' हे गौतम !
ने भवसिद्धिक होय छे ते ध्यायेक नैरयिक पणु होथि शके छे अने क्यारेक अनैरयिक

नैरयिकः, स्यात् कदाचित्, अनैरयिकोऽपि, एवं नैरयिकोऽपि च स्यात्-
कदाचित् भवसिद्धिकः, स्यात् कदाचित् अभवसिद्धिकोऽपि भवेत्, 'एवं दंडओ,
जाव-वेमाणियाणं' एवं नैरयिकस्य भवसिद्धिकेन सह आलापकवदेव दण्डको
ज्ञातव्यः यावद्-वैमानिकानाम् ॥ सू० २ ॥

अन्यतीर्थिकवक्तव्यता ।

मूलम्—अणउत्थियाणं भंते ! एवं आइक्खंति, जाव-
परूवेति एवं खलु सव्वे पाणा, भूया, जीवा, सत्ता एगंत-
दुक्खं वेयणं वेयंति, से कहमेयं भंते ! एवं? गोयमा ! जणं ते
अणउत्थिया, जाव-मिच्छं ते एवं आहंसु, अहं पुण गोयमा !
एवं आइक्खामि, जाव-परूवेमि-अत्थेगइया पाणा, भूया, जीवा,
सत्ता; एगंतदुक्खं वेयणं वेयंति, आहच्च सायं, अत्थेगइया
पाणा, भूया, जीवा, सत्ता एगंतसायं वेयणं वेयंति, आहच्च
असायं वेयणं वेयंति, अत्थेगइया पाणा, भूया, जीवा, सत्ता
वेमायाए वेयणं वेयंति, आहच्च सायमसायं । से केणट्टेणं. ?
गोयमा ! नेरइया एगंतदुक्खं वेयणं वेयंति, आहच्च सायं,
भवणवइ-वाणमंतर-जोइस-वेमाणिया एगंतसायं वेयणं वेयंति

यिक भी हो सकता है इसी तरह 'नेरइए वि य सिय भवसिद्धिए
सिय अभवसिद्धिए' जो नैरयिक होता है वह भी भवसिद्धिक भी
हो सकता है और अभवसिद्धिक भी हो सकता है। 'एवं दंडओ
जाव वेमाणियाणं' नैरयिक के भवसिद्धिक के आलापक को तरहसे ही
यावत् वैमानिकों तक का दण्डक जानना चाहिये ॥सू० २॥

पणु डोळ शके छे, ओण प्रभाणु नेरइए वि य सिय भवसिद्धिए, सिय अभवसिद्धिए'
ने नारक डेय छे ते क्यारेक भवसिद्धिक पणु डोळ शके छे अने क्यारेक अभवसिद्धिक
पणु डोळ शके छे एवं दंडओ जाव वेमाणियाणं' नैरयिकना भवसिद्धिक
आलापकनी नेम न वैमानिको पर्यन्तना दंडकोना आलापको पणु समणवा ॥ सू २ ॥

आहच्च असायं, पुढविककाइया, जाव-मणुस्सा वेमायाए वेयणं
वेयंति आहच्च सायसमायं-से तेणट्टेणं० ॥ सू. ३ ॥

छाया-अन्ययूथिकाः खलु भदन्त ! एवम् आख्यान्ति यावत्-परूपयन्ति-
एवं खलु सर्वे प्राणाः, भूताः, जीवाः, सत्त्वाः एकान्तदुःखां वेदनां वेदयन्ति,
तत् कथयेतत् भदन्त ! एवम् ? गौतम ! यत् ते अन्ययूथिकाः, यावत् मिथ्या ते
एवम् आहुः, अहं पुनर्गौतम ! एवम् आख्यामि, यावत्-परूपयामि-अस्त्येकका

अन्यतीर्थिकवक्तव्यता-

‘अण्णउत्थियाणं भंते !’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ— (अण्णउत्थियाणं भंते ! एवं आइक्खंति, जाव परूवेति,
एव खलु सव्वे पाणा, सव्वे भूया, सव्वे जीवा, सव्वे सत्ता, एगंत
दुखं वेयण वेयंति-से कहमेयं भंते ? एवं) हे भदन्त ! अन्यतीर्थिकजन
इस प्रकार से कहते हैं, यावत् परूपणा करते हैं कि समस्त प्राण,
समस्त भूत, समस्त जीव, समस्त सत्त्व एकान्त दुःखरूप वेदना
को भोगते हैं तो हे भदन्त ! उनका ऐसा कहना क्या सत्य है ?
(गोयमा) हे गौतम ! (जं णं ते अण्णउत्थिया जावगिच्छं ते एवं
आहंसु) जो वे अन्य यूथिक ऐसा कहते हैं यावत् परूपणा करते
हैं- सो वे सब असत्य कहते हैं । (अहं पुण गोयमा ! एवं आइ-
क्खामि, जाव परूवेमि, अत्थेगइया पाणा, भूया, जीवा सत्ता, एगंत

अन्यतीर्थिकवक्तव्यता-

‘अण्णउत्थियाणं भंते !’ इत्यादि-

सूत्रार्थ- (अण्णउत्थियाणं भंते ! एवं आइक्खंति, जाव परूवेति,
एवंखलु सव्वे पाणा, सव्वे भूया, सव्वे जीवा, सव्वे सत्ता, एगंतदुख
वेयणं वेयंति से कहमेय भंते ! एव ?) हे भदन्त ! अन्य तीर्थिका अेवुं कडे
छे, अेवी प्रइपणा करे छे के समस्त प्राण, समस्त भूत, समस्त ज्व अने समस्त
सत्त्व अेकान्त दुःखरूप वेदना (सुभना अशर्था पणु रडित होय अेवी दुःखरूप वेदानां)
भोगवे छे. तो हे भदन्त ! तेमनु ते कथन थुं सत्य छे ? [गोयमा !] हे गौतम !
[जं णं ते अण्णउत्थिया जाव मिच्छं ते एवं आहंसु] ते अन्य यूथिका अेवुं
वे कडे छे, भाजे छे, प्रज्ञापना करे छे अने प्रइपणा करे छे, ते अणुं तेअो असत्य
कडे छे (अहं पुण गोयमा ! एवं आइक्खामि, जाव परूवेमि, अत्थेगइया पाणा,

प्राणाः, भूताः, जीवाः, सत्त्वाः, एकान्तदुःखां वेदनां वेदयन्ति, आहत्य-
सातम्, अस्त्येककाः प्राणाः, भूताः, जीवा, सत्त्वाः एकान्तसातां वेदनां
वेदयन्ति, आहत्य असातां वेदनां वेदयन्ति, अस्त्येककाः प्राणाः, भूताः,
जीवाः, सत्त्वा विमात्रया वेदनां वेदयन्ति, आहत्य सातमसातम् । तत् केना-
र्येन ? गौतम ! नैरयिका एकान्तदुःखां वेदनां वेदयन्ति, आहत्य सातम्,

दुःखं वेयणं वेयंति, आहच्चसायं, अत्येगइया पाणा, भूया, जीवा,
सत्ता, एगंत साय वेयण वेयंति आहच्च असायं वेयणं वेयंति) पर-
हे गौतम ! मैं ऐसा कहता हूं यावत् प्ररूपण करता हूं कि कितनेक
प्राण, भूत, जीव और सत्त्व एकान्त दुःखरूप वेदनाको भोगते हैं,
और कदाचित् सुख को भी भोगते हैं । तथा कितनेक प्राण, भूत,
एवं सत्त्व एकान्त सुखरूप वेदना को भोगते हैं और कदाचित्
दुःख को भोगते हैं । तथा (अत्येगइया पाणा भूया जीवा सत्ता)
कितनेक प्राण, भूत, जीव और सत्त्व (वेमायाए वेयणं वेयंति, आहच्च
सायमसाय) विविधरूप से वेदना को भोगते हैं अर्थात् कदाचित्
सुख को और कदाचित् दुःख को भोगते हैं । (से केणट्टेणं) हे
भदन्त ! ऐसा पूर्वोक्त कथन आप किस कारण से करते हैं ?
(गोयमा) हे गौतम ! (नेरइया एगंतदुःखंवेयणं वेयंति आहच्च सायं)
नारक जीव एकान्त दुःखरूप वेदना को भोगते हैं और कदाचित्
सुख को भी भोगते हैं । (भवणवइ-चाणमंतर-जोइस-वेमाणिया एगंत-

भूया, जीवा, सत्ता. एगंतदुःखं वेयणं वेयंति, आहच्च सायं, अत्येगइया
पाणा, भूया, जीवा सत्ता, एगंत साय वेयणं वेयंति आहच्च असायं वेयणं वेयंति)
पणु डे गौतम ! डु अेवुं कडुं छुं, अेवुं विशेष प्रतिपादन कइं छु, अेवी प्रज्ञापना
कइं छुं, डे डेटलाक प्राणु, भूत, एव अने सत्त्व अेकान्त दुःखइय वेदनानु वेदन करे
छे क्यारेक सुभ पणु लोगवे छे. तथा डेटलाक प्राणु, भूत, एव अने सत्त्व अेकान्त
सुअइय वेदनानु वेदन करे छे अने क्यारेक दु.अ पणु लोगवे छे. तथा (अत्येगइया
पाणा, भूया, जीवा, सत्ता) डेटलाक प्राणु, भूत, एव अने सत्त्व (वेमायाए वेयणं
वेयंति, आहच्च सायमसायं) विविधइये वेदनाने लोगवे छे अेटले डे क्यारेक सुभ
अने क्यारेक दुःअने भोगवे छे. (से केणट्टेणं.) डे भदन्त ! आप शा कारणे अेवुं
कडे छे ? (गोयमा !) डे गौतम ! (नेरइया एगंतदुःखवेयणं वेयंति
आहच्च सायं) नारक एवे अेकान्तिक दुःअइय वेदनाने लोगवे छे अने क्यारेक सुभ

भवनपति-वानव्यन्तर-ज्योतिष्क-वैमानिकाः एकान्तसातां वेदनां वेदयन्ति, आहत्यासातम्, पृथिवीकायिका यावत् मनुष्या विमात्रया वेदनां वेदयन्ति, आहत्य सातमसातम्, तत् तेनार्थेन० ॥ सू. ३ ॥

टीका-जीवाधिकारादेव तद्विशेषत्रक्तव्यतामाह-‘अण्णउत्थिया णं भंते !’ इत्यादि । ‘अण्णउत्थिया णं भंते ! एवं आइक्खंति, जाव-परुवेत्ति’ गौतमः पृच्छति-हे भदन्त ! अन्ययूथिकाः अन्यतीर्थिकाः खलु एवं वक्ष्यमाणप्रकारेण आख्यान्ति, यावत्-भाषन्ते, प्रज्ञापयन्ति, प्ररूपयन्ति यत् ‘एवं खलु सव्वे

सायं वेयणं वेयंति, आहच्च असायं, पुढविक्काइया जाव मणुस्सा वेसायाए वेयणं वेयंति-आहच्च सायमसायं-से तेणट्टेणं०) भवनपति, वानव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक एकान्तसुखरूप वेदना को भोगते हैं और कदाचित् दुःख को भी भोगते हैं । पृथिवीकायिक से लेकर यावत् मनुष्य तक के जीव विविधरूप से वेदना को भोगते हैं- अर्थात्- ये कदाचित् सुख को और कदाचित् दुःख को भोगते हैं । इस कारण हे गौतम ! मैंने ऐसा पूर्वोक्त रूप से कहा है ।

टीकार्थ-सूत्रकार ने इस सूत्र द्वारा जीव का अधिकार चल रहा होने के कारण इसी से संबंध रखने वाली बात को कहा है- इसमें गौतम ने प्रभु से ऐसा पूछा है कि-‘अण्णउत्थिया ण भंते ! एवं आइक्खंति, जाव परुवेत्ति’ हे भदन्त ! अन्यमतावलम्बी जन जो ऐसा कहते हैं यावत् भाषण करते हैं प्रजापित करते हैं, और

लोगवे छे (भवनवइवाणमंतर - जोइस - वेमाणिया एगंतसायं वेयणं, वेयंति आहच्च असायं, पुढविक्काइया जाव मणुस्सा वेसायाए वेयणं वेयंति - आहच्च सायमसाय से तेणट्टेणं०) भवनपति, वानव्यन्तर, ज्योतिष्क अने वैमानिक हेवे। एकान्त सुभइय वेदनाने लोगवे छे अने क्यारेक दुःख पणु लोगवे छे. पृथ्वीकायिकथी व्रधने मनुष्य पर्यन्तना छेवे विविधरूपे वेदनाने लोगवे छे - अट्टेके क्यारेक सुभ लोगवे छे अने क्यारेक दुःख लोगवे छे. हे गौतम ! ते कारणे में अेवुं (पूर्वोक्त) कथन क्युं छे

टीकार्थ-लवने अधिकार वाली रह्यो छे, ते कारणे सुत्रकारे आ सूत्रमां लवना सुभइ.अनु प्रतिपादन क्युं छे तेमां अन्य मतवादीअेवानी मान्यतानुं अंडन करीने स्वसिध्दांतनी मान्यतानु प्रतिपादन क्युं छे. गौतमस्वामी प्रभुने अेवो प्रश्न पूछे छे के ‘अण्णउत्थियाणं भंते ! एवं आइक्खंति, जाव परुवेत्ति’ हे भदन्त ! अन्य मतवादीअेवो अेवुं ने कहे छे, अेवुं ने विशेष कथन (साषणु) करे छे, अेवी ने प्रज्ञापना करे छे अने अेवी ने प्रइपणा करे छे के ‘एवं खलु सव्वे पाणा, सव्वे भूया,

पाणा, भूया, जीवा, सत्ता, एगंतदुक्खं वेयणं वेयंति' एवं खलु अवश्यं
भावेन सर्वे प्राणाः, भूताः, जीवाः, सत्त्वाः, एकान्तदुःखाम् एकान्तदुःखां
यस्यां सा तथाविधा सुखलेशवर्जिता, तां वेदनां वेदयन्ति-अनुभवन्ति,
'से कहमेयं भंते ! एवं ?' तत् हे भदन्त ! कथमेतत् एवम् ? अन्यतीर्थिकाना-
मेतत् कथनं किं सत्यमेव ? इति प्रश्नः । भगवानाह- 'गोयमा ! जं णं ते अण्ण-
उत्थिया, जाव-मिच्छं ते एवं आहंसु' हे गौतम ! यत् खलु ते अन्ययूथिका
अन्यतीर्थिकाः यावत्-एवम्-आख्यान्ति, भाषन्ते, प्रज्ञापयन्ति, प्ररूपयन्ति
यत्-सर्वे प्राणाः, भूताः, जीवाः, सत्त्वाः, एकान्तदुःखां वेदनां वेदयन्ति, ते
अन्यतीर्थिका मिथ्या एवम् आहुः उक्तवन्तः 'अहं पुण गोयमा ! एवं आइ-
कखामि, जाव-परूवेमि' हे गौतम ! अहं पुनः एवं वक्ष्यमाणप्रकारेण

प्ररूपणा करते हैं कि- 'एवं खलु सर्वे पाणा, सर्वे भूया, सर्वे
जीवा, सर्वे सत्ता, एगंतदुक्खं वेयणं वेयंति' समस्त प्राण,
समस्त भूत, समस्त जीव और समस्त सत्त्व सुख के
अंश से रहित एकान्तरूप से ऐसी दुःखरूप वेदना का ही
अनुभव करते हैं- सो (से कहमेयं भंते ! एवं) हे
भदन्त ! ऐसा उनका कथन क्या ऐसा ही है- अर्थात् क्या
सत्य ही है ? -इस प्रश्न के उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं-
कि 'गोयमा' हे गौतम ! 'जं णं ते अण्णउत्थिया जाव मिच्छं ते
एवं आहंसु' जो वे अन्यमतावलम्बीजन ऐसा कहते हैं, भाषण
करते हैं, प्रज्ञापित करते हैं, प्ररूपणा करते हैं कि समस्त प्राण, भूत
जीव और सत्त्व एकान्त दुःखरूप वेदनाको ही भोगते हैं सो उनका
ऐसा कहना सर्वथा मिथ्या है । 'अहं पुणगोयमा ! एवं आइकखामि

सर्वे जीवा, सर्वे सत्ता, एगंतदुक्खं वेयणं वेयंति' समस्त प्राण, समस्त
भूत, समस्त एव अने समस्त सत्त्व सुखना अंशही रहित ऐवी ऐकान्त दुःखरूप
वेदानो ज अनुभव करे छे तो (कहमेयं भंते ! एवं ?) छे भदन्त ! तेभनुं
आ प्रकारनु कथन शुं सत्य छे ? गौतम स्वामीना प्रश्नो उत्तर आपता महावीर प्रभु
कहे छे छे 'गोयमा' छे गौतम ! 'जं णं ते अण्णउत्थिया जाव मिच्छं ते
एवं आहंसु' ते अन्यमतावलम्बी जनेो ऐवुं जे कहे छे, ऐवुं जे लाषण करे छे;
ऐवी जे प्रज्ञापना करे छे अने ऐवी छे प्ररूपणा करे छे छे समस्त प्राण, भूत, एव
अने सत्त्व ऐकान्त दुःखरूप अशातावेदानु ज वेदन करे छे, ते तेभनुं कथन सर्वथा

आख्यामि, यावत्-भाषे, प्रज्ञापयामि, प्ररूपयामि यत्-‘अत्येगइया पाणा, भूया, जीवा, सत्ता एगंतदुक्खं वेयणं वेयंति, आहच्च सायं’ सन्ति एके केचित् प्राणाः, भूताः, जीवाः, सत्त्वा एकान्तदुःखरूपां वेदनां वेदयन्ति, आहत्य-विशिष्य कदाचिदित्यर्थः सातरूपां वेदनां वेदयन्ति, अथच ‘अत्ये गइया पाणा, भूया, जीवा, सत्ता एगंतसायं वेयणं वेदयंति, आहच्च असायं वेयणं वेयंति’ सन्ति एके केचन प्राणाः, भूताः, जीवाः, एकान्तसातां दुःखामिश्रितसुखरूपां वेदनां वेदयन्ति, किन्तु आहत्य कदाचित् असातां दुःखरूपां वेदनां वेदयन्ति, ‘अत्येगइया पाणा, भूया, जीवा, सत्ता वेमायाए वेयणं

जाव परूवेमि’ इस विषयमें मेरा तो ऐसा कथन है, ऐसा बोलना है, ऐसी प्रज्ञापना एव प्ररूपणा है कि ‘अत्येगइया पाणा, भूया, जीवा, सत्ता, एगंत दुक्खवेयणं वेयंति, आहच्च सायं’ कितनेक ऐसे प्राण, भूत, जीव और सत्त्व हैं जो एकान्तरूपसे दुःखरूपवेदनाको ही भोगते हैं परन्तु हां कदाचित् ही उनको ऐसा अवसर मिलता है कि जिसमें वे सातरूप सुखरूप-वेदनाका भी अनुभव कर लेते हैं। ‘अत्येगइयापाणा भूया जीवा सत्ता एगंतसायं वेयणं वेदयंति आहच्च असायं वेयणंवेयंति’ तथा कितनेक ऐसे भी प्राण, भूत जीव और सत्त्व हैं जो एकान्तरूपसे सुखरूप वेदनाका ही अनुभव करते हैं-दुःखरूप वेदनाका अंश भी जिसमें मिश्रित नहीं होता है, परन्तु हां कभी ही ऐसा अवसर उन्हें भी प्राप्त हो जाता है कि जिसमें वे दुःखरूप वेदना का भी अनुभव करलेते है। ‘अत्येगइया पाणा, भूया जीवा,

मिथ्या (असत्य) न छे ‘अहं पुण गोयमा ! एवं आइक्खामि, जाव परूवेमि’ छे गीतम ! आ विषयमां हुं तो अेवुं कहुं छु, अेवुं विशेष कथनइय प्रतिपादन कइं छुं अने अेवी प्रइयणा कइं छुं क- अत्येगइया पाणा, भूया, जीवा सत्ता, एगंत दुक्ख वेयणं वेयंति, आहच्च सायं’ कटलाक अेवां प्राणु, भूत, अण अने सत्त्व होय छे क ते अेकान्तइये दुःखइय वेदनानुं न वेदन करे छे, परन्तु हा, क्यारेक तेमने पणु अेवो अवसर भणे छे क न्यारे तेअेो साताइय - सुअइय वेदनानेो पणु अनुभव करी ले छे. ‘अत्येगइया पाणा, भूया, जीवा, सत्ता एगंतसायं वेयणं वेदयंति आहच्च असायं वेयणं वेयंति’ तथा कटलाक प्राणु, भूत, अण अने सत्त्व अेवां पणु होय छे क ते अेकान्तइये साताइय - सुअइय वेदनानेो न अनुभव करे छे. दु.अइय वेदनानेो अश पणु तेमां मिश्रित होतो नथी-परन्तु क्यारेक तेमने पणु अेवो अवसर प्राप्त थाय छे क न्यारे तेअेो दु.अइय वेदनानेो (असाता वेदनानेो) पणु अनुभव करी

वेयति, आहच्च सायमसायं' सन्ति एके केचन प्राणाः, भूताः, जीवाः, सत्त्वा विमात्रया विविधया मात्रया इति विमात्रया कदाचित् साताम्, कदाचित् असातां वेदनां वेदयन्ति, तदेवाह-आहत्य कदाचित् साताऽसातं, कदाचित् सुखरूपां कदाचित् दुःखरूपां वेदनां वेदयन्तीत्यर्थः, गौतमस्तत्रकारणं पृच्छति- 'से केणट्टेण' हे भदन्त ! तत् केनार्थेन ? किमर्थमेवमुच्यते एताद्रशवैपम्ये किं कारणम् ? के केते सन्ति च ? भगवानाह 'गोयमा ! नेरइया एगंत दुक्खं वेयणं वेयंति, आहच्च सायं' हे गौतम ! नैरयिका एकान्तदुःखाम् अत्यन्तदुःखरूपां वेदनां वेदयन्ति, आहत्य कदाचित् सातां सुखरूपां वेदनां वेदयन्ति, तथाहि-नैरयिकाणामात्यन्तिकदुःखवेदनाशीलत्वेऽपि उपपातेन

सत्ता वेमायाए वेयणं वेयंति आहच्च सायमसायं' तथा कितनेक प्राण, भूत, जीव और सत्त्व ऐसे भी है जो विमात्रासे विविधप्रकारसे कदाचित् साता का कदाचित् असाताका अनुभव करते हैं । यही बात 'आहच्च सायमसायं' इस सूत्रांश द्वारा व्यक्त की गई है । गौतमस्वामी इस विषयमें कारण जाननेकी इच्छासे प्रभुसे पूछते हैं कि 'से केणट्टेण' हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारणसे कहते हैं अर्थात् इस प्रकारकी विषमता का क्या कारण है ? और कौनसे वे ऐसे जीव हैं जो पूर्वोक्त स्थितिवाले हैं ? इसके उत्तरमें प्रभु कहते हैं कि 'गोयमा' हे गौतम ! 'नेरइया एगंतदुक्खं वेयणं वेयंति, आहच्च सायं' नारक जीव ही ऐसे हैं कि जिन्हें अपने जीवनमें कभी ही सुखरूप वेदनाका अनुभव होता है-जीवनभर उन्हें एकान्तरूपसे

वे छे 'अत्येगइया पाणा, भूया, जीवा, सत्ता वेमायाए वेयणं वेयति, आहच्च सायमसायं' तथा डेटलाड प्राणु, भूत, एव अने सत्त्व एवां पणु डोय छे डे ने विमात्राथी - विविध प्रकारे - क्यारेड सातावेदनाने अने क्यारेड असातावेदनाने अनुभव करे छे. एव वात 'आहच्च सायमसायं' आ सूत्रांश द्वारा व्यक्त करवाभां आवी छे. डेवे गौतम स्वामी तेनु कारण ढाणुवाने भाटे आ प्रमाणे प्रश्न पूछे छे- 'से केणट्टेणं ?' डे लहन्त ! एवुं आप शा कारणे कडे छे ? अटवे डे आ प्रकारनी विषमतानु शुं कारणे छे ? अने आपे दर्शाव्या प्रमाणेनी स्थितिवाणा एवे कथा कथा छे ? तेने उत्तर आपता महावीर प्रभु कडे छे- 'गोयमा !' डे गौतम ! 'नेरइया एगंतदुक्खं वेयणं वेयंति, आहच्च सायं' नारक एवे न् एवां डोय छे डे नेमने पोताभां एवनभां कहीपणु सुअइय वेदनानी' अनुभव पणु थता नथी-तेमने तो एवनभर

तीर्थकरजन्मादिमहोत्सवप्रसङ्गे देवस्य कर्मणा प्रयोगद्वारा च सुखवेदना-संभवात् उक्तंच—‘उववाएण व सायं नेरइओ देवकम्मणा वावि’ ‘अथ एकान्त-सुखवेदकजीवानाह—‘भवणवइ-वाणमंतर-जोइस—वेमाणिया एगंतसायं वेयणं, वेयंति आहच्च असायं’ भवनपति-वानव्यन्तर-ज्योतिष्क-वैमानिकाः देवाः एकान्त साताम् अत्यन्तसुखरूपां वेदनां वेदयन्ति, आहत्य कदाचित्तु परस्पराहनन-प्रियवस्तुवियोगादिषु असातां दुःखरूपां वेदनां वेदयन्ति । अथ तृतीयप्रकार वेदकजीवानाह—‘पुढविककाइया, जाव-मणुस्सा वेमायाए वेयणं वेयंति’ पृथिवी-

दुःखरूप वेदनाका ही अनुभव करना पडता है । यद्यपि नारकजीवों को अत्यन्तदुःखवेदना शील ही कहा गया है, परन्तु यहां जो उन्हें कदाचित् सुखवेदना का भी अनुभवकर्ता प्रकट किया गया है सो उसका कारण यह है कि नैरयिकजीव उपपातद्वारा तीर्थकर के जन्म आदिके प्रसंग पर देवादिकों के प्रयोगद्वारा सुखवेदनावाले हो जाते हैं । कहा भी है कि ‘उववाएणवसायं नेरइओ देवकम्मणा वा वि’ अब एकान्ततः सुखवेदकजीवोंको कहते हैं ‘ भवणवइवाणमंतरजो इसवेमाणिया एगंतसायं वेयणं वेयंति, आहच्च असायं’ भवनपति, वानव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिकदेव ये सब अत्यन्त सुखरूप वेदनाको भोगते हैं तथा परस्परके आहननमें और प्रियवस्तुके वियोग आदिके समयमें असाता-दुःखरूप-वेदनाको भी कदाचित् भोगते हैं। अब सूत्रकार तृतीय प्रकारके वेदकजीवोंका कथन करने निमित्त कहते

अेकान्तरूपे असाता वेदना (दुःखरूप वेदना) नेअ अनुभव करेवा पडे छे ने के नारकाने अत्यन्त दुःखवेदनाशील अे कथा छे, परन्तु क्यारेक तेमने सुखरूप वेदनाने पणु अनुभव थाय छे. नारकाने क्यारेक सुखरूप वेदनाने अनुभव कर्ता कडेवानुं कारणु अे छे के तीर्थकरना जन्म आदि मागवीक प्रसंगे नारक एवे देवादिक्ता प्रयोग द्वारा सुखरूप वेदनावाणा थाय छे. कथु पणु छे के उववाएणवसायं नेरइओ देव कम्मणा वा वि’ इवे अेकान्ततः सुखवेदक एवानुं कथन करवामां आवे छे. ‘ भवणवई, वाणमंतरजोइस, वेमाणिया एगंतसायं वेयणं वेयंति, आहच्च असायं’ लवनपति, वानव्यन्तर, ज्योतिष्क अने वैमानिक देवा अत्यन्त, सुखरूप सातावेदनानु वेदन करे छे, पणु क्यारेक तेअे असाता वेदनाने अनुभव करे छे. परस्परना आहननमां (ताडनमां) अने प्रिय वस्तुने विहाग थाय त्यारे तेअे प्रणु दुःखरूप असातावेदनाने अनुभव करे छे. इवे सूत्रकार त्रीण प्रकारना वेदक एवानुं कथन करे छे—‘पुढविककाइया जाव मणुस्सा वेमायाए वेयंति’ पृथ्वीकायिक,

कायिका यावत् अष्कायिक-तेजःकायिक-वायुकायिक-वनस्पतिकायिक पञ्चकेन्द्रिय-विकलेन्द्रिय-पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिक-मनुष्या विमात्रया विविधया मात्रया कदाचित् दुःखरूपाऽसातां, कदाचित् सुखरूपसातां वेदनां वेदयन्ति तदेवाह-
'आहच्च सायमसायं' आहत्य सातमसातम् कदाचित् सुखरूपां, कदाचित् दुःखरूपां वेदनां वेदयन्तीति भावः । अन्ते उपसंहरन्नाह- 'से तेणट्टेणं' हे गौतम ! तत् तेनार्थेन एवमुच्यते केचित् प्राणादयो जीवाः एकान्तदुःखां वेदनां वेदयन्ति इत्याद्युक्तम् ॥ सू. ३ ॥

नैरयिकाघाहारवक्तव्यता ।

मूलम्-“नेरइया णं भंते ! जे पोग्गले अत्तमायाए आहारंति, ते किं आयसरीरखेत्तोगाढे पोग्गले अत्तमायाए आहारंति, अणंतरखेत्तोगाढे पोग्गले अत्तमायाए आहारंति, परंपरखेत्तोगाढे पोग्गले अत्तमायाए आहारंति ? गोयमा ! आयसरीरखेत्तोगाढे पोग्गले अत्तमायाए आहारंति, णो

हैं 'पुढविकाइया जाव मणुस्सा वेमायाए वेयंति' पृथिवीकायिक, यावत् अष्कायिक, तेजःकायिक, वायुकायिक, वनस्पतिकायिक ये पांच एकेन्द्रिय जीव तथा विकलेन्द्रिय जीव और पंचेन्द्रियतिर्यञ्च तथा मनुष्य ये सब विमात्रासे विविधमात्रासे कदाचित् दुःखरूप असाताको और कदाचित् सुखरूप सातावेदनाको भोगते हैं इसीघातको 'आहच्चसायमसायं' इस सूत्रांश द्वारा प्रकट किया गया है । अन्तमें विषयका उपसंहार करते हुए सूत्रकार कहते हैं कि 'से तेणट्टेणं' हे गौतम ! इसी कारण मैंने ऐसा कहा है कि कितनेक प्राण भूतादिक-जीव एकान्तदुःखरूप वेदनाका अनुभव करते हैं इत्यादि ॥सू.३॥

अष्कायिक, तेजःकायिक, वायुकायिक, वनस्पतिकायिक, ये पांच एकेन्द्रिय जीव, तथा द्वीन्द्रियथी व्यतुरिन्द्रिय पर्यन्तना विकलेन्द्रिय जीव, पंचेन्द्रिय तिर्यग्यो तथा मनुष्यो विविध मात्राथी - क्यारेक दुःखरूप असातानुं अने क्यारेक सुखरूप सातावेदनानु वेदन करे छे अने वातने 'आहच्च सायमसायं' आ सूत्रांश द्वारा व्यक्त यथ छे अन्ते विषयने। उपसंहार करता सूत्रकार कहे छे के 'से तेणट्टेणं' 'हे गौतम ! ते कश्चे मे अणुं क्खुं छे के केटलाक प्राण, भूत, एव, सत्त्व अकान्ततः दुःखरूप वेदनानु वेदन करे छे, केटलाक सुखरूप वेदनानु वेदन करे छे', इत्यादि ॥ सू. ३ ॥

अणंतरखेतोगाढे पोग्गले अत्तमायाए आहारेंति, णो परंपर-
खेतोगाढे, जहा नेरइया तथा जाव-वेमाणिया णं दंडओ” ।सू. ४।

छाया-नैरयिकाः खलु भदन्त ! यान् पुद्गलान् आत्मना आदाय
आहरन्ति, ते किम् आत्मशरीरक्षेत्रावगाढान् पुद्गलान् आत्मना आदाय
आहरन्ति, अनन्तरक्षेत्रावगाढान् पुद्गलान् आत्मना आदाय आहरन्ति, परंपराक्षेत्राव-
गाढान् पुद्गलान् आत्मना आदाय आहरन्ति ? गौतम ! आत्मशरीरक्षेत्राव-

नैरयिक आदिकों की आहारवक्तव्यता-

‘नेरइयाणं भंते ! इत्यादि ।

सूत्रार्थ-(नेरइयाणं भंते ! जे पोग्गले अत्तमायाए आहारेंति, ते
किं आयसरीरखेतोवगाढे पोग्गले अत्तमायाए आहारेंति खेतोगाढे
पोग्गले अत्तमायाए आहारेंति, परंपरखेतोगाढे पोग्गले अत्तमायाए
आहारेंति ?) हे भदन्त ! नैरयिक जीव जिन पुद्गलों को अपने द्वारा
ग्रहण करके अपने आहार के विषयभूत बनाते हैं सो वे कहां पर
अवगाढ होते हैं- क्या जिन आकाशप्रदेशों में उनका शरीर-
अवगाढ-स्थित होता है वहीं पर स्थित रहे हुए होते हैं और उन्हीं
ही को अपने द्वारा ग्रहण कर आहार के विषयभूत बनाते हैं ? अथवा
-जो पुद्गल अनन्तर क्षेत्रावगाढ होते हैं उन्हें ग्रहण कर वे अपने
आहार के विषयभूत बनाते हैं ? अथवा- जो पुद्गल परम्परा रूप से
क्षेत्रावगाढ होते हैं उन्हें ग्रहण कर वे आहार के विषयभूत बनाते

नैरयिक आदि ज्ञेयानी आहारवक्तव्यता-

‘नेरइयाणं भंते !’ इत्यादि-

सूत्रार्थ- नेरइयाणं भंते ! जे पोग्गले अत्तमायाए आहारेंति, ते किं
आयसरीरखेतोवगाढे पोग्गले अत्तमायाए आहारेंति, अणंतरखेतोगाढे
पोग्गले अत्तमायाए आहारेंति, परंपरखेतोगाढे पोग्गले अत्तमायाए आहारेंति?)
हे भदन्त ! नारक ज्ञेय जे पुद्गलोंने पोते अडणु करीने पोताना आहारना उपयोगमां
दे छे, ते पुद्गलो क्या स्थाने अवगाढित होय छे ? - शुं जे आकाश प्रदेशेमा तेमनु
शरीर अवगाढ (रहेलु) होय छे, त्यां ते पुद्गलो रहेला होय छे ? अने तेमने जे
अडणु करीने तेज्जे आहारइये उपयोगमां दे छे ? अथवा जे पुद्गलो अनन्तर (अन्य)
क्षेत्रमा रहेलां होय छे तेमने अडणु करीने तेज्जे आहारइये उपयोगमां दे छे ? अथवा
जे परम्पराइये क्षेत्रावगाढ होय छे. तेमने आहारइये उपयोगमां दे छे ?

गाढान् पुद्गलान् आत्मना आदाय आहरन्ति, न अनन्तरक्षेत्रावगाढान् पुद्गलान् आत्मना आदाय आहरन्ति, न परम्पराक्षेत्रावगाढान् (पुद्गलान् आत्मना आदाय आहरन्ति) यथा नैरयिका स्तथा यावत्-वैमानिकानां दण्डकः ॥ सू० ४ ॥

टीका-जीवाधिकारादेव तद्विशेषवक्तव्यतामाह- 'नेरइया णं भंते' इत्यादि । 'नेरइया णं भंते' जे पोग्गले अत्तमायाए आहारेंति' गौतमः

हैं ? (गोयमा ! आग्रसरीरखेतोगाढे पोग्गले अत्तमायाए आहारेंति, णो अणंतरखेतोगाढे पोग्गले, अत्तमायाए आहारेंति, णो परंपरखेतोगाढे -जहा नेरइया तहा जाव वेमाणिया णं दंडओ) हे गौतम ! नैरयिक जीव अपना शरीर जिन आकाशप्रदेशों में अवगाढ होता है- उन्हीं प्रदेशों में अवगाढ हुए पुद्गलों को आत्म द्वारा ग्रहण करके अपने आहार के विषयभूत बनाता हैं । अनन्तर क्षेत्रावगाढ हुए पुद्गलों को आत्मा द्वारा ग्रहण कर आहार का विषय-भूत नहीं बनाते हैं और न परंपरारूपसे क्षेत्रावगाढ हुए पुद्गलोंको अपने आहारका विषयभूत बनाते हैं । जैसा यह कथन नैरयिकोंके विषयमें किया गया है वैसा ही कथनरूप दण्डक-यावत् वैमानिक दण्डक यावत् वैमानिक देवों तकके विषयमें जानना चाहिये ।

टीकार्थ-जीवका अधिकार चालू है इसीलिये सूत्रकारने इसविषयमें विशेषवक्तव्यता का यह कथन किया है, उसमें गौतमने प्रभुसे ऐसा पूछा है कि 'नेरइया णं भंते ! जे पोग्गले अत्तमायाए आहारेंति'

(गोयमा ! आग्रसरीरखेतोगाढे पोग्गले अत्तमायाए आहारेंति, णो अणंतर' खेतोगाढे पोग्गले अत्तमायाए आहारेंति, णो परंपरखेतोगाढे जहा नेरइया तहा जाव वेमाणिया णं दंडओ) हे गौतम ! नारकं श्व तेनु शरीर वे आकाश प्रदेशेमा अवगाढ (रहेछु) डाय छे, ते प्रदेशेमां रडेला पुद्गलोने आत्मा द्वारा ग्रहण करीने पोताना आहारइपे उपयोगमा दे छे, अन्यक्षेत्रमा रडेला पुद्गलोने आत्मा द्वारा ग्रहण करीने ते पोताना आहारइपे उपयोगमा देतो नथी, अने परम्पराइपे क्षेत्रावगाढ थयेला पुद्गलोने पणु ते आहारइपे वापरतो नथी नारकोना विषयमा अही जेवु कथन करवामां आण्युं छे, जेवुं न कथन वैमानिको यथान्तना इडकोमा समजुं विशेष वक्तव्यतानु आ प्रमाणे कथन करे छे-

गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने जेवो प्रश्न पूछे छे ते नेरइयाणं भंते ! जे

पृच्छति-हे भदन्त ! नैरयिकाः खलु यान् पुद्गलान् आत्मना आदाय-गृहीत्वा आहरन्ति 'ते किं आयसरीरखेत्तोगाढे पोग्गले अत्तमायाए आहारेंति ?' तान् किम् आत्मशरीरक्षेत्रावगाढान् स्वशरीरक्षेत्रे स्थितान् पुद्गलान् आत्मना आदाय आहरन्ति 'अत्तं' इत्यत्र आर्षत्वात् तृतीयार्थं द्वितीया बोध्यात्ततः 'आत्मना' इत्यर्थः अथवा 'अणंतरखेत्तोगाढे पोग्गले अत्तमायाए आहारेंति?' अनन्तरक्षेत्रावगाढान् आत्मशरीरावगाहनक्षेत्रापेक्षया यदनन्तरम् अव्यवहितं क्षेत्रं तत्रावगाढान् पुद्गलान् आत्मना आदाय गृहीत्वा आहरन्ति?, अथवा 'परंपरखेत्तोगाढे पोग्गले अत्तमायाए आहारेंति?' परम्पराक्षेत्रावगाढान् आत्मक्षेत्रात् यदनन्तरं क्षेत्रं तत्परक्षेत्रं तत्परक्षेत्रावगाढान् पुद्गलान् आत्मना आदाय

हे भदन्त ! नैरयिक जीव जिन पुद्गलोंका अपने द्वारा ग्रहण करके आहार करते हैं 'ते किं आयसरीरखेत्तोगाढे पोग्गले अत्तमायाए आहारेंति' सोवे पुद्गल क्या अपने शरीररूप क्षेत्रमें स्थित होते हैं और उन्हींका वे अपने द्वारा ग्रहण कर आहार करते हैं? अथवा अणंतरखेत्तोगाढे पोग्गले अत्तमायाए आहारेंति ' जिन आकाश प्रदेशोंमें अपना शरीर अवगाढ नहीं है ऐसे उस क्षेत्रमें जो कि अपने द्वारा अवगाहित क्षेत्रसे अव्यवहित है विना व्यवधान के लगा हुआ है, अवगाढ हुए स्थित रहे हुए पुद्गलोंको अपने द्वारा ग्रहण करके उनका आहार करते हैं अथवा 'परंपरखेत्तोगाढे पोग्गले अत्तमायाए आहारेंति' अपने शरीर द्वारा अवगाहित क्षेत्रसे अव्यवहित जो क्षेत्र है इस क्षेत्रसे भी परवर्ती जो क्षेत्र है, उसक्षेत्रमें अवगाढ हुए पुद्गलोंको अपने द्वारा आदाय-ग्रहण करके-उनका आहार करता

पोग्गले अत्तमायाए आहारेंति' हे भदन्त! नारक जेणे ने पुद्गलोंने पोताना द्वारा अक्षु करीने आहार रूपे वापरें छे, ते किं आयसरीर खेत्तोगाढे पोग्गले अत्तमायाए आहारेंति' ते पुद्गलें शुं तेमना शरीररूप क्षेत्रोभा रडेलां डाय छे अने ने क्षेत्रभा तेमनु शरीर डाय ते शरीरे अवगाहन अटवे टे अक्षु करीने तेमो आहाररूपे उपयोगमां ले छे? अथवा-अणंतरखेत्तोगाढे पोग्गले अत्तमायाए आहारेंति ? शुं ने आकाश प्रदेशोभा पोतानु शरीर अवगाढ (रडेळुं) डोतुं नथी जेवां क्षेत्रमां अवगाहित (रडेलां) पुद्गलोंने अक्षु करीने तेमो पोताना आहाररूपे उपयोगमां ले छे? अथवा-

'परंपरखेत्तोगाढेपोग्गले अत्तमायाए आहारेंति' पोताना शरीर द्वारा अवगाहित क्षेत्रथी अव्यवहित (विना व्यवधाने लागेलु) ने क्षेत्र डाय छे अ क्षेत्रथी यणु परवर्ती ने क्षेत्र छे, ते क्षेत्रमां अवगाहित पुद्गलोंने पोताना द्वारा अक्षु करीने तेमने शुं आहार करे छे?

ગૃહીત્વા આહરન્તિ ? ભગવાનાહ-‘ગોયમા ! આયસરીરખેત્તોગાઢે ‘પોગ્ગલે અત્તમાયાણ આહારેતિ’ હે ગૌતમ ! નૈરયિકા આત્મશરીરક્ષેત્રાવગાઢાન્ પુદ્ગલાન્ આત્મના આદાય પરિગૃહ્ય આહરન્તિ, ‘ળો અળંતરખેત્તોગાઢે પોગ્ગલે અત્તમાયાણ આહારેતિ’ નો અનન્તરક્ષેત્રાવગાઢાન્ સ્વશરીરક્ષેત્રાપેક્ષયાઽનન્તરક્ષેત્રાઽવ-

હૈં હસ પ્રકાર યે તીનઽ પ્રશ્ન હૈં હન પ્રશ્નોકા સંક્ષિપ્ત સાર ંસા હૈં કિ નારક જીવ જિન પુદ્ગલોંકો અપને આહારરૂપસે ગ્રહણ કરતા હૈં વે પુદ્ગલ કહાં પર અવગાઢ રહતા હૈં ? કયા જિન ક્ષેત્રમૈં ડનકા અપના શરીર અવગાહિત હૈ ડસી ક્ષેત્રમૈં વે અવગાહિત હોતે હૈં ? યા અપને શરીર ઢ્વારા અવગાહિત હુણ ક્ષેત્રસે લગે હુણ ક્ષેત્રમૈં વે અવગાહિત રહતેં હૈં ? યા હસ ક્ષેત્રસે ઢી આગેકે ક્ષેત્રમૈં વે અવગાહિત રહતેં હૈં ? હસકે ડત્તરમૈં ગૌતમસે પ્રશ્ન કહતે હૈં કિ ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! આયસરીરખેત્તોગાઢે પોગ્ગલે અત્તમાયાણ આહારેતિ’ જિનપુદ્ગલોંકો નારકજીવ અપને આહારકા વિષયઢૂત બનાતે હૈં વે પુદ્ગલ જહાં પર ડનકા અપના શરીર અવગાહિત હોતા હૈ, ડસી ક્ષેત્રમૈં અવગાહિત હોતે હૈં । ડોર ડન્હીં પુદ્ગલોંકો વે નારકજીવ અપને ઢ્વારા ગ્રહણ કરકે આહારકા વિષયઢૂત બનાતે હૈં । ‘ળો અળંતરખેત્તોગાઢે-પોગ્ગલે અત્તમાયાણ આહારેતિ ષો પરંપરખેત્તોગાઢે’ અનન્તર ક્ષેત્ર

આ પ્રકારના ત્રણ પ્રશ્નો છે તે પ્રશ્નોનો ભાવાર્થ એવો છે કે નારક જીવ જે પુદ્ગલોને પોતાના આહારરૂપે ગ્રહણ કરે છે, તે પુદ્ગલો કયા ક્ષેત્રમાં અવગાઢ (સ્થિત) હોય છે ?- જે ક્ષેત્રમાં તેમનું પોતાનું શરીર અવગાહિત હોય છે એ જ ક્ષેત્રમાં શું તે આહારપુદ્ગલો અવગાહિત હોય છે ? કે પોતાના શરીર ઢ્વારા અવગાહિત થયેલા ક્ષેત્રને સ્પર્શીને રહેલા ક્ષેત્રમાં તે આહારપુદ્ગલો અવગાહિત હોય છે ? કે તે ક્ષેત્ર કરતાં પણ ઢૂરના ક્ષેત્રમાં તે આહારપુદ્ગલો શું અવગાહિત હોય છે ?

ગૌતમ સ્વામીના ઉપયુક્ત પ્રશ્નોનો ડત્તર આપતાં મહાવીર પ્રણ કહે છે કે- ‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! આયસરીરખેત્તોગાઢેપોગ્ગલે અત્તમાયાણ આહારેતિ’ જે પુદ્ગલોને નારક જીવો પોતાના આહારરૂપે ગ્રહણ કરે છે, તે પુદ્ગલો એ જ ક્ષેત્રમાં રહેલા હોય છે કે જે ક્ષેત્રમાં તેમનું પોતાનું શરીર અવગાહિત હોય છે એટલે કે જે ક્ષેત્રમાં તે નારક જીવો રહેલા હોય છે એ જ ક્ષેત્રના પુદ્ગલોને તેઓ ગ્રહણ કરીને પોતાના આહારરૂપે ઉપયોગમાં લે છે. ‘ળો અળંતરખેત્તોગાઢેપોગ્ગલે અત્તમાયાણ આહારેતિ, ષો પરંપરખેત્તોગાઢે’ અનન્તર ક્ષેત્રમાં રહેલાં આહારપુદ્ગલોને

स्थितान् पुद्गलान् आत्मना आदाय आहरन्ति, 'णो परंपरखेतोगाढे'
 न वा परम्पराक्षेत्रावगाढान् आत्मशरीरक्षेत्रापेक्षया यदनन्तरं
 क्षेत्रां ततः वरस्मिन् क्षेत्रेऽवस्थितान् पुद्गलान् आत्मना आदाय आहरन्ति,
 'जहा नेरइया तहा जाव-वेमाणियाणं दंडओ.' यथा नैरयिका आत्मशरीर
 क्षेत्रावगाढान् एव द्रव्यपुद्गलान् आदाय आहरन्ति न, अनन्तरक्षेत्रावगाढान्,
 परम्परा न वा क्षेत्रावगाढान् पुद्गलान् आदाय आहरन्ति, तथैव यावद्-
 वैमानिकानां वैमानिकदेवपर्यन्तानां दण्डकः, चतुर्विंशति दण्डका वक्तव्याः अत्र
 औजसाहारा पेक्षया इदंप्रकरणं बोध्यम् ॥ सू. ४ ॥

केवलिनोऽनिन्द्रियवक्तव्यता ।

मूलम्—केवली णं भंते ! आयाणेहिं जाणइ, पासइ? गोयमा !
 णो इण्णट्टे समट्टे' से केणट्टेणं? गोयमा ! केवली णं पुरत्थिमेणं

में स्थित रहे हुए जो आहार पुद्गल हैं उन्हें ग्रहण करके वे उन्हें
 अपने आहारका विषयभूत नहीं बनाते हैं न परम्परा क्षेत्रवर्ती जो आहार
 पुद्गल हैं उन्हें अपने द्वारा ग्रहण करके आहारका विषयभूत बनाते हैं ।
 'जहा नेरइया तहा जाव वेमाणियाणं दंडओ' जिस प्रकार से नारकजीव
 आत्म शरीररूप क्षेत्र में अवगाहित हुए ही द्रव्य पुद्गलों को ग्रहण करके
 अपने आहार का विषयभूत बनाते हैं- अनंतर क्षेत्रावगाढपुद्गलों को
 तथा परम्परा क्षेत्रावगाढपुद्गलों को वे अपने आहार का विषयभूत
 नहीं बनाते हैं, उसी तरह यावत् वैमानिक देव तक के २४ दण्डक
 कहना चाहिये । यहाँ औजस आहार की अपेक्षा से यह प्रकरण है
 ऐसा जानना चाहिये ॥ सू. ४ ॥

अहणु करीने तेओ आहार इपे तेमने उपयोग करता नथी, परम्परा क्षेत्रवर्ती ने
 आहारपुद्गलो होय छे तेमने अहणु करीने पणु तेओ तेमने पोताना आहारइपे
 वापरता नथी

'जहा नेरइया तहा जाव वेमाणियाणं दंडओ' ने रीते नारको आत्म-
 शरीरइप क्षेत्रमा अवगाहित थयेला (स्थित-रहेला) द्रव्यपुद्गलोंने न अहणु करीने
 पोताना आहारइपे वापरे छे- अनन्तर क्षेत्रावगाढ पुद्गलोंने तथा परम्परा क्षेत्रावगाढ
 पुद्गलोंने तेओ पोताना आहारइपे अहणु करता नथी, ओण प्रमाणे वैमानिक देवा
 सुधीना २४ दंडकना विषयमां पणु कथन समज्जुं आही ने कथन करवामा आच्युं छे
 ते औजस आहारनी अपेक्षाओण करवामा आच्युं छे, तेम समज्जु ॥ ४ ॥

मियंपि जाणइ, अमियं पि जाणइ, जाव-निव्वुडे दंसणे के-
वलिस्स, से त्तेणट्टेणं०,

गाहा-‘जीवाण य सुह दुक्खां, जीवे जीवइ तहेव भविया य ।

एगंतदुक्खवेयण-अत्तभायाय केवली ॥१॥

‘सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ॥ सू० ५ ॥

छाया-केवली खलु भदन्त ! आदानैः जानाति, पश्यति ? गौतम !
मायमर्थः समघः तत् केनार्थेन ? गौतम ! केवली पौरस्त्येन मितमपि-
जानाति, अमितमपि जानाति, यावत्-निर्वृतं दशनं केवलिनः, तत् तेनार्थेन.

केवली की अनिन्द्रियवक्तव्यता-

‘केवली णं भंते !’ इत्यादि-

सूत्रार्थ-(केवली णं भंते ! आयाणेहिं जाणइ पासइ) हे भदन्त !
केवली भगवान् क्या इन्द्रियों द्वारा जानते और देखते हैं ? (गोयमा)
(णोइणट्टे समट्टे) यह अर्थ समर्थ नहीं है । (से केणट्टेणं) हे भदन्त !
ऐसा आप किस कारण से कहते हैं ? (गोयमा) हे गौतम ! (केवली
णं पुरत्थिमेणं मियंपि जाणइ, अमियं पि जावइ, जाव निव्वुडे दंसणे
केवलिस्स-से त्तेणट्टेणं) केवली भगवान् पूर्वदिग्गभाग में मित-परिमित
को भी जानते हैं, और अपरिमित को भी जानते हैं । क्यों कि
केवली भगवान् का यावत् दर्शन निर्वृत्त-आवरण रहित होता है ।

डेवलीनी अनिन्द्रिय वक्तव्यता-

‘केवलीणं भंते !’ इत्यादि-

सूत्रार्थ-(केवली णं भंते ! आयाणेहिं जाणइ पासइ) हे भदन्त !
डेवली भगवान् शु आदानो (इन्द्रियो) द्वारा ज्ञाते छे अने देखे छे ? (गोयमा !)
हे गौतम ! (णो इणट्टे समट्टे) अणुं स भवी शकतुं नथी (से केणट्टेणं ?)
हे भदन्त ! आप था कारणे आवुं कडो छे डे डेवली भगवान् इन्द्रियो द्वारा ज्ञातता-
देवता नथी ? (गोयमा !) हे गौतम ! (केवलीणं पुरत्थिमेणं मियंपि जाणइ,
अमियं पि जाणइ) डेवली भगवान् पूवदिग्गभागमां मित (भर्यादित) ने पणु ज्ञाते
छे अने अमित (अभर्यादित) ने पणु ज्ञाते छे (जाव निव्वुडे दंसणे केवलिस्स-
से त्तेणट्टेणं) (यावत्) डेवली भगवाननु दर्शन निर्वृत्त (आवरण रहित) होय छे
ते कारणे हे गौतम ! मे अणुं कडुं छे

गाथा—‘जीवानां च सुखं दुःखं, जीवो जीवति, तथैव भविकाश्च,
एकान्तदुःखवेदनाऽऽत्मना आदाय केवली ॥ १ ॥

तदेवं भदन्त ! तदेवं भदन्त ! इति ॥ सू० ५ ॥

टीका—‘आत्मना आदाय’ इत्यस्याधुनैवोक्तत्वेन आदानसाधर्म्यात् केवलिन
आदानविषये विशेषवक्तव्यतामाह—‘केवली णं भंते’ इत्यादि । ‘केवली णं
भंते ! आयाणेहिं जाणइ, पासइ ?’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! केवली
केवलज्ञानी खलु आदानैः आदीयते गृह्यते पदार्थः एभिः इति आदानानि
इन्द्रियाणि तैः इन्द्रियद्वारा इत्यर्थः जानाति पश्यति ? भगवानाह—‘गोयमा

गाथार्थ—जीवों के सुख दुःख का, जीव चैतन्य रूप है या चैतन्य
जीवरूप है इस विषय का, जीवके प्राणधारण का, भवसिद्धिक का,
एकान्त दुःखवेदन का, आत्म द्वारा पुद्गलों के ग्रहण करने का, तथा
केवली के जानने देखने का—इन सब विषयों का— इस दशवें १०
उद्देशक में विचार किया गया है ।

टीकार्थ—‘अत्तमायाए’ आत्मद्वारा ग्रहण करके ऐसा जो अभी
कहा गया है— सो इसी आदान (इन्द्रिय)के साधर्म्य को लेकर केवली के
आदान (इन्द्रिय)के विषय में सूत्रकार विशेष वक्तव्यता का कथन
करते हैं— इसमें गौतम ने प्रभु से ऐसा पूछा है कि ‘केवली णं भंते !’
हे भदन्त ! केवली भगवान् ‘आयाणेहिं’ इन्द्रियों द्वारा ‘जाणइ पासइ’
जानते और देखते हैं क्या ? ‘आदीयते गृह्यते पदार्थः एभिः’ इति
‘आदानानि’ इस व्युत्पत्ति के अनुसार जिनके द्वारा पदार्थ ग्रहण किये

गाथार्थ— जीवोनां सुखदुःखानु, जीव चैतन्यरूप छे के चैतन्य जीवरूप छे ते
विषयानु, जीवना प्राणधारणानु, भवसिद्धिकनु, एकान्त दुःखवेदनानु, आत्म द्वारा
पुद्गलाने ग्रहण करवानु, तथा केवलीनु ज्ञानुवा देखवानु, आ अधा विषयानु आ
दसमा उद्देशकमा प्रतिपादन करवामां आण्यु छे

टीकार्थ— ‘अत्तमायाए’ आत्म द्वारा ग्रहण करीने जेवुं पड़ेवाना सूत्रमां
कड़ेवामा आण्युं छे तो जे जे आदान (इन्द्रियो)ना साधर्म्यनी अपेक्षाजे केवलीना
आदान (इन्द्रियो)ना विषयमां सूत्रकार विशेष वक्तव्यतानु कथन करे छे— आ विषयने
अनुलक्षीने गौतम स्वामी महावीर प्रभुने जेवो प्रश्न पूछे छे के ‘केवली णं भंते !’
हे भदन्त ! केवली भगवान् ‘आयाणेहिं’ आदानो—इन्द्रियो द्वारा जाणइ पासइ ?’
शुं ज्ञानु छे अने देखे छे ?

‘आदीयते गृह्यते पदार्थः एभिः इति आदानानि’ इन्द्रियाणि आ व्युत्पत्ति

णो इणद्वे समद्वे' हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः केवली इन्द्रियद्वारा न जानाति न पश्यति' गौतमस्तत्र कारणं पृच्छति—'से केणद्वे णं' तत् केनार्थेन ! कथमेवमुच्यते केवली अदानर्नजानाति न पश्यति' कथं न केवलिनो वस्तुज्ञाने इन्द्रियावश्यकत्वमिति प्रश्नः, भगवानाह—'गोयमा ! केवली णं पुरत्थिमेणं मियंपि जाणइ, अमियंपि जाणइ' हे गौतम ! केवली खलु पौरस्त्ये पूर्वदिग्भागे मितं परिमितमपि सान्धिकम् एकेन्द्रियादिपञ्चेन्द्रियपर्यन्तं जानाति, अमितम्

जाते हैं वे आदान हैं ऐसे आदानपदवाच्य यहां पर इन्द्रियां कही गई हैं । इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं 'गोयमा' हे गौतम ! 'णो इणद्वे समद्वे' यह अर्थ समर्थ नहीं है— अर्थात् केवलि भगवान् इन्द्रियों द्वारा जानते देखते नहीं हैं अब गौतम इस विषय में कारण जानने की इच्छासे प्रभुसे पूछते हैं कि—'से केणद्वेणं' हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि केवली भगवान् इन्द्रियों द्वारा जानते देखते नहीं है ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि केवली णं पुरत्थिमे णं मियंपि जाणइ अमियंपि जाणइ' हे गौतम ! केवली भगवान् को वस्तुज्ञान में जो इन्द्रियोंकी आवश्यकता नहीं होती है अर्थात् केवली भगवान्का ज्ञान और दर्शन इन्द्रियोंकी सहायता से जो रहित होता है उसका कारण यह है कि ये पूर्वदिग्भाग में स्थित मित एकेन्द्रिय से लेकर पञ्चेन्द्रिय तकके समस्त जीवादिकपदार्थों को जानते हैं

प्रमाणे नेना द्वारा पदाथने प्रदुषु करवामां आवे छे, तेने आदान छडे छे अही' इन्द्रियोने येवा आदानपदना वास्यइये गणवामां आवी छे

गौतम स्वामीना प्रश्नने उत्तर आपता भडावीर प्रभु छडे छे 'णो इणद्वे समद्वे' हे गौतम ! येवु संभवी शक्तुं नथी केवली भगवान् इन्द्रियो द्वारा ज्ञाणता देभता नथी. डवे तेनु कारणु ज्ञाणवाने माटे गौतम स्वामी आ प्रमाणे प्रश्न पूछे छे— 'से केणद्वेणं.?' हे भदन्त ! येवुं आप शा कारणे छडे छे डे केवली भगवान् इन्द्रियो द्वारा ज्ञाणता—देभता नथी ?

गौतम स्वामीना प्रश्नने उत्तर आपता भडावीर प्रभु छडे छे डे 'केवली णं पुरत्थिमे णं मियंपि जाणइ, अमियंपि जाणइ' हे गौतम ! केवली भगवानने वस्तुज्ञानमा इन्द्रियोनी आवश्यकता रडेती नथी—अटवे डे केवली भगवाननु ज्ञान अने दर्शन इन्द्रियोनी सहायताथी ने रहित होय छे तेनु कारणु आ प्रमाणे छे— केवली भगवान् पूर्व दिग्भागमां रडेवा मित— अडेन्द्रियथी लधने पञ्चेन्द्रिय सुधीना समस्त

अनन्तम् अपरिमितं निरवधिकमपि जानाति, 'जाव-निव्वुडे दंसणे केवलिससे' यावत्तं-निव्वत्तं निरावरणं दर्शनं ज्ञानं च केवलिनः क्षायिकत्वात् । यावत् करणात् 'दक्षिणे, पश्चिमे, उत्तरे, ऊर्ध्वम्, अधः, अमितमपि जानाति, अमितमपि जानाति सर्वं जानाति केवली, सर्वं पश्यति केवली, सर्वतो जानाति, पश्यति, सर्वकालं सर्वभावान् जानाति केवली, सर्वभावान् पश्यति केवली, अनन्तं ज्ञानं केवलिनः, अनन्तं दर्शनं केवलिनः, निव्वत्तं ज्ञानं केवलिनः' इति संग्राह्यम् ।

और देखते हैं तथा अमित जिसकी कोई अवधि-मर्यादा नहीं है इसरूप से भी समस्त जीवादिक पदार्थोंको जानते और देखते हैं । क्योंकि 'जाव निव्वुडे दंसणे केवलिससे' केवलीका ज्ञान और दर्शन क्षायिक होनेके कारण निरावरण होता है केवल दर्शनावरणसे रहित होता है । यहां 'यावत् शब्दसे 'दक्षिणे, पश्चिमे, उत्तरे, उर्ध्वम्, अधः अमितमपि जाणइ अमितमपि जाणइ, सर्वं जानाति केवली, सर्वं पश्यति केवली, सर्वतो जानाति केवली, पश्यति, सर्वकालं' इत्यादि पाठ ग्रहण किया गया है । तात्पर्य इस पाठका यह है कि केवली भगवान् जिस प्रकारसे पूर्वदिशा संबंधी समस्त जीवादिक पदार्थोंको मित और अमितरूपसे जानते हैं उसी प्रकारसे वे दक्षिण, पश्चिम, उत्तर, उर्ध्व, अधः इन सब दिशाओं के पदार्थोंको मित और अमित रूपमें जानते हैं क्योंकि केवली भगवान् त्रिकालवर्ती समस्त पदार्थों

लुवादिक् पदार्थोने पणु ळणु छे अने देणे छे. तथा अमित (नेनी केध मर्यादा होती नथी अेवा अपरिमित) समस्त लुवादिक् पदार्थोने पणु ळणु छे अने देणे छे. कारणु डे 'जाव निव्वुडे दंसणे केवलिससे' डेवली लगवाननुं ज्ञान अने दर्शन क्षायिक होवाने कारणु निरावरणु (आवरणु रडित) होय छे- अेटवे डे तेमनुं ज्ञान अने दर्शन डेवलज्ञानावरणु अने डेवलदर्शनावरणुथी रडित होय छे. अही 'जाव (यावत्)' पदथी आ प्रमाणेने। सूत्रपाठ अडणु करायो छे- 'दक्षिणे, पश्चिमे, उत्तरे, उर्ध्वम्, अधः, मितमपि जाणइ अमितमपि जाणइ, सर्वं जानाति केवली, सर्वं पश्यति केवली, सर्वतो जानाति केवली, पश्यति सर्वकालं' आ सूत्रपाठनुं तात्पर्य आ प्रमाणु छे-

डेवली लगवान नेम पूर्वदिशाना समस्त लुवादिक् पदार्थोने मित अने अमित (अपरिमित) डेपे ळणु छे, अे न प्रमाणु तेमो दक्षिणु, पश्चिम, उत्तर, उर्ध्व अने अधोदिशाना पदार्थोने पणु मित अने अमित डेपे ळणु छे, कारणु डे डेवली लगवान त्रिकालवर्ती समस्त पदार्थोने हाथमां रहेला आभणानी नेम ळणु शडे छे अने देणी

अन्ते भगवान् उपसंहरति-‘से तेणट्ठेणं’ हे गौतम ! तत् तेनार्थेन केवली इन्द्रियद्वारा न जानाति न पश्यति, अपितु केवलज्ञानकेवलदर्शनसामर्थ्येनैव सर्वं जानाति पश्यतीति भावः ।

अथ दशमोद्देशकार्थसंग्रहगाथामाह-‘गाथा’ गाथा-

‘जीवाण य सुहं दुक्खं, जीवे जीवइ तहेव भविया य ।

एगंतदुक्खं वेयणभअत्तमायाय केवली ॥ १ ॥

जीवानां च सर्वलोकस्थितानां सुखं दुःखं वा बहिर्निष्कास्य नहि कोऽपि पुरुषः दर्शयितुं समर्थः १। जीवश्चतन्यां चैतन्यं वा जीव एव द्वयोरभेदात् २ ।

को युगपत् जानते और देखते है । इसका कारण यह है कि इस प्रकारसे जानने देखने में उनके ज्ञान और दर्शनको रोकने वाला ज्ञानावरणकर्म और दर्शनावरणकर्म उनका सर्वथा नष्ट हो जाता है अन्तमें भगवान् इस विषयका उपसंहार करते हुए कहते हैं ‘से तेणट्ठेणं’ कि हे गौतम ! इसी कारण मैंने ऐसा कहा है कि केवली भगवान् इन्द्रियोंद्वारा पदार्थोंको नहीं जानता देखता हैं, अपि तु केवल ज्ञान और केवल दर्शनकी सामर्थ्य से ही वे समस्त जीवादिक पदार्थोंको जानता और देखता हैं । अब सूत्रकार ‘जीवाणय’ इस गाथा-द्वारा यह प्रकट करते हैं कि इस दशवें उद्देशक में किसर विषय की चर्चा हुई है समस्त लोकवर्ती जावों के सुखदुःखको कोई भी उनसे बाहर निकाल करके दिखलाने के लिये समर्थ नहीं है, यह विषय इस उद्देशकमें वर्णित हुआ है । जीव चैतन्यरूप है या

शुद्ध है तब कारण है कि केवलज्ञान और केवलदर्शनके अन्तमें भगवान् उपसंहार करते हैं ‘से तेणट्ठेणं’ हे गौतम ! तब कारण है कि केवली भगवान् इन्द्रियोंद्वारा पदार्थोंको जानता-देखता नहीं परन्तु केवलज्ञान और केवलदर्शनना प्रभावशील तब समस्त जीवादिक पदार्थोंको जानता है और देखता है

इस सूत्रकार का उद्देशकने अन्ते आपेक्षी जीवाणय गाथा द्वारा दशमोद्देशकमां कथा कथा विषयानु प्रतिपादन करायुं है तब प्रकट करे है-

(१) समस्त लोकमा रहेला जीवानां सुख और दुःखने तेमनाभाषी अकारण कालीने अताववाने केवल अणु व्यक्ति समर्थ नहीं. (२) अथ चैतन्यरूप है. के चैतन्य

तथा जीवः जीवती प्राणान् धारयति ३ । तथा भविकाः भवसिद्धिका नैरयिकाः
अनैरयिकाश्च ४ । केचित् एकान्तदुःखां वेदनां वेदयन्ति ५ । नैरयिकादि-
वैमानिकान्ता जीवा आत्मशरीरक्षेत्रावगाढान् पुद्गलान् आत्मना आदाय आह-
रन्ति ६ । केवली इन्द्रियद्वारा न जानाति न पश्यति अपितु केवलज्ञानसाम-
र्थ्येनैव सर्वं जानाति पश्यति ७ । इति गाथार्थः ॥ १ ॥

गौतमः तत् स्वीकरोति—‘सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति’ हे भदन्त ! तदेवं
भवदुक्तं सत्यमेव, इति ॥ सू० ५ ॥

॥ इति षष्ठशतकस्य दशमोद्देशकः सम्पूर्णः ॥ ६-१० ॥

इति श्री-विश्वविख्यात-जगद्ब्रह्म-प्रसिद्धवाचक-पञ्चदशभाषाकलित-ललित-
कलापालापक-प्रविशुद्ध-गद्यपद्यनैकग्रंथनिर्मापक-वादिमानमर्दक-श्री-
शाहूच्छत्रपति-कोल्हापुरराज-प्रदत्त “जैनशास्त्राचार्य” पदभूषित-
कोल्हापुरराजगुरु-वालब्रह्मचारि-जैनशास्त्राचार्य-जैन-
धर्मदिवाकर-पूज्यश्री-घासीलालव्रतिविरचितायां
“श्रीभगवतीसूत्रस्य” प्रमेयचन्द्रिकाख्यायां
व्याख्यायां षष्ठं शतकं सम्पूर्णम् ॥६॥

चैतन्य जीवरूप है इस प्रश्नका उत्तर दोनों में अभेद प्रकट कर
दिया गया है यह द्वितीय विषय वर्णित हुआ जीव प्राणोंको धारण
करता है यह तृतीय विषय वर्णित हुआ है भवसिद्धिक नैरयिक-
भी होते हैं और अनैरयिक भी होते हैं- यह विषय भी इसमें
वर्णित हुआ है- कितनेक जीव एकान्ततः दुःखरूप वेदना का ही
अनुभव करते हैं, नैरयिक से लेकर वैमानिक तक के जीव आत्म-
क्षेत्र में अवगाढ पुद्गलों को आत्मद्वारा ग्रहण करके उन्हें अपने-
आहार का विषयभूत बनाते हैं, तथा केवली भगवान् इन्द्रियों द्वारा
पदार्थों को नहीं जानते देखते हैं- ये सब भी विषय इस में वर्णित
हुए हैं । अन्त में गौतम इस सब कथन को स्वतः प्रमाणभूत

अवश्य छे ? अवे। प्रश्न अने तेने। उत्तर आपता सूत्रकारे अन्नेमां अलेह प्रकट कर्ये
छे (३) अण प्राणोने धारण करे छे, आ त्रीने विषय छे. (४) भवसिद्धिक नैरयिक पणु
होय छे अने अनैरयिक पणु होय छे, आ बोथे। विषय समनोयो छे. (५) डेटकाक
अवे। अकान्ततः असातावेदना-दुःखरूप वेदनाने अनुभव करे छे (६) नारकथी लभने
वैमानिक देवे। पर्यन्तना अवे। आत्मक्षेत्रमां अवगाढ पुद्गलोने आत्मद्वारा अकणु
करीने तेमने पोताना आहाररूपे वापरे छे. (७) केवली भगवान् इन्द्रियो द्वारा पदार्थेनि
जानुता देअता नथी. आ अथा विषयेनु आ उद्देशकमां प्रतिपादन करवामां आव्युं छे.

स्वीकार कर प्रभु से कहते हैं कि- 'सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति' है भदन्त ! आपके द्वारा उक्त यह सब विषय सर्वथा सत्य ही है- है भदन्त ! सर्वथा सत्य ही है ॥ सू. ५ ॥

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराजकृत 'भगवतीसूत्र' की
प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याके छठे शतकका दशवां
उद्देशक समाप्त ॥६-१०॥



'सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति' हे भदन्त ! आ विषयानुं आपि जे
प्रतिपादनं कथुं ते सत्यं जे हे भदन्त ! आपनुं कथनं सर्वथा सत्यं जे.' ॥ सू. ५ ॥

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराजकृत 'भगवती' सूत्रनी
प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याना छठ्ठा शतकेने।
दसमे उद्देशके समाप्त. ॥६-१०॥



अथ सप्तमं शतकं प्रारभ्यते—

अथ प्रथमोद्देशक

सप्तमशतके प्रथमोद्देशकस्य संक्षिप्तविषयविवरणम्—

आदौ दशोद्देशार्थानां संग्रहगाथया प्रतिपादनम् । ततः परभवं गच्छन् जीवः कदा आहारकः, कदा अनाहारको भवति ? इति प्रश्नः । प्रथमादितृतीयान्त-समये कदाचित् आहारको भवति, कदाचित् अनाहारकश्च, किन्तु चतुर्थसमये तु नियमतः आहारक एव भवतीत्युत्तरम् । ततो लोकसंस्थानवक्तव्यता, श्रमणोपासकस्य श्रावकस्य ऐर्यापथिकी क्रिया लगति सांपरायिकीवा ? इति प्रश्नः । तस्य सांपरायिकी क्रिया एव लगति न ऐर्यापथिकीत्युत्तरम् । ततो व्रतातिचार-

सातवे शतकका पहिला उद्देशका प्रारंभ

सातवे शतकके इस प्रथम उद्देशक का विषयविवरण संक्षेप से इस प्रकार से है— आदि में सब से पहिले एक संग्रह गाथा है— जिसमें इस उद्देशक गत अर्थका संग्रह किया गया है । इसके बाद ऐसा प्रश्न हुआ है कि परभव में जाता हुआ जीव कब आहारक होता है । और कब अनाहारक होता है ? इसका उत्तर ऐसा दिया गया है कि प्रथमादि तृतीयान्त समय में जीव कदाचित् आहारक होता है और कदाचित् अनाहारक होता है— किन्तु चतुर्थ समय में तो नियम से जीव आहारक ही हो जाता है । लोकसंस्थान की वक्तव्यता । श्रमणोपासक श्रावक को ऐर्यापथिकी क्रिया लगती है कि सांपरायिकी क्रिया लगती है— ऐसे प्रश्न का उत्तर इस प्रकार से दिया है कि श्रमणोपासक श्रावक को सांपरायिकी क्रिया ही लगती

सातवा शतकना पहिला उद्देशाना प्रारंभ—

सातम शतकना पहिला उद्देशकमां आवता विषयनुं संक्षिप्त निरूपण—

आ उद्देशकनी शब्दात्तमा अेक संग्रह गाथा आपेली छे ते गाथामां सातमा शतकमां आवेला इस उद्देशकाना विषये दर्शाववाभा आव्या छे पहिला उद्देशकने दूक सार नीचे प्रमाणे छे— प्रश्न— पञ्चवमा जतो एव क्यारे आहारक भाय छे अने क्यारे अनाहारक भाय छे ?

उत्तर— प्रथमथी लधने तृतीय समय सुधीमां एव क्यारेक आहारक होय छे अने क्यारेक अनाहारक होय छे, पणु चौथा समये तो एव अवश्य आहारक थरि नम छे.

लोकसंस्थाननी वक्तव्यता, प्रश्न— श्रमणोपासक श्रावकने ऐर्यापथिकी क्रिया लागे छे क सांपरायिकी क्रिया लागे छे ? उत्तर—तेने सांपरायिकी, क्रिया न लागे छे ऐर्यापथिकी

दोषरूपव्रतभङ्गविषयवक्तव्यता, विषय प्रश्नः, तस्य श्रावकस्य व्रतभङ्गनिराकरणात्मकं समाधानं च, ततः कर्मरहितजीवस्य गतिवक्तव्यताविषयक प्रश्नोत्तरम् । 'दुःखी जीवो दुःखेन व्याप्तो भवति नान्यः' इत्यादि प्ररूपणम् ! ततः उपयोगरहितस्यानगारस्य किम् ऐर्यापथिकी क्रिया लगति, सांपरायिकी क्रिया वा ? इति प्रश्नः । उपयोगरहितस्य जीवस्य सांपरायिकी क्रिया एव लगति न तु ऐर्यापथिकी क्रियेत्युत्तरम् । ततः श्रमणस्यानगारस्य सदोष-निर्दोष-आहारपानीय वक्तव्यतानिरूपणम् । ततः क्षेत्रातिक्रान्तादिदोषयुक्त आहार पानीयादि वक्तव्यता प्रतिपादनम् ततः शस्त्रातीतादि निर्दोष आहारपान वक्तव्यताया प्ररूपणं वर्तते ॥

है, ऐर्यापथिकी क्रिया नहीं लगती है । व्रतों के अतिचारों का और व्रतों के दोषों का कि जिनसे व्रतों का अंग हो जाता है उनके विषय का कथन, पुनः प्रश्न श्रावक के व्रतों का भङ्ग कैसे नहीं होता है- इसका निराकरणात्मक उत्तर कर्मरहित जीव की गति कैसी होती है इस विषय में प्रश्न और उत्तर दुःखी जीव दुःखों से व्याप्त होता है दूसरा नहीं, इत्यादि प्ररूपण इसके बाद ऐसा प्रश्न हुआ है कि उपयोगरहित अनगार को ऐर्यापथिकी क्रिया लगती है या सांपरायिकी क्रिया लगती है ? इसका उत्तर ऐसा दिया गया है- कि उपयोगरहित जीव के सांपरायिकी क्रिया ही लगती है, ऐर्यापथिकी क्रिया नहीं लगती है । श्रमण अनगार के सदोष निर्दोष पान भोजन की वक्तव्यता का निरूपण क्षेत्रातिक्रान्त आदि दोषयुक्त पान भोजन की वक्तव्यता का प्रतिपादन बाद में शस्त्रातीत आदि निर्दोष पानभोजन की वक्तव्यता का प्ररूपण ।

क्रिया लागती नथी व्रताना अतिचारानु अने नानाथी व्रताने लग थाय छे. जेवा दोषानु कथन 'श्रावकनां व्रतानां अंगं केवी रीते यतो नथी ?' आ प्रमाणेना प्रश्न अने तेना उत्तर कर्मरहित एवनी गति केवी थाय छे, जेवा प्रश्न अने तेना उत्तर. दुःखी एव दुःखेथी व्याप्त होय छे, अन्य एव होतो नथी, इत्यादि प्ररूपणाने प्रश्न- उपयोगरहित अणुगारने ऐर्यापथिकी क्रिया लागे छे के सांपरायिकी क्रिया लागे छे ? उत्तर- उपयोगरहित एवने सांपरायिकी क्रिया लागे छे, ऐर्यापथिकी क्रिया लागती नथी. श्रमण अणुगारना सदोष निर्दोष आहार-पाणीनी वक्तव्यता. क्षेत्रातिक्रान्त आदि दोषयुक्त आहार-पाणीनी वक्तव्यतानु प्रतिपादन त्यार आह शस्त्रातीत आदि निर्दोष आहार - पाणीनी वक्तव्यता

सप्तमशतकस्य दशोद्देशकार्यसंग्रहगाथा-

मूलम्—१ आहार, २ विरति, ३ स्थावर, ४ जीवा, ५ पक्षीय, ६ आयु, ७ अनगार, ८ छद्मस्थ, ९ असंवृत, १० अणुउत्थि-
दस सत्तमंसि सए ॥

छाया—१ आहारः, २ विरतिः, ३ स्थावरः ४ जीवा, ५ पक्षी च, ६ आयुः,
७ अनगारः, ८ छद्मस्थः, ९ असंवृतः, १० अन्ययूथिकः, दश सप्तमे शतके।

टीका—सप्तमशतके सर्वप्रथमं दशोद्देशकार्यसंग्रहगाथामाह - 'आहार'
इत्यादि। आहारा - नाहारकज्ञापनार्थः प्रथमोद्देशकः १, विरतिः—
प्रत्याख्यानसम्बन्धिविषयवर्णनार्थः द्वितीयोद्देशकः २, स्थावरः—वनस्पतिविषयक-

सप्तमशतक के दशोद्देशकार्य की संग्रहगाथाका अर्थ-

इस सप्तम शतक में ये १० उद्देशक हैं- आहार १, विरति २,
स्थावर ३, जीव ४, पक्षी ५, आयु ६, अनगार ७, छद्मस्थ ८ असंवृत ९
और अन्ययूथिक १०।

टीकार्थ- व्याख्या करने की इच्छा के विषयभूत बने हुए
इस सप्तमशतक में सूत्रकार ने सर्वप्रथम दश उद्देशकों के अर्थ का
संग्रह करने वाली इस गाथा को कहा है इसमें यह समझाया
गया है कि-आहार जीवकी आहारक एवं अनाहारक अवस्था को
ज्ञापन करने के निमित्त प्रथम उद्देशक कहा गया है, विरति-
द्वितीय उद्देशक में प्रत्याख्यान संबंधी विषय का वर्णन किया

सातमा शतकना दस उद्देशकनो विषय दर्शावती संग्रह गाथानो अर्थ-

दसमा शतकमा आ १० उद्देशक छे- (१) आहार, (२) विरति, (३) स्थावर,
(४) जीव, (५) पक्षी, (६) आयु, (७) अनगार, (८) छद्मस्थ, (९) असंवृत आने
(१०) अन्ययूथिक

टीकार्थ-आ सातमां शतकमां दस उद्देशके छे सूत्रकारे आ शतकनी शब्दात्तमां
७ अेक संग्रहगाथा आपी छे. ते गाथामा आ शतकना दस उद्देशकना विषयनु निरूपण
करवामा आयु छे.

(१) आहार उद्देशक- आ उद्देशकमा जीवनी आहारक आने अनाहारक अवस्थानुं
निरूपण करवामां आयुं छे. (२) विरति उद्देशक. आ उद्देशकमां प्रत्याख्यान
संबन्धी विषयनु निरूपण कर्युं छे. (३) वनस्पति उद्देशक- आ उद्देशकमा वनस्पति

वक्तव्यतार्थः तृतीयोद्देशकः ३, जीवाः-संसारिजीवरूपणार्थः चतुर्थोद्देशकः ४, पक्षी च-खेचरजीवयोनिवक्तव्यतार्थः पञ्चमोद्देशकः ५, आयुः-आयुष्कसम्बन्धिव्यक्तव्यतार्थः षष्ठोद्देशकः ६, अनगारः-अनगारवक्तव्यतार्थः सप्तमोद्देशकः ७ छद्मस्थः-छद्मस्थमनुष्यवक्तव्यतार्थः अष्टमोद्देशकः ८, असंवृतः-असंवृतानगारवक्तव्यतार्थः नवमोद्देशकः ९, अन्ययूथिकाः-अन्यतीर्थिककालोदायिप्रभृतिवक्तव्यतार्थः दशमोद्देशकः १०, इतिरीत्या दश उद्देशकाः सप्तमे शतके वर्तन्ते इति गाथार्थः ॥ १ ॥

आहारकानाहारकादिवक्तव्यता ।

मूलम्-तेणं कालेणं, तेणं समएणं, जाव-एवं वयासी-जीवेणं भंते ! कं समयसणाहारए भवइ ? गोयमा ! पढमे समए सिय

गया है । वनस्पति-वनस्पति संबंधी वक्तव्यता का कथन तृतीय उद्देशकमें हुआ है । जीव-संसारी जीवोंके प्ररूपण करनेवाला चतुर्थ उद्देशक है । पक्षी खेचर जीवयोनिकी वक्तव्यतारूप अर्थवाला पंचम उद्देशक है । आयु-आयुसे संबंध रखनेवाली वक्तव्यता का कथन करनेवाला छठा उद्देशक है । अनगार-अनगार संबंधी वक्तव्यताका वर्णन करनेवाला सप्तम उद्देशक है । छद्मस्थ-छद्मस्थ मनुष्यकी वक्तव्यता का प्ररूपण करनेवाला अष्टम उद्देशक है । असंवृत-असंवृत अनगारके ये संबंध रखनेवाले विषयका कथन करनेवाला नौवां उद्देशक है । अन्ययूथिक अन्यतीर्थिक कालोदायी वगैरहकी मान्यताओं को प्रकट करनेवाला दशवां उद्देशक है । इस प्रकारसे दश उद्देशक इस सप्तमशतक में है, यह गाथाका अर्थ है ।

संयधी विषयनुं निरूपणु क्युं छे (४) अत्र उद्देशक- तेमा संसारी अवेनी प्ररूपणु करवामां आवी छे (५) पक्षी उद्देशक- आ उद्देशकमा जेयर अवेनुं निरूपणु करवामां आव्युं छे. (६) आयु उद्देशक- आ उद्देशकमा आयु साथे संयध राभती वक्तव्यतानुं निरूपणु क्युं छे (७) अणुगार उद्देशक- आ उद्देशकमा अणुगार विषयक प्ररूपणु करवामां आवी छे (८) छद्मस्थ उद्देशक- आ उद्देशकमा छद्मस्थ मनुष्य विषयक प्ररूपणु करवामां आवी छे (९) 'असंवृत' आ उद्देशकमा असंवृत अणुगार विषेनी वक्तव्यतानुं प्रतिपादन करवामां आव्युं छे (१०) 'अन्ययूथिक' आ उद्देशकमा अन्य मतवादीओनी मान्यता प्रकट करवामां आवेल छे- आ प्रकारना दस उद्देशकनु आ शतकमां निरूपणु करवामां आव्युं छे, जेवो आ सत्रहगाथानो अर्थ थाय छे

आहारए, सिय अणाहारए, विइए समए सिय आहारए, सिय अणाहारए, तइए समए सिय आहारए, सिय अणाहारए, चउत्थे समए नियमा आहारए ! एवं दंडओ । जीवा य, एगिं दिया य चउत्थे समए, सेसा तइए समए । जीवे णं भंते ! कं समयं सवप्पाहारए भवइ ? गोयमा ! पढमसमयोववन्नए वा, चरमसमयभवत्थे वा, एत्थ णं जीवे सवप्पाहारए भवइ । दंडओ भाणियद्वो जाव-वेसाणियाणं ॥ सू. १ ॥

छाया-तस्मिन् काले, तस्मिन् समये खलुयावत्-एवम् अवादीत्-जीवः खलु भदन्त ! कं समयम् अनाहारको भवति ? गौतम ? प्रथमे समये स्यात् आहारकः, म्यात्-अनाहारकः, द्वितीये समये स्यात् आहारकः, म्यात्-अनाहारकः,

आहारक अनाहारक आदिवक्तव्यता-

‘तेणं कालेणं तेणं समएणं’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ- (तेणं कालेणं तेणं समएणं जाव एवं वयासी) उसकाल और उस समयमें यावत् इन्द्रभूति अन्नगारने प्रभुसे ऐसा कहा-पूछा (जीवे णं भंते ! कं समयमणाहारए भवइ) हे भदन्त ! परभव में जाते समय जीव कितने समयतक अनाहारक रहता है ? (गोयमा) हे गौतम ! (पढमे समए सिय आहारए सिय अणाहारए) जीव परभवमें जाते समय प्रथम समयमें कदाचित् आहारक होता है और कदाचित् अनाहारक होता है (विइए समय सिय आहारए सिय अणाहारए) द्वितीय समयमें भी वह कदाचित् आहारक होता है और कदाचित् अनाहारक होता है (तइए समए सिय आहारए सिय

आहारक अनाहारक आदि वक्तव्यता-

‘तेणं कालेणं तेणं समएणं’ इत्यादि-

सूत्रार्थ- (तेणं कालेणं तेणं समएणं जाव एवं वयासी ?) ‘ते काले अने ते समये’ थी लक्षणे ‘इन्द्रभूति अन्नगारे आ प्रभाणे इहू’ त्या सुधीनुं कथन अही अडणु करुं. (जीवेण भंते ! कं समयमणाहारए भवइ ?) हे भदन्त ! परलवभां नती वभते एव इट्ठे! समय अनाहारक रहे छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (पढमे समए सिय आहारए सिय अणाहारए) पर भवभा नती वभते एव उभारेक प्रथम समयमा आहारक होय छे अने उभारेक अनाहारक होय छे. (विइए समए

तृतीये समये स्यात्-आहारकः, स्यात्-अनाहारकः, चतुर्थे समये नियमात् आहारकः। एवं दण्डकः। जीवाश्च एकेन्द्रियाश्च चतुर्थे समये, शेषाः तृतीये समये। जीवः खलु भदन्त ! कं समयं सर्वाल्पाहारको भवति ? गौतम ! प्रथमसमयोपपन्नको वा, चरमसमयभवस्थो वा, अत्र खलु जीवः सर्वाल्पाहारको भवति। दण्डको भणितव्यः, यावत्-वैमानिकानाम् ॥ सू० १ ॥

अणाहारए) इसी तरह वह तृतीय समयमें भी कदाचित् आहारक होता है और कदाचित् अनाहारक होता है। (चउत्थे समए नियमा आहारए) परन्तु चतुर्थ समयमें वह नियमसे आहारक हो जाता है। (एवं दंडओ) इसी तरहसे २४ दण्डक कहना चाहिये। (जीवा य एगिंदिया य चउत्थे समए, सेसा तइए समए) जीव और एकेन्द्रिय जीव चतुर्थ समयमें नियमसे आहारक होते हैं। तथा शेषजीव द्वीन्द्रिय से लेकर वैमानिक तकके जीव नियमसे तृतीय समयमें आहारक होते हैं। (जीवे णं भते ! कं समयं सव्वप्पाहारए भवइ) हे भदन्त ! जीव किस समयमें सबसे कम आहारवाला होता है ? (गोयमा) हे गौतम ! (पढमसमयोववन्नए वा चरमसमयभवत्थे वा एत्थ णं जीवे सव्वप्पाहारए भवइ-दंडओ भाणियव्वो जाव वेमाणियाणं) जीव उत्पत्तिके प्रथम समयमें तथा आयुके चरमसमयमें सबसे

सिय आहारए सिय अणाहारए) भीजे समये पणु एव क्यारेक आहारक होय छे अने क्यारेक अनाहारक होय छे (तइए समए सिय आहारए सिय अणाहारए) त्रीजे समये पणु एव क्यारेक आहारक होय छे अने क्यारेक अनाहारक होय छे (चउत्थे समए नियमा आहारए) परन्तु चोथे समये तो ते अवश्य आहारक थय नय छे. (एवं दंडओ) आ प्रमाणे ७ २४ दंडक कडेवा नेधमे (जीवा य एगिंदिया य चउत्थे समए, सेसा तइये समए) एव तथा ओकेन्द्रियओ नियमथी ७ चोथे समये आहारक थाय छे, अने द्वीन्द्रियथी लधने वैमानिक पर्यंतना एवो त्रीजे समये अवश्य आहारक थाय छे, (जीवे णं भंते ! कं समयं सव्वप्पाहारए भवइ?) हे भदन्त ! एव कथा समये सौथी ओछे। आहार लेनार होय छे ! (गोयमा!) हे गौतम ! (पढमसमयोववन्नए वा चरमसमयभवत्थे वा एत्थ णं जीवे सव्वप्पाहारए भवइ - दंडओ भाणियव्वो जाव वेमाणियाणं) एव उत्पत्तिना प्रथम समये तथा आयुना चरम समये (अन्तिम समये)

टीका-अथ सप्तमशतकस्य प्रथमोद्देशके आहारकानाहारकवक्तव्यतां प्ररूपयितुमाह-‘तेणं कालेणं’ इत्यादि । ‘तेणं कालेण, तेणं समएणं जाव एवं वयासी’-तस्मिन् काले, तस्मिन् समये खलु यावत्-राजगृहं नाम नगरम् आसीत् वर्णकः, स्वामी समवसतः, परिषद् निर्गच्छति, भगवता धर्मकथा कथिता । परिषत् प्रतिगता, तस्मिन् काले तस्मिन् समये इन्द्रभूति-नाम अनगारः भगवन्तं शुश्रूषमाणः नमस्यन् प्राञ्जलिपुटः पर्युपासीनः सन्

कम आहार वाला होता सर्वात्पाहारता विषयक २४ दण्डक यावत् नैरधिकसे लेकर वैमानिक देवतक कहना चाहिये ।

टीकार्थ- सूत्रकार ने सप्तम शतक के इस प्रथम उद्देशकमें आहारक अनाहारक की वक्तव्यता की प्ररूपणा करने के लिये ‘तेणं कालेणं’ इत्यादि सूत्र कहा है-‘तेणं कालेणं तेणं समएणं’ उस काल और उस समय में यावत् इस प्रकार से पूछा- इस पाठ को संग्रह बैठाने के लिये यहां यावत् शब्द से-‘राजगृहं नगरं आसीत्, वर्णकः, स्वामी समवसतः, परिषत् निर्गच्छति, भगवता धर्मकथा कथिता, परिषत् प्रतिगता, तस्मिन् काले तस्मिन् समये इन्द्रभूतिः नाम अनगारः भगवन्तं शुश्रूषमाणः नमस्यन् प्राञ्जलिपुटः पर्युपासीनः सन्’ इस पाठ का संग्रह किया गया है । इसका तात्पर्य यह है कि उस काल और उस समय में राजगृह नाम का नगर था । वर्णक । उसमें प्रभु का आगमन हुआ । प्रभु का आगमन सुनकर वहां के लोग धर्मोपदेश सुनने के लिये उनके पास गये । प्रभु ने धर्मका उपदेश दिया । उसे सुनकर लोगों का समूह पीछे अपने-अपने स्थानपर वापिस गया । उस काल और उस समय में इन्द्रभूति नामके

सीधी ओछा आहारवाणे डोय छे सीधी ओछा आहार विषेना नारकथी लघने वैमानिक पर्यन्तना २४ दंडकना विषयमा पणु ओण प्रमाणे समणुं.

टीकार्थ- सूत्रकारे सातमा शतकना आ पडेला उद्देशकमा आहारक अने अनाहारकनी वक्तव्यतानुं निरूपणु कर्तुं छे. ‘तेणं कालेणं तेणं समएणं’ ते काले अने ते समये राजगृह नामे नगर इत्तु ते राजगृह नगरनु वर्णन अर्धी करवुं जेधजे. त्यां महावीर प्रभु पधार्या. प्रभुना आगमनना सभात्यार सांलणीने त्यांनी जनता धर्मोपदेश सांलणवाने महावीर प्रभुनी पासे पडेांची गध धर्मोपदेश सांलणीने लोका पोत पोताने स्थाने पाछां कर्या ते काले अने ते समये इन्द्रभूति अणुगार नामना

एवं वक्ष्यमाणप्रकारेण अवादीत्--'जीवे णं भंते ! कं समयमणाहारए भवइ !' हे भदन्त ! जीवः खलु परभवं गच्छन् कं समयं कियत्समयपर्यन्तम् अनाहारको भवति ? भगवानाह--'गोयमा ! पढमे समए सिय आहारए सिय अणाहारए' हे गौतम ! जीवः परभवं गच्छन् प्रथमसमये स्यात्-कदाचित् आहारको भवति, स्यात्-कदाचित् अनाहारको संभवति, एवं 'वितिए समए सिय आहारए, सिय अणाहारए' परभवं गच्छन् जीवो द्वितीयसमये स्यात् कदाचित् आहारको भवति, स्यात् कदाचित् अनाहारको भवति, तथैव

अनगार ने भगवान की सेवाशुश्रूषा करते हुए उनसे दोनों हाथ जोड़कर इस प्रकार से पूछा--'जिवे णं भंते ! कं समयमणाहारए' हे भदन्त ! जीव किस समय में- अर्थात् कितने समयतक-अनाहारकर रहता है-तात्पर्य पूछने का यह है कि जीव जब परगति में पूर्वपर्याय को छोड़कर जाता है तब जबतक वह विवक्षित पर्याय को धारण नहीं करलेता है और बीचही में विग्रहगतिमें रहता है तबके समयका यह प्रश्न है-इसमें गौतमने प्रभुसे ऐसा पूछा है कि हे भदन्त! परभव में जाता हुआ जीव कितने समय तक अनाहारकर रहता है-तीन शरीर और छह ६ पर्यायियों के योग्य पुद्गल परमाणुओं को कितने समयतक ग्रहण नहीं करता है ? इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं 'गोयमा' हे गौतम ! 'पढमे समए सिय आहारए सिय अणाहारए' परभव में जाता हुआ यह जीव प्रथम समय में कदाचित् आहारक होता है और कदाचित् अनाहारक होता है । 'एवं वितिए

महावीर प्रभुना प्रधान शिष्येण उवाच। तेभ्यो प्रकृतिलद्र आदि शुण्ठी युक्तं उवाच। तेभ्यो लगवानने वंढणा नभस्कार कथां अने लगवाननी सेवा-शुश्रूषा करता, ये हाथ जेडीने विनयपूर्वक आ प्रभाणु प्रश्न पूछथे- 'जीव णं भंते ! कं समयमणाहारए ?' हे भदन्त ! एव केटला समय सुधी अनाहारक रहे छे ? आ प्रश्ननु तात्पर्य नीचे प्रभाणु छे- एव न्यारे पूर्व पर्यायिने छोडीने पर गतिमा लय छे, त्यारे न्या सुधी ते अमुक पर्यायिने धारणु करी देतो नथी अने वर्येण - विग्रह गतिमां रहे छे, ते समयने आ प्रश्न छे इवे गौतम स्वाभीना उश्नते आशय आ प्रभाणु छे - परलवमां जतो एव केटला समय सुधी अनाहारक रहे छे ? तणु शरीर अने छ पर्यायिने योग्य पुद्गल परमाणुभ्योने ते केटला समय सुधी ग्रहणु करतो नथी ? तेने उत्तर आपता महावीर प्रभु कडे छे के 'गोयमा !' हे गौतम ! 'पढमे समए सिय आहारए सिय अणाहारए' परलवमा जतो एव प्रथम समये क्यारेक आहारक होय छे अने क्यारेक अनाहारक होय छे. 'एवं वितिए समए सिय आहारए सिय अणाहारए' अणु प्रभाणु

‘તદ્દે સમદ સિય આહારદ સિય અણાહારદ’ તૃતીયે સમયે સ્યાત્ કદાચિત્ આહારકઃ, સ્યાત્ કદાચિત્ અનાહારકો ભવતિ, કિન્તુ ‘ચલ્ત્યે સમદ નિયમા આહારદ’ પરભવં ગચ્છન્ જીવઃ ચતુર્થે સમયે નિયમાત્ નિયમતઃ અવશ્યમેવ આહારકો ભવત્યેવ । તત્ર- ‘પદ્મદ સમદ સિય આહારદ સિય અણાહારદ’ ઇતિ । યદા જીવઃ કાલધર્મં પ્રાપ્ય, અત્ર સપ્ત શ્રેણયો ભવન્તિ, તથાહિ-ઋજ્વાયતા ૧, દ્વિધાતો વક્રા ૨, દ્વિધાતો વક્રા ૩, દ્વિધાતો વક્રા ૪, દ્વિધાતઃ સ્વા ૫, ચક્રવાલા ૬, અર્ધચક્રવાલા ૭ । અત્રાઘાનાં તિસ્ટુણામેવ પ્રકરણમ્ । તેન ઋજુગત્યા ઋજ્વાયતયા શ્રણ્યા ઉત્પાદસ્થાનં ગચ્છન્

સિય આહારદ, સિય અણાહારદ’ ડસી તરહ પરભવ મેં જાતા હુઆ જીવ દ્વિતીય સમય મેં કદાચિત્ આહારક હોતા હૈ ઓર કદાચિત્ અનાહારક હોતા હૈ । ડસી તરહ સે ‘તદ્દે સમદ સિય આહારદ સિય અણાહારદ’ તૃતીય સમય મેં ઓ કદાચિત્ આહારક હોતા હૈ ઓર કદાચિત્ અનાહારક હોતા હૈ કિન્તુ-‘ચલ્ત્યે સમદ નિયમા આહારદ’ પરભવ મેં જાતા હુઆ યહ જીવ ચૌથે સમય મેં તો નિયમસે આહારક-હો હી જાતા હૈ । ‘પ્રથમ સમય મેં કદાચિત્ આહારક હોતા હૈ ઓર કદાચિત્ અનાહારક હોતા હૈ’- ંસા જો કહા ગયા હૈ- ડસકા ભાવ ંસા હૈ કિ જવ જીવ કાલધર્મ કો પ્રાપ્ત કર ઉત્પાદ સ્થાન કી ઓર જાતા હૈ ડસ સમય સાત શ્રેણિયાં હોતી હૈ- ૧ ઋજ્વાયતા, ૨ દ્વિધાતોવક્રા, ૩ દ્વિધાતોવક્રા, ૪ દ્વિધાતોવક્રા, ૫ દ્વિધાતઃ સ્વા, ૬ ચક્રવાલા ઓર ૭ અર્ધચક્રવાલા યહાં પર આદિકી ત્રીન હી શ્રેણિયોં કા પ્રકરણ હૈ ડસસે ઋજુગતિ સે- ઋજ્વાયત શ્રેણિ સે-

પરભવમાં જતો ંવ ઓને સમયે પણ ક્યારેક આહારક હોય છે અને ક્યારેક અનાહારક હોય છે. ંવ પ્રમાણે ‘તદ્દે સમદ સિય આહારદ, સિય અણાહારદ’ ત્રીને સમયે પણ તે ક્યારેક આહાર હોય છે અને ક્યારેક અનાહારક હોય છે, પરન્તુ ‘ચલ્ત્યે સમદ નિયમા આહારદ’ પરભવમાં જતો ંવ ંથે સમયે તે નિયમથી જ (અવશ્ય) આહારક થઈ જ જાય છે ‘પરભવમાં જતા ંવને પ્રથમ સમયે ક્યારેક આહારક અને ક્યારેક અનાહારક’ કહેવાનું કારણ નીચે પ્રમાણે છે-

ન્યારે ંવ કાળધર્મ પામીને ઉત્પાદ સ્થાનની તરફ ગમન કરે છે, ત્યારે સાત શ્રેણિઓ હોય છે- (૧) ઋજ્વાયતા, (૨) ંક્રતોવક્રા, (૩) દ્વિધાતોવક્રા, (૪) ંક્રતઃસ્વા, (૫) દ્વિધાતઃસ્વા, (૬) ચક્રવાલા અને (૭) અર્ધચક્રવાલા. અહીં પહેલી ત્રણ શ્રેણિઓનું જ પ્રકરણ હોવાથી, તેમનું સ્પષ્ટીકરણ કરવામાં આવે છે- ઋજ્વાયતા શ્રેણિથી ંક્રતોવક્રા

परभवे प्रथमसमये उत्पद्यते तदा परभवायुषः प्रथमसमये एव आहारकः सम्पद्यते, यदा तु वक्रगत्या-एकतो वक्रया श्रेण्या गच्छन् समयद्वये तत्रोत्पद्यते तदा प्रथमसमये वक्रं अनाहारको भवति उत्पत्तिस्थानानवाप्तौ तदाहरणीय-पुद्गलाभावात् ।

उत्पादस्थान को जाता हुआ जीव परभव में प्रथम समय में ही जब उत्पन्न हो जाता है, तब परभव की आयु के प्रथम समय में ही वह आहारक हो जाता है। तथा जब वक्रगति से— एक तो वक्रश्रेणि से यह जीव उसाद स्थान को जाता है— तब दो समय में वह वहाँ उत्पन्न होता है ऐसी स्थिति में प्रथम समयवाले मोड़े में यह जीव अनाहारक रहता है। क्यों कि प्रथम मोड़े में— घुमाव में यह जीव उत्पत्तिस्थान में पहुँचता नहीं है। इसलिये आहारणीय पुद्गलों को ग्रहण करने के अभाव में यह अनाहारक रहता है। तात्पर्य इस कथन का यह है कि गतिशील पदार्थ जीव और पुद्गल ये दो ही हैं। सो यहां पुद्गल की गति का तो विचार चल नहीं रहा है—जीव की परभव को जाते समय की गति—अन्तराल गति का ही विचार चल रहा है— सो यह गति दो प्रकार की होती है एक ऋजु और दूसरी वक्र जीव जब ऋजुगति से स्थानान्तर- परभव में जन्म धारण करने के लिये अपनी पूर्वपर्याय को छोड़कर गमन करता है तब

ऋजुगतिथी (सीधी गतिथी, वणांक विनानी गतिथी) उत्पादनस्थान तरङ्ग जतो एव परभवमा प्रथम समयं न - न्यारे उत्पन्न थय जय छे, त्तारे परभवना आयुना प्रथम समयं न - ते आहारक थय जय छे तथा न्यारे एव 'एकतो वक्रा' अेक न नग्याअे वणांक लेती अेवी 'अेकतोवक्रा' श्रेणुिथी उत्पादस्थाननी तरङ्ग जय छे, त्तारे ते एव मे समयमां त्या उत्पन्न थाय छे. आ प्रकारनी परिस्थितिमा प्रथम समयवाणा घुमावमा (वणांकमां) ते एव उत्पत्तिस्थानमां पडोयतो नथी. तेथी आहारने योग्य पुद्गलवेने अडणु करवाने अभावे ते एव अनाहारक रहे छे आ कथनने भावार्थ अे छे के गतिशील पदार्थ मे न छे- (१) एव अने (२) पुद्गल. डवे अडीं पुद्गलनी गतिनां तो विचार अडी रहो नथी, अडी तो एवनी परभवमा गमन करती वषतनी गतिनां - अन्तराल गतिनां न विचार अडी रहो छे एवनी ते गति मे प्रकारनी डोय छे- (१) ऋजुगति (२) वक्रगति एव न्यारे पोतानी पूर्वपर्यायने छोडीने परभवमा नवा माटे ऋजुगतिथी (सीधी गतिथी) गमन करे छे,

પૂર્વ શરીર જન્ય વેગ હી કે સદ્ભાવ સે નવીન પ્રયત્ન નહીં કરને કે કારણ ધનુષ સે છૂટે હુણ વાણ કી તરહ વહ સીધા ઉત્પત્તિસ્થાન મેં પહુંચ જાતા હૈ । યહાં યહ બી જાન લેના ચાહિયે કિ ઋજુગતિ સે જન્માન્તર કરને વાલે જીવ કે પૂર્વ શરીર ત્યાગતે સમય હી નયે આયુષ ઓર ગતિ કર્મ કા ઉદય હો જાના હૈ । તથા વક્રગતિવાલે જીવ કે પ્રથમ વક્ર સ્થાન સે નવીન આયુ ગતિ ઓર આનુપૂર્વી નામ-કર્મ કા યથાસંભવ ઉદય હો જાતા હૈ । ક્યોં કિ પ્રથમ વક્રસ્થાન તક હી પૂર્વભવિય આયુ આદિ કા ઉદય રહતા હૈ । મુચ્યમાન જીવ કે લિણ તો અન્તરાલગતિ મેં આહાર કા પ્રશ્ન હી નહીં હૈ ક્યોં કિ વદ્ સૂક્ષ્મ સ્થૂલ સવ શરીરોં સે મુક્ત હૈ પર સંસારી જીવ કે લિયે આહાર કા પ્રશ્ન હૈ- ક્યોં કિ ઉસકે અન્તરાલ ગતિ મેં બી સૂક્ષ્મ શરીર અવશ્ય હોતા હૈ આહાર કા તાત્પર્ય હૈ સ્થૂલશરીર યોગ્ય પુદ્ગલોં કો ગ્રહણ કરના ઈસા આહાર સંસારી જીવોં મેં અન્તરાલગતિ કે સમય મેં પાયા બી જાતા હૈ ઓર નહીં બી પાયા જાતા હૈ । જો ઋજુગતિ સે યા દો સમય કી ઈક વિગ્રહવાલી ગતિ સે જાને વાલે હૈ વે અનાહારક નહીં હોતે હૈ, ક્યોંકિ ઋજુગતિવાલે જિસ સમયમેં પૂર્વ-

ત્યારે પૂર્વશરીરજન્ય વેગના જ સદ્ભાવથી, નવીન પ્રયત્ન કર્યા વિના પણ — ધનુષમાંથી છૂટેલા તીરની જેમ સીધો ઉત્પત્તિ સ્થાનમાં પહોંચી જાય છે અહીં એ પણ સમજ લેવું જોઈએ કે ઋજુગતિથી જન્માન્તર કરનાર જીવને પૂર્વશરીરનો ત્યાગ કરવાને સમયે જ નવા આયુષ્ય અને ગતિકર્મનો ઉદય થઈ જાય છે. તથા વક્રગતિવાળા જીવને પ્રથમ વક્રસ્થાને (પહેલા વળાંકના સ્થાને) નવીન આયુગતિ અને આનુપૂર્વી નામકર્મનો યથાસંભવ ઉદય થઈ જાય છે, કારણ કે પ્રથમ વક્રસ્થાન સુધી જ પૂર્વભવના આયુ આદિનો ઉદય રહે છે. મુક્ત થતા જીવને માટે તો અન્તરાલ ગતિમાં આહારનો પ્રશ્ન જ રહેતો નથી કારણ કે તે તો સૂક્ષ્મ, સ્થૂલ આદિ સમસ્ત શરીરથી મુક્ત હોય છે. પરંતુ સંસારી જીવને માટે તો આહારનો પ્રશ્ન રહે છે જ, કારણ કે અન્તરાલગતિમાં પણ તેને સૂક્ષ્મ શરીરનો સદ્ભાવ અવશ્ય રહે છે. સ્થૂલ — શરીર યોગ્ય પુદ્ગલોને ગ્રહણ કરવા તેનું નામ જ આહાર છે. એવા આહારનો સંસારી જીવોમાં અન્તરાલ ગતિને સમયે સદ્ભાવ હોય છે પણ ખરો અને નથી પણ હોતો. જે જીવ ઋજુગતિથી અથવા જે સમયની એક વિગ્રહવાળી ગતિથી જનાર હોય છે તેઓ અનાહારક હોતા નથી, કારણ કે ઋજુગતિવાળા જીવો જે સમયે

शरीर छोड़ते हैं उसी समयमें नया स्थान प्राप्त करते हैं समयान्तर नहीं होगा। इसलिये उनकी ऋजुगति का समय त्यागे हुए पूर्वभवीय शरीरके द्वारा ग्रहण किये गए आहारका या नवीन जन्मस्थानमें ग्रहण किये आहारका समय है यही हाल एक विग्रहवाली गति का भी है क्योंकि इसके दो समयोंमें से पहला समय पूर्वशरीरके द्वारा ग्रहण किये हुए आहारका है और दूसरा समय नये उत्पत्ति स्थान में पहुँचनेका है जिसमें नवीन शरीर धारण करनेके लिये आहार किया जाता है। अतः दो समयवाले एक विग्रहमें प्रथम समय अनाहारक का है और द्वितीय समय आहारकका है।

ऋजुगति का तात्पर्य उस गति से है कि जिसमें बिलकुल भी घुमाव नहीं करना पड़ता है। वक्रगति का तात्पर्य उस गति से है कि जिसमें कमसेकम एक घुमाव तो अवश्य ही होता है। पूर्वशरीरका छोड़कर स्थानान्तर को जानेवाले जीव दो प्रकार के होते हैं, एक तो वे जो सूक्ष्म और स्थूल शरीरको छोड़कर फिर सदा के लिये स्थानान्तरमें रहते हैं। ये मुक्त जीव कहलाते हैं दूसरे वे जो पूर्वस्थूल शरीर का परित्याग कर आगे पुनःस्थूलशरीरको धारण करते हैं।

पूर्वशरीरने छोड़े थे अनेक समये नवुं स्थान प्राप्त करे छे - तेमां समयान्तर थतुं नथी. तेथी तेमनी ऋजुगतितेना समय त्यागेला पूर्वभवीय शरीर द्वारा ग्रहण करेला आहारने, अथवा नवीन जन्मस्थानमां ग्रहण करेला आहारने समय छे. अनेक हालत (स्थिति) अनेक विग्रहवाणी गतिनी पणु होय छे, कारक के तेना अने समयोमाने पडेले। समय पूर्व शरीर द्वारा ग्रहण करेला आहारने छे अने भीले समय नवा उत्पत्ति स्थानमां पहुँचवनेना छे - जेमां नवीन शरीर धारण करवने माटे आहार ग्रहण करवामा आवे छे. तेथी जे समयवाणा अनेक विग्रहमां प्रथम समय अनाहारने छे भीले समय आहारकने होय छे.

जे गतिमां बिलकुल घुमाव (वक्र) करवे पडतो न होय अथवा गतिने ऋजुगति कहे छे जे गतिमां आच्छामा अछे अनेक वक्र तो लेवा न पडतो होय अथवा गतिने वक्रगति कहे छे. पूर्वशरीरने त्याग करीने स्थानान्तर करनारा अथवा अने प्रकारना होय छे, अनेक तो अने अथवा के जे सूक्ष्म अने स्थूल शरीरने छोडीने सदाने माटे स्थानान्तरमां रहे छे अथवा अथवा मुक्त अथवा कहे छे. भीले प्रकारना अथवा अथवा होय छे के जे पूर्वस्थूल शरीरने परित्याग करीने इरीथी स्थूल शरीरने धारण करता होय छे आ भीले श्रेणीना प्रकारना अथवा अन्तरालमां सूक्ष्म शरीरथी - तेनस

ये दूसरे श्रेणिके जीव अन्तरालमें सूक्ष्मशरीर तैजस और कार्मण से परिवेष्टित रहा करते हैं । इन दूसरे श्रेणिके संसारी जीवोंके उत्पात्त-स्थान का कोड ऐसा नियम नहीं है कि यह अपने पूर्वउत्पत्ति स्थान से सीधी-मरल रेखामें ही हो क्योंकि वह उससे वक्ररेखामें भी हो सकता है । इसका कारण यह है कि नवीन स्थानका आधार जीवके कर्माधीन होता है । कर्म अनेक प्रकारके हैं इसीलिये संसारी जीव ऋजु और वक्र दोनों गतियोंके अधिकारी कहे गये हैं । जीवकी कोई भी वक्रगति ऐसी नहीं होती कि जिसमें तीनसे अधिक घुमाव करना पडते हों । जीवका उत्पत्तिस्थान कितना ही विश्रेणि-पत्तित क्यों न हो पर वह तीन घुमावमें तो अवश्य ही जीवद्वारा प्राप्तकर ही लिया जाता है । अन्तराल गतिका कालमान जघन्य एक समयका और उत्कृष्ट चार समयका है । जब ऋजुगति होती है तब एक ही समय और जब वक्रगति होती है तब दो तीन और चारसमय समझना चाहिये । समयकी संख्याकी वृद्धिका आधार घुमावकी संख्याकी वृद्धि पर अवलम्बित है जिस वक्रगतिमें एक घुमाव हो-उसमें दो समयका कालमान, जिसमें दो घुमाव हो उसमें तीन समयका कालमान और जिसमें तीन घुमाव हों उसमें चार समय का कालमान कहा गया है । इस सब कथन को चित्तमें

अने कार्मण शरीरथी युक्त रहे छे आ भीण श्रणीना संसारी जिवाना उत्पत्तिस्थानने। केध अवेो नियम नथी के ते तेना पूर्वउत्पत्ति स्थानथी सीधी सीटी२। ७ होय, ते तेनी वक्ररेखाभां पणु होध शके छे. तेनु कारण अे छे के नवीन स्थानने आधार जिवना कर्माधीन होय छे कर्म अनेक प्रकारना होय छे, तेथी संसारी जिवने ऋजु अने वक्र अे अन्ने गतिना अधिकारी क्हा छे. जिवनी केध पणु वक्रगति अेवी होती नथी के जेभां तेने त्रणुथी वधारे घुमाव (वणांक) देवा पडता होय. जिवनु उत्पत्ति स्थान भले गमे तेदुं विश्रेणिपत्तित होय, पणु त्रणु घुमावभां तो जिव अवश्य त्यां पडोंचीण व्दय छे. अन्तराल गतिनु कालमान ओछाभां ओछुं ओक समयनुं अने वधारेभां वधारे चार समयनु होय छे ज्यारे ऋजु गति होय त्यारे ओक ७ समय समजवे। अने वक्रगति होय त्यारे जे, त्रणु अने चार समय समजवा. समयनी संख्याना वधारेने आधार घुमावनी संख्याना वधारा पर आधार राजे छे. जे वक्रगतिभां ओक घुमाव होय, तेभां जे समयनु कालमान, जेभां जे घुमाव होय तेभां त्रणु समयनुं कालमान, अने जेभां त्रणु घुमाव होय तेभां चार समयनुं कालमान क्हुं छे -

तथा 'विइए समए सिय आहारए सिय अणाहारए' इति । यदा एकेन वक्रेण समयद्वयेन समुत्पद्यते तदा प्रथमे समये वक्रसमये अनाहारकः, द्वितीये तु उत्पादसमये आहारकः, यदा तु वक्रद्वयेन द्विधातोवक्रया श्रेण्या गच्छन् त्रिभिः समयैरुत्पद्यते तदा प्रथमे द्वितीये चानाहारकः । 'तइए समए सिय आहारए सिय अणाहारए' इति । तथा--यदा वक्रद्वयेन त्रिभिः समयैरुत्पद्यते तदा प्रथमे द्वितीये चेति समयद्वयेऽनाहारकः, तृतीये त्वाहारकः, यदा तु वक्रत्रयमाश्रित्य त्रिश्रेण्या गच्छन् समयचतुष्टयेन समुत्पद्यते तदा चात्रे समयत्रये धारण करके इस सूत्र के अर्थ को हृदयंगम करने में सरलता पडती है इसीलिये इतना खुलासा यहाँ पर किया गया है-

तथा 'वीइए समए सिय आहारए सिय अणाहारए' दो समयवाले एक घुमाव से जब यह जीव नवीन जन्मस्थान में पहुँचता है- उस समय घुमाव के प्रथम समय में यह अनाहारक रहता है और द्वितीय समय में जब यह नवीन जन्मस्थानमें पहुँच जाता है उस समयमें आहारक होजाता है । तथा जब यह दो घुमाव लेकर नवीन जन्मस्थानमें पहुँचता है तब इसे वहाँ तक पहुँचने में तीन समय लगते हैं तब वह जीव प्रथम समय और द्वितीय समयमें अनाहारक रहता है 'तइए समए सिय आहारए सियअणाहारए' और तीसरे समयमें यह नियमसे आहारक हो जाता है । तथा जब यह जीव तीन घुमावाली वक्रगतिसे नवीन जन्मस्थानमें पहुँचता है-तब इसमें

अर्थात् आटलु रुप्पीकरणु करवानुं कारणु अे छे डे आ सूत्रनो अर्थ पुराणर समज्वा भाटे आटलो खुलासो जरूरी छे तथा

'वीइए समए सिय आहारए सिय अणाहारए' बीजे समये णु अ्वा क्यारिक आहारक होय छे अने क्यारिक अनाहारक होय छे,' आम कडेवानुं कारणु- नीचे प्रमाणु छे- मे समयवणा अेक घुमाव (वर्णांक)थी न्यारे ते अ्वा नवीन जन्मस्थानमां पडोचि छे, तारे घुमावना प्रथम समये ते अ्वा अनाहारक रहे छे, अने बीजे समये - न्यारे ते नवीन जन्मस्थानमां पडोचि न्य छे, तारे आहारक थछ न्य छे तथा न्यारे ते अ्वा मे वर्णांक लठने नवीन जन्मस्थानमां पडोचि छे, तारे तेने त्यां सुधी पडोचता त्रणु समय लागे छे, तारे ते अ्वा प्रथम समये अने द्वितीय समये अनाहारक रहेछे, 'तइए समए सिय आहारए सिय अणाहारए' अने त्रीजे समये नियमथी न ते आहारक थछ न्य छे. तथा न्यारे ते अ्वा त्रणु वर्णांकवाणी वक्रगतिथी नवीन जन्मस्थानमां पडोचि छे, तारे तेमां तार समय लागे छे आ परिस्थितिमां अ्वा शङ्कातना

अनाहारकः । इत्यत आह—‘चउत्थे—समए नियमा आहारए’ इति, चतुर्थे समये तु नियमाद् आहारको भवत्येवेति । वक्रत्रयं चैवम्—यदा त्रसनाड्या वहिर्विदिक्षु आग्नेयादिकोणेषु स्थितः कश्चित् जीवः अधोलोकादूर्ध्वलोके त्रसनाड्या वहिर्दिक्षु उत्पद्यते तदा स अवश्यं विश्रेणीतः एकेन समयेन समश्रेण्याम् आगच्छेत्, द्वितीयसमये त्रसनाड्यां प्रविशेत्, तृतीयसमये ऊर्ध्वलोकं गच्छेत्, अथ च चतुर्थे समये लोकनाडीतो वहिर्निर्गत्य उत्पादस्थाने उत्पद्यते अत्र समश्रेण्यैव गमनाद् आद्यत्रयसमये वक्रत्रयं भवतीति ‘एवं दंडओ । जीवाय एगिंदिया य चउत्थे

उसे चार समय लगते है—तब यह जोव तीन समयतकतो अनाहारक रहता है, बाकी के ‘चउत्थे समए नियमा आहारए’ चौथे समयमें यह नियमसे आहारक हो ही जाता है । तीन घुमाव इस प्रकारसे होते हैं कोई जीव त्रसनाली से बाहिर आग्नेय आदि कोणरूप विदिशाओंमें स्थित है सो जब वह अधोलोकसे उर्ध्वलोकमें त्रसनाली से बाहिर दिशाओंमें उत्पन्न होता है तब वह अवश्य विश्रेणीसे वक्ररेखासे एक समय में समश्रेणी-सरल रेखामें आ जाता है । तथा द्वितीय समयमें वह त्रसनालीमें प्रविष्ट हो जाता है, तृतीय समयमें उर्ध्वलोकमें पहुँच जाता है, एवं चतुर्थ समयमें लोकनाडी से बाहर निकलकर उत्पादस्थानमें उत्पन्न हो जाता है । यहाँ पर समश्रेणि द्वारा ही गमन करनेसे आदिके तीन समयमें तीन घुमाव हो जाते हैं । ‘एवं दंडओ जीवाय एगिंदिया य चउत्थे समए, सेसा

त्रणु समयमां तो अनाहारक न रहे छे, ‘चउत्थे समए नियमा आहारए’ पणु आशीना समयमां — योथा समयमा तो ते नियमथी न आहारक थष नय छे त्रणु वणांक (घुमाव) आ प्रभाणु थाय छे—

कोष्ठ ७व त्रसनालीनी अहार अग्निडोणु आदि डोणुइप विदिशाओमां रहेलो छे. हुवे ते ७व न्यादे अधोलोकमाथी उर्ध्वलोकमां त्रसनालीनी अहारनी दिशाओमां उत्पन्न थाय छे, त्यादे ते अवश्य विश्रेण्णुथी — वक्ररेखांमांथी — ओक समये समश्रेण्णुमां—सीधी रेखांमां आवी नय छे, तथा द्वितीय समये ते त्रसनालीमां प्रवेश करे छे, त्रीजे समये ते उर्ध्वलोकमां पहुँचथी नय छे, अने योथे समये लोकनालीमांथी अहार नीकणीने उत्पादस्थानमां उत्पन्न थई नय छे. अही समश्रेण्णु द्वारा न गमन करवाथी शइआतना त्रणु समयमां त्रणु घुमाव (वणांक) थई नय छे

एवं दंडओ — जीवा य एगिंदिया य चउत्थे समए, सेसा तइए समए’

समए, सेसा तइए समए' एवम् उक्तप्रकारेण दण्डकः चतुर्विंशतिर्दण्डका वक्तव्याः, तत्र जीवाश्च समुच्चयजीवाः, एकेन्द्रियाश्च चतुर्थसमये नियमतः आहारका भवन्ति किन्तु शेषाः समुच्चयजीवैकेन्द्रियभिन्ना द्वीन्द्रियादयो नैरयिकादिवैमानिकान्ताः तृतीयसमये नियमतः आहारकाः भवन्ति, तथाहि-यो नारकादिह्रसो जीवः कालधर्मं प्राप्य त्रसेण्वेवोत्पद्यते, तस्य त्रसनाड्या वहिरागमनं न भवति, अतस्तृतीये समये स अवश्यमेवाहारको भवति, यथा कश्चित् मत्स्यादिजीवो भरतक्षेत्रस्य पूर्वभागात् ऐरावतक्षेत्रस्य पश्चिमभागस्याधो नरके उत्पद्यते, स प्रथम समये भरतस्य पूर्वभागात् पश्चिमभागं गच्छति, द्वितीयसमये च ऐरावत

तइए समए' इस तरहसे २४ दण्डक कहलेना चाहिये । इसमें समुच्चयजीव और एकेन्द्रिय जीव चौथे समय में नियमसे आहारक होते हैं, किन्तु इन समुच्चय जीव और एकेन्द्रिय से भिन्न जो द्विन्द्रियादि जीव हैं वे, तथा नैरयिकसे लेकर वैमानिक तकके जितने जीव हैं वे सब तृतीय समयमें नियमसे आहारक होय हैं । इसका तात्पर्य ऐसा है कि जो नारकादि त्रस जीव है वह कालधर्म प्राप्त करके अर्थात् मरण करके त्रसों से ही उत्पन्न होते हैं । उसका गमन या आगमन त्रसनाडी से बाहर नहीं होता है । इसलिये तृतीय समयमें वह अवश्य ही आहारक होता है । जैसे कोई मत्स्यादि जीव भरतक्षेत्र के पूर्वभाग से ऐरावत क्षेत्र के पश्चिमभाग के नीचे नरकमें उतन्न हुआ- तो अब यह वहाँ किस पद्धति से उतन्न हुआ है- तो इसके लिये क्रम ऐसा है कि वह प्रथमसमय में भरत के पूर्वभाग से भरत के पश्चिमभागमें जायगा, द्वितीयसमय में ऐरावत क्षेत्र के

आ प्रमाणे ७ २४ दंडक डडेवा जेधये. समुच्चय एव अने ऐकेन्द्रिय एवो नियमथी ४ चोथे समये आहारक थाय छे अने गाडीनां एवो अटले के द्वीन्द्रियथी पंचेन्द्रिय पर्यन्तना एवो तथा नारकथी वैमानिक पर्यन्तना एवो नियमथी ७ त्रीने समये आहारक थाय छे. आ कथनतुं कारणु अे छे के जे नारकादि त्रस एवो छे ते कालधर्मं पाभीने गसोमां ७ उत्पन्न थाय छे तेभनुं गमन के आगमन त्रसनाडीथी अहार यतुं नथी. नथी तेथी तेज्यो द्वितीय समयमां अवश्य आहारक थध जाय छे जेभके कौं मत्स्यादि एव भरतक्षेत्रना पूर्वभागमांथी ऐरावतक्षेत्रना पश्चिमभागनी नीचे नरकमां उत्पन्नथयो. तो ते एव त्यां कछ पद्धतिथी पडोअ्यो इथे ते जेधये-ते एव प्रथम समये भरत-क्षेत्रना पूर्वभागमांथी भरतक्षेत्रना पश्चिम भागमां गयो इथी. भीने समये ऐरावत

पश्चिमभागं गच्छति, अथच तृतीयसमये नरके उत्पद्यते इति प्रथमं द्वितीयसमययोरनाहारकः, तृतीयेतु नियमतः आहारको भवति ।

गौतमः पृच्छति—‘जीवे णं भंते ! कं समयं सव्वप्पाहारए भवइ ?’ हे भदन्त ! जीवः खलु कं समयं=कस्मिन् समये सर्वालपाहारकः सर्वेभ्योऽल्पः स्तोकः आहारो यस्य स तथाविधः भवति’ भगवानाह—‘गोयमा ! पढमसमयोव्वन्नए वा चरमसमयभवत्थे वा, एत्थ णं जीवे सव्वप्पाहारए भवइ’ हे गौतम ! जीवः प्रथमसमयोपपन्नकोवा, प्रथमः समय उत्पन्नस्य यत्र तत् प्रथमसमयम्, यद्वा प्रथमो वा समयो यत्र तत् प्रथमसमयम् तद् उत्पन्नम्=उत्पत्तिर्यस्य स तथा उत्पत्तेः प्रथमसमये इत्यर्थः । तस्मिन् समये आहारग्रहणहेतुभूतस्य शरीरस्य स्वल्पत्वात् सर्वालपाहारता भवतीति । तथा ‘चरमसमयभवत्थे वा’ इति, चरमसमये=भवस्य=जीवितस्यान्तिमसमये

पश्चिमभाग में जावेगा- फिर वहां से तृतीय समय में नरक में उप्तन्न हो जावेगा- इस तरह वहां २ घुमाव में तीन समय लगे और प्रथम समय एवं द्वितीय समय में यह अनाहारक रहा- तृतीय समय में नियम से आहारक हो गया ।

अब गौतम प्रभु से एमा पूछते हैं कि—‘जीवे णं भंते ! कं समयं सव्वप्पाहारए भवइ’ हे भदन्त ! जीव किस २ समय में सब से कम आहार वाला होता है, इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं—‘गोयमा’ हे गौतम ! पढमसमयोव्वन्नए वा चरमसमयभवत्थे वा, एत्थ णं जीवे सव्वप्पाहारए भवइ’ जीव उत्पत्ति के प्रथम समय में सब से कम आहार वाला होता है, क्यों कि इस समय आहार ग्रहण करने में कारणभूत शरीर की स्वल्पता रहती है । तथा आयु के चरमसमय में वह जीव सब से कम आहार वाला होता है—

क्षेत्रना पश्चिम भागमा गयो इत्थ, अन् त्रीणे समये त्यांथी नरकमां उत्पन्न थयो इत्थे. आ रीते अर्द्धी घुमावमा त्रणु समय लाग्या, अने प्रथम तथा द्वितीय समयमा ते ण्व आनाहारक रहो अने त्रीणे समये नियमथी न आहारक थई गये।

इवे गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने एवे। प्रश्न पूछे छे छे— ‘जीवेणं भंते ! कं समयं सव्वप्पाहारए भवइ ?’ हे भदन्त ! ण्व क्ये क्ये समये सौथी अल्प आहारवाणो होय छे ? तेना उत्तर आपता भडावीर प्रभु कडे छे कडे— ‘गोयमा ! हे गौतम ! ‘पढमसमयोव्वन्नए वा चरमसमयभवत्थे वा, एत्थ णं जीवे सव्वप्पाहारए भवइ’ ण्व उत्पत्तिना प्रथम समये सौथी अल्प आहारवाणो होय छे कारणे कडे ते समये आहार अल्प करवाना साधनइय तेनु न शरीर होय छे ते धणुं अल्प (नानु) होय

तिष्ठति यः स चरमसमयभवस्थः कथ्यते, तस्मिन् आयुषश्चरमसमये इत्यर्थः, तदा खलु प्रदेशानां संहतत्वेनाल्पेषु शरीरावयवेषु स्थितत्वात्सर्वाल्पाहारता भवतीति ।

अयं भावः—अत्र खलु उत्पद्यमानस्य प्रथमसमये, आयुश्चरमसमये च जीवः सर्वाल्पाहारको भवतीति । ‘दंडओ भाणियव्वो जाव-वेमाणियाणं’ दण्डको भाणितव्यः, सर्वाल्पाहारताविषयकाश्चतुर्विंशतिदण्डकाः वक्तव्याः यावत्-नैरयिकादि-वैमानिकान्तानां वैमानिकदेवपर्यन्तमित्यर्थः ॥ सू. १ ॥

लोकसंस्थानवक्तव्यता—

मूलम्—‘किसंठिए णं भंते ! लोए पण्णत्ते ? गोयमा ! सुपइट्ठगसंठिए लोए पण्णत्ते, हेट्ठा वित्थिन्ने जाव-उप्पि उड्डं मुङ्गागारसंठिए, तंसि च णं सासयंसि लोगंसि हेट्ठा वित्थिन्नंसि जाव-उप्पि उड्डं मुङ्गागारसंठियंसि उप्पण्णनाण-दंसणधरे अरहा जिणे केवली जीवेऽवि जाणइ, पासइ, अजीवेऽवि जाणइ, पासइ, तओ पच्छा सिज्झइ, जाव अंतं करेइ ॥ सू० २॥

क्योंकि उस समय आत्मप्रदेश संहय हो जाते हैं और वे अल्प-शरीरावयवों में स्थित हो जाते हैं । तात्पर्य कहने का यह है कि उत्पद्यमान जीव अपनी उत्पत्ति के प्रथमसमय में और आयु के चरमसमय में सर्वाल्पाहार वाला होता है । ‘दंडओ भाणियव्वो जाव वेमाणियाणं’ सर्वाल्पाहारता विषयक २४ दंडक नैरयिकादि से लेकर वैमानिक देव पर्यन्त कहना चाहिये ॥ सू० १ ॥

३ तथा आयुना चरम (अन्तिम) समये पणु एव सौथी अल्प आहारवाणेो होय छे, कारणु के ते समये आत्म प्रदेशो सहुत थछ नय ते अने तेओो अल्प शरीरावयोमा रहेता होय छे. आ कथननु तात्पर्य अे छे के उत्पद्यमान एव उत्पत्तिना प्रथम समये अने आयुना अन्तिम समये सौथी ओछो आहार देतो होय छे. ‘दंडओ भाणियव्वो जाव वेमाणियाणं’ सौथी अल्प आहारता विषेना नारउथी लधने वैमानिक पर्यन्तना २४ दंडो पणु आ प्रमाणे न समजवा ॥ सू. १ ॥

હાયા-કિંસંસ્થિતઃ સ્વલુ ભદન્ત ! લોકઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ ? ગૌતમ ! સુપ્રતિષ્ઠ-
કસંસ્થિતઃ લોકઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ, અધોવિસ્તીર્ણઃ, યાવત્-ઉપરિ ઊર્ધ્વ મૃદઙ્ગાકારસંસ્થિતઃ,
તસ્મિન્શ્ચ સ્વલુ શાશ્વત્ લોકે અધઃ વિસ્તીર્ણે યાવત્-ઉપરિ ઊર્ધ્વ મૃદઙ્ગા કારસંસ્થિતઃ

લોકસંસ્થાનવક્તવ્યતા—

‘કિંસંઠિણં ણં ભંતે ! લોણ પ્પણત્તે ?’ ઇત્યાદિ ।

સૂત્રાર્થ—(કિંસંઠિણં ણં ભંતે ! લોણ પ્પણત્તે)હે ભદન્ત ! લોકકા સંસ્થાન
આકાર કૈસા કહા ગયા હૈ ? (ગોયમા) હે ગૌતમ ! (સુપદ્મગસંઠિણલોગ-
પ્પણત્તે હેદ્દા વિત્થિન્ને જાવ ઉપ્પિ ઉદ્દહં મુદ્દંગાગારસંઠિણ)લોકકા આકાર
જિસકે ઊપર કલશ સ્થાપિત ક્રિયા હૈ એસે અધોમુખવાલે શરાવ-દીપક
કે સમાન હૈ । નીચે દીપક રખ દિયા જાવે ઓર ઉસકે ઊપર કલશ
રખ દિયા જાવે તો ઇસ સ્થિતિ મેં જો આકાર બનતા હૈ ઠીક એસા
હી આકાર ઇસ લોકકા હૈ । ઇસી વાતકો ‘હેદ્દા વિત્થિન્ને જાવ ઉપ્પિ
ઉદ્દહં મુદ્દંગાગારસંઠિણ’ ઇસ સૂત્રાંશ દ્વારા પ્રકટ ક્રિયા ગયા હૈ કિ યહ
લોક યાવત્ નીચેમેં વિસ્તીર્ણ હો જાયા હૈ ઓર ઊપરમેં ઉર્ધ્વમુખવાલે
મૃદંગ કે જૈસા હો ગયા હૈ । (તંસિચ ણં સાસયંસિ લોગંસિ હેદ્દા વિત્થિ-
ન્નાંસ જાવ ઉપ્પિ ઉદ્દહં મુદ્દંગાગારસંઠિયંસિ) ઇસ પ્રકાર શાશ્વત ઇસ
અધોવિસ્તીર્ણતાવાલે તથા ઊપર મેં ઉર્ધ્વમુખવાલે મૃદંગકે આકાર જૈસે

લોકસંસ્થાન વક્તવ્યતા—

‘કિંસંઠિણં ણં ભંતે ! લોણ પ્પણત્તે ?’ ઇત્યાદિ—

સૂત્રાર્થ— (કિંસંઠિણં ણં ભંતે ! લોણ પ્પણત્તે) ? હે ભદન્ત ! લોકનું સંસ્થાન
(આકાર) કેવું કહ્યું છે ? (ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (સુપદ્મગસંઠિણ લોગ પ્પણત્તે
હેદ્દા વિત્થિન્ને જાવ ઉપ્પિ ઉદ્દહં મુદ્દંગાગારસંઠિણ) જેના ઉપર કળશ મૂક્યો હોય
એવાં ઊંધા પાડેલા શકોરાના જેવો લોકનો આકાર છે એટલે કે નીચે શકોરાને ઊંધું
પાડીને રાખવામાં આવે અને તેના ઉપર કળશને ગોઠવવામાં આવે તો જેવો આકાર
બને છે, એવોજ આકાર આ લોકનો છે. એજ વાતની વધુ સ્પષ્ટતા આ સૂત્રાંશ દ્વારા
કરવામાં આવી છે (હેદ્દા વિત્થિન્ને જાવ ઉપ્પિ ઉદ્દહં મુદ્દંગાગારસંઠિણ) આ લોક
નીચેના ભાગમાં વિસ્તીર્ણ છે, વચ્ચેથી સંકીર્ણ (સંકુચિત) છે અને ઉપરના
ભાગમાં ઉર્ધ્વમુખવાળા મૃદંગના જેવા આકારવાળો છે. (તંસિ ચ ણં સાસયંસિ
લોગંસિ હેદ્દા વિત્થિન્નાંસિ જાવ ઉપ્પિ ઉદ્દહં મુદ્દંગાગારસંઠિયંસિ) આ પ્રકારના
નીચેથી વિસ્તીર્ણ અને ઉપરથી ઉર્ધ્વમુખવાળા મૃદંગના જેવા આકારવાળા આ શાશ્વત

उत्पन्नज्ञान-दर्शनधरः अहंन् जिनः केवली जीवानपि जानाति, पश्यति, अ-
जीवानपि जानाति, पश्यति, ततः पश्चात् सिध्यति, यावत्-अन्तं करोति ॥सू०२॥

टीका-जीवानामाहारकत्वमनाहारकत्वं च विशेषतो लोके भवतीति लोक-
संस्थानवक्तव्यतामाह-‘किसंठिए णं’ इत्यादि । ‘किसंठिए णं भंते ! लोए
पणत्ते ?’ हे भदन्त ! किसंस्थितः किसंस्थानः किमाकारः खलु लोकः प्रज्ञप्तः ?
भगवानाह-‘गोयमा ! सुप्रइद्वगसंठिए लोए पणत्ते’ हे गौतम ! सुप्रतिष्ठक-
संस्थितः सुप्रतिष्ठकम्-उपरिस्थापितकलशः अधोमुखशरावः तद्वत् संस्थितो-

लोकमें (उप्पणनाणदंसणधरे अरहा जिणे केवली) उत्पन्नज्ञान
दर्शनवाले अहंन्तजिन केवली (जीवे वि जाणइ पासइ, अजीवेवि जाणइ
पासइ तओ पच्छा सिज्झइ, जाव अंतं करेइ) जीवोंकोभी जानते हैं
और देखते हैं, अजीवोंको भी जानते और देखते हैं । इस के बाद फिर
वे सिद्ध हो जाते हैं यावत् सब दुःखों का अन्त करनेवाले हो जाते हैं ।

टीकार्थ- जीवों में आहारकता और अनाहारकता विशेषरूप से
लोक में होती है इस लिये सूत्रकारने यहां परलोक के संस्थान की
वक्तव्यता कही है- इस में गौतम स्वामी ने प्रभु से ऐसा पूछा है-
कि- ‘किसंठिए णं भंते ! लोए पणत्ते’ हे भदन्त ! लोक का संस्थान
कैसा कहा गया है ? उत्तरमें प्रभुने कहा है कि ‘गोयमा’ हे गौतम!
सुप्रइद्वगसंठिए लोए पणत्ते’ सुप्रतिष्ठक संस्थित लोक कहा गया है-
तात्पर्य यह है कि नीचे अधोमुख करके एक मिट्टीका दीपक रख

लोकमां (उप्पणनाणदंसणधरे अरहा जिणे केवली) उत्पन्न ज्ञान. - दर्शनवाणा
जिन केवली (जीवे वि जाणइ पासइ, अजीवे वि जाणइ पासइ तओ पच्छा
सिज्झइ जाव अंतं करेइ) जिवोने पणु णणु छे अने देणे छे, अजिवोने पणु णणु
छे अने देणे छे. त्थार आद तेओ सिद्धपदने पामे छे अने समरत दु.भोना
अंतकर्ता अने छे.

टीकार्थ- जिवोमां आहारकता अने अनाहारकता विशेष उप्पे लोकमां न् डोय छे,
तेथी सूत्रकारे आ सूत्रमां लोकना संस्थान (आकार)नु निइपणु कथुं छे. आ विषयने
अनुलक्षीने गौतम स्वामी महावीर प्रभुने जेवा प्रश्न पूछे छे हे ‘किसंठिएणं
भंते ! लोए पणत्ते ?’ हे भदन्त ! लोकने आकार जेवा कसो छे ? गौतम स्वामीना
प्रभुने उत्तर आपता महावीर प्रभु कहे छे हे- ‘गोयमा !’ हे गौतम !
‘सुप्रइद्वगसंठिए लोए पणत्ते’ सुप्रतिष्ठक संस्थित (आकारने) लोक कथो छे तेनुं
तात्पर्य नीचे प्रमाणु छे- जेक शंकराने अथवा दीवे करवाना भाटीना डोडियाने नीचे

लोकः प्रज्ञप्तः, 'हेट्टा वित्थिन्ने जाव उप्पि उइहं मुइंगागारसंठिए' अधः अधो-
भागे विस्तीर्णः, यावत्-उपरि ऊर्ध्वं मृदङ्गाकारसंस्थानः यावत्करणात्-मज्झे-
संखित्ते उप्पि विसाले अहे पलियंकसंठाणसंठिए, मज्झे वरवइरविग्गहिए '
मध्ये संक्षिप्तः, उपरि विशालः, अधः पर्यङ्कसंस्थानसंस्थितः, मध्ये वरवज्र-
विग्रहिकः, 'तंसि च णं सासयंसि लोंगंसि हेट्टा वित्थिन्नंसि जाव'-उप्पि उइ
मुइंगागारसंठियसि' तस्मिंश्च खलु शाश्वते नित्यस्थायिनि लोके अधो विस्तीर्णे
यावत्-उपरि उर्ध्वमुखमृदङ्गाकारसंस्थिते 'उप्पणनाणदंसणधरे अरहा जिणे

दीया जावे और उसके ऊपर फीर एक कलश-घडा रख दिया जावे
तो इस दशामें जो आकार बनता है-- उसका नाम सुप्रतिष्ठक है.
ऐसा ही आकार लोक का कहा गया है। 'हेट्टा वित्थिन्ने जाव
उप्पि उइहं मुइंगागारसंठिए' ऐसा आकार कैसा हो जाता है सो
उसी बात को सूत्रकारने इस अंश द्वारा व्यक्त किया है इसमें कहा
गया है कि ऐसा आकार अधोभाग में विस्तीर्ण हो जाता है और
ऊपर में उर्ध्वमुख किये गये मृदंग के आकार जैसा हो जाता है।
इस से यह प्रकट किया गया है कि नीचे में जितना विस्तार है
उतना विस्तार ऊपर में नहीं है। यहां 'यावत्' पद से 'मज्झे
संखित्ते, उप्पि विसाले, अहे पलियंकसंठाणसंठिए, मज्झे वरवइर-
विग्गहिए' इस पाठ का संग्रह हुआ है इन पदों का अर्थ पीछे
लिखा जा चुका है। 'तंसिच णं सासयंसि लोंगंसि, हेट्टा वित्थिन्नंसि
जाव उप्पि उइहं मुइंगागारसंठियसि उप्पणनाण-दंसणधरे अर

उधुं पाठीने गोठववामा आवे अने तेना उपर ओइ उणश (घडा) गोठववामा आवे तो
नेवा आकार अने छे तेवा आ लोइने आकार छे ओवा आकारने 'सुप्रतिष्ठक संस्थान'
कहे छे ते आकार केवा डोय छे, तेनु विशेष रुप्ठीकरणु करवाने माटे सूत्रकार कहेछे के
'हेट्टा वित्थिन्ने जाव उप्पि उइहं मुइंगागारसंठिए' आ लोइने अधोभाग
विस्तीर्णु छे अने उर्ध्वभाग उर्ध्वमुखे राओवा मृदंगना नेवा आकारने छे. आ
सूत्रांश द्वारा ओ बात प्रकट करवामा आवी छे के आ लोइ नेटलो नीचे विस्तृत छे
ओटलो विस्तृत उपर नथी. अर्ही 'जाव यावत्' पदथी नीचेने सूत्रपाठ अइधु
करायो छे- 'मज्झे संखित्ते, उप्पि विसाले, अहे पलियंकसंठाणसंठिए, मज्झे
वरवइरविग्गहिए' आ पढोना अर्थ पडेला आवी गया छे. तंसिचणं सासयसि
लोंगंसि, हेट्टा वित्थिन्नंसि जाव उप्पि उइहं मुइंगागारसंठियंसि उप्पण नाण=

केवली' उत्पन्नज्ञान-दर्शनधरः अर्हन् जिनः केवली 'जीवे वि जाणइ, पासइ' जीवानपि जानाति पश्यति 'अजीवेऽवि जाणइ, पासइ, अजीवानपि जानाति पश्यति, 'तओ पच्छा सिज्झइ जाव अंतं करेइ' ततः पश्चात् तदनन्तरं सिद्धयति यावत्-अन्तं करोति, यावत्करणात् 'बुज्झइ, मुच्चइ, परिनिव्वाइ, सब्बदुक्खाणं' बुध्यते, मुच्यते, परिनिर्वाति सर्वदुःखानाम्' इति संग्राह्यम् ॥ सू० २ ॥

श्रमणोपासकवक्तव्यता ।

मूलम्--समणोवासयस्स णं भंते ! सामांइयकडस्स समणो-
वस्सए अच्छमाणस्स, तस्स णं भंते ! किं इरियावहिया किरिया
कज्जइ, संपराइया किरिया कज्जइ ? गोयमा ! णो इरियावहिया
किरिया कज्जइ, संपराइया किरिया कज्जइ ! से केणट्ठेणं जाव-

हा जिणे केवली जीवे वि जाणइ, पासइ, अजीवे वि जाणइ पासइ
तओ पच्छा सिज्झइ, जाव अंतं करेइ' एसे शाश्वत लोक में कि जो
नीचे के भागमें विस्तीर्ण है यावत् ऊपर के भागमें जो उर्ध्वमुखवाले
मृदग के जैसा है उत्पन्न हुए ज्ञान दर्शनको धारण करनेवाला अर्हत
जिन केवली भगवान् जीवपदार्थ को भी जानते देखते हैं, अजीव-
पदार्थ को भी जानते देखते हैं । इस के बाद शेष अघातिया
कर्मों को नष्ट कर फिर वे सिद्ध हो जाते हैं यावत् अन्तकर्ता
बन जाते हैं । यहाँ 'यावत्' पद से "बुज्झइ, मुच्चइ, परिनिव्वाइ,
सब्बदुक्खाणं' इन पदोंका संग्रह हुआ है । इनका भी अर्थ पीछे
लिखा जा चुका है ॥ सू० २ ॥

दंसणधारे अरहा जिणे केवली जीवे वि जाणइ पासइ, अजीवे वि जाणइ पासइ'
नीचेना लागमां विरतीणुं, वञ्चेथी संकीणुं अने उपरथी उर्ध्वमुणे भूईला मृदंगना
जेवा आकारवाणा आ शाश्वतलोकमा उत्पन्न थयेला ज्ञान (उच्यते) अने दर्शनने
धारणु कराना अर्हत जिन केवली भगवान् जीवपदार्थने पणु जणु छे अने देणे छे,
तथा अजीवपदार्थने पणु जणु छे अने देणे छे ' तओ पच्छा सिज्झइ, जाव अंतं
करेइ' तार भाइ भाडीना अघातियां कर्मेनि नाश करीने तेणे सिद्ध थय जणु छे,
अुद्ध थय जणु छे, मुक्त थय जणु छे, समस्त कर्मेनि आत्मतिक क्षय करीने तेणे।
समस्त दुःखीना अतकर्ता थय जणु छे ॥ सू. २ ॥

संपराइया०? गोयमा ! समणोवासयस्स णं सामाइयकडस्स समणो-
वस्सए अच्छमाणस्स आया अहिगरणी भवइ, आयाऽहिगरण-
वत्तियं च णं तस्स णो इरियावहिया किरिया कज्जइ, संपराइया
किरिया कज्जइ, से तेणट्टेणं जाव--संपराइया० । ॥ सू० ३ ॥

छाया-श्रमणोपासकस्य खलु भदन्त ! सामायिककृतस्य श्रमणोपाश्रये
आसीनस्य तस्य खलु भदन्त ! किम् ऐर्यापथिकी क्रिया क्रियते, सांपरायिकी
क्रिया क्रियते ? गौतम ! नो ऐर्यापथिकी क्रिया क्रियते, सांपरायिकी क्रिया
क्रियते । तत् केनार्थेन यावत्-सांपरायिकी०? गौतम ! श्रमणोपासकस्य खलु

श्रमणोपासकवक्तव्यता—

‘समणोवासयस्स णं भंते’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—(समणोवासयस्स णं भंते ! सामाइयकडस्स समणोवस्सए
अच्छमाणस्स तस्स णं भंते ! किं इरियावहिया किरिया कज्जइ,
सांपराइया किरिया कज्जइ) हे भदन्त ! कोई ऐसा श्रावक है कि जो
श्रमणोपासक है, सामायिक जिसने कर लिया है, और जो साधु
वसति-उपाश्रय में बैठा हुआ है ऐसे उस श्रावकको हे भदन्त !
कौनसी क्रिया लगती है ? क्या ऐर्यापथिकी क्रिया लगती है ? या
सांपरायिकी क्रिया लगती है ? (गोयमा) हे गौतम ! (णो इरिया-
वहिया किरिया कज्जइ, संपराइया किरिया कज्जइ) उस श्रावकको
ऐर्यापथिकी क्रिया नहीं लगती है किन्तु सांपरायिकी क्रिया लगती है ।
(से केणट्टेणं जाव संपराइया) हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से

श्रमणोपासकनी वक्तव्यता—

‘समणोवासयस्स णं भंते’ इत्यादि—

सूत्रार्थ— (समणोवासयस्स णं भंते ! सामाइयकडस्स समणोवस्सए
अच्छमाणस्स तस्स णं भंते ! किं इरियावहिया किरिया कज्जइ, सांपराइया किरिया
कज्जइ ?) हे भदन्त ! कोई श्रावक छे के ने श्रमणोपासक छे, नेणे सामाभिक
करेही छे, अने ने साधुना रडेठाणुभा उपाश्रयमां भेडेला छे, अवा श्रावकने हे भदन्त !
कथ क्रिया लागे छे ? श तेने ऐर्यापथिकी क्रिया लागे छे ? के सांपरायिकी क्रिया लागे छे ?
(गोयमा !) हे गौतम ! (णो इरियावहिया किरिया कज्जइ, सांपराइया किरिया
कज्जइ) ते श्रावकने ऐर्यापथिकी क्रिया लागती नथी, पणु सांपरायिकी क्रिया लागे छे।
(से केणट्टेणं जाव सांपराइया ?) हे भदन्त ! आप शा करणे अवेणुं कडे छे के ते

सामायिककृतस्य श्रमणोपाश्रये आसीनस्य आत्मा अधिकरणी भवति, आत्माधिकरण-प्रत्ययं च खलु तस्य नो ऐर्यापथिकी क्रिया क्रियते, सांपरायिकी क्रियाक्रियते तत् तेनार्थेन यावत्-सांपरायिकी० ॥ सू. ३ ॥

टीका-पूर्वम् 'अंतं करेइ' इत्यनेन क्रिया प्रोक्ता, क्रियायुक्तश्च श्रमणोपासको भवतीति-श्रमणोपासकवक्तव्यतामाह—'समणोवासयस्स णं भंते ।' इत्यादि । समणोवासयस्स णं भंते ! सामाइयकडस्स समणोवस्सए अच्छ-

कहते हैं कि उस श्रावकको ऐर्यापथिकी क्रिया नहीं लगती है, सांपरायिकी क्रिया लगती है ? (गोयमा) हे गौतम ! (समणोवास-यस्स णं सामाइयकडस्स समणोवस्सए अच्छमाणस्स आया अहिगरणी भवइ आयाहिगरणवत्तियं च णं तस्स णो इरियावहिया किरिया कज्जइ, संपराइया किरिया कज्जइ से तेणट्टेणं जाव संपराइया) श्रमणोपासकका कि जो सामायिक करचुका है और साधुवसतिरूप उपाश्रय में बैठा हुआ है आत्मा अधिकरणी कषायवाला होता है और कषाय युक्त आत्मावाला होने के कारण उस श्रावकको ऐर्यापथिकी क्रिया नहीं लगती है, किन्तु सांपरायिकी क्रिया ही लगती है । इस कारण हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है कि उसश्रावक को यावत् सांपरायिकी क्रिया लगती है ।

टीकार्थ-अभी अभी 'अंतं करेइ' इस पद द्वारा क्रिया कही गई है क्रियायुक्त श्रमणोपासक श्रावक होता है इस कारण श्रमणोपासककी वक्तव्यता इस सूत्रद्वारा सूत्रकार कह रहे हैं इसमें गौतमने प्रभुसे

श्रावकने ऐर्यापथिकी क्रिया लागती नथी, पणु सांपरायिकी क्रिया लागे छे ? (गोयमा !)
हे गौतम ! (समणोवासयस्स णं सामाइयकडस्स समणोवस्सए अच्छमाणस्स आया अहिगरणी भवइ, आयाहिगरणवत्तियं च णं तस्स णो इरियावहिया किरिया कज्जइ, संपराइया किरिया कज्जइ, से तेणट्टेणं जाव संपराइया)
श्रमणोपासक के ले सामायिक करी चूक्ये छे अने साधुना रहेछाणुइय उपाश्रयमां भेठेछे छे, तेना आत्मा अधिकरणी (अधिकरण युक्त) - कषायवाणे - होय छे, अने कषाययुक्त आत्मावाणे होवाथी ते श्रावकने ऐर्यापथिकी क्रिया लागती नथी, पणु सांपरायिकी क्रिया लागे छे. हे गौतम ! ते कारणे में अणुं कहुं छे के ते श्रावकने आर्यापथिकी क्रिया लागती नथी, पणु सांपरायिकी क्रिया लागे छे

टीकार्थ-पछेदाना अकरणने अ-ते, (अंतं करेइ) आ पद द्वारा क्रियानुं कथन करवाभा आण्युं छे. श्रमणोपासक (श्रावक) क्रियायुक्त होय छे, ते कारणे सूत्रकार आ सूत्रद्वारा श्रमणोपासकनी वक्तव्यतावु कथन करे छे आ विषयने अनुलक्षीने गौतम

माणस्स' गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! श्रमणोपासकस्य श्रावकस्य, खलु सामायिककृतस्य कृतसामायिकस्य श्रमणोपाश्रये आसीनस्य साधु वसतो तिष्ठतः 'तस्स णं भंते ! किं इरिया वहिया किरिया कज्जइ ?' तस्य खलु श्रावकस्य हे भदन्त ! किम् ऐर्यापथिकी केवलयोगप्रत्यया उपशान्तमोह-क्षीणमोह-सयोगि केवलरूपत्रयस्य सातावेदनीयबन्धस्वरूपा योगनिमित्ता स्पन्दनचलनादि जन्या क्रिया क्रियते भवति ? अथवा 'संपराइया किरिया कज्जइ ?' किं सांपरायिकी क्रिया संपरायाः कषायाः तेषु भवा सांपरायिकी

ऐसा पूछा है कि 'समणोवासयस्स णं भंते ! सामाइयकडस्स समणोवस्सए अच्छमाणस्स' हे भदन्त ! ऐसा कोट श्रमणोपासक श्रावक है कि जिसने सामायिक कर लिया है और उपाश्रयमें बैठा हुआ है तस्स णं भंते ! किं इरियावहिया किंरिया कज्जइ' ऐसे उस श्रावकको हे भदन्त ! क्या ऐर्यापथिकी क्रिया लगती है ? अथवा 'संपराइया किरिया कज्जइ' सांपरायिकी क्रिया लगती है ? ऐर्यापथिकी क्रिया केवल योगनिमित्तक ही होती है और यह क्रिया ग्यारहवें चारहवें और तेरहवें गुणस्थानवालों के होती है इन आत्माओंके सिर्फ कषायके अभाव हो जानेसे सातावेदनीय कर्म का ही बंध होता है इसलिये यह क्रिया सातावेदनीय कर्मके बन्धस्वरूप होती है । इसका कारण योग होता है, एवं यह स्पन्दन, चलन आदिसे जन्य होती है । यहां 'कज्जइ' इस क्रियापदका अर्थ 'लगती है' ऐसा है । सांपरायिकी क्रिया वह है जो कषायके निमित्त से होती है । संपराय नाम कषायों का है इन कषायोंके होने पर कर्मके बंध की कारणभूत

स्वामी महावीर प्रभुने એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે 'સમણોવાસયસ્સ ણં ભંતે ! સામાઈયકડસ્સ સમણોવસ્સએ અચ્છમાણસ્સ' હે ભદન્ત ! કેઈ એક એવો શ્રમણોપાસક છે કે જેણે સામાયિક કરી છે અને તે ઉપાશ્રયમા બેઠેલો છે, 'તસ્સણં ભંતે ! કિં ઇરિયાવહિયા કિરિયા કજ્જઈ' એવા તે શ્રમણોપાસક (શ્રાવક) ને શુ ઐર્યાપથિકી ક્રિયા લાગે છે ? કે 'સંપરાઈયા કિરિયા કઈ ?' સાંપરાયિકી ક્રિયા લાગે છે ? ઐર્યાપથિકી ક્રિયા કેવળ યોગ-નિમિત્તક જ હોય છે આ ક્રિયા અગિયારમા, બારમા, અને તેરમાં ગુણસ્થાનવાળા જીવોજ કરેછે. આ આત્માઓના કષાયને અભાવ થઈ જવાથી તેમને તેા કેવળ સાતાવેદનીય કર્મનેા જ બંધ થાય છે. તેથી તે ક્રિયા સાતાવેદનીય કર્મના બંધસ્વરૂપ હોય છે. તેનું કારણ યોગ હોય છે, અને તે સ્પન્દન, ગમન આદિ દ્વારા જન્ય હોય છે અહીં 'કજ્જઈ' એટલે 'લાગે છે' એવો અર્થ સમજવો. જે ક્રિયા કષાયને નિમિત્તે થાય છે તે ક્રિયાને સાંપરાયિકી ક્રિયા કહે છે. કષાયોને જ 'સંપરાય' કહે છે. આ કષાયોનેા ન્યાયે સદ્ભાવ

कर्मता पणिगतिरूपां क्रियते भवति? लगति? इति प्रश्नः, भगवानाह—
 'गोयमा ! णो इरिया वडिया किरिया कज्जइ ?' हे गौतम ! तस्य खलु कृत
 सामायिकस्य श्रमणोपाश्रये आसीनस्य श्रावकस्य नो ऐर्यापथिकी क्रिया
 क्रियते=लगति अपितु 'संपराइया किरिया कज्जइ' सांपरायिकी क्रिया
 क्रियते=लगति । गौतम आह—'से केणट्टे णं जाव-संपराइया ?' हे भदन्त !
 तत् केनार्थेन तस्य श्रावकस्य यावत्-सांपरायिकी क्रिया लगति ?
 यावत्करणात्-तथाविधश्रमणोपासकस्य नो ऐर्यापथिकी क्रिया क्रियते'
 इति संग्राहम्, भगवानाह—'गोयमा ! समणोवासयस्स णं सामाइयकडस्स
 समणोवस्सए अच्छमाणस्स आया अट्ठिगरणी भवइ' हे गौतम ! श्रमणो-

जो क्रिया होती है वह सांपरायिकी क्रिया है यह क्रिया कर्मत्वकी
 परिणतरूप पडती है । इस प्रश्नके उत्तरमें प्रभु गौतमसे कहते हैं कि
 'गोयमा' हे गौतम ! 'णो इरियावडिया किरिया कज्जइ' कृत सामा-
 यिक श्रावकको कि जो उपाश्रयमें वर्तमान है बैठा हुआ है, ऐर्याप-
 थिकी क्रिया नहीं लगती है अपितु 'सांपराइया किरिया कज्जइ' सांप-
 रायिकी क्रिया लगती है । इस पर गौतम अब प्रभुसे ऐसा पूछते
 हैं कि 'से केणट्टेणं जाव सांपराइया' हे भदन्त ! ऐसा आप किस
 कारणको लेकर कहते है कि यावत् उस श्रावकको सांपरायिकी क्रिया
 लगती है । जहां 'यावत्' शब्द से 'तथाविधश्रमणोपासक श्रावकको
 ऐर्यापथिकी क्रिया नहीं लगती है' इस पाठका ग्रहण हुआ है । इसके
 उत्तरमें प्रभु कहते हैं कि 'गोयमा' हे गौतम ! 'समणोवासयस्स णं

सोय त्तारे कर्मणा अंधनी कान्णभूतं ने किया थाय छे तेने सांपरायिकी क्रिया कडे छे.
 आ किया कर्मत्वनी परिणुतिइय निवडे छे

गौतमस्वामीना प्रश्नो उत्तर आपता महावीर प्रभु तेमने कडे छे डे
 'गोयमा !' हे गौतम 'णो इरियावडिया किरिया कज्जइ,' नेछे सामायिक करी
 छे अने ने उपाश्रयमा भेटेला छे अवा श्रमणोपासकने (श्रावकने) ऐर्यापथिकी क्रिया
 लागती नथी, परन्तु 'सांपराइया किरिया कज्जइ' सांपरायिकी क्रिया न लागे छे.
 हवे आ प्रश्नना नवाणनुं कान्ण न्णवानी जिज्ञासाथी गौतमस्वामी महावीर प्रभुने
 प्रश्न पूछे छे डे— 'से केणट्टेणं जाव सांपराइया ?' हे भदन्त ! अणुं आय थ
 कान्ण कडे छे डे सामायिक करीने उपाश्रयमां भेटेला ते श्रावकने ऐर्यापथिकी क्रिया
 लागती नथी, यण सांपरायिकी क्रिया लागे छे ? तेना उत्तर आपता महावीरप्रभु कडेछे
 'गोयमा !' हे गौतम ! 'समणोवासयस्स णं सामाइयकडस्स समणोवस्सए

पासकस्य खलु श्रावकस्य सामायिक कृतस्य=कृतसामायिकस्य श्रमणोपाश्रये
 आसीनस्य=वर्तमानस्य आत्मा=जीवः अधिकरणी अधिकरणानि हलशकटादीनि
 कषायाश्रयाणि यस्य सन्ति स अधिकरणी कषायवान् भवति, तस्मात्-‘आयाऽहि-
 गरणवृत्तियं च णं तस्स णो इरिया वहिया किरिया कज्जइ’ आत्माऽधिकरणप्रत्ययं च
 खलु आत्मनोऽधिकरणानि प्रागुक्तकषायाश्रयभूतहलशकटादीनि प्रत्ययः कारणं
 यत्र क्रिया करणे तत् आत्माधिकरणप्रत्ययम् आत्माधिकरणनिमित्तमाश्रित्य
 तस्य प्रागुक्तश्रावकस्य सकषायितया नो ऐर्यापथिकी क्रिया क्रियते= भवति
 अपितु ‘संपराइया किरिया कज्जइ’ सकषायित्वादेव तस्य सांपरायिकी क्रिया
 क्रियते भवति । तदुपसंहरति-‘से तेणट्टे णं जाव-संपराइया’ हे गौतम ! तत् तेनाथेन
 श्रमणोपासकस्य कृतसामायिकस्य श्रमणोपाश्रये तिष्ठतः यावत्-नो ऐर्यापथिकी
 क्रिया लगति अपितु साम्परायिकी क्रिया एव भवति ॥ सू० ३ ॥

सामाहयकडस्स समणोवस्सए अच्छमाणस्स आया अहिगरणी’
 सामायिक किये हुए श्रमणोपासक श्रावकका जो कि उपाश्रयमें बैठा
 हुआ है आत्मा अधिकरणी होता है अर्थात् कषाय के कारणभूत हल
 शकट आदि अधिकरणों वाला होता है कषायवाला होता है इस कारण
 ‘आयाहिगरणवृत्तियं च णं तस्स णो इरियावहिया किरिया कज्जइ’
 कषायके कारणभूत हलशकट आदि निमित्त करके उस श्रावकको कषाय
 युक्तता होनेके कारण ऐर्यापथिकी क्रिया नहीं लगती है अपि तु
 ‘संपराइया किरिया कज्जइ’ सांपरायिकी क्रिया ही लगती है क्योंकि
 वह आत्मा कषाय सहित है । ‘से तेणट्टेणं जाव संपराइया’ इस
 कारण से कृतसामायिक वाले उस श्रावकको जो कि उपाश्रयमें वर्त-
 मान है ऐर्यापथिकी क्रिया नहीं लगती है, अपि तु सांपरायिकी-
 क्रिया ही लगती है ॥ सू० ३ ॥

अच्छमाणस्स आया अहिगरणी’ सामाधिक करीने उपाश्रयमां भेठेला श्रमणोपासकने।
 (श्रावकने) आत्मा अधिकरणी होय छे-अट्टे के कषायना कारणभूत हुण, शकट (गाडुं)
 आदि अधिकरणीवाणे होय छे-अट्टे के कषायवाणे होय छे. ते कारणे ‘आयाहिगरण-
 वृत्तियं च णं तस्स णो इरियावहिया किरिया कज्जइ’ कषायना कारणभूत हुण,
 शकट (गाडुं) आदि निमित्तने दीधे तेनामां कषाययुक्तता होय छे. ते कारणे ते श्रावकने
 ऐर्यापथिकी क्रिया लागती नथी, परन्तु संपराइया किरिया कज्जइ’ सांपरायिकी क्रिया
 लागे छे कारणे के ते आत्मा कषायथी युक्त होय छे. ‘से तेणट्टेणं जाव संपराइया’
 हे गौतम ! ते कारणे में अणुं कणुं छे के सामाधिक करीने उपाश्रयमां भेठेला ते
 श्रावकने ऐर्यापथिकी क्रिया लागती नथी, परन्तु सांपरायिकी क्रिया लागे छे ॥ सू. ३ ॥

भ्रमणोपासकविशेषवक्तव्यता

मूलम्--समणोवासगस्स णं भंते ! पुव्वामेव तसपाणसमारंभे पच्चक्खाए भवइ, पुढविसमारंभे अपच्चक्खाए भवइ, से य पुढविं खणमाणे अण्णयरं तसं पाणं विहिंसेज्जा से णं भंते ! तं वयं अइ-चरइ ? णो इणट्ठे समट्ठे, णो खल्लु से तस्स अतिवायाए आउट्ठइ। समणोवासगस्स णं भंते ! पुव्वामेव वणस्सइसमारंभे पच्चक्खाए, से य पुढविं खणमाणे अण्णयरस्स रुक्खस्स मूलं छिंदेज्जा, से णं भंते ! तं वयं अइचरइ ? णो इणट्ठे समट्ठे, णो खल्लु से तस्स अइवायाए आउट्ठइ ॥ सू० ४ ॥

छाया-भ्रमणोपासकस्य खल्लु भदन्त व त्रसपाणसमारम्भः प्रत्याख्यातो भवति, पृथिवीसमारम्भः अप्रत्याख्यातो भवति, स च पृथिवीं खनन

भ्रमणोपासक विशेषवक्तव्यता

‘समणोवासगस्स णं भंते !’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ--(समणोवासगस्स णं भंते !’ पुव्वामेव तसपाणसमारंभे पच्चक्खाए भवइ) हे भदन्त) जिस भ्रमणोपासक श्रावकके पहिलेसे ही त्रसजीवोंकीहिंसा का त्याग है (पुढविसमारंभे अपच्चक्खाए भवइ) और पृथिवीकायिक जीवोंकी हिंसाका त्याग नहीं है (सेय पुढवि खणमाणे अण्णयरं तसं पाणं विहिंसेज्जा से णं भंते ! तं वयं अइचरइ) तो ऐसी स्थिति में यदि उस श्रावकसे पृथिवीको खोदते

भ्रमणोपासकनी विशेष वक्तव्यता--

‘समणोवासगस्स णं भंते !’ इत्यादि

सूत्रार्थ-- (समणोवासगस्स णं भंते ! पुव्वामेव तसपाणसमारंभे पच्चक्खाए भवइ) हे भदन्त ! केअ अेक भ्रमणोपासक श्रावके पडेदेथो व त्रसलवानी हिंसानो त्याग कथेां छे, (पुढवि समारंभे अपच्चक्खाए भवइ) पण्णु पृथ्वीकायिक लवानी हिंसानो त्याग कथेां नथो. से य पुढवि खणमाणे अण्णयरं तसं पाणं विहिंसेज्जा सेणं भंते ! तं वयं अइचरइ) डवे धारे के ते श्रावकथो पृथ्वी जोइतां जोइतां अेक त्रसलवनी वध थरुं नथ, तो थुं ते श्रावके त्रसलवनी हिंसा

अन्यतरं त्रस प्राणिनं विहिंस्यात्, स खलु भदन्त ! तद्ब्रतम् अतिचरति ? नाय-
मर्थः समर्थः, न खलु स तस्य अतिपाताय आवर्तते । श्रमणोपासकस्य
खलु भदन्त ! पूर्वमेव वनस्पतिसमारम्भः प्रत्याख्यातः, स च पृथिवीं खनन्
अन्यतरस्य वृक्षस्य मूलं छिन्द्यात्, स खलु भदन्त ! तद् ब्रतम् अतिचरति ?
नायमर्थः समर्थः, न खलु स तस्य अतिपाताय आवर्तते । ॥ ६० ४ ॥

समय किसी एक त्रस जीवका वध हो जाता है तो क्या वह
श्रावक त्रसजीवकी हिंसा नहीं करनेरूप अपने ब्रतमें अतिचार
लगता है ? (णो इणट्टे समट्टे) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है
(णो खलु से तस्स अतिवायाए आउट्टइ) अर्थात् असावधानताके
कारण हुआ वह त्रसवध उस श्रावकके त्रसहिंसात्यागरूपब्रतका
खण्डन नहीं करता है । (समणोवासगस्स णं भंते ! पुव्वामेव
वणस्सइसमारंभे पच्चक्खाए, से य पुढविंखणमाणे अण्णयरस्स
रुक्खस्स मूलं छिंदेज्जा से णं भंते ! तं वयं अइचरइ) हे भदन्त !
जो श्रमणोपासक श्रावक पहिले से वनस्पतिकायिक जीवके वध कर-
नेका त्याग कर देता है, उससे यदि पृथिवीको खोदते समय असा-
वधानीसे किसी एक वृक्षका जड़ कटजाती है, तो क्या वह कार्य
उस वनस्पति कायिक जीवके वध नहीं करने पर गृहीत ब्रतका
खण्डनकर्ता माना जायगा ? (णो इणट्टे समट्टे णो खलु से तस्स
अइवायाए आउट्टइ) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है अर्थात्

करवाना के प्रत्याभ्यान कर्था हुआ तेमां (ते ब्रतमां) शुं अतिचार (दोष) लागे छे ?
(णो इणट्टे समट्टे) हे गौतम ! अेवुं अनतुं नथी. (णो खलु से तस्स अतिवायाए
आउट्टइ) असावधानताने कारणे थयेदो ते त्रकलवनेो वध ते श्रावकना त्रसलवनी
हिंसानात्यागइय ब्रतनु अंडन करतो नथी. (समणोवासगस्स णं भंते ! पुव्वामेव
वणस्सइसमारंभे पच्चक्खाए, से य पुढविं खणमाणे अण्णयरस्स रुक्खस्स मूलं
छिंदेज्जा-से णं भंते ! तं वयं अइचरइ ?) हे भदन्त ! के श्रमणोपासक श्रावके
पडेदेथी के वनस्पतिकायिक लवनी हिंसानो परित्याग कर्था होय, अेवा श्रावक वडे
पृथ्वीने जोदतां जोदतां डोष वृक्षनु भूण कयाई नय तो शुं तेले वनस्पतिकायिकोनी
हिंसा न करवानु के ब्रत लीधु छे तेनु अंडन थये ? (णो इणट्टे समट्टे-णो खलु
से तस्स अइवायाए आउट्टइ) हे गौतम ! अेवुं अनतुं नथी असावधानताथी ते
वृक्षनु भूण छेदाई नवथी ते श्रमणोपासकना वनस्पतिकायिकोनी हिंसाना परित्यागइय
ब्रतनु अंडन थतुं नथी

टीका-श्रावकस्य प्रस्तावात् तद्विशेषवक्तव्यतां प्ररूपयितुमाह-‘समणोवासगस्स णं’ इत्यादि । ‘समणोवासगस्स णं भंते ! पुव्वामेव तसपाणसमारंभे पच्चक्खाए भवइ’ गौतमः पृच्छति-हे भदन्त ! यस्य श्रमणोपासकस्य खलु पूर्वमेव=प्रथममेव त्रसप्राणसमारम्भः=त्रसप्राणातिपातः प्रत्याख्यातो भवति, अथ च ‘पुढविसमारंभे अपच्चक्खाए भवइ’ पृथिवीसमारम्भः पृथिवीकायिक-प्राणातिपातः अप्रत्याख्यातो भवति, तद्विराधनायाः प्रत्याख्यानं न भवति ‘से य पुढविं खणमाणे अण्णयरं तसं पाणं विहिंसेज्जा’ स च त्रसजीववधप्रत्याख्याता पृथिवीकायिकजीववधाप्रत्याख्याता श्रमणोपासकः खनित्रादिना पृथिवीं खनन-

असावधानतासे हुआ वह वृक्षमूलोच्छेदन, गृहीत वनस्पातच्छेदन नहीं करनेरूप व्रतका खण्डनकर्त्ता नहीं होता है ।

टीकार्थ-श्रावकके विषयका प्रकरण चल रहा है अतः सूत्रकारने इसी विषयमें विशेषवक्तव्यताका कथन करने निमित्त यह सूत्र कहा है इसमें गौतमस्वामीने प्रभुसे ऐसा पूछा है कि ‘समणोवासगस्स णं भंते ! पुव्वामेव तसपाणसमारंभे पच्चक्खाए भवइ’ हे भदन्त ! जिस श्रमणोपासक श्रावकने पहिले से ही त्रसप्राण समारम्भ त्रसप्राणातिपात छोडदिया है ‘पुढविसमारंभे अपच्चक्खाए’ और पृथिवी समारंभ-पृथिवीकायिकप्राणातिपात छोडा नहीं है ‘से य पुढविं खणमाणे अण्णयरं तसं पाणं विहिंसेज्जा’ ऐसे उस वह त्रसजीववध प्रत्याख्याता तथा पृथिवीकायिक जीववध अप्रत्याख्याता श्रावकसे खनित्र-कुहाल फावडे आदिसे पृथिवीको खोदते समय किसी एक त्रस प्राणका जीवका असावधानताके निमित्त को लेकर वध हो

टीकार्थ-श्रावक विषेनु प्रकरण आली रह्युं छे. तथी सूत्रकारने विषयने अनुलक्षीने विशेष वक्तव्यतानुं कथन करे छे

गौतम स्वामी महावीर प्रभुने अवेओ प्रश्न पूछे छे- ‘समणोवासगस्स णं भंते ! पुव्वामेव तसपाण समारंभे पच्चक्खाए भवइ’ हे भदन्त ! १) श्रमणोपासके (श्रावके) पडेदेथी २) त्रसप्राणसमारंभ (त्रसप्राणोत्पत्ति) के निमित्त परित्याग करवे ‘पुढवि समारंभे अपच्चक्खाए’ अने पृथ्वीकायिक उत्पत्ति के निमित्त परित्याग करी नथी. ‘से य पुढविं खणमाणे अण्णयरं तसं पाणं विहिंसेज्जा’ अवेओ ते त्रस जीववध प्रत्याख्यानवाणे अने पृथ्वीकायिक जीववध अप्रत्याख्यानवाणे श्रावक, जे पावडा के डोहाणी वडे पृथ्वीने जोदतां जोदता अनलक्ष्यता केरुं अके त्रसप्राणो वध करी नाये तो

अन्यतरं कमप्येकं त्रसं प्राणम् असावधानतया विहिंस्यात्=हन्यात् 'से णं भंते ! त वयं अहचरइ?' हे भदन्त ! स खलु पूर्वोक्तः अन्यतरत्रसजीवहन्ता तद्व्रतम्=त्रसप्राणवधाकरणव्रतम् अतिचरति ? उल्लङ्घयति, तद्व्रतोऽल्लङ्घनं तस्य भवति किम् ? भगवानाह 'णो इण्टे समट्टे, णो खलु से तस्स अतिवायाए आउट्टइ' हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः स खलु त्रसप्राणवधप्रत्याख्याता पृथिवीखननसमये आकस्मिकत्रसजीवविराधनासंभवेऽपि त्रसप्राणवधाकरणव्रतं नातिचरति न तद् व्रतं खण्डितं भवति । तत्र कारणमाह न खलु स तद्वधप्रत्याख्याता श्रावकः तस्य अन्यतरत्रसजीवस्य अतिपाताय विराधनाय आवर्तते प्रवर्तते न तद्वधमुद्दिश्य तस्य प्रवृत्तिर्भवति, सामान्यरीत्या

जाता है 'से णं भंते ! तं वयं अतिचरइ' तो इस तरहसे त्रसवधकर्त्ता वह श्रावक त्रसप्राणवध अकरणरूप अपने व्रतमें अतिचार लगाता है क्या ? इस तरहके हुए कामसे उसका वह व्रत उल्लंघित हो जाता है ? इस प्रश्नके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि 'णो इण्टे समट्टे' हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है 'णो खलु से तस्स अइवायाए आउट्टइ' अर्थात् त्रस प्राणवध प्रत्याख्याता वह श्रावक पृथिवी को खोदते समय आकस्मिक रूप से हुए त्रस जीव के प्राणातिपात के समय अपने त्रसप्राणवध अकरणरूपव्रत में अतिचार नहीं लगाता है अर्थात् इस स्थिति में त्रसवध हो जाने पर भी उसका व्रत खण्डित नहीं होता है इसमें कारण यह है कि वह त्रसवध प्रत्याख्याता श्रावक उस त्रसजीव के मारने के लिये

'से णं भंते ! तं वयं अतिचरइ' शुं ते श्रावके त्रसज्वनेो वध न करवानुं ने व्रत वीधुं छे ते व्रतभां अतिचार (दोष) लागे छे भरे ? शुं अये दीते त्रसज्वनी हिंसा थध जवाथी तेना व्रतनु भंडन थाय छे भरु ? महुवीर प्रभु तेमने जवाण आपे छे के 'णो इण्टे समट्टे' छे गौतम ! अये वात भराभर नथी 'णो खलु से तस्स अइवायाए आउट्टइ' अट्टे के ते श्रमणोपासकना व्रतनुं अये प्रकारनी परिस्थितिभां भंडन थतुं नथी. तेनु कारण अये छे के त्रसज्वनी हिंसा न करवाना व्रतवाणा ते श्रावके जल्लो जेधने ते हिंसा करी नथी. ते श्रावक ते त्रसज्वने मारवाने भाटे संकल्पपूर्वक प्रवृत्त थये न हुतो, थयु अजल्लता ज तेनाथी ते त्रसज्वनेो वध थध गये हुतो. तेथी तेना व्रतने अतिचार (दोष) लागता नथी. देशविरती श्रावक के जे त्रसज्वनी हिंसाने त्याग करे छे ते 'हुं जल्लो जेधने त्रसज्वनी हिंसा नही करुं' अये दीतेज त्रसहिंसाना त्यागनु व्रत ले छे. तेथी देशविरती श्रावक के जेहे त्रसज्वना

देशविरतिमतः श्रावकस्य संकल्पपूर्वकं वधप्रत्याख्यानं भवति, अत एव यावत्कालं यः पूर्ववधप्रत्याख्यानं कृत्वा संकल्पपूर्वकं हनने प्रवृत्तिं न कुर्यात् तावत्कालं तस्य तद्ब्रतखण्डनदोषो न जायते । अथ वनस्पतिविषये गौतमः पृच्छति— 'समणोवासयस्स णं भंते ! पुञ्चामेव वणस्सइसमारंभे पच्चक्खाए' हे भदन्त ! श्रमणोपासकस्य खलु पूर्वमेव वनस्पतिकायिकजीववधः प्रत्याख्यातः, 'से य-पुढविं खणमाणे अण्णयरस्स रुक्खस्स मूलं छिंदेज्जा' स च वनस्पतिकायिकजीव-वधप्रत्याख्याता पृथिवीं खनन् अन्यतरस्य=एकतरस्य कस्यचित् वृक्षस्य मूलं छिन्द्यात् अनवधानात्, 'से णं भंते ! तं वयं अइचरइ?' हे भदन्त ! स खलु एकतर-

संकल्पपूर्वक प्रवृत्तिवाला नहीं हुआ है । देशविरति श्रावक जो ब्रस जीवों की हिंसा का त्याग करता है- वह मैं ब्रसजीव की हिंसा संकल्पपूर्वक- जानबुझकर- नहीं करूंगा- इस रूप से ही उस ब्रस हिंसाका त्याग करता है इसलिये देशविरति श्रावक पहिले वध(हिंसा) का प्रत्याख्यान करके भी जबतक संकल्पपूर्वक ब्रसहिंसा में प्रवृत्ति नहीं करता है तबतक उसके ब्रत का खंडन नहीं होता है- अब वनस्पति के विषय में गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं कि 'समणो-वासयस्स णं भंते ! पुञ्चामेव वणस्सइसमारंभे पच्चक्खाए' हे भदन्त ! जिस श्रमणोपासक श्रावक ने पहिले से ही वनस्पतिकायिक जीव का वध करना प्रत्याख्यात कर दिया है- छोड़ दिया है- 'से य पुढविं खणमाणे अण्णयरस्स रुक्खस्स मूलं छिंदेज्जा' ऐसे उस श्रावक से पृथिवी खोदते समय यदि किसी एक वृक्ष के मूल का अनवधानता वश (असावधानता) से छेदन हो जाता है 'से णं भंते ! तं वयं अइचरइ' तो क्या ऐसी स्थिति में वह एकतरवृक्षमूलछेत्ता तद्गती श्रावक,

वधना प्रत्याख्यान कुर्यां होय छे, ते न्या सुधी न्णणी नेधने ब्रसहिंसा करतो नथी, त्या सुधी तेना ब्रतनेां भांग थतो नथी

हुवे गौतम स्वामी वनस्पतिना विषयभां महावीर प्रभुने आ प्रभाण्णे प्रभु पूछे छे 'समणोवासयस्स णं भंते ! पुञ्चामेव वणस्सइसमारंभे पच्चक्खाए' 'हे भदन्त ! अ श्रमणोपासके (श्रावके) पहलेथी न वनस्पतिकायिक जीवोना वध न करवानु ब्रत करेछुं होय, 'से य पुढविं खणमाणे अण्णयरस्स रुक्खस्स मूलं छिंदेज्जा' जेवा श्रावक वडे, पृथ्वीने जोदतां जोदता अनजणुता केअं जेअ वृक्षनु भूण जेअ नय 'से णं भंते ! तं वयं अइचरइ?' तो थुं ते श्रावकना वनस्पतिकायिक वधना प्रत्याख्यान इय ब्रतनेां भांग थाय छे अरे ?

अन्यतरं कमप्येकं त्रसं प्राणम् असावधानतया विहिंस्यात्=हन्यात् 'से णं भंते ! तं वयं अहचरइ ?' हे भदन्त ! स खलु पूर्वोक्तः अन्यतरत्रसजीवहन्ता तद्व्रतम्=त्रसप्राणवधाकरणव्रतम् अतिचरति ? उल्लङ्घयति, तद्व्रतोल्लङ्घनं तस्य भवति किम् ? भगवानाह 'णो इणट्टे समट्टे, णो खलु से तस्स अतिवायाए आउट्टइ' हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः स खलु त्रसप्राणवधप्रत्याख्याता पृथिवीखननसमये आकस्मिकत्रसजीवविराधनासंभवेऽपि त्रसप्राणवधाकरण-व्रतं नातिचरति न तद् व्रतं खण्डितं भवति । तत्र कारणमाह न खलु स तद्वधप्रत्याख्याता श्रावकः तस्य अन्यतरत्रसजीवस्य अतिपाताय विराधनाय आवर्तते प्रवर्तते न तद्वधमुद्दिश्य तस्य प्रवृत्तिर्भवति, सामान्यरीत्या

जाता है 'से णं भंते ! तं वयं अतिचरइ' तो इस तरहसे त्रसवध-कर्ता वह श्रावक त्रसप्राणवध अकरणरूप अपने व्रतमें अतिचार लगाता है क्या ? इस तरहके हुए कामसे उसका वह व्रत उल्लंघित हो जाता है ? इस प्रश्नके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि 'णो इणट्टे समट्टे' हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है 'णो खलु से तस्स अइवायाए आउट्टइ' अर्थात् त्रस प्राणवध प्रत्याख्याता वह श्रावक पृथिवी को खोदते समय आकस्मिक रूप से हुए त्रस जीव के प्राणातिपात के समय अपने त्रसप्राणवध अकरणरूपव्रत में अतिचार नहीं लगाता है अर्थात् इस स्थिति में त्रसवध हो जाने पर भी उसका व्रत खण्डित नहीं होता है इसमें कारण यह है कि वह त्रसवध प्रत्याख्याता श्रावक उस त्रसजीव के मारने के लिये

'से णं भंते ! तं वयं अतिचरइ' शुं ते श्रावके त्रसजिवनो वध न करवानुं ने व्रत-दीधुं छे ते व्रतमां अतिचार (दोष) लागे छे भरे ? शुं ओ रीते त्रसजिवनी हिंसा थं नवाथी तेना व्रतनु भंडन थाय छे भरु ? मडावीर प्रभु तेमने नवाथ आये छे के 'णो इणट्टे समट्टे' हे गौतम ! ओ वात भराभर नथी. 'णो खलु से तस्स अइवायाए आउट्टइ' ओट्टे के ते श्रमणोपासकना व्रतनुं ओ प्रकान्नी परिस्थितिमां भंडन थतुं नथी. तेनु कारणु ओ छे के त्रसजिवनी हिंसा न करवाना व्रतवाणा ते श्रावके न्नाणी न्नेधने ते हिंसा करी नथी. ते श्रावक ते त्रसजिवने मारवाने माटे संकल्पपूर्वक प्रवृत्त थये न हुतो, पणु अन्वयता न तेनाथी ते त्रसजिवनो वध थं गये हुतो. तेथी तेना व्रतने अतिचार (दोष) लागता नथी. देशविरती श्रावक के ने त्रसजिवनी हिंसानो त्याग करे छे ते 'हुं न्नाणी न्नेधने त्रसजिवनी हिंसा नडीं करुं' ओ रीतेन त्रसहिंसाना त्यागनुं व्रत ले छे. तेथी देशविरती श्रावक के नेणे त्रसजिवना

देशविरतिमतः श्रावकस्य संकल्पपूर्वकं वधप्रत्याख्यानं भवति, अत एव यावत्कालं यः पूर्ववधप्रत्याख्यानं कृत्वा संकल्पपूर्वकं हनने प्रवृत्तिं न कुर्यात् तावत्कालं तस्य तद्ब्रतखण्डनदोषो न जायते । अथ वनस्पतिविषये गौतमः पृच्छति— 'समणोवासयस्स णं भंते ! पुब्बामेव वणस्सइसमारंभे पच्चक्खाए' हे भदन्त ! श्रमणोपासकस्य खलु पूर्वमेव वनस्पतिकायिकजीववधः प्रत्याख्यातः, 'से य-पुढविं खणमाणे अण्णयरस्स रुक्खस्स मूलं छिंदेज्जा' स च वनस्पतिकायिकजीव-वधप्रत्याख्याता पृथिवीं खनन् अन्यतरस्य=एकतरस्य कस्यचित् वृक्षस्य मूलं छिन्धात् अनवधानात्, 'से णं भंते ! तं वयं अइचरइ?' हे भदन्त ! स खलु एकतर-

संकल्पपूर्वक प्रवृत्तिवाला नहीं हुआ है । देशविरति श्रावक जो त्रस जीवों की हिंसा का त्याग करता है- वह मैं त्रसजीव की हिंसा संकल्पपूर्वक- जानबुझकर- नहीं करूंगा- इस रूप से ही उस त्रस हिंसाका त्याग करता है इसलिये देशविरति श्रावक पहिले वध(हिंसा) का प्रत्याख्यान करके भी जबतक संकल्पपूर्वक त्रसहिंसा में प्रवृत्ति नहीं करता है तबतक उसके ब्रत का खंडन नहीं होता है- अब वनस्पति के विषय में गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं कि 'समणो-वासयस्स णं भंते ! पुब्बामेव वणस्सइसमारंभे पच्चक्खाए' हे भदन्त ! जिस श्रमणोपासक श्रावक ने पहिले से ही वनस्पतिकायिक जीव का वध करना प्रत्याख्यात कर दिया है- छोड़ दिया है-'से य पुढविं खणमाणे अण्णयरस्स रुक्खस्स मूलं छिंदेज्जा' ऐसे उस श्रावक से पृथिवी खोदते समय यदि किसी एक वृक्ष के मूल का अनवधानता वश (असावधानता) से छेदन हो जाता है 'से णं भंते ! तं वयं अइचरइ' तो क्या ऐसी स्थिति में वह एकतरवृक्षमूलछेत्ता तद्गती श्रावक,

वधना प्रत्याख्यान कर्था होय छे, ते ज्थां सुधी ज्ञाणी जेधने त्रसहिंसा करतो नथी, त्यां सुधी तेना ब्रतनो लंग थतो नथी

इवे गौतम स्वामी वनस्पतिना विषयभां भडावीर प्रखुने आ प्रभाणु प्रश्न पुछे छे 'समणोवासयस्स णं भंते ! पुब्बामेव वणस्सइसमारंभे पच्चक्खाए' 'हे भदन्त ! जे श्रमणोपासके (श्रावके) पहिलेथी जे वनस्पतिकायिक जीवोना वध न करवानुं ब्रत करेछुं होय, 'से य पुढविं खणमाणे अण्णयरस्स रुक्खस्स मूलं छिंदेज्जा' जेवा श्रावक वडे, पृथ्वीने जोदतां जोदतां अनजानता केरि जेक वृक्षनुं मूल छेदथ जय 'से णं भंते ! तं वयं अइचरइ?' तो शुं ते श्रावकना वनस्पतिकायिक वधना प्रत्याख्यान इय ब्रतनो लंग थाय छे भरो ?

वृक्षमूलच्छेत्ता तद्व्रती श्रावकः तद् व्रतं वनस्पतिकायजीववधप्रत्याख्यानरूपम् अतिचरति, तद् व्रतमुल्लङ्घयति किम् ? भगवानाह 'णो इण्ठे समट्ठे, 'णो खलु से तंस्स अइवायाए आउट्टइ' हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः, स खलु वनस्पतिकाय जीववधप्रत्याख्याता श्रावकः पृथिवीखननसमये आकस्मिकवृक्षरूपवनस्पति- कायमूलोच्छेदनैऽपि वनस्पतिकायजीववधप्रत्याख्यानव्रतं न अतिचरति । तत्र कारणमाह-न खलु स तद्वधप्रत्याख्यानव्रती श्रावकः तस्य वृक्षरूप- वनस्पतिकायमूलस्य अतिपाताय विनाशाय आवर्तते=प्रवर्तते, तदुच्छेदमुद्दिश्य तस्य तद्वधप्रत्याख्यातुः प्रवृत्तेरभावात्, नहि संकल्पोच्छेदोऽसौ संकल्पो- च्छेदात् निवृत्तत्वादेव तद् व्रतं स नातिचरति=न तद् व्रतमुल्लङ्घयति, तस्य तद् व्रतं न खण्डितं भवतीति भावः ॥ सू० ४ ॥

वनस्पतिकाय जीववधं प्रत्याख्यानरूप अपने व्रत का उल्लंघन करने वाला बन जाता है ? इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं कि- 'णो इण्ठे समट्ठे' हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है- अर्थात् वनस्पति काय- जीव प्रत्याख्याता वह श्रावक पृथिवी खोदने के समय आकस्मिक- रूप से वृक्षरूप वनस्पति काय का मूलोच्छेदन हो जाने पर भी वनस्पतिकाय जीववधप्रत्याख्यानरूप अपने व्रत का उल्लंघन नहीं करता है क्यों कि इसमें कारण यह है कि वह तद्वधप्रत्याख्यानव्रती श्रावक उस वृक्षरूप वनस्पति काय के मूल को विनाश करने के बुद्धिपूर्वक प्रवृत्त थोड़े ही हुआ है । इसलिये उसके मूल को उच्छेदन करने के अभिप्राय से इसकी वहां प्रवृत्ति नहीं होने के कारण यह तद्वध प्रत्याख्याता श्रावक अपने उस व्रत अतिचरित नहीं होता है । क्यों कि संकल्पपूर्वक इस तरह की प्रवृत्ति से वह पहिले से ही निवृत्त हो चुका है ॥ सू० ४ ॥

भडावीर प्रभु कहे छे- 'णो इण्ठे समट्ठे' हे गौतम ! अणुं स भवी शकतुं नथी. वनस्पतिकाय अथ वध प्रत्याख्याता ते श्रावक पृथ्वीने षोदतां षोदतां अख्यानक वृक्ष इय वनस्पतिकायना भूणनु छेदनं करी नापे छे ते सभण्णुपूर्वकं अथवा णाणी णेधने ते कार्यं करतो नथी. तेणु वृक्षना भूणनु छेदनं करवाना हेतुपूर्वकं तो ते प्रवृत्ति करी न हुती ते पृथ्वीने षोदतो हुतो, तेमां अण्णुता तेनाथी वृक्षना भूणनु छेदनं अथ गयुं तेथी तेना अे व्रतनु अडन थतुं नथी. कारणं छे संकल्पपूर्वकं आ प्रकासनी प्रवृत्तियो तो ते पहिलेथी न निवृत्तं अथ थूकथो छे ॥ सू० ४ ॥

श्रमणप्रतिलाभफलवर्णनम् ।

मूलम्--'समणोवासए णं भंते ! तहारूवं समणं वा, माहणं वा, फासुएसणिज्जेणं असण-पाण-खाइम-साइमेणं पडिलाभेमाणे किं लब्भइ ? गोयमा ! समणोवासए णं तहारूवं समणं वा जाव पडिलाभेमाणे तहारूवस्स समणस्स वा माहणस्स वा समाहिं उप्पाएइ, समाहि कारणं णं तमेव समाहिं पडिलभइ । समणोवासए णं भंते ! तहारूवं समणं वा, जाव-पडिलाभेमाणे किं चयइ ? गोयमा ! जीवियं चयइ, दुच्चरं चयइ; दुक्करं करेइ, दुल्लहं लहइ, बोहिं बुज्झइ, तओ पच्छा सिज्झइ, जाव-अंतं करेइ ॥ सू० ५ ॥

छाया-श्रमणोपासकः खलु भदन्त ! तथारूपं श्रमणं वा, ब्राह्मणं वा प्रासुकै-षणीयेन अशन-पान-खादिम-स्वादिमेन प्रतिलाभयन् किं लभते ? गौतम ! श्रमणोपासकः खलु तथारूपं श्रमणं वा, यावत्-प्रतिलाभयन् तथारूपस्य

श्रावकविशेषलाभवरूढ्या—

'समणोवासए णं भंते !' इत्यादि ।

सूत्रार्थ- (समणोवासए णं भंते ! तहारूवं समणं वा माहणं वा फासुएसणिज्जेणं-असण-पाण खाइम-साइमेणं पडिलाभेमाणे किं लब्भइ) हे भदन्त ! श्रमणोपासक श्रावक तथारूप श्रमण के लिये अथवा माहन-ब्राह्मण के लिये प्रासुक एषणीय अशन, पान, खादिम, स्वादिम रूप चतुर्धि आहार से लाभाविन्त करता हुआ किस लाभ को प्राप्त करता है ? (गोयमा) हे गौतम ! (समणोवासए णं तहारूवं

श्रावक विशेषलाभ वडेत्व्यता-

'समणोवासए णं भंते !' इत्यादि-

सूत्रार्थ- 'समणोवासए णं भंते ! तहारूवं समणं वा माहणं वा फासुएसणिज्जेणं असण, पाण, खाइम, साइमेणं पडिलाभेमाणे किं लब्भइ ?) हे भदन्त ! वे श्रमणोपासक (श्रावक) सहोरक मुभवस्त्रिका, रत्नेडुरणु आदि वेशवाणा श्रमणुने (साधुने) अथवा भाडनने प्रासुक (दोषरहित) अेषणीय अशन, पान, आद्य अने स्वाद्य इय चारे प्रकारना आधार वडोरावे छे, ते श्रावकने क्या लाभनी प्राप्ति थाय छे ?

श्रमणस्य वा ब्राह्मणस्य वा समाधिमुत्पादयति, समाधिकारकः खलु तमेव समाधिं प्रतिलाभते । श्रमणोपासकः खलु भदन्त ! तथारूपं श्रमणं वा, यावत्-प्रतिलाभयन् किं त्यजति ? गौतम ! जीवीतं त्यजति, दुस्त्यजं न्यजति, दुष्करं करोति, दुर्लभं लभते, बोधिं बुध्यते, ततः पश्चात् सिध्यति, यावत्-अन्त करोति ॥ सू. ५ ॥

समणं वा जाव पडिलाभेमाणे तहारूवस्स समणस्स वा माहणस्स वा समाहिं उप्पाएइ) श्रमणोपासक श्रावक तथारूप श्रमण के लिये यावत् चतुर्विध आहार से प्रतिलाभान्वित करता हुआ उन तथारूप श्रमण की अथवा माहन की समाधि का उत्पादक होता है । (समाहिकारइणं तमेव समाहिं पडिलभइ) और जो इस तरह से उनकी समाधिका उत्पादक होता है ऐसा वह समाधिकारक-श्रमणोपासक श्रावक-उसी समाधि को प्राप्त करता है । (समणोवासए णं भंते ! तहारूवं समणं वा जाव पडिलाभेमाणे किंचयइ ?) हे भदन्त ! श्रमणोपासक-श्रावक तथारूप श्रमण के लिये यावत् प्रतिलाभित करता हुआ किसका त्याग करता है ? (गोयमा) हे गौतम ! (जीवियं चयइ, दुच्चय चयइ, दुक्करं करेइ, दुल्लहं लहइ, बोहिं बुज्झइ तओ पच्छा सिज्झइ जाव अंतं करेइ) श्रमणोपासक तथारूप श्रमण के लिये यावत् प्रतिलाभित करता हुआ अपने जीवन के कारणभूत

(गोयमा !) हे गौतम ! (समणोवासए णं तहारूवं समणं वा जाव पडिलाभेमाणे तहारूवस्स समणस्स वा माहणस्स वा समाहिं उप्पाएइ) ने श्रमणोपासक (श्रावक) सहोरकमुभवस्सिद्धि आदि वेशवाणा श्रमणुने अथवा माहनने उपर्युक्त चतुर्विध आहार वडोराववाने लाभ दे छे, ते श्रावक ते श्रमणुनी अथवा माहननी समाधिने उत्पादक याय छे. (समाहिकारए णं तमेव समाहिं पडिलभइ) अने आ रीते तेमनी समाधिने उत्पादक थते समाधिकारक ते श्रमणोपासक अे न समाधिने प्राप्त करे छे. (समणोवासए णं भंते ! तहारूवं समणं वा जाव पडिलाभेमाणे किंचयइ ?) हे भदन्त ! ने श्रमणोपासक तथारूप श्रमणुने अथवा माहनने उपर्युक्त चार प्रकारना आहार वडोराववाने लाभ दे छे, ते श्रेते त्याग करे छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (जीवियं चयइ, दुच्चयचयइ, दुक्करं करेइ, दुल्लहं लहइ, बोहिं बुज्झइ, तओ पच्छा सिज्झइ, जाव अंतं करेइ) श्रमणोपासक श्रावक तथारूप श्रमणु अथवा माहनने उपर्युक्त चार प्रकारना आहारथी प्रतिलाभित उरते, पोताना श्रवणने भाटे उपयोगी अेवां अन्न आदिनुं दान करे छे,

टीका- श्रावकप्रस्तावात् तद्विशेषवक्तव्यतां प्ररूपयितुमाह- 'समणोवासए णं भंते !' इत्यादि, 'समणोवासए णं भंते ! तहारूवं समणं वा, माहणं वा' गौतमः पृच्छति- हे भदन्त ! श्रमणोपासकः श्रावकः खलु तथारूपम् तथा= तथाप्रकारकं रूपम्=नेपथ्यं सदोरकमुखवस्त्रिकारजोहरणादिवेषो यस्य स तथा, तं तादृशं श्रमणं वा माहनं वा=माहन-स्वयं जीवविराधनारहित्वात् परं प्रति 'मा हन मा हन मा जहि मा जहि' इतिवादिनम् 'फासुएसणिज्जेणं असण-पाण-

अन्नादि का दान करता है- अन्य से नहीं किया जासके ऐसा दुष्कर कार्य करता है- दुर्लभ वस्तु को प्राप्त करता है । सम्यग्दर्शनादि रूप बोधिकी प्राप्ति करता है । पश्चात् सिद्ध हो जाता है- यावत् समस्त दुःखों का अन्त कर देता है ।

टीकार्थ- श्रावक के विषय का ही प्रकरण चला आ रहा है- इस लिये सूत्रकार इसी विषय में विशेषवक्तव्यता की प्ररूपणा कर रहे हैं- इसमें गौतम ने प्रभु से ऐसा पूछा है कि- 'समणोवासए णं भंते ! तहारूवं समणं वा माहणं वा फासुएसणिज्जेणं असण-पाण-खाइम-साइमेणं पडिलाभेमाणे किं लब्भइ) हे भदन्त ! श्रमणोपासक श्रावक तथारूपवाले- सदोरकमुखवस्त्रिका रजोहरण आदि वेषवाले- श्रमण के लिये अथवा स्वयं जीव की विराधना करने से विरक्त होने के कारण 'मत मारो मत मारो' इस प्रकार से दूसरों के प्रति उपदेश

भीक्षुणी यद्य न शक्ते अमुं दुष्कर कार्यं ते करे छे, अथवा श्रावक दुर्लभ वस्तुनी प्राप्ति करे छे, सम्यग्दर्शन आदि उपबोधिनी प्राप्ति करे छे अने अन्ते सिद्ध पद पावे छे, अने समस्त दुःखोना अन्तकर्ता अने छे.

टीकार्थ- श्रावक विषेणुं ज प्रकरणु आदी रह्यु छे तथी सूत्रकार आ विषयने अनुलक्षीने विशेष वक्तव्यतानी प्ररूपणु करे छे- गौतम स्वामी महावीर प्रभुने अथवा प्रश्न पूछे छे के- 'समणोवासए णं भंते ! तहारूवं समणं वा माहणं वा फासुएसणिज्जेणं असण-पाण-खादिम-साइमेणं पडिलाभेमाणे किं लब्भइ ?' हे भदन्त ! ने श्रमणोपासक (श्रावक) तथाइय श्रमणुने अथवा माहनने आश्रित, (दोषरहित) तथा अेषणुदोषथी रहित अथवा अेषणीय अशन, पान, भाद्य अने स्वाद्यइय आर प्रकारना आहारथी प्रतिवाहित करे छे (आर प्रकारना आहारनु दान करे छे), तेने क्या लाभनी प्राप्ति थाय छे ? (सदोरक मुखवस्त्रिका, रजोहरणु आदि वेषवाणा साधुने 'तथाइय श्रमणु' कहे छे ने पोते श्रवणी विराधना करतो नथी अने 'मा हणो, मा हणो' अथवा उपदेश आपे छे अथवा साधुने 'माहन' कहे छे)

खादम-सादमेणं पडिलाभेमाणे किं लभइ ? प्रासुकषणीयेन-प्रगता निर्गता असवः प्राणाः यस्मात् स प्रासुः, स एव प्रासुकः अचित्तः । तथा एषणीयेन एपणादोपरहितेन अशन-पान-खादिम-स्वादिमेन प्रतिलाभयन् किम् लभते ? प्रतिलाभयतस्तस्य श्रमणोपासकरय को लाभो भवति ? भगवानाह- 'गोयमा ! समणोवासए णं तहारूवं समणं वा जाव-पडिलाभेमाणे' हे गौतम ! श्रमणो-पासकः खलु तथा रूपं श्रमणं वा, यावत्-माहनं वा, प्रासुकैषणीयेन अशन-पान-खादिम-स्वादिमेन प्रतिलाभयन् 'तहारूवस्स समणस्स वा माहणस्स वा समाहिं उप्पाएइ' तथारूपस्य श्रमणस्य वा, माहनस्य वा समाधिमुत्पादयति 'समाहिकारए णं तमेव समाहिं पडिलभइ' अथ च समाधिकारकः खलु श्रावकः तमेव समाधिं प्रतिलभते, इति श्रमणमाहनेभ्यः प्रासुकैषणीयाशनादिदातुः श्रावकस्य

करनेवाले माहन के लिये, जीव रहित अचित्त ऐसे प्रासुक तथा एषणा दोष से रहित ऐसे एषणीय अशन, पान, खादिम, स्वादिम रूप चार प्रकार के आहार से प्रतिलाभित करता हुआ- अर्थात् चार प्रकार का आहार दान प्रदान करता हुआ किस वस्तु का लाभ करता है। पूछनेका अभिप्राय ऐसा है कि तथारूप वाले श्रमण आदिकों को दान देने से श्रावक के लिये क्या फायदा होता है ?-उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि- 'गोयमा' हे गौतम ! 'समणोवासए णं तहारूवं समणं वा जाव पडिलाभेमाणे' श्रमणोपासक श्रावक जब तथारूपधारी श्रमण को यावत्-माहन को प्रासुकैषणीय अशन, पान, खादिम और स्वादिम रूप चार प्रकारके आहारसे प्रतिलाभित करता है तब वह 'तहारूवस्स समणस्स वा माहणस्स वा समाहिं उप्पाए इ' तथारूपधारी श्रमण अथवा माहनके लिये समाधिका उत्पादक होता है 'समाहिकारए णं तमेव समाहिं पडिलभइ' इस तरहसे समाधिका उत्पादक वह

प्रश्नो आशय अये छे के श्रमणु आदिने दोषरहित आहारपाणी वडोरावनार श्रावकने शे लाल थाय छे ? तेने उत्तर आपता भडावीर प्रभु कडे छे के 'गोयमा !' छे गौतम ! 'समणोवासए णं तहारूवं जाव पडिलाभेमाणे' श्रमणोपासक (श्रावक) न्यारे तथाउपधारी श्रमणुने अथवा माहनने प्रासुक, अेषणीय अशन, पान, आद्य अने स्वाद्यन्त नार प्रधारना आहारथी प्रतिलाभित करे छे, त्यारे 'तहारूवस्स समणस्स वा माहणस्स वा समाहिं उप्पाएइ' ते तथाउपधारी श्रमणु अथवा माहनने भाटे समाधिने उत्पादक अने छे, 'समाहिकारए णं तमेव समाहिं पडिलभइ' आ रीते समाधिने उत्पादक अननारे ते श्रावक पोते अये समाधिने।

समाधिलाभः फलम् । गौतमः पृच्छति— 'समणोवासए णं भंते ! तहारूवं समणं वा जाव-पडिलाभेमाणे किं चयइ?' हे भदन्त ! श्रमणोपासकः खलु श्रावकः तथाविधम् श्रमणं वा यावत्-माहनं वा प्रासुकैषणीयेन अशन-पान-खादिम-स्वादिमेन प्रतिलाभयन् किं वस्तु त्यजति=ददाति ? भगवानाह— 'गोयमा ! जीवीयं चयइ, दुच्चयं चयइ, दुक्करं करेइ, दुल्लहं लहइ,' हे गौतम ! जीवितं जीवितमिव प्रियं जीवननिर्वाहहेतुभूतम् अन्नादिकम् त्यजति=ददाति, दुस्त्यजं दानं त्यजति=ददाति, अन्नादेर्दुस्त्यजत्वात्, दुष्करम्-अपूर्वकरणतो ग्रन्थिभेद करोति, यद्वा कृपणादेर्दुष्करत्वाम् दुष्करं करोति । 'दुर्लभं वस्तु

श्रमणोपास श्रावक स्वयं उसी समाधिका प्राप्तकर्ता बन जाता है । श्रमण सांहरों के लिये प्रासुक एषणीय अशन आदि देने वाले श्रावक को समाधि का लाभरूप फल प्राप्त होता है । अब गौतम प्रश्नु से पूछते हैं कि 'समणोवासए णं भंते ! तहारूव समणं वा जाव पडिलाभेमाणे किं चयइ' हे भदन्त ! जो श्रमणोपासक श्रावक तथारूपधारी श्रमण के लिये यावत्-माहन के लिये प्रासुक एषणीय अशन-पान खादिम, स्वादिम रूप चतुर्विध आहार से प्रतिलाभित करता है वह किस वस्तु को देता है ? इस के उत्तर में प्रश्नु उनसे कहते हैं 'गोयमा' हे गौतम ! 'जीवीयं चयइ, दुच्चयं चयइ, दुक्करं करेइ, दुल्लहंलहइ' जीवित के समान प्रिय अर्थात् जीवन के निर्वाह करने में हेतुभूत अन्नादिक को यह देता है, दुस्त्यज-दान को यह देता है. अपूर्वकरण से वह ग्रन्थिभेद करता है अथवा कृपण आदि

प्राप्तकर्ता जनी जय छे आ रीते श्रमण अथवा माहनने प्रासुक (दोषरहित) ऐषणीय आहार-पाणी वडोरावनार श्रावकने समाधिना लाभरूप इणनी प्राप्ति थाय छे.

हुवे गौतम स्वामी मडावीर प्रभुने जेवो प्रश्नु पूछे छे डे 'समणोवासए णं भंते ! तहारूवं समणं वा जाव पडिलाभेमाणे किं चयइ?' डे भदन्त ! जे श्रमणोपासक श्रावक तथा रूपधारी श्रमणने अथवा माहनने प्रासुक ऐषणीय अशन, पान, आद्य जने स्वाद्यरूप यतुर्विध आहारथी प्रतिलाभित करे छे, ते श्रावक कथ वस्तुने त्याग करे छे ?

उत्तर— गोयमा ! डे गौतम ! 'जीवीयं चयइ, दुच्चयं चयइ, दुक्करं करेइ, दुल्लहं लहइ' जवनना जेवी प्रिय वस्तुओ जेटले डे जवननिर्वाह यलाववामां उपयोगी थथ पडे जेवी अन्नादिक वस्तुओनुं ते दान करे छे, जीनं दोडो जेने त्याग करी शकता नथी जेवी वस्तुओनो ते त्याग करे छे, अथवा कृपण दोडो जे कार्य (दान

अनिवृत्तिकरणं मोक्षहेतुभूतम् लभते=प्राप्नोति, 'बोधिं बुज्झइ' बोधिं सम्यग्-दर्शनादिकं बुध्यते, दानविशेषस्य बोधिकारणत्वात् । 'तओ पच्छा सिज्झइ जाव-अंतं करेइ' ततः पश्चात् तदनन्तरम् सिध्यति, यावत् बुध्यते, मुच्यते, परिनिर्वाति सर्वदुःखानाम् अन्तं करोति ॥ सू. ५ ॥

अकर्मजीवगतिवक्तव्यता

जीवाधिकारात् कर्मरहितजीवगतिवक्तव्यतामाह—'अत्थि णं भंते !' इत्यादि । मूलम्—'अत्थि णं भंते ! अकम्मस्स गइ पण्णायइ ? हंता? अत्थि, गोयमा ! अकम्मस्स गइ पण्णायइ । कहं णं भंते ! अकम्मस्स गइ पण्णायइ ? गोयमा ! निस्संगयाए, निरंगणयाए, गइपरिणामेणं, बंधणच्छेयणयाए, निरिंधणयाए, पुव्वप्पओगेणं अकम्मस्स

जीव जिस बातको नहीं कर सकते हैं उस बातको वह करता है दुर्लभवस्तु अनिवृत्तिकरण—जों कि मोक्षका हेतुभूत होता है उसे वह प्राप्त करता है । बोधिसम्यग्दर्शनादिक को वह समझता है क्यों कि दान विशेषबोधिका कारण कहा गया है । 'तओ पच्छा सिज्झइ, जाव अंतं करेइ, इसके बाद वह श्रमणोपासक श्रावक सिद्ध पद का भोक्ता बन जाता है यावत्— 'बुध्यते मुच्यते परिनिर्वाति' वह केवलज्ञान से चराचर जगत का ज्ञाता हो जाता है. सकल कर्मों से रहित हो जाता है. रागादिक के बिलकुल क्षीण हो जानेसे वह सर्वथा शान्त बन जाता है तथा शारीरिक समस्त दुःख उसके सर्व प्रकारसे ध्वस्त हो जाते हैं ॥सू० ५॥

हेवानु अये) करी शकता नथी ओषु दुष्कर कार्यं ते करे छे दुर्लभ वस्तु— अनिवृत्तिकरणं के जे मोक्षना कारणइय गण्णाय छे तेनी ते प्राप्ति करे छे ओधिनी ओठले के सम्यग्दर्शन आदिनी ते प्राप्ति करे छे आवा विशिष्ट दानने ओधिनी प्राप्ति करावनार छहु छे. 'तओ पच्छा सिज्झइ, जाव अंतं करेइ' तयार णाढ ते श्रमणोपासक श्रावक सिद्धपदने लोकाता भने छे अही 'जाव' पदथी नीयेने सूत्रपाठ अइणु कराये छे बुध्यते, मुच्यते, परिनिर्वाति' ते केवलज्ञानथी चराचर जगतने जेठ शक्रे छे, समस्त कर्मथी रहित अनी जय छे, ते रागादिकथी बिलकुल रहित यध जवाथी सर्वथा शान्त अनी जय छे अने तेना समस्त दुःखोने सर्व प्रकारे नाश यध जय छे ॥ सू. ५ ॥

गई पणायइ । कहं णं भंते ! निस्संगयाए, निरंगणयाए, गइ-
परिणामेणं, अकम्मस्स—गई पणायइ ? से जहा नामए—केइ
पुरिसे सुक्कं तुंबं निच्छिडुं, निरुवहयं आणुपुवीए परिकम्मेमाणे
दब्भेहिय, कुसेहि य, वेढेइ, वेढेत्ता, अट्टहिं मट्टियालेवेहिं लिंपइ,
लिंपित्ता उण्हे दलयइ, भूइं भूइं सुक्कं समाणं अत्थाहमतारम-
पोरिसियंसि उदगंसि पक्खिवेज्जा से णूणं गोयमा ! से तुबे तेसिं
अट्टण्हं मट्टियालेवाणं गुरुयत्ताए, भारियत्ताए, गुरुसंभारियत्ताए
सलिलतलमइवइत्ता अहे धरणितलपइट्टाणे भवइ ? हंता, ?
भवइ । अहे णं से तुंबे तेसिं अट्टण्हं मट्टियालेवाणं परिक्खएणं
धरणितलमइवइत्ता उाप्प सलिलतलपइट्टाणे भवइ ? हंता,
भवइ, एवं खल्लु गोयमा ! निस्संगयाए, निरंगणयाए, गइपरि-
णामेणं अकम्मस्स गई पणायइ । कहं णं भंते ! बंधणछेदण-
याए अकम्मस्स गई पणायइ ? गोयमा ! सेजहानामए कलसिं-
बलिया इ वा, मुग्गस्सिबलिया इ वा, माससिंबलिया इ वा,
सिंबलिसिंबलिया इ वा, एरंडमिंजिया इ वा उण्हे दिण्णा सुक्का
समाणी फुडित्ता णं एगंतमंतं गच्छइ, एवं खल्लु गोयमा !
बंधणछेयणयाए अकम्मस्स गई पणायइ कहं णं भंते !
निरिंधणयाए अकम्मस्स गई पणायइ ? गोयमा ! से जहा
नामए धूमस्स इंधणविप्पमुक्कस्स उड्ढं वीससाए निव्वाघा
एणं गई पवत्तइ, एवं खल्लु गोयमा ! निरिंधणयाए अकम्मस्स
गई पणायइ कहं णं भंते ! पुव्वप्पओगेणं अकम्मस्स गई
पणायइ ? गोयमा ! सेजहानामए कंडस्स कोदंडविप्पमुक्कस्स

लक्ष्वाभिमुही, निवाघाएणं गई पवत्तइ, एवं खलु गोयमा !
 पुव्वप्पओगेणं अकम्मस्स गई पण्णायइ, एवं खलु गोयमा !
 नीसंगयाए, निरंगणयाए, जाव पुव्वप्पओगेणं अकम्मस्स गई
 पण्णायइ ॥ सू० ६ ॥

छाया-अस्ति खलु भदन्त ! अकर्मणः गतिः प्रज्ञाप्यते ? हन्त ! अस्ति ।
 गौतम ! अकर्मणो गतिः प्रज्ञाप्यते । कथं खलु भदन्त ! अकर्मणो गतिः
 प्रज्ञाप्यते ? गौतम ! निस्सङ्गतया, नीरागतया, गतिपरिणामेन, बन्धन-
 च्छेदनतया, निरिन्धनतया, पूर्वप्रयोगेण अकर्मणो गतिः प्रज्ञाप्यते । कथं खलु

अकर्म जीवगति वक्तव्यता-

‘अत्थि णं भंते’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ- (अत्थि णं भंते ! अकम्मस्स गई पण्णायइ) हे भदन्त !
 क्या कर्मरहित जीवकी गति कही गई है ? (हंता, अत्थि गोयमा !
 अकम्मस्स गई पण्णायइ) हां, गौतम ! कर्मरहित जीवकी गति कही गई
 है । (कह णं भंते ! अकम्मस्स गई पण्णायइ) हे भरन्त ! कर्मरहित
 जीवकी गति किस कारण से कही गई है ? (गोयमा) हे गौतम !
 (निस्संगयाए, निरंगणयाए, गइपरिणामेणं, बंधणच्छेयणयाए, निरि-
 धणयाए, पुव्वप्पओगेणं अकम्मस्स गईपण्णायइ) निस्संगहोनेके
 कारण, रागरहित होनेके कारण, गतिस्वभाव के कारण, बंधन
 के छेद हो जाने के कारण कर्मेन्धनसे रहित हो जानेके कारण

अकर्म श्व गति वक्तव्यता-

‘अत्थि णं भंते !’ इत्यादि-

सूत्रार्थ- (अत्थि णं भंते ! अकम्मस्स गई पण्णायइ ?) हे भदन्त ! शु-
 कर्मरहित श्वनी गति कही छे ? (हंता, अत्थि गोयमा ! अकम्मस्स गई पण्णायइ)
 हा, गौतम ! कर्मरहित श्वनी गति कही छे (कह णं भंते ! अकम्मस्स गई
 पण्णायइ ?) हे गौतम ! कर्मरहित श्वनी गति शा डारखे कडेवामां आवेदी छे ?
 (गोयमा) हे गौतम ! (निस्संगयाए, निरंगणयाए, गइपरिणामेणं, बंधणच्छेय-
 णयाए, निरिधणयाए, पुव्वप्पओगेणं अकम्मस्स गई पण्णायइ) श्वाने
 श्वे (कर्मना संगथी रडित होवाने डारखे) रागरडित होवाने डारखे, गतिस्वभावने
 श्वे, बंधननु छेदन थध श्वाने डारखे, कर्मइय धन्धनथी रडित थध श्वाने डारखे

भदन्त ! निस्सङ्गतया, निराङ्गणतया, गतिपरिणामेन अकर्मणो गतिः प्रज्ञाप्यते ? तद्यथानाम कश्चित् पुरुषः शुष्कं तुम्बं निश्छिद्रं निरुपहतम्, आनुपूर्व्यां परिक्रममाणः२ दर्मैश्च, कुशैश्च वेष्टयति, वेष्टयित्वा, अष्टमिः मृत्तिकालेपैश्च, लिम्पति, लिप्त्वा उष्णे ददाति, भूयो भूयः शुष्कं सन्तम् अस्तावे अतारे

एवं पूर्वप्रयोग के कारण कर्मरहित भी जीवकी गति कही गई है ।

(कहं णं भन्ते ! निस्संगयाए निरंगणयाए, गइपरिमाणेणं अकम्मस्स गई पण्णायइ) हे भदन्त ! निस्संगता से, नीरागता से, एवं गति परिणाम से, कर्मरहित जीवकी गति किस रीति से कही गई है । तात्पर्य यह कि निस्संगताको लेकर नीरागता को लेकर और गति-परिणामको लेकर, कर्मरहित हुए भी जीवकी गति किस तरहसे कही गई है ? (से जहानामए केइ पुरिसे सुक्कं तुवं निश्छिद्रं निरुवहयं आणुपुव्वीए परिकम्मेमाणे परिकम्मेमाणे दग्भेहिय, कुसेहिय, वेढेइ, वेढेत्ता अट्ठहिं मट्ठियालेवेहिं लिपइ, लिपित्ता उण्हे दलयइ, भूइ भूइं सुक्कं समाणं अत्थाहमतारमपोरिसियंसि उदगंसि पक्खिवेज्जा) हे गौतम ! जैसे कोई पुरुष छेदरहित, एवं अखंड ऐसी तूबडीको क्रमरसे परिष्कृत करता हुआ दर्भ-डाम एवं कुश-काशसे वेष्टित करदे और वेष्टित करके फिर आठ बार मृत्तिकाके लेपोसे उसे लिप्तकर दे लिप्तकर फिर वह उसे धूपमें सूखनेके लिये धरदे इस तरह बार बार सुखाई गई उस तूबडी को फिर वह अथाह पानीमें कि जिसे कोई

अने पूर्वप्रयोगने कारणे कर्मरहित जवनी पणु गति डोय छे अणुं कहु छे.

(कहं णं भन्ते ! निस्संगयाए निरंगणयाए गइपरिमाणेणं अकम्मस्स गई, पण्णायइ?) हे भदन्त ! निस्संगता, नीरागता अने गतिपरिणामनी अपेक्षाअे कर्मरहित जवनी गति कथ रीते कडेवामां आवी छे ? (से जहा नामए केइ पुरिसे सुक्कं तुवं निश्छिद्रं निरुवहयं आणुपुव्वीए परिकम्मेमाणे परिकम्मेमाणे दग्भेहिय, कुसेहिय वेढेइ, वेढेत्ता अट्ठहिं मट्ठियालेवेहिं लिपइ, लिपित्ता उण्हे दलयइ, भूइं भूइं सुक्कं समाणं अत्थाहमतारमपोरिसियंसि उदगंसि पक्खिवेज्जा) हे गौतम ! डोय अेक पुरुष छेदरहित अने लांग्या तूट्या विनानी (गिराड पड्या वगरनी) सूक्ष्मी तूण्डीने अंदरथी अराअर साइ करी नाअे पछी तेने दूर्स अने कास (अेक प्रकारनु घास) थी आरे तरक्ष्थी वींठी दे, त्यार आह तेना उपर आठ बार भाटीनेा लेप करे, फेक वअत भाटीनेा लेप कर्या पछी ते तेने तडकाभां सूक्ष्मी नाअे आ रीते बार बार सूक्ष्मवामां आवेदी तूण्डीने ते डोय अेवा जणाशयमां नाभी दे डे जेमां पाणी अतिशय जडुं

अपौरुषेये उदके प्रक्षिपेत्, तत् नूनं भदन्त ! स तुम्बः तेषाम् अष्टानां मृत्तिकालेपानां गुरुकतया भारिकतया, गुरुसंभारिकतया सलिलतलमतिवर्त्य अधो धरणितलप्रतिष्ठानो भवति ? इन्त ! भवति ।

अथ खलु स तुम्बः तेषाम् अष्टानां मृत्तिकालेपानाम् परिक्षयेण धरणितलमतिवर्त्य उपरि सलिलतलप्रतिष्ठानो भवति ? इन्न ! भवति, एवं खलु गौतम ! निस्मङ्गतया, निरङ्गणतया, गतिपरिणामेन अकर्मणो गतिः

पार नहीं कर सके तथा एक पुरुष दो पुरुष इस तरहके प्रमाण से जो रहित हो डाल दे (से णूणं गोयमा ! से तुवे तेसिं अट्टण्हं मट्टियालेवाणं गुरुयत्ताए भाणियत्ताए गुरुसंभारियत्ताए सलिलतलमइवइत्ता अहे धरणितलपइट्ठाणे भवइ) तो कहो गौतम ! वह तूबडी उन आठ मृत्तिकाके लेपोंके गुरुत्व से, भारसे और गुरुत्व मिश्रित भारसे जलभागको उल्लंघन करके नीचे पानीमें जमीन पर बैठ जाती है न ? (हंता, भवइ) हां, भदन्त ! बैठ जाती है । (अहे णं से तुंवे तेसिं अट्टण्हं मट्टियालेवाणं परिकखएणं धरणितलमइवइत्ता उप्पिं सलिलतलपइट्ठाणे भवइ) जब उस तूंबडीके वे आठ मिट्टीका लेप गल जाते हैं तो वह तूंबडी धरणितलसे उठकर अपने आप ऊपर पानी पर आजाती है न ? (हंता भवइ) हां, भदन्त ! आजाती है । (एवं खलु गोयमा ! निस्संगयाए, निरंगणयाए, गइपरिणामेणं

हाय, जेने पाव जवाने डोछ समर्थ न होय अने जेमां अपार पाणी भरेछुं होय. (से णूणं गोयमा ! से तुंवे तेसिं अट्टण्हं मट्टियालेवाणं गुरुयत्ताए भाणियत्ताए गुरुसंभारियत्ताए सलिलतलमइवइत्ता अहे धरणितलपइट्ठाणे भवइ) तो कडो, गौतम ! ते तूंबडी भाटीना ते आठ लेपाने लीधे गुरुताथी युक्त भनी जवाने करखे, भारे थछ जवाने करखे तथा गुरुत्वमिश्रित भारयुक्त थछ जवाने करखे पाणीना थरने ओणंगीने, नीचे पाणीनी अदर जमीनपर जेसी जशे के नडी ? (इथी जशे के नडी?) (हंता, भवइ) हा, भदन्त ! ते तूंबडी पाणीमां इथी ज जशे (अहेणं से तुंवे तेसिं अट्टण्हं मट्टियालेवाणं परिकखएणं धरणितलमइवइत्ता उप्पिं सलिलतलपइट्ठाणे भवइ) ज्यारे ते तूंबडी उपरना भाटीना आठ लेप धोवाछ नय छे (ओणगी नय छे) थारे ते तूंबडी आपोआय जमीनने तजियेथी पाणीनी सपाटीपर आवी नय छे के नडी ? (हंता, भवइ) हा, भदन्त ! ते तूंबडी पाणीनी सपाटी पर आवी नय छे. (एवं खलु गोयमा ! निस्संगयाए, निरंगणयाए, गइपरिणामेणं अकम्मस्स

प्रज्ञाप्यते । कथं खलु भदन्त ! बन्धच्छेदनतया अकर्मणो गतिः प्रज्ञाप्यते ?
गौतम ! तद्यथा नाम कलशिम्बलिका इति वा, मुद्गशिम्बलिका इति वा,
मापशिम्बलिका इति वा, शालमलिशिम्बलिका इति वा, एरण्डमिञ्जिका
इति वा, उष्णे दत्ता शुष्का सती स्फुटित्वा खलु एकान्तमन्तं गच्छति, एवं
खलु गौतम ! बन्धनच्छेदनतया अकर्मणः गतिः प्रज्ञाप्यते । कथं खलु भदन्त !

अकम्मस्स गई पण्णायइ) तो हे गौतम ! इसी तरहसे कर्म रहित
भी जीवकी अनासक्त होनेके कारण, रागरहित होनेके कारण, तथा
ऊर्ध्वगमन स्वभाववाला होनेके कारण गति कही गई है । (कहं णं
भन्ते ! बंधणछेयणयाए अकम्मस्स गई पण्णायइ) हे ! बंधन
छेद हो जानेसे कर्मरहित जीवकी गति किस तरह से कही गई है?
(गोयमा) हे गौतम ! (से जहानामए कलसिंबलियाइ वा मुग्गसिं-
बलियाइ वा, माससिंबलियाइ वा सिंबलिसिंबलियाइ वा एरण्डमिं-
जियाइ वा' उण्हे दिण्णा सुक्का समाणी फुडित्ताणं एगंतमंतं गच्छइ,
एवं खलु गोयमा ! बंधणछेयणयाए अकम्मस्स गई पण्णायइ) जैसे
कलशिम्बलिका-मठरकी फली, मुंगकी फली अथवा उडदकी फली,
शालमलिकी फली या एरण्डकी फली जिस प्रकार सूर्यके आतपमें
रहने पर जब बिलकुल सूखजाती है तब वह चटक कर जल्दीसे
पृथिवीके किसी एक प्रदेश पर गिर जाती है, इसी तरहसे हे गौतम
कर्मरूप बंधन के छिदजाने पर कर्मरहित जीवकी गति होती है ।

गई पण्णायइ) तो हे गौतम ! ये ञ प्रभाण्णे अनासकत होवाने कारणे, रागरहित
होवाने कारणे तथा उर्ध्वगमनना स्वभाववाणे होवाने कारणे कर्मरहित भवने पण्ण
गतिशील कहेवाभां आव्हे छे. (कहं णं भन्ते ! बंधणछेयणयाए अकम्मस्स गई
पण्णायइ) हे भदन्त ! कर्मबंध छेदाथ ञवाथी कर्मरहित भनेदा भवनी गति
डेवी कही छे ?

(गोयमा !) हे गौतम ! (से जहा नामए कलसिं बलियाइ वा, मुग्गसिं
बलियाइ वा, माससिंबलियाइ वा, सिंबलिसिंबलियाइ वा, एरण्डमिंजियाइ वा,
उण्हे दिण्णा सुक्का समाणी फुडित्ताणं एगंतमंतं गच्छइ, एवं खलु गोयमा !
बंधणछेयणयाए अकम्मस्स गई पण्णायइ) वटाण्णानी सिंग, भगनी सिंग,
अउदनी सिंग, शालमलि (येक प्रकारनु वृक्ष) नी सिंग अने येरंडी नेम सूर्यना
तउकामां रहीने न्यारे णिलकुल सुकाथ ञय छे त्यारे इठेछे अने तेनां थींने उडाउती
अभीनना डेाथ पण्ण येक प्रदेश पर आवीने पडे छे. हे गौतम ! कर्मइय अंधन छेदाथ

निरिन्धनतया अकर्मणो गतिः प्रज्ञाप्यते ? गौतम ! तद्यथा नाम धूमस्य इन्धनविप्रमुक्तस्य ऊर्ध्वं विस्रसया निर्व्याघातेन गतिः प्रवर्तते, एवं खलु गौतम ! निरिन्धनतया अकर्मणोगतिः प्रज्ञाप्यते । कथं खलु भदन्त ! पूर्वप्रयोगेण अकर्मणो गतिः प्रज्ञाप्यते ? एवं खलु गौतम ! तद्यथा नाम काण्डस्य

(कहं णं भंते ! निरिन्धणयाए अकम्मस्स गई ?) हे भदन्त ? कर्मरूप ईन्धनसे रहित होजानेसे अकर्मबाले जीवकी गति किस तरहसे कही गई है ? (गोयमा) हे गौतम ! (से जहानामए धूमस्स इन्धणविप्पमुक्कस्स उड्ढं वीससाए निव्वाघाएणं गई पवत्तइ, एवं खलु गोयमा !) जैसे जलती हुई अग्नि और ईंधनके संयोग सेजन्य धूमकी गति विना किसी रुकावटके स्वभावतः ऊपरकी ओर होती है इसी प्रकारसे कर्मरूप ईंधनसे मुक्त-रहित हुए जीवकी भी गति स्वभावसे ऊर्ध्व होती है । (कहं णं भंते ! पुव्वप्पओगेणं अकम्मस्स गई पण्णायइ) हे भदन्त ! पूर्वप्रयोगसे, कर्मरहित जीवकी गति किस प्रकार से कही गई है ? (गोयमा ! से जहानामए कंडस्स कोदंड विप्पमुक्कस्स लक्खाभिमुही निव्वाघाएणं गई पवत्तइ) हे गौतम ! जिस प्रकार धनुषसे छूटे हुए बाणकी गति विना किसी रुकावटके अपने लक्ष्यकी ओर स्वभावतः होती है (एव खलु गोयमा ! पुव्वप्प-ओगेणं अकम्मस्स गई पण्णायइ) इसी तरहसे हे गौतम ! पूर्वप्रयोगसे

जवाथी कर्मरहित अनेका ज्वनी पणु अेवी ज गति थाय छे. (कहं णं भंते ! निरिन्धणयाए अकम्मस्स गई ?) हे भदन्त ! कर्मरूप इन्धनथी रहित यथं जवाथी अकर्मवाणा ज्वनी गति अेवी कही छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (से जहानामए धूमस्स इन्धणविप्पमुक्कस्स उड्ढं वीससाए निव्वाघाए णं गई पवत्तइ, एवं खलु (गोयमा !) हे गौतम ! प्रज्वलित अग्नि अने धधन (लाकडां) ना संयोगथी पेदा थयेला धुमाडानी गति कोछ पणु प्रकारनी रुकावट न होय तो स्वाभाविक रीतेज उपरनी दिशामां होय छे, अे ज प्रमाणे कर्मरूप इंधनथी मुक्त (रहित) थयेला ज्वनी गति स्वाभाविक रीते ज ऊर्ध्व होय छे (कहं णं भंते ! पुव्वप्पओगेणं अकम्मस्स गई पण्णायइ) हे भदन्त ! पूर्वप्रयोगथी कर्मरहित ज्वनी गति अेवी कही छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (से जहा नामए कंडस्स कोदंडविप्पमुक्कस्स लक्खाभिमुही निव्वा-घाएणं गई पवत्तइ) जेभ धनुषमाथी छूटेला बाणनी गति कोछ पणु प्रकारनी रुकावट न होय तो स्वाभाविक रीते ज पोताना लक्ष्यनी तरफनी होय छे, (एवं खलु गोयमा !

कोदण्डविप्रमुक्तस्य लक्ष्याभिमुखी निर्व्याघातेन गतिः प्रवर्तते, एवं खलु गौतम ! पूर्वप्रयोगेण अकर्मणो गतिः प्रज्ञाप्यते । एवं खलु गौतम ! निःसङ्गतया, निरङ्गणतया, यावत्-पूर्व प्रयोगेण अकर्मणो गतिः प्रज्ञप्ता, ॥सू० ६॥

टीका-‘अत्थि णं भंते ! अकम्मस्स गई पण्णायइ ?’ गौतमः पृच्छति- हे भदन्त ! अस्ति संभवति खलु अकर्मणः=कर्मरहितस्य जीवस्य गतिः प्रज्ञाप्यते कथ्यते किम् ? भगवानाह-‘हंता, अत्थि गोयमा ! अकम्मस्स गई पण्णायइ’ हे गौतम ! हन्त सत्यम् अकर्मणः कर्मरहितस्यापि जीवस्य गतिः प्रज्ञाप्यते= कथ्यते । गौतमः पृच्छति-‘कहं णं भंते ! अकम्मस्स गई पण्णायइ ?’ हे भदन्त ! कथं केन प्रकारेण खलु अकर्मणः जीवस्य गतिः

अकर्मवाले जीवकी गति होती है ऐसा कहा गया है । (एवं खलु गोयमा ! नीसंगयाए, निरंगणयाए जाव पुव्वप्पओगेण अकम्मस्स गई पण्णायइ) इस तरह हे गौतम ! आसक्तिसे रहित होनेसे, रागरहित होनेसे -यावत् पूर्वप्रयोगसे कर्मरहित जीवकी गति कही गई है ।

टीकार्थ-जीवका प्रकरण चल रहा होने के कारण सूत्रकारने इस सूत्रद्वारा कर्मरहित जीवकी गतिके विषयमें स्पष्टीकरण किया है इसमें गौतमने प्रभुसे ऐसा पूछा है कि-‘अत्थि णं भंते ! अकम्मस्स गई पण्णायइ ?’ हे भदन्त ! कर्मसहित हुए जीवकी गति तो होती है परन्तु जो कर्मसे सर्वथा रहित हो चुका है ऐसे जीवकी भी क्या गति होती है ? इसके उत्तरमें प्रभु कहते हैं कि ‘हंता, अत्थि गोयमा ! अकम्मस्स गई पण्णायइ’ हां, गौतम ! कर्मरहित हुए भी

पुव्वप्पओगेण अकम्मस्स गई पण्णायइ) એ જ રીતે હે ગૌતમ ! પૂર્વપ્રસંગથી કર્મરહિત જીવની ગતિ હોય છે એમ કહ્યું છે. एवं खलु गोयमा ! नीसंगयाए, निरंगणयाए, जाव पुव्वप्पओगेण अकम्मस्स गई पण्णायइ) हे गौतम ! એ જ પ્રકારની, આસક્તિથી રહિત થયેલા, रागरहित થયેલા, કર્મબંધ રહિત થયેલા, કર્मरहित धन्धनથી રહિત થયેલા અને પૂર્વપ્રयोगને કારણે કર્મરહિત થયેલા જીવની ગતિ કહી છે

टीकार्थ- जिवनुं प्रकरणं चाली रहंते ते कारणे सूत्रकारे वा सूत्रद्वारा कर्मरहित जिवनी गतिना विषयमा स्पष्टीकरणं कर्तुं छे, तेमां गौतम स्वामीने महावीर प्रभुने एतेन प्रश्नं पूछ्यते छे ३- ‘अत्थिणं भंते ! अकम्मस्स गई पण्णायइ ?’ हे भदन्त ! कर्मरहित जिवनी तो गति होय छे, परन्तु ते जिव कर्मधी सर्वथा रहित थयं गये छे एवा जिवनी यत्तु शुं गति होय छे ? तेमां जवाय आपता महावीर प्रभु कडे छे ३- (हंता, अत्थि गोयमा ! अकम्मस्स गई पण्णायइ ?’ हा गौतम !

प्रज्ञाप्यते कथ्यते ? भगवानाह—‘गोयमा ! निस्संगयाए, निरंगणयाए, गइ परिणामे णं’ हे गौतम ! निःसङ्गतया कर्मसङ्गराहित्येन निरङ्गणतया=निर्लेपतया रागलेप राहित्येन मोहापगमेन इत्यर्थः ‘गतिपरिणामेन गतिस्वभावतया । तथा ‘बंधणच्छेयणयाए, निरिंधणयाए, पुब्बप्पओगेणं अकम्मस्स गई पण्णायइ’ बन्धन-च्छेदनया कर्मबन्धोच्छेदेन, निरिन्धनतया=कर्मन्धनराहित्येन, पूर्वप्रयोगेण सकर्मावस्थायां गतिपरिणामवत्त्वेन, अकर्मणः कर्मरहितस्यापि गतिः प्रज्ञाप्यते—कथ्यते । गौतमस्तत्र कारणं पृच्छति—‘कहं णं भंते ! निस्संगयाए, निरंगणयाए, गइपरिणामेणं अकम्मस्स गई पण्णायइ ?’ भदन्त ! कथं कया रीत्या

जीवकी गति होती है । इस पर गौतम ! पुनःप्रभुसे पूछते हैं कि ‘कहं णं भंते ! अकम्मस्स गई पण्णायइ’ हे भदन्त ! यदि कर्मरहित-जीवकी गति होती है तो वह किस प्रकारसे होती है ? इसके उत्तर में प्रभु गौतमसे कहते हैं कि ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘निस्संगयाए, निरंगणयाए गइपरिणामेणं, बंधणच्छेयणयाए, निरिंधणयाए, पुब्बप्पओगेणं अकम्मस्स गई पण्णायइ’ कर्मरहितजीवकी जो गति कहि गई है उसमें यह कारण है कि एक तो वहजीव कर्मके संगसे विलकुल रहित बनजाता है, दूसरे उसका राग सर्वथा नाश हो जाता है अर्थात् मोहसे वह विलकुल रहित हो जाता है, तीसरे जीवका निजका स्वभाव उर्ध्वगमन करनेका है, चौथे उसके बंधनकाछेद हो जाता है, पांचवां कारण यह है कि कर्मका बंध उसका सर्वथा ध्वस्त (नष्ट) हो जाता है, कर्मरूप ईन्धनसे वह विलकुल रहित बनजाता

कर्मरहित होनेका श्रवणी यत्तु गति होय छे त्तारे गौतम स्वामी महावीर प्रभुने पूछे छे के ‘कहं णं भंते ! अकम्मस्स गई पण्णायइ ?’ हे भदन्त ! ने कर्मरहित श्रव गति करते होय, तो ते केवी रीते गति करे छे ? तेने उत्तर आपता महावीर प्रभु कहे छे— ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘निस्संगयाए, निरंगणयाए, गइपरिणामेणं, बंधण-च्छेयणयाए, निरिंधणयाए, पुब्बप्पओगेणं अकम्मस्स गई पण्णायइ’ कर्मरहित श्रवने ने गतिशील कहेवामा आव्ये छे तेनु कारणे अे छे के (१) ते श्रव कर्मेना संगथी भिलकुल रहित अनी नय छे, (२) तेने राग सदतर नष्ट थध नय छे अेटडे के ते मोहथी भिलकुल रहित अनी नय छे, (३) श्रवने पोताने स्वभाव न उर्ध्वगमन करवाने होय छे, (४) तेना अंधनने नाश थध नय छे, (५) तेना कर्मेना अंधने सर्वथा ध्वंस (नाश) थध नय छे, तथा (६) सकर्मावस्थायां ने तेने गति

खलु निःसङ्गतया, निरङ्गणतया, गतिपरिणामेन, अकर्मणः कर्मरहितस्य जीवस्य गतिः प्रज्ञाप्यते ? भगवान् तत्र दृष्टान्तपूर्वकं कारणं प्रतिपादयति—‘से जहा नामए केइ पुरिसे सुक्कं तुंबं निच्छिड्डुं निरुवहयं’ हे गौतम ! तद्यथानाम कश्चित् पुरुषः शुष्कं तुम्बं निश्छिद्र छिद्ररहितम्, निरुपहतम् अभग्नम्, एतादृशं तुभ्यम्’ ‘आणुपुव्वीए परिकम्मेमाणेऽ दब्भेहि य, कुसेहि य वेढेइ’ आनुपूर्व्या अनुक्रमेण परिक्रमेण परिक्रममाणः२ पुनः पुनः परिष्कुर्वन्, दर्भैश्च समूलै- स्तृणविशेषैः, कुशैश्च निमूलैस्तृणविशेषैः ‘वेढेइ’—वेष्टयति, वेढेत्ता अट्टहिं मट्टिया लेवेहिं लिंपइ’ वेष्टयित्वा अष्टभिः मृत्तिकालेषैः तं तुम्बं लिम्पति विलेपयति, ‘लिंपित्ता उण्हे दलयइ भूइं भूइं’ लिप्त्वा—विलिप्य उष्णे सूर्यतापे ददाति स्थापयति,

है, तथा सकर्मावस्थामें जो उसका गतिपरिणाम वाला स्वभाव था उसी स्वभाववाला यह अकर्मावस्थामें भी रहता है इन्हीं सब कारणों को लेकर कर्मरहित जीवकी भी गति होनी कही गई हैं। इसी बातको प्रभु दृष्टान्त देकर समझाते हैं ‘से जहानामए केइ पुरिसे सुक्कं तुंबं निच्छिड्डुं निरुवहयं’ जैसे कोई पुरुष एक तुंबडीको कि जो बिलकुल सूकी हो, छिद्रका जिसमें नामतक भी न हो फूटी भी न हो, अर्थात् जिसमें एकभी दरार न पडी हो भीतरसे बिलकुल अच्छी तरहसे साफ करले फिर उसे वह दर्भ-डाभसे एव कांशसे खूब चारों ओर से वेष्टित कर देवे ‘वेढेत्ता अट्टहिं मट्टियालेवेहिं लिंपइ’ वेष्टित करके फिर उसके ऊपर आठ बार मिट्टीका लेप करे ‘लिंपित्ता उण्हे-दलयइ’ प्रत्येक लेपमें वह उसे सूर्यकी धूपमें रखकर सुकाता जावे इस तरह ‘भूइं भूइं सुक्कं समाणं’ बार-बार सुकाई हुई उस तूंबडीको

परिष्णुभावणो स्वभाव इतो, अणु स्वभाववाणो ते अकर्मावस्थाभां पणु रडे छे. आ-
अथा कारणोने दीधे कर्मरहित ज्वनी पणु गति डोय छे, अणुं कणु छे इवे मडावीर
प्रणु अेक दृष्टान्त द्वारा आ वात समजवे छे— ‘से जहा नामए केइ पुरिसे
सुक तुंबं निच्छिड्डु निरुवहयं’ जेभ प्राथ अेक पुरुष डोथ अेक सूकी, जेभा डोथ
पणु जग्याअे छिद्र न डोय अेवी, कूटया विनानी (जेभा अेक पणु थिराड पडी न डोय
अेवी) तूअडीने थराअर साइ करी नाणे छे अने पछी ते पुरुष ते तूअडीना उपर
आरे तरइथी दर्भ अने काश (अेक प्रकारनुं घास) लपेटी दे छे त्थार भाए ‘ वेढेत्ता
अट्टहिं मट्टियालेवेहिं लिंपइ’ ते तेना उपर माटीना आठ लेप करे छे लिंपित्ता
उण्हे दलयइ’ इरेक वणेत लेप कर्या पछी ते तेने सूर्यना तापभां सुकवी नाणे छे,
आ रीते भूइं भूइं सुक्कं समाणं’ बार-बार सुकववाभां आवेदी ते तूअडीने ते पुरुष

‘भूइं भूइं’ भूयो भूयः वारं वारम्, ‘सुक्क समाणं अत्थाहमतारमपोरिसियंसि उदगंसि पक्खिवेज्जा’ शुष्कं सन्तं तुम्बम् अस्ताघे=दुर्लभ्यतलभागे अतारे= तर्तुमयोग्ये अपौरुषेये अपुरुषप्रमाणे, अतिगम्भीरे उदके प्रक्षिपेत्=पातयेत् ‘से णूणं गोयमा ! से तुंवे तेसिं अट्टण्हं मट्टियालेवाणं गुरुयत्ताए, भारियत्ताए, गुरुसंभारियत्ताए’ हे गौतम ! ‘से’ अथ नूनं निश्चयेन स तुम्बः तेषाम् अष्टानां मृत्तिकालेपानां गुरुकतया=गुरुत्वेन, भारिकतया=भारेण, गुरुसंभारिकतया गुरुत्वमिश्रितभारेण ‘सलिलतलमइवइत्ता अहे धरणितलपइट्टाणे भवइ ?’ सलिलतलमतिव्रज्य=जलभागमतिक्रम्य अधः अधोभागे धरणितल-प्रतिष्ठानः पृथिवीतलप्रतिष्ठितो भवति नु ? गौतमः तदङ्गीकरोति—‘हंता ! भवइ’ हे भदन्त ! हन्त, सत्यम् स खलु तुम्बः अष्टमृत्तिकालेपैः लिप्तः सन् तल्लेपानां गुरुत्वादिना निश्चितमेव जलोपरिभागमतिक्रम्याऽधः पृथिवीतले प्रतिष्ठितो भवति, अथ तद् विपरीतमाह—‘अहे णं से तुंवे तेसिं

वह ‘अत्थाहमतारमपोरिसियंसि उदगंसि पक्खिवेज्जा’ ऐसे जलाशयमें छोड़े कि जो बहुत गहरा हो कोई जिसे पार नहीं कर सकता हो और पानी जिसमें इतना भरा हो कि जिसका कोई प्रमाण ही न हो । ‘से णूणं गोयमा ! से तुंवे तेसिं अट्टण्हं मट्टियालेवाणं गुरुयत्ताए भारियत्ताए, गुरुसंभारियत्ताए’ अब हे गौतम ! कहो वह तूंबडी उन आठ मिट्टीके लेपोंसे गुरुतासे युक्त बन जानेके कारण, भारयुक्त बन जानेके कारण तथा गुरुत्व मिश्रित भारयुक्त हो जानेके कारण ‘सलिलतलमइवइत्ता’ पानी की सतहका उल्लंघन कर ‘अहे धरणितल पइट्टाणे भवइ’ नीचे जमीन तलपर बैठ जावेगी न ? अर्थात् उस पानीमें डूब जावेगी न ? ‘हता, भवइ’ हाँ, भदन्त ! नियमसे वह

‘अत्थाहमतारमपोरिसियंसि उदगंसि पक्खिवेज्जा’ जेवा ज्जलाशयमां नाणी दे छे डे जे धणुंज्जं उंउं छे, तेनी आरपार ज्वाने डोअं पणु भाणुस शकितमान डोतो नथी, अने जंभा अपार पाणी लरेडुं छे ‘से णूणं गोयमा ! से तुंवे तेसिं अट्टण्हं मट्टियालेवाणं गुरुयत्ताए, भारियत्ताए, गुरुसंभारियत्ताए’ डेवे डे गौतम ! कडे ते तूंभडी ते भाटीना आठ लेपोथी गुरुतायुक्त अनी ज्वाने डारणे, भारयुक्त अनी ज्वाने डारणे, तथा गुरुत्वमिश्रित अनी ज्वाने डारणे, भारयुक्त अनी ज्वाने डारणे ‘सलिलतलमइवइत्ता’ पाणीना थरने पसार करीने ‘अहे धरणितलपइट्टाणे भवइ’ नीचे जमीननी सपाटी पर जधने जेसी जशे डे नही ? जेटवे डे पाणीमां इथी जशे डे नही ?

अट्टण्हं मट्टियालेवाणं परिक्खएण' अथ खलु स तुम्बः तेषाम् अष्टानां मृत्तिकालेषानां परिक्षयेण गलनेन 'धरणितलमइवइत्ता उप्पि सलिलतलपइट्ठाणे भवइ?' धरणितलम् पृथिवीतलम् अतिव्रज्य अतिक्रम्य उपरि सलिलतलप्रतिष्ठानो जलोपरिप्रतिष्ठितो भवति नु? गौतमस्तत् स्वीकरोति-हंता! भवइ' हे भदन्त! हन्त! सत्यम् स तुम्बः प्रथमं लेपानां गुरुत्वादिना पृथिवीतलं गत्वाऽपि तललेपगलनानन्तरं नूनं पुनः सलिलोपरिभागे प्रतिष्ठितो भवति। अन्ते भगवान् निगमयन् आह-'एवं खलु गोयमा! निस्संगयाए, निरंगणयाए, गइपरिणामेणं अकम्मस्स गई पण्णायइ' हे गौतम! एवं खलु

उसमें डूब जावेगी। 'अहेणं से तुंबे तेसिं अट्टण्हं मट्टियालेवाणं परिक्खएणं' अब इससे विपरीतदशामें जब कि वह तुंबडी उन आठों मिट्टीके लेपोंके बिलकुल धुल जानेसे 'धरणितलमइवइत्ता उप्पि सलिलतलपइट्ठाणे भवइ' साफ हो जाती है तो नियमसे वह पानीके नीचे से उठकर ऊपर पानी पर आ जाती है न? 'हंता भवइ' हां भदन्त! आ तो जाती है। अर्थात् जब वह तुंबडी मिट्टीके लेपोंके भारसे बजनदार बनजाती है तब तो वह पानीके नीचे जमीन पर बैठ जाती है और जबवे आठों ही लेप उसके धुल जाते हैं तब वह नीचेसे उठकर पानीके ऊपर आजाती है तो जैसी हालत इस तुंबडी की होती है 'एव खलु गोयमा! निस्संगयाए, निरंगणयाए, गइपरिणामेणं अकम्मस्स गई पण्णायइ' इसी तरह की हालत हे गौतम!

हंता, भवइ' डा, भदन्त! ते तूणडी अवश्य इथी जशे 'अहेणं से तुंबे तेसिं अट्टण्हं मट्टियालेवेणं परिक्खएणं' डवे तेथी विपरीत परिस्थितिनी वात करवाभा आवे छे- डे गौतम! ज्यारे ते तूणडी उपर करवाभा आवेला भाटीना आठे देपे। धेवाध जय छे त्यारे ते तूणडी 'धरणितलमइवइत्ता उप्पि सलिलतलपइट्ठाणे भवइ' डलडी थवाने डारखे पाणीना तणियेथी पाणीनी सपाटी पर आवी जय छे डे नडी? गौतम स्वामी जवाज आवे छे डे- 'हंता, भवइ' डा, प्रले। ते तूणडी जेवी परिस्थितिमां अवश्य उपर आवी जय छे आ कथननु तात्पर्य जे छे डे ज्यारे ते तूणडी भाटीना देपथी लारे जनी गछ डल्ले, त्यारे तो ते पाणीमा इथीने तणिये जेसी जती डती, पथु ज्यारे तेना आठे देप पाणीथी धेवाध गया, त्यारे ते तूणडी डलडी थवाथी पाणीनी सपाटी उपर आवी जधने तरवा भाडे छे जेवी डालत आ तूणडीनी थाय छे, 'एवं खलु गोयमा! निस्संगयाए, निरंगणयाए, गइपरिणामेणं अकम्मस्स गई पण्णायइ' जेवी ज डालत, डे गौतम। निःसंग (अनासक्त) जने

उत्तरीत्या निःसङ्गतया अनासक्ततया निरङ्गणतया रागलेयरहिततया गतिपरिणामेन गतिस्वभावेन अकर्मणः कर्मरहितस्यापि जीवस्य गतिः प्रज्ञाप्यते=कथ्यते । एतावता-यथा कश्चित्पुरुषः तुम्ब्या उपरि अष्टमृत्तिकालेपान विधाय यदा तुम्बी जले प्रक्षिपेत् तदा गुरुत्वभारेण सा तुम्बी जलस्याधोभागे पृथिवीतलं गच्छति, किन्तु तेषां मृत्तिकालेपानां क्रमशः जलप्रक्षालनया गलितत्वे सति सा तुम्बी जलोपरिभागे आगत्य तिष्ठति तथैव जीवोऽपि तथाविधाष्टकर्मभारेण भवार्णवे पतितः सन् निमज्ज्यापि निःसङ्गादिना रागादिपरिवर्जनेन तादृशाष्ट-विधकर्मबन्धनरहितो भूत्वा ऊर्ध्वलोकं मुक्तिस्थानं गच्छतीति फलितम् ।

जब यह जीव निस्सङ्ग अनासक्त बनजाता है, रागरहित हो जाता है, तब इसकी भी गति हो जाती है ! गति परिणामको लेकर अर्थात् उर्ध्वगमन करनेका इसका स्वभाव ही है सो इसी स्वभावने कारण उर्ध्वगति करता है । तात्पर्य कहनेका यह है कि जैसे कोई पुरुष तु वडीको ऊपरमें मिट्टीके आठ लेपोंसे युक्त करके बादमें उसे पानीमें डाल देता है तो जैसे वह गुरुत्वभार से जलके नीचे जमीन पर बैठ जाती है और उनलेपोंके धुलजानेसे फिर वह जैसे पानीके ऊपर आ जाती है-उसी प्रकारसे जीव भी अष्टविध कर्मोंके भारसे इस भवरूप अर्णव समुद्रमें पडकर डूब जाता है एकगतिसे दूसरी गतिमें चक्कर काटता रहता है और जब वह निःसङ्ग होकर एवं रागादिसे रहित होकर अष्टविधकर्मबन्धनसे रहित हो जाता है तब- वह स्वभावतः मुक्तिस्थानमें जाकर विराजमान हो जाता है ।

रागरहित ज्ञानी थाय छे. गतिपरिणामनी अपक्षाये अटले ३ उर्ध्वगमन करवाने। तेना स्वभाव न छोवाने कारणे कर्मरहित ज्ञान उर्ध्वगति करे छे. हुवे तूअडीना दृष्टान्तनु स्पष्टीकरणे करवाना आवे छे- जेवी रीते भाटीना आठ लेप करेवी तूअडी लारे यवाथी पाणीमा डूयी नय छे, जे न प्रभावे ज्ञान पणु आठ प्रकारनां कर्मना लारथी आ लवइप सागरमां डूयी नय छे- ते ज्ञाने अनेक गतिमा परिभ्रमणु करवुं पडे छे नया सुधी तेना कर्मना अध तूटतो नथी त्या सुधी तेने पणु संसारसागरमां लभवुं पडे छे जेवी रीते पाणीने तजिये पडेवी उपर्युक्त तूअडी उपरथी भाटीना आठ लेप धोवाध नय छे त्यारे ते तूअडी हलकी यनीने पाणीनी सपाटी पर आवी नय छे, जेवी न रीते ज्ञान पणु न्यारे निःसङ्ग (कर्मना संगथी रहित) अने रागरहित यनीने आठ प्रकारना कर्मबन्धनथी रहित यथ नय छे, त्यारे ते स्वाभाविक रीते न उर्ध्वगति करीने मुक्तिस्थानमां पडेयी नय छे.

गौतमः पुनः पृच्छति—‘कहं णं भंते ! बंधणछेदणयाए अकम्मस्स गई पण्णायइ?’ हे भदन्त ! कथं कया रीत्या खलु बन्धनच्छेदनतया कर्मबन्ध-
च्छेदनेन अकर्मणः कर्मरहितस्य जीवस्य गतिः प्रज्ञाप्यते—कथ्यते ?, भगवानाह—
‘गोयमा ! से जहा नामए कलसिंबलिया इ वा’ हे गौतम ! तद्यथानामेति
वाक्यालङ्कारे कलशिम्बलिका कलाय(मटर)धान्यफलिका इति वा, वा=अथवा
‘मुग्गसिंबलिया इ वा’ मुद्गशिम्बलिका मुद्गफलिका इति वा, वा=अथवा
‘माससिंबलिया इ वा’ माषशिम्बलिका ‘उडद’ इति भाषाप्रसिद्धधान्यफलिका
इति वा वा=अथवा ‘सिंबलिसिंबलिया इ वा’ शालमलिशिम्बलिका इति वा
शालमलिः=वृक्षविशेषः, तस्य फलिका, वा=अथवा ‘एरंडमिजिया इ वा’ एरण्ड-
मिञ्जिका इति वा,—एरण्डफलम् । ‘उण्हे दिग्घा सुक्का समाणी फुडित्ताणं एगंत-
मंतं गच्छइ’ उष्णे सूर्यतापे दत्ता शुष्का सती स्फुटित्वा=विदीर्य खलु उच्छ-
लिता सती एकान्तम् झटित्येव अन्तं पृथिव्याः एकप्रदेशं गच्छति, तथाविध

अब गौतमस्वामी प्रभुसे ऐसा पूछते हैं कि ‘कहं णं भंते !
बंधणछेयणयाए अकम्मस्स गई पण्णायइ’ हे भदन्त ! कर्मबंधके छेद
होजाने से कर्मरहित हुए जीवकी गति कैसे होती है ? अर्थात् किस
प्रकारसे ऐसे जीवकी गति कही गई ? इसका उत्तर देते हुए प्रभु
कहते हैं कि ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘से जहानामए कलसिंबलियाइ
वा’ कलायधान्यफलिका-मटरकी फली अथवा ‘मुग्गसिंबलियाइ वा’
मुद्गशिम्बलिका मुंगकी फली, अथवा ‘माससिंबलियाइ वा’ उडदकी
कौश फली, अथवा ‘सिंबलिसिंबलियाइ वा’ शालमलिशिम्बलिका
शालमलि-वृक्षविशेष की फली, अथवा ‘एरंडमिजियाइ वा’ एरण्ड-
मिञ्जिका एरण्डकी फली ‘उण्हे दिग्घा सुक्का समाणी फुडित्ताणं एगंतमंतं
गच्छइ’ धूपमें जब रहती हुई बिलकुल पककर सुखजाती है तब वह

इसे गौतम स्वामी महावीर प्रभुने पूछे छे डे— ‘कहं णं भंते ! बंधण
छेयणयाए अकम्मस्स गई पण्णायइ?’ हे भदन्त ! कर्मबंध छेदाई जवाथी कर्मरहित
थयेदा जवनी गति केवी होय छे ? तेने उत्तर आपता महावीर प्रभु कहे छे
‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘से जहा नामए कलसिंबलियाइ वा’ पटाण्णानी इणी
सिग, अथवा ‘मुग्गसिंबलियाइ वा’ मगनी सिग अथवा माससिंबलियाइ वा’
अउइनी सिग, अथवा ‘सिंबली सिंबलियाइ वा’ शालमलि वृक्षनी सिग, अथवा
‘एरंडमिजियाइ वा’ एरंडमिजिक्का - एरंडी ‘उण्हे दिग्घा सुक्का समाणी
फुडित्ताणं एगंतमंतं गच्छइ’ तउकामां रक्षीने ज्यारे बिलकुल सुखाई जय छे

कलायादिफलिकान्तर्वृत्तिबीजानि सूर्यकिरणतापेन शुष्कीभूय ताभ्यः फलि-
काभ्यः वहिर्निःसृत्य झटित्येव उच्छलन्ति सन्ति प्रदेशान्तरं गच्छन्ति । अथ
प्रकृते योजयति—‘एवं खलु गोयमा ! हे गौतम ! एवं खलु तथैव कलायादि-
फलिकाबीजवदेव कर्मबन्धनच्छेदनेन झटित्येव कर्मरहितो जीवः एतद्भवात्
मुक्तिपदं गच्छति । एवं च तुम्बकलशिम्वलिकादिदृष्टान्तैः कर्मरहितजीवस्य
ऊर्ध्वगतिं मुक्तिं प्रतिपाद्य, अथ पुनरपि धूम-वाणयोर्दृष्टान्तेन तथाविधजीवस्य
मुक्तिगतिं प्रतिपादयितुमाह—‘कहं णं भंते ! निरिंधणयाए अकम्मस्स गई
पण्णायइ ?’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! कथं कया रीत्या खलु निरिन्धनतया
कर्मरूपेन्धनराहित्येन अकर्मणः कर्मरहितस्य जीवस्य गतिः प्रज्ञाप्यते ? भग-
वानाह—‘से जहानामए धूमस्स इंधणविप्पमुक्कस्स उइहं वीससाए निव्वाघाएणं

चटकती है और चटककर उसका बीज उछलती हुई वह एक ओर
जमीन पर जाकर गिर जाती है ‘एवं खलु गोयमा !’ इसी प्रकारसे
ही हे गौतम ! कर्मबन्धनके छेदनसे कर्मरहित बना हुआ जीव इस
भवरूप फलिकासे बाहर निकलकर मुक्तिस्थानरूप एकान्त स्थानमें
चला जाता है । इस तरहसे तुम्ब, कलशिम्वलिका आदि उदाहरणों
द्वारा कर्मरहित जीवकी मुक्तिगति प्रतिपादित करके अब सूत्रकार
पुनः धूम और वाणके दृष्टान्तसे तथाविध जीवकी मुक्तिगतिको प्रति-
पादन करनेके लिये कहते हैं इसमें गौतमने प्रभुसे ऐसा पूछा है
‘कहं णं भंते ! निरिंधणयाए अकम्मस्स गई पण्णायइ’ हे भदन्त !
कर्मरूप ईन्धनसे रहित होजाने के कारण अकर्मवाले जीवकी गति
किस प्रकारसे होती है ? तब इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि

त्यारे इठे छे अने इठवाथी तेनां णीण्ण चाभेर विअराधं नय छे
अने ते सिंगं जमीन पर अरी पडे छे ‘एवं खलु गोयमा !’ अे ज प्रभाण्णे,
हे गौतम ! कर्मबन्धन छेदाधं जवाथी कर्मरहित अनेत्ते। एव आ लवइय इविकं
(सिंगं)भांथी अहार नीकणीने मुक्तिस्थानइय अेकान्त स्थाने पडेथी नय छे. आ
रीते त्ठअडी, पटाण्णानी सिंगं आदि उदाहरण्णे द्वारा कर्मरहित एवनी मुक्ति स्थान
तरइथी गतिनु प्रतिपादन करीने हवे सूत्रकार धुमाडा अने तीरना दृष्टान्त द्वारा
कर्मरहित एवनी मुक्तिगतितुं प्रतिपादन करवा माटे नीयेना प्रश्नोत्तरे आपे छे—

गौतम स्वामीने। प्रश्न—‘कहं णं भंते ! निरिंधणयाए अकम्मस्स गई
पण्णायइ’ हे भदन्त ! कर्मइय धन्धन (अणतण्णु) थी रहित थधं जवाने डारण्णे
कर्मरहित अनेत्ते। एवनी गति केवी डोय छे.

गई पवत्तइ' हे गौतम ! तद्यथा नाम धूमस्य इन्धनविप्रमुक्तस्य ज्वलद्गनीन्धनात् मुक्तस्य विस्रसया स्वाभाविकतया निर्व्याघातेन निर्बाधया कटाघाच्छादनाभावात् अप्रतिबन्धेन ऊर्ध्वं गतिः प्रवर्तते=भवति । अथ प्रकृते योजयति—'एवं खलु गोयमा !' हे गौतम ! एवं खलु तथैव इन्धनमुक्तधूमवदेव उत्तरीत्या अष्टविधकर्मबन्धान्मुक्तो जीवः कर्मरहितः सन् ऊर्ध्वमुक्तिगतिं गच्छतीति भावः । अथ पूर्वप्रयोगे प्रश्नयन् आह—'कहं णं भंते ! पुव्वप्पओगेणं अकम्मस्स गई पण्णायड् ?' हे भदन्त ! कथं केन प्रकारेण खलु पूर्वप्रयोगेण सकर्मतायां गतिपरिणामवत्त्वेन अकर्मणः कर्मरहितस्य जीवस्य गतिः प्रज्ञाप्यते—कथ्यते ? भग-

'से जहानामए धूमस्स इंधणविप्पमुक्कस्स उड्ढं वीससाए निव्वाघाएणं गई पवत्तइ' हे गौतम ! ज्वलितअग्नि और ईन्धनसे मुक्त धूमकी जैसे स्वाभाविक गति ऊपरकी ओर विना किसी बाधाके अभावमें होती है, इसी तरहसे हे गौतम ! अष्टविध कर्मबन्धनसे मुक्त जीव की भी स्वभावतः उर्ध्वगति मुक्तिमें जानेकी गति होती है । अब गौतमस्वामी प्रभुसे ऐसा पूछते हैं, कि पूर्वप्रयोगसे अकर्माजीवकी उर्ध्वगति कैसे होती है ? 'कहं णं भंते ! पुव्वप्पओगेणं अकम्मस्स गई पण्णायड्' उत्तर-जीव जब सकर्मावस्थामें था तब यह गति परिणामवाला था सो जब यह कर्मरहित बन जाता है तब भी उस अवस्थामें इस जीवको उससे वेग प्राप्त होता रहता है, इसकारण यह जीव कर्मरहित अवस्था हो जाने पर भी उर्ध्वगति करता है । इसी बातको सूत्रकार दृष्टान्तसे समझानेके लिये कहते हैं 'गोयमा !

भडावीर प्रभुने उत्तर— 'से जहानामए धूमस्स इंधणविप्पमुक्कस्स उड्ढं वीससाए निव्वाघाएणं गई पवत्तइ' हे गौतम ! प्रज्वलित अग्नि अने ईन्धनमांथी नीकणता धुमाडानी स्वाभाविक गति उपरनी दिशाभा डोय छे. न्यारे धुमाडाने कोछ पणु प्रकारने अवरोध नडते। नथी त्यारे तेनी स्वाभाविक गति उर्ध्वदिशा तरइथी डोय छे, अे न प्रमाणे आठ प्रकारना कर्मबन्धनथी मुक्त थयेला एवनी गति पणु स्वाभाविक रीते न मुक्तिस्थान तरइनी न डोय छे— तेनी गति उर्ध्वं न डोय छे.

गौतम स्वामीने प्रश्न— 'कहं णं भंते ! पुव्वप्पओगेणं अकम्मस्स गई पण्णायड् ?' हे भदन्त ! पूर्वप्रयोगने कारणे अकर्माएवनी उर्ध्वगति डेवी डोय छे ?

उत्तर— एव न्यारे सकर्मावस्थामा डतो, त्यारे ते गति परिणामवाणे। डतो अने न्यारे ते कर्मरहित अनी नय छे, त्यारे पणु ते अवस्थाभां आ एवने तेना द्वारा वेग प्राप्त थते। रहे छे, ते कारणे कर्मरहित अवस्था थछं नवा छतां पणु ते एव उर्ध्वगति करे छे. अे न वात सूत्रकार नीथेना दृष्टान्त द्वारा समझवे छे—

वानाह—'गोयमा ! से जहानामए कंडस्स कोदंडविप्पमुक्कस्स लक्खाभिमुही निव्वाघाएणं गई पवत्तइ' हे गौतम ! तद्यथा नाम काण्डस्य=वाणस्य कोदण्ड विप्रमुक्तस्य धनुःसकाशात् प्रक्षिप्तस्य लक्ष्याभिमुखी निर्व्याघातेन निष्प्रति बन्धेन गतिः प्रवर्तते—भवति । अथ प्रकृते योजयति—'एव खलु गोयमा ! पुव्वप्पओगेणं अकम्मस्स गई पण्णायइ' एवं खलु तथैव धनुःप्रक्षिप्तवाणव-
देव हे गौतम ! पूर्वप्रयोगेण सकर्मतायां गतिपरिणामवत्त्वेन अकर्मणः कर्म रहितस्य जीवस्य गतिः प्रज्ञाप्यते । अन्ते उपर्युक्तं सर्वमृपसंहरन्नाह 'एवं खलु गोयमा ! नीसंगयाए, निरंगणयाए, जाव - पुव्वप्पओगेणं अकम्मस्स गई पण्णायइ' हे गौतम ! एवं खलु पूर्वोक्तरीत्या निःसङ्गतया कर्ममलापगमेन, निरङ्गणतया—ममत्वापगमेन यावत्—गतिपरिणामेन गतिस्वभावतया, बन्धनच्छे-

से जहानामए कंडस्स कोदंडविप्पमुक्कस्स लक्खाभिमुही निव्वाघाएणं गई पवत्तइ' हे गौतम ! देखो जब वाण किसी लक्ष्यको नियतकर धनुषसे छोडा जाता है तो वह वाण ठीक उसी लक्ष्यपर बाधक कारणके अभावमें पहुँचजाता है तो वाणके वहांतक पहुँचनेमें जैसे पूर्वप्रयोग कारण माना गया है उसी प्रकारसे अकर्माजीवकी गतिमें भी मुक्ति स्थानतक पहुँचनेमें कारण सकर्माविस्थामें प्राप्त गतिका वेग आवेश—कारण पडता है ऐसा जानना चाहिये । अब सूत्रकार अन्तमें इस सब विषयका उपसंहार करते हुए कहते हैं कि 'एवं खलु गोयमा ! नीसंगयाए, निरंगणयाए जाव पुव्वप्पओगेणं अकम्मस्स गई पण्णायइ' इस पूर्वोक्त रीति के अनुसार निःसंग होनेके कारण, कर्ममलसे रहित होनेके कारण, ममत्वके छूट जानेके कारण यावत्

'गोयमा ! से जहानामए कंडस्स कोदंडविप्पमुक्कस्स लक्खाभिमुही निव्वाघाएणं गई पवत्तइ' हे गौतम ! निशान ताडीने न्यारे ग्याणुने डोछ निरयत लक्ष्य तरइ छोडवामां आवि छे, तारे मार्गमां डोछ अवरोध न डोय तो ते ग्याणु निरयत लक्ष्य सुधी अराणर पडोय्थी नय छे. ग्याणुने त्यां सुधी पडोयवामां नेवी रीते पूर्वप्रयोगने कारणइय भानवामां आव्ये छे, ये न प्रभाणु अकर्माण्वनी गतिमां पणु सुडितस्थान सुधी पडोयवामां पणु कारणइय सकर्माविस्थामां प्राप्त करेव गतिने। वेग-आवश्य न डोय छे, अेम समनवु. हवे सूत्रकार आ विषयने। उपसंहार करता डडे छे डे—
'एवं खलु गोयमा ! नीसंगयाए नीरंगणयाए जाव पुव्वप्पओगेणं अकम्मस्स गई पण्णायइ'

आ पूर्वोक्त रीते निःसंग (कर्माना संगथी रहित) होवाने कारणे, कर्मभण्ठी रहित होवाने कारणे, भमत्व छूटी नवाने कारणे, उध्वंगति करवाना स्वभावने कारणे,

दनेन, निरिन्धनतया कर्मन्धनराहित्येन, पूर्वप्रयोगेण सकर्मावस्थायां गति परिणामत्वेन अकर्मणः कर्मरहितस्य जीवस्य गतिः प्रज्ञाप्यते=कथ्यते तीर्थङ्करै रिति भावः ॥ सू. ६ ॥

मूलम्—‘दुःखी णं भंते ! दुःखे णं फुडे, अदुःखी दुःखेणं फुडे ? गोयमा ! दुःखी दुःखे णं फुडे, णो अदुःखी दुःखेणं फुडे । दुःखी णं भंते ! नेरइए दुःखेणं फुडे । अदुःखी नेरइए दुःखेणं फुडे ? गोयमा ! दुःखी नेरइए दुःखे णं फुडे. णो अदुःखी नेरइए दुःखेणं फुडे ! एवं दंडओ, जाव-वेमाणिया णं ! एवं पंच दंडगा नेयद्वा-दुःखी दुःखे णं फुडे १, दुःखी दुःखं परियायइ २, दुःखी दुःखं उदीरेइ ३, दुःखी दुःखं वेएइ ४, दुःखी दुःखं । निज्जरेइ ५ ॥ सू० ७

छाया-दुःखी खलु भदन्त ! दुःखेन स्पृष्टः, अदुःखी दुःखेन स्पृष्टः ? गौतम ! दुःखी दुःखेन स्पृष्टः, न अदुःखी दुःखेन स्पृष्टः, दुःखी खलु भदन्त !

उर्ध्वगति करनेके स्वभावके कारण, बंधन छेद हो जानेके कारण, कर्मरूप इंधनसे रहित होजानेके कारण, तथा पूर्वप्रयोगके कारण सकर्मावस्थामें प्राप्त गतिपरिणामके कारण कर्मरहित हुए भी जीवकी गति तीर्थकरोंने लोकान्तक कही है ॥सू०६॥

‘दुःखी णं भंते’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—(दुःखी णं भंते ! दुःखेणं फुडे, अदुःखी दुःखेणं फुडे, हे भदन्त ! दुःखी दुःखसे स्पृष्ट होता है कि अदुःखी दुःखसे स्पृष्ट होता है ? (गोयमा) हे गौतम ! (दुःखी दुःखेणं फुडे णो अदुःखी

अधन (कर्मअधन) छेदाई जवाने कारणे, कर्मइय धन्धनथी रहित थई जवाने कारणे, तथा पूर्वप्रयोगने कारणे—सकर्मअवस्थामां प्राप्त करेला गतिपरिणामने कारणे—कर्म रहित जनेला जवनी गति पणु तीर्थकराये लोकान्त सुधीनी कही छे ॥सू ६॥

‘दुःखी णं भंते !’ इत्यादि-

सूत्रार्थ— (दुःखी णं भंते ! दुःखेणं फुडे, अदुःखी दुःखे णं फुडे ?) छे भदन्त ! दुःखी जव दुःखथी स्पृष्ट (अइ) होय छे, के अदुःखी जव दुःखथी स्पृष्ट होय छे ? (गोयमा !) छे गौतम ! (दुःखी दुःखेणं फुडे, णो अदुःखी

नैरयिकः दुःखेन स्पृष्टः, अदुःखी नैरयिको दुःखेन स्पृष्टः ? गौतम ! दुःखी नैरयिको दुःखेन स्पृष्टः, न अदुःखी नैरयिको दुःखेन स्पृष्टः । एवं दण्डको यावत्-वैमानिकानाम् । एवं पञ्च दण्डका ज्ञातव्याः-दुःखी दुःखेन स्पृष्टः ? दुःखी दुःखम् पर्याददाति २, दुःखी दुःखम् उदीरयति ३, दुःखी दुःखं वदयति ४, दुःखी दुःखं निर्जरयति ५ ॥ सू० ७ ॥

दुःखेणं फुडे) दुःखी दुःखसे स्पृष्ट होता है, अदुःखी दुःखसे स्पृष्ट नहीं होता है । (दुःखो णं भंते ! नेरइए दुःखेणं फुडे अदुःखी नेरइए दुःखे णं फुडे) हे भदन्त दुःखी नैरयिक दुःखसे स्पृष्ट होता है कि अदुःखी नैरयिक दुःखसे स्पृष्ट होता है ? (गोयमा दुःखी नेरइए दुःखेणं फुडे णो अदुःखं नेरइए दुःखेणं फुडे) हे गौतम ! दुःखी नैरयिक दुःखसे स्पृष्ट होता है अदुःखी नैरयिक दुःखसे स्पृष्ट नहीं होता है । (एवं दंडओ जाव वैमाणियाणं) इसी तरहकादण्डक यावत् वैमानिकों तकका जानना चाहिये । (एवं पंच दंडगा नेयन्वा) इसी तरहसे नैरयिक आदि २४ पदोंके तथा एक समुच्चय जीव पदके ये ५-५ दण्डक जानना चाहिये वे ये हैं (दुःखी दुःखेणं फुडे १, दुःखी दुःखं परियायइ २, दुःखी दुःखं उदीरेइ ३, दुःखी दुःखं वेएइ ४, दुःखी दुःखं निज्जरेइ) दुःखी दुःखसे स्पृष्ट होता है ? दुःखी दुःखको सवरूप से ग्रहण करता है २, दुःखी दुःखकी उदीरणा करता है ३, दुःखी दुःखी दुःखका वेदन करता है ४, दुःखी दुःखकी निर्जरा करता है ५ ।

दुःखेणं फुडे) दुःभी ७व न स्पृष्ट डाय छे, अदुःभी ७व दुःभी स्पृष्ट डोते नथी. (दुःखीणं भंते ! नेरइए दुःखेणं फुडे, अदुःखी नेरइए दुःखेणं फुडे ?) छे लदन्त ! दुःभी नारक ७व दुःभी स्पृष्ट डाय छे, अदुःभी नारक ७व दुःभी स्पृष्ट डाय छे ? (गोयमा ! दुःखी नेरइए दुःखे णं फुडे, णो अदुःखी नेरइए दुःखेणं फुडे) छे गौतम ! दुःभी नारक ७व दुःभी स्पृष्ट डाय छे, अदुःभी नारक ७व दुःभी स्पृष्ट डोते नथी (एवं दंडओ जाव वैमाणियाणं) अे न प्रमाणे वैमानिके सुधीना दंडक समञ्वा (एवं पंच दंडगा नेयन्वा) आ रीते नारकथी लधने वैमानिक २४ पदोना तथा अेक समुच्चय ७वपदनु अेम २५ पदोना पांच पांच दंडकः नीचे प्रमाणे समञ्वा- (दुःखी दुःखेणं फुडे, दुःखी दुःखं परियायइ, दुःखी दुःखं उदीरेइ, दुःखी दुःखं वेएइ, दुःखी दुःखं निज्जरेइ) (१) दुःभी दुःभी स्पृष्ट थाय छे, (२) दुःभी दुःभने समस्त

टीको-पूर्वम् अकर्मणो वक्तव्यता प्रोक्ता, साम्प्रतं तत्प्रतिपक्षभूतस्य सकर्मणो वक्तव्यतामाह-‘दुःखी णं भंते’ इत्यादि । ‘दुःखी णं भंते ! दुःखेणं फुडे ?’ गौतमः पृच्छति-हे भदन्त ! दुःखी दुःखजनकत्वात् दुःखं मिथ्यात्वादि कर्म कारणे कार्योपचारात्, तादृशकर्मवान् जीवो दुःखी दुःखेन दुःखजनक कर्मणा स्पृष्टः वदः किम् ? अथवा ‘अदुःखी दुःखेणं फुडे’ अदुःखी दुःखजनक कर्मरहितो जीवः दुःखेन दुःखजनककर्मणा स्पृष्टः वदः ? भगवानाह-गोयमा ! दुःखी दुःखेणं फुडे, णो अदुःखी दुःखेणं फुडे’ हे गौतम ! दुःखी दुःख-

टीकार्थ-अभीर अकर्माजीवके विषयमें वक्तव्यताका कथन सूत्रकारने किया है अब वे इस सूत्रद्वारा सकर्माजीवके विषयकी वक्तव्यताका कथन कर रहे हैं इसमें गौतमने प्रभुसे ऐसा पूछा है कि ‘दुःखी णं भंते ! दुःखेणं फुडे’ हे भदन्त ! दुःखी जीव दुःखसे स्पृष्ट-वद्व हुआ है कि ‘अदुःखी दुःखेणं फुडे’ अदुःखी जीव दुःखसे स्पृष्ट-वद्व हुआ है ? कारणमें कार्यका उपचार होने से दुःखजनक मिथ्यात्व आदिकर्म यहां दुःख शब्दसे गृहीत हुए हैं ऐसे दुःखवाला दुःखजनककर्मवाला जो जीव है वह दुःखी शब्दका वाच्य है। ऐसा दुःखजनक कर्मवाला जीव दुःख जनककर्मसे स्पृष्ट-वद्व हुआ है ? कि जो दुःखजनक कर्मसे रहित है वह जीव दुःख जनक कर्म से वद्व हुआ है ? ऐसा सार इस प्रश्न का है । इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं कि-‘गोयमा ! दुःखी

रीते अडणु करे छे. (३) दुःभी दुःभनी उद्दीरणु करे छे (४) दु भी दुःभनु वेदन करे छे, अने (५) दुःभी दुःभनी निर्वाश करे छे.

टीकार्थ- पडेलाना सूत्रमां सूत्रकारे अकर्मालवने विषे (कर्मरहित अथ विषे) वक्तव्यतानुं कथन कर्युं. इवे सूत्रकार सकर्मालवना विषयमां वक्तव्यतानुं कथन करे छे. आ विषयने अनुलक्षीने गौतम स्वामी महावीर प्रभुने अवेवा प्रश्न पूछे छे- ‘दुःखीणं भंते ! दुःखेणं फुडे, अदुःखी दुःखेणं फुडे ?’ हे भदन्त ! दुःभी अथ दुःभथी स्पृष्ट (अद्व) थयेलेो होय छे, के अदुःभी अथ दुःभथी स्पृष्ट (अद्व) थयेलेो होय छे ? कारण विना कार्य संभवी शक्तुं नथी. कारणमां कार्यनेो उपचार होवाथी दुःभजनक मिथ्यात्व आदि कर्मने अही ‘दुःभ’ शब्दथी अडणु करवामां आवेल छे. अवेवा दुःभवाणे - दु भजनक कर्मवाणे, ने अथ होय छे तेने ‘दुःभी’ शब्दना वाच्यरूपे अही अडणु करवामां आवेल छे. अवेवा दु भजनक कर्मवाणे अथ दुःभजनक कर्मथी स्पृष्ट (अद्व) होय छे, के ने अथ दु भजनक कर्मथी रहित होय छे ते दुःभजनक कर्मथी स्पृष्ट होय छे ? अवेवा आ प्रश्ननेो भावार्थ छे. तेने

जनककर्मवान् जीवो दुःखेन दुःखजनककर्मणा स्पृष्टः वद्धः, न अदुःखी दुःख-
जनककर्मरहितो जीवः दुःखेन कर्मणा स्पृष्टो वद्धः अन्यथा सिद्धस्यापि
दुःखजनककर्मणा वद्धत्वापत्तेः । गौतमः पृच्छति—‘दुःखीणं भन्ते ! नेरइए
दुक्खेणं फुडे’ हे भदन्त ! दुःखी दुःखजनककर्मवान् खलु नैरयिकः किं
दुःखेन कर्मणा स्पृष्टः वद्धः ? अथवा ‘अदुक्खी नेरइए दुक्खेणं फुडे ?’
अदुक्खी दुःखजनककर्मरहितो नैरयिकः दुःखेन कर्मणा स्पृष्टः ? भगवानाह—
‘गोयमा ! दुक्खी नेरइए दुक्खेणं फुडे, णो अदुक्खी नेरइए दुक्खेणं फुडे’
हे गौतम ! दुःखी दुःखहेतुककर्मवान् नैरयिकः दुःखेन कर्मणा स्पृष्टः नो
अदुःखी दुःखहेतुककर्मरहितो नैरयिकः दुःखेन कर्मणा स्पृष्टः दुःखहेतुककर्म

दुक्खेणं फुडे, णो अदुक्खी दुक्खेणं फुडे’ हे गौतम ! जो जीव
दुःखजनक कर्म से युक्त होता है वही जीव दुःखजनक कर्म से स्पृष्ट
वद्ध होता है और जो जीव दुःखजनक कर्म से स्पृष्ट-वद्ध नहीं होता
है वह दुःखजनक कर्म से स्पृष्ट भी नहीं होता है । यदि ऐसा
माना जावे कि अदुःखी दुःखजनक कर्मसे वद्ध होता है तो सिद्ध
जीव से भी दुःखजनक कर्म से स्पृष्टता मानने का प्रसंग प्राप्त होगा ।
अब गौतमस्वामी प्रश्न से ऐसा पूछते हैं कि—‘दुक्खीणं भन्ते ! नेरइए
दुक्खेणं फुडे ?’ हे भदन्त ! दुःखजनक कर्मवाला नैरयिक जीव
दुःखजनक कर्म से स्पृष्ट होता है कि ‘अदुक्खी नेरइए दुक्खेणं फुडे’
जो नैरयिक जीव दुःखजनक कर्मवाला नहीं है वह दुःखजनक

उत्तर आपता महावीर प्रश्न कहे छे के— ‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘दुक्खी दुक्खेणं
फुडे, णो अदुक्खी दुक्खेणं फुडे’ ने एव दुःखजनक कर्मवाली युक्त होय छे,
ओ ए एव दुःखजनक कर्मवाली स्पृष्ट (वद्ध) होय छे, यत्तु ने एव दुःखजनक कर्मवाली
स्पृष्ट यत्तु होतो नथी. ने एवुं मानवामां आवे के अदु भी दुःखजनक कर्मवाली
वद्ध होय छे, तो सिद्ध एवमां यत्तु दुःखजनक कर्म वडे स्पृष्टता मानवाने प्रसंग
प्राप्त थये.

गौतम स्वामीने प्रश्न— ‘दुक्खीणं भन्ते ! नेरइए दुक्खेणं फुडे ?’
हे भदन्त ! दुःखजनक कर्मवालो नारक एव दुःखजनक कर्मवाली स्पृष्ट होय छे, के
‘अदुक्खी नेरइए दुक्खेणं फुडे’ दुःखजनक कर्मवालो न होय एवे. नारक एव
दुःखजनक मिथ्यात्व आदि कर्मवाली स्पृष्ट होय छे ? तेने उत्तर आपता महावीर प्रश्न
कहे छे के— ‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘दुक्खी नेरइए दुक्खेणं फुडे, णो अदुक्खी
नेरइए दुक्खेणं फुडे’ ने नारक एव दुःखजनक कर्मवालो होय छे, ओ ए दुःखजनक

रहितस्य नैरयिकस्य दुःखेन कर्मणा बद्धत्वासंभवात्, अन्यथा सिद्धस्यापि तद्वरहितत्वेन तद्वद्धत्वापत्तेः, 'एवं दंडो जाव वेमाणियाणं' एवं नैरयिकवदेव दण्डको विज्ञेयः, कियत्पर्यन्तमित्याह—यावद् वैमानिकानां वैमानिकपर्यन्तानाम्

मिथ्यात्व आदि कर्म से स्पृष्ट होता है ? इस के उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं कि—'गोयमा' हे गौतम ! 'दुःखी नैरइए दुःखेणं फुडे, णो अदुःखी नैरइए दुःखेणं फुडे' जो नारकजीव दुःखजनक कर्मवाला होता है वही दुःखजनक कर्म से स्पृष्ट हुआ करता है, अदुःखी-दुःखजनक कर्म से रहित-नारकजीव-दुःखजनक कर्म से स्पृष्ट-बद्ध नहीं हुआ करता है। क्यों कि दुःख हेतुकर्म से रहित हुए नारकजीव में दुःखकर्म द्वारा बद्धत्वकी असंभवता है यदि दुःखकर्मसेरहित हुए नारक जीवमें दुःखकर्मद्वारा बद्धता मानी जावे तो ऐसी स्थिति में वही पूर्वोक्त दोष अर्थात् सिद्ध जीव के भी दुःखकर्म द्वारा स्पृष्टता मानने का प्रसंग प्राप्त होगा। क्यों कि जैसे—दुःखजनक कर्म से रहित भी नारक जीव में दुःखजनक कर्म द्वारा आप स्पृष्टता मानते हो तो फिर सिद्ध जीव में भी दुःखजनक कर्म द्वारा स्पृष्टता माननेमें क्या बाधा हो सकती है अतः इस अनिष्टप्रसंग से आपको यही मानना चाहिये कि दुःखजनक कर्म से स्पृष्ट जीव में ही दुःखजनक कर्म द्वारा स्पृष्टता होती है, दुःखजनक कर्म से अस्पृष्ट हुए जीव में नहीं। 'एवं दंडो जाव वेमाणियाणं' नैरयिक जीव की तरह से ही

कर्मधी स्पृष्ट होय छे, दुःखजनक कर्मधी रहित होय जेवा नारक जव दुःखजनक कर्मधी स्पृष्ट (अद्ध) होतो नथी, कारण के दुःखना कारणरूप कर्मधी रहित होय जेवा नारक जवमां दुःखजनक कर्मद्वारा अद्धत्वनी असंभवितता होय छे. जे दुःखकर्मधी रहित होय जेवा नारक जवमां दुःखजनक कर्मद्वारा स्पृष्टता मानवामां आवे, तो जेवी स्थितिमा सिद्ध जवमां पण्य दुःखजनक कर्म द्वारा स्पृष्टता मानवानो प्रसंग प्राप्त थये. कारण के दुःखजनक कर्मधी रहित नारक जवमां दुःखजनक कर्मद्वारा स्पृष्टताने जे आप मानता हो, तो सिद्धजवमां पण्य दुःखजनक कर्मद्वारा स्पृष्टता मानवी न पडथे! पण्य जे वात तो असंभवित छे. तेथी आपे जे वात न मानवी पडथे के दुःखजनक कर्मद्वारा स्पृष्ट जवमां न दुःखजनक कर्मद्वारा स्पृष्टता थाय छे, दुःखजनक कर्मधी अस्पृष्ट होय जेवा जवमां दुःखजनक कर्मद्वारा स्पृष्टता संभवी शकती नथी. 'एवं दंडो जाव वेमाणियाणं' नारक जवानी जेम न वैमानिक पर्यन्ताना

‘एवं पंच दंडगा नेयव्वा’—एवं तथैव चतुर्विंशतेरपि नैरयिकादिवैमानिकान्त-
पदानां समुच्चयजीवपदस्य चैकस्य वक्ष्यमाणरीत्या पञ्च दण्डकाः (५+२५=१२५
संख्यकाः) आलापकाः नेतव्याः विज्ञेयाः । तानेव पञ्च दण्डकान् प्रदर्शयति
‘दुक्खी दुक्खेणं फुडे?’ दुःखी दुःखेन स्पृष्टः? इति प्रथम आलापकः १,
‘दुक्खी दुक्खं परियायइ’ दुःखी दुःखहेतुककर्मवान् दुःखं कर्म पर्याददाति
सामस्त्येन उपादत्ते गृह्णाति निधत्तादिकं करोतीत्यर्थः, इति द्वितीयः २, दुक्खी
दुक्खं उदीरेइ’ दुःखी दुःखम् उदीरयति—इति तृतीयः ३, ‘दुक्खी दुक्खं वेएइ’
दुःखी दुःखं वेदयति—इति चतुर्थः ४, ‘दुक्खी दुक्खं निज्जरेइ’ दुःखी दुःखं
निर्जरयति’ इति पञ्चमो दण्डको बोध्यः ५, उदीरणवेदननिर्जरणानां स्वरूपं
पूर्वमुक्तमेवेति ॥ सू. ७ ॥

वैमानिक देवोत्क का दण्डक जानना चाहिये । ‘एवं पंच दंडगा
नेयव्वा’ इसी तरह से नैरयिक से लेकर वैमानिक तक के २४
पदों के तथा एक समुच्चय जीव पद के ५-५ दण्डक-आलापक-सूत्र
जानना चाहिये- इस तरह कुल सूत्रों की संख्या १२५ हो जाती है ।
वे ५ दण्डक प्रत्येक पद के इस प्रकार से हैं—‘दुक्खी दुक्खेणं फुडे’
दुःखी जीव दुःख से- दुःखजनक कर्म से स्पृष्ट होता है १, ‘दुक्खी
दुक्खं परियायइ’ दुःखी जीव दुःखजनक कर्म को सब तरफ से ग्रहण
करता है अर्थात् निधत्तादि अवस्थावाला उन्हें बनाता है ‘दुक्खी
दुक्खं उदीरे इ’ दुःखजनक कर्मवाला जीव दुःखजनक कर्म की उदीरणा
करता है ३, ‘दुक्खी दुक्ख वेए इ’ दुःखजनक कर्मवाला जीव दुःख-
जनक कर्म का वेदन अनुभव करता है ४, ‘दुक्खी दुक्खं निज्जरेइ’

आलापको समज्जवा. ‘एवं पंच दंडगा नेयव्वा’ आ रीते नारक्षथी लधने
वैमानिक सुधीना २४ पदोना तथा अेक समुच्चय जीवपदनुं, अेवी रीते २५ पदोमाना
प्रत्येक पदोना पांच पांच आलापक सूत्र समज्जवा. आ रीते कुल १२५ आलापक
सूत्रो अनथे. प्रत्येक पदना अे पांच आलापक सूत्र ठां छे ते नीचे प्रमाणे
समज्जवा— (१) ‘दुक्खी दुक्खेणं फुडे’ दुःखी जीव दुःखजनक कर्म द्वारा स्पृष्ट
थाय छे, (२) ‘दुक्खी दुक्खं परियायइ’ दुःखी जीव दुःखजनक कर्मने
अधी तरक्षथी अल्लु करे छे अेटले के तेने निधत्तादि अवस्थावाणुं अनावे छे (३)
‘दुक्खी दुक्खं उदीरेइ’ दुःखजनक कर्मवाणो जीव दुःखजनक कर्मनी उदीरेणुं
करे छे. (४) दुक्खी दुक्खं वेएइ’ दुःखजनक कर्मवाणो जीव दुःखजनक कर्मनुं
वेदन (अनुभव) करे छे. (५) ‘दुक्खी दुक्खं निज्जरेइ’ दुःखी जीव दुःखजनक

अनगारविशेषवक्तव्यता ।

मूलम्—‘अनगारस्स णं भंते ! अणाउत्तं गच्छमाणस्स वा, चिट्ठमाणस्स वा, निसीयमाणस्स वा; तुयट्ठमाणस्स वा, अणाउत्तं वत्थं पडिग्गहं कंबलं पायपुंछणं गेण्हमाणस्स वा; निक्खिण्णमाणस्स वा; तस्स णं भंते ! किं इरियावहिया किरिया कज्जइ, संपराइया किरिया कज्जइ ? गोयमा ! णो इरियावहिया किरिया कज्जइ, संपराइया किरिया कज्जइ । से केणट्ठेणं ? गोयमा ! जस्सणं कोह माण-माया-लोभा वोच्छिन्ना भवन्ति; तस्स णं इरिया वहिया किरिया कज्जइ; नो संपराइया किरिया कज्जइ; जस्स णं कोह-माण-माया-लोभा अवोच्छिन्ना भवन्ति; तस्स णं संपराइया किरिया कज्जइ; णो इरिया वहिया किरिया कज्जइ । अहासुत्तं रीयमाणस्स इरियावहिया किरिया कज्जइ; उस्सुत्तं रीयमाणस्स संपराइया किरिया कज्जइ । से णं उस्सुत्तमेव रीयइ से तेणट्ठेणं । सू.८।

छाया-अनगारस्य खलु भदन्त ! अनायुक्तं गच्छतो वा, तिष्ठतो वा, निषीदतो वा, त्वग्वर्तयता वा अनायुक्तं वस्त्रं प्रतिग्रहं कम्बलं पादप्रोच्छनं गृह्णतो

दुःखी जीव दुःखजनक कर्म की निर्जरा करता है । उदीरणा वेदना और निर्जरा इन का क्या स्वरूप है यह सब पहिले कहा ही जा चुका है ॥सू०७॥

अनगारविशेषवक्तव्यता—

‘अनगारस्स णं भंते !’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ— (अनगारस्स णं भंते ! अणाउत्तं गच्छमाणस्स वा

कर्मनी निर्जरा करे छे. उदीरणा, वेदना अने निर्जराणु डेवुं स्वइय होय छे ते पडेवां कडेवाभां आवु छे. ॥ सू ७ ॥

आशुगारनी विशेष वक्तव्यता—

‘अनगारस्स णं भंते !’ इत्यादि

सूत्रार्थ— (अनगारस्स णं भंते ! अणाउत्तं गच्छमाणस्स वा,

वा, निक्षिपती वा, तस्य खलु भदन्त ! किम् ऐर्यापथिकी क्रिया क्रियते, सांपरायिकी क्रिया क्रियते ? गौतम ! न ऐर्यापथिकी क्रिया क्रियते, सांपरायिकी क्रिया क्रियते । तत् केनार्थेन ? गौतम ! यस्य खलु क्रोध-मान-माया-लोभा व्युच्छिन्ना भवन्ति, तस्य खलु ऐर्यापथिकी क्रिया क्रियते, न सांपरायिकी

चिद्विद्यमानस्स वा निक्षीयमाणस्स वा तुयद्विद्यमानस्स वा अणाउत्तं वत्थं पडिग्गहं कंबलं पायपुंछणं गेण्हमाणस्स वा, निक्खवमाणस्स वा-तस्स णं भंते ! किं इरियावहिया किरिया कज्जइ, संपराइया किरिया कज्जइ ? हे भदन्त ! अनुपयुक्त होकर के गमन करनेवाले, खड़े रहनेवाले, बैठनेवाले, करवट बदलनेवाले तथा अनुपयुक्त होकर ही वस्त्र, पात्र कम्बल, पादप्रोच्छन- (रजोहरण तथा प्रमार्जिका) ग्रहण करनेवाले उन्हें धरनेवाले उस साधु के हे भदन्त ! क्या ऐर्यापथिकी क्रिया लगती है या सांपरायिकी क्रिया लगती है ? (गोयमा) हे गौतम ! (णो इरिया वहिया किरिया कज्जइ संपराइया किरिया कज्जइ) ऐसे साधुको ऐर्यापथिकी क्रिया नहीं लगती है, किन्तु सांपरायिकी क्रिया लगती है । (से केण द्दणं.) हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि ऐसे साधु को ऐर्यापथिकी क्रिया नहीं लगती है, सांपरायिकी क्रिया लगती है । (गोयमा) हे गौतम ! (जस्स णं कोह माण-माया-लोभा वोच्छिन्ना भवन्ति, तस्स णं इरिया

चिद्विद्यमानस्स वा, निक्षीयमाणस्स वा, तुयद्विद्यमानस्स वा, अणाउत्तं वत्थं पडिग्गहं कंबलपायपुंछणं गेण्हमाणस्स वा, निक्खवमाणस्स वा, तस्स णं भंते ! किं इरियावहिया किरिया कज्जइ, संपराइया किरिया कज्जइ ? हे भदन्त ! उपयोग रहित अवस्थाभा गमन करनादे, उठनादे, गेसनादे, पड्यु भदलनादे, तथा उपयोग रहित अवस्थाभा व (असावधानीथी) वस्त्र, पात्र, कंबल, पादप्रोच्छन (रजोहरण तथा प्रमार्जिका) ग्रहण करनादे अने भूकनार साधुने शुं ऐर्यापथिकी क्रिया लागे छे, छे सांपरायिकी क्रिया लागे छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (णो इरियावहिया किरिया कज्जइ, संपराइया किरिया कज्जइ) अेवा साधुने ऐर्यापथिकी क्रिया लागती नथी, पणु सांपरायिकी क्रिया लागे छे (से केण द्दणं.) हे भदन्त ! आप शा करखे अेवुं कडे छे छे अेवा साधुने ऐर्यापथिकी क्रिया लागती नथी पणु सांपरायिकी क्रिया लागे छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (जस्स णं कोह-माण-माया-लोभा वोच्छिन्ना भवन्ति, तस्स णं इरियावहिया किरिया कज्जइ,

क्रिया क्रियते, यस्य खलु क्रोध-मान-माया-लोभा अव्युच्छिन्ना भवन्ति, तस्य खलु सांपरायिकी क्रिया क्रियते, न ऐर्यापथिकी क्रिया क्रियते, यथासूत्रं रीयतः-ऐर्यापथिकी क्रिया क्रियते, उत्सूत्रं रीयतः सांपरायिकी क्रिया क्रियते, स खलु उत्सूत्रमेव रीयति, तत् तेनार्थेन. ॥ सू० ८ ॥

वहिया किरिया कज्जइ, णो संपराइया किरिया कज्जइ, जस्स णं कोह-माण-माया-लोभा अवोच्छिन्ना भवन्ति, तस्स णं संपराइया किरिया कज्जइ णो इरिया वहिया किरिया कज्जइ) जिस के क्रोध, मान, माया और लोभ ये क्षीण हो गये होते हैं ऐसे साधु को ऐर्यापथिकी क्रिया लगती है, सांपरायिकी क्रिया नहीं लगती है। तथा जिस के क्रोध, मान, माया, लोभ ये क्षीण नहीं हुए होते हैं ऐसे साधु को सांपरायिकी क्रिया लगती है, ऐर्यापथिकी क्रिया नहीं लगती है। (अहासुत्तं रीयमाणस्स ईरिया वहिया किरिया कज्जइ, उस्सुत्तं रीयमाणस्स संपराइया किरिया कज्जइ) सूत्र के अनुसार प्रवृत्ति करने वाले साधु को ऐर्यापथिकी क्रिया लगती है और जो साधु सूत्र के विरुद्ध अपनी प्रवृत्ति चालू रखता है उसे सांपरायिकी क्रिया लगती है। (से णं उस्सुत्तमेव रियइ से तेणट्टेणं०) इस तरह उपयोगरहित साधु सूत्र विरुद्ध प्रवृत्ति करता है इसलिये हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है कि ऐसे साधु को ऐर्यापथिकी क्रिया नहीं लगती, प्रत्युत सांपरायिकी क्रिया ही लगती है।

णो संपराइया किरिया कज्जइ, जस्सणं कोह, माण, माया, लोभा अवोच्छिन्ना भवन्ति, तस्स णं संपराइया किरिया कज्जइ, णो इरियावहिया किरिया कज्जइ) जेना केध, मान, माया अने लोभ क्षीण थय गय डाप छे जेवा साधुने ऐर्यापथिकी क्रिया लागे छे-सांपरायिकी क्रिया लागती नथी. पखु जे साधुना केध, मान, माया अने लोभ क्षीण थया डाता नथी जेवा साधुने सांपरायिकी क्रिया लागे छे-ऐर्यापथिकी क्रिया लागती नथी. (अहासुत्तं रीयमाणस्स ईरियावहिया किरिया कज्जइ, उस्सुत्तं रीयमाणस्स संपराइया किरिया कज्जइ) सूत्रना आदेश अनुसार प्रवृत्ति करनार साधुने ऐर्यापथिकी क्रिया लागे छे, पखु जे साधु सूत्रना आदेशथी विरुद्ध प्रवृत्ति करे छे, तेने सांपरायिकी क्रिया लागे छे. (सेणं उस्सुत्तमेव रियइ से तेणट्टेणं) आ प्रकारनी उपयोग रहित अवस्थावाणे साधु सूत्रना आदेशथी विरुद्ध होय जेवी प्रवृत्ति करे छे. हे गौतम ! ते कारणे भे जेवुं कहुं छे छे जेवा साधुने ऐर्यापथिकी क्रिया लागती नथी, पखु सांपरायिकी क्रिया लागे छे.

टीका—कर्मबन्धाधिकारात् कर्मबन्धचिन्तावतोऽनगारस्य क्रियाधिकारमाह—
 'अणगारस्स णं भंते' इत्यादि । 'अणगारस्स णं भंते ! अणाउत्तं गच्छमाणस्स
 वा, चिट्ठमाणस्स वा, निसीयमाणस्स वा, तुयट्ठमाणस्स वा' गौतमः पृच्छति—
 हे भदन्त ! अनगारस्य खलु अनायुक्तम् अनुपयोगम् उपयोगं विना, गच्छतो
 गमनं कुर्वतः, तिष्ठतो वा स्थितिं कुर्वतः, निपीदतो वा उपविशतः, त्वग्वर्तयतः
 पाद्वर्परिवर्तनं कुर्वतः, तथा 'अणाउत्तं वत्थं पडिग्गहं कंवलं पायपुंछणं गेण्ह-
 माणस्स वा, निक्खिच्चमाणस्स वा' अनायुक्तम् अनुपयोगम् उपयोगं विना वस्त्रं,
 प्रतिग्रहं=पात्रं, कम्बलं, पादप्रोच्छनकं=रजोहरणं गृह्यतो वा=उपादानस्य वा,
 निक्षिपतो वा=परिसुश्रुतो वा स्थापयतः इत्यर्थः, 'तस्स णं भंते ! किं इरिया

टीकार्थ—कर्मबन्ध का अधिकार चालू होने से कर्मबन्ध की चिन्ता-
 वाले साधु की क्रिया के अधिकार को सूत्रकार ने इस सूत्र द्वारा
 प्रकट किया है—इसमें गौतम ने प्रभु से ऐसा पूछा है कि—'अणगारस्स
 णं भंते ! अणाउत्तं गच्छमाणस्स वा चिट्ठमाणस्स वा निसीयमाणस्स
 वा, तुयट्ठमाणस्स वा' हे भदन्त! जो अनगार उपयोगसे—आत्मजागृति-
 सावधानता से रहित शून्य है—और इसी प्रकार की स्थिति में वह
 अपनी गमनक्रिया को, खड़े होने की क्रिया को, बैठने की क्रिया को,
 तथा करबट बदलने की क्रिया को करता है 'अणाउत्तं वत्थं पडिग्गहं,
 कंवलं, पायपुंछणं गेण्हमाणस्स वा, निक्खिच्चमाणस्स वा' एवं उपयोग
 शून्य होकर ही जो साधु वस्त्र को, पात्र को, कम्बल को, पादप्रोच्छन
 (रजोहरण तथा प्रमार्जिका) को रखता और उठाता है, 'तस्स णं

टीकार्थ— कर्मबन्धने अधिकार चालु होवाथी कर्मबन्धनी चिन्तावाणा साधुनी
 क्रियानुं वक्तव्य सूत्रकारे आ सूत्र द्वारा प्रकट क्युं छे

गौतम स्वामी साधुनी क्रियाने अनुलक्षीने महावीर प्रभुने जेवो प्रश्न पूछे छे छे
 'अणगारस्स णं भंते ! अणाउत्तं गच्छमाणस्स वा, चिट्ठमाणस्स वा,
 निसीयमाणस्स वा, तुयट्ठमाणस्स वा' छे भदन्त ! जे अणुगार (साधु) उपयोगथी
 (आत्मजागृतिथी, सावधानताथी) रहित छे, अने जे प्रकारनी स्थितिमां जे ते
 गमनक्रिया करतो होय, उठतो भेसतो होय तथा पडथुं गदलतो होय, तथा
 'अणाउत्तं वत्थं पडिग्गहं, कंवलं, पायपुंछणं गेण्हमाणस्स वा, निक्खिच्च-
 माणस्स वा' उपयोगरहित स्थितिमां जे ते साधु वस्त्र, पात्र, कम्बल अने पादप्रोच्छन
 (रजोहरण अने प्रमार्जिका)ने ग्रहण करतो होय तथा भूक्तो होय, तो तस्स णं

वहिया किरिया कज्जइ ? संपराइया किरिया कज्जइ ?' हे भदन्त ! तस्य खलु असावधानतया गमनादिकं कुर्वतः वस्त्रादिकं चोपाददानस्य निदधानस्य वा अनगारस्य किम् ऐर्यापथिकी क्रिया क्रियते भवति ? अथवा सांपरायिकी संपरायाः बादरकषायाः तेभ्यआगता. तेषु भन्ना वा सांपरायिकी क्रिया क्रियते भवति किम् ? भगवानाह—'गोयमा ! णो इरियावहिया किरिया कज्जइ' हे गौतम ! तथाविधस्य श्रमणस्य न ऐर्यापथिकी क्रिया क्रियते एकादश द्वादश त्रयोदश-गुणस्थानवर्तिनः उपशान्तमोहस्य क्षीणमोहस्य वा श्रमणस्य केवल-

भं ! क ईरिया वहिया किरिया कज्जइ, सपराइया किरिया कज्जइ' हे भदन्त ! उस साधु को क्या ऐर्यापथिकी क्रिया लगती है ? या सांपरायिकी क्रिया लगती है ? गमनादिक क्रिया करते हुए तथा वस्त्रादि को धरते उठाते हुए साधु को योगनिमित्तक जो क्रिया होती है वह ऐर्यापथिकी क्रिया है-एवं बादर कषाय से आगत, या बादर कषायों के होने पर जो क्रिया होती है वह सांपरायिकी क्रिया है । इसमें यही प्रश्न किया गया है कि जो साधु उपयोग रहित अवस्था में जो भी क्रियाएँ करता है उनसे क्या उस साधु को सांपरायिकी क्रिया लगती है ? या ऐर्यापथिकी क्रिया लगती है ? इस के उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं कि—'गोयमा' हे गौतम ! 'णो इरिया वहिया किरिया कज्जइ' इस प्रकार के श्रमण को ऐर्यापथिकी क्रिया नहीं लगती है—क्यों कि ऐर्यापथिकी क्रिया वह कहलाती है जो ग्यारहवें

भंते ! कि ईरियावहिया किरिया कज्जइ, संपराइया किरिया कज्जइ ?' ते साधुने ऐर्यापथिकी क्रिया लागे छे, के सांपरायिकी क्रिया लागे छे ?

गमनादि क्रियाओ करता तथा वस्त्रादिने अक्षु करता अथवा भूकता साधु द्वारा योगनिमित्तक ने क्रिया करवाभा आवे छे, ते क्रियाने 'ऐर्यापथिकी क्रिया' कहे छे, अने आदर कषायोने परिणामे उद्भवती अथवा आदर कषायोने सद्वलाप होय तयारे ने क्रिया थाय छे, ते क्रियाने 'सांपरायिकी क्रिया' कहे छे अही प्रश्ननु तात्पर्य अयुं छे के 'उपयोगरहित अवस्थाभां साधु ने ने क्रियाओ करे छे ते क्रियाओने हीधे तेने सांपरायिकी क्रिया लागे छे, के ऐर्यापथिकी क्रिया लागे छे ?'

तेने उत्तर आपता महावीर प्रभु कहे छे के—'गोयमा ! णो इरियावहिया किरिया कज्जइ' छे गौतम अथवा साधुने ऐर्यापथिकी क्रिया लागती नथी तेनु अरक्षु नीचे प्रमाणे छे. ऐर्यापथिकी क्रिया तो योगनिमित्तक न करती होय छे-कषायनिमित्तक होती नथी, अरक्षु के दसभां गुणस्थान सुधी न कषायनु अस्तित्व रहे छे.

योगनिमित्तशातावेदनीयकर्मकारणक्रिया ऐर्यापथिकी क्रियोच्यते सा न भवतीति भावः, । अपि तु 'संपराइया किरिया कज्जइ' सांपरायिकी क्रिया क्रियते भवति, जीवोपमर्दकत्वेन वैरानुषङ्गिकतयात्मदुष्कृतकारिभिरात्मभिः बध्यमान कर्मत्याशयः। गौतमस्तत्र कारणं पृच्छति - 'से केणट्टेणं ?' हे भदन्त ! तत् केनार्थेन एवमुच्यते यत् तथाविधस्य श्रमणस्य न ऐर्यापथिकी क्रिया भवति, अपि तु सांपरायिकी क्रिया भवतीति, भगवानाह- 'गोयमा ! जस्स णं कोह-

बारहवे' और तेरहवे' गुणस्थानवर्ती उपशान्त मोहवाले क्षीणमोह-वाले एवं केवली के होती है। यह क्रिया वहां केवल योग निमित्तक ही होती है- कषाय निमित्तक नहीं है क्यों कि कषाय अपना काम दशवे गुणस्थान तक ही करता है। वहां पर यह क्रिया केवल शातावेदनीय कर्म का कारण होती है। अतः उपयोग रहित अवस्था में प्रवृत्ति करनेवाले साधु को जब ऐर्यापथिकी क्रिया होती ही नहीं है तो ऐसी स्थितिमें उसके 'संपराइया किरिया कज्जइ' सांपरायिक क्रिया ही होती है। अब गौतम इस विषय में प्रभु से कारण जानने की इच्छा से ऐसा पूछते हैं कि- 'से केणट्टेणं' हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारणसे कहते हैं ? अर्थात् तथाविध श्रमणके ऐर्यापथिकी क्रिया नहीं होती है, किन्तु सांपरायिकी क्रिया होती है इस आपके कथनमें क्या कारण है ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि 'गोयमा' हे गौतम ! 'जस्स णं कोहमाणमायालोभा वोच्छिमा'

अगियारमां, णारमा, अने तेरमां गुणस्थाने रहितो उपशान्त मोहवाणा, क्षीणु मोहवाणा अने केवलीने न ऐर्यापथिकी क्रिया लागे छे. त्यां ते क्रिया केवण सातावेदनीय कर्मने कारणे थाय छे उपयोग रहित अवस्थां प्रवृत्ति करनार साधु ऐर्यापथिकी क्रिया करतो नथी पणु सांपरायिकी क्रिया न करे छे-अट्ठे के अेवा साधुने ऐर्यापथिकी क्रिया लागती नथी, 'संपराइया किरिया कज्जइ' पणु सांपरायिकी क्रिया लागे छे. हरे तेनु कारणे लणुवानी जिज्ञासाथी गौतम स्वामी महावीर प्रभुने आ प्रभुणे प्रश्न पूछे छे-

'से केणट्टेणं ?' हे भदन्त ! आप सा कारणे अेवुं कडे छे के अेवा साधुने ऐर्यापथिकी क्रिया लागती नथी, पणु सांपरायिकी क्रिया लागे छे ? अट्ठे के अेवा साधुनी क्रियाने ऐर्यापथिकी क्रिया केम कडेतु नथी ?

महावीर प्रभु नवाव्य आये छे के 'गोयमा !' हे गौतम ! 'जस्स णं कोह,

माण-माया-लोभा वोच्छिन्ना भवन्ति' हे गौतम ! यस्य खलु जीवस्य क्रोध-
मान-माया-लोभाः व्युच्छिन्नाः सर्वथा क्षीणा उपशान्ता वा भवन्ति, 'तस्स णं
इरियावहिया किरिया कज्जइ' तस्य खलु क्षीणोपशान्तक्रोध-मान-माया-
लोभस्य ऐर्या पथिकी क्रिया क्रियते भवति 'णो संपराइया किरिया कज्जइ'
नो सांपरायिकी क्रिया क्रियते किन्तु 'जस्स णं कोह-माया लोभा अवोच्छिन्ना
भवन्ति' हे गौतम ! यस्य खलु जीवस्य क्रोध-मान-माया-लोभाः अव्युच्छि-
न्नाः सर्वथा अक्षीणाः अनुपशान्ता वा भवन्ति 'तस्स णं संपराइया किरिया
कज्जइ, णो इरियावहिया किरिया कज्जइ' तस्य खलु अक्षीणानुपशान्तक्रोध-
मान-माया-लोभस्य जीवस्य सांपरायिकी क्रिया क्रियते-भवति न ऐर्यापथिकी
क्रिया क्रियते । अथ च 'अहासुत्तं रीयमाणस्स इरियावहिया किरिया कज्जइ'
यथासूत्र सूत्रमनतिक्रम्य रीयतः शास्त्रानुसारं विहरतः अनगारस्य ऐर्यापथिकी

जिस साधुके क्रोध, मान, माया और लोभ ये चारों ही सर्वथा
क्षीण होगये हैं, या उपशान्त होगये हैं 'तस्स णं इरियावहिया किरिया
कज्जइ' उस साधुके ऐर्यापथिकी क्रिया होती है । तथा 'जस्स णं
कोह, माण, माया, लोभा अवोच्छिन्ना भवन्ति' जिस साधुके क्रोध,
मान, माया, लोभ ये चारों ही क्षीण नहीं हुए हैं, या उपशान्त
नहीं हुए हैं ऐसे अक्षीण या अनुपशान्त क्रोध, मान, माया,
लोभवाले जीवके 'संपराइया किरिया कज्जइ' सांपरायिकी क्रिया होती
है, ऐर्यापथिकी क्रिया नहीं होती है । 'अहासुत्तं रीयमाणस्स इरिया-
वहिया किरिया कज्जइ' तथा जो सूत्रकी मर्यादाको उल्लंघन नहीं करके
शास्त्रके अनुसार अपनी प्रवृत्ति करता है ऐसे अनगारके ऐर्यापथिकी

माण, माया, लोभा, वोच्छिन्ना' ने साधुना क्रोध, मान, माया अने लोभ
सर्वथा क्षीण यथ गया होय छे, अथवा उपशान्त यथ गया होय छे, ' तस्स णं
इरियावहिया किरिया कज्जइ' ते साधु द्वारा ऐर्यापथिकी क्रिया थाय छे, तथा
'जस्स णं कोह, माण, माया, लोभा अवोच्छिन्ना भवन्ति' ने साधुना क्रोध,
मान, माया अने लोभ क्षीण यथा होता नथी, अथवा उपशान्त यथा होता नथी
अथवा अक्षीण अथवा अनुपशान्त क्रोध, मान, माया अने लोभवाणा साधु द्वारा
'संपराइया किरिया कज्जइ' सांपरायिकी क्रिया कराय छे - ऐर्यापथिकी क्रिया यती
नथी. 'अहासुत्तं रीयमाणस्स इरियावहिया किरिया कज्जइ' ने साधु शास्त्रनी
मर्यादानु उल्लंघन करतो नथी अने शास्त्रना आदेश प्रमाणे न प्रवृत्ति करे छे, अथवा

क्रिया क्रियते किन्तु—‘असुत्तं रीयमाणस्स संपराइया किरिया कज्जइ’ उत्सूत्रं रियतः सूत्रमतिक्रम्य सूत्रोक्तमनाचरतः विचरतः कषायवशात्संयममयथार्थतया पालयतः अनगारस्य सांपरायिकी क्रिया क्रियते नो ऐर्यापथिकी क्रियाक्रियते । अन्ते उपसंहारञ्चाह ‘सेणं उस्सुत्तमेव रीयइ, से तेणट्टेणं, हे गौतम ! स खलु अनुपयुक्तः उपयोगरहितः श्रमणः उत्सूत्रमेव सूत्रविरुद्धमेव रीयति आचरति, तत् तेनार्थेन तेन कारणेन तस्य असमवहितस्य श्रमणस्य सांपरायिकी क्रिया क्रियते, नो ऐर्यापथिकी क्रियेति भावः ॥ सू० ८ ॥

अङ्गारादिदोषवर्जिताहारादिवक्तव्यता ।

मूलम्—अह भन्ते ! सइंगालस्स; सधूमस्स, संजोयणादोस-
दुद्धस्स पाण-भोयणस्स के अट्टेपणत्ते ! गोयमा ? जे णं निग्गंथे
वा निग्गंथी वा फासु-एसणिज्जं असण-पाण-खाइम-साइमं पडि-
ग्गाहेत्ता सुच्छिए; गिद्धे गढिए; अज्झोववण्णे आहारं आहारेइ;

क्रिया होती है । तथा ‘असुत्तं रीयमाणस्स संपराइया किरिया कज्जइ’ जो उत्सूत्रसूत्रोक्त आचार विचार के अनुसार अपनी प्रवृत्ति नहीं करता है किन्तु कषायके वश से संयमकी अयथार्थरूपसे पालन करता है, उस अनगारके सांपरायिकी क्रिया होती है । ऐर्यापथिकी क्रिया नहीं होती है । अब अन्तमें विषयका उपसंहार करते हुए सूत्रकार कहते हैं कि ‘से णं उस्सुत्तमेव रियइ से तेणट्टेणं’ हे गौतम! उपयोगरहित श्रमण सूत्रविरुद्ध ही आचरण करता है इस कारण असमवहित अनुपयुक्त उस श्रमणके सांपरायिकी क्रिया होती है ऐर्यापथिकी क्रिया नहीं होती ऐसा मैंने कहा है ॥ सू० ८ ॥

साधु द्वारा ऐर्यापथिकी क्रिया न थाय छे. परन्तु ‘असुत्तं रीयमाणस्स संपराइया किरिया कज्जइ’ जे साधु शास्त्रोक्त रीते वर्तवाने जइले शास्त्रना आदेशनी विरुद्धनी प्रवृत्ति करे छे - कषायने कारणे संयमनी यथार्थ रीते आराधना करतो नथी, ते साधु द्वारा सांपरायिकी क्रिया थाय छे. तेना द्वारा ऐर्यापथिकी क्रिया थती नथी. जेवे आ विषयने। उपसंहार करतां सूत्रकार कहे छे के- से णं उस्सुत्तमेव रियइ से तेणट्टेणं हे गौतम ! उपयोगरहित श्रमण शास्त्र विरुद्धनु न आचरण करतो होय छे. ते कारणे में जेवु कहुं छे के असमवहित (उपयोग रहित) ते श्रमणने सांपरायिकी क्रिया लागे छे, तेने ऐर्यापथिकी क्रिया लागती नथी ॥ सू० ८ ॥

एस णं गोयमा ! सङ्गाले पाण-भोयणे । जे णं निग्गंथे वा;
निग्गंथी वा फासु-एसणिज्जं असण-पाण-खाइम-साइमं पडिग्गा
हिता महयाअप्पत्तियं कोहकिलामं करेमाणे आहारं आहारेइ
एस णं गोयमा ! सधूमे पाणभोयणे । जे णं निग्गंथे वा जाव
पडिग्गाहेत्ता गुणुप्पायणहेउं अण्णद्वेणं सद्धिं संजोएत्ता आहारं
आहारेइ, एसणं गोयमा ! संजोयणादोसदुट्टे पोण-भोयणे ।
एस णं गोयमा ! सङ्गालस्स; सधूमस्स, संजोयणादोसदुट्टस्स
पाण-भोयणस्स अट्टे पण्णत्ते । अह भंते ! वीङ्गालस्स, वीय-
धूमस्स, संजोयणादोसविप्पमुक्कस्स पाण-भोयणस्स के अट्टे
पण्णत्ते ? गोयमा ! जे णं निग्गंथे वा, जाव पडिग्गाहेत्ता अमु-
च्छिए जाव-आहारेइ, एस णं गोयमा ! वीङ्गाले पाणभोयणे ।
जे णं निग्गंथे वा, निग्गंथी वा जाव-पडिग्गाहेत्ता णो महया-
अप्पत्तियं जाव-आहारेइ, एस णं गोयमा ! वीयधूमे पाणभोयणे ।
जेणं निग्गंथे वा, निग्गंथी वा, जाव-पडिग्गाहेत्ता, जट्टो लच्छं
तहा आहा' आहारेइ, एस णं गोयमा ! संजोयणादोस-विप्प
मुक्के पाण-भोयणे । एस णं गोयमा ! वीङ्गालस्स, वीयधूम-
स्स, संजोयणादोसविप्पमुक्कस्स पाण-भोयणस्स अट्टे पण्णत्ते '

॥ सू० ९ ॥

छाया—अथ भदन्त ! साङ्गारस्य, सधूमस्य, संयोजनादोषदुष्टस्य
पानभोजनस्य कोऽर्थः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! यः खलु निर्ग्रन्थो वा, निर्ग्रन्थी वा
प्रासुकैषणीयम् अशन-पान-खादिम-स्वादिमं प्रतिगृह्य मूर्च्छितः, गृद्धः, ग्रथितः,

अध्युपपन्नः, आहारम् आहरति, एतत् खलु गौतम ! साङ्गरं पान-भोजनम् ।
यः खलु निर्ग्रन्थो वा, निर्ग्रन्थी वा प्रासुकैषणीयम् अशन-पान-खादिम-स्वादिमं
प्रतिगृह्य महदप्रीतिकं क्रोध-क्लमं कुर्वन् आहारम् आहरति, एतत् खलु

अङ्गारादिदोषवर्जित आहारादिवक्तव्यता—

‘अह भंते ! सङ्गालस्स’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—(सङ्गालस्स सधूमस्स संजोयणा दोसदुट्ठस्स पाणभोयणस्स
के अट्ठे पणत्ते) हे भदन्त ! अङ्गारदोषसहित, धूमदोषसहित, तथा
संयोजना दोषसे दूषित ऐसे पानभोजनका क्या अर्थ कहा गया है?
(गोयमा) हे गौतम ! (जे णं निग्गंथे वा निग्गंथी वा फासुएसणिज्जं
असणपाणखाइमसाइमं पडिग्गाहेत्ता मुच्छिए, गिद्धे, गट्टिए, अज्झेववण्णे
आहारं आहारेइ) जो कोई निर्ग्रन्थ-साधु-या निर्ग्रन्थी साध्वी,
प्रासुक और एषणीय ऐसे अशन, पान, खादिम तथा स्वादिम आहारको
प्राप्त करके उसमें मूर्च्छित, शृद्ध, ग्रथित एवं आसक्त होता हुआ उसे अपने
उपयोग में लाता है (एस णं गोयमा ! सङ्गाले पाणभोयणे) तो हे
गौतम ! ऐसा वह पान भोजन अङ्गार दोष सहित माना गया है ।
(जे णं निग्गंथे वा निग्गंथी वा फासु-एसणिज्जं असण-पाण-
खाइम-साइमं पडिग्गाहेत्ता महया अप्पत्तियं कोहकिलामं करेमाणे

अङ्गारादि दोषवर्जित आहारादि वक्तव्यता—

‘अह भंते ! सङ्गालस्स’ इत्यादि—

सूत्रार्थ— (सङ्गालस्स सधूमस्स, संजोयणादोसदुट्ठस्स पाणभोयणस्स के
अट्ठे पणत्ते ?) हे भदन्त ! अङ्गारदोष सहित, धूमदोष सहित अने संयोजना
दोषसे दूषित आहार-पाणीनुं लक्षणु कथुं कथुं छे ?

(गोयमा !) हे गौतम ! (जे णं निग्गंथे वा निग्गंथी वा फासुएसणिज्जं
असण-पाण-खाइम-साइमं पडिग्गाहेत्ता मुच्छिए, गिद्धे, गट्टिए, अज्झेववण्णे
आहारं आहारेइ) जे केअ साधु के साध्वी प्रासुक (अथित) अने अेषणीय अशन,
पान, भाष अने स्वाद्य इप अतुविध आहारनी प्राप्ति करीने तेमां मूर्च्छित,
दोषुप, ग्रथित अने आसक्त यथने तेने पोताना उपयोगमा वे छे,
(एस णं गोयमा ! सङ्गाले पाणभोयणे) तो हे गौतम !
अवा आहार पाणीने अङ्गार दोष युक्त भानवामां आवे छे. (जे णं
निग्गंथे वा निग्गंथी वा फासु-एसणिज्जं असण-पाण-खाइम-साइमं पडिग्गा-
हेत्ता महया अप्पत्तियं कोहकिलामं करेमाणे आहारं आहारेइ-एस णं

गौतम ! सधूमं पानभोजनम् । यः खलु निर्ग्रन्थो वा यावत्-प्रतिग्रह गुणोत्पा-
दनहेतुम् अन्यद्रव्येण सार्द्धम् संयोज्य आहारम् आहरति, एतत् खलु गौतम !
संयोजनादोषदुष्टं पान-भोजनम् । एष खलु गौतम ! साङ्गारस्य, सधूमस्य,
संयोजनादोषदुष्टस्य पान-भोजनस्य अर्थः प्रज्ञप्तः । अथ भदन्त ! वीताङ्गारस्य,

आहारं आहारेइ-एस णं गोयमा ! स धूमे ! पाणभोयणे) जो कोई
निर्ग्रन्थ साधु या निर्ग्रन्थी साध्वी प्रासुक और एषणीय ऐसे अशन,
पान, खादिम तथा स्वादिम आहार को प्राप्त करके क्रोध से खिन्न
बन उसे अत्यन्त अप्रीति पूर्वक अपने उपयोग में लाता है-तो हे
गौतम ! ऐसा वह पान भोजन धूम दोषवाला माना गया है । (जे
णं निग्गंथे वा जाव पडिग्गाहेत्ता गुणुप्पायणहे उ अण्णदव्वे णं सद्धिं
संजोएत्ता आहारं आहारेइ, एस णं गोयमा ! संजोयणा दोस दुट्ठे
पाणभोयणे) जो निर्ग्रन्थ-साधु या निर्ग्रन्थी-साध्वी, यावत् आहार को
प्राप्त कर के उसे स्वादिष्ट बनाने के निमित्त दूसरे द्रव्य के साथ
मिलाकर खाता है, तो हे गौतम ! ऐसा वह पान भोजन संयोजना
दोष से दूषित माना गया है । (एस णं गोयमा ! सङ्गालस्स
सधूमस्स संजोयणादोसदुट्ठस्स पाणभोयणस्स अट्ठे पण्णत्ते) हे गौतम !
साङ्गार, सधूम और संयोजना दोषदुष्ट पान भोजन का ऐसा अर्थ

गोयमा ! स धूमे ! पाणभोयणे) जे कोष निर्ग्रन्थ (साधु) के निर्ग्रन्थी (साध्वी)
प्रासुक अने एषणीय अशन, पान, भाद्य अने स्वाद्य इय यतुर्विध आहारने प्राप्त
करीने कोषथी भिन्न यथने अतिशय अप्रीति (दृष्ट्या) पूर्वक पोताना उपयोगमां ले छे,
तो हे गौतम ! ते साधुना ते आहारपाणीने धूमदोषवाणा भानवामा आवे छे.
जे णं निग्गंथे वा जाव पडिग्गाहेत्ता गुणुप्पायणहेउं अण्णदव्वेणं सद्धिं
संजोएत्ता आहारं आहारेइ, एस णं गोयमा ! संजोयणा दोसदुट्ठे पाणभोयणे)
जे निर्ग्रन्थ (साधु) अथवा निर्ग्रन्थी (साध्वी)-प्रासुक अने एषणीय आहारने प्राप्त
करीने तेने स्वादिष्ट बनाववाने माटे भीन्दां द्रव्योनी साथे भेजवीने आय छे, हे
गौतम ! ते साधु के साध्वीना आहारने संयोजना दोषथी दूषित भानवामा आवे छे.

(एस णं गोयमा ! सङ्गालस्स सधूमस्स संजोयणा दोसदुट्ठस्स पाणभो-
यणस्स अट्ठे पण्णत्ते) हे गौतम ! साङ्गार. सधूम अने संयोजना दोषथी दूषित
आहार-पाणीनुं उपर कथां प्रमाणेनुं लक्ष्यु समञ्जु.

वीतधूमस्य, संयोजनादोषविप्रमुक्तस्य पान-भोजनस्य कोऽर्थः प्रज्ञप्तः ?
 गौतम ! यः खलु निर्ग्रन्थो वा यावत्-प्रतिगृह्य अमूर्च्छितः यावत्-आहरति,
 एतत् खलु गौतम ! वीताङ्गारं पान-भोजनम् । यः खलु निर्ग्रन्थो वा,
 निर्ग्रन्थी वा, यावत्-प्रतिगृह्य नो महदप्रीतिकं यावत्-आहरति, एतत् खलु
 गौतम ! वीतधूमं पान-भोजनम्, यः खलु निर्ग्रन्थो वा, यावत्-प्रतिगृह्य,
 यथा लब्धं तथा आहारम् आहरति, एतत् खलु गौतम ! संयोजनादोष-

कहा गया है । (अह भंते ! वीङ्गालस्स, वीयधूमस्स, संजोयणादोस-
 विप्पमुक्कस्स पानभोयणस्स के अट्टे पणत्ते) हे भदन्त ! अंगार दोष-
 रहित, धूमदोषरहित, तथा संयोजना दोषरहित ऐसे पान भोजन का
 क्या अर्थ कहा गया है ? (गोयमा) हे गौतम ! (जे णं निग्गं थे वा
 जाव पडिग्गाहेत्ता अमुच्छिण्ण जाव आहारेइ, एस णं गोयमा ! वीङ्गाले
 पाणभोयणे) जो निर्ग्रन्थ-साधु यावत् आहार को ग्रहण करके मूर्च्छा-
 रहित होकर यावत् उसे अपने उपयोग में लाता है ऐसा वह
 आहार-पान भोजन अंगार दोष रहित कहा गया है । (जे णं निग्गं
 थे वा निग्गंथी वा जाव पडिग्गाहेत्ता णो महया अप्पत्तिय जाव
 आहारेइ, एस णं गोयमा ! वीयधूमे पाणभोयणे, जेणं निग्गंथे वा
 निग्गंथी वा जाव पडिग्गाहेत्ता जहालद्धं तहा आहारं आहारेइ, एस
 णं गोयमा ! संजोयणादोसविप्पमुक्के पाणभोयणे एस णं गोयमा !

(अह भंते ! वीङ्गालस्स, वीयधूमस्स संजोयणादोसविप्पमुक्कस्स पाण
 भोयणस्स के अट्टे पणत्ते ?) हे भदन्त ! अंगारदोष रहित, धूमदोष रहित तथा
 संयोजना दोषरहित आहारपाणीना कथां कथा लक्षणो कथां छे ?

(गोयमा !) हे गौतम ! (जे णं निग्गंथे वा जाव पडिग्गाहेत्ता अमुच्छिण्ण
 जाव आहारेइ, एसणं गोयमा ! वीङ्गाले पाणभोयणे) ने साधु के साध्वी
 प्रासुक अने अेषणीय अशनादि आहारने प्राप्त करीने भर्छा, दोषुपता, आसकित
 आदिथी रहित यधने तेने पोताना उपयोगमां ले छे, अेवा साधुना ते आहार-पाणीने
 अंगारदोष रहित मानवाभां आवे छे जे णं निग्गंथे वा, निग्गंथी वा जाव
 पडिग्गाहेत्ता णो महया अप्पत्तियं जाव आहारेइ, एस णं गोयमा ! वीयधूमे
 पाणभोयणे) ने साधु अथवा साध्वी प्रासुक अने अेषणीय अशनादि यतुविधि
 आहारने प्राप्त करीने अप्रसन्नता अने क्कधनेा त्याग करीने संतोषपूर्वक आय छे,
 अेवा साधुना ते आहार-पाणीने धूमदोष रहित क्कडेल छे. (जे णं निग्गं थे वा
 निग्गंथी वा जाव पडिग्गाहेत्ता जहा लद्धं तहा अहारं आहारेइ, एस णं

विप्रमुक्तं पान-भोजनम्, एष खलु गौतम ! वीताङ्गारस्य, वीतधूमस्य, संयोजनादोषविप्रमुक्तस्य पान-भोजनस्यार्थः प्रज्ञप्तः ॥

टीका—अनगाराधिकारात् तस्य मण्डलदोषयुक्तमाहारादिकं प्रतिपादयितु-
माह—‘अह भंते’ इत्यादि । ‘अह भंते! सङ्गालस्स, सधूमस्स, संयोजना दोसदुट्ठस्स
पाण-भोयणस्स के अट्ठे पण्णत्ते ?’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! अथ

वीङ्गालस्स वीयधूमस्स, संजोयणादोसविप्पमुक्कस्स पाणभोयणस्स
अट्ठ पण्णत्ते) जो निर्ग्रन्थ साधु’ या निर्ग्रन्थी साध्वी यावत् आहारको
प्राप्तकर अत्यन्त अप्रीतिपूर्वक यावत् उसे अपने उपयोगमें नहीं लाता
है ऐसा वह पानभोजन हे गौतम ! धूमदोषरहित कहा गया है ।
जो निर्ग्रन्थ साधु या साध्वी यावत् आहारको प्राप्तकर उसे स्वादिष्ट
बनानेके निमित्त दूसरे द्रव्यके सार्थ उसे मिलाता नहीं है और जैसा
आहारपान भिक्षावृत्तिमें प्राप्त होता है वैसा ही उसे अपने उपयोगमें
लेलेता है—ऐसा वह पान भोजन हे गौतम ! संयोजना दोषसे
रहित कहा गया है ।

टीकार्थ—यहां अनगारका अधिकार चल रहा है इससे उसके
मण्डलदोषयुक्त आहारादिका प्रतिपादन सूत्रकारने किया है इसमें
गौतमने प्रभुसे एसा पूछा है कि ‘अह भंते ! सङ्गालस्स, सधूमस्स
संजोयणादोसदुट्ठस्स पाणभोयणस्स के अट्ठे पण्णत्ते’ हे भदन्त !

गोयमा संजोयणादोसविप्पमुक्के पाणभोयणे) ने निर्ग्रन्थ (साधु) के निर्ग्रन्थी
(साध्वी) प्रासुक अने अपेक्षणीय अतुर्विध आहारने लावीने तेने स्वादिष्ट बनाववा
माटे भीन्नां द्रव्यो साथे तेनुं मिश्रण करता नथी, पद्य भिक्षावृत्तिमां नेवा आहार-
पाणीनी प्राप्ति थाय छे, अेवा आहार पाणीने न पोताना उपयोगमां ले छे, ते साधु-
साध्वीना आहारपाणीने संयोजना दोषथी रक्षित मानवामां आवे छे. (एस णं गोयमा !
वीङ्गालस्स, वीयधूमस्स, संजोयणादोसविप्पमुक्कस्स पाणभोयणस्स अट्ठे पण्णत्ते)
हे गौतम ! अङ्गारदोष रक्षित, धूमदोष रक्षित अने संयोजनादोष रक्षित आहारना
आ प्रकारनां लक्षणो कर्त्ता छे.

टीकार्थ—अणुग रने अधिकार याही रह्यो छे. तथी सूत्रकारे आ सूत्रमां तेना
दोषयुक्त आहारादिनुं प्रतिपादन कर्त्तुं छे - गौतम स्वामी आ विषयने अतुलक्षीने
महावीर प्रभुने अेवा प्रश्न पूछे छे के- ‘अह भंते ! सङ्गालस्स, सधूमस्स,
संजोयणादोसदुट्ठस्स पाणभोयणस्स के अट्ठे पण्णत्ते ?’ हे भदन्त ! सिद्धांतमां

साङ्गारस्य यः आहारविषयरागाग्निरनगारः चारित्रेन्धनमद्गारमिव करोति सोऽङ्गार एवोच्यते, तेन सह विद्यमानं पानभोजनम् साङ्गारमुच्यते, तस्य साङ्गारदोषसहितस्य तथा सधूमस्य चारित्रेन्धनधमहेतुत्वात् द्वेषो धूमः कारणे कार्योपचारात् तेन सह विद्यमानं भक्तादिकं सधूमं, तस्य सधूमदोषदुष्टस्य एवं संयोजनादोषदुष्टस्य, गृहीताहारं सुस्वादुं विधातुं द्रव्यान्तरेण संयोज्य योऽनगारः आहरति तदाहारः संयोजनादोषदृपितो भवति। तथाविधस्य

मिद्वान्तमें अंगारदोषसहित, और संयोजना दोषसहित आहारका परित्याग साधु के लिये कहा गया है सो अंगारदोषसहित, धूमदोषसहित और संयोजनादोष सहित आहारका अर्थ लक्षण-क्या है ? जो अनगार आहार विषयकरागकी अग्निसे प्रज्वलित होता हुआ अपने चारित्ररूप इन्धनको अंगारके जैसा करलेता है ऐसा वह साधु अंगार ही जैसा कहा गया है इस अंगारके साथ विद्यमान जो पानादिक हैं वे इसीलिये साङ्गार कहे गये हैं सो इस अङ्गारदोष सहित आहारका, तथा चारित्ररूप इन्धनमें धूमका हेतु होनेसे द्वेषको यहाँ कारणमें कार्यके उपचारकोलेकर धूमरूपमाननेसे इस धूमरूप द्वेषके साथ विद्यमान जो भक्तादिक हैं वे सधूम हैं सो इस सधूमदोषदुष्ट आहारका तथा इसी तरहसे संयोजनादोष युक्त आहारका गृहीत आहारको सुस्वादयुक्त बनानेके लिये द्रव्यान्तर के साथ उसे मिलाकर जो अनगार खाता है ऐसा वह आहार संयोजनादोषसे युक्त कहा गया है सो ऐसे संयोजनादोषयुक्त आहारका

कह्युं छे ङ अंगार दोषयुक्त, धूम दोषयुक्त अने संयोजना दोषयुक्त आहारने साधुआग्ने परित्याग करवो जेधमे. तो हे अहन्त! अंगार दोषयुक्त आहारना, धूम दोषयुक्त आहारना अने संयोजना दोषयुक्त आहारना लक्षणो क्यां क्यां छे ? जे अङ्गार आहार विषयक रागनी अग्निथी प्रज्वलित थधने पीताना चारित्ररूप धन्धने अंगारा जेवुं करी नाणे छे, जेवा ते साधुने अंगारा जेवो कह्यो छे- आ अंगारानी साथे विद्यमान जे आहार-पाणी छे तेमने जे करण्णे ज साङ्गार (अंगार युक्त) कह्यो छे आ अंगार दोषयुक्त आहारनुं लक्षण छे, तथा चारित्ररूप धन्धनभा धूमना हेतुश्य होवाथी द्वेषने अही कारणभां कार्यना उपचारनी अपेक्षाज्जे धूमश्य मानवाभां आवेल होवाथी ते धूमश्य द्वेषनी साथे विद्यमान जे आहारादि होय छे तेमने सधूम आहारपाणी कह्ये छे, प्राप्त करेला आहारने स्वादिष्ट बनाववाने भाटे भीन्तं पदार्थो साथे भेणवीने आनार अङ्गारना आहारने संयोजना दोषयुक्त आहार कह्ये छे.

पान-भोजनस्य कः अर्थः प्रज्ञप्तः=कथितः ? भगवानाह-‘गोयमा ! जे णं निग्गं थे वा, निग्गं थी वा फासु-एसणिज्जं’ हे गौतम ! यः खलु कश्चित् निर्ग्रन्थः माधुर्वा, निर्ग्रन्थी साध्वी वा काचित् प्रासुकै-षणीयं प्रगताः निर्गताः असन्नः प्राणाः यस्मात् तत्प्रासुकं निर्जीवम्, एषणीयम् निर्दोषतया ग्राह्यम् एषणादोपरहितम् ‘असण-पाण-खाइम-साइमं पडिग्गाहेत्ता’ अशन-पान खादिम-स्वादिमम् प्रतिग्रह्य=गृहीत्वा, ‘मुच्छिण्ण, गिद्धे, गढिए, अज्झोववन्ने आहारं आहारेइ’ मुच्छितः मोहवान् आहारादौ सततं व्यग्रचित्तः, तदोषानभिज्ञत्वात्, गृद्धः आहारादिलोलुपः तदासक्तचित्तत्वात्, ग्रथितः तद्विषयकरागतन्तुभिः सम्बद्धः सरागचित्तत्वात्, अध्युपपन्नः आहारादौ चित्तैकाग्रः सन् आहारम् आहरति, ‘एस णं गोयमा ! सङ्गाले पाण-भोयणे’ हे गौतम !

पानभोजनका हे भदन्त ! क्या अर्थ तीर्थकरादिकाने कहा है ? इस गौतमके प्रश्नके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘जे णं निग्गंथे वा निग्गंथी वा फासुएसणिज्जं’ जो निर्ग्रन्थ-साधुजन अथवा निर्ग्रन्थी-साध्वीजन, जिससे प्राण निर्गत हो चुके हैं ऐसे प्रासुक-निर्जीव, तथा एषणीय एषणादोषसे रहित ‘असणपाणखाइम साइमं पडिग्गाहेत्ता’ अशन, पान, खादिम, स्वादिमरूप आहारपानीको ग्रहण करके ‘मुच्छिण्ण, गिद्धे, गढिए, अज्झोववन्ने’ आहार संबन्धी दोषसे अनभिज्ञ होनेके कारण उसमें निरन्तर व्यग्रचित्त होते हुए, तदासक्त चित्तवाले होनेके कारण उस आहारादिमें लोलुप होते हुए, सरागचित्त होनेके कारण तद्विषयकरागरूपी तन्तु से सम्बन्ध होते हुए, अध्युपपन्न आहारादिकमें ही चित्तकी एकाग्रतायुक्त होनेके कारण उसी आहारादि सामग्रीमें तल्लीन मनवाले होते हुए ‘आहारं आहारेइ’

गौतम स्वामीना प्रश्नो न्वाप्य आपता महावीर प्रभु कहे छे के- ‘गोयमा!’ हे गौतम ! ‘जे णं निग्गंथे वा निग्गंथी वा फासुएसणिज्जं’ जे निर्ग्रन्थ (साधु) अथवा निर्ग्रन्थी (साध्वी) प्रासुक (अचित्त निर्जीव), तथा एषणीय (एषणादोषधीरहित) ‘असण-पाण-खाइम-साइमं पडिग्गाहेत्ता’ अशन, पान, आद्य अने स्वाद्युप यतुर्विध आहारने ग्रहण करीने ‘मुच्छिण्ण, गिद्धे, गढिए, अज्झोववन्ने’ आहार विषेना दोषधी अनभिज्ञ (अज्ञेय) होवाने कीधे तेभा निरन्तर भृच्छाभाव, लोलुपता, आसक्ति अने चित्तनी ऐकाग्रता राणीने ‘आहारं आहारेइ’ तेभा तेने आहाररूपे उपयोगमा के छे

एतत् खलु उपरि वर्णितम् मोहपूर्वकं कृतं पानभोजनं साङ्गारम् अङ्गार-
दोषसहितमुच्यते । अथ धूमदोषसहितमाहारं प्रतिपादयितुमाह— 'जे णं
निग्गंथे वा, निग्गंथी वा, फासु-एसणिज्जं असण-पाण-खाइम-साइमं पडि-
ग्गहिता' हे गौतम ! यः खलु कश्चित् निर्ग्रन्थो वा, निर्ग्रन्थी वा, प्रासुकै
षणीयम् अशन-पान-खादिम-स्वादिमम् प्रतिगृह्य=उपादाय 'महयाअप्पत्तियं

आहार करते हैं 'एस णं गोयमा ! सइंगाले, पाणभोयणे' ऐसा वह
पानभोजन हे गौतम ! अङ्गारदोषसे युक्त माना गया है अर्थात् साधुकी
ऐसी भावनासे गृहीत हुआ वह भोजन अंगारदोषसे युक्त हो जाता
है ऐसा माना गया है । तात्पर्य कहनेका यह है कि प्रशस्त आहा-
रको सराह सराह कर खाने पर अंगार दोषसे सहित कहा गया है ।
यद्यपि देखा जाय तो वह भोजन तो प्रासुक एषणीय ही है पर
उसमें साधु आदिकी अधिक ममता गृह्यता आदिरूप जो रागादि
परिणति है उस परिणतिसे युक्त होकर साधु आदिजनद्वारा लिया
गया वह आहार अंगार दोष सहित हो जाता है ऐसा जानना
चाहिये । धूमदोष सहित आहारको प्रतिपादित करनेके लिये सूत्रकार
कहते हैं कि 'जे णं निग्गंथे वा, निग्गंथी वा, फासुएसणिज्जं असण,
पाण, खाइम, साइमं पडिग्गहिता' जो साधु अथवा साध्वी प्रासुक
एवं एषणीय अशन-पान-खादिम स्वादिम आहारको ग्रहण करके

'एस णं गोयमा ! सइंगाले पाणभोयणे' हे गौतम ! आ प्रकारની ભાવનાથી
સાધુ દ્વારા જે લોજનાદિને ગ્રહણ કરવામાં આવે છે, તે લોજનાદિને અંગારદોષથી
યુક્ત આહાર કહેવાય છે. કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે પ્રશસ્ત આહારને વખાણી વખાણીને
ભાવામાં આવે તો તે આહારને અંગારદોષ યુક્ત આહાર કહેવામાં આવે છે. જે કે
તે આહાર પ્રાસુક (અચિત્ત) અને એષણીય છે, પરંતુ તેમાં સાધુ આદિની જે અધિક
મમતા, લોલુપતા આદિ જે રાગાદિ પરિણતિ છે, તે પરિણતિથી યુક્ત હોય એવા
સાધુ, સાધ્વી દ્વારા લેવામાં આવેલો તે આહાર અંગારદોષ યુક્ત થઈ જાય છે
તેમ સમજવું.

હવે સૂત્રકાર ધૂમદોષયુક્ત આહારનું સ્વરૂપ સમજવતાં કહે છે કે—

'જે ણં નિગ્ગંથે વા, નિગ્ગંથી વા, ફાસુએસણિજ્જં અસણ, પાણ,
સ્વાઈમ, સાઈમં પડિગ્ગહિતા' જે સાધુ અથવા સાધ્વી પ્રાસુક અને એષણીય
અશન, પાન, ખાત અને સ્વાદિય ચતુર્વિધ આહારને ભિક્ષાવ્રતિમાં પ્રાપ્ત કરીને

कोहकिलामं करेमाणे आहारं आहारेइ' महदप्रीतिकम् अत्यन्तमप्रीतिपूर्वकम् , क्रोधक्लमम् क्रोधात् क्लमः शरीरायासः तं शिरःकम्पं कुर्वन् क्रोधात् खिन्नो भूत्वेत्यर्थः, आहारम् आहरति, 'एस णं गोयमा ! सधूमे पाण-भोयणे' हे गौतम ! एतत् खलु उपरिवर्णितम् अत्यन्ताप्रीतिक्रोधखेदपूर्वकं क्रियमाणं पानभोजनं सधूमं धमदोषसहितमुच्यते । अथ संयोजनादोष सहितमाहारं प्रतिपादयति- 'जे णं निग्गंथे वा, जाव-पडिग्गाहेत्ता' हे गौतम ! यः खलु कश्चित् निर्ग्रन्थो वा, यावत्-निर्ग्रन्थी वा, प्रासुकम्-एषणीयम् अशन-पान-खादिम-स्वादिमं प्रतिगृह्य उपादाय 'गुणुप्पायणहेउं

भिक्षावृत्तीमें प्राप्स करके 'महया अप्पत्तियं कोहकिलामं करेमाणे आहारं आहारेइ' उस आहारको अत्यन्त अप्रीतिपूर्वक क्रोधसे शिर हिलाते हुए मुंह बनाते हुए अर्थात् अप्रशस्त आहारको मस्तक धूनर कर खाता है 'एस णं गोयमा ! सधूमे पाणभोयणे' ऐसा वह आहार पानभोजन धूमदोषवाला माना गया है । तात्पर्य कहनेका यह है कि जो साधु जन अप्रशस्त आहारको मस्तक धूनर कर खाता है वह अपने चरित्रको धूआ निकालता है वह भोजन धूम-दोषसे दूषित कहा जाता है । संयोजना दोषसे दूषित वह आहार माना जाता है कि 'जे णं निग्गंथे वा जाव पडिग्गाहेत्ता' जो भिक्षा-वृत्तिलभ्य आहार निर्ग्रन्थ साधु आदि द्वारा सुस्वादवाला बनानेके निमित्त द्रव्यान्तर से मिश्रित करके खाया जाता है । इसी बातको

'महया अप्पत्तियं कोहकिलामं करेमाणे आहारं आहारेइ' तेने अत्यन्त अप्रसन्नता पूर्वक क्रोध अने उद्विग्नता पूर्वक, में भगाडीने पाय छे-अटले के अप्रशस्त आहारनी प्राप्ति थतां ने साधु क्रोध, उद्विग्नता आदि आवेथी युक्त थछने अप्रसन्नता पूर्वक ते आहारने पोताना उपयोगमां ले छे, 'एसणं गोयमा सधूमे पाणभोयणे' ते साधुना आहारने धूमदोष युक्त मानवाभां आवे छे. उडेवानु तात्पर्य अे छे के साधुअे अप्रशस्त आहारनी प्राप्ति थाय त्तारे क्रोध अथवा अप्रसन्नता राग्ग्या विना शान्ति अने संतोषथी ते आहार उपयोगमां लेवे। लोछअे पणु ने साधु अप्रशस्त आहारने भाती वभते में भगाडे छे के क्रोध करे छे के अप्रसन्नता अनुभवे छे ते पोताना संयमने आणीने लोछे के पोताया संयमने धूमाडे करी नापे छे. भाटे अेवा आहारने धूमदोष युक्त आहार कबो छे. हवे संयोजना दोषथी दूषित आहारनु स्वइय समलवता भडावीर प्रभु गौतम स्वामीने उडे छे के-

'जे णं निग्गंथे वा जाव पडिग्गाहेत्ता' ने साधु अथवा साध्वी प्रासुक

अण्ण दब्बेणं सद्धिं संजोएत्ता आहारं आहारेइ' गुणोत्पादनहेतुम् स्वादादि-
गुणोत्पादनार्थम् अन्यद्रव्येण सार्धम् स्निग्धादिद्रव्यान्तरेण सह सविशे-
षोत्पादनाय संयोज्य आहारम् आहरति 'एस णं गोयमा ! संजोयणादोसदुट्ठे
पाण-भोयणे' हे गौतम ! एतत् खलु संयोजनादोषदुष्टं पान-भोजन-
मुच्यते । अन्ते उपर्युक्तदोषत्रयविशिष्टमाहारत्रयमुपसंहरन् आह—'एस णं
गोयमा ! सइंगालस्स, सधूमस्स, संजोयणादोसदुट्ठस्स पाण-भोयणस्स अट्ठे
पण्णत्ते' हे गौतम ! एष खलु उपरिवर्णितः साङ्गारस्य अङ्गारदोषसहितस्य
सधूमस्य धूमदोषसहितस्य संयोजनादोषदुष्टस्य पानभोजनस्यार्थः प्रव्रप्तः ।

सूत्रकारने 'गुणुप्पायणहेउं अण्णदब्बेणं सद्धिं संजोएत्ता आहारं
आहारेइ' इस सूत्रांशद्वारा व्यक्त किया है 'गुणुप्पायणहेउं' उस
आहारमें स्वादादि गुणको उत्पन्न करनेके लिये उसे 'अण्णदब्बेणंसद्धिं'
स्निग्धादि द्रव्यान्तरके साथ 'संजोएत्ता' मिलाकरके या युक्त करके
जो खाता है 'एसणं गोयमा ! संजोयणादोसदु' पाणभोयणे' ऐसा
कह आहारपान संयोजनादोषसे दूषित माना गया है । 'एणं गोयमा !
सइंगालस्स, सधूमस्स संजोयणादोसदुट्ठस्स पाणभोयणस्स अट्ठे पण्णत्ते'
इस सूत्रांशद्वारा सूत्रकारने उपर्युक्त दोषत्रय विशिष्ट आहारका
उपसंहारक करके ऐसा कहा है कि हे गौतम ! इस प्रकारसे जो
अर्थ हमने ऊपरमें वर्णित किया है वही अर्थ अंगारदोषसहित
आहार पानका, धूमदोषसहित आहार पानका और संयोजनादोषदुष्ट
आहारपानका कहा गया है । अब सूत्रकार इनतीनों दोषोंसे रहित
आहारका प्रतिपादन करनेके निमित्त गौतमसे प्रश्न करवाते हैं कि—

अने अेषणीय अशनादि अतुर्विध आहार लिक्षावृत्तमां प्राप्त करीने 'गुणुप्पायणहेउं'
अण्णदब्बेणं सद्धिं संजोएत्ता आहार आहारेइ' तेने स्वादिष्ट पनाववाने भाटे
अन्य स्निग्ध आदि द्रव्यो साथे तेनुं मिश्रण करीने भाय छे, 'एसणं गोयमा !
संजोयणादोसदुट्ठे पाणभोयणे' अेष ते आहार-पानने संयोजना दोषथी दूषित
मानवामां आवे छे एष णं गोयमा ! सइंगालस्स, सधूमस्स, संजोयणा
दोसदुट्ठस्स पाणभोयणस्स अट्ठे पण्णत्ते' उपर्युक्त त्रणु दोषथी युक्त आहारनुं
स्वइय समन्वयीने सूत्रकार छे छे छे गौतम ! अंगारदोष सहित आहार-पाणीना,
धूमदोष सहित आहार-पाणीना अने संयोजनदोषथी दूषित आहारपाणीना उपर
कह्या प्रमाणेनां लक्षणो समन्वया. इवे सूत्रकार उपर्युक्त त्रणु दोषथी रहित आहारनुं
प्रतिपादन करवाने भाटे नीचेना प्रश्नोत्तरे आवे छे—

अथोक्तदोषत्रयरहितमाहारं प्रतिपादयितुमाह—‘अहं भंते ! वीङ्गालस्स, वीय-
धूमस्स, संजोयणादोसविप्पमुक्कस्स पाण-भोयणस्स के अट्टे पण्णत्ते ?’ गौतमः
पृच्छति—हे भदन्त ! अथ वीताङ्गारस्य-वीतः=गतः अङ्गारः अङ्गारदोषो यस्मात्
तत् वीताङ्गारं पानभोजनम्, तस्य अङ्गारदोषरहितस्य, वीतधूमस्य धूमदोष
रहितस्य संयोजनादोषविप्रमुक्तस्य संयोजनादोषरहितस्य पान-भोजनस्य
कः अथः प्रवृत्तः ? भगवानाह—‘गोयमा ! जे णं निग्गंथे वा, जाव-पडिग्गा-
हेत्ता, अमुच्छिण्ण जाव-आहारेइ’ हे गौतम ! यः खलु कश्चित् निर्ग्रन्थः
साधुः वा, यावत्-काचित् निर्ग्रन्थी साध्वी वा प्रासुकैपणीयम् अशन-पान-
खादिम-स्वादिममाहारं प्रतिगृह्य=आदाय, अमूर्च्छितः=मोहरहितः यावत्-
अगृह्य,=गृह्णिरहितः, अग्रथितः अनध्युपपन्नः सन् आहारम् आहरति ‘एस णं
गोयमा ! वीङ्गाले पाण-भोयणे’ हे गौतम ! एतत् खलु मूर्च्छादिवर्जन-

‘अहं भंते ! वीङ्गालस्स, वीयधूमस्स, संजोयणादोसविप्पमुक्कस्स
पाणभोयणस्स के अट्टे पण्णत्ते’ जिस पान आहारमेंसे अंगारदोष दूर
हो गया है ऐसा आहारपान वीतांगार है ऐसे वीतांगारवाले आहार-
पानका, धूमदोषरहित आहारपानका और संयोजनादोषरहित आहार-
पानका हे भदन्त ! क्या अर्थकहा है ? इसके उत्तरमें प्रभु गौतमसे
कहते हैं ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘जे णं निग्गंथे वा जाव पडिग्गाहेत्ता
अमुच्छिण्ण जाव आहारेइ’ जो निर्ग्रन्थ यावत् आहारको भिक्षावृत्तिसे
प्राप्तकरके उसे यावत् गृह्णिरहित होकर अग्रथित होकर अनध्युपपन्न-
होकर आहार करता है ‘एस णं गोयमा ! वीङ्गाले पाणभोयणे’ हे

गौतम स्वामीने प्रश्न- ‘अहं भंते ! वीङ्गालस्स, वीयधूमस्स,
संजोयणा दोसविप्पमुक्कस्स पाणभोयणस्स के अट्टे पण्णत्ते ?’
ने आहारपाणी अंगारदोषधी रहित होय छे, जेवा आहारपाणीने वीतांगार आहार
करे छे छे लहन्त ! अंगारदोष रहित आहार अट्टेले शु ? धूमदोष रहित आहार
अट्टेले शु ? संयोजनादोष रहित आहार अट्टेले शु ? जे त्रणे प्रकरणे आहारना
लक्षणो लक्षणो माटे गौतम स्वामी आ प्रश्न पूछे छे.

तेने उत्तर आपता महावीर प्रभु कहे छे के- ‘गोयमा !’ छे गौतम !
‘जेणं निग्गंथे वा जावपडिग्गाहेत्ता अमुच्छिण्ण जाव आहारेइ’ ने साधु अथवा
साध्वी प्रासुक, अपेक्षणीय आहारने भिक्षावृत्तिमां प्राप्त करीने अभूर्च्छित, अदोषुप,
अनासक्त अने अनेकाग्रता आदि लोप पूर्वक आहारना उपयोगमां ले छे, ‘एस णं
गोयमा ! वीङ्गाले पाणभोयणे’ ते साधु साध्वीना आहारने अंगारदोषधी रहित

पडिग्गाहेत्ता जहा लद्धं तहा आहारं आहारेइ' यः खलु कश्चित् निर्ग्रन्थो निर्ग्रन्थी वा यावत्-प्रासुकैपणीयम् अशन-पान-खादिम-स्वादिमं प्रतिगृह्य यथा लब्धं=प्राप्तं तथैव नतु द्रव्यान्तरेण संयोज्य आहारम् आहरति 'एस णं गोयमा ! संजोयणादोसविप्पमुक्के पाण-भोयणे' हे गौतम ! एतत् खलु उपरि वर्णित द्रव्यान्तरेणासंयोजितं यथैव लब्धं तथैव भुक्तं पान-भोजन संयोजना-दापविप्रमुक्तं संयोजनादोषरहितमुच्यते । उपर्युक्तमुपसंहरति-'एस णं गोयमा ! वीङ्गालस्स, वीयधूमस्स, संजोयणा दोसविप्पमुक्कस्स पाण-भोयणस्स अट्टे पणत्ते' हे गौतम ! एष खलु उपरि वर्णितः वीताङ्गारस्य, वीत धूमस्य संयोजनादोषविप्रमुक्तस्य पान-भोजनस्य अर्थः प्रज्ञप्तः=प्रतिपादितः ॥सू० ९॥

है । 'जे णं निग्गंथे वा निग्गंथी वा जाव पडिग्गाहेत्ता जहा लद्धं तहा आहारं आहारेइ' तथा जो निर्ग्रन्थ साधु अथवा साध्वीजन यावत् प्रासुकू, एषणीय अशन, पान, खादिम, स्वादिम आहारको प्राप्त करके जैसा प्राप्त हुआ है वैसाही उसे आहार करता है द्रव्यान्तरसे संयुक्त करके नहीं, आहार करता है 'एस णं गोयमा ! संजोयणादोसविप्प-मुक्के पाणभोयणे' तो ऐसी स्थितिमें यह पानभोजन संयोजनादोषसे रहित माना गया है । अब सूत्रकार इस उपर्युक्त कथनका उपसंहार करते हुए कहते हैं कि 'एस णं गोयमा ! वीङ्गालस्स, वीयधूमस्स, संजोयणादोसविप्पमुक्कस्स पाणभोयणस्स अट्टे पणत्ते' हे गौतम ! इस पूर्वोक्त कथनके रूपमें वीताङ्गारवाले आहारपानका, वीतधूमदोष-वाले आहारपानीका और संयोजना दोषसे रहित हुए आहार पानीका अर्थ कहा गया है ॥ सू ९ ॥

'जे णं निग्गंथे वा निग्गंथी वा जाव पडिग्गाहेत्ता जहा लद्धं तहा आहारं आहारेइ' हे गौतम ! जे निर्ग्रन्थ (साधु) अथवा साध्वी प्रासुकू अने ओषणीय अशन, पान, खाद्य अने स्वाद्यरूप आहारने प्राप्त करीने, जेवी स्थितिमां प्राप्त थये छिये ओवी स्थितिमां न आय छे- अट्टे के आहारने स्वादिष्ट पनाववा भाटे तेमा स्निग्ध आदि द्रव्येनु मिश्रण करता नथी, 'एस णं गोयमा ! संजोयणादोस विप्पमुक्के पाणभोयणे' तो ओवी स्थितिमां जे आहार-पाणीने उपयोग करवाभा आवे छे, ते आहारपाणीने संयोजना दोषही रहित मानवाभा आवे छे.

इवे सूत्रकार उपर्युक्त कथनने उपयोग करता कहे छे के- एस णं गोयमा ! वीङ्गालस्स, वीयधूमस्स, संजोयणादोसविप्पमुक्कस्स पाणभोयणस्स अट्टे पणत्ते' हे गौतम ! अङ्गाररहित आहारनां, धूमदोषरहित आहारना, अने संयोजनादोषरहित आहारनां लक्षणो उपर कहे प्रमाणो समजवा. ॥सू. ९॥

क्षेत्रातिक्रान्ताद्याहारवक्तव्यता ।

मूलम्—‘ अह णं भंते ! खेत्ताइक्कंतस्स, कालाइक्कंतस्स, मग्गाइक्कंतस्स, पमाणाइक्कंतस्स पाण—भोयणस्स, के अट्ठे पण्णत्ते ? गोयमा ! जे णं निग्गंथो वा, निग्गंथी वा, फासु—एस-णिज्जं असण—पाण—खाइम—साइमं अणुग्गए सूरिए पडिग्गाहेत्ता उग्गए सूरिए आहारं आहारेइ, एस-णं गोयमा ! खित्ताइक्कंते पाण—भोयणे । जेणं निग्गंथो वा जाव—साइमं पढमाए पोरिसीए पडिग्गाहेत्ता, पच्छिमं पोरिसिं उवायणावेत्ता आहारं आहारेइ, एस णं गोयमा ! कालाइक्कंते पाण—भोयणे । जे णं निग्गंथो वा जाव—साइमं पडिग्गाहित्ता परं अद्धजोयणमेराए वीडक्कमावइत्ता, आहारमाहारेइ, एस णं गोयमा ! मग्गाइक्कंते पाण—भोयणे । जे णं निग्गंथो वा, निग्गंथी वा, फासु—एसणिज्जं जाव साइमं पडिग्गाहित्ता, परं वत्तीसाए कुक्कुडिअंडगप्पमाणमेत्ताणं कवलाणं आहारं आहारेइ, एसणं गोयमा ! पमाणाइक्कंते पाण—भोयणे । अट्ठ कुक्कुडिअंडगप्पमाणमेत्ते कवले आहारं आहारेमाणे अप्पाहारे, दुवालस कुक्कुडिअंडगप्पमाणमेत्ते कवले आहारं आहारेमाणे अवड्ढोमोयरिए, सोलस कुक्कुडिअंडगप्पमाणमेत्ते कवले आहारं आहारेमाणे ढभागप्पत्ते चउवीसं कुक्कुडिअंडगप्पमाणमेत्ते कवले आहारं आहारेमाणे ओमोयरिए, वत्तीसं कुक्कुडिअंडगप्पमाणमेत्ते कवले आहारं आहारेमाणे पमाणप्पत्ते, एत्तो एक्केणवि घासेणं ऊणगं आहारं

आहारेमाणे समणे निग्गंथे णो पकामरसभोइत्ति वत्तवं सिया ।
एस णं गोयमा ! खेत्ताइक्कंतस्स, काल इक्कंतस्स, मग्गाइ-
क्कंतस्स, पमाणाइक्कंतस्स पाण-भोयणस्स अट्टे पणणत्ते ।सू.१०।

छाया—अथ खलु भदन्त ! क्षेत्रातिक्रान्तस्य, कालातिक्रान्तस्य, मार्गाति-
क्रान्तस्य, प्रमाणातिक्रान्तस्य पान-भोजनस्य कः अर्थः प्रज्ञप्तः ?, गौतम !
यः खलु निर्ग्रन्थो वा, निर्ग्रन्थी वा, प्रासुकैषणीयम् अशन-पान-खादिम-
स्वादिमम् अनुद्गते सूर्ये प्रतिगृह्य उद्गते सूर्ये आहारम् आहरति, एतत् खलु

क्षेत्रातिक्रान्तादि आहारवक्तव्यता-

‘अह भंते ! खेत्ताइक्कंतस्स, इत्यादि ।

सूत्रार्थ—(अह णं भंते ! खेत्ताइक्कंतस्स, कालाइक्कंतस्स, मग्गा-
इक्कंतस्स, पमाणाइक्कंतस्स पाणभोयणस्स के अट्टे पणणत्ते) हे भदन्त !
क्षेत्रातिक्रान्ते कालातिक्रान्त, मार्गातिक्रान्त और प्रमाणातिक्रान्त पान
भोजनका क्या अर्थ कहा गया है ? (गोयमा) हे गौतम ! (जे णं
निग्गंथे वा निग्गंथी वा फासुएसणिज्जं असणपाणखाइम-साइम
अणुग्गए सूरिए पडिग्गहेत्ता उग्गए सूरिए आहार आहारेइ एस णं
गोयमा ! खित्ताइक्कंते पाणभोयणे) जो कोई साधु अथवा साध्वीजन
प्रासुक एव एषणीय अशन, पान, खादिम और स्वादिम आहारको
सूर्योदय हुए पहिले प्राप्त करके भिक्षावृत्तिसे लाकरके, बादमें सूर्यो-
दय हो जाने पर अपने उपयोगमें लाता है—ऐसा वह पानभोजन

क्षेत्रातिक्रान्तादि-आहारनी वक्तव्यता-

‘अह णं भंते ! खेत्ताइक्कंतस्स’ इत्यादि-

सूत्रार्थ— (अह णं भंते ! खेत्ताइक्कंतस्स, कालाइक्कंतस्स, मग्गाइक्कंतस्स,
पमाइक्कंतस्स पाणभोयणस्स के अट्टे पणणत्ते ?) हे भदन्त ! क्षेत्रातिक्रान्त,
कालातिक्रान्त, मार्गातिक्रान्त, अने प्रमाणातिक्रान्त आहार-पाणीने शो अर्थ थाय छे ?
(गोयमा !) हे गौतम ! (जे णं निग्गंथे वा, निग्गंथी वा फासुएसणिज्जं
असण, पाण, खाइम, साइमं अणुग्गए सूरिए पडिग्गहेत्ता उग्गए सूरिए आहारं
आहारेइ एस णं गोयमा ! खित्ताइक्कंते पाणभोयणे) जे कोई साधु अथवा साध्वी
प्रासुक अने एषणीय अशन, पान, खादिम अने स्वादिम अतुर्विध आहारने सूर्योदय
पहेलां भिक्षावृत्ति द्वारा लायीने सूर्योदय थया पछी तेने पीताना आहार तरीके
उपयोगमां दे छे, तो ते साधु-साध्वीना अथवा आहार-पाणीने क्षेत्रातिक्रान्त इहेवाय छे.

गौतम ! क्षेत्रातिक्रान्तं पान-भोजनम् । यः खलु निर्ग्रन्थो वा, यावत्-स्वादिमं प्रथमायां पौरुष्यां प्रतिगृह्य पश्चिमां पौरुषिम् अतिक्रम्य आहारम् आहरति, एतत् खलु गौतम ! कालातिक्रान्तं पान-भोजनम् । यः खलु निर्ग्रन्थो वा, यावत्-स्वादिमं प्रतिगृह्य, परम् अर्धयोजनमर्यादायाः अतिक्रम्य, आहार-माहरति, एतत् खलु गौतम ! मार्गातिक्रान्तं पान-भोजनम् । यः खलु निर्ग्रन्थो वा, निर्ग्रन्थी वा, प्रासुकैपणीयम् यावत्-स्वादिमम् प्रतिगृह्य परं द्वात्रिंशतः कुक्कुटाण्डकप्रमाणमात्राणां कवलानाम् आहारम् आहरति, एतत्

क्षेत्रातिक्रान्तं कहा गया । (जे णं निग्गंथो वा जाव साइमं पढमाए पोरिसिए पडिग्गाहेत्ता पच्छिमं पोरिसिं उवायणावेत्ता आहारं आहारेइ, एस णं गोयमा ! कालाइक्कंते पाणभोयणे) जो कोई निर्ग्रन्थ साधु या साध्वी यावत् स्वादिम आहारको प्रथम प्रहरमें ले करके अन्तिम प्रहरतक रखकर फिर उसे आहार करता है, हे गौतम ! ऐसा वह पान भोजनकालातिक्रान्त कहा गया है । (जे णं निग्गंथो वा जाव साइम पडिग्गाहित्ता परं अद्धजोयणमेराए विइक्कमावडत्ता आहारमाहारेइ एस णं गोयमा ! मग्गाइक्कंते पाणभोयणे) जो कोई निर्ग्रन्थ साधु अथवा साध्वीजन यावत् स्वादिम आहारको प्राप्तकर उसे अर्द्धयोजनकी मर्यादाको उल्लंघन करके आहार करता है ऐसा वह पानभोजन हे गौतम ! मार्गातिक्रान्त कहा गया है । (जे णं निग्गंथो वा निग्गंथी वा फासुएसणिज्जं जाव साइमं पडिग्गाहित्ता

(जे णं निग्गंथो वा जाव साइमं पढमाए पोरिसिए पडिग्गाहेत्ता पच्छिमं पोरिसिं उवायणावेत्ता आहार आहारेइ, एस णं गोयमा ! कालाइक्कंते पाणभोयणे) जे डोछ साधु अथवा साध्वी प्रासुक अने ओषणीय अशन, पान, भाद्य अने स्वाद्यश्च यत्तुर्विध आहारने दिवसना पडेये पडोरे लावीने छेत्ता पडोरे सुधी राणी भूडीने पडी तेना आहार करे, तो हे गौतम ! ते प्रकारना आहारने कालातिक्रान्त भोजन कडे छे. (जे णं निग्गंथो वा जाव साइमं पडिग्गाहित्ता परं अद्धजोयणमेराए विइक्कमावडत्ता आहारमाहारेइ, एस णं गोयमा ! मग्गाइक्कंते पाणभोयणे) जे डोछ साधु अथवा साध्वी प्रासुक अने ओषणीय आशनादि यत्तुर्विध आहारने प्राप्त करीने अध्यायाननी मर्यादानी अहार नधने आहार तरीके वापरे छे, तो हे गौतम ! तेसना ते आहार-याणीने मार्गातिक्रान्त भोजन कडे छे. (जे णं निग्गंथो वा निग्गंथी वा फासु एसणिज्जं जाव साइमं पडिग्गाहित्ता पर वत्तीसाए कुक्कुडिअंडगप्पमाणमेत्ताणं

खलु गौतम ! प्रमाणातिक्रान्त पान-भोजनम् । अष्ट कुक्कुटाण्डकप्रमाण-
मात्रान् कवलान् आहारम् आहरन् अल्पाहारः, द्वादशकुक्कुटाण्डकप्रमाण-
मात्रान् कवलान् आहारम् आहरन्-अपार्धावमोदरिका, षोडश कुक्कुटाण्डक-
प्रमाणमात्रान् कवलान् आहारम् आहरन् द्विभागप्राप्तः, चतुर्विंशति कुक्कु-
टाण्डकप्रमाणमात्रान् कवलान्-आहारम् आहरन् अवमोदरिकः द्वात्रिंशत्
कुक्कुटाण्डकप्रमाणमात्रान् कवलान् आहारम् आहरन् प्रमाणप्राप्तः ।
एतस्मात् एकेनापि ग्रासेन ऊनकम् आहारम् आहरन् श्रमणः निर्ग्रन्थः

पर वत्तीसाए कुक्कुडि अंडगप्पमाणमेत्ताणं कवलणं आहारं आहारेइ,
एस णं गोयमा ! पमाणाइक्कंते पाणभोचणे) जो कोई निर्ग्रन्थ साधु-
जन, या निर्ग्रन्थी साध्वीजन प्रासुक एवं एषणीय यावत् स्वादिम
आहारको प्राप्त करके मुर्गीके अंडा प्रमाण वत्तीस ३२ ग्रासोंसे
अधिकग्रासोंकां आहार करता है ऐसा वह आहार हे गौतम ! प्रमा-
णातिक्रान्त कहा गया है । (अष्टकुक्कुडि अंडगप्पमाणमेत्ते कवलआहारं
आहारेमाणे अप्पाहारे) दुवालसकुक्कुडि अंडगप्पमाणमेत्ते कवले आहारं
आहारेमाणे अवड्ढोमोयरिए सोलसकुक्कुडिअंडगप्पमाणमेत्ते, कवले
आहारं आहारेमाणे दुभागपत्ते, चउव्वीसं कुक्कुडिअंडगप्पमाणे जाव
आहार आहारेमाणे ओमोयरिए वत्तीसं कुक्कुडि अंडगप्पमाणमेत्ते कवले
आहारं आहारेमाणे पमाणपत्ते एत्तो एक्केण वि घासेणं उणगं आहारं
आहारेमाणे समणे निग्गंथे णो पगामरसभोइत्ति वत्तव्वंसिया) मुर्गीके

कवलणं आहारं आहारेइ, एस णं गोयमा ! पमाइक्कंते पाणभोचणे) ने ३४
साधु अथवा साध्वी प्रासुक अने अेषणीय अशन, पान, पाद्य अने स्वाद्यइय अतुर्विध
आहारने निष्ठावृत्ति द्वारा दावीने मरधीना ४३ प्रमाण ३२ कोणिया करतां अधिक
कोणियातो आहार करे छे, तो तेभना ते आहारने प्रमाणातिक्रान्त लोअन करे छे.
(अष्टकुक्कुडिअंडगप्पमाणमेत्ते कवले आहारं आहारेमाणे अप्पाहारि, दुवालस-
कुक्कुडिअंडगप्पमाणमेत्ते कवले आहारं आहारेमाणे अवड्ढोमोयरिए सोलस
कुक्कुडि अंडगप्पमाणमेत्ते, कवले आहारं आहारेमाणे दुभागपत्ते, चउव्वीसं
कुक्कुडि अंडगप्पमाणे जाव आहारं आहारेमाणे ओमोयरिए वत्तीसं
कुक्कुडिअंडगप्पमाणमेत्ते कवले आहार आहारेमाणे पमाणपत्त एत्तो एक्के वि
घासेणं अणगं आहारं आहारेमाणे समणे निग्गंथे णीपगामरसभोइत्ति वत्तव्वं सिया)

નો પ્રકામરસમ્બોજીતિ વક્તવ્યં સ્યાત્ । એપ્ સ્વલુ ગૌતમ ! ક્ષેત્રાતિક્રાન્તસ્ય,
કાલાતિક્રાન્તસ્ય, માર્ગાતિક્રાન્તસ્ય, પ્રમાણાતિક્રાન્તસ્ય પાનમ્બોજનસ્યાર્થઃ
પ્રજ્ઞપ્તઃ ॥૨૦ ૧૦॥

ટીકા-શ્રમણાધિકારાત્ તત્પાનમ્બોજનવક્તવ્યતાં નિરૂપયિતુમાહ-‘અહ ણં

અંડા પ્રમાણમાત્ર ૮ ગ્રાસોંકા જો આહાર કરતા હૈ એસા વહ સાધુ
અલ્પાહારી કહા ગયા હૈ । મુર્ગીકે અણ્ડાપ્રમાણમાત્ર બારહ કવલોં
ગ્રાસોંકો આહારમેં લેનેવાલા સાધુ કુહ કમ અર્ધ અવમૌદર્યતપવાલા
કહા ગયા હૈ । મુર્ગીકે અંડાપ્રમાણમાત્ર સોલહ ગ્રાસોંકો આહારમેં લેને
વાલા સાધુ દ્વિભાગપ્રાપ્ત અર્ધાહારી કહા ગયા હૈ । મુર્ગીકે અણ્ડા-
પ્રમાણમાત્ર ૨૪ ગ્રાસોંકો આહારમેં લેનેવાલા સાધુ અવમૌદર્યતપવાલા
કહા હૈ । મુર્ગીકે અણ્ડાપ્રમાણમાત્ર ચત્તીમ ગ્રાસોંકો આહારમેં લેનેવાલા
સાધુ પ્રમાણપ્રાપ્ત મ્બોજન કરનેવાલા કહા ગયા હૈ । હસ ચત્તીસ ગ્રાસ
પ્રમાણ આહારસે એક મ્બી ગ્રાસ કમ મ્બોજન કરનેવાલા શ્રમણ
નિર્ગ્રન્થ સાધુ પ્રકામરસમ્બોજી’ એસા નહીં કહા ગયા હૈ । (એસ ણં
ગોયમા ! સ્વેત્તાઙ્કંતસ્સ, કાલાઙ્કંતસ્સ, મગ્ગાઙ્કંતસ્સ, પમાણાઙ્કંતસ્સ
પાણમ્બોયણસ્સ અટ્ટે પ્ણણત્તે) હસ પ્રકારસે હે ગૌતમ ! ક્ષેત્રાતિક્રાન્ત,
કાલાતિક્રાન્ત, માર્ગાતિક્રાન્ત એવ પ્રમાણાતિક્રાન્ત પાનમ્બોજનકા અર્થ
કહા ગયા હૈ ।

ટીકાર્થ-શ્રમણકે અધિકારસે સૂત્રકારને યહાં ઉસકે પાનમ્બોજનકી

બે સાધુ મરઘીના ઇંડાપ્રમાણુ આઠ કોળિયા બેટલો બ આહાર કરે છે તે સાધુને
અલ્પાહારી કહે છે. મરઘીના ઇંડાપ્રમાણુ બાર કોળિયા બેટલા આહારને મ્બોજન તરીકે
લેનાર સાધુને ‘અપાર્ધ અવમોદરિક’ (અલ્પાર્ધ ઊભોદરિક) કહે છે મરઘીના ઇંડાપ્રમાણુ
૧૬ કોળિયા બેટલું મ્બોજન આહારમા લેનાર સાધુને અર્ધાહારી કહે છે. મરઘીના
ઇંડાપ્રમાણુ ૨૪ કોળિયા બેટલો આહાર કરનાર સાધુને ‘અવમોદરિક’ કહે છે મરઘીના
ઇંડાપ્રમાણુ ૩૨ કોળિયા બેટલો આહાર લેનાર સાધુને પ્રમાણુપ્રાપ્ત (પ્રમાણુનુસાર)
મ્બોજન કરનાર કહે છે. મરઘીના ઇંડાપ્રમાણુ ૩૨ કોળિયા કરતાં એક પણ કોળિયા
ઓછો આહાર લેનાર સાધુને ‘પ્રકામ રસભોજી’ કહેવાતો નથી (એસ ણં ગોયમા !
સ્વેત્તાઙ્કંતસ્સ, કાલાઙ્કંતસ્સ, મગ્ગાઙ્કંતસ્સ, પમાણાઙ્કંતસ્સ પાણમ્બોયણસ્સ
અટ્ટે પ્ણણત્તે) હે ગૌતમ ! ક્ષેત્રાતિક્રાન્ત, કાલાતિક્રાન્ત માર્ગાતિક્રાન્ત અને પ્રમાણાતિક્રાન્ત
મ્બોજનનો ઉપર દર્શાવ્યા પ્રમાણુ અર્થ થાય છે.

ટીકાર્થ-શ્રમણના આહારનો અધિકાર આલી રહ્યો છે. તેથી સૂત્રકાર આ સૂત્રમાં

भते' इत्यादि। 'अहं भंते ! खेत्ताइक्कंतस्स, कालाइक्कंतस्स, मग्गाइक्कंतस्स, पमाणाइक्कंतस्स, पाण-भोयणस्स के अट्टे पणत्ते ?'। गौतमः पृच्छति-हे भदन्त ! अथ क्षेत्रातिक्रान्तस्य, क्षेत्रं सूर्यसम्बन्धि तापक्षेत्रं दिनमित्यर्थः, तदतिक्रान्त येन तस्य, कालातिक्रान्तस्य, कालः=दिनस्य प्रहरत्रयलक्षण अतिक्रान्तो यस्मिन् तस्य, मार्गातिक्रान्तस्य, मार्गः अर्ध-योजनरूपः, सः अतिक्रान्तो येन तस्य, प्रमाणातिक्रान्तस्य प्रमाणम्=द्वा

वक्तव्यता प्रकटकी है इसमें गौतमने प्रभुसे ऐसा पूछा है कि 'अहं-भंते! खेत्ताइक्कंतस्स, कालाइक्कंतस्स, मग्गाइक्कंतस्स, पमाणाइक्कंतस्स पाणभोयणस्स के अट्टे पणत्ते' कि हे भदन्त ! क्षेत्रातिक्रान्त, काला-तिक्रान्त, मार्गातिक्रान्त एव प्रमाणातिक्रान्त पानभोजनका अर्थ क्या कहागया है ? सूर्यसंबन्धी ताप दिनका नाम यहां क्षेत्र कहा गया है। इस क्षेत्रका अतिक्रमणउल्लघन जिस पानभोजनने कर दिया है वह पानभोजन क्षेत्रातिक्रान्त है, दिन और रातके आठ प्रहर होते हैं इनमेंसे दिनके तीन पहरका नाम काल कहा गया है इस कालका अतिक्रम जिस पानभोजनमें हो गया है उस पानभोजनका नाम कालातिक्रान्त है। अर्धयोजनरूप स्थानका नाम मार्ग-यह मार्ग जिस पानभोजनके द्वारा अतिक्रान्त हो चुका है वह पानभोजन मार्गाति-

श्रमणुना आहारविषयक विशेष वक्तव्यतानु प्रतिपादन करे छे आहारतिक्रान्त आदि आहारनु स्वरूप समज्वा माटे गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने जेवा प्रश्न पूछे छे इ- 'अहं भंते ! खेत्ताइक्कंतस्स, कालाइक्कंतस्स, मग्गाइक्कंतस्स, पामाणाइक्कंतस्स-पाणभोयणस्स के अट्टे पणत्ते ?' छे भदन्त ! क्षेत्रातिक्रान्त, कालातिक्रान्त, मार्गाति-क्रान्त अने प्रमाणातिक्रान्त आहार - पाणुिने शो अर्थ क्यो छे ? अथवा जेवा आहारना लक्षणो कयां कयां छे ?

सूर्यनो प्रकाश न्यारे भणे छे जेवा दिनने अही क्षेत्र कहेल छे जे क्षेत्रनु उद्वेधन जे आहार-पाणुिजे करी नाज्यु छे जेवा आहार-पाणुिने क्षेत्रातिक्रान्त लोअन कहे छे. दिवसना चार, अने रातिना चार जेभ दिनरातना कुल आठ पहार थाय छे ते आठ पहारमाथी दिवसना त्रणु पहारने 'काण' कहेवाभा आवेल छे जे त्रणु पहाररूप काणनु जे आहारपाणुिमा उद्वेधन कराय छे, तेवा आहारपाणुिने कालातिक्रान्त लोअन कहेवाय छे. अर्धयोजनरूप स्थानने अही मार्ग कहेवाभा आवेल छे. ते अर्धयोजनरूप मार्गनु जे आहारपाणुि द्वारा उद्वेधन करायु होय छे, जेवा आहारने मार्गातिक्रान्त

त्रिंशत्कवलक्षणं, तदतिक्रान्तं येन तस्य, पान-भोजनस्य कः अर्थः प्रज्ञप्तः ? भगवानाह-गोयमा ! जे णं निग्गंथे वा, फासु-एसणिज्जं असण-पाण-खाइम-साइमं' हे गौतम ! यः खलु कश्चित् निर्ग्रन्थः श्रमणो वा, काचित् निर्ग्रन्थी श्रमणी वा प्रासुकम्=अचित्तम् एषणीयम् निर्दोषम् अशन-पान-खादिम-स्वादिमम् आहारम् 'अणुग्गए सूरिए पडिग्गाहिता, उग्गए सूरिए आहारं आहारेइ' अनुद्गते=अनुदिते सूर्ये प्रतिगृह्य उपादाय, उद्गते उदिते सूर्ये आहारम् आहरति, 'एस णं गोयमा ! खित्ताइक्कते पाण-भोयणे' हे गौतम ! एतत् खलु उदयात्पूर्वमानीतम् उदयानन्तरं भुक्तम् पानभोजनं क्षेत्रातिक्रान्तमुच्यते, तत् क्षेत्रातिक्रान्तनामदोषदुषितं पानभोजनं भवतीत्यर्थः

क्रान्त कहा गया है । बत्तीस ३२ ग्रास प्रमाण आहारका नाम प्रमाण है इससे अधिक भोजनका नाम प्रमाणातिक्रान्त पानभोजन है । इसी विषयको यहाँ पर गौतमने प्रभुसे प्रश्नकेरूपमें पूछा है इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि 'गोयमा' हे गौतम ! 'जेणं निग्गंथे वा, निग्गंथी वा, फासुएसणिज्ज असणपाणखाइमसाइम आहारं' जो कोई निर्ग्रन्थ श्रमण अथवा कोई निर्ग्रन्थी श्रमणी प्रासुक-अचित्त, एषणीय-निर्दोष ऐसे अशन, पान, खादिम और स्वादिम आहारको 'अणुग्गए सूरिए पडिग्गाहिता' सूर्यके उदय होनेके पहिले लाकरके 'उग्गए सूरिए आहारेइ' बादमें सूर्योदय हो जानेपर आहार करते हैं 'एस णं गोयमा ! खित्ताइक्कते पाणभोयणे' हे गौतम ! ऐसा पान-भोजन क्षेत्रातिक्रान्त पानभोजन कहलाता है । तात्पर्य कहनेका यह

लोअन कडे छे. उर थास (कालिया) प्रमाण लोअन करता अधिक प्रमाणमां लोअन कराय तो तेने प्रमाणातिक्रान्त लोअन कडे छे. जे न विषयने गौतम स्वामीजे उभयुक्त प्रश्नये महावीर प्रभुने पूछयो छे तेने उत्तर आपता महावीर प्रभु कडे छे के 'गोयमा !' हे गौतम ! 'जेण निग्गथे वा, निग्गंथी वा, फासुएसणिज्जं असण-पाण-खाइम-साइमं आहारं' जे कोठ निग्रन्थ (श्रमण) अथवा निग्रन्थी (श्रमणी, साध्वी) प्रासुक (अचित्त) अेषणीय (अेषणा दोषथी रहित, निर्दोष) अशन, पान, पाव अने स्वादरूप यारे प्रकारना आहारने 'अणुग्गए सूरिए पडिग्गाहिता' सूर्योदय पडेवां लावीने 'उग्गए सूरिए आहारेइ' सूर्योदय थया पछी तेने आहार करे छे, 'एस णं गोयमा ! खित्ताइक्कते पाणभोयणे' तो हे गौतम ! जेवा आहार-पाणीने क्षेत्रातिक्रान्त लोअन कडे छे.

प्रमेयचन्द्रिका टीका अ. ७ उ. १ सू. १० क्षेत्रातिक्रान्ताद्याहारस्वरूपनिरूपणम् ३२९

अथ कालातिक्रान्तदोषदृष्टमाहारं प्रतिपादयति - 'जे णं निग्गंथो वा, जाव-साइमं पढमाए पोरिसीए पडिग्गाहिता' यः खलु कश्चित् निर्ग्रन्थः साधुर्वा, यावत्-निर्ग्रन्थी साध्वी वा - काचित् प्रासुकैषणीयम् अशन-पान-खादिम-स्वादिमम् आहारं प्रथमायां पौरुष्यां प्रतिगृह्य 'पच्छिमं पोरिसिं उवायणा-वेत्ता-आहारं आहारेइ' पश्चिमां=अन्तिमं। पौरुषीम् अतिक्राम्य=लङ्घयित्वा आहारम् आहरति, 'एसणं गोयमा! कालाइक्कंते पाण-भोयणे' हे गौतम! एतत् खलु प्रथमप्रहरे, आनीतमन्तिमप्रहरे भुक्त पान-भोजनं कालातिक्रान्त-दोषदूषितं भवति। अथ मार्गातिक्रान्तदोषदूषितमाहारमाह-'जे णं निग्गंथो वा जाव-साइमं परिग्गाहिता' यः खलु कश्चित् निर्ग्रन्थो वा, यावत्-निर्ग्रन्थी वा

है कि-जो श्रमण या श्रमणी सूर्यका उदय जबतक नहीं हुआ है ऐसे समयमें आहार पानी लाकरके रखले और बादमें जब सूर्यका उदय होजावे तब उसे अपने उपयोगमें लावे तो ऐसा वह भोजन क्षेत्रातिक्रान्त दोषसे दूषित माना गया है। 'जे णं निग्गंथो वा जाव साइमं पढमाए पोरिसीए पडिग्गाहिता' जो कोई श्रमण निर्ग्रन्थ साधु यावत् कोई निर्ग्रन्थी साध्वी प्रासुक, एषणीय अशन, पान, खादिम एवं स्वादिम आहारको प्रथम प्रहरमें लाकरके 'पच्छिमं पोरिसिं उवायणा-वेत्ता आहार आहारेइ' पश्चिम प्रहर बीत जानेके बाद उस आहारको आहार करते हैं 'एस णं गोयमा कालाइक्कंते पाणभोयणे' हे भदन्त! ऐसा वह पानभोजन कालातिक्रान्तदोषसे दूषित माना गया है। 'जे णं निग्गंथो वा जाव साइमं परिग्गाहिता' जो निर्ग्रन्थ साधु अथवा

आ-इथननु तात्पर्यं अे छे डे काई श्रमणु अथवा श्रमणी सूर्योदय पडेवां आहार-पाणी वडाई लावे पछी तेने राणी भूके अने सूर्योदय थया पछी तेने उपयोगमां ले; तो अेवां लोअनने क्षेत्रातिक्रान्त दोषथी दूषित भानवामा आवे छे

'जे णं निग्गंथो वा जाव साइमं पढमाए पोरिसीए पडिग्गाहिता' अे काई श्रमणु निर्ग्रन्थ अथवा श्रमणु निर्ग्रन्थी प्रासुक, अेषणीय अशन, पान आदि अतुर्विध आहार भिक्षावृत्ति द्वारा द्विवसना पडेवा पडोरे लावे. 'पच्छिमं पोरिसिं उवायणावेत्ता आहारं आहारेइ' अने ते आहारने भूके राणीने त्रणु पडोरे अतीत अिध गया पछी तेने आहार करे, 'एस णं गोयमा!' कालाइक्कंते पाणभोयणे' तो हे गौतम! ते प्रकरना तेमना आहारने कालातिक्रान्त दोषथी दूषित आहार भानवामा आवे छे.

'जे णं निग्गंथो वा जाव साइमं परिग्गाहिता' अे निर्ग्रन्थ (साधु) अथवा

काचित्, प्रासुकै-एषणीयम् अशन-पान-खादिम-स्वादिमम् प्रतिगृह्य=उपादाय
 'परं अद्भ्योयणमेराए वीइकमावइत्ता आहारमाहारेइ' परम् अर्धयोजनमर्यादायाः
 क्रोशद्वयप्रमाणमार्गोपरं एषणासु अतिक्रमय्य नीत्वा आहारम् आहरति
 'एसु णं गोयमा ! मग्गाइक्कंते पाण-भोयणे' हे गौतम ! एतत् खलु क्रोश-
 द्वयानन्तरं नीत्वा सुक्तं पान-भोजनं मार्गातिक्रान्तदोषदुष्टं मुच्यते, इति भावः
 अथ प्रक्षणातिक्रान्तदोषदुष्टमाहारमाह-'जे णं निग्गंथो वा, निग्गंथी वा, फासु-
 एसणिज्जं जाव-साइमं पडिग्गाहिता' यः खलु कश्चित् निर्ग्रन्थः श्रमणो वा,
 निर्ग्रन्थी श्रमणी वा काचित् यावत् प्रासुकम् अचित्तम् एषणीयं निर्दोषम् अशन-
 पान-खादिम-स्वादिमं परिगृह्य 'परं वत्तीसाए कुक्कुडिअंडगप्पमाणमे, ताणं
 कवल्लाणं आहारं आहारेइ' परं द्वात्रिंशतः कुक्कुटाण्डकप्रमाणमात्राणां कवल्ला-
 नां द्वात्रिंशत्संख्यककुक्कुटाण्डप्रमाणमात्राणां कवल्लानां परम्-आधिकमि-

यावत् निर्ग्रन्थी साध्वी प्रासुक एषणीय अशन, पान खादिम, स्वादिम
 आहारको प्राप्त करके 'पर अद्भ्योयणमेराए वीइकमावइत्ता आहार-
 माहारेइ' दो क्रोश प्रमाण मार्गको उल्लंघनकर यादमें उस आहारको
 आहार करते हैं 'एसु णं गोयमा ! मग्गाइक्कंते पाणभोयणे' हे गौतम !
 ऐसा वह पानभोजन मार्गातिक्रान्त दोषसे दुष्ट होता है । 'जे णं
 निग्गंथो वा निग्गंथी वा फासुएसणिज्जं जाव साइमं पडिग्गाहिता'
 जो निर्ग्रन्थ साधु अथवा साध्वीजन प्रासुक एवं एषणीय निर्दोष
 यावत् अशन, पान, खादिम, स्वादिम आहारको प्राप्त करके 'परं
 वत्तीसाए कुक्कुडिअंडगप्पमाणमेत्ताणं कवल्लाणं आहारं आहारेइ' मुर्गीके
 अडेके बराबर ३२ ग्रासों से भी अधिकका आहार करता है 'एस

साध्वी प्रासुक अने अेषणीय (अचित्त अने दोषरहित) अशन, पान आदि चतुर्विध
 आहार गोयरी द्वारा प्राप्त करीने 'पर अद्भ्योयणमेराए वीइणमावइत्ता आहार-
 माहारेइ' अर्धयोजन (अर्धे कोश) प्रमाण मार्गनु उल्लंघन करीने अटके के ते आहारने
 अर्धे कोशप्रमाण अंतरे लक्ष्मणने आहार करे, 'एसु णं गोयमा ! मग्गाइक्कंते पाणभोयणे'
 तो हे गौतम ! अथवा साधु के साध्वीना ते आहारपाणीने मार्गातिक्रान्त दोषधी इषित
 मानवामा आवे छे

'जे णं निग्गंथो वा निग्गंथी वा फासुएसणिज्जं जावं साइमं पडिग्गाहिता'
 जो कोश साधु अथवा साध्वी प्रासुक अने दोषरहित अशन, पान, आस अने स्वादिम
 आहारने प्राप्त करीने 'पर वत्तीसाए कुक्कुडिअंडगप्पमाणमेत्ताए कवल्लाणं आहारं
 आहारेइ' भस्वीना ४३ अटके भापना ३२ आस (कोशिका) करती अधिक

त्यर्थः आहारम् आहरति, 'एस णं गोयमा ! पमाणाइक्कंते पाण-भोयणे' हे गौतम एतत् खलु उपरिवर्णितम् द्वात्रिंशत्कुक्कुटाण्डप्रमाणमात्रकवलाधिकं पान-भोजनं प्रमाणातिक्रान्तदोषदुष्टमभिधीयते । 'अट्टकुक्कुडिअंडगप्पमाणमेत्ते कवले आहारं आहारेमाणे अप्पाहारे' अष्टकुक्कुटाण्डकप्रमाणमात्रान् कवलान् आहारम् आहरन् साधुः अल्पाहारः कथ्यते, 'दुवालसकुक्कुडिअंडगप्पमाणमेत्ते कवले आहारं आहारेमाणे अवइढोमोयरिए' द्वादशकुक्कुटाण्डकप्रमाणमात्रान् कवलान् आहारम् आहरन् साधुः अपार्द्धावमोदरिकः, अवमस्य-ऊनस्य उदरस्य करणम् अवमोदरिका, अपकृष्टं किंचिन्न्यूनम् अर्द्धं यस्यां सा अपार्द्धा, सा अवमोदरिका विद्यते यस्य स अपार्द्धावमोदरिकः, द्वात्रिंशत्कवलापेक्षया द्वादश-

ण गोयमा ! पमाणाइक्कंते पाणभोयणे' ऐसा अधिक पानभोजन हे गौतम - प्रमाणातिक्रान्तदोषसे दुष्ट कहा गया है । अट्टकुक्कुडि अंड-गप्पमाणमेत्ते कवले आहार आहारेमाणे अप्पाहारे' कुक्कुडिके अंडाप्रमाण आठ ग्रासोंको आहारमें खानेवाला साधु अल्पाहारवाला कहा गया है । 'दुवालसकुक्कुडिअंडगप्पमाणमेत्ते कवले आहारं आहारेमाणे अवइढोमोयरिए' कुक्कुडी-मुर्गीके अण्डाप्रमाणमात्र १२ ग्रासोंको आहारमें खानेवाला साधु अपार्द्धावमोदरिक कहा गया है । उदरका ऊन करना अर्थात् भूखसे कम खाना इसका नाम अवमोदरिका है । जिस अवमोदरिकामें आधा भाग भी कुछ कम रहता है वह अपार्द्ध अवमोदरिका है । यह अपार्द्ध अवमोदरिका जिसके मौजूद है वह अपार्द्धावमोदरिक है । बत्तीस ३२ ग्रासोंकी अपेक्षा १२ कवलोंमें कुछकम

प्रमाणां आधार करे छे, 'एस णं गोयमा ! पमाणाइक्कंते पाणभोयणे' तो छे गौतम ! जेवा ते आधारने प्रमाणातिक्रान्त दोषथी दूषित मानवामा आवे छे. 'अट्टकुक्कुडिअंडगप्पमाणमेत्ते कवले आहारं आहारेमाणे अप्पाहारे' भरधीना छंटा जेवडा आठ जे कोणिया जेटवेा आधार करनार साधुने अस्थाहारी कडे छे. दुवालसकुक्कुडिअंडगप्पमाणमेत्ते कवले आहारं आहारेमाणे अवइढोमोयरिए' भरधीना छंटा जेवडा आठ जे कोणिया जेटवेा आधार करनार साधुने अपार्द्धावमोदरिक (अस्थाधं जेवाहरिक) कडे छे उदरने 'ऊन' जेवु राभवुं-जेटवे के लूय डोय ते करतां पखु ओछुं भावुं तेनुं नाम अवमोदरिका (जेवाहरिक) छे ते जेवाहरी प्रतमां उर आस प्रमाणा आधारना अधं लाग करतां पखु ओछे आधार लेवामां आवे छे- उदरना अधं करतां पखु अधिक भागने पावी राभवामां आवे छे- जेवा जेवाहरी प्रतने 'अस्थाधं जेवाहरिक' (अपार्द्ध अवमोदरिका) कडे छे जे साधु १२ आस प्रमाणा आधार करतो डोय छे तेने 'अस्थाधं जेवाहरिक' कडे छे.

कवलीनामपाण्डुरूपत्वात्, एतत्प्रमाणआहारकर्त्ता अपाह्वावमोदरिक उच्यते । एवं
 'सोलसकुक्कुडिअंडगप्पमाणमेत्ते कवले आहारं आहारेमाणे दुभागप्पत्ते' पौडस
 कुक्कुटाण्डकप्रमाणमात्रान् कवलान् आहारम् आहरन् श्रमणः द्विभागप्राप्तः द्वि-
 भागं-द्वान्निशतोऽर्द्धं पौडसां प्राप्तः द्विभागप्राप्तः, स अर्द्धाहारी कथ्यते इति भावः
 तथा 'चउव्वीसं कुक्कुडिअंडगप्पमाणमेत्ते जाव आहारं आहारेमाणे ओमोयरिए'
 चतुर्विंशतिं कुक्कुटाण्डकप्रमाणमात्रान् यावत्-कवलान् आहारम् आहरन् साधुः
 अवमोदरिकः, अवमरय=ऊनस्य उदरस्य करणम् । अवमोदरिका, सा अस्ति
 अरिम्भन् इति अवमोदरिका सा अस्ति यस्य स अवमोदरिकः साधुः कथ्यते,
 एव 'वन्तीसं कुक्कुडिअंडगप्पमाणमेत्ते कवले आहारं आहारेमाणे पमाणप्पत्ते'

अर्धरूपता आती है इसलिये इतने प्रमाण आहारको लेनेवाला
 साधु या साध्वीजन अपाह्वावमोदरिक कहा गया है । इसी तरहसे
 'सोलस कुक्कुडिअंडगप्पमाणमेत्ते कवले आहारं आहारेमाणे
 दुभागप्पत्ते' सुर्गीके अण्डे प्रमाणमात्र सोलह १६ ग्रामोंको आहारमें
 लेनेवाला साधुजन या साध्वीजन द्विभाग प्राप्त हुआ अर्द्धाहारी कहा
 गया है । बत्तीस ३२के आधे सोलह १६ होते हैं । सो इस
 सोलह १६ रूप अर्द्धभागको प्राप्त करके वह आधे आहारवाला प्रकट
 किया गया है । तथा 'चउव्वीसं कुक्कुडि अंडगप्पमाणे जाव आहारं
 आहारेमाणे ओमोदरिए' कुक्कुडीके अंडे प्रमाणमात्र २४ ग्रामोंको
 आहारमें लेनेवालासाधु अवमोदरिक कहा गया है । भूखसे कम-
 आहारका लेना इसका नाम अवमोदरिका और वह जिसमें है वह
 अवमोदरिक साधु है । बत्तीस कुक्कुडिअंडगप्पमाणमेत्ते कवले आहारं

अथ प्रमाणे 'सोलस कुक्कुडिअंडगप्पमाणमेत्ते कवले आहारं आहारेमाणे
 दुभागप्पत्ते' भरधीना ४३ वेवडा सोण थास प्रमाणे आहार वेनार साधु अथवा
 साध्वीने 'अर्धाहारी' अथवा अर्धं विद्योदरिक कहे छे, उर थास प्रमाणे आहारने
 प्रमाणानुसार आहार कही छे १६ थास अटवे उर थास करता अर्धा थासप्रमाणे
 आहार गणाय छे, माटे अटवा प्रमाणमां आहार वेनारने 'अर्धाहारी' कहे छे,
 'चउव्वीसं कुक्कुडिअंडगप्पमाणे जाव आहारं आहारेमाणे ओमोदरिए'
 भरधीना ४३ वेवडा २४ थासप्रमाणे आहार वेनार साधुने 'अवमोदरिक' कहे छे,
 भूप डोय ते करता पथु न्यून आहार वेवो तेनु नाम 'अवमोदरिका' छे, अे प्रकारनी
 अवमोदरिकाथी युक्त साधुने 'अवमोदरिक साधु' कहे छे, 'बत्तीस कुक्कुडिअंडगप्प-

द्वात्रिंशत्-कुक्कुटाण्डकप्रमाणमात्रान् कवलान् आहारम् आहरन् साधुः प्रमाण-
 प्राप्तः प्रमाणानुसारिभोक्ता निर्गद्यते । एतो एककेण वि घासेण ऊणगं आहारं आहारेमाणे समणे निर्गद्ये णो पकामरसभोइ ति वक्तव्यं सिया ।
 एतस्मात्-द्वात्रिंशत्कवलक्षणप्रमाणात् एकेनापि आसेन कवलेन ऊनकं न्यूनम्
 आहारम् आहरन् श्रमणो निर्ग्रन्थः नो पकामरसभोजी । नात्यन्तमधुरादिरस-
 भोक्ता इति वक्तव्यं स्यात् वक्तुं शक्येत, इति भावः । अन्ते उपसंहरति-
 'एसणं गोयमा ! खेत्तातिक्रंतस्स, कालातिक्रंतस्स, मग्गातिक्रंतस्स, पमा-
 णातिक्रंतस्स, पाणभोयणस्स अट्टे पण्णत्ते' हे गौतम ! एष खलु उपरि
 वर्णितः क्षेत्रातिक्रान्तस्य, कालातिक्रान्तस्य, मार्गातिक्रान्तस्य, प्रमाणाति-
 क्रान्तस्य पान-भोजनस्य अर्थः प्रज्ञप्तः कथित इति । ॥ सू० १० ॥

आहारेमाणे प्रमाणपत्ते' सुर्गीके अट्टे प्रमाणमात्र वत्तीस ३२ ग्रासोंका
 आहारलेनेवाला साधुजन प्रमाणप्राप्त प्रमाणानुसार आहारका भोक्ता
 कहा गया है । 'एतो एककेण वि घासेण ऊणगं आहारं आहारे-
 माणे समणे निर्गद्ये णो पकामरसभोइति वक्तव्यं सिया' वत्तीस कवल-
 रूप-प्रमाणकी अपेक्षा एक भी-ग्राससे-न्यून आहारका करनेवाला
 साधु-श्रमण निर्ग्रन्थ अत्यन्त मधुरादि रसका भोक्ता नहीं कहा जा
 सकता है । अंतमें कथित विषयका उपसंहार करते हुए सूत्रकार कहते
 हैं कि 'एस णं गोयमा ! खेत्तातिक्रंतस्स, कालातिक्रंतस्स, मग्गातिक्रं-
 तस्स, पमाणातिक्रंतस्स पाणभोयणस्स अट्टे पण्णत्ते' हे गौतम ! क्षेत्राति-
 क्रान्त, कालातिक्रान्त, मार्गातिक्रान्त और-प्रमाणातिक्रान्त-पानभोजन
 का-इस-तरहसे-ऊपरमें-वर्णित हुआ अर्थ स्वरूप-कहा-गया है- ॥१०॥

माणमेते कवले आहार आहारेमाणे प्रमाणपत्ते' भर्द्धीनां घंटा नेवडा उर आस
 प्रमाण आहार करनेवा साधुने प्रमाणानुसार (प्रमाणानुसार आहार लोडता)-कहो छे.
 'एतो एककेण वि घासेण ऊणगं आहार आहारेमाणे समणे निर्गद्ये णो पकाम
 रसभोइ ति (वक्तव्यं सिया' उपर्युक्त प्रमाणानुसार आसें करतान्मेक पद्य शोस-
 प्रमाण-न्यून (ओछो) आहार करनेवा श्रमण निर्ग्रन्थने 'अत्यंत मधुरादि रसने लोडता'
 कही शकता नथी । उवे आ विषयने उपसंहार करता महावीर प्रभु गौतम स्वामीने
 कहे छे ३- (एस णं गोयमा ! खेत्तातिक्रंतस्स, कालातिक्रंतस्स, मग्गातिक्रंतस्स,
 पमाणातिक्रंतस्स पाणभोयणस्स अट्टे पण्णत्ते ?) हे गौतम ! क्षेत्रातिक्रान्त, कालाति-
 क्रान्त, मार्गातिक्रान्त, प्रमाणातिक्रान्त आहारमाधुने । उपर-वर्ण्यया प्रमाणने
 अर्थ (स्व३५) समझवो. ॥ सू. १० ॥

शस्त्रातीतादिपानभोजनवक्तव्यता-

मूलम्—‘अह भंते ! सत्थाईयस्स, सत्थपरिणामियस्स, एसियस्स, वेसियस्स सामुदाणियस्स पाण-भोयणस्स के अट्टे पणत्ते ? गोयमा ! जे णं निग्गंथे वा, निग्गंथी वा, निक्खित्त सत्थमुसले, ववगयमाला-वन्नग-विलेवणे ववगय-चुय चइय वत्तदेहं, जीवविप्पजड्ढं, अकयं, अकारियं, असंकप्पियं, अप्पाहूणं, अकीयणडं, अणुद्धिट्ठं, नवकोडीपरिसुद्धं, दसदोस विप्पमुक्कं, उग्गसु-प्पायणेसणासुपरिसुद्धं, वीइंगालं, वीयधूमं, संजोयणादोस विप्पमुक्कं असुरसुरं, अचवचवं, अदुयं, अविलं-वियं, अपरिसाडियं, अक्खोवंजण-वणाणुलेवणभूयं, जम-जाया-माया-वत्तियं, संजमभारवहणट्टयाए विलमिव पणग भूयणं अप्पाणेणं आहारं आहारेइ, एस णं गोयमा ! सत्था-ईयस्स, सत्थपरिणामियस्स, जाव-पाण-भोयणस्स अयमट्टे पणत्ते, सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति । ॥सू० ११॥

छाया-अथ भदन्त ! शस्त्रातीतस्य, शस्त्रपरिणामितस्य, एषितस्य, व्येषि-तस्य, सामुदायिकस्य पान-भोजनस्य कः अर्थः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! यः खलु

शस्त्रातीतादिपानभोजनवक्तव्यता—

‘अह भंते ! सत्थाईयस्स’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—(अह भंते ! सत्थाईयस्स सत्थपरिणामियस्स, एसियस्स, वेसियस्स, सामुदाणियस्स पाणभोयणस्स के अट्टे पणत्ते) हे भदन्त ! शस्त्रातीत, शस्त्रपरिणामित, एषित, व्येषित, सामुदानिक ऐसे पान-

शस्त्रातीत आदि पान भोजननी वक्तव्यता—

‘अह भंते ! सत्थाईयस्स’ इत्यादि—

सूत्रार्थ—(अह भंते ! सत्थाईयस्स सत्थपरिणामियस्स, एसियस्स, वेसियस्स, सामुदाणियस्स पाणभोयणस्स के अट्टे पणत्ते ?) हे भदन्त ! शस्त्रातीत, शस्त्र-

निर्ग्रन्थो वा, निर्ग्रन्थी वा, निक्षिप्तशस्त्रमुशलः, व्यपगतमालाचन्दनविलेपनः, व्यपगत-च्युत-त्याजित-त्यक्तदेहं, जीवविप्रत्यक्तम्, अकृतम्, अकारितम्, असंकल्पितम्, अनाहृतम्, अकृतकृतम्, अनुद्दिष्टम्, नवकोटिपरिसुद्धम्, दशदोषविप्र

भोजनका क्या अर्थ कहा गया है ? (गोयमा) हे गौतम ! (जे णं निग्गंथे वा निग्गंथी वा, निक्खित्तसत्थमुसलेववगयमालावन्नगविलेवणे ववगयच्युचइयचत्तदेहं, जीवविप्पजइहं अकयं, अकारिय, असंकप्पियं, अणाहूयं, अकीयगडं, अणुद्दिहं, नवकोडीपरिसुद्धं, दसदोसविप्पमुक्कं उग्गमुप्पायणेसणासुपरिसुद्धं, वीयइंगालं, वीयधूसं संजोयणादोसविप्पमुक्कं, असुरसुरं, अचवचवं, अदुयं, अविलंबियं अपरिसाडियं अक्खोवं जणवणाणुलेवणभूयं, संयमजायामायावत्तियं, संजमभारवहणद्वयाए विलमिव पण्णगभूएणं अप्पाणेणं आहारं आहारेइ, एस णं गोयमा ! सत्थाईयस्स सत्थपरिणामियस्स जाव पाणभोयणस्स अयमट्ठे पण्णत्ते सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति) कोई निर्ग्रन्थ-साधु अथवा निर्ग्रन्थी साध्वीजन कि जो खड्ग मुशल आदिसे रहित होते हैं, पुष्पमाला और चन्दन के विलेपनसे रहित होते हैं, आहारको कि जिसमें से द्वीन्द्रियादि जीव स्वयं पृथक् होचुके हैं, विनष्ट होचुके हैं, त्याजित हो चुके हैं इसी कारण जो त्यक्तदेह अचित है, प्रासुक है, साधु के

परिष्ठाभित, अेषित, व्येषित अने सासुदानिक आहारपाणीने शो अर्थ कछो छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (जे णं निग्गंथे वा निग्गंथी वा, निक्खित्त सत्थमुसले ववगयमाला-वन्नग-विलेवणे ववगय च्युच-इय-चत्तदेहं, जीवविप्पजइहं अकयं, अकारियं, असंकप्पियं, अणाहूयं, अकीयगडं, अणुद्दिहं, नवकोडीपरिसुद्धं, दसदोसविप्पमुक्कं उग्गमुप्पायणेसणासुपरिसुद्धं, वीइंगालं, वीयधूसं, संजोयणादोसविप्पमुक्कं, असुरसुरं, अचवचयं, अदुयं, अविलंबियं अपरिसाडियं अक्खोवं जणवणाणुलेवणभूयं, संयमजायामायावत्तियं, संजमभारवहणद्वयाए विलमिव पण्णगभूएणं अप्पाणेणं आहार आहारेइ, एस णं गोयमा ! सत्थाईयस्स सत्थपरिणामियस्स जाव पाणभोयणस्स अयमट्ठे पण्णत्ते । सेवं भंते सेवं भंते त्ति)

अमषु निर्ग्रन्थ अने अमषु निर्ग्रन्थी (साध्वी) भडग, मुशल आदि शस्त्रोत्थी रहित होय छे, अने पुष्पमाला तथा चन्दनना विलेपनथी रहित होय छे. तेयो अवे आहारने अमषु करे छे के लेमाथी द्वीन्द्रिय अवे आपोआम अलग थड गया होय छे, विनष्ट थड गया होय छे, अहार काढी नाथवाभा आवेलां होय छे, अने अे कारणे वे आहार त्यक्तदेह-अचित होय छे, प्रासुक होय छे. एणी ते आहार साधुने भाटे

सुक्तम्, उद्वेगसोत्पादनैषणासुपरिशुद्धम्, वीताङ्गारम्, वीतधूमम्, संयोजनादोष-
विप्रसुक्तम्, असुरसुरम्, अचपचपम्, अद्रुतम्, अविलम्बितम्, अपरिशाटम्, असो-
प्राञ्जन-व्रणानुलेपनभूतम्, संयमयात्रामात्राप्रत्ययिकम्, संयमभारवहनार्थतापै-
विलम्बितं पञ्चगभूतेन आत्मना आहारम् आहरति । एष खलु गौतम ! शस्त्रा-
तीतरस्य, शस्त्रपरिणामितस्य, यावत्-पान-भोजनस्य अयमर्थः, प्रज्ञप्तः, तदेवं
भदन्त ! इति ॥ सू० ११ ॥

लिये जो नहीं बनाया गया है, नहीं कराया गया है, ये साधुके
लिये है ऐसा संकल्प दाताने जिसमें नहीं किया है, आमंत्रितकर-
बुलाकर जो साधुको नहीं दिया गया है, मूल्य देकर जो साधुके
लहीं खरीदा गया है, जो अनुद्दिष्ट है, नवकोटिसे जो विशुद्ध है,
दशदोषों से जो रहित है उद्गम एवं उत्पादेषणाके दोषोंसे जो परि-
वर्जित है, अंगारदोषसे जो रहित है, धूमदोषसे जो रहित है, संयो-
जनादोषसे जो रहित है, सुरसुरध्वनिसे रहित होकर, चपचप ध्वनि
से रहित होकर-झलदीर नहीं, धीरेर भी नहीं खाते हैं, आहारको
थोडा-सा भी नहीं छोड़ते हैं, और गाडीके धुस-के मैलकी तरह
अथवा ब्रण (गूसडा) के ऊपर के लेपकी तरह केवल संयमके निर्वाह
करने-निमित्त ही, बिलमें प्रविष्ट हुए सर्पकी तरह उस आहारको
जो अपने उदरस्थ करते हैं । हे गौतम ! ऐसा अर्थ शस्त्रातीत,
शस्त्रपरिणामित, यावत् पानभोजनका कहा कहा गया है । हे भदन्त !

आन्त्या डोतो नथी, साधुने निमित्त तीयार करवावामां आन्त्या डोतो नथी, 'आ आहार
साधु भाटे छे,' जेवा संकल्प दाताजे कर्यो डोतो नथी, जे आहार बोलावीने साधुने
आपवामां आन्त्या डोतो नथी, जे पैसा आपीने साधु भाटे भरीदायो नथी, जे आहार
अनुद्दिष्ट छे, जे नव प्रकडे शुद्ध छे, दश दोषोथी जे रहित छे, उद्गम अने
उत्पादेषणामां दोषोथी जे रहित छे, जे आहार अंगारदोषोथी, धूमदोषोथी अने
संयोजना दोषोथी इहित डोया छे, जेवां जे आहारपाणीने साधुजन पोतानां उपयेजमां
से छे. ते आहार भाती वभते साधु 'अचपचप' के 'सुरसुर' आदि बोधुपतासूयक
ध्वनि करतो नथी, अहु अरुपथी पणु भाता नथी अने अहु धीमे धीमे पणु आत्म
नथी, थोडा पणु आहार जे ठो भुक्ता नथी, गायेनी धरीमां जेवी रीते दीवेसनुं जे नथु
करवामां आवे छे, जे अने शुभडा उपर जेम लेप करवामां आवे छे, जे नथी रीते
संयमना निर्वाह करवाने भाटे जे, साधु दरमां प्रवेश करता सर्पनी साइके ते आहारने
पोताना उदरमां प्रवेश करावे छे. हे गौतम ! शस्त्रातीत, शस्त्रपरिणामित (यावत्)

टीका-पुनरप्याहारविषयं विशदयति - 'अह भंते' इत्यादि । 'अह भंते ! सत्थाईयस्स, सत्थपरिणामियस्स, एसियस्स, वेसियस्स, सामुदाणियस्स, पाणभोयणस्स के अट्टे पणत्ते ? गौतमः पृच्छति-हे भदन्त ! अथ शस्त्रातीतस्य, शस्त्रैः छुरिकादिरूपैः अतीतम्=अतिक्रान्तं कर्त्तितं शस्त्रातीत तस्य । एतादृशं तु कर्कटिकादिकमपि स्यादत आह-शस्त्रपरिणामितस्य शस्त्रः परिणामितस्य अग्न्यादिभिरचिचीकृतस्य, अत्र न प्रासुकत्वं प्रोक्तम् । एषितस्य गवेपणोविशुद्ध्या

जैसा आपने यह कहा है वह ऐसा ही है हे भदन्त ! वह ऐसा ही है । ऐसा कहकर वे गौतम यावत् अपने स्थान पर विराजमान हो गये ।

टीकार्थ-इस सूत्रद्वारा सूत्रकारने आहारविषयक विस्तारयुक्त ही वर्णन किया है इसमें गौतमस्वामीने प्रभुसे ऐसा पूछा है कि 'अह भंते ! सत्थाईयस्स, सत्थपरिणामियस्स, एसियस्स, वेसियस्स सामुदाणियस्स पाणभोयणस्स के अट्टे पणत्ते' हे भदन्त ! शस्त्रातीत, शस्त्रपरिणामित, एषित, व्येषित एवं सामुदानिक पानभोजनका क्या अर्थ कहा है ? छुरिका आदिरूप शस्त्रों द्वारा जो कर्त्तित हो चुका है उसका नाम शस्त्रातीत है । ऐसा पदार्थ तो कर्कटिका ककडी आदिरूप भी होता है अतः वह यहां नहीं ग्रहण किया गया है इसके लिये ही कहा गया कि जो अग्नि आदिरूप शस्त्रोंद्वारा अचित्तकर दिये गये हों ऐसे पदार्थ ही प्रासुक माने गये हैं । क्योंकि छुरिका आदिरूप

आहार-पाणीना आ प्रभाणुनेना अर्थ क्हो छे गौतम स्वामी कहे छे- हे भदन्त ! आ विषयमां आवे न्ने क्हुं ते सर्वथा सत्य छे. हे भदन्त ! आपनी बात सर्वथा सत्य न छे.' अमे क्होने वदण्णा नमस्कार करीने तेयो तेमने स्थाने ठेसी गया

टीकार्थ- सूत्रकारे आ सूत्रमां श्रमणुनिर्थाथना आहारविषयक विस्तृत वर्णन क्युं छे. गौतम स्वामी महावीर प्रभुने अवेना प्रश्न पूछे छे के- 'अह भंते ! सत्थाईयस्स, सत्थपरिणामियस्स, एसियस्स, वेसियस्स, सामुदाणियस्स पाणभोयणस्स के अट्टे पणत्ते ?' हे भदन्त ! शस्त्रातीत, शस्त्रपरिणामित, एषित व्येषित, अने सामुदानिक आहारपाणीना शे अर्थ क्हो छे ? छरी आदि इप शस्त्रो द्वारा जेना ककडा करवामां आव्या होय छे अवेना आहारने शस्त्रातीत कहे छे. अवेना पदार्थ तो कर्कटिका (ककडी) आदि इप पणु होय छे, पणु अवेना पदार्थने अर्द्धो अडणु करवामां आव्यो नथी. तेथी न क्हुं छे के न्ने पदार्थने अग्नि आदि इप शस्त्रो द्वारा अचित्त करी नाभवामां आव्यो होय छे अवेना पदार्थने न प्रासुक मानवामां आवे छे.

गवेपितस्य, व्येपितस्य विशेषेण विविधैः प्रकारैर्वा एषितस्य ग्रहणेषणा-ग्रासेषणा विशोधितस्य, अथवा 'वेसियस्स' इत्यस्य वैषिकस्य' इतिच्छायापक्षे-वेषः= मुखवद्धसदोरकमुखवत्त्रिका-कक्षाधृत रजोहरणादिरूपः प्रशस्तो मुनिवेषः, स हेतुं र्यत्रलाभे, तस्य वैषिकस्य, सामुदानिकस्य अनेकगृहाद्गृहीतरस्य पान-भोजनस्य कोऽर्थः प्रज्ञप्तः कथितः ? भगवानाह- 'गोयमा ! जे ण निग्गंथे वा, निग्गंथी वा, निक्खित्तसत्थमुसले ववगयमाला-वन्नग-विलेवणे' हे गौतम ! यः खलु कश्चित् निर्ग्रन्थो वा निर्ग्रन्थी वा काचित् निक्षिप्तशस्त्रमुशलः परित्यक्तखट्वादि-

शस्त्रों द्वारा कर्तित हुआ पदार्थ प्रासुक नहीं माना गया है। एषित गवेषणाकी विशुद्धि से जो गवेपित किया गया हो वह पदार्थ एषित कहा गया है। विशेषरूपसे अथवा विविध प्रकारोंसे जो एषित किया हुआ हो ग्रहणएषणा, ग्रासएषणासे विशोधित हुआ हो वह एषित है अथवा 'वेसियस्स' इस पदकी संस्कृत छाया 'वैषिकस्य' ऐसी भी होती है, सो जिस पदार्थ के लाभ होने में मुखवद्धसदोरक-मुखवत्त्रिका एवं वाम कक्षाधृत रजोहरणादिरूप मुनिवेष कारण होता है ऐसा वह पदार्थ वैषिक है सामुदानिक अनेक घरोंसे गृहीत पानभोजन का नाम सामुदानिक है। सो इस प्रश्नद्वारा गौतमने प्रभुसे यही बात पूछी है कि हे भदन्त ! इन शस्त्रातीतादिकों क्या अर्थ कहा गया है ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि 'गोयमा' हे गौतम ! 'जे णं निग्गंथे वा निग्गंथी वा निक्खित्तसत्थमुसले ववगय-

छरी आदि शस्त्रों द्वारा कापेक्षा पदार्थने प्रासुक मानवामां आये। दाभला तरीके छरी वडे कापेक्षी काकडी प्रासुक गण्ठाती नथी 'अेषित'- गवेषणाणी विशुद्धिपूर्वकं जे पदार्थने गवेपित करायो होय जेवा पदार्थने 'अेषित' कहे छे. विशेषरूपे अथवा विविध प्रकारे जे पदार्थने अेषित करवामा आये होय- ग्रहण अेषणा, ग्रास अेषणाथी विशोधित होय जेवा आधारने व्येपित कहे छे अथवा 'वेसियस्स' आ पदनी संस्कृत छाया 'वैषिकस्य' थाय छे तेना अर्थ आ प्रमाणे थाय छे- जे पदार्थनी प्राप्ति थवामां सुभ पर पापेक्षी मुहुपत्ती अने भगवामां रडेल रजोहरण आदि इय मुनिवेष कारणरूप अने छे जेवा पदार्थने 'वैषिक' कहे छे. अनेक घरामाथी प्राप्त करेका आधारपाणीने 'सामुदानिक आधार' कहे छे गौतम स्वामीजे उपरोक्त प्रश्न द्वारा शस्त्रातीत आदि आधारनां लक्षणो महावीर प्रभुने पूछथां छे.

गौतम स्वामीना प्रश्नो उत्तर आपता महावीर प्रभु कहे छे छे- 'गोयमा ! हे गौतम ! 'जे णं निग्गंथे वा निग्गंथी वा निक्खित्तसत्थमुसले ववगयमाली

शङ्खमुशलः, व्यपगतमालाचन्दनवर्णकविलेपनः व्यपगतानि दूरीकृतानि माला-
चन्दनवर्णकविलेपनानि=पुष्पमाला-चन्दन-गन्धचूर्ण-विलेपनानि येन सः तथाभूतः,
'ववगय-चुय चइय-चत्तदेहं जीवविप्पजढं, अकयं, अकारियं' व्यपगत-च्युत-त्या-
जितत्यक्तदेहं, व्यपगताः स्वयं पृथग्भूताः द्वीन्द्रियादिजीवाः, च्युताः=विनष्टाः
स्वतः परतोऽन्नादिजीवाः, त्याजिता अग्न्यादिना अत एव त्यक्तदेहम्=अचिती
भूतम्=आहारमित्यग्नेणान्वयः, तथा जीवविप्रत्यक्तम्=जीवैर्विप्रत्यक्त रहितम् प्रा-
सुकमित्यर्थः अकृतं दायकेन साध्वथमनिर्मितम्, अकारितम् साध्वर्थं दायकेन
नान्यद्वारा कारितम् उद्गमदोषरहितमिति भावः 'असंकप्पियं, अणाहूयं, अकीय-

मालावन्नगविलेवणे' निर्ग्रन्थ साधुजन खड्गादिशस्त्रांसे और मुशलसे
रहित होते हैं, माला, चन्दन विलेपनसे रहित होते हैं अतः वे ऐसे
ही पदार्थको अपने आहारके उपयोगमें लाते हैं जो 'ववगय-चुय
चइय-चत्तदेहं, जीव विप्पजढं, अकयं अकारियं' पदार्थपानभोजन-स्वयं
जुदे हुए द्वीन्द्रियादिक जीवोंसे रहित होता है, अपने आप या परतः
प्रयोगद्वारा जिसमेंसे द्वीन्द्रियादि जीव नष्ट हो चुका होता है, अथवा
अग्न्यादि द्वारा जिसमेंसे जीव निकाल दिया जाता है इसी कारण
त्यक्तदेह-अचित्त हो जाता है जीवविप्रत्यक्त जीवोंसे विप्रत्यक्त रहित
प्रासुक हो जाता है । तथा जो आहार पानभोजन अकृत साधुका
निमित्त लेकर नहीं किया हुआ होता है, अकारित-दातां जिसे
साधुको देनेके लिये दूसरोंसे जिसे निष्पन्न नहीं करवाता है अर्थात्
जो उद्गमदोषसे रहित होता है, 'असंकप्पियं, अणाहूय, अकीयगडं,

वन्नगविलेवणे' निग्रन्थ साधुज्जे अने साध्वीज्जे ञ्जग आदि शस्त्रोथी अने मुशणथी
रहित होय छे, माला अने चन्दन विलेपनथी रहित होय छे तेथी तेज्जे जेवां न
पदार्थनि पोताना आहारना उपयोगमां ले छे के जे 'ववगय-चुय-चइय - चत्तदेहं,
जीव विप्पजढं, अकयं अकारियं' पदार्थभाथी द्वीन्द्रियादिक जेवा आपोआप नीकणी
गया होय छे, आपोआप अथवा अन्यता प्रयोग द्वारा जेभांथी ते जेवानो नाश थम गयो
होय छे, अथवा अग्नि आदि द्वारा जेभांथी जेव अचिगया होय छे, ते कारणे जे पदार्थ
त्यक्तदेह - अचित्त थम गयो होय छे अने जेवविप्रत्यक्त (जेवथी रहित, प्रासुक) थम
गयो होय छे - तेज्जे (साधुज्जे) साधु भाटे जनावेलेो के जनावरावेलेो न होय
आहारपाणी न अहणु करे छे. साधुना निमित्त जे आहार जनाववामां न आयेो
होय जेवा आहारने 'अकृत' कहे छे. साधुने मन देवा भाटे जेना पासे तेषार
कराववामां आयेो न होय जेवा आहारने 'अकारित' कहे छे जेठे के उद्गमदोषथी
रहित आहारने जे तेज्जे अहणु करे छे 'असंकप्पियं, अणाहूयं, अकीयगडं,

गडं, अणुद्विष्टं, नवकोडीपरिशुद्धं, दसदोसविष्पमुक्कं' तत्र—असंकल्पितम् साधवे दातुं कृतसंकल्पवर्जितम् अनाहृतम्, न विद्यते आहृतम्=आह्वानम् आमन्त्रणं 'नित्यं' सद्वृद्धे पोषणमात्रमन्नं ग्रहीतव्यम् इत्येवंरूपं यस्य तादृशम्, अक्रीतकृतम् क्रयेण साध्वर्थं न कृतम्, अनुद्विष्टं साधुद्देश्यरहितम् दायकेन साधुमुद्दिश्य न कृतमित्यर्थः नवकोटिपरिशुद्धम्, नव कोट्यो विभागाः, तैः परिशुद्धम्, ताश्च नव कोटयः—न हन्ति १, न घातयति २, न घ्नन्तमनुमन्यते ३, न पचति ४, न पाचयति ५, न पचन्तमनुमन्यते ६, न क्रीणाति ७, न क्रापयति ८, न क्रीण-

अणुद्विष्टं, नवकोडिपरिशुद्धं, दसदोसविष्पमुक्कं' साधु महाराजकोदेनेका जिस्समें दाताका संकल्प भी नहीं होता है, आप नित्य मेरे घरसे पोषणमात्र आहार ले जाया करे' इस प्रकारसे जो आमंत्रित कर दाता द्वारा नहीं दिया गया होता है, 'अक्रीतकृत' मोललेकर जो साधुके लिये नहीं किया जाता है, 'अनुद्विष्ट' साधुको उद्दिश्य करके दाताने जिसे नहीं बनाया होता है, 'नवकोटिपरिशुद्धम् नवकोटियों से जो परिशुद्ध होता है कोटिशब्दका अर्थविभाग है वे नौ विभाग इस प्रकारसे हैं 'नहन्ति'१ न स्वयं हनन करता है 'न घातयति'२ न दूसरोंसे हनन करवाता है, 'न घ्नन्तमनुमन्यते'३ और न हनन करनेवालेकी अनुमोदन करता है 'न पचति'४ न स्वयं पकाता है 'न पाचयति'५ न दूसरोंसे पकवाता है 'न पचन्तमनुमन्यते'६ न पकाते हुएकी अनुमोदना करता है 'क्रीणाति'७ नस्वयं खरीदता है 'नक्राप-

अणुद्विष्टं, नवकोडिपरिशुद्धं दसदोसविष्पमुक्कं' 'आ आहार साधुने वडोरावीश' अयेवे जेभां दातानो संकल्प न छेय, 'आप भारे त्यां दररोज पधारीने आपने जर्री आहार—पाणी वडोरी जशो' जे प्रकारनु आमंत्रणु आपीने जे आहार दाता द्वारा साधुने वडोराववामां आण्यो होतो नथी, 'अक्रीतकृत' मूध्य छधने जे साधुने भाटे तैयार कराण्यो न छेय, 'अनुद्विष्ट' साधुने उद्दिश्य करीने जे आहार दाताजे अनाण्यो होतो नथी, जे नव प्रकारे परिशुद्ध छेय छे, अने इस दोषथी रदित छेय छे, अयेवाज आहारने साधुआ पोताना विपयोगमां ले छे. 'नवकोटि परिशुद्ध आहार' डेने कडे छे ते सभलववामां आवे छे—

(१) 'न हन्ति' पोते डधुतो नथी, (२) 'न घातयति' भील पासे डधुवतो नथी, (३) 'न घ्नन्तमनुमन्यते' डधुनारनी अनुमोदना करतो नथी, (४) 'न पचयति' पोते रांधतो नथी, (५) 'न पाचयति' भील पासे रधावतो नथी, (६) 'नपचन्तमनुमन्यते' रांधनारनी अनुमोदना करतो नथी. (७) 'न क्रीणाति' पोते थरीदतो नथी,

न्तमनुमन्यते ९, इत्येवंरूपा बोध्याः, तथा दशदोषविप्रमुक्तं, दशभिर्दोषैः विप्र-
मुक्तं=रहितम्, ते च दश दोषाः शङ्कितम्रक्षितादयः अवसेयाः, 'उग्गमुप्पायणे-
सणामुपरिसुद्धं' उद्गमोत्पादनैपणामुपरिशुद्धम्, तत्र-उद्गमः आधाकर्मादिकः
षोडशविधः, उत्पादना च धान्यादिका षोडशविधा, एषणा=शङ्कितादिका दश-
विधा, एभिर्द्विचत्वारिंशद्दोषैः सुपरिशुद्धम् 'वीयङ्गालं, वीयधूमं, संजोयणादोस
विप्पमुक्कं' वीताङ्गारम्, पूर्वोक्ताङ्गारदोषरहितम्, वीतधूमम्, पूर्वोक्तधूमदोष
वर्जितम् संयोजनादोषविप्रमुक्तम्-पूर्वोक्त संयोजनादोषरहितम्, असुरसुरं, अच-
चचवं, अदुयं, अचिलंविद्यं, अपरिसाडियं' तत्र 'असुरसुरं' आहारस्य भोजनकाले
'सुरसुर'-ध्वनिरहितम्, तथा 'अचपचपं' 'चपचप' ध्वनिरहितम्, तथा अद्भुतम्

यतिः न दूसरोसे खरीदवाता है 'न क्रीणन्तमनुमन्यते९' और न
खरीदते हुएकी अनुमोदना करता है । 'दश दोषविप्रमुक्तं' शङ्कित,
मृक्षित आदि दशदोषोंसे जो रहित होता है 'उग्गमुप्पायणेषणा-
सुपरिसुद्धं' आधाकर्मआदि १६ प्रकारके उद्गमदोषोंसे, धान्यादिक १६
प्रकारके उत्पादना दोषोंसे, शङ्कित आदि दश प्रकारके एषणादोषोंसे
इस प्रकार इन दोषोंसे जो सुपरिशुद्ध होता है, 'वीयङ्गालं, वीयधूमं,
संजोयणादोसविप्पमुक्कं' अंगारदोषसे, धूमदोषसे, संयोजनादोषसे जो
रहित होता है, ऐसे ही पानभोजनके निर्ग्रन्थश्रमणजन अपने उप-
योगमें लाते हैं । 'असुरसुरं' भोजन करते समय उनके मुखसे
'सुर सुर' ऐसा शब्द नहीं निकलता है क्योंकि ऐसे शब्दके खाते
समय निकलनेसे भोजनके प्रति खानेवालेकी तीव्र गृह्यता जानी जाती
है इसी तरह 'चपचप' ऐसा मुखमें आहारको चबाते समय शब्दका

(८) 'न क्रापयति' भीष्म पासे भरीए कशयते नथी (९) 'न क्रीणन्तमनुमन्यते'
भरीए कशनादनी अनुमोदना कशते नथी 'दशदोषविप्रमुक्तं' शङ्कित,
मृक्षित आदि दस दोषोथी रहित आहार. 'उग्गमुप्पायणेषणामुपरिसुद्धं' आधाकर्म
आदि १६ प्रकारना उद्गम दोषोथी रहित, धान्यादिक १६ प्रकारना उत्पादना दोषोथी
रहित अने शङ्कित आदि १० प्रकारना एषणा दोषोथी रहित- आ रीते उपर्युक्त
४२ दोषोथी रहित होय अथवा सुपरिशुद्ध आहारना तेओ उपयोग करे छे 'वीयङ्गालं
वीयधूमं, संजोयणादोसविप्पमुक्कं' अने तेओ अथवा न आहार करे छे के न
अंगारदोषथी, धूमदोषथी अने संयोजनादोषथी रहित होय छे.

'असुर सुरं' लोअन करती वअते तेभना मुखमांथी 'सुर सुर' अथवा अवाअ
नीकणतो नथी, कअरु के आती वअते मोठाभांथी अथवा शब्द नीकणवाथी लोअन

त्वरारहितम्, अविलम्बितम् विलम्बरहितम् नातिमन्दमित्यर्थः अपरिशाटकम् 'अधःपातरहितम्, 'अक्खोवज्जण-वणाणुलेवणभूयं' अक्षोपाञ्जनव्रणानुलेपन भूतम् अक्षोपाञ्जनं शकटधूर्त्रक्षणम्, व्रणानुलेपनं च क्षतस्यौषधलेपनम् इति अक्षोपाञ्जन-व्रणानुलेपने, ते इव भूतं तत्सदृशमित्यर्थः शकटस्याक्षोपाञ्जनवत् व्रणोपरि औषधलेपवच्च, अनेन पदद्वयेन प्राणधारणार्थमेवाहारकरणं प्रदर्शितम्।

होना असुहावना माना जाता है ऐसा शब्द खाते समय शूकर आदि क्रिया करते हैं श्रेष्ठ पुरुष नहीं तथा ऐसे शब्दके श्रवणसे पासमें आहार करनेवाले अन्यमुनिजनोंके चित्तमें ग्लानिभाव पैदा होता है एवं जिह्वा इन्द्रिय की अधिक लोलुपताका अनुमान ऐसे शब्द करनेसे होता है इसलिये यहां पर 'सुरसुर' और 'चपचप' शब्द रहित होकर शुद्धनिर्दोष आहारपानीकोलेनेकी प्रभुकी आज्ञा मुनिजनों को दी गई है। जो आहार किया जावे वह 'अदुयं, अविलंबियं, अपरिसाडियं' जल्दीर नहीं खाना चाहिये. मध्यम रीतिसे ही आहार करनेकी प्रभुकी आज्ञा है। तथा आहार इस रीतिसे करना चाहिये कि जिससे आहार करते समय आहारका अंश नीचे जमीन पर न गिरे। 'अक्खोवज्जणवणाणुलेवणभूयं' गाडीकी धूरमें जैसे आंगन दिया जाता है और घाव पर जैसे पट्टी बांधी जाती है उसी प्रकार से मुनिजन आहारपानीको ग्रहण करते हैं तात्पर्य कहनेका यही है कि

प्रत्येनी भानारनी लोलुपता प्रकट थाय छे अने रीते भाती वभते 'चपचप' अवाज पणु तेअो करता नथी भाती वभते 'चपचप' अवाज सारे लागते नथी. भाती वभते अवे अवाज शूकर (बूड) आदि करता होय छे, श्रेष्ठ पुरुष करता नथी. अवे ध्वनि भाती वभते करवाथी ते सांख्यनार अन्य मुनिजनोना चित्तमां ग्लानिलाव पैदा थाय छे, अने भानारनी स्वादेन्द्रियनी अतिशय लोलुपता अवे शब्दो द्वारा प्रकट थाय छे. ते कारणे 'सुर सुर' अने 'चप चप' ध्वनि कर्था विना शुद्ध निर्दोष आहार-पाणी देवानी प्रभुअे मुनिजनोनां आज्ञा करी छे. 'अदुयं, अविलंबियं, अपरिसाडियं' वणी मुनिजनोअे अहुं उतावणा उतावणा. भावु लेधअे के नहीं, अहु धीमे धीमे पणु आहार करवे नहीं, परन्तु मध्यम गतिथीव आहार करवे लेधअे, अने आहार करती वभते आहारनो अेक पणु अ श नभीन पर पडवे लेधअे नहीं 'अक्खोवज्जणवणाणुलेवणभूयं' गाडीनी धरीमा नेम ठीवणु करवामां आवे छे, अने वागेला धा पर नेम लेप करीने पाटे पाधवामां आवे छे, तेम संधमना निर्वाडने माटे मुनिजनो आहार देता होय छे. आ कथननो भावार्थ नीचे प्रभाणे छे— गाडीना पैडानी धरी पर दीवेला ठीववामां

तर्हि कियत्प्रमाणमित्यत आह—‘संजमजायामायावत्तियं’ संयमयात्रामात्रा-
प्रत्ययिकम्, संयमस्य यात्रा-अनुपालनम्, सैव मात्रा आलम्बनरूपा सैव प्रत्ययः=
कारणं यत्र स तथा तम्-संयमपालनहेतुकमित्यर्थः, ‘संजमभारवहणदृयाए’ संयम-
भारवहनार्थतायै, संयमभारस्य वहनार्थतायै केवलं संयमभारं बोधुमित्यर्थः

गाडीकी धूर में ओंगन इसी लिये दिया जाता है कि गाडी के चलने में कोई रुकावट न हो और वह अपना काम करती रहे इसी तरहसे मुनिजन आहार जो लेते हैं वे केवल इसी ख्यालसे लेते हैं कि शरीर की स्थिरता बनी रहें और यह धर्मध्यान आदि काम में साधक होता रहे । ताकि अधिक से अधिक कर्मों की निर्जरा होती रहे । स्वाद या शरीरपोषण के निमित्त वे आहार नहीं लेते हैं । यही भाव व्रणानुलेपनका समझना चाहिये । यही बात ‘प्राणधारणार्थमेवाहारकरणं’ इस टीकावाक्यसे समझाई गई है ।

‘संजमजाया मायावत्तियं’ आहार कितने प्रमाणमें करना चाहिये? इस प्रश्नके उत्तरमें प्रभु कहते हैं कि- साधुको आहार इतनी ही मात्रामें करना चाहिये कि जिस से संयमयात्रा निर्वाह करने में किसी भी प्रकार की बाधा न आवे तथा जो संयम को पालन करने में हेतुभूत बना रहे. ‘संजम भारवहणदृयाए’ यह तो अभी प्रकट कर ही दिया गया है कि मुनीजन जो आहार लेते हैं वे तप बढ़ानेके लिये ही लेते हैं शरीरमें बल पराक्रम

आवे छे कारणु के अमे करवाथी गाडाने आलवामा सरणता रहे छे, अमे न प्रमाणे मुनिजनो पणु अटला माटे न आहार करे छे के शरीरनी स्थिरता टकी रहे अने ते धर्मध्यान आदि काममां साधक थतुं रहे आ रीते न वधारेमां वधारे कर्मोनी निर्जरा यती रहे छे तेअो स्वाद अथवा शरीरपोषणने निमित्त आहार लेता नथी प्रणानु-
लेपनने पणु अवे न आवार्थ समजवे. अमे न वात ‘प्राणधारणार्थमेवाहारकरणं’ आ टीकावाक्य द्वारा समजववामां आवी छे

‘संजमजायामायावत्तियं’ हुवे सूत्रकार अमे समजवे छे के साधुजनोअे अटला प्रमाणमां आहार लेवे जेधअे- साधुजनोअे अटला न आहार लेवे जेधअे के न संयमयात्रामा-संयमनु पालन करवामा भददृप थध पडे, अने न संयमनु पालन करवामां हेतुभूत थध पडे- संयमना पालनमां विधनृप थध पडे अवे आहार तेमणु करवे जेधअे नही. मुनिजनो न आहार ले छे ते ‘संजमभारवहणदृयाए’ तो तपनी वृद्धि करवा माटे न ले छे- शरीरमां अण, पराक्रम आदिनी वृद्धि करवा

‘વિલમિવ પન્નગભૂણં અપ્પાણેણં આહારં આહારેઙ્’ વિલમિવ પૃથિવ્યાદેવિવર-
મિવ પન્નગભૂતેન સર્પસદૃશેન આત્મના, યથા સર્પઃ વિલસ્યોભયપાર્શ્વમસ્પૃશન્નેવ
વિલે આત્માનં પ્રવેશયતિ તથૈવ સ્વાદાર્થમાહારં દંટૂયા દંટૂાન્તમ્ અપ્રાપયન્
કળ્ઠદેશે ગલવિલાઘઃ પ્રવેશયતિ તથા આહારમ્ આહરતિ । અન્તે ઉપસંહરન્નાહ-
‘એસ ણં ગોયમા ! સત્થાઈયસ્સ, સત્થપરિણામિયસ્સ, જાવ-પાણ-ભોયણસ્સ અય-

વહાનેકે નિમિત્ત નહીં. સ્તો યહી વાત સૂત્રકારને ‘સંયમભારવહનાથતાયૈ’
હસ સૂત્રાંશસે સમજાઈ હૈ । ‘વિલમિવ પન્નગભૂણં અપ્પાણેણં આહારં
આહારેઙ્’ સર્પ જિસ તરહ અપને વિલમેં પ્રવેશ કરતે સમય વિલકે
ભીતરકે આજૂવાજૂકે પ્રદેશકા સ્પર્શ નહીં કરતા હુઆ સીધા ઉસમેં
ઘુસ જાતા હૈ, ઉસી પ્રકાર મુનિજન ભી ગૃહીત આહાર કો સ્વાદ કે
નિમિત્ત એક ઢાઢસે દૂસરી ઢાઢ તરફ સંક્રમિત નહીં કરતે હુએ
સીધા ઉસે ગલેકે નીચે ઉતાર લેતે હૈ । હસસે સૂત્રકારને પૂર્વાક્ત
વિષયકી પુષ્ટિ કરતે હુએ યહ કહા હૈ કિ સાધુ જિહ્વા ઇન્દ્રિય કે
વિશેષ રૂપમેં વિજયી હોતે હૈ— ક્યોં કિ શેષ પ્રત્યેક ઇન્દ્રિય કો
શક્તિવર્ધક પદાર્થ હસી ઇન્દ્રિયકે ઢારા પ્રાસ હોતા હૈ । જહાં જિહ્વા
ઇન્દ્રિય વિજિત હુઈ કિ શેષ ઇન્દ્રિયોંકી શક્તિ સ્વતઃ હી વન્દ હો જાતી
હૈ । હસી લિયે સાધુકો હુદ્ધ નિર્દોષ પ્રાસુક આહાર સ્વાદકી ઢાહના
વિના કેવલ સંઘમયાત્રા કે નિર્વાહ કે લિયે હી લેના ઢાહિયે. એસા
સિદ્ધાન્તકારોંને કહા હૈ ।

માટે લેતા નથી. એ જ વાત સૂત્રકારે સંયમભારવહનાર્થતાયૈ, આ સૂત્રાંશ દ્વારા
સમજાવી છે. ‘વિલમિવ પન્નગભૂણં અપ્પાણેણં આહારં આહારેઙ્’ સર્પ જેવી રીતે
પોતાના દરમા પ્રવેશ કરતી વખતે દરની અંદરના આજૂબાજૂના પ્રદેશનો સ્પર્શ
કરતો નથી પણ સીધો અંદર ઘુસી જાય છે, એ જ પ્રમાણે મુનિજન પણ ગૃહીત
આહારને સ્વાદને નિમિત્તે એક ઢાઢથી બીજી ઢાઢ નીચે પસાર કરતો નથી પણ સીધો
ગળાની નીચે ઉતારી નાખે છે. આ સૂત્રાંશ દ્વારા સૂત્રકારે પૂર્વાક્ત વિષયની પુષ્ટિ
કરતા કહ્યું છે કે શ્રમણ નિર્ભયો જિહ્વા ઇન્દ્રિય ઉપર વિશેષ કાબૂ ધરાવતા હોય છે.
તેથી તેમને સ્વાદેન્દ્રિય વિજેતા પણ કહી શકાય છે. શરીરની બાકીની બધી ઇન્દ્રિયોને
શક્તિવર્ધક ખોરાકની પ્રાપ્તિ જિહ્વા ઇન્દ્રિય દ્વારા જ થાય છે, જેવો જિહ્વાઇન્દ્રિય ઉપર
કાબૂ આવી જાય છે, કે તુરત જ બાકીની ઇન્દ્રિયોની શક્તિ આપોઆપ અંધ થઇ
જાય છે. તેથી સાધુઓએ શુદ્ધ નિર્દોષ આહાર સ્વાદને માટે નહીં પણ સંયમયાત્રાના
નિર્વાહને માટે જ લેવો જોઇએ, એવું સિદ્ધાન્તકારોએ કહ્યું છે.

मद्वे पणत्ते' हे गौतम ! एष खलु उपरिवर्णितस्वरूपः शस्त्रातीतस्य, शस्त्र-
परिणामितस्य यावत् एषितस्य, व्येषितस्य, सामुदायिकस्य भिक्षारूपस्य पान-
भोजनस्य अयमर्थः प्रज्ञप्तः=कथितः । गौतमो भगवदुक्तं स्वीकरोति-‘सेवं भंते !
सेवं भंते ! त्ति’ हे भदन्त ! तदेव भवदुक्तं सत्यमेव, हे भदन्त ! तदेवं
भवदुक्तं सर्वं सत्यमेवेति ॥ सू० ११ ॥

इति श्री-जैनाचार्य-जैनधर्मदिवाकर-पूज्यश्रीघासीलालव्रतिविर-
चितायां श्रीभगवतीसूत्रस्य प्रमेयचन्द्रिकाख्यायां व्याख्यायां
सप्तशतकस्य प्रथमोद्देशकः समाप्तः ॥ ७-१॥

अब अन्तमें सूत्रकार विषयका उपसंहार करते हुए कहते हैं कि
'एस णं गोयमा ! सत्थाईयस्स, सत्थपरिणामियस्स, जाव पाणभोयणस्स
अयमद्वे पणत्ते' हे गौतम ! जैसाकि ऊपरमें वर्णित हुआ है ठीक यही
अर्थशस्त्रातीत, शस्त्रपरिणामित, यावत् एषित, व्येषित और सामुदायिक
भिक्षारूप पान भोजन का कहा गया है । इस प्रकार प्रभु द्वारा
प्रतिपादित विषयको सुनकर गौतमने उस विषय को स्वीकार करते
हुए उनसे कहा कि- 'सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति' हे भदन्त !
आपके द्वारा प्रपिपादित हुआ यह सब विषय सत्य ही है । इस
प्रकार कह करवे यावत् अपने स्थान पर विराजमान हो गये ॥सू.११॥

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराजकृत 'भगवतीसूत्र' की
प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याके सप्तम शतकका प्रथम
उद्देशक समाप्त ॥७-१॥

हुवे आ विषयने। उपसंहार करता सूत्रकार कहे छे के-

'एस णं गोयमा ! सत्थाईयस्स, सत्थपरिणामियस्स, जाव पाणभोयणस्स
अयमद्वे पणत्ते' हे गौतम ! शस्त्रातीत, शस्त्रपरिणामित, एषित, व्येषित अने
सामुदायिक भिक्षारूप आहारपाणीनु स्वरूप उपर वल्लुं व्या मुज्जनु छे

महावीर प्रभु द्वारा आ विषयनुं प्रतिपादन सांलणीने गौतम स्वामी तेमनां
वचनोभां अत्यंत श्रद्धा प्रकट करता कहे छे- 'सेवं भंते ! सेवं भंते त्ति'
'हे भदन्त ! आ विषयनुं आपे ने प्रतिपादन करुं' ते सत्य न छे हे भदन्त ! आपे
ने कलुं ते सर्वथा सत्य छे,' आ प्रभाषे कहीने महावीर प्रभुने वंछया नमस्कार
करीने, तेओ पोताने स्थाने विराजमान थछ गया ॥सू. ११॥

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराजकृत 'भगवती' सूत्रनी

प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याना सातमा शतकेने।

पहिले। उद्देशक समाप्त. ॥७-१॥

अथ सप्तमशतकस्य द्वितीयोद्देशकः प्रारभ्यते-

सप्तमशतकस्य द्वितीयोद्देशकस्य संक्षिप्तविषयविवरणम्-

प्राणभूतादिहिंसायां प्रत्याख्यानं कुर्वतः ? जीवस्य कदाचित् सुप्रत्याख्यानं भवति, अथच कदाचित् दुष्प्रत्याख्यानं भवति, तत्र केन हेतुना दुष्प्रत्याख्यानं भवति ? केन च हेतुना सुप्रत्याख्यानं भवति ? इति प्रश्नः, तदुत्तरप्रतिपादनं च । ततः प्रत्याख्यानशब्दस्यार्थनिरूपणम् । ततः मूलगुणप्रत्याख्यानप्रकारः । सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानप्रकारः । देशमूलगुणप्रत्याख्यानप्रकारः । उत्तरगुणप्रत्याख्यानप्रकारः । सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानप्रकारः देशोत्तरगुणप्रत्याख्यानप्रकारः ततो जीवस्य मूलगुणप्रत्याख्यानित्वप्रभृतिविषयकप्रश्नोत्तरम् । ततो नैर-

सप्तमशतकका द्वितीयोद्देशक-

सप्तमशतकके इस द्वितीयोद्देशकका विषय विवरण संक्षेपसे इस प्रकारसे है प्राण, भूत आदिकोंकी हिंसाका प्रत्याख्यान करनेवाले जीवके कदाचित् सुप्रत्याख्यान होता है और कदाचित् दुष्प्रत्याख्यान होता है ऐसा कथन, हे अदन्त किस कारणसे दुष्प्रत्याख्यान होता है ? और किस कारणसे सुप्रत्याख्यान होता है ? ऐसे प्रश्नका उत्तर कथन प्रत्याख्यान शब्दके अर्थका निरूपण प्रत्याख्यानके प्रकारोंका कथन सर्वमूलगुणप्रत्याख्यान, देशमूलगुणप्रत्याख्यान । उत्तरगुणके प्रत्याख्यान प्रकारका कथन सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यान, देशोत्तरगुणप्रत्याख्यान । जीवके मूलगुणप्रत्याख्यानी, उत्तरगुणप्रत्याख्यानी अथवा अप्रत्याख्यानी होनेके विषयमें प्रश्न और उत्तर । नैरयिकजीवके मूलगुण

आत्मा शतकेना भीजे उद्देशक

आ उद्देशकमा आवता विषयं नुं संक्षिप्त विवरणम्-

प्राण, भूत, एवं अने सत्त्वनी हिंसाका प्रत्याख्यान करना एवं क्यारेक सुप्रत्याख्यानी होय छे अने क्यारेक दुष्प्रत्याख्यानी होय छे, एवं कथन प्रश्न- 'हे अदन्त ! कया कया कारणेने द्वीधे एवं दुष्प्रत्याख्यानी थाय छे, अने कया कया कारणेने द्वीधे सुप्रत्याख्यानी थाय छे ? ' आ प्रश्नो उत्तर आ उद्देशकमा आपवामा आव्यो छे. प्रत्याख्यानी शब्दना अर्थं नुं निरूपण अने तेना प्रकारेनुं कथन सर्वमूलगुण प्रत्याख्यान, देशमूलगुण प्रत्याख्यान, उत्तरगुण प्रत्याख्यानना प्रकारेनुं कथन सर्वोत्तरगुण प्रत्याख्यान, देशोत्तरगुण प्रत्याख्यान. एवंना मूलगुण प्रत्याख्यानी, उत्तरगुण प्रत्याख्यानी अथवा अप्रत्याख्यानी होवाना

यिकस्य मूलगुणप्रत्याख्यानित्वादिविषयकप्रश्नोत्तरम् । ततो मूलगुणप्रत्याख्यानिप्रभृतीनाम् अल्पबहुत्वनिरूपणम् । ततः पञ्चेन्द्रियतिरश्चाम् अल्पबहुत्वप्रकारः, मनुष्याणाम् अल्पबहुत्वविचारश्च । जीवस्य सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानित्वप्रभृतिविषयकप्रश्नोत्तरम् । नैरयिकाणां पञ्चेन्द्रियतिरश्चां च सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानित्वनिषेधः । ततः सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानिप्रभृतीनाम् अल्पबहुत्वप्ररूपणम् । ततः सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानिप्रभृतिजीवानां निरूपणम्, सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानिप्रभृतिजीवानामल्पबहुत्वविषयकप्रश्नोत्तरं च । जीवानां संयताऽसंयत २ संयतासंयत ३ विषयकप्रश्नोत्तरम् । ततो जीवानां प्रत्याख्यानित्वादिद्विवेचनम् । प्रत्याख्यानिप्रभृतीनामल्पबहुत्वविषयकप्रश्नोत्तरम् । ततो जीवस्य

प्रत्याख्यानी आदिके विषयमें प्रश्नोत्तर । मूलगुण प्रत्याख्यानी आदिकों का अल्पबहुत्व प्रतिपादन । पञ्चेन्द्रिय तिर्यञ्चजीवोंके अल्पबहुत्वका मूलगुण प्रत्याख्यान आदि विषयक कथन, इसी तरहसे मनुष्यों में मूलगुणप्रत्याख्यानी आदि के अल्प बहुत्वका कथन । जीव के सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी आदिके विषयमें प्रश्नोत्तर । नैरयिकों एवं पञ्चेन्द्रिय तिर्यञ्चोंमें सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी होनेका निषेध । सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी आदिकोंके अल्पबहुत्वका कथन सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानी आदि जीवोंका निरूपण । सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानी आदि जीवोंके अल्प बहुत्व संबंधी प्रश्नोत्तर । जीवोंके संयत, असंयत संयतासंयतके विषयमें प्रश्नोत्तर जीवोंके प्रत्याख्यानित्व आदिका विवेचन । प्रत्याख्यानित्व आदिके विषयमें अल्पबहुत्व संबंधी प्रश्नोत्तर ।

विषयमां प्रश्न अने उत्तर. नैरयिक एवं मूलगुण प्रत्याख्यानी आदि होवाना विषयमां प्रश्नोत्तर. मूलगुण प्रत्याख्यानी आदिहोना अल्पबहुत्वनु प्रतिपादन पञ्चेन्द्रिय तिर्य'अ एवं होवाना अल्पबहुत्वनु अने मूलगुण प्रत्याख्यानी आदि होवाना विषयमां कथन, अने प्रमाणे मनुष्येमां मूलगुण प्रत्याख्यानी आदिना अल्पबहुत्वनु कथन. एवनी अपेक्षाअे सर्वमूलगुण प्रत्याख्यानी आदि विषयक प्रश्नोत्तर, नारहे अने पञ्चेन्द्रिय तिर्य'योमां सर्वमूलगुण प्रत्याख्यानी होवाना निषेध. सर्वमूलगुण प्रत्याख्यानी आदिहोना अल्पबहुत्वनु कथन. सर्वोत्तर गुणप्रत्याख्यानी आदि एवोनु निश्चय, सर्वोत्तरगुण प्रत्याख्यानी आदि एवोना अल्पबहुत्व विषयक प्रश्नोत्तर, एवोमा संयत, असंयत अने संयतासंयत होवाना विषयमा प्रश्नोत्तर-एवोना प्रत्याख्यानीत्व आदिनु विवेचन-

शाश्वताऽशाश्वतविषयप्रश्नोत्तरम्, नारकादीनां शाश्वता-ऽशाश्वतविषयक प्रश्नोत्तरं चेति ।

प्रत्याख्यानवक्तव्यता-

मूळम्—से नूणं भंते ! सव्वपाणेहिं, सव्वभूएहिं, सव्वजीवेहिं, सव्वसत्तेहिं, पच्चक्खायमिति वयमाणस्स सुपच्चक्खायं भवइ, दुपच्चक्खायं भवइ ? गोयमा ! सव्वपाणेहिं जाव-सव्वसत्तेहिं पच्चक्खायमिति वयमाणस्स सिय सुपच्चक्खायं भवइ, सिय दुपच्चक्खायं भवइ । से केणट्टे णं भंते ! एवं वुच्चइ-सव्वपाणेहिं जावसव्वसत्तेहिं जाव-सिय दुपच्चक्खायं भवइ ? गोयमा ! जस्स णं सव्वपाणेहिं जाव सव्वसत्तेहिं पच्चक्खायमिति वयमाणस्स णो एवं अशिसमन्नागयं भवइ—इमे जीवा, इमे अजीवा, इमे तसा, इमे थावरा, तस्स णं सव्वपाणेहिं, जाव-सव्वसत्तेहिं पच्चक्खायमिति वयमाणस्स णो सुपच्चक्खायं भवइ, दुपच्चक्खायं भवइ । एवं खल्लु से दुपच्चक्खाई सव्वपाणेहिं जाव-सव्वसत्तेहिं पच्चक्खायमिति वयमाणे णो सच्चं भासं भासइ, मोसं भासं भासइ, एवं खल्लु से मुसावाई सव्वपाणेहिं जाव-सव्वसत्तेहिं, तिविहं-तिविहेणं असंजय-विरय-पडिहय-पच्चक्खायपावकम्मे सकि-रिए, असंबुडे, एगंतदंडे, एगंतबाले यावि भवइ । जस्स णं सव्वपाणेहिं जाव-सव्वसत्तेहिं, पच्चक्खायमिति वयमाणस्स एवं

जीवके शाश्वत अशाश्वत संबधी प्रश्नोत्तरं नारक आदि जीवोंके शाश्वत, अशाश्वत संबधी प्रश्नोत्तर ।

प्रत्याख्यानित्व आदिना विषयभा अल्पमहुत्व संबधी प्रश्नोत्तरं श्रवणी शाश्वतता अने अशाश्वतता संबधी प्रश्नोत्तरा - नारक आदि श्रवणी शाश्वतता, अशाश्वतता विषयक प्रश्नोत्तर.

अभिसमन्नागयं भवइ—इमे जीवा, इमे अजीवा, इमे तसा, इमे थावरा, तस्स णं सव्वपाणेहिं जाव—सव्वसत्तेहिं पच्चक्खायमिति वयमाणस्स सुपच्चक्खायं भवइ, णो ढपच्चक्खायं भवइ, एवं खलु से सुपच्चक्खाई सव्वपाणेहिं जाव—सव्व सत्तेहिं पच्चक्खाय-मिति वयमाणे सच्चं भासं भासइ, णो मोसं भासं भासइ, एवं खलु से सच्चवाई सव्वपाणेहिं, जाव—सव्वसत्तेहिं तिविहं-तिविहेणं संजय-विरय-पडिहय--पच्चक्खायपावकम्मे, अकिरिए, संवुडे, एगंतपंडिए यावि भवइ, से तेणट्ठेणं गोयमा ! एवं वुच्चइ-जाव—सियदुपच्चक्खायं भवइ । ॥ सू. १ ॥

छाया—अथ नूनं भदन्त ! सर्वप्राणेषु, सर्वभूतेषु, सर्वजीवेषु, सर्वसत्त्वेषु, प्रत्याख्यातमिति वदतः सुप्रत्याख्यातं भवति दुष्प्रत्याख्यातं भवति ? गौतम !

प्रत्याख्यानवक्तव्यता—

‘से णूणं भंते ! सव्वपाणेहिं’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—(से णूणं भंते ! सव्वपाणेहिं, सव्वभूएहिं, सव्वजीवेहिं, सव्वसत्तेहिं, पच्चक्खायमिति वयमाणस्स सुपच्चक्खायं भवइ) हे भदन्त ! समस्त प्राणियोंमें, समस्त भूतोंमें, समस्तजीवोंमें समस्त सत्त्वोंमें मैंने हिंसाका प्रत्याख्यान किया है इस प्रकारसे कहनेवाले जीवका श्रमणादिजनोंका वहप्रत्याख्यान सुप्रत्याख्यानरूप होता है कि (दुपच्चक्खायं भवइ) दुष्प्रत्याख्यानरूप होता है क्या ? (गोयमा) हे गौतम !

प्रत्याख्यान वक्तव्यता—

‘से णूणं भंते ! सव्वपाणेहिं’ इत्यादि—

सूत्रार्थ— (से णूणं भंते ! सव्वपाणेहिं, सव्वभूएहिं, सव्वजीवेहिं, सव्वसत्तेहिं, पच्चक्खायमिति वयमाणस्स सुपच्चक्खायं भवइ) हे भदन्त ! श्रमणादि जनो ज्जेभ कहेता होय के ‘भे’ समस्त प्राणीज्जेनी, समस्त भूतानी, समस्त ज्वेनी भने समस्त सत्त्वानी हिंसाना प्रत्याख्यान कर्या छे, तेमना ते प्रत्याख्यान सुप्रत्याख्यानइय होय छे, के (दुपच्चक्खायं भवइ ?) दुष्प्रत्याख्यानइय होय छे ?

સર્વ પ્રાણેષુ યાવત્-સર્વસત્ત્વેષુ પ્રત્યાખ્યાતમિતિ વદતઃ સ્યાત્ સુપ્રત્યાખ્યાતં મથતિ,
 સ્યાત્ દુષ્પ્રત્યાખ્યાતં ભવતિ । તત્ કેનાથેન ભદન્ત ! એવમ્ ઉચ્યતે-સર્વપ્રાણેષુ
 યાવત્-સર્વ સત્ત્વેષુ યાવત્-સ્યાત્ દુષ્પ્રત્યાખ્યાતં ભવતિ ? ગૌતમં ! યસ્યં સ્વલુ
 સર્વપ્રાણેષુ યાવત્-સર્વસત્ત્વેષુ પ્રત્યાખ્યાતમિતિ વદતઃ નો એવમ્ અભિસમન્વા-

(સવ્વપાણેહિં, જાવ સવ્વસત્તેહિં-પચ્ચક્વાયમિતિ-વયમાણસ્સ સિય
 સુપચ્ચક્વાયં ભવહ, સિય દુપચ્ચક્વાયં ભવહ) સમસ્ત પ્રાણોમેં યાવત્
 સમસ્ત સત્ત્વોમેં મને હિસાકા પ્રત્યાખ્યાન કિયા હે । એવમ્ ઉચ્યતે-સર્વપ્રાણેષુ
 યાવત્-સર્વ સત્ત્વેષુ યાવત્-સ્યાત્ દુષ્પ્રત્યાખ્યાનરૂપ હોતા હે । (સે કેણદ્દેણં ભંતે ! એવં વુચ્ચહ
 સવ્વપાણેહિં જાવ સવ્વસત્તેહિં જાવ સિય દુપચ્ચક્વાયં ભવહ) હે ભદન્ત !
 એસાં આપં કિસ કારણસે કહતે હેં કિ સમસ્તપ્રાણિણોમેં યાવત્
 સમસ્ત સત્ત્વોમેં યાવત્ કદાચિત્ દુષ્પ્રત્યાખ્યાનરૂપ હોતા હે ? (ગોયમા)
 હે ગૌતમ ! (જસ્સ ણં સવ્વપાણેહિં જાવ સવ્વસત્તેહિં પચ્ચક્વાયમિતિ
 વયમાણસ્સ ણો એવં અભિસમન્નાગયં ભવહ) હમે જીવા, હમે અજીવા
 હમે તસા, હમે થાવરા, તસ્સ ણં સવ્વપાણેહિં જાવ સવ્વસત્તેહિં પચ્ચ-
 ક્વાયમિતિ વયમાણસ્સ ણો સુપચ્ચક્વાયં ભવહ) સમસ્ત પ્રાણોમેં
 યાવત્ સમસ્ત સત્ત્વોમેં મને હિસાકા પ્રત્યાખ્યાન કિયા હે, એસે બોલનેવાલે

(ગોયમા-!) હે ગૌતમ ! (સવ્વપાણેહિં, જાવ સવ્વ સત્તેહિં પચ્ચક્વાયમિતિ
 વયમાણસ્સ સિય સુપચ્ચક્વાયં-ભવહ, સિય દુપચ્ચક્વાયં ભવહ) મેં સમસ્ત
 પ્રાણીઓ, ભૂતો, જીવો અને સત્ત્વોની હિસાના પ્રત્યાખ્યાન કર્યા છે, આ પ્રમાણે કહે-
 નારનો પ્રત્યાખ્યાન કર્યારેક સુપ્રત્યાખ્યાનરૂપ હોય છે અને કર્યારેક દુષ્પ્રત્યાખ્યાનરૂપ હોય છે
 (સે કેણદ્દેણં ભંતે ! એવં વુચ્ચહ-સવ્વપાણેહિં જાવ સવ્વસત્તેહિં જાવ સિય
 દુપચ્ચક્વાયં ભવહ) હે ભદન્ત ! આપં એ જુ શા કારણે કહો છો કે સમસ્ત
 પ્રાણીઓની, ભૂતોની, જીવોની અને સત્ત્વોની હિસાના પ્રત્યાખ્યાન કર્યાનું કહેનાર જીવના
 પ્રત્યાખ્યાન કર્યારેક સુપ્રત્યાખ્યાનરૂપ હોય છે અને કર્યારેક દુષ્પ્રત્યાખ્યાનરૂપ હોય છે ?

(ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (જસ્સ ણં સવ્વપાણેહિં જાવ સવ્વસત્તેહિં પચ્ચ-
 ક્વાયમિતિ વયમાણસ્સ ણો એવં અભિસમન્નાગયં ભવહ-હમે જીવા, હમે અજીવા,
 હમે તસા, હમે થાવરા, તસ્સ ણં સવ્વપાણેહિં જાવ સવ્વસત્તેહિં પચ્ચક્વાયં-
 મિતિ વયમાણસ્સ ણો સુપચ્ચક્વાયં ભવહ) મેં સમસ્ત પ્રાણીઓ, જીવો, ભૂતો
 અને સત્ત્વોની હિસા કરવાના પ્રત્યાખ્યાન કર્યા છે, આ પ્રમાણે બોલનાર કેટલાક

गतं भवति-इमे जीवाः, इमे अजीवाः, इमे त्रसाः, इमे स्थावराः, तस्य खलु सर्वप्राणेषु यावत्-सर्वसत्त्वेषु प्रत्याख्यातमिति वदतः नो सुप्रत्याख्यातं भवति दुष्प्रत्याख्यातं भवति, एवं खलु स दुष्प्रत्याख्यायी सर्वप्राणेषु यावत्-सर्वसत्त्वेषु प्रत्याख्यातमिति वदन नो सत्यां भाषां भाषते, मृषाभाषां भाषते, एवं खलु स मृषावादी सर्वप्राणेषु यावत्-सर्वसत्त्वेषु त्रिविधं-त्रिविधेन असंयत-विरत-प्रतिहत-प्रत्याख्यातपापकर्मा, सक्रियः, असंवृतः, एकान्तदण्डः,

मैंसे जिस बोलनेवालेको कहनेवालेको ऐसा ज्ञान नहीं हो कि ये जीव हैं, ये अजीव हैं, त्रस हैं, ये स्थावर हैं उस ऐसे कहनेवाले जीवका कि मैंने समस्त प्राणोंमें यावत् समस्त सत्त्वोंमें हिंसाका प्रत्याख्यान किया है वह प्रत्याख्यान सुप्रत्याख्यानरूप नहीं होता है, किन्तु दुष्प्रत्याख्यानरूप होता है। (एवं खलु से दुष्प्रत्याख्यायी सर्वप्राणेषु हिंसायावत् सर्वसत्त्वेषु पञ्चकषायमिति त्रयमाणे णो सच्चं भासं भासइ, मोसं भासं भासइ, एवं खलु से मुसावाइ सर्वप्राणेषु हिंसायावत् सर्वसत्त्वेषु त्रिविधं त्रिविधेण असंयत-विरत-प्रतिहत-प्रत्याख्यातपापकर्मे सक्रिये, असंवृते, एगंतदंडे, एगंतवाले यावि भवइ) इस प्रकार वह दुष्प्रत्याख्यायी, मैंने समस्त प्राणोंमें यावत् समस्त सत्त्वोंमें हिंसाका प्रत्याख्यान किया है' इस प्रकार कहता हुआ सत्य भाषा नहीं कहता है असत्य भाषा कहता है इस तरह असत्य भाषा बोलनेवाला वह मृषावादी सर्व प्राणोंमें, यावत् सर्व सत्त्वोंमें त्रिविध, त्रिविधसे संयमरहित एवं विरतिरहित, होकर अपने पापकर्मकेत्याग अथवा प्रत्याख्यानसे रहित

एवमेव चन्द्रिका पणु ज्ञान डोतुं नथी डे आ एव छे, आ अएव छे, आ त्रसएव छे, आ स्थावर एव छे, एवे एव जे, एभे कडे तो होय डे 'मे समस्त प्राण, त्वत्, एव अने सत्त्वनी हिसाना प्रत्याख्यान कर्था छे,' तो एवे एवना ते प्रत्याख्यानने सुप्रत्याख्यानइप मानी शक्य नही, पणु दुष्प्रत्याख्यानइप मानी शक्य. (एवं खलु से दुष्प्रत्याख्यायी सर्वप्राणेषु हिंसायावत् सर्वसत्त्वेषु पञ्चकषायमिति त्रयमाणे णो सच्चं भासं भासइ, मोसं भासं भासइ, एवं खलु से मुसावाइ सर्वप्राणेषु हिंसायावत् सर्वसत्त्वेषु त्रिविधं त्रिविधेण असंयत-विरत-प्रतिहत-प्रत्याख्यातपापकर्मे सक्रिये, असंवृते, एगंतदंडे, एगंतवाले यावि भवइ) आ प्रकारने ते दुष्प्रत्याख्यायी एवमे समस्त प्राणीआ, भूतो, एवमे अने सत्त्वानी हिसाना प्रत्याख्यान कर्था छे, एभे कडे तो होय, तत्र सत्य भाषा, मोक्षतो नथी, पणु असत्य भाषा, मोक्षे छे आ प्रकारनी असत्य भाषा, मोक्षनारते मृषावादी सर्व प्राणीआ, भूतो, एवमे अने सत्त्वो प्रत्ये त्रिविधे त्रिविधे करी (त्रय करण अने मन, वचन अने

एकान्तवालश्चापि भवति । यस्य खलु सर्वप्राणेषु यावत्-सर्वसत्त्वेषु प्रत्याख्यातमिति वदतः एवम् अभिसमन्वागतं भवति-इमे जीवा; इमे अजीवाः, इमे त्रसाः, इमे स्थावराः, तस्य खलु सर्वप्राणेषु यावत्-सर्वसत्त्वेषु प्रत्याख्यात-

होता हुआ कर्मका बंधक, संवररहित होता है। इस प्रकारसे होनेके कारण वह एकान्तदण्ड हिंसाकरनेवाला और एकान्तवाल सर्वथा ज्ञानरहित माना गया है। (जस्स णं सव्वपाणेहिं जाव सव्वसत्तेहिं पच्चक्खायमिति वयमाणस्स एवं अभिसमन्नागयं भवइ इमे जीवा इमे अजीवा, इमे तसा, इमे थावरा, तस्स णं सव्वपाणेहिं जाव सव्वसत्तेहिं पच्चक्खायमिति वयमाणस्स सुपच्चक्खायं भवइ, णो दुपच्चक्खायं भवइ एवं खलु से सुपच्चक्खाई, सव्वपाणेहिं जाव सव्वसत्तेहिं पच्चक्खायमिति वयमाणे सच्चं भासं भासइ, णो मोसं भासं भासइ, एवं खलु से सच्चवाई सव्वपाणेहिं जाव सव्वसत्तेहिं तिविहं तिविहेणं संजय-विरय-पडिहय पच्चक्खाय पावकम्मे, अकिरिये संवुडे एगंतपंडिए याचि भवइ) समस्त प्राणोंमें यावत् समस्तसत्त्वोंमें, मैंने हिंसाका त्याग किया है इस प्रकारसे कहनेवाले जिस जीवके ऐसा ज्ञान होता है कि ये जीव हैं, ये अजीव हैं, ये त्रस हैं, ये स्थावर

કાયાના એમ ત્રણે યોગથી) સંબંધ રહિત અને વિરતિ રહિત રહ્યા કરે છે. એવો જીવ પોતાના પાપકર્મના ત્યાગથી અથવા પ્રત્યાખ્યાનથી રહિત બનીને કર્મનો બંધક અને સંવરરહિત બને છે. આ પ્રમાણે બનતું હોવાથી તેને એકાન્તદંડ- (હિંસા કરનારો) અને એકાન્તવાલ- (જ્ઞાનરહિત) માનવામાં આવ્યો છે.

(જસસ ણં સવ્વપાણેહિં જાવ સવ્વસત્તેહિં પચ્ચક્ખાયમિતિ વયમાણસ્સ એવં અભિસમન્નાગયં ભવઈ - ઇમે જીવા, ઇમે અજીવા, ઇમે તસા, ઇમે થાવરા, તસ્સ ણં સવ્વપાણેહિં જાવ સવ્વસત્તેહિં પચ્ચક્ખાયમિતિ વયમાણસ્સ સુપચ્ચક્ખાયં ભવઈ, ણો દુપચ્ચક્ખાયં ભવઈ, એવં ખલુ સે સુપચ્ચક્ખાઈ સચ્ચં ભાસં ભાસઈ, ણો મોસં ભાસં ભાસઈ, એવં ખલુ સે સચ્ચવાઈ સવ્વપાણેહિં જાવ સવ્વસત્તેહિં તિવિહં તિવિહેણં સંજય - વિરય - પડિહય પચ્ચક્ખાય પાવકમ્મે, અકિરિયે, સંવુડે, એગંત પંડિએ યાચિ ભવઈ) 'મે સમસ્ત પ્રાણીઓ, ભૂતો, જીવો અને સત્ત્વોનો હિંસાના પ્રત્યાખ્યાન કર્યા છે,' આ પ્રમાણે કહેનાર ને જીવને એવું જ્ઞાન હોય છે કે આ જીવ છે, આ અજીવ છે, આ ત્રસ છે,

मिति वदतः सुप्रत्याख्यातं भवति, नो दुष्प्रत्याख्यातं भवति, एवं खलु स सुप्रत्याख्यायी सर्वप्राणेषु यावत्-सर्वसत्त्वेषु प्रत्याख्यातमिति वदन सत्यां भाषां भाषते, नो मृषा भाषां भाषते, एवं खलु स सत्यवादी सर्वप्राणेषु, यावत्-सर्वसत्त्वेषु त्रिविधं-त्रिविधेन संयत-विरत-प्रतिहत-प्रत्याख्यातपापकर्मा, अक्रियः, संवृतः, एकान्तपण्डितश्चापि भवति, तत् तेनार्थेन गौतम ! एवमुच्यते-यावत्-स्यात् दुष्प्रत्याख्यातं भवति ॥ सू० १ ॥

उस ऐसे कहनेवाले जीवका कि मैंने समस्त प्राणोंमें यावत् समस्त सत्त्वोंमें हिंसाका प्रत्याख्यान किया है वह प्रत्याख्यान सुप्रत्याख्यानरूप होता है दुष्प्रत्याख्यानरूप नहीं होता है । इस प्रकार वह सुप्रत्याख्यानी 'मैंने समस्त प्राणोंमें यावत् समस्त जीवोंमें हिंसाका प्रत्याख्यान किया है' ऐसे वचनका उच्चारण करता हुआ सत्यभाषा बोलता है, असत्य भाषा नहीं बोलता । इस तरह सत्यभाषा बोलनेवाला अर्थात् यथार्थवचन कहनेवाला वह सत्यवादी सर्वप्राणोंमें यावत् सर्वसत्त्वोंमें त्रिविधसे संयमसहित, विरतिसहित होता हुआ अपना पापकर्मके त्याग अथवा प्रत्याख्यानसे युक्त बनकर कर्मबंधरहित, संवरयुक्त होता है और एकान्तरूपसे पण्डित भी होता है । 'से तेणेद्वेणं गोयमा ! एवं बुच्चइ जाव सिय दुपच्चक्खायं भवइ, इस कारण हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है, कि यावत् कदाचित् वह दुष्प्रत्याख्यानरूप भी होता है ।

आ स्थावर छे, जेवा ज्वना ते प्रत्याख्यानने सुप्रत्याख्यानरूप मानवामा आवे छे, तेना ते प्रत्याख्यानने दुष्प्रत्याख्यानरूप मानवामा आवता नथी आ प्रकारने ज्व ज्यारे जेम जेवे छे के 'मे समस्त प्राणीओ, भूतो, ज्वे अने सत्त्वोनी हिंसाना प्रत्याख्यान कर्या छे,' त्यारे ते सत्य ज्व जेवते होय छे- असत्य वात करतो नथी आ रीते सत्य भाषा जेवनार जेटवे के यथार्थ वचन कडेनार ते सत्यवादी ज्व सव' प्रणीओ, भूतो, ज्वे अने सत्त्वो प्रत्ये त्रिविधे त्रिविधे करीने (भन, वचन अने ज्ञाना जेम त्रजे योगथी) संयमयुक्त, विरतियुक्त जनीने पानाना पापकर्मेना त्याग करे छे अथवा प्रत्याख्याननु यथार्थ रीते पालन करीने कर्मणधरडित अने सवरयुक्त जने छे अने जेकान्तरूपे पण्डित-ज्ञानी पणु जने छे (से तेणेद्वेणं गोयमा ! एवं बुच्चइ जाव सिय दुपच्चक्खायं भवइ) हे गौतम ! ते जारजे मे जेवुं कछु छे के 'मे' समस्त प्राणीहिनी हिंसाना प्रत्याख्यान कर्या छे, जेवु कडेनारे ज्व ज्यारेक सुप्रत्याख्यानी होय छे अने ज्यारेक दुष्प्रत्याख्यानी पणु होय छे

टीका—प्रथमोद्देशके प्रत्याख्यानिनः प्रोक्ताः, तत्सम्बन्धादस्मिन् द्वितीयो-
द्देशके प्रत्याख्यानस्वरूपमाह—‘से षूणं भंते’ इत्यादि । ‘से षूणं भंते !
सव्वपाणेहि, सव्वभूएहिं, सव्वजीवेहिं, सव्वसत्तेहिं, पच्चक्खायमिति वयमाण-
स्म सुपच्चक्खायं भवइ, दुपच्चक्खायं भवइ ?’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त !
अथ नूनं निश्चितं किम् सर्वप्राणेषु=सर्वद्वित्रिचतुरिन्द्रियरूपेषु, सर्वभूतेषु=सर्व
वनस्पतिरूपेषु सर्वजीवेषु = सर्वपञ्चेन्द्रियरूपेषु, सर्वसत्त्वेषु = सर्वपृथिव्यप्ते-
जोवायुरूपेषु प्रत्याख्यातं सर्वप्राणभूतजीवमत्त्वानां विराधनायाः प्रत्या-
ख्यानं मया कृतमिति वदतः कथयतः जीवस्य श्रमणादेः सुप्रत्याख्यातं सुष्ठु
प्रत्याख्यानं कृतं भवति ? अथवा दुष्प्रत्याख्यातं दुष्प्रत्याख्यानं कृतं भवति ?

टीकार्थ—प्रथम उद्देशकमें प्रत्याख्यानियोंके विषयमें कहा गया है सो
इसी संबंधको लेकर इस द्वितीय उद्देशकमें सूत्रकारने प्रत्याख्यानके स्वरूप
का कथन किया है । इसमें गौतमने प्रभुसे ऐसा पूछा है कि ‘से
षूणं भंते । सव्वपाणेहिं, सव्वभूएहिं, सव्वसत्तेहिं पच्चक्खायमिति
वयमाणस्म सुपच्चक्खायं भवइ, दुपच्चक्खायं भवइ’ हे भदन्त ! यह
निश्चित बात है क्या कि जो श्रमणादि जीव समस्त द्वीन्द्रिय, तेइ-
न्द्रिय, चतुरिन्द्रियरूप सर्वप्राणोंमें वनस्पतिरूप समस्तभूतोंमें, सर्वपञ्चेन्द्रि-
यरूप, समस्तजोवोंमें और सर्वपृथिवी, अप, तेज, वायुरूप समस्त
सत्त्वोंमें अने हिंसाका त्याग किया है इस बातको कहता है ऐसे
उस श्रमण आदिका वह प्रत्याख्यान सु प्रत्याख्यान माना जाता
है या दुष्प्रत्याख्यान माना जाता है ? पूछनेको तात्पर्य ऐसा है कि

टीकार्थ— पहिला उद्देशकमा सूत्रकारे प्रत्याख्यानीं श्रवणु निश्पणु कथुं छे-
शुवे आ पील उद्देशकमा सूत्रकारे प्रत्याख्याननां स्वश्रपनु निश्पणु करे छे—

आ विषयने अतुलक्षीने गौतम स्वामी महावीर प्रभुने अवे प्रश्न पूछे छे—
‘से षूणं भंते ! सव्व पाणेहिं, सव्व भूएहिं, सव्वजीवेहिं, सव्व सत्तेहिं,
पच्चक्खायमिति वयमाणस्म सुपच्चक्खायं भवइ, दुपच्चक्खायं भवइ ?’
(‘प्राणु’ अेटके द्वीन्द्रियथी अतुन्द्रिय सुधीना श्रवो ‘भूत’ अेटके वनस्पतिकायिक
श्रवो ‘श्रव’ अेटके समस्त पञ्चेन्द्रिय श्रवो अने ‘सत्त्व’ अेटके पृथ्वीकायिक, अपकायिक
तेजकायिक अने वायुकायिक श्रवो) हे भदन्त ! शु ‘भे’ समस्त प्राणोनी, समस्त
भूतोनी, समस्त श्रवोनी अने समस्त सत्त्वोनी दिसाना प्रत्याख्यान कर्या छे,’ आ
प्रमाणोनी वात न श्रमणादि श्रव कहे छे, ते श्रमणादि श्रवना ते प्रत्याख्यानने
सुप्रत्याख्यानइय मानवामा आवे छे, के दुष्प्रत्याख्यानइय मानवामा आवे छे ? आ

मगधानाह—‘गोयमा ! सव्वपाणेहि, जाव—सव्वसत्तेहिं पच्चक्खायमिति वयमाण-
स्स सिय सुपच्चक्खायं भवइ, सिय दुपच्चक्खायं भवइ ’ हे गौतम ! सर्वपाणेषु
यावत्—सर्वसत्त्वेषु प्रत्याख्यातं प्राणातिपातस्य प्रत्याख्यानं कृतं मया
इति वदतः श्रमणादेः स्यात् कदाचित् सुप्रत्याख्यातं=सुप्रत्याख्यानं भवति ।
अथ च स्यात् कदाचित् दुष्प्रत्याख्यातं=दुष्प्रत्याख्यानं भवति । गौतमस्तत्र
कारणं पृच्छति—‘से केणट्टणं भंते ! एवं बुच्चइ सव्वपाणेहिं जाव—सव्वसत्ते हिं
जाव—सिय दुपच्चक्खायं भवइ?’ हे भदन्त ! तत् केनार्थेन कथं तावत् एवम्

जो जीव ऐसा कहता है कि मैंने प्राणादि जीवोंकी हिंसा करनेका त्याग
कर दिया है यदि ऐसा नहीं जानता है कि ब्रह्म स्थावर आदि जीव
किन्हें कहते हैं तो ऐसे जीवका ऐसा प्रत्याख्यान सत्य प्रत्याख्यानरूप
होता है या दुष्प्रत्याख्यानरूप असत्य होता है ? इसके उत्तरमें प्रभु
कहते हैं कि ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘सव्वपाणेहिं, जाव सव्वसत्तेहिं
पच्चक्खायमिति वयमाणस्स सिय सुपच्चक्खायं भवइ, सियदुपच्चक्खायं
भवइ’ जो जीव ऐसा कहता है कि मैंने समस्त प्राणोंमें यावत्
सर्वभूतोंमें, सर्वजीवोंमें और समस्त सत्त्वोंमें प्राणातिपातका प्रत्याख्यान
किया है ऐसे उस श्रमण आदिका वह प्रत्याख्यान कदाचित् सुप्रत्या-
ख्यानरूप होता है और कदाचित् दुष्प्रत्याख्यानरूप होता है । गौतम
इस विषयमें कारण जाननेकी इच्छासे प्रभुसे पूछते हैं कि ‘से केण-
ट्टणं भंते ! हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारणसे कहते हैं कि

प्रभु तात्पर्यं नीचे प्रमाणे छे— जे एव ओवुं कडेता डोय डे ‘मे’ प्राणुद्धिती डिसाने।
परित्याग कर्या छे,’ ओवा एवना ते प्रत्याभ्यान शु सुप्रत्याभ्यानइप जे डोय छे अरंइ
ईरडीक वपत्त ओवुं पणु अने छे डे ओवा प्रत्याभ्यान करनार एवने एव अने
अएवना स्वइपनु पणु भान डोतुं नथी, ब्रह्म अने स्थावरना स्वइपनुं पणु भान डोतु
नथी. शुं ओवा एवना प्रत्याभ्यानने सत्यप्रत्याभ्यानइप मानवा डे दुष्प्रत्याभ्यानइप
मानवा ? तेमो उत्तर आपता मडावीर प्रभु कडे छे— ‘गोयमा !’ हे गौतम !
‘सव्वपाणेहिं जाव सव्वसत्तेहिं पच्चक्खायमिति वयमाणस्स सिय सुपच्चक्खायं
भवइ, सिय दुपच्चक्खायं भवइ’ जे एव ओवुं कडे छे डे ‘मे समस्त प्राणाना,
समस्त भूताना, समस्त एवना अने समस्त सत्त्वाना प्राणातिपातना (वधना)
प्रत्याभ्यान कर्या छे,’ ओवा ते एवना प्रत्याभ्यान क्यारेक सुप्रत्याभ्यानइप डोय छे अने
क्यारेक दुष्प्रत्याभ्यानइप डोय छे आ प्रकारना कथननुं कारणु जलुवानी विज्ञासाथी
गौतम स्वामी मडावीर प्रभुने पूछे छे डे ‘से केणट्टणं भंते !’ छत्यादि

ઉક્તરીત્યા ઉચ્યન્તે-યત્ સર્વપ્રાણેષુ યાવત્-સર્વભૂતેષુ, સર્વજીવેષુ સર્વસત્ત્વેષુ યાવત્-પ્રત્યાખ્યાતમિતિ વદતઃ સ્યાત્ સુપ્રત્યાખ્યાતં ભવતિ, સ્યાત્ દુષ્પ્રત્યાખ્યાતં ભવતિ ? । મગવાનાદ-‘ગોયમા ! જસ્સ ણં સવ્વપાણેહિં જાવ-સવ્વસત્તે હિં પચ્ચક્ખાયમિતિ વયમાણસ્સ ણો એવં અભિસમન્નાગયં ભવઈ ’ હે ગૌતમ ! યસ્ય સ્વલ્લ સર્વપ્રાણેષુ યાવત્-સર્વભૂતેષુ, સર્વજીવેષુ, સર્વસત્ત્વેષુ, પ્રત્યાખ્યાતં પ્રાણભૂતાદિવિરાધનાયાઃ પ્રત્યાખ્યાનં કૃતં મયેતિ વદતઃ શ્રમણાદેઃ નો નૈવ સ્વલ્લ એવં વક્ષ્યમાણપ્રકારેણ અભિસમન્વાગતં સમ્યક્કૃતયાડવગતં ભવતિ, યત્-‘इमे जीवा, इमे अजीवा, इमे तसा, इमे थावरा’ इमे एते जीवाः वर्तन्ते, इमे एते च अजीवा वर्तन्ते, इमे एते च त्रसाः द्वीन्द्रियादयः जीवा वर्तन्ते, इमे एते च स्थावराः पृथिवीकायिकादयः एकेन्द्रिया जीवा वर्तन्ते इत्येवं विशेष

સવ્વપાણેહિં જાવ સવ્વસત્તેહિં જાવ સિય દુપચ્ચક્ખાયં ભવઈ’ સમસ્ત પ્રાણોમિં યાવત્ સમસ્ત ભૂતોમિં, સમસ્ત જીવોમિં સમસ્ત સત્ત્વોમિં મૈને યાવત્ પ્રત્યાખ્યાન કિયા હૈ એસા કહને વાલે જીવકા વહ પ્રત્યાખ્યાન કદાચિત્ સુપ્રત્યાખ્યાન હોતા હૈ ઓર કદાચિત્ દુષ્પ્રત્યાખ્યાન હોતા હૈ ? હસકે ઉત્તરમૈં પ્રશ્નુ ડનસે કહતે હૈં કિ ‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! જસ્સ ણં સવ્વપાણેહિં જાવ સવ્વસત્તેહિં પચ્ચક્ખાયમિતિ વયમાણસ્સ ણો એવં અભિસમન્નાગયં ભવઈ’ સર્વપ્રાણોમિં યાવત્ સર્વભૂતોમિં, સર્વ-જીવોમિં, સર્વસત્ત્વોમિં મૈને વિરાધના કરનેકા ત્યાગ કિયા હૈં હસપ્રકાર સે કહનેવાલે ડસ શ્રમણ આદિકા વહ પ્રત્યાખ્યાન સમ્યક્ તયા અવગત નહીં હોતા હૈં કયોં કિ ‘इमे जीवा, इमे अजीवा, इमे तसा इमे थावरा’ ये जीव हैं, ये अजीव हैं, ये द्वीन्द्रियादिक त्रस हैं, ये

હે ભદન્ત ! એવું આપ શા કારણે કહો છો કે એવા જીવના તે પ્રત્યાખ્યાન સુપ્રત્યાખ્યાનરૂપ પણ હોઈ શકે છે અને દુષ્પ્રત્યાખ્યાનરૂપ પણ હોઈ શકે છે ? તેનો જવાબ આપતા મહાશર પણ કહે છે કે- ‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જસ્સ ણં સવ્વપાણેહિં જાવ સવ્વ સત્તેહિં પચ્ચક્ખાયમિતિ વયમાણસ્સ ણો એવં અભિસમ-ન્નાગયં ભવઈ’ મેં સમસ્ત પ્રાણોની, ભૂતોની, જીવોની અને સત્ત્વોની વિરાધનાનો ત્યાગ કર્યો છે.’ આ પ્રમાણે કહેનાર તે શ્રમણુ આદિના તે પ્રત્યાખ્યાન સુપ્રત્યાખ્યાનરૂપજ હોય છે એવું બનતું નથી. તેમના પ્રત્યાખ્યાન ક્યારેક દુષ્પ્રત્યાખ્યાનરૂપ પણ સંભવી શકે છે. કેટલીક વખત એવું બને છે કે પ્રત્યાખ્યાની જીવને આ પ્રકારનું વિશેષ જ્ઞાન પણ હોતું નથી કે ‘इमे जीवा इमे अजीवा इमे तसा इमे थावरा’ આ જીવ છે, આ અજીવ છે, આ ત્રસ છે, આ સ્થાવર છે. આ રીતે

रूपेण यस्य ज्ञानं नास्ति 'तस्स णं सव्वपाणेहिं, जाव-सव्वसत्तेहिं पच्चक्खायमिति वय माणस्स णो सुपच्चक्खायं भवइ, दुपच्चक्खायं भवइ' तस्य खलु जीवाजीवादिविशेषज्ञानरहितस्य सर्व प्राणेषु यावत्-सर्वभूतेषु, सर्वजीवेषु, सर्वसत्त्वेषु च, प्रत्याख्यातं प्राणातिपातस्य प्रत्याख्यानं कृतं मयेति वदतः श्रमणादेः नो नैव खलु सुप्रत्याख्यातं सुप्रत्याख्यानं भवति ज्ञानाभावेन यथावत्प्रतिपालनाभावात् अपितु दुष्प्रत्याख्यातं दुष्प्रत्याख्यानमेव भवतीति, अत्र 'स्यात् सुप्रत्याख्यातं, स्यात् दुष्प्रत्याख्यातम्' इत्येवं कथनेन सुप्रत्याख्यातस्य प्रथमोपस्थितत्वेन तस्यैव प्रथमं वर्णनं यद्यपि

पृथिव्यादिक स्थावर हैं इस प्रकारका विशेषरूपसे उसे ज्ञान नहीं होता है अतः जिस जीवको ऐसा ज्ञान नहीं होता है 'तस्स णं सव्वपाणेहिं जाव सव्वसत्तेहिं पच्चक्खायमिति वयमाणस्स णो सुपच्चक्खायं भवइ, दुपच्चक्खायं भवइ' उस जीवाजीवादिके विशेषज्ञानसे रहित जीवका समस्त प्राणोंके विषयमें यावत् समस्त भूतोंके विषयमें, समस्तजीवोंके विषयमें और समस्त सत्त्वोंमें किया गया प्राणातिपात का प्रत्याख्यान सुप्रत्याख्यान नहीं होता है क्योंकि ज्ञान अभावमें उस प्रत्याख्यानका पालन उसके द्वारा यथार्थ नहीं हो सकता है इसलिये वह प्रत्याख्यान ऐसे उस जीवका दुष्प्रत्याख्यानरूप ही कहा गया है ।

यहाँपर 'स्यात् सुप्रत्याख्यातं, स्यात् दुष्प्रत्याख्यातम्' इस प्रकारके कथनसे पहिले सुप्रत्याख्यानकी उपस्थित होनेके कारण उसका ही प्रथम वर्णन होना उचितथा, फिर भी उसके वर्णनको छोड़कर जो

तेजो एव-अएव आदिना स्वरूपने ज्ञानता नथी. तेथी 'तस्स णं सव्वपाणेहिं जाव सव्वसत्तेहिं पच्चक्खायमिति वयमाणस्स णो सुपच्चक्खायं भवइ, दुपच्चक्खायं भवइ' एवा एवोए समस्त प्राण, भूत एव अने सत्त्वनी हिंसा करवाना ने प्रत्याख्यान कर्या होय छे, ते सुप्रत्याख्यानरूप होता नथी, पणु दुष्प्रत्याख्यान-रूप न होय छे. कारण के एवाहिक तत्त्वना सम्यक्ज्ञानने अभावे तेमना द्वारा ते प्रत्याख्याननु यथार्थ रीते पालन करी शकतुं नथी.

अर्ही 'स्यात् सुप्रत्याख्यातं, स्यात् दुष्प्रत्याख्यातम्' आ कथनमा पडेवा 'सुप्रत्याख्यान' पदने प्रयोग थयेवा होवाथी तेनु प्रतिपादन पडेवां यत्तुं जेष्ठतुं हुतुं-छतां पणु तेनु वर्णन पडेवा करवाने अहले अर्ही ने दुष्प्रत्याख्याननु वर्णन करवाभां

संमुचितं, तथापि तद्वर्णनं प्रथममुपेक्ष्य यद् दुष्प्रत्याख्यातस्य वर्णनं क्रतं तत्
 यथासंख्यन्यायं परित्यज्य, यथाऽऽसत्तिन्यायमङ्गीकृत्यावसेयम्, 'एवं खलु से
 दुपच्चक्खाई सव्वपाणेहिं जाव-सव्वसत्तेहिं पच्चक्खायमिति वयमाणे णो
 सच्चभासं भासइ, मोसं भासं भासइ' एवं रीत्या खलु स दुष्प्रत्याख्यायी
 सर्वप्राणेषु यावत्-सर्वभूतेषु, सर्वजीवेषु, सर्वसत्त्वेषु प्रत्याख्यातं प्राणाति
 पातस्य प्रत्याख्यानं मया कृतमित्येवं वदन् नो सत्यां भाषां भाषते अपि तु मृषां
 असत्यां भाषामेव भाषते, अत एव 'एवं खलु से मुसावाई सव्वपाणेहिं जाव
 सव्वसत्तेहिं तिविहं-तिविहेणं असंजय-विरय-पडिहय-पच्चक्खायपावकम्मे, स-
 किरिए, असंबुडे, एगंतदंडे. एगंतवाले यावि भवइ' एवम्=उक्तरीत्या खलु
 स मृषावादी सर्वप्राणेषु यावत्-सर्वभूतेषु, सर्वजीवेषु, सर्वसत्त्वेषु, त्रिविधं

दुष्प्रत्याख्यातका वर्णन किया गया है, वह यथासंख्यन्यायका
 परित्याग कर यथाऽऽसत्तिन्यायको अङ्गीकार करके किया है ऐसा
 जानना चाहिये ।

'एवं खलु से दुपच्चक्खाई सव्वसत्तेहिं पच्चक्खायमिति वयमाणे
 णो सच्चं भासं भासइ, मोसं भासं भासइ' इस प्रकारसे इस रीतिसे
 वह दुष्प्रत्याख्यायी 'यावत् सर्व जीवोंमें, सर्वसत्त्वोंमें मैंने प्राणातिपातका
 प्रत्याख्यान किया है, इस प्रकारसे कहता हुआ सत्य भाषणका प्रयोग
 नहीं करता है, किन्तु असत्यभाषाका ही प्रयोग करता है इस कारण
 'एवं खलु से मुसावाई सव्वपाणेहिं जाव सव्वसत्तेहिं तिविहं तिविहेणं
 असंजय विरय पडिहय पच्चक्खायपावकम्मे सकिरिए, असंबुडे, एगंतदंडे,
 एगंतवाले यावि भवइ' वह मृषावादी सर्व प्राणोंमें यावत् सर्वभूतोंमें,

आव्युं छे, ते 'यथासंख्यन्याय'ना परित्याग करीने 'यथाऽऽसत्तिन्याय' अनुसार
 करवामां आव्युं छे अेम समञ्चुं

'एवं खलु से दुपच्चक्खाई सव्वपाणेहिं जाव सव्वसत्तेहिं पच्चक्खाय
 मिति वयमाणे णो सच्चं भासं भासइ, मोसं भासं भासइ' ते दुष्प्रत्याख्यायी
 एव न्याये अेम कहे छे के 'मे' समस्त प्राणो, भूतो, सत्त्वो अने ज्ञेयानी डिंसा
 करवानो परित्याग कर्यो छे,' त्यारे ते सत्य भाषाको प्रयोग करतो नथी पणु असत्य
 भाषाको प्रयोग करे छे. ते कारणे 'एवं खलु से मुसावाई सव्वपाणेहिं जाव
 सव्व सत्तेहिं तिविहं-तिविहेणं असंजय, विरय, पडिहय पच्चक्खायपावकम्मे
 सकिरिए, असंबुडे, एगंतदंडे, एगंतवाले यावि भवइ' ते मृषावादि समस्त
 प्राणु, भूत, ज्ञेय अने सत्त्वो प्रत्ये, त्रये प्रकारना करवोनी अपेक्षाये (अेटवे के कृत,

कृतकारितानुमोदितभेदेन त्रिप्रकारकं करणमाश्रित्य त्रिविधेन मनोवाक्काय लक्षणेन त्रिप्रकारकेण योगेन असंयत-विरत-प्रतिहतप्रत्याख्यातपापकर्मा, संयतः वर्तमानकालिकसर्वसावधानुष्ठाननिवृत्तः, विरतः=अतीतकालिकपापात् जुगुप्सा पूर्वकम्, भविष्यति च संवरपूर्वकम् उपरतः, अत एव प्रतिहतं वर्तमानकाले स्थित्यनुभागहासेन नाशितं, प्रत्याख्यातं=पूर्वकृतातिचारनिन्दया, भविष्यत्यकरणेन निराकृतं पापकर्म=पापानुष्ठानं येन स प्रतिहतप्रत्याख्यातपापकर्मा, तद्विघ्नः- असंयत-विरत-प्रतिहत-प्रत्याख्यात-पापकर्मा-असंयतत्वाविरतत्वाऽप्रतिहताऽप्रत्याख्यातपापकर्मत्वयुक्त इत्यर्थः । तथा सक्रियः कायिक्यादिक्रियासहितः, असंयतः, न संयतम् आश्रयद्वारं येन स तथा असंवृताश्रयद्वारः, एकान्तदण्डः, एकान्तेन सर्वथा परान् दण्डयति यः स एकान्तदण्डः = एकान्तेन प्राणातिपातादिकर्मक इत्यर्थः, एकान्तवालः सर्वथाज्ञानरहितश्चापि भवति । अथ सु-

सर्वजीवोमें, सर्वसत्वोमें कृत, कारित, अनुमोदनाके भेदसे त्रिप्रकारक करणको आश्रित करके त्रिविध मनवचनकायरूप योगसे वर्तमानकालिक सर्वसावधानुष्ठानसे निवृत्त नहीं होता है, अतीतकालिक पापसे जुगुप्सापूर्वक और भविष्यत्कालमें संवरपूर्वक वह उपरत नहीं होता है, इसलिये वह अप्रतिहत और अप्रत्याख्यात पापकर्मा बना रहता है । ऐसी स्थितिमें वह कायिकी आदि क्रियासे युक्त बना हुआ अपने आश्रयद्वारका निरोध नहीं करता है अतः वह एकान्तरूपसे प्राणातिपात आदि कर्मका कर्ता तथा सर्वथा ज्ञानरहित अज्ञानी कहा गया है । तात्पर्य कहनेका यह है कि जो जीव ऐसा कहता है कि मैंने समस्त प्राणादिकों के विषयमें विराधना करनेका प्रत्याख्यान कर दिया है ऐसा वह जीव यदि

कारित अने अनुमोदना लक्षणी त्रिप्रकारके करणोनी अपेक्षे अने तथा मन, वचन अने कयाता योगनी अपेक्षे अने त्रिप्रकारके योगनी अपेक्षे अने वर्तमानकालिक सर्वसावधानुष्ठानोत्थी (दोषयुक्त प्रवृत्तिथी) निवृत्त थतो नथी, भूतकालिक पापेथी निदापूर्वक अने भविष्यकालमा संवरपूर्वक ते उपरत थतो नथी, तेथी ते एव अप्रतिहत अने अप्रत्याख्यात पापकर्मा अनेदो रहे छे अथी परिस्थितिमां ते कायिकी आदि क्रियाथी युक्त रहेतो होवाथी पोताना आश्रयद्वारना निरोध करतो नथी तेथी तेने अनेकान्ततः प्राणातिपात आदि कर्मना कर्ता तथा सर्वथा ज्ञानरहित (अज्ञानी) कहेवासा आव्ये छे आ समस्त अथननु तात्पर्ये अने छे छे समस्त प्राणादिनी विराधना करवाना प्रत्याख्यान करनारे एव. अने एवास्तिक तत्त्वना विशेषज्ञानथी युक्त होय छे,

प्रत्याख्यातत्वं वक्तुमाह—‘जस्स णं सव्वपाणेहिं, जाव-सव्वसत्तेहिं पच्चक्खाय-
मिति वयमाणस्स एवं अभिसमण्णागयं भवइ’ किन्तु हे गौतम । यस्य खलु
सर्वप्राणेषु यावत्-सर्वभूतेषु, सर्वजीवेषु, सर्वसत्त्वेषु प्रत्याख्यातं प्राणाति
पातस्य प्रत्याख्यानं मया कृतमिति वदतः श्रमणादेः एवं वक्ष्यमाणप्रकारेण
अभिसमन्वागतं सम्यक्कृतया अवगतं भवति ज्ञातं भवेत्, यत्—‘इमे जीवा, इमे

जीवाजीवादिकके विशेषज्ञानसे युक्त है तो वह अपनेकृत प्रत्या-
ख्यानका सम्यक्स्वरूपमें यथावत् पालनकरता है तभी जाकर वह
वर्तमान कालिक सर्वसावधानुष्ठानरूप असंयत दशासे निवृत्त हो
सकता है एवं अतीतकालमें हुए पापोंसे जुगुप्सापूर्वक, एवं भविष्यत्
कालमें पाप न बने इस तरहके विचारसे उनसे संवरपूर्वक वह विरत
उपरत हो सकता है और जब वह इस प्रकारकी स्थितिवाला बन
जाता है तब उसके पापकर्म वर्तमान कालमें स्थितिवंध और अनु-
भागबंधकी हीनतावाले बन जानेके कारण नाशित, तथा पूर्वकृत
अतिचारोंकी उसके द्वारा निन्दा होते रहनेके कारण और भविष्यत्कालमें
उनके नहीं करनेके कारण प्रत्याख्यात होजाते हैं । इस तरह
ऐसा जीव संयत विरत और प्रतिहत प्रत्याख्यात पापकर्मा
होता है । इससे भिन्नजीव ऐसा नहीं होता है । इसी
बातको सूत्रकारने ‘जस्स णं सव्वपाणेहिं जाव सव्वसत्तेहिं
पच्चक्खायमिति वयमाणस्स एवं अभिसमण्णागयं भवइ’ इससूत्रांश-
पद द्वारा व्यक्त किया है वे कहते हैं कि हे गौतम ! सर्वप्राणोंमें,

तो ते पोते करेदा प्रत्याभ्याननुं सम्यक्क रीते पालन करे छे, त्यारे ज ते वर्तमानकालिक
सावधानुष्ठानरूप असंयत दशाथी निवृत्त थथ शुकें छे, अने भूनकाणमां करेदां पापोथी
नुशुभ्सापूर्वक, अने लविष्यमां पाप न थाय अे रीते विचार करीने, ते पापोथी ते
संवरपूर्वक विरत- थथ शुकें छे, अने ज्यारे ते आ प्रकारनी स्थितिवाणो णने
छे, त्यारे तेनां पापकर्म वर्तमानकाणमां स्थितिवंध अने अनुभागबंधनी हीनतावाणा
णनी जवाने थारणे नाशित, तथा पूर्वकृत अतिचारोनी तेना द्वारा निन्दा थती रहेती
होवाने थारणे अने लविष्यकाणमा अेवां पापकर्म नही करवाने थारणे प्रत्याभ्यानरूप
णनी जय छे आ रीते अेवां एव संयत, विरत अने प्रतिहत प्रत्याभ्यात पापकर्मा
थाय छे, पणु अे सिवायना एव अेवां होता नथी. अे ज वात सूत्रकारे नीथेना
सूत्रांश द्वारा प्रकट करी छे—‘जस्स णं सव्व पाणेहिं जाव सव्वसत्तेहिं पच्चक्खाय-
मिति वयमाणस्स एवं अभिसमण्णागयं भवइ’ छे गौतम ! जे अभिणुदि एवे

अजीवा, इमे तसा, इमे थावरा' इमे एते जीवाः पञ्चेन्द्रियाः, इमे एते अजीवाः=धर्मास्तिकायादयः, इमे एते च त्रसाः द्वीन्द्रियादयः, इमे एते च स्थावराः पृथिवीकायिकादयः, इत्येवं प्रकारेण यस्य ज्ञानं भवति, 'तस्स णं सव्वपाणेहिं जाव-सव्वसत्तेहिं पच्चक्खायमिति वयमाणस्स सुपच्चक्खायं भवइ, णो दुपच्चक्खायं भवइ' तस्य खलु विशेषरूपेण जीवाजीवादिज्ञानवतः सर्व-प्राणेषु यावत्-सर्वभूतेषु, सर्वजीवेषु, सर्वसत्त्वेषु प्रत्याख्यातं प्रत्याख्यानं कृतं मयेति वदतः श्रमणादेः सुप्रत्याख्यातं भवति, नो दुष्प्रत्याख्यातं भवति, 'एवं खलु से सुपच्चक्खाई सव्वपाणेहिं जाव-सव्वसत्तेहिं पच्चक्खायमिति वयमाणे मच्चं भासं भासइ, नो मोसं भासं भासइ' एवं खलु पूर्ववर्णितरीत्या स

यावत् सर्वभूतोमै, सर्वजीवोमै, सर्वसत्वोमै मैने प्राणातिपातका प्रत्याख्यान किया है इस प्रकार कहनेवाले जिस श्रमण आदि जीवके ऐसा ज्ञान होता है कि 'इमे जीवा, इमे अजीवा, इमे तसा, इमे थावरा' ये पञ्चेन्द्रियादिक जीव हैं, वे धर्मास्तिकाय आदि अजीव हैं, ये द्वीन्द्रियादिक जीव त्रस हैं और ये पृथिवीकायिक आदि स्थावर जीव हैं, 'तस्स णं सव्वपाणेहिं जाव सव्वसत्तेहिं पच्चक्खायमिति वयमाणस्स सुपच्चक्खायं भवइ, णो दुपच्चक्खायं भवइ' सो मैने इन समस्त प्राणोंके विषयमें यावत् समस्त सत्वोंके विषयमें विराधना करनेका प्रत्याख्यान कर दिया है ऐसा कहनेवाले उस श्रमण आदि जीवका प्रत्याख्यान सुप्रत्याख्यान होता है, दुष्प्रत्याख्यान नहीं होता है । 'एवं खलु से सुपच्चक्खाई सव्वपाणेहिं जाव सव्वसत्तेहिं पच्चक्खायमिति वयमाणे सच्च भासं भासइ, नो मोसं भासं भासइ' अतःपूर्वाक्तरीतिके अनु-

येम कडे छे के 'मे' समस्त प्राणु, लूत, लव अने सत्वोनी हिंसाना प्रत्याख्यान कर्या छे,' येवा लवने ने येवुं ज्ञान डोय छे के- 'इमे जीवा, इमे अजीवा, इमे तसा इमे थावरा' आ पञ्चेन्द्रियादिक लव छे, आ धर्मास्तिकाय आदि अलव छे, आ द्वीन्द्रियादिक त्रस लवो छे अने आ पृथ्वीकाय आदिक स्थावर लवो छे, 'तस्स णं सव्वपाणेहिं जाव सव्व सत्तेहिं पच्चक्खायमिति वयमाणस्स सुपच्चक्खाय भवइ, णो दुपच्चक्खायं भवइ' ने 'मे' समस्त प्राणु, लूत, लव अने सत्वोनी हिंसा करवाना प्रत्याख्यान कर्या छे,' येवुं कडेनार ते श्रमणादि लवना प्रत्याख्यानने सुप्रत्याख्यानइय मानवार्मा आवे छे - दुष्प्रत्याख्यानइय मानवार्मा आवता नथी. 'एवं खलु से सुपच्चक्खाई सव्वपाणेहिं जाव सव्व सत्तेहिं पच्चक्खायमिति वयमाणे सच्चं भासं भासइ, णो मोसं भासं भासइ' ते प्रत्याख्यानी येवुं ने

સુપ્રત્યાખ્યાયી સર્વપ્રાણેષુ યાવત્-સર્વભૂતેષુ, સર્વજીવેષુ, સર્વસત્ત્વેષુ પ્રત્યાખ્યાતં પ્રત્યાખ્યાનં કૃતં મયેતિ વદન્ સત્યાં ભાષાં ભાષતે, નૌ નૈવ મૃષા ભાષાં ભાષતે, 'એવં સ્વલુ સે સચ્ચવાઈ સચ્ચપાણેહિં, જાવ-સચ્ચસત્તેહિં તિવિહં તિવિહેણં 'સંજય-વિરય પહિહય-પચ્ચક્વાયપાવકમ્મે, અકિરિણ, સંવુડે, એગંતપહિણ યાવિ ભવડ' એવં સ્વલુ ઉપર્યુક્તરીત્યા સ સત્યવાદી=યથાર્થવક્તા અનગારઃ સર્વપ્રાણેષુ યાવત્-સર્વભૂતેષુ, સર્વજીવેષુ, સર્વસત્ત્વેષુ ત્રિવિધં કૃતકાગિતા-નુમોદિતભેદેન ત્રિપ્રકારક કરણમાશ્રિત્ય ત્રિવિધેન મનોવાક્કાયલક્ષણેન ત્રિપ્રકારકેણ યોગેન સંયત-વિરત-પ્રતિહત-પ્રત્યાખ્યાતપાપકર્મા, - તત્ર સંયતઃ= વર્તમાનકાલિક-સર્વસાવધાનુષ્ઠાનનિવૃત્તઃ, વિરતઃ = અતીતકાલિકપાપાત્ જુગુપ્સાપૂર્વકમ્, ભવિષ્યતિ ચ સંવરપૂર્વકમ્ ઉપરતઃ, અત એવ પ્રતિહતમ્-

સાર વહ સુપ્રત્યાખ્યાયિ સર્વપ્રાણોમ્ યાવત્ સર્વભૂતોમ્, સર્વજીવોમ્ સર્વસત્ત્વોમ્ મૈને વિરાધનાકરનેકા પ્રત્યાખ્યાન કિયા હૈ ડસ પ્રકારસે કહતા હુઆ સત્ય હી કહતા હૈ, જૂઠ નહીં કહતા હૈ । 'એવં સ્વલુ સચ્ચવાઈ સચ્ચપાણેહિં જાવ સત્તેહિં તિવિહં તિવિહેણં સંજય વિરય પહિહય પચ્ચક્વાયપાવકમ્મે, અકિરિણ, સંવુડે, એગંતપહિણ યાવિ ભવડ' ડસ તરહસે વહ સત્યવાદી અનગાર સમસ્તપ્રાણોમ્ યાવત્ સમસ્ત ભૂતોમ્, સમસ્ત સત્ત્વોમ્ કૃતકારિત અનુમોદનાસે એવં મન વચન કાયસે, વર્તમાન કાલિક સર્વસાવધાનુષ્ઠાનસે નિવૃત્ત હોતા હુઆ, તથા અતીત કાલિક પાપસે જુગુપ્સાપૂર્વક એવં ભવિષ્યત્કાલકે પાપ સે સંવરપૂર્વક ઉપરત હોતા હુઆ પ્રતિહત પ્રત્યાખ્યાત પાપકર્મ હોતા હૈ । ડસ તરહ સંયમ, વિરત ઓર પ્રતિહત પ્રત્યાખ્યાત પાપકર્મવાલા

કહે છે કે 'મે સર્વ પ્રાણુ, ભૂત, જીવ અને સત્ત્વની હિંસાના પ્રત્યાખ્યાન કર્યા છે,' એમ કહેતો તે જીવ અસત્ય બોલતો નથી પણ સત્ય જ બોલે છે

'એવં સ્વલુ સે સચ્ચવાઈ સચ્ચ પાણેહિં જાવ સચ્ચ સત્તેહિં તિવિહં તિવિહેણં સંજય, વિરય, પહિહય, પચ્ચક્વાયપાવકમ્મે, અકિરિણ, સંવુડે, એગંતપહિણ યાવિ ભવડ' આ રીતે તે સત્યવાદી અણુગાર સમસ્ત પ્રાણુ, ભૂત, જીવ અને સત્ત્વની હિંસાનો પરિત્યાગ કર્તા બને છે. એવો જીવ કૃત, કારિત અને અનુમોદનારૂપ ત્રણુ કરણની અપેક્ષાએ તથા મન, વચન અને કાયરૂપ ત્રણુ યોગની અપેક્ષાએ, વર્તમાન-કાલિક સાવધાનુષ્ઠાનથી નિવૃત્ત થાય છે, ભૂતકાલિક પાપો તરફ જુગુપ્સાની દૃષ્ટિથી જીવે છે, અને ભવિષ્યકાળમ એવાં પાપોથી સંવરપૂર્વક વિરત થઈને પ્રતિહત પ્રત્યાખ્યાત પાપકર્મા થાય છે. આ રીતે સંયમ, વિરત અને પ્રતિહત પ્રત્યાખ્યાત પાપકર્મવાળો

वर्तमानकाले स्थित्यनुभागह्रासेन नाशितम्, प्रत्याख्यातं=पूर्वकृतातिचार निन्दया, भविष्यत्यतिचाराकरणेन निराकृतं पापकर्म=पापानुष्ठानं येन स तथा-संयतत्वा विरतत्व-प्रतिहत-प्रत्याख्यातपापकर्मत्ववान्, एवम् अक्रियः कायिक्यादिक्रियारहितः, संवृतः पिहितस्रवद्वारः, एकान्तपण्डितः अत्यन्त कुशलश्चापि भवति, । अन्ते उपसंहारम्नाह—‘से तेणट्टेणं गोयमा !’ तत् तेनार्थेन तस्मात् कारणात्—एवम् उक्तरीत्या उच्यते यत्—यावत्—सर्व प्राणेषु, सर्वभूतेषु, सर्वजीवेषु, सर्वसत्त्वेषु प्रत्याख्यातं प्राणातिपातस्य प्रत्याख्यानं कृतं मयेति वदतः श्रमणादेः स्यात्=कदाचित् सुप्रत्याख्यातं भवति, स्यात्=कदाचित् दुष्प्रत्यायातं भवतीति ॥सू० १॥

मूलम्—कइविहे णं भंते ! पच्चक्खाणे पणत्ते ? गोयमा !
दुविहे पच्चक्खाणे पणत्ते, तं जहा-मूलगुणपच्चक्खाणे य,
उत्तरगुणपच्चक्खाणे य, । मूलगुणपच्चक्खाणे णं भंते !
कइविहे पणत्ते ? गोयमा ! दुविहे पणत्ते, तं जहा-सवमूलगुण-

श्रमण आदि, कायिकी आदि क्रियासे रहित होकर संवरवाला बनजाता है, अतः वह अपने कर्तव्यानुष्ठानमें अत्यन्त कुशल-प्रवीण माना गया है । अन्तमें इस विषयका उपसंहार करते हुए सूत्रकार ‘से तेणट्टेणं गोयमा ! एवं वुच्चइ, जाव सिय दुपच्चक्खाय भवइ’ कहते हैं कि गौतम ! इसी कारण से मैंने ऐसा कहा है कि ‘समस्त प्राणीमें, समस्त भूतोंमें, समस्तजीवोंमें समस्त सत्त्वोंमें प्राणातिपातका मैंने प्रत्याख्यान किया है’ इस प्रकारसे कहनेवाले श्रमण आदिका वह प्रत्याख्यान कदाचित् सुप्रत्याख्यानरूप होता है और कदाचित् दुष्प्रत्याख्यानरूप होता है ॥ १ ॥

श्रमण आदि श्रम, कायिकी आदि क्रियाथो रहित यद्यपि संवरवाणो णनी न्तय छे तेथी करवायेग्य अनुष्ठानो करवाभां तेने अत्यंत कुशल मानवाभा आवे छे

इसे आ विषयको उपसंहार करता महावीर प्रभु गौतम स्वामीने कहे छे के—
‘से तेणट्टेणं गोयमा ! एवं वुच्चइ, जाव सिय दुपच्चक्खायं भवइ’
हे गौतम ! ते कारणे में अबुं कहु छे के— ‘समस्त प्राण, भूत, श्रम अने सत्त्वनी
हिसाना में प्रत्याख्यान किया छे,’ आ प्रमाणे कहेनार श्रमना प्रत्याख्यान क्यारेक
सुप्रत्याख्यानइय पणु होय छे, अने क्यारेक दुष्प्रत्याख्यानइय पणु होय छे ॥सू १॥

पञ्चक्खाणे य, देसमूलगुणपञ्चक्खाणे य । सव मूलगुण-
 पञ्चक्खाणे णं भंते ! कइविहे पणत्ते ? गोयमा ! पंचविहे
 पणत्ते, तं जहा सव्वाओ पाणाइवायाओ वेरमणं, जाव-सवाओ
 परिग्हाओ वेरमणं, देसमूलगुणपञ्चक्खाणे णं भंते ! कइविहे
 पणत्ते ? गोयमा ! पंचविहे पणत्ते, तं जहा-थूलाओ पाणाइ-
 वायाओ वेरमणं, जाव-थूलाओ परिग्हाओ वेरमणं । उत्तरगुण-
 पञ्चक्खाणे णं भंते ! कइविहे पणत्ते ? गोयमा ! उविहे पणत्ते,
 तं जहा-सव्वुत्तरगुणपञ्चक्खाणे य, देसुत्तरगुणपञ्चक्खाणे य ।
 सव्वुत्तरगुणपञ्चक्खाणे भंते ! कइविहे पणत्ते ? गोयमा !
 दसविहे पणत्ते, तं जहा-

अणागयमइकंतं, कोडीसहियं नियंटियं चैव ।

सागार मणागारं, परिमाणकडं निरवसेसं ॥१॥

साकेयं चैव अद्दा, पञ्चक्खाणं भवे दसहा ॥”

देसुत्तरगुणपञ्चक्खाणे णं भंते ! कइविहे पणत्ते !
 गोयमा ! सत्तविहे पणत्ते, तं जहा-दिसिब्वयं १.- उवभोग-
 परिभोगपरिमाणं २,- अणत्थ दंडवेरमणं ३, सामाइयं ४,
 देसावगासियं ५, पोसहोववासो ६, अतिहिसंविभागो ७, अ-
 पच्छिममारणंतियसंलेहणाइसणा ऽऽराहणया ॥ सू० २ ॥

छाया-कतिविधं खलु भदन्त ! प्रत्याख्यानं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! द्विविधं
 प्रत्याख्यानं प्रज्ञप्तम्, तद्यथा-मूलगुणप्रत्याख्यानं च, उत्तरगुणप्रत्याख्यानं च ।

मूलगुणप्रत्याख्यानं खलु भदन्त ! कतिविधं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! द्विविधं प्रज्ञप्तम्, तद्यथा-सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानं च, देशमूलगुणप्रत्याख्यानं च, सर्वमूलगुण प्रत्याख्यानं खलु भदन्त ! कतिविधं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! पञ्चविधं प्रज्ञप्तम्

प्रत्याख्यानविशेषवक्तव्यता-

'कइविहे णं भंते' इत्यादि ।

सूत्रार्थ-(कइविहे णं भंते ! पच्चक्खाणे पणत्ते) हे भदन्त ! प्रत्याख्यान कितने प्रकार का कहा गया है ? (गोयमा) हे गौतम ! (दुविहे पच्चक्खाणे पणत्ते) प्रत्याख्यान दो प्रकार का कहा गया है (तं जहा) वे दो प्रकार ऐसे हैं-(मूलगुणपच्चक्खाणे य, उत्तरगुण पच्चक्खाणे य) एक मूलगुणप्रत्याख्यान और दूसरा उत्तरगुणप्रत्याख्यान (मूलगुणपच्चक्खाणे णं भंते ! कइविहे पणत्ते) हे भदन्त ! मूलगुण-प्रत्याख्यान कितने प्रकार का कहा गया है ? (गोयमा) हे गौतम ! (दुविहे पणत्ते) मूलगुणप्रत्याख्यान दो प्रकार का कहा गया है (तं जहा) वे उसके दो प्रकार ऐसे हैं (सव्वमूलगुणपच्चक्खाणे य, देसमूलगुणपच्चक्खाणे य) एक सर्वमूलगुण प्रत्याख्यान, दूसरा देश-मूलगुणप्रत्याख्यान (सव्वमूलगुणपच्चक्खाणे णं भंते ! कइविहे पणत्ते) हे भदन्त ! सर्वमूल गुणप्रत्याख्यान कितने प्रकार का कहा गया है ? (गोयमा) हे गौतम ! (पंचविहे पणत्ते) सर्वमूलगुण प्रत्या-

प्रत्याख्यान विशेष वक्तव्यता-

'कइविहे णं भंते !' इत्यादि-

सूत्रार्थ-(कइविहे णं भंते ! पच्चक्खाणे पणत्ते ?) हे भदन्त ! प्रत्याख्यानना डेटला प्रकार कइया छे ? (गोयमा ! दुविहे पच्चक्खाणे पणत्ते) हे गौतम ! प्रत्याख्यानना जे प्रकार कइया छे-(तं जहा) ते जे प्रकारे आ प्रमाणे छे-

(मूलगुणपच्चक्खाणे य, उत्तरगुणपच्चक्खाणे य) (१) मूलगुण प्रत्याख्यान अने उत्तरगुण प्रत्याख्यान. (मूलगुण पच्चक्खाणे णं भंते ! कइ विहे पणत्ते) हे भदन्त ! मूलगुण प्रत्याख्यानना डेटला प्रकार कइया छे ? (गोयमा ! दुविहे पणत्ते तं जहा) हे गौतम ! मूलगुण प्रत्याख्यानना जे प्रकारे छे. ते जे प्रकारे आ प्रमाणे छे- (सव्वमूलगुणपच्चक्खाणे य, देसमूलगुणपच्चक्खाणे य) (१) सर्वमूलगुण प्रत्याख्यान, (२) देशमूलगुण प्रत्याख्यान

(सव्वमूलगुणपच्चक्खाणे णं भंते ! कइ विहे पणत्ते ?) हे भदन्त ! सर्वमूलगुण प्रत्याख्यानना डेटला प्रकार छे ? (गोयमा) हे गौतम !

तद्यथा-सर्वस्मात् प्राणातिपातात् विरमणम्, यावत्-सर्वस्मात् परिग्रहाद् विर-
मणम् । देशमूलगुण प्रत्याख्यानं खलु भदन्त ! कतिविधं प्रज्ञप्तम् ? गौतम !
पञ्चविधं प्रज्ञप्तम्, तद्यथा-स्थूलात् प्राणातिपाताद् विरमणम्, यावत्-स्थूलात्
परिग्रहाद् विरमणम् । उत्तरगुण प्रत्याख्यानं खलु भदन्त ! कतिविधं प्रज्ञप्तम् ?
गौतम ! द्विविधं प्रज्ञप्तम्, तद्यथा-सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानं च, देशोत्तरगुण-

ख्यान पांच प्रकार का कहा गया है (तं जहा) उसके वे पांच प्रकार
ये हैं-(सव्वाओ पाणाइवायाओ वेरमणं) समस्त प्राणातिपात से विरक्त
होना, (जाव सव्वाओ परिग्रहाओ वेरमणं) यावत् समस्त परिग्रह
से विरक्त होना (देशमूलगुणपञ्चकखाणे णं भंते ! कइविहे पणत्ते)
हे भदन्त ! देशमूलप्रत्याख्यान कितने प्रकार का कहा गया है ?
(गोयमा) हे गौतम ! (पंचविहे पणत्ते) देशमूलगुणप्रत्याख्यान पांच
प्रकार का कहा गया है । (तं जहा) वे पांच प्रकार ये हैं-(थूलाओ
पाणाइवायाओ वेरमणं जाव थूलाओ परिग्रहाओ वेरमणं) स्थूल
प्राणातिपात से विरक्त होना, यावत् स्थूल परिग्रह से विरक्त होना ।
(उत्तरगुणपञ्चकखाणे णं भंते ! कइविहे पणत्ते) हे भदन्त ! उत्तरगुण
प्रत्याख्यान कितने प्रकार का कहा गया है ? (गोयमा) हे गौतम !
(दुविहे पणत्ते) उत्तरगुण प्रत्याख्यान दो प्रकार का कहा गया है ।
(तं जहा) वे दो प्रकार उसके ऐसे हैं-(सव्वुत्तरगुणपञ्चकखाणे य,
देशुत्तरगुणपञ्चकखाणे य) सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यान और देशोत्तरगुण-

(पंचविहे पणत्ते-तं जहा) सर्वमूलगुण प्रत्याख्यानना आ प्रमाणे पांच प्रकारे कखा
छे- (सव्वाओ पाणाइवायाओ वेरमणं) (१) समस्त प्राणातिपातथी विरक्त थवुं.
(२) समस्त मृषावाफ्थी निवृत्त थवुं (३) समस्त अहंताहानथी निवृत्त थवुं (४)
समस्त मैथुनथी निवृत्त थवुं अने (५) समस्त परिग्रहथी निवृत्त थवुं. (देशमूल
गुणपञ्चकखाणं भंते ! कइविहे पणत्ते ?) हे भदन्त ! देशमूलगुण प्रत्याख्यानना
कैटला प्रकार छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (पंचविहे पणत्ते तं जहा) देशमूलगुण
प्रत्याख्यानना आ प्रमाणे पांच प्रकार कखा छे-(थूलाओ पाणाइवायाओ वेरमणं जाव
थूलाओ परिग्रहाओ वेरमणं)स्थूल प्राणातिपातथी विरक्त थवुं, 'यावत्' स्थूलपरिग्रहथी
विरक्त थवुं. उत्तरगुण पञ्चकखाणेणं भंते ! कइ विहे पणत्ते ?) हे भदन्त ! उत्तरगुण
प्रत्याख्यानना कैटला प्रकार कखा छे ? (गोयमा ! दुविहे पणत्ते) हे गौतम ! उत्तर-
गुणप्रत्याख्यानना दो प्रकार कखा छे. (तं जहा) जेवां के (सव्वुत्तरगुणपञ्चकखाणे

प्रत्याख्यानं च । सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानं खलु भदन्त ! कतिविधं प्रज्ञप्तम् ?
गौतम ! दशविधं प्रज्ञप्तम् । तद्यथा—अनागतम् १ अतिक्रान्तं २, कोटिसहितं ३,
नियन्त्रितं ४, चैव साकारम् ५, अनाकारम् ६, परिमाणकृतम् ७, निरवशेषम्
८, ॥१॥ सङ्केतं ९, चैव अद्धा, प्रत्याख्यानं १० भवेद् दशधा ।” देशोत्तरगुण-
प्रत्याख्यानं खलु भदन्त ! कतिविधं ज्ञप्तम् ? गौतम ! सप्तविधं प्रज्ञप्तम्,
तद्यथा—दिग्व्रतम् १, उपभोगपरिभोगपरिमाणम् २, अनर्थदण्डाविरमणम् ३,

प्रत्याख्यान । (सव्वुत्तरगुणपञ्चक्खाणे णं भंते ! कइविहे पण्णत्ते) हे
भदन्त ! सर्वोत्तर गुण प्रत्याख्यान कितने प्रकार का कहा गया है ?
(गोयमा) हे गौतम ! दसविहे पण्णत्ते) सर्वोत्तर गुण प्रत्याख्यान दश
प्रकार का कहा गया । (त जहा) वे उसके दश प्रकार ऐसे हैं—
(अणागयमइक्कंतं, कोडीसहियं नियंटियं चैव, सागारमणागारं परि-
माणकड निरवसेसं ॥१॥) अनागत १, अतिक्रान्त २, कोटिसहित ३,
नियन्त्रित ४ साकार ५ अनाकार ६ कृतपरिमाण ७ निरवशेष ८
(साकेयं चैव अद्धाए, पञ्चक्खाणं भवे दसहा) संकेत ९, अद्धाप्रत्या-
ख्यान १० । (देसुत्तरगुण पञ्चक्खाणे णं भंते ! कइविहे पण्णत्ते)
हे भदन्त ! देशोत्तरगुण प्रत्याख्यान कितने प्रकार का कहा है ?
(गोयमा) हे गौतम ! (सत्तविहे पण्णत्ते) देशोत्तर गुण प्रत्याख्यान
सात प्रकार का कहा गया है । (तं जहा) वह इस प्रकार से हैं—
(दिसिक्खयं १, उवभोगपरिभोगपरिमाणं २, अण्णत्थदंडवेरमणं ३,

य, देसुत्तरगुणपञ्चक्खाणे य) (१) सर्वोत्तरगुण प्रत्याख्यान अने (२) देशोत्तर-
गुण प्रत्याख्यान. (सव्वुत्तरगुणपञ्चक्खाणे णं भंते ! कइविहे पण्णत्ते ?)
हे भदन्त ! सर्वोत्तरगुण प्रत्याख्यानना केटला प्रकार कइया छे ? (गोयमा ! दस विहे
पण्णत्ते) हे गौतम ! सर्वोत्तरगुण प्रत्याख्यानना दस प्रकार कइया छे (तं जहा)
ते दस प्रकारे आ प्रमाणे छे— (अणागयमइक्कंतं, कोडीसहिय नियंटियं चैव,
सागारमणागारं परिमाणकडं निरवसेसं) (१) अनागत, (२) अतिक्रान्त, (३)
कोटिसहित, (४) नियन्त्रित, (५) साकार, (६) अनाकार, (७) कृतपरिमाण, (८)
निरवशेष, (साकेयं चैव अद्धाए, पञ्चक्खाणं भवे दसहा) (९) संकेत अने (१०)
अद्धा प्रत्याख्यान. (देसुत्तरगुणपञ्चक्खाणे णं भंते ! कइविहे पण्णत्ते ?)
हे भदन्त ! देशोत्तरगुण प्रत्याख्यानना नीचे प्रमाणे सात प्रकार कइया छे ? (गोयमा!)
हे गौतम ! (सत्तविहे पण्णत्ते—तं जहा) देशोत्तरगुण प्रत्याख्यानना नीचे प्रमाणे सात
प्रकार कइया छे— (दिसिक्खयं, उवभोगपरिभोगपरिमाणं, अण्णत्थदंडवेरमणं,

सामायिकम् ४, देशवकाशिकम् ५, पौषधोपवासः ६, अतिथिसंविभागः ७, अपश्चिममारणान्तिक-संलेखनाजोपणाऽऽराधनता ॥ सू. २ ॥

टीका-प्रत्याख्यानाधिकारात् तद्भेदान् प्रतिपादयति-‘कइविहे णं भंते !’ इत्यादि । कइविहे णं भंते ! पच्चक्खाणे पण्णत्ते ?’ गौतमः पृच्छति-हे भदन्त ! कतिविधं खलु प्रत्याख्यानं प्रज्ञप्तम् ? भगवानाह-‘दुविहे पच्चक्खाणे पण्णत्ते’ हे गौतम ! द्विविधं प्रत्याख्यानं प्रज्ञप्तम्, ‘तदेवाह-‘तं जहा’ तद्यथा मूलगुणपच्चक्खाणे य, उत्तरगुणपच्चक्खाणे य’ मूलगुणप्रत्याख्यानं च, मूल-

सामाहयं ४ देसावगासियं ५, पोसहोववासो ६, अतिहिसंविभागो ७ अपच्छिममारणंतिय संलेहणा झूसणाऽऽराहणया) दिग्गत १, उपभोग-परिभोग परिमाण २, अनर्थदण्डविरमण ३, सामायिक ४, देशवकाशिक ५, पौषधोपवास ६ अतिथिसंविभाग ७ और अपश्चिम मारणान्तिक-संलेखना जोपणाऽऽराधनता ।

टीका-प्रत्याख्यान का अधिकार चल रहा है, इसलिये सूत्रकार ने इस सूत्र द्वारा उसके भेदों का प्रतिपादन किया है- इस बात को गौतमने प्रभु से इस प्रकारसे पूछा है कि ‘कइविहेणं भंते ! पच्चक्खाणे पण्णत्ते’ हे भदन्त ! प्रत्याख्यान कितने प्रकारका कहा गया है ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि ‘गोयमा ! हे गौतम ! ‘दुविहे पच्चक्खाणे पण्णत्ते’ प्रत्याख्यान दो प्रकारका कहा गया है । (तं जहा) वे उसके दो प्रकार इस तरहसे है (मूलगुणपच्चक्खाणे य, उत्तरगुण पच्चक्खाणेय’ एक मूलगुणप्रत्याख्यान और दूसरा उत्तरगुण

सामाहयं, देसावगासियं, पोसहोववासो, अतिहिसंविभागो, अपच्छिममारणंतिय संलेहणा झूसणाऽऽराहणया) (१) दिग्गत, (२) उपभोगपरिभोग परिमाण, (३) अनर्थदंड विरमण, (४) सामायिक, (५) देसावकाशिक, (६) पौषधोपवास, (७) अतिथि संविभाग अने अपश्चिम मारणान्तिक-संलेखना जोपणा आराधनता.

टीकार्थ- प्रत्याख्याननु वक्तव्य आली रह्यु छे तेथी सूत्रकारे आ सूत्रद्वारा प्रत्याख्यानना लेहोनु प्रतिपादन कर्तुं छे- आ विषयने अनुलक्षीने गौतम स्वामी महावीर प्रभुने आ प्रमाणे प्रश्न पूछे छे- ‘कइविहेणं भंते ! पच्चक्खाणे पण्णत्ते ?’ हे भदन्त ! प्रत्याख्यान केटला प्रकारना होय छे ? तेना जवाण आपता महावीर प्रभु कडे छे- ‘दुविहे पच्चक्खाणे पण्णत्ते’ हे गौतम ! प्रत्याख्यानना दो प्रकार कथा छे, ‘तं जहा’ ते प्रकार नीचे प्रमाणे छे- ‘मूलगुणपच्चक्खाणे य, उत्तरगुण पच्चक्-

गुणाः=चारित्र्यकल्पवृक्षस्य मूलकल्पा गुणाः=प्राणातिपातविरमणादयः पञ्च, तद्
विषये प्रत्याख्यानं=निरवद्यप्रवृत्तिपूर्वकं सावद्यप्रवृत्तेः परिहरणम्, उत्तरगुणप्रत्या-
ख्यानं-च उत्तरगुण मूलगुणापेक्षया उत्तरभूता गुणा वृक्षस्य शाखा इव पिण्ड
विशुद्ध्यादयः, तद्विषये प्रत्याख्यानं सावद्यप्रवृत्तिपरिहरणम् । गौतमः पृच्छति-
'मूलगुणपञ्चकखाणे णं भंते ! कइविहे पणत्ते ?' मूलगुणप्रत्याख्यानं खलु भदन्त !
कतिविधं प्रज्ञप्तम् ? भगवानाह- 'गोयमा ! दुविहे पणत्ते ' हे गौतम ! मूलगुण-
प्रत्याख्यानं द्विविधं प्रज्ञप्तम्, 'तं जहा'-तद्यथा- 'सव्वमूलगुणपञ्चकखाणे य,
देसमूलगुणपञ्चकखाणे य'- 'सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानं च, तत्तु चक्ष्यमाणसर्वप्राणाति-

प्रत्याख्यान चारित्र्यरूप कल्पवृक्षके मूलतुल्य प्राणातिपात विरमण आदि
गुण हैं सो ये पांच होते हैं इनके विषयमें प्रत्याख्यान निरवद्यप्रवृत्ति
पूर्वक सावद्यप्रवृत्तिका त्याग करना इसका नाम मूलगुण प्रत्याख्यान है
तथा मूलगुणोंकी अपेक्षा उत्तरभूत गुणवृक्षकीशाखा आदिकी तरह
पिण्डविशुद्धि आदि हैं सो इनके विषयमें प्रत्याख्यान करना अर्थात्
सावद्यप्रवृत्तिका परित्याग करना यह उत्तरगुणप्रत्याख्यान है । अब
गौतम प्रभुसे ऐसा पूछते हैं कि 'मूलगुणपञ्चकखाणे णं भंते ! कइविहे
पणत्ते' हे भदन्त ! मूलगुणप्रत्याख्यान कितने प्रकारका कहा है ?
इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि 'गोयमा' हे गौतम ! 'दुविहे-
पणत्ते' दो प्रकारका कहा गया है । 'तं जहा' जो इस प्रकारसे हैं
'सव्वमूलगुणपञ्चकखाणे य, देसमूलगुणपञ्चकखाणे य' एक सर्वमूल-

खाणे य' (१) मूलगुण प्रत्याख्यान अने (२) उत्तरगुण प्रत्याख्यान प्राणातिपात
विरमण आदि पांच मूलगुणने चारित्र्य कल्पवृक्षना मूल समान कहा छे तेभना
विषेना प्रत्याख्यान-निरवद्य प्रवृत्तिपूर्वक (दोषरहित प्रवृत्तिपूर्वक) सावद्य (दोषयुक्त)
प्रवृत्तिना त्याग करवा, तेनु नाम जे मूलगुण प्रत्याख्यान छे. प्राणातिपात विरमण
आदिने चारित्र्य कल्पवृक्षना मूलसमान गणवामां आवे तो पिण्डविशुद्धि आदिने
चारित्र्य कल्पवृक्षनी शाखा समान गणी शक्य छे तो ते पिण्डविशुद्धि आदिप्र
उत्तरगुणना विषयमा जे प्रत्याख्यान रवामां आवे छे - जे सावद्य प्रवृत्तिना परित्याग
करवामां आवे छे, तेने उत्तरगुण प्रत्याख्यान कहे छे

हुवे गौतम स्वामी जेवो प्रश्न पूछे छे डे- 'मूलगुणपञ्चकखाणे णं भंते !
कइविहे पणत्ते ?' छे लदन्त ! मूलगुण प्रत्याख्यानना डेटवा प्रकार कहा छे ?

उत्तर- 'गोयमा !' छे गौतम ! 'दुविहे पणत्ते' मूलगुण प्रत्याख्यानना जे
प्रकार कहा छे, 'तं जहा' ते जे प्रकारे आ प्रमाणे छे- 'सव्वमूलगुणपञ्चकखाणे य

पातविरमणादिसर्वपरिग्रहविरमणान्तपञ्चमहाव्रतरूपं विज्ञेयम्, देशमूलगुण-
प्रत्याख्यानं च, तच्च वक्ष्यमाणस्थूलप्राणातिपातविरमणादिस्थूलपरिग्रहविर-
मणान्तं पञ्चाणुव्रतरूपं बोध्यम्, तत्र साधूनां सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानं, श्रावकाणां
तु देशमूलगुणप्रत्याख्यानमवसेयम् । गौतमः पृच्छति—‘सर्वमूलगुणपञ्चक्खा-
णे णं भंते ! कइविहे पण्णत्ते ?’ हे भदन्त ! सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानं महाव्रतं
खलु कतिविधं प्रज्ञप्तम् ? भगवानाह—‘गोयमा ! पंचविहे पण्णत्ते’ हे गौतम !
सर्वमूलगुण प्रत्याख्यानं पञ्चविधं प्रज्ञप्तम्, ‘तं जहा’ तद्यथा—‘सञ्चाओ पाणा-

गुणप्रत्याख्यान और दूसरा देशमूलगुणप्रत्याख्यान सर्वमूलगुणप्रत्याख्यान
में सर्वप्रकारसे सर्वप्राणातिपातका यावत् सर्वपरिग्रहका त्याग हो
जाता है सो यह पांच महाव्रतरूप कहा गया है । देशमूलगुण
पञ्चक्खाणेय’ एक सर्वमूलगुणप्रत्याख्यान और दूसरा देशमूलगुण-
प्रत्याख्यान में सर्व प्रकार से सर्व प्राणातिपात का यावत् सर्वपरिग्रह
का त्याग हो जाता है- सो यह पांच महाव्रतरूप कहा गया है ।
देशमूलगुण प्रत्याख्यान में स्थूल प्राणातिपात आदि का त्याग होता
है- सो यह पांच अणुव्रत रूप कहा गया है । साधुओं के सर्वमूल-
गुणप्रत्याख्यान होता है और श्रावकों के देशमूलगुणप्रत्याख्यान
होता है । गौतमस्वामी अब प्रभु से इसी बात को पूछते हैं कि-
‘सर्वमूलगुणपञ्चक्खाणे णं भंते ! कइविहे पण्णत्ते’ हे भदन्त ! महा-
व्रतरूप सर्वमूलगुणप्रत्याख्यान कितने प्रकार का कहा गया है ? इसके
उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं—‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘पंचविहे पण्णत्ते’
महाव्रतरूप सर्वमूलगुणप्रत्याख्यान पांच प्रकार का कहा गया है— ‘तं

देशमूलगुणपञ्चक्खाणे य’ (१) सर्व मूलगुण प्रत्याख्यान, अने (२) देशमूलगुण
प्रत्याख्यान सर्व प्रकारना प्राणातिपातना त्याग आदि रूप जे पांच महाव्रतो छे,
तेभने सर्वभूणगुण प्रत्याख्यानरूप मानवामां आवे छे देशमूलगुण प्रत्याख्यानमां स्थूल
प्राणातिपात विरमण आदि पाय अणुव्रतोने गणवामां आवे छे साधुओ द्वारा सर्व-
मूलगुण प्रत्याख्यान थाय छे अने श्रावको द्वारा देशमूलगुण प्रत्याख्यान थाय छे अट्ठे के
साधुओने माटे पाय महाव्रतो अने श्रावको माटे पाय अणुव्रतानुं पालन आवश्यक
गणाय छे

गौतम स्वामीने प्रश्न— ‘सर्वमूलगुणपञ्चक्खाणे णं भंते ! कइ विहे
पण्णत्ते ?’ छे भदन्त ! महाव्रतरूप सर्वमूलगुण प्रत्याख्यानना केटवा प्रकार कथा छे ?

उत्तर— ‘गोयमा !’ छे गौतम ‘पंचविहे पण्णत्ते’ महाव्रतरूप सर्वमूल-
गुण प्रत्याख्यानना पाय प्रकार कथा छे. ‘तंजहा’ ते प्रकारे आ प्रभाणु छे—

इवायाओ वेरमणं, जाव-सव्वाओ परिग्गहाओ वेरमणं ' सर्वस्मात् सूक्ष्मवादर
रूपात् प्राणातिपातात् जीवहिंसालक्षणात् करणत्रययोगत्रयपूर्वकं विरमणम् विरतिः
निवृत्तिः यावत्-सर्वस्मात् मृषावादात् विरमणम्, सर्वस्माद् अदत्तादानाद् विर-
मणम्, सर्वस्मात् मैथुनाद् विरमणम्, सर्वस्मात् परिग्रहाद् विरमणम्, एतत्
पञ्चमहाव्रतरूपं सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानम् । गौतमः पृच्छति-‘देसमूलगुणपच्चक्-
खाणेणं भंते ! कइविहे पण्णत्ते ?’ हे भदन्त ! देशमूलगुणप्रत्याख्यानं खलु
कतिविधं प्रज्ञप्तम् ? भगवानाह-‘गोयमा ! पंचविहे पण्णत्ते’ हे गौतम ! देश-

जहा’ जो इस प्रकार से है-‘सव्वाओ पाणाइवायाओ वेरमणं जाव
सव्वाओ परिग्गहाओ वेरमणं’ समस्त-सूक्ष्म और बादर जीवों के
हिंसा रूप प्राणातिपात से करणत्रय-कृत, कारित और अनुमोदना
एवं मन वचन कायरूप योगत्रय को लेकर निवृत्ति होना यावत्-
समस्त मृषावाद से निवृत्ति होना, समस्त अदत्तादान से निवृत्ति
होना, समस्त मैथुन से निवृत्ति होना एवं समस्त परिग्रह से निवृत्ति
होना, अर्थात् हिंसा, झूठ, चोरी, कुशील और परिग्रह इन पांच
पापों का नौ कोटि से सर्वथा त्याग करना- सो इस प्रकार का यह
त्याग पांचमहाव्रतरूप कहा गया है और यही सर्वमूलगुणप्रत्याख्यान
है । अब गौतम प्रभुसे ऐसा पूछते हैं कि ‘देसमूलगुणपच्चक्खाणे
णं भंते ! कइविहे पण्णत्ते’ हे भदन्त ! देशमूलगुणप्रत्याख्यान कितने
प्रकारका कहा गया है ? इसके उत्तरमें प्रभु कहते हैं कि ‘गोयमा’

‘सव्वाओ पाणाइवायाओ वेरमणं जाव सव्वाओ परिग्गहाओ वेरमणं’
(१) समस्त प्राणातिपातथी विरक्तं थवुं- अेट्ते के सूक्ष्म अने भाद्ग (स्थूल) ज्वानी
हिंसाइय प्राणातिपातने त्रयु करणु अने त्रयु योगनी अपेक्षाअे परित्याग करवे।
(कृत, कारित अने अनुमोदनाइय त्रयु करणु कला छे) अने मनयोग, वचनयोग
अने काययोगइय त्रयु योग कला छे. अेट्ते के मन, वचन अने कायाथी
हिंसा करवी नही, कराववी नही अने अनुमोदना करवी नही, अे प्रकारनु प्रत. (२)
समस्त मृषावादीथी निवृत्तं थवु, (३) समस्त अदत्तादानथी निवृत्तं थवु (४) समस्त
मैथुनथी निवृत्तं थवुं, (५) समस्त परिग्रहथी निवृत्तं थवु अेट्ते के हिंसा, असत्य,
चोरी अप्रहस अने परिग्रह, आ पाये पापोने नव कोटिअे सर्वथा त्याग करवे. आ
प्रकारना त्यागने पांच महाव्रतइये गणवामा आवे छे, अने ते पांच महाव्रतने न
सर्वमूलगुण प्रत्याख्यान कडे छे

गौतम स्वामीने प्रश्न- ‘देसमूलगुणपच्चक्खाणे णं भंते ! कइविहे
पण्णत्ते ?’ हे भदन्त ! देशमूलगुण प्रत्याख्यानना कटला प्रकार कला छे ?

मूलगुणप्रत्याख्यानं पञ्चविधं प्रज्ञप्तम्, 'तं जहा' तद्यथा 'थूलाओ पाणाइवायाओ वेरमणं, जाव-थूलाओ परिग्गहाओ वेरमणं' स्थूलात् प्राणातिपाताद् विरमणम्, यावत्-स्थूलात् मृपावादाद् विरमणम्, स्थूलाद् अदत्तादानाद् विरमणम् स्थूलाद् मैथुनाद् विरमणम्, स्थूलात् परिग्रहाद् विरमणम् । एतत्पञ्चाणुव्रतरूपं देशमूलगुणप्रत्याख्यानम् । गौतमः पृच्छति—'उत्तरगुणपञ्चक्खाणे णं भंते ! कइ विहे पणत्ते ?' हे भदन्त ! उत्तरगुणप्रत्याख्यानं खलु कतिविधं प्रज्ञप्तम् ? भगवानाह—'गोयमा ! दुविहे पणत्ते' हे गौतम ! उत्तरगुण प्रत्याख्यानं द्विविधं प्रज्ञप्तम्,—'तं जहा' तद्यथा—'सन्वुत्तरगुणपञ्चक्खाणे य, देसुत्तरगुणपञ्चक्खाणे य' सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानं च, देशोत्तरगुणप्रत्याख्यानं च । गौतमः पृच्छति

हे गौतम ! 'पञ्चविहे पणत्ते' पाँच प्रकारका कहा गया है । 'तंजहा' जैसे 'थूलाओ पाणाइवायाओ वेरमणं, जाव थूलाओ परिग्गहाओ वेरमणं' स्थूल प्राणातिपातसे जीवहिंसासे विरमण, यावत्-स्थूल मृपावादसे विरमण, स्थूल अदत्तादानसे विरमण, स्थूल मैथूनसे विरमण, और स्थूल परिग्रहसे विरमण, यह पाँच अणुव्रतरूप देश-मूलगुणप्रत्याख्यान कहा है । अब गौतम प्रभुसे ऐसा पूछते हैं कि 'उत्तरगुणपञ्चक्खाणे णं भंते ! कइविहे पणत्ते' हे भदन्त ! उत्तर-गुण प्रत्याख्यान कितने प्रकार का कहा गया है ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं—'गोयमा' हे गौतम ! 'दुविहे पणत्ते' उत्तरगुणप्रत्याख्यान दो प्रकार का कहा गया है । (तं जहा) जैसे—'सन्वुत्तरगुणपञ्चक्खाणे य, देसुत्तरगुणपञ्चक्खाणे य' सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यान, देशोत्तर गुण

उत्तर— 'गोयमा !' हे गौतम ! 'पञ्चविहे पणत्ते—तंजहा' देशमूलगुण-प्रत्याख्यानना आ प्रमाणे पाय प्रकार क्खा छे— 'थूलाओ पाणाइवायाओ वेरमणं जाव थूलाओ परिग्गहाओ वेरमणं' (१) स्थूल प्राणातिपात (हिंसा) थी विरमण, (२) स्थूल मृपावादथी विरमण (३) स्थूल अदत्तावादथी विरमण (४) स्थूल मैथुनथी विरमण अने (५) स्थूल परिग्रहथी विरमण. आ पाय अणुव्रतरूप देशमूलगुण प्रत्याख्यानने क्खा छे.

गौतम स्वामीने प्रश्न— 'उत्तरगुणपञ्चक्खाणेणं भंते ! कइविहे पणत्ते?' हे भदन्त ! उत्तरगुण प्रत्याख्यानना केटला प्रकार क्खा छे ? उत्तर— 'गोयमा !' हे गौतम ! 'दुविहे पणत्ते' उत्तरगुण प्रत्याख्यानना भे प्रकार छे, 'तंजहा' जेवां के 'सन्वुत्तरगुणपञ्चक्खाणे य, देसुत्तरगुणपञ्चक्खाणे य' (१) सर्वोत्तरगुण प्रत्याख्यान अने (२) देशोत्तरगुण प्रत्याख्यान.

‘सर्वोत्तरगुणपञ्चक्खाणे णं भंते ! कइविहे पणत्ते ?’ हे भदन्त ! सर्वोत्तर-
गुणप्रत्याख्यानं खलु कतिविधं प्रज्ञप्तम् ? भगवानाह—‘गोयमा ! दसविहे
पणत्ते ’ हे गौतम ! सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानं दशविधं प्रज्ञप्तम्. ‘तं जहा’-
तद्यथा, तदेव सार्धगाथया दर्शयति-‘अणागय’ इत्यादि—

‘अणागय-मइक्कंतं, कोडीसहियं नियत्ठियं चैव,

सागार-सणागारं परिमाणकूडं निरवसेस ॥ १ ॥

साकेयं चैव अद्धा, पच्चक्खाणं भवे दसहा ”

तद्यथा—अनागतम् १, अतिक्रान्तम् २, कोटिसहितम् ३, नियन्त्रितम् ४,
साकारम् ५, अन्नाकारम् ६, परिमाणकृतम् ७, निरवशेषम् ८, सङ्केतम् ९,
चैव-अद्धा १०, प्रत्याख्यानं भवेत् दशधा, तत्र १-यत्तपः आगामिकाले
कर्तव्यं वर्तते, तद् यदि पूर्वमेव क्रियते तदा तदेव तपः अनागतपदेनो-

प्रत्याख्यान । ‘सर्वोत्तरगुणपञ्चक्खाणे णं भंते ! कइविहे पणत्ते’
सर्वोत्तर गुणप्रत्याख्यान है भदन्त ! कितने प्रकार का कहा गया है ?
इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं कि ‘गोयमा हे गौतम ! ‘दसविहे
पणत्ते’ सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यान दश प्रकार का कहा गया है ।
‘तं जहा’ जैसे—‘अणागयमइक्कंतं, कोडीसहियं नियत्ठियं चैव,
इत्यादि अनागत १, अतिक्रान्त २, कोटिसहित ३, नियन्त्रित ४, साकार ५,
अनाकार ६, परिमाणकृत ७, निरवशेष ८, संकेत ९, अद्धा १०, प्रत्याख्यान
ये सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यान के दश भेद हैं—इनमें जो तप आगामीकाल
में करने योग्य हो वह यदि पहिले ही कर लिया जाता है तो
ऐसा वह तप अनागत तप कहा गया है—जैसे— पर्युषण पर्व आने

गौतम स्वामीने प्रश्न— ‘सर्वोत्तरगुण पच्चक्खाण णं भंते कइविहे पणत्ते?’
हे भदन्त ! सर्वगुण प्रत्याख्यानना केटला प्रकार कइया छे ?

उत्तर— ‘दसविहे पणत्ते—तजहा—’ हे गौतम ! सर्वोत्तरगुण प्रत्याख्यानना
नीचे प्रमाणे दस प्रकार कइया छे— ‘अणागयमइक्कंतं, इत्यादि

(१) अनागत, (२) अतिक्रान्त, (३) कोटिसहित, (४) नियन्त्रित, (५)
साकार (६) अनाकार, (७) परिमाण कृत, (८) निरवशेष, (९) संकेत अने (१०)
अद्धाप्रत्याख्यान. आ रीते सर्वोत्तरगुण प्रत्याख्यानना दस प्रकार छे. ‘अनागत तप’ ना
अर्थ नीचे प्रमाणे थाय छे. जे तप आगामीकाले (कविध्यमां केई काले) करवा योग्य
होय, ते जे पहिलां जे करी देवाभां आवे तो ओवा तपने अनागत तप कइ छे.

च्यते, यथा आगामिपर्युषणापर्वसु गुर्वादिवैयावृत्यकरणद्वारा तपश्चरणे
अन्तरायं संभाव्यं प्रथममेव तत्तपसः करणम्

उक्तञ्च- “होही पज्जोसवणा, मम य तथा अंतराइयं होज्जा ।
गुरुवेयावृत्तेणं, तवस्सि गेलन्नयाए वा ॥१॥
सो दाइ तवोकम्मं पडिबज्जइ तं अणागाए काले ।
एयं पच्चक्खाणं अणागयं होइ नायव्वं” ॥२॥

छाया- भविष्यति पर्युषणा मम च तदाऽऽन्तरायिकं भविष्यति ।
गुरोः वैयावृत्येन तपस्विनो (मम) ग्लानतया वा ॥१॥
स तदा तपःकर्म प्रतिपद्यते तद् अनागते काले ।

एतत्प्रत्याख्यानमनागतं भवति ज्ञातव्यम् ॥२॥ इति प्रथमो भेदः ॥१॥

एवं यत्तपः पूर्वं कर्त्तव्यमासीत् तच्चेत् पश्चात् क्रियते तदा तदेव
तपः अतिक्रान्तमुच्यते यथा-व्यतीतपर्युषणादिपर्वसु आचार्यादिवैयावृत्य-
करणेन तपो नाचरितमिति विचार्य पश्चात् क्रियते,

वाला है-उस समय गुरु आदि की वैयावृत्ति करने में लगजाने के
कारण तपश्चरण करने में मुझे बाधा आने की संभावना है-
इसलिये इस तप को पहिले ही कर लेना चाहिये-ऐसे अभिप्राय से
तपको पहिले ही कर लेना-सो यह अनागत तप है । सो ही कहा है-
होहीपज्जो सवणा इत्यादि पूर्व में करने योग्य जो तप है वह यदि
बाद में किया जाता है तो ऐसा वह तप अतिक्रान्त तप कहलाता है-
जैसे-पर्युषण पर्व में गुर्वादिक की सेवा करने के कारण मैंने तप
नहीं किया है-ऐसा विचार करके पीछे तप करना सो ऐसा तप
अतिक्रान्त तप कहा गया है-

कहा भी है-पज्जोसवाण ए ‘इत्यादि’ एक तप जिस दिन पूरा होता
है उसी दिन दूसरे तपश्चरण का प्रारम्भ कर देना, इससे प्रत्याख्यान की

नेमके अमुक तप पर्युषणमां करवा योग्य छे हुवे कोष्ठ श्रमणु अवेवा विचार करे के-
पर्युषणमा गुरु आदिनी वैयावृत्ति करवी पउशे, अने ते कारणे तप करवाभां मुशेकी
पउशे आ प्रकारेना विचार करीने ने ते श्रमणु पर्युषणमांकरवा योग्य तपश्चरणुनेपर्युषण
पडेला न करी ले छे. तो तेना ते तपने ‘अनागत तप’ कडे छे होहीपज्जोसवणा
इत्यादि पडेला करवा योग्य ने तप छे, तेने पडेला करवाने षट्ठे समय पसार थठ
गया पछी करवाभा आवे, तो ते तपने ‘अतिक्रान्त तप’ कडे छे नेमके कोष्ठ श्रमणु अवेवा
विचार करे के पर्युषण पर्वमां गुरु आदिनी सेवा करवाना काममां पडी नवाथी ते सभ
करवा लायक तप भाराथी करी शकयुं नथी, तो पाछणथी ते व्रत ते श्रमणु करी नाणे छे,
तेवा छे प्रकारेना तपने ‘अतिक्रान्त तप’ कडे छे कहु पणु छे के-‘पज्जोसवाणए’ इत्यादि
अेक तप ने दिवसे पूरुं थाय अे न दिवसे थील तपने प्रारंभ करवाथी प्रत्याख्याननी

उक्तञ्च- “पज्जोसवाणए तवं, जो खलु न करेइ कारणज्जाए ।
गुरुवेयावच्चे णं तवस्सि गेलन्नयाए वा ॥१॥
सो दाइ तवोक्कम्मं, पडिवज्जइ तं अहच्छिण्ण काले ।
एयं पच्चक्खणाणं अइक्कंतं होइ नायव्वं ॥२॥”

छाया- पर्युषणायां (यः खलु) तपो न करोति कारणजाते ।
गुरुवैयावृत्त्येन तपस्विनो ग्नानतया वा ॥१॥
स तदा तपःकर्म प्रतिपद्यते तदतीते काले ।

एतत्प्रत्याख्यानमतिक्रान्तं भवति ज्ञातव्यम् ॥२॥ इति द्वितीयो भेदः ।

एकं तपः यस्मिन्नेव दिवसे पूर्णं भवति, तस्मिन्नेव दिवसे द्वितीय-
तपश्चरणम् इति रीत्या प्रत्याख्यानस्याद्यन्तकोटयोर्मेलनं कोटिसहितं तप उच्यते ।
अथवा-यादृशमेव तपः प्रथमदिने आदौ क्रियते तादृशमेव तपः अन्तिमे
दिवसेऽपि क्रियते मध्ये तु नानाप्रकारकं तपः क्रियते तदा कोटिसहितं कथ्यते ।

उक्तञ्च- “पट्टवणओ उ दिवसो, पच्चक्खणाणस्स निट्टवणओ य ।
जहिय समिति दुन्नि उ, तं भन्नइ कोटिसहियं तु” ॥१॥

छाया- प्रस्थापनकस्तु दिवसः, प्रत्याख्यानस्य निष्ठापनकश्च (दिवसे) ।
द्वावपि यत्र समितस्तद् भण्यते कोटि सहितं तु ॥१॥

इति तृतीयो भेदः ॥३॥

एवं नियमितदिवसे ग्लानत्वाद्यन्तरायसद्भावेऽपि पूर्वनिर्णीतं यत्

आदि और अन्त की कोटि का मिलान हो जाने के कारण ऐसा तप कोटि
सहित तप कहा गया है अथवा- प्रथम दिन जो तप सब से पहिले
किया गया है ऐसा ही तप अन्तिम दिवस में भी करना बीच में
नानाप्रकार के और भी तप करते रहना सो ऐसा तप कोटिसहित
तप कहलाता है । कहा भी है-“पट्टवणओ उ दिवसो” इत्यादि

जो तप नियमित दिन में करने के लिये निर्णीत किया जा चुका
हो वह तप उस दिन चाहे ग्लानादि अवस्थारूप अन्तराय भले ही

आदि अने अन्तनी कोटिनु मिलन यद्य ज्ञय छे, ते क्षरणे अवेा तपने ‘कोटिसहित’ तप
कहे छे. अथवा पडेवे दिवसे जे तप सौथी पडेलां कथुं होय अवेतुं ज तप छेवे दिवसे
पणु करवुं-व्यग्राणाना समयमां थील्लं विविध तप कथां करवां, तो ते प्रकारना तपने
‘कोटिसहित तप’ कहे छे. कथुं पणु छे के-‘पट्टवणओ उ दिवसो’ इत्यादि

जे तप अमुक अक्षर दिवसे करवानो निर्णय कथो होय पणु अवे ज दिवसे
थीमारी आदि कोय अन्तराय आवी पडे, तो पणु अवे दिवसे ज ते तप करवामां आवे

तपः अवश्यमेव क्रियते तत् नियन्त्रितं-नितरां यन्त्रितं वदं व्यवस्थितं
नियन्त्रितमुच्यते,

उक्तञ्च- “मासे मासे य तवो, अमुगो अमुगे दिवसे य एवञ्चो ।
हृष्टेण गिलाणेण च, कायवो जाद ऊसासो ॥१॥
एयं पच्चक्ववाणं, नियंटियं धीरपुरिसपणत्ते,
जं गिण्हंतऽणगारा, अणिस्सियप्पा अपडिवद्धा” ॥२॥

छाया- मासे मासे तपोऽमुकममुकस्मिन् दिवसे इयत् ।
हृष्टेन वा ग्लानेन वा, कर्त्तव्यं यावप्रच्छ्वासम् ॥१॥
एतत्प्रत्याख्यानं नियन्त्रितं धीरपुरूपप्रज्ञसम् ।
यद्गृह्णन्त्यनगारा अनिश्चितात्मानोऽप्रतिवद्धाः ॥२॥

इति चतुर्थो भेदः ॥४॥

साकारद्-आक्रियन्ते=आकल्पयन्तेऽभिप्रतं मनोविकल्पितं वस्तु एभिः
एवं वा इति-आकाराः प्रत्याख्यानापवादहेतवः महत्तराऽनाभोगसहसाकाररूपाः,
तैः सह वर्तते इति साकारं, महत्तराकारादिप्रत्याख्यानापवादपूर्वकं क्रियमाणं
तपः साकारमुच्यते । अत्रानाकारेऽपि-अनाभोग सहसाकारौ तु उच्चारयि-
तव्यावेव, अन्यथा काष्ठाङ्गुल्यादेर्मुखे प्रक्षेपणे प्रत्याख्यानभङ्गसंभवात्
इति पञ्चमो भेदः ॥५॥

आ जावे तव भी करना इसका नाम नियन्त्रित तप है । जो असुक
दिन करने के लिये यन्त्रित-बद्ध हो चुका होता है वह नियन्त्रित
कहलाता है । कहा भी है-“मासे मासे य तवो” इत्यादि

इस प्रकार का यह चतुर्थ भेद है । महत्तरानाभोग-
सहसाकाररूप जो प्रत्याख्यान के अपवाद के हेतु हैं इन हेतुओं के
जो तप किया जाता है वह साकार तप है । तात्पर्य यह है कि
महत्तराकारादिक जो हैं वे तप के अपवाद हैं-इन अपवादों सहित
जो तप करने में आता है वह तप साकार तप है । महत्तराकारादि
आकार के बिना जो षष्ठभक्तादि तप किया जाता है वह निराकार

तो वे तपने नियन्त्रित तप कहे छे, जे तप करवाने असुक दिवस नछी थर्छ गये
छाय छे जेवा तपने ‘नियन्त्रित तप’ कहे छे

‘महत्तराना भोग सहसाकाररूप’ जे प्रत्याख्यानभां अपवाहना हेतुज्यो
(कारणो) छे, ते अपवाहना हेतुज्यो साथे जे तप करवामां आवे छे, जेवा
तपने साकार तप कहे छे आ कथननु तात्पर्य जे छे जे अपवादो सहित जे तप
करवामां आवे छे ते तपने ‘साकार तप’ कहे छे, जेअपणु प्रकारना अपवाहो राख्या
विना छे, आठम आदि जे तप करवामां आवे छे, तेने निराकार तप कहे छे,

अविद्यमाना आकारा महत्तराकारादयो विच्छिन्नप्रयोजनत्वात्
प्रतिपत्तुर्यस्मिन् तत् अनाकारम् महत्तराकाराद्याकारादिरहितं तपः षष्ठ
भक्तादिकम् इति षष्ठो भेदः ॥६॥

युगपदेव एकवारं पात्रपतितान्नादिलक्षण इत्यादिभिः परिमाणं कृतं
यस्मिन् तत् परिमाणकृतं तप उच्यते, तथाचोक्तम्—

“दत्तीहि व कवलेहि व, घरेहि भिक्खाहिं अहव दव्वेहिं ।

जो भत्तपरिच्चायं, करेइ परिमाणकडमेयं” ॥१॥

छाया— दत्तिभिर्वा कवलैर्वा, गृहैर्भिक्षाभिरथवा द्रव्यैः ।

यो भक्तपरित्यागं, करोति परिमाणकृतमेतत् ॥१॥ इति सप्तमो भेदः

चतुर्विधाहारपरित्यागकरणलक्षणं समग्राशनादिविषय निरवशेषं तप
उच्यते, तदुक्तम्—

“सव्वं असणं सव्वं, च पाणणं सव्वखज्जपेज्जविहिं,

परिहरइ सव्वभावा, एयं भणियं निरवसेसं” ॥१॥

छाया— सर्वमशनं सर्वं च पानकं सर्व—खाद्य—पेय—त्रिधिसु ।

परिहरति सर्वभावात् एतद् भणितं निरवशेषम् ॥१॥

सङ्केतः चिह्नं, तद्युक्तत्वात् अङ्प्रष्टमुष्ट्यादि सङ्केतं, तत्सङ्केत-
पूर्वकं तपः सङ्केतं तप उच्यते, इत्यष्टमो भेदः ।

तप है । पात्र में जो अन्नादिक वस्तु एक बार में एक साथ जितनी
भी पड जावेगी उतनी ही मैं अपने उपयोग में लाऊँगा इस तरह का
परिमाण जिम तप में किया जाता है वह परिमाणकृत तप है ।
ही कहा है— ‘दत्तीहि व कवलेहिव इत्यादि ।

जिस तप में चारों प्रकार के आहार का परित्याग किया जाता
है वह तप निरवशेष तप है । कहा भी है—‘सव्वं असणं’ इत्यादि

‘पात्रमां ओडी साथे नेटली अन्नादिक वस्तु पडसे, ओटलीन वस्तुने हुं भारा आहार
तरीके वापरीश’, आ प्रकारनु परिमाणु (प्रमाण) ने तपमां नखी करवामा आवे छे,
ओवा तपने ‘परिमाणुकृत तप’ कडे छे

कहुं पणु छे— ‘दत्तीहिवकवलेहिव’ इत्यादि ने तपमा थारे प्रकारना आहारने। परित्याग
करवामा आवे छे, ते तपने ‘निरवशेष’ तप कडे छे. कहुं पणु छे— ‘सव्वं असणं’
इत्यादि अंगुष्ठ, मुष्टि आदि सङ्केतपूर्वक ने तप करवामा आवे छे, ते तपने ‘सङ्केत
तप’ कडे छे. ‘अद्धा’ ओटले कान. कहुं छे के— ‘अद्धापच्चक्खाणं’ इत्यादि

उक्तञ्च “अंगुष्ठ-मुष्टि-गंठी-घरसेउस्सास-थिवुग-जोइक्खे ।
अणिय सक्केयमेयं, धीरेहि अणंतणाणीहि” ॥१॥

छाया- अङ्गुष्ठ-मुष्टि-ग्रन्थि-गृह-स्वेदोच्छ्वास-स्तिवुक-ज्योतिष्कान (आश्रित्य)
अणितं सङ्केतमेतद् धीरैरन्तज्ञानिभिः १ ॥ इति तत्रमो भेदः
अद्धाकम्-अद्धा-कालः, तद्युक्तम्-अद्धाकं तपः नमस्कारपौरुष्यादिदश
विधकालपरिमाणपूर्वकं कृतं तपः अद्धाकं तप उच्यते ।
उक्तञ्च- “अद्धापच्चक्खाणं, जं तं कालप्पमाणच्छेएण ।

पुरिमद्ध-पोरसीहिं, मुहुत्त मासद्ध-मासेहिं” ॥१॥
छाया- अद्धाप्रत्याख्यानं यत्तत्कालप्रमाणच्छेदेन ।
पुरिमार्द्ध-पौरुषीभिः, मुहुत्त-मासार्द्ध-मासः” ॥१॥ इति दशमो भेदः
एवं रीत्या प्रत्याख्यानं सर्वोत्तरगुणे प्रत्याख्यानं दशविधं भणितं=
कथितम् ॥

अथ-देशोत्तरगुणप्रत्याख्यानभेदं गौतमः पृच्छति-‘देशोत्तरगुण-
पच्चक्खाणे णं भंते ! कइविहे पणत्ते ?’ हे भदन्त ! देशोत्तरगुणप्रत्याख्यानं खलु
कतिविधं प्रज्ञप्तम् ? भगवानाह-‘गोयमा ! सत्तविहे पणत्ते’ हे गौतम ! देशोत्तरगुण-

अङ्गुष्ठ मुष्ट्यादि सङ्केतपूर्वकं जो तप करने में आता है वह
तप सङ्केततप कहा गया है । कहा भी है- ‘अंगुष्ठ मुष्टि गंठी’ इत्यादि
अद्धा नाम काल का है, इस काल से युक्त जो तप किया
जाता है वह अद्धाकतप है । तात्पर्य यह है कि नमस्कार, पौरुषी
आदिक जो तप हैं वे दशविध काल के परिमाणपूर्वक किये जाते
हैं इसलिये ये अद्धाकतप हैं । कहा भी है- ‘अद्धा पच्चक्खाण इत्यादि
यहां दशवां भेद है इस तरह से दश प्रकार का यह
सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यान कहा गया है ।

अथ गौतम स्वामी प्रश्न से देशोत्तरगुणप्रत्याख्यान के भेदों को
पूछते हैं- ‘देशोत्तरगुणपच्चक्खाणे णं भंते ! कइविहे पणत्ते’ हे भदन्त !
देशोत्तरगुणप्रत्याख्यान कितने प्रकार का कहा गया है ? उत्तर में प्रश्न

क्षण्ठी इत न्ने तप्प करवामा आवे छे तेने ‘अद्धा तप’ कडे छे आ अथननु तात्पर्य
अे छे ‘नमस्कार, पौरुषी (पोरसी) आदिक न्ने तप छे तेमनु अनुष्ठान देशविधक्षणना
परिणामपूर्वक करवामा आवे छे, ते करण्णे अेवा तपने ‘अद्धाक तप’ कडे छे.

सर्वोत्तर गुणप्रत्याख्यानना १० लेह अने तेमनु स्पष्टीकरण करीने सुवकार
प्रत्याख्यानना भीण लेहोतु निइयणु करे छे-

गौतम स्वामीने प्रश्न- ‘देशोत्तरगुणपच्चक्खाणेणं भंते ! कइविहे पणत्ते?’
हे भदन्त ! देशोत्तर गुणप्रत्याख्यानना कइएा प्रकार कइया छे ?

प्रत्याख्यांनं सप्तविधं प्रज्ञप्तम्, 'तं जहा'-तद्यथा-तदिदम्- 'दिसिन्ध्वयं १, उवभोग-परिभोगपरिमाणं २, अण्णत्थ दंडवेरमणं ३, सामाइयं ४, देसावकासियं ५, पोसहोववासो ६, अतिहिसंविभागो ७, अपच्छिममारणंतिय-संलेहणा झूसणा-SSराहणया' दिग्गतम् १, उपभोगपरिमाणव्रतम् २, अनर्थदण्डविरमणव्रतम् ३,

कहते हैं 'गोयमा' है गौतम! 'सत्तविहे पणत्ते' सात प्रकार का कहा गया है। 'तं जहा' वे उसके सात प्रकार ऐसे हैं- 'दिसिन्ध्वयं उवभोग परिभोग परिमाणं, अण्णत्थ दंडवेरमणं, सामाइयं, देसावकासिय, पोसहोववासो, अतिहिसंविभागो, अपच्छिममारणंतियसंलेहणा झूसणा राहणया, दिग्गत मर्यादा बांधकर दिशाओं में आने जाने का जीवनपर्यन्त नियम करना इसका नाम दिग्गत है। उपभोगपरिभोगपरिमाण-और उपभोग की वस्तुओं का परिमाण करना इसका नाम उपभोग परिभोग परिमाणव्रत है। एकबार जो भोगने में आता है उसका नाम भोग और जो बार २ भोगने में आता है वह उपभोग है। जिन कामों के करने में व्यर्थ ही पापों का बंध होता है वह अनर्थ दण्ड है इस अनर्थ दण्ड से विरत होने का नाम अनर्थ दण्डव्रत है। कालका अभिग्रहं लेकर अर्थात् अमुक समयतक सावध प्रवृत्ति का त्याग करके धर्म प्रवृत्ति में स्थिर होने का अभ्यास करना इसका नाम सामायिक है। सर्वदा के लिये दीक्षा का परिमाण निश्चित

उत्तर- 'गोयमा !' हे गौतम ! 'सत्तविहे पणत्त-तंजहा' देशोत्तरगुण्यु प्रत्याख्यांनना नीचे प्रमाणों सात प्रकार कहे छे-

'दिसिन्ध्वयं, उवभोगपरिभोगपरिमाणं, अण्णत्थदंडवेरमणं, सामाइय, देसावकासियं, पोसहोववासो, अतिहिसंविभागो, अपच्छिममारणंतियसंलेहणा झूसणाSSराहणया' (१) दिग्गत- दिशाओंमें अवरणवर करवानी जीवनपर्यन्तनी मर्यादा बाधवी आ प्रकारना व्रतने 'दिग्गत' कहे छे (२) उपभोग परिभोग परिमाण्युभोग अने उपभोगनी वस्तुओंनु प्रमाण्यु नखी करवु. नखी करेला प्रमाण्यु करता अधिक वस्तुने उपभोग न करवो, ओवा व्रतने 'उपभोग परिभोग परिमाण्यु व्रत' कहे छे (अधवार भोगववुं ओटले भोग अने वारवार भोगववुं ओटले उपभोग, ओवो अर्थ समजवो) (३) जे कामो करवाथी व्यर्थ न पापेनो बंध थाय छे, ओवा कामेने अनर्थदंड कहे छे. आ अनर्थदंडथी निवृत्त थवु तेनु नाम न 'अनर्थदंड व्रत' छे. (४) कालने अभिग्रहं लधने ओटले जे अमुक समय सुधी सावध प्रवृत्तिने त्याग करीने धार्मिक प्रवृत्तिमें स्थिर थवाने अभ्यास करवो तेनु नाम 'सामायिक व्रत' छे. (५) हे मेशने

सामयिकव्रतम् ४, देशवक्राशिकव्रतम् ५, पौषधोपवासव्रतम् ६, अतिथिसंविभाग
व्रतम् ७, अपश्चिममारणान्तिक-संलेखना-जोपणा-ऽऽराधनता च । तत्र न पश्चिमं
यस्याः सा अपश्चिमा, सर्वायुष्कक्षयलक्षणं मरणमेवान्तौ मरणान्तः, तत्र भवा
मारणान्तिकी, संल्लिख्यते=कृशीक्रियते शरीरकषायादि अनयेति संलेखना
तपोविशेषलक्षणा, तस्या जोपणं सेवनं, तस्याराधना=अखण्डकालकरणं
तस्या भावः अपश्चिममारणान्तिक-संलेखना-जोपणा-ऽऽराधनता । अत्र च

कर लेने के बाद भी उसमें से प्रयोजन के अनुसार समय पर
क्षेत्र का परिमाण निश्चित करके उसके बाहर साव्यकाय से सर्वथा
निवृत्त होना देशविरतिव्रत है । अष्टमी, चतुर्दशी पूर्णिमा या दूसरी
कोई भी तिथि में पौषध धारण करके और सबतरफ की शरीर
विभूषा का त्याग करके धर्म जागरण में तत्पर रहना पौषधोपवास
व्रत है । न्याय से उपार्जित और जो खप सकें ऐसी आहार पानी
आदि के योग्य वस्तुओं का इस रीति से शुद्ध भक्तिभाव पूर्वक
सुपात्र को दान देना जिससे कि उभय पक्ष को लाभ पहुंचे अतिथि
सांविभागव्रत है । जिसके बाद और कोई दूसरी संलेखना नहीं
होती है वह अपश्चिमा संलेखना है यह मरणकाल में ही धारण की
जाती है अतः यह मारणान्तिक है काय और कषाय आदि इसके
द्वारा कृश (दुर्बल) किये जाते हैं इसलिये संलेखना को तप विशेष में

भाटे । दशानु परिमाणु नक्षी करी लीधा पछी पणु, तेमांथी प्रयोजन अनुसार
वधतोवधत क्षेत्रनुं परिमाणु वधारे भयादित करवुं अने ते भयादित क्षेत्रनी भडारना
क्षेत्रमां सावध कार्यथी सर्वथा निवृत्त थवुं अने नाम 'देशविरति व्रत' छे (६)
आठम, चौदश, पूर्णिमा के भील डोळ पणु तिथिमां पौषध धारणु करीने अधा
प्रकारनी शरीर विभूषाने त्याग करीने धर्मजागरणुमां प्रवृत्त रहवुं तेनुं नाम
'पौषधोपवास व्रत' छे (७) न्यायपूर्वक उपार्जन करेली अने उत्पत्तीय वस्तुअनुं
(आहार, पाणी आदि) लडितभावपूर्वक सुपात्रने दान देवुं अने दान अवेवुं डोवुं
नेधअने के दाताने तथा अडणु कराने, अमे अनेने लाभदायी थध पडे. तो आ
प्रकारना व्रतने 'अतिथिसंविभाग व्रत' डडे छे.

जे संलेखना कर्या पछी भील डोळ पणु संलेखना थती नथी, ते संलेखनाने
'अपश्चिमा संलेखना' डडे छे. ते मरणुकाणे न धारणु करी शक्य छे, तेथी तेने
मारणान्तिक डडे छे तेना द्वारा काय अने कषायने कृश करवामां आवे छे तेथी
संलेखनाने विशिष्ट तप तरीके गणवामा आवे छे. ते संलेखनाने प्रेमपूर्वक-

दिग्ब्रतादयः सप्त देशोत्तरगुणाः श्रावकाणां नियमतो भवन्ति, संलेखना तु भजनया कदाचिद् भवति, आयुषः परिज्ञानेऽवश्यं करणीयत्वात्, कदाचिन्न भवति अकस्मान्मरणे तत्करणस्यासंभवात् । सा च देशोत्तरगुणवतां देशोत्तर-गुणरूपा, आवश्यकसूत्रे तथाऽभिधानात् । सर्वोत्तरगुणवतां साधूनां तु सर्वोत्तर-गुणरूपा, साकारानाकारादिप्रत्याख्यानरूपत्वात्तस्या इति । अत्र सप्त-देशोत्तरगुणकथने यत् संलेखनापाठः उक्तः तत् देशोत्तरगुणवद्भिः श्रावकैः स्वायुषोऽन्ते संलेखनाऽवश्यं विधातव्येति ज्ञापनार्थमिति । सप्तसु दिग्ब्रतादिषु प्रथमत्रयं गुणव्रतम्, अन्तिमचतुष्टयं च शिक्षाव्रतमुच्यते ॥सू. २॥

परिगणित किया गया है। इसे प्रेमपूर्वक-उल्लासपूर्वक-धारण किया जाता है। दिग्ब्रतादिक सात देशोत्तरगुण तो श्रावकोंके नियम से ही होते हैं, परंतु संलेखनाकी उनमें भजना है वह होती भी है और नहीं भी होती जब अपनी आयुका परिज्ञान हो जावे तो वह अवश्य ही करणीय होती है तथा जब अकस्मात् मरण होता है-ऐसी स्थिति में उसका धारण करना असंभव है-अतः नहीं भी होती है ऐसा कहा गया है। देशोत्तर-गुणवाले श्रावकों के वह देशोत्तर गुणरूप होती है ऐसा कथन आवश्यकसूत्र में कहा गया है। तथा सर्वोत्तर गुणवाले साधुजनों के वह सर्वोत्तर गुणरूप होती है क्यों कि साकार अनाकार प्रत्याख्यान रूप उसे कहा गया है। यहाँ-सात देशोत्तर गुण कथन में जो संलेखनाका पाठ कहा गया है वह देशोत्तर गुणधारी श्रावकों को वह संलेखना अपनी आयु के अन्त में

उत्साहपूर्वक धारण करवाभां आवे छे तेथी तेनी साथे 'जोसणाराहना' आ पदने प्रयोग करवाभां आव्ये छे दिग्ब्रतादिक सात देशोत्तरगुणने सहलाव श्रावकभां नियमथी न् डोय छे पणु श्रावकभां सलेखनाने सहलाव विकल्प कछो छे ज्येठे छे श्रावक सलेखना धारणु करे छे पणु परा अने नथी पणु करता ने श्रावकने पोताना आयुना अतकाणनु परिज्ञान थध न्य तो तेणु सलेखना अवश्य करवी ज्येठ्ये, पणु ने अकस्मात् मरण थध न्य तो ज्येथी परिस्थितिभां सलेखना धारणु करवानु असंभवित अने छे-तेथी न् कछुं छे के 'श्रावक सलेखना नथी पणु धारणु करता' देशोत्तरगुणवाणा श्रावकभां ते देशोत्तर गुणरूप डोय छे, ज्येठुं आवश्यक सूत्रनु कथन छे तथा सर्वोत्तर गुणवाणा साधुजनेभां ते सर्वोत्तर गुणरूप डोय छे, धारणु के तेने साकार अनाकार प्रत्याख्यानरूप छेले छे. अर्ही सात देशोत्तरगुणना कथनभां सलेखनाने ने उल्लेख करवाभां आव्ये छे तेनुं धारणु ज्ये छे के 'देशोत्तर गुणधारी श्रावकज्ये पोताना आयुना

जीवादेर्मूलगुणप्रत्याख्यानित्ववक्तव्यता ।

मूलम्—जीवा णं भंते ! किं मूलगुणपञ्चकखाणी, उत्तरगुण-
पञ्चकखाणी, अपञ्चकखाणी ? गोयमा ! मूलगुणपञ्चकखाणी वि,
उत्तरगुणपञ्चकखाणी वि, अपञ्चकखाणी वि । नेरइया णं
भंते ! किं मूलगुणपञ्चकखाणी ? पुच्छा, गोयमा ! नेरइया
णो मूलगुणपञ्चकखाणी; णो उत्तरगुणपञ्चकखाणी; अपञ्च-
कखाणी । एवं जाव-चउरिंदिया पंचिंदियतिरिखजो-
णिया मणुस्सा य जहा जीवा । वाणमंतर-जोइसिय-वेमाणि
या जहा-नेरइया । एएसि णं भंते ! जीवाणं मूलगुणपञ्चकखा-
णीणं, उत्तरगुणपञ्चकखाणीणं; अपञ्चकखाणीणं य कयरे कयरे-
हितो जाव-विसेसाहिया वा ? गोयमा ! सवत्थोवा जीवा मूल-
गुणपञ्चकखाणी, उत्तरगुणपञ्चकखाणी असंखेज्जगुणा, अपञ्चकखाणी
अणंतगुणा । एएसि णं भंते ! पंचिंदियतिरिखजोणियाणं
पुच्छा ? गोयमा ! सवत्थोवा जीवा पंचिंदियतिरिखजोणिया
मूलगुणपञ्चकखाणी, उत्तरगुणपञ्चकखाणी असंखेज्जगुणा, अ-
पञ्चकखाणी असंखिज्जगुणा । एएसि णं भंते ! मणुस्साणं मूल-
गुणपञ्चकखाणीणं पुच्छा ? गोयमा ! सवत्थोवा मणुस्सा मूल-

अवश्य ही धारण करनी चाहिये” इस बात को समझाने के लिये
कहा गया है । इन सात दिग्ब्रतादिकों में से प्रथम के तीन गुणव्रत,
और अन्तिम ४ चार शिक्षाव्रत कहलाते हैं ॥ २ ॥

अन्तःकरणे आ स लेभेना अवश्य धारण करनी चाहिये, ये बात प्रत्ये सूत्रकार श्रावणेनु
ध्यान होकरा मगवे छे । उपर्युक्त दिग्ब्रतादि के सात व्रतों छे तेमाना पड़ेला त्रयुने
शुभ्रद छे छे आने छेइला आरने शिक्षाव्रत छेइवामा आवे छे ॥सू २॥

गुणपञ्चक्रवाणी, उत्तरगुणपञ्चक्रवाणी संखेज्जगुणा, अपञ्चक्रवाणी
 असंखेज्जगुणा । जीवा णं भंते ! किं सव्वमूलगुणपञ्चक्रवाणी, देस
 मूलगुणपञ्चक्रवाणी, अपञ्चक्रवाणी ? गोयमा । जीवा सव्वमूल-
 गुणपञ्चक्रवाणी, देसमूलगुणपञ्चक्रवाणी, अपञ्चक्रवाणी वि । नेर-
 इयाणं पुच्छा ? गोयमा ! नेरइया णा सव्वमूलगुणपञ्चक्रवाणी,
 णो देसमूलगुणपञ्चक्रवाणी, अपञ्चक्रवाणी । एवं जाव-चउरिं
 दिया । पंचिंदियतिरिक्खजोणियाणं पुच्छा ? गोयमा ! पंचिं-
 दियतिरिक्खजोणिया णो सव्वमूलगुणपञ्चक्रवाणी, देसमूलगुण-
 पञ्चक्रवाणी वि, अपञ्चक्रवाणी वि । मणुस्सा जहा जीवा ।
 वाणमंतर-जोइसिय--वेमाणिया जहा नेरइया । एएसि णं भंते !
 जीवाणं सव्वमूलगुणपञ्चक्रवाणीणं, देसमूलगुणपञ्चक्रवाणीणं,
 अपञ्चक्रवाणीणं य कयरे कयरेहिंतो जाव-विसेसाहिया वा ?
 गोयमा ! सव्वथोवा जीवा सव्वमूलगुणपञ्चक्रवाणी, देसमूल-
 गुणपञ्चक्रवाणी असंखेज्जगुणा, अपञ्चक्रवाणी अणंतगुणा । एवं
 अप्पावहुगाणि तिन्नि वि जहा पढमिल्लए दंडए, णवरं सव्वथो वा
 पंचिंदियतिरिक्खजोणिया देसमूलगुणपञ्चक्रवाणी, अपञ्च-
 क्रवाणी असंखेज्जगुणा । जीवा णं भंते ! किं सव्वुत्तरगुणपञ्च-
 क्रवाणी, देसुत्तरगुणपञ्चक्रवाणी, अपञ्चक्रवाणी ? गोयमा ! जीवा
 सव्वुत्तरगुणपञ्चक्रवाणी वि, तिण्णि वि । पंचिंदियतिरिक्ख
 जोणिया मणुस्सा य एवं चेव । सेसा अपञ्चक्रवाणी, जाव-
 वेमाणिया । एएसिणं भंते ! जीवाणं सव्वुत्तरगुणपञ्चक्रवाणी

ળં ? અપ્પાવહુગાણિ તિન્નિ વિ, જહા પઠમે દંડગે જાવ-
મણુસ્સાણં । ॥ સૂં ૩ ॥

હાયા-જીવાઃ સ્વલુ ભદન્ત ! કિં મૂલગુણ પ્રત્યાખ્યાનિનઃ, ઉત્તરગુણપ્રત્યા-
ખ્યાનિનઃ, અપ્રત્યાખ્યાનિનઃ? ગૌતમ ! જીવાઃ સ્વલુ મૂલગુણપ્રત્યાખ્યાનિનોઽપિ
ઉત્તરગુણપ્રત્યાખ્યાનિનોઽપિ, અપ્રત્યાખ્યાનિનોઽપિ । નૈરયિકાઃ સ્વલુ ભદન્ત !
કિં મૂલગુણપ્રત્યાખ્યાનિનઃ ?-પુચ્છા, ગૌતમ ! નૈરયિકા નો મૂલગુણપ્રત્યા-
ખ્યાનિનઃ, નો ઉત્તરગુણપ્રત્યાખ્યાનિનઃ, અપ્રત્યાખ્યાનિનઃ । એવં યાવત્-

જીવાદિકેાં મેં મૂલગુણ પ્રત્યાખ્યાનિત્વ વક્તવ્યતા-

‘જીવાણં ભંતે’ ઇત્યાદિ ।

સૂત્રાર્થ—(જીવાણં ભંતે । કિં મૂલગુણપચ્ચક્ષાણી, ઉત્તરગુણપચ્ચ-
ક્ષાણી, અપચ્ચક્ષાણી) હે ભદન્ત ! જીવ કયા મૂલગુણપ્રત્યાખ્યાની હૈ,
યા ઉત્તરગુણપ્રત્યાખ્યાની હૈ, યા અપ્રત્યાખ્યાની હૈ ? (ગોચમા) હે ગૌતમ !
(મૂલગુણપચ્ચક્ષાણી વિ, ઉત્તરગુણપચ્ચક્ષાણી વિ, અપચ્ચક્ષાણી વિ)
જીવ મૂલગુણપ્રત્યાખ્યાની ભી હૈ, ઉત્તરગુણપ્રત્યાખ્યાની ભી હૈ ઓર
અપ્રત્યાખ્યાની ભી હૈ । (નેરહ્યાણં ભંતે કિં મૂલગુણપચ્ચક્ષાણી,
પુચ્છા) હે ભદન્ત ! નારકજીવ કયા મૂલગુણપ્રત્યાખ્યાની હૈ ?
એસા પ્રશ્ન (ગોચમા) હે ગૌતમ ! (નેરહ્યા ણો મૂલગુણપચ્ચક્ષાણી,
ણો ઉત્તરગુણપચ્ચક્ષાણી અપચ્ચક્ષાણી) નારકજીવ ન મૂલગુણપ્રત્યા-
ખ્યાની હૈ, ન ઉત્તરગુણપ્રત્યાખ્યાની હૈ કિન્તુ અપ્રત્યાખ્યાની હૈ । (એવં

હવાદિકેાં મૂલગુણ પ્રત્યાખ્યાનિત્વ વક્તવ્યતા-

‘જીવા ણં ભંતે !’ ઇત્યાદિ-

સૂત્રાર્થ—(જીવા ણં ભંતે ! કિં મૂલગુણપચ્ચક્ષાણી, ઉત્તરગુણપચ્ચક્ષાણી
અપચ્ચક્ષાણી ?) હે ભદન્ત ! હવ શું મૂલગુણ પ્રત્યાખ્યાની હોય છે, કે ઉત્તરગુણ
પ્રત્યાખ્યાની હોય છે, કે અપ્રત્યાખ્યાની હોય છે ? (ગોચમા ! મૂલગુણપચ્ચક્ષાણી,
વિ, ઉત્તરગુણપચ્ચક્ષાણી વિ, અપચ્ચક્ષાણી વિ) હે ગૌતમ ! હવ મૂલગુણ-
પ્રત્યાખ્યાની પણ હોય છે. ઉત્તરગુણ પ્રત્યાખ્યાની પણ હોય છે અને અપ્રત્યાખ્યાની પણ
હોય છે. (નેરહ્યાણં ભંતે ! કિં મૂલગુણ પચ્ચક્ષાણી, પુચ્છા) હે ભદન્ત ! નારક
હવ શું મૂલગુણ પ્રત્યાખ્યાની હોય છે, કે ઉત્તરગુણ પ્રત્યાખ્યાની હોય છે, કે અપ્રત્યાખ્યાની
હોય છે ? (ગોચમા ! નેરહ્યા ણો મૂલગુણપચ્ચક્ષાણી, ણો ઉત્તરગુણપચ્ચક્ષાણી,
અપચ્ચક્ષાણી) હે ગૌતમ ! નારકો મૂલગુણપ્રત્યાખ્યાની પણ નથી, ઉત્તરગુણપ્રત્યાખ્યાની

चतुरिन्द्रियाः । पञ्चेन्द्रियतिर्यग्गुणानिकाः, मनुष्याश्च यथा जीवाः । वान-
व्यन्तर-ज्योतिषिक-वैमानिका यथा नैरयिकाः । एतेषां खलु भदन्त !
जीवानां मूलगुणप्रत्याख्यानिनाम्, उत्तरगुणप्रत्याख्यानिनाम्, अप्रत्याख्या-
निनां च कतरे कतरेभ्यो यावत्-विशेषाधिका वा ? गौतम ! सर्वस्नोकाःजीवाः
मूलगुणप्रत्याख्यानिनः, उत्तरगुणप्रत्याख्यानिनः असंख्येयगुणाः, अप्रत्याख्या-

जाव चउरिंदियापंचिदिया तिरिक्खजोणिया मणुस्सा य जहा जीवा,
वाणमंतरजोइसिय-वेमाणिया जहा नेरइया) इसी तरहसे चौइन्द्रिय
जीवोंको जानना चाहिये । पंचेन्द्रिय तिर्यच और मनुष्य जिस
प्रकारसे जीव कहे गये हैं उसी प्रकारसे जानना चाहिये । वानव्य-
न्तर, ज्योतिषिक, और वैमानिक देव नारकजीवोंकी तरहसे जानना
चाहिये । (एएस्सि णं भंते ! जीवाणं मूलगुणपच्चक्खाणीं णं, उत्तर-
गुणपच्चक्खाणीं णं, अपच्चक्खाणीं णं कयरे कयरे हिंतो जाव विसे-
साहिया वा) हे भदन्त ! मूलगुणप्रत्याख्यानी, उत्तरगुणप्रत्याख्यानी
और अप्रत्याख्यानी जीवोंमें कौन जीव किस जीवकी अपेक्षा यावत्
विशेषाधिक है ? (गोयमा) हे गौतम ! (सव्वत्थोवा जीवा मूलगुण-
पच्चक्खाणीं, उत्तरगुणपच्चक्खाणीं असंखेज्जगुणां, अपच्चक्खाणीं
अणंतगुणां) सबसे कम मूलगुणप्रत्याख्यानी जीव हैं, उत्तरगुणप्रत्या-
ख्यानी जीव असंख्यातगुणित हैं, और अप्रत्याख्यानी जीव अनन्त-

पणु नथी, परन्तु अप्रत्याख्यानी ७ डोय छे (एवं जाव चउरिंदिया, पचिदिया
तिरिक्खजोणिया मणुस्सा य जहा जीवा, वाणमंतर, जोइसिय, वेमाणिया
जहा नेरइया) अे ७ प्रमाणे थौइन्द्रिय पर्यन्तना एवे विषे पणु समणुपु पचेन्द्रिय
तिर्यगे अने मनुष्येना विषयमां सामान्य एव प्रमाणेनु ७ कथन समणुपुं, वान-
व्यन्तर, ज्योतिषिक अने वैमानिक देवाना विषयमा पणु नारके नेपु ७ कथन समणुपुं
(एए सि णं भंते ! जीवाणं मूलगुणपच्चक्खाणीणं, उत्तरगुणपच्चक्खाणीणं,
अपच्चक्खाणीणं कयरे कयरेहिंतो जाव विसेसाहिया वा ?) हे भदन्त ! मूलगुण-
प्रत्याख्यानी, उत्तरगुण प्रत्याख्यानी अने अप्रत्याख्यानी एवमाथी कया प्रकारना एवे
कया प्रकारना एवे क्खतां अरेप संप्यामां छे, यावत् कया प्रकारना एवे विशेषाधिक छे ?
(गोयमा ?) हे गौतम ! (सव्वत्थोवा मूलगुणपच्चक्खाणीं, उत्तरगुणपच्चक्खाणीं
असंखेज्जगुणां, अपच्चक्खाणीं अणंतगुणां) मूलगुण प्रत्याख्यानी एवे सौथी

નિનઃ અનન્તગુણાઃ । એતેષાં સ્વલુ ભદન્ત ! પઠ્વેન્દ્રિયતિર્યગ્ચયોનિકાનાં પુચ્છા ? ગૌતમ ! સર્વસ્તોકાઃ જીવાઃ પઠ્વેન્દ્રિયતિર્યગ્ચયોનિકાઃ મૂલગુણપ્રત્યાખ્યાનિનઃ, ઉત્તરગુણપ્રત્યાખ્યાનિનઃ અસંખ્યેયગુણાઃ, અપ્રત્યાખ્યાનિનઃ અસંખ્યેયગુણાઃ । એતેષાં સ્વલુ ભદન્ત ! મનુષ્યાણાં મૂલગુણપ્રત્યાખ્યાનિનાં પુચ્છા ? ગૌતમ ! સર્વસ્તોકાઃ મનુષ્યાઃ મૂલગુણપ્રત્યાખ્યાનિનઃ, ઉત્તરગુણપ્રત્યાખ્યાનિનઃ સંખ્યેયગુણાઃ, અપ્રત્યાખ્યાનિનઃ અસંખ્યેયગુણાઃ । જીવાઃ સ્વલુ

ગુણે હૈં । (એસિં ણં ભંતે ! પંચિદિયતિરિક્ષજોણિયાણં પુચ્છા) હૈં ભદન્ત ! ઇન પૂર્વોક્ત જીવોમૈંસે પંચેન્દ્રિય તિર્યચ જીવોમૈં મૂલગુણપ્રત્યાખ્યાની, ઉત્તરગુણપ્રત્યાખ્યાની, ઓર અપ્રત્યાખ્યાની તિર્યચજીવ કિતને હૈં ? એસા પ્રશ્ન । ગોયમા ! સ્વવત્થોવા જીવા પંચિદિયતિરિક્ષજોણિયા મૂલગુણપચ્ચક્ષ્ણાણી, ઉત્તરગુણપચ્ચક્ષ્ણાણી અસંખેજ્જગુણા અપચ્ચક્ષ્ણાણી અસંખિજ્જ ગુણા) હૈં ગૌતમ ! મૂલગુણપ્રત્યાખ્યાની પંચેન્દ્રિયતિર્યચજીવ સ્વસે કમ્મ હૈં । ઉત્તરગુણપ્રત્યાખ્યાની અસંખ્યાતગુણિત હૈં તથા અપ્રત્યાખ્યાની અસંખ્યાત ગુણિત હૈં । (એસિં ણં ભંતે ! મણુસ્સાણં મૂલગુણપચ્ચક્ષ્ણાણી ણં પુચ્છા) હૈં ભદન્ત ! ઇન જીવોમૈં મૂલગુણપ્રત્યાખ્યાની, ઉત્તરગુણપ્રત્યાખ્યાની મનુષ્ય કિતને હૈં ? એસા પ્રશ્ન (ગોયમા) હૈં ગૌતમ ! (સ્વવત્થોવા મણુસ્સા મૂલગુણપચ્ચક્ષ્ણાણી, ઉત્તરગુણપચ્ચક્ષ્ણાણી સંખેજ્જગુણા, અપચ્ચક્ષ્ણાણી અસંખેજ્જગુણા) મૂલગુણપ્રત્યાખ્યાની

અવપ પ્રમાણુમાં છે, તેમનાથી અસંખ્યાતગણુ ઉત્તરગુણુ પ્રત્યાખ્યાની હોવો છે, અને તેના કરતા પણ અનંતગણુ અપ્રત્યાખ્યાની હોવો હોય છે (એ મિ ણં ભંતે ! પંચિદિયતિરિક્ષજોણિયાણં પુચ્છા) હૈં ભદન્ત ! મૂલગુણુ પ્રત્યાખ્યાનાં આદિ પૂર્વોક્ત ત્રણે પ્રકારના પંચેન્દ્રિય તિર્યચ હોવામાથી કેટલા પંચેન્દ્રિય તિર્યચ હોવા મૂલગુણુ પ્રત્યાખ્યાની છે ? કેટલા ઉત્તરગુણુ પ્રત્યાખ્યાની છે ? અને કેટલા અપ્રત્યાખ્યાની છે ? (ગોયમા ! સ્વવત્થોવા જીવા પંચિદિયતિરિક્ષજોણિયા મૂલગુણપચ્ચક્ષ્ણાણી, ઉત્તરગુણપચ્ચક્ષ્ણાણી અસંખેજ્જગુણા, અપચ્ચક્ષ્ણાણી અસંખિજ્જગુણા) હૈં ગૌતમ ! મૂલગુણુ પ્રત્યાખ્યાની પંચેન્દ્રિય તિર્યચ હોવા સૌથી ઓછાં છે, ઉત્તરગુણુ પ્રત્યાખ્યાની તેમના કરતા અસંખ્યાતગણુ છે, અને અપ્રત્યાખ્યાની પંચેન્દ્રિય તિર્યચ તેમના કરતાં અસંખ્યાતગણુ છે. (એ સિ ણં ભંતે ! મણુસ્સાણં મૂલગુણપચ્ચક્ષ્ણાણી ણં પુચ્છા) હૈં ભદન્ત ! ઉપરોક્ત ત્રણે પ્રકારના હોવામાથી મૂલગુણુ પ્રત્યાખ્યાનાં, ઉત્તરગુણુ પ્રત્યાખ્યાની અને અપ્રત્યાખ્યાની મનુષ્યો કેટલા છે ? (ગોયમા !) હૈં ગૌતમ ! (સ્વવત્થોવા મણુસ્સા મૂલગુણપચ્ચક્ષ્ણાણી, ઉત્તરગુણપચ્ચક્ષ્ણાણી સંખેજ્જગુણા, અપચ્ચક્ષ્ણાણી અસંખેજ્જગુણા) મૂલગુણુ પ્રત્યાખ્યાની મનુષ્યો સૌથી ઓછા છે,

भदन्त ! किं सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानिनः, देशमूलगुणप्रत्याख्यानिनः, अप्रत्याख्यानिनः ? गौतम ! जीवाः सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानिनः, देशमूलगुणप्रत्याख्यानिनः, अप्रत्याख्यानिनोऽपि । नैरयिकाणां पृच्छा ? गौतम ! नैरयिकाः नो सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानिनः, नो देशमूलगुणप्रत्याख्यानिनः, अप्रत्याख्यानिनः । एवं यावत्-चतुरिन्द्रियाः । पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकानां पृच्छा ? गौतम !

मनुष्य सबसे कम हैं, उत्तरगुणप्रत्याख्यानी मनुष्य संख्यातगुणे है, अप्रत्याख्यानी मनुष्य असंख्यातगुणे होते हैं, (जीवाणं भंते किं सव्व-मूलगुणपच्चक्खाणी देसमूलगुणपच्चक्खाणी अपच्चक्खाणी) हे भदन्त ! जीव क्या सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी है ? या देशमूलगुणप्रत्याख्यानी है ? या अप्रत्याख्यानी हैं ? (गोयमा !) हे गौतम ! (जीवा सव्वमूलगुणपच्चक्खाणी, देसमूलगुणपच्चक्खाणां, अपच्चक्खाणी वि) जीव सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी भी हैं, देशमूलगुणप्रत्याख्यानी भी हैं और अप्रत्याख्यानी भी हैं । (नेरइयाणं पुच्छा) हे भदन्त ! नारक जीवोंके विषयमें भी मेरी इसी प्रकारसे पृच्छा है अर्थात् नारकजीव क्या सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी हैं, या देशमूलगुणप्रत्याख्यानी हैं या अप्रत्याख्यानी हैं ? (गोयमा) हे गौतम ! (नेरइया नो सव्वमूलगुणपच्चक्खाणि नो देसमूलगुणपच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी एव जाव चउरिंदिया) नारकजीव न सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी हैं, न देशमूलगुणप्रत्याख्यानी हैं किन्तु अप्रत्याख्यानी हैं । इसी प्रकारसे यावत् चौरिन्द्रिय जीवोंके विषयमें भी जानना चाहिये । (पंचिंदियतिरिक्खजोणि-

उत्तरगुणप्रत्याख्यानी मनुष्ये संख्यातगणुछे, अने अप्रत्याख्यानी मनुष्ये असंख्यातगणु छे (जीवाणं भंते! सव्वमूलगुणपच्चक्खाणी, देसमूलगुणपच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी?) हे भदन्त ! जेवा शुं सर्वमूलगुण प्रत्याख्यानी होय छे, देशमूलगुण प्रत्याख्यानी होय छे, हे अप्रत्याख्यानी होय छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (जीवा सव्वमूलगुणपच्चक्खाणी देसमूलगुणपच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी वि) जेवा सर्वमूलगुण प्रत्याख्यानी पणु होय छे, देशमूलगुण प्रत्याख्यानी पणु होय छे अने अप्रत्याख्यानी पणु होय छे. (नेरइयाणं पुच्छा) हे भदन्त ! नारकना विषे पणु भारी अे न प्रकारनी पृच्छा छे- अेट्ठे हे नारक जेवा शुं सर्वमूलगुण प्रत्याख्यानी होय छे, हे देशमूलगुण प्रत्याख्यानी होय छे, अप्रत्याख्यानी होय छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (नेरइया णो सव्वमूलगुण पच्चक्खाणी, णो देसमूलगुणपच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी -- एवं जाव चउरिंदिया) नारक जेवा सर्वमूलगुण प्रत्याख्यानी पणु होता नथी, देशमूलगुण प्रत्याख्यानी पणु होता नथी, परन्तु अप्रत्याख्यानी न होय छे. चौरिन्द्रिय सुधीना जेवाना विषयमा पणु नारक न्हेतुं न कथन समज्जुं

पञ्चेन्द्रियतिर्यग्ग्योनिकाः नो सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानिनः, देशमूलगुणप्रत्याख्यानि-
नोऽपि, अप्रत्याख्यानिनोऽपि । मनुष्याः यथा जीवाः । वानव्यन्तर-
-ज्योतिषिक-वैमानिकाः यथा नैरयिकाः एतेषां खलु भदन्त ! जीवानां
सर्वं मूलगुणप्रत्याख्यानिनां, देशमूलगुणप्रत्याख्यानिनां अप्रत्याख्यानिनां च
कतरे कतरेभ्यो यावत्-विशेषाधिका वा ? गौतम ! सर्वस्तोका जीवाः सर्व

-या णं पुच्छा) हे भदन्त ! इसी प्रकारसे मेरा प्रश्न पञ्चेन्द्रियतिर्यग्ग्योके
विषयमें भी है अर्थात् पञ्चेन्द्रियतिर्यग्ग्योके जीव क्या सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी
हैं, या देशमूलगुणप्रत्याख्यानी हैं या अप्रत्याख्यानी हैं ? (गोयमा)
हे गौतम ! (पञ्चिन्द्रियतिरिक्ख जोणिया नो सव्वमूलगुणपच्चक्खाणी,
देशमूलगुणपच्चक्खाणी वि, अपच्चक्खाणी वि) पञ्चेन्द्रियतिर्यग्ग्योके जीव
सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी नहीं हैं किन्तु वे देशमूलगुणप्रत्याख्यानी भी
हैं और अप्रत्याख्यानी भी हैं । (मणुस्सा जहा जीवा, वाणमंतर जो
इसिय वेसाणिया जहा नेरइया) जीवोंकी तरह मनुष्योंके विषयमें और
नारकजीवोंकी तरह वानव्यन्तर, ज्योतिषिक और वैमानिक देवोंके
विषयमें जानना चाहिये । (एएसिं णं भंते ! जीवाणं सव्वमूलगुण-
पच्चक्खाणीण, देशमूलगुणपच्चक्खाणीणं, अपच्चक्खाणी णं कयरे
कयरेहितो जाव विसेसाहिया वा) हे भदन्त ! इन सर्वमूलगुणप्रत्या-
ख्यानी, देशमूलगुणप्रत्याख्यानी और अप्रत्याख्यानी जीवोंमें कौन जीव
किस जीवसे यावत् विशेषाधिक है ? (गोयमा) हे गौतम ! (सव्व-

(पञ्चिन्द्रिय तिरिक्खजोणियाणं पुच्छा) हे भदन्त ! पञ्चेन्द्रिय तिर्ग्यग्ग्योके
शु सर्वमूलगुण प्रत्याख्यानी होय छे, के देशमूलगुण प्रत्याख्यानी होय छे, के अप्रत्याख्यानी
होय छे ? (गोयमा) हे गौतम ! (पञ्चिन्द्रियतिरिक्खजोणिया णो सव्व-
मूलगुणपच्चक्खाणी, देशमूलगुणपच्चक्खाणी वि, अपच्चक्खाणी वि)
पञ्चेन्द्रिय तिर्ग्यग्ग्योके सर्वमूलगुण प्रत्याख्यानी होता नथी, परन्तु तेओ देशमूलगुण-
प्रत्याख्यानी पणु होय छे अने अप्रत्याख्यानी पणु होय छे (मणुस्सा जहा जीवा,
वाणमंतर-जोइसियवेसाणिया जहा नेरइया) श्रवणा नेवुंज मनुष्योंनुं कथन समणवुं-
नारडोना नेवुं ज वाणव्यन्तर, ज्योतिषिक अने वैमानिकोनु कथन समणवुं

(एएसिं णं भंते ! जीवाणं सव्वमूलगुणपच्चक्खाणीणं, देशमूलगुण
पच्चक्खाणी णं, अपच्चक्खाणी णं कयरे कयरे हितो जाव विसेसाहिया वा ?)
हे भदन्त ! ते सर्वमूलगुण प्रत्याख्यानी अने देशमूलगुण प्रत्याख्यानी अने अप्रत्याख्यानी
श्रवणाथी क्या श्रवणा केना करता अहय संध्यामा छे, 'यावत्' क्या श्रवणा केना करता

મૂલગુણપ્રત્યાખ્યાનિનઃ, દેશમૂલગુણપ્રત્યાખ્યાનિનઃ- અસંખ્યેયગુણાઃ, અપ્રત્યા-
 રૂયાનિનઃ અનન્તગુણાઃ, એવમ્ અલ્પબહુકાનિ ત્રયાણામપિ યથા પ્રથમે દણ્ડકે,
 નવરં-સર્વં તોકાઃ પञ्चेन्द्रियतिर्यग्ચયોનિકાઃ દેશમૂલગુણપ્રત્યાખ્યાનિનઃ,
 અપ્રત્યાખ્યાનિનઃ અસંખ્યેયગુણાઃ । જીવાઃ સ્વલુ ભદન્ત ! કિં સર્વોત્તરગુણ-
 પ્રત્યાખ્યાનિનઃ, દેશોત્તરગુણપ્રત્યાખ્યાનિનઃ, અપ્રત્યાખ્યાનિનઃ ? ગૌતમ !

તથો વા જીવા મૂલગુણપચ્ચક્ષ્ણાણી, દેસમૂલગુણપચ્ચક્ષ્ણાણી
 અસંખ્યેજ્જગુણા, અપચ્ચક્ષ્ણાણી અણંતગુણા) સર્વમૂલગુણપ્રત્યાખ્યાની
 જીવ સ્વ સ્તે કમ્ હૈં । દેશમૂલગુણપ્રત્યાની અસંખ્યાતગુણે હૈં । ઓર
 અપ્રત્યાખ્યાની અનંતગુણે હૈં । (એવ અપ્પાવહુગાણિ તિન્નિ વિ જહા
 પઠમિલ્લુદ્દણ્ડે નવરં સ્વત્થોવા પંચિન્દિયતિરિક્ષ્ણજોણિયા, દેસમૂલ-
 ગુણપચ્ચક્ષ્ણાણી, અપચ્ચક્ષ્ણાણી અસંખ્યેજ્જગુણા) હસ તરહ જીવ, પંચેન્દ્રિય-
 તિર્યંચ ઓર મનુષ્ય હનકા અલ્પબહુત્વ પ્રથમ દણ્ડકમેં કહે ગયે
 અનુસાર જાનના ચાહિયે । વિશેષતા કેવલ ઇતની હી હૈ કિ દેશ-
 મૂલગુણપ્રત્યાખ્યાની પચેન્દ્રિયતિર્યંચ સ્વસે કમ્ હૈં ઓર અપ્રત્યાખ્યાની
 પંચેન્દ્રિયતિર્યંચ અસંખ્યાતગુણિત હૈં । (જીવા ણં મંતે ! કિં સ્વલુ-
 ત્તરગુણપચ્ચક્ષ્ણાણી, દેસુત્તરગુણપચ્ચક્ષ્ણાણી, અપચ્ચક્ષ્ણાણી) હે ભદન્ત !
 કયા જીવ સર્વોત્તરગુણ પ્રત્યાખ્યાની હૈં, દેશોત્તરગુણપ્રત્યાખ્યાની હૈં કિ
 અપ્રત્યાખ્યાની હૈં ? (ગોયમા) હે ગૌતમ ! (જીવા સ્વલુત્તરગુણપચ્ચક્ષ્ણા-

વિશેષાધિક્ક હોય છે ? (ગોયમા) હે ગૌતમ ! (સ્વત્થોવા જીવા સ્વલુમૂલગુણ-
 પચ્ચક્ષ્ણાણી, દેસમૂલગુણપચ્ચક્ષ્ણાણી અસંખ્યેજ્જગુણા, અપચ્ચક્ષ્ણાણી અણંતગુણા)
 સર્વમૂલગુણ પ્રત્યાખ્યાની હોવે સૌથી ઓછા હોય છે, દેશમૂલગુણ પ્રત્યાખ્યાની
 હોવે અસખ્યાતગુણ હોય છે, અને અપ્રત્યાખ્યાની હોવે અનંતગુણ હોય છે.
 (એવં અપ્પાવહુગાણિ તિણ્ણિ વિ જહા પઠમિલ્લુદ્દણ્ડે-નવરં સ્વત્થોવા
 પંચિન્દિય તિરિક્ષ્ણજોણિયા, દેસમૂલગુણપચ્ચક્ષ્ણાણી, અપચ્ચક્ષ્ણાણી અસંખ્યેજ્જગુણા)
 એ જ પ્રમાણે હવ, પચેન્દ્રિય તિર્યંચ અને મનુષ્ય, એ ત્રણેના અલ્પ-અહુત્વ વિષેના
 આલાપકે પ્રથમ દડકમા કલા અનુસાર જ સમજવા અહી ક્ષત એટલી જ વિશેષતા
 છે કે દેશમૂલગુણ પ્રત્યાખ્યાની પચેન્દ્રિય તિર્યંચો સૌથી ઓછા છે, અને અપ્રત્યાખ્યાની
 પચેન્દ્રિય તિર્યંચો તેમના કરતાં અસખ્યાતગુણ છે. (જીવા ણં મંતે ! કિં સ્વલુત્તર
 ગુણપચ્ચક્ષ્ણાણી, દેસુત્તરગુણપચ્ચક્ષ્ણાણી, અપચ્ચક્ષ્ણાણી ?) હે ભદન્ત ! હોવે જી
 સર્વોત્તરગુણ પ્રત્યાખ્યાની હોય છે, દેશોત્તરગુણ પ્રત્યાખ્યાની હોય છે, કે અપ્રત્યાખ્યાની

जीवाः सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानिनाऽपि, त्रयोऽपि, पञ्चेन्द्रियतिर्यग्ग्योनिकाः, मनुष्याश्च एवमेव, शेषाः अप्रत्याख्यानिनः, यावत्-वैमानिकाः । एतेषां खलु भदन्त ! जीवानां सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानिनाम्. ? अल्पबहुकानि त्रयाणामपि, यथा प्रथमे दण्डके, यावत्-मनुष्याणाम् ॥सू० ३॥

टीका-प्रत्याख्यानधिकारात् तद्विषये जीववक्तव्यतामाह 'जीवा णं भंते' इत्यादि । 'जीवा णं भंते ! किं सूत्रगुणपञ्चकखाणी, उत्तरगुणपञ्चकखाणी,

णी वि, तिष्ठि वि) जीव सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानी वगैरह तीनों भी प्रकारके हैं । (पंचिन्द्रियतिरिक्खजोणिग्या मणुस्सा य एवं चेव, सेसा अपञ्चकखाणी जाव वेमाणिया) इसी तरहसे पंचेन्द्रिय और मनुष्य हैं । बाकी के वैमानिकदेशों तकके जीव अप्रत्याख्यानी हैं । (एएसि णं भंते ! जीवाणं सव्वुत्तरगुणपञ्चकखाणी णं ?) हे भदन्त ! इन सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानी, देशोत्तरगुणप्रत्याख्यानी और अप्रत्याख्यानी जीवोंमें कौनजीव किसजीवकी अपेक्षा यावत् विशेषाधिक है ? (अप्पावहुगाणि तिष्ठि वि जहा पढमे दंडगे जाव मणुस्साणं) तीनोंका जीव, पंचेन्द्रियतिर्यक् और मनुष्यका अल्प बहुत्व प्रथमदण्डकमें कहे हुए अनुसार जानना चाहिये ।

टीकार्थ-प्रत्याख्यानका अधिकार चल रहा है सो इस विषयमें सूत्रकारने जीवकी वक्तव्यता कही है इसमें गौतमने प्रभुसे ऐसा

डोय छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (जीवा सव्वुत्तरगुणपञ्चकखाणी वि तिष्ठि वि) श्रुते सर्वोत्तरगुण प्रत्याख्यानी पणु डोय छे, देशोत्तरगुण प्रत्याख्यानी पणु डोय छे अने अप्रत्याख्यानी पणु डोय छे (पंचिन्द्रियतिरिक्खजोणिग्या, मणुस्सा य एवं चेव सेसा अपञ्चकखाणी जाव वेमाणिया) पंचेन्द्रिय तिर्यग्ग्या अने मनुष्याणा विषयमां पणु श्रुतना कथन प्रमाणे कथन समञ्जु णाडीना वैमानिक पर्यन्तना श्रुते अप्रत्याख्यानी डोय छे (एएसि णं भंते ! जीवाणं सव्वुत्तरगुणपञ्चकखाणीणं) इत्यादि हे भदन्त ! ते सर्वोत्तरगुण प्रत्याख्यानी, देशोत्तरगुण प्रत्याख्यानी अने अप्रत्याख्यानी श्रुतेमाथी कया श्रुते केना करता अल्प छे, यावत् कया श्रुते केना करता विशेषाधिक छे ? (अप्पावहुगाणी तिष्ठि वि जहा पढमे दंडगे जाव मणुस्साणं) त्रणे प्रकारना श्रुतेना अल्पबहुत्व विषेनु कथन पडेला दंडकमां कया प्रमाणे व कथन ग्रहण करवुं

टीकार्थ-प्रत्याख्यानको अधिकार याद्री रहोछे सूत्रकारे आ सूत्रमा प्रत्याख्यानको अपेक्षामे श्रुतनु निरूपणु कथुं छे. आ विषयने अनुलक्षीने गौतम स्वामी भूवावीर

अपञ्चकखाणी ?' गौतमः पृच्छति हे भदन्त ! जीवाः खलु किंमूलगुण-
प्रत्याख्यानिनः ? किं वा उत्तरगुणप्रत्याख्यानिनः ? अथवा अप्रत्याख्यानिनो वर्तन्ते ?
भगवानाह 'गोयमा ! जीवा मूलगुणपञ्चकखाणी वि, उत्तरगुणपञ्चकखाणी
वि, अपञ्चकखाणी वि' हे गौतम ! जीवाः मूलगुणप्रत्याख्यानिनोऽपि, उत्तर-
गुणप्रत्याख्यानिनोऽपि, अथ च अप्रत्याख्यानिनोऽपि भवन्ति, ! गौतमः पृच्छ-
ति—'नेरइयाणं भते ! किं मूलगुणपञ्चकखाणी ? पुच्छा' हे भदन्त ! नैरयिकाः
खलु किंमूलगुणप्रत्याख्यानिनः ? किं वा उत्तरगुणप्रत्याख्यानिनः, अथवा अप्रत्या-
ख्यानिनो भवन्ति ? इति गौतमस्य पृच्छा=प्रश्नः, भगवानाह—'गोयमा !
नेरइया णो मूलगुण पञ्चकखाणी, णो उत्तरगुणपञ्चकखाणी, अपञ्चकखाणी'

पूछा है कि 'जीवाणं भंते ! किं मूलगुणपञ्चकखाणी, उत्तरगुणपञ्च-
कखाणी, अपञ्चकखाणी ?' हे भदन्त ! जीव क्या मूलगुणप्रत्याख्यान-
वाले हैं ? या उत्तरगुणप्रत्याख्यानवाले हैं ? या अप्रत्याख्यानवाले हैं ?
उत्तरमें प्रभु कहते हैं कि 'गोयमा' हे गौतम ! 'जीवा मूलगुणपञ्च-
कखाणी वि, उत्तरगुणपञ्चकखाणी वि, अपञ्चकखाणी वि' जीव तीन
प्रकारके हैं मूलगुणप्रत्याख्यानवाले भी हैं, उत्तरगुणप्रत्याख्यानवाले भी
हैं और अप्रत्याख्यानवाले भी हैं । अब गौतमस्वामी ! प्रभु से
ऐसा पूछते हैं कि जब जीव तीनों प्रकार के हैं तो 'नेरइयाणं भंते'
किं मूलगुणपञ्चकखाणी. ? पुच्छा' हे भदन्त ! नारकभी जीव हैं, तो
क्या वे भी तीनों प्रकार के होते हैं ? मूलगुणप्रत्याख्यानी उत्तरगुण-
प्रत्याख्यानी एवं अप्रत्याख्यानी होते हैं क्या ? इसके उत्तरमें प्रभु
उनसे कहते हैं कि 'गोयमा' हे गौतम ! नारकजीव 'जा मूलगुण-

प्रभुने अवे। प्रश्न पूछे छे के- ' जीवाणं भंते ! किं मूलगुणपञ्चकखाणी,
उत्तरगुणपञ्चकखाणी, अपञ्चकखाणी ?' हे भदन्त ! अवे। शु मूलगुणप्रत्याख्यान
वाणा होय छे, के उत्तरगुण प्रत्याख्यानवाणा होय छे, के अप्रत्याख्यानवाणा होय छे ?
भडावीर प्रभु जवाण आपे छे के- ' गोयमा ! जीवा मूलगुणपञ्चकखाणी वि,
'उत्तरगुणपञ्चकखाणी वि, अपञ्चकखाणी वि' हे गौतम ! अवे। त्रणे प्रकारना होय
छे- मूलगुण प्रत्याख्यानी पणु होय छे, उत्तरगुण प्रत्याख्यानी पणु होय छे अने
अप्रत्याख्यानी पणु होय छे हवे गौतम स्वामी नारके विषे पणु अवे। ज प्रश्न पूछे छे-
' नेरइयाणं भंते ! किं मूलगुणपञ्चकखाणी. ? पुच्छा ' हे भदन्त ! जे अवे। त्रणे
प्रकारना होय छे, तो नारके पणु शु त्रणे प्रकारना होय छे ?- शु नारके पणु मूलगुण
प्रत्याख्यानी, उत्तरगुण प्रत्याख्यानी अने अप्रत्याख्यानी होय छे ?

हे गौतम ! नैरयिकाः नो नैव मूलगुणप्रत्याख्यानिनः, नो नत्र वा उत्तरगुण-
प्रत्याख्यानिनः, अपितु अप्रत्याख्यानिनो भवन्ति 'एवं जाव चउरिंदिया' एवं
नैरयिकवदेव यावत् पृथिवीकायिकादयः पञ्च एकेन्द्रियाः, तथैव द्वीन्द्रियाः,
त्रीन्द्रियाः, चतुरिन्द्रियाश्च न मूलगुणप्रत्याख्यानिनः, न वा उत्तरगुणप्रत्याख्या-
निनः, अपितु अप्रत्याख्यानिनो भवन्ति । 'पंचिदियतिरिक्खजोणिया मणुस्सा
य जहा जीवा' एञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिका मनुष्याश्च यथा समुच्चयजीवाः,

पञ्चक्खाणी, णो उत्तरगुणपच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी' तैर्दो प्रकारके
नहीं होते हैं—अर्थात् न वे मूलगुणप्रत्याख्यान वाले होते हैं और न
उत्तरगुण प्रत्याख्यानवाले होते हैं—वे तो केवल इन दोनोंके प्रत्याख्यान
से रहित अप्रत्याख्यानवाले होते हैं । नारकजीवों में चौथा गुणस्थान
तक हो सकता है—मूलगुणोंके प्रत्याख्यानवाले होना या उत्तरगुणोंके
प्रत्याख्यानवाले होना यह काम तो पांचवे छठे गुणस्थानवर्ती जीवों
का है—अतः इन दोनोंवाले होने का यहां निषेध किया गया है ।
'एवं जाव चउरिंदिया' इसी तरह से मूलगुण और उत्तरगुणके प्रत्या-
ख्यानवाले होनेके विषयका कथन यावत् चौद्विन्द्रिय जीवों में भी
जानना चाहिये—यहां 'यावत्' शब्द से पृथिवीकायिक आदि पांच
एकेन्द्रियोंका, द्वीन्द्रियोंका, ते इन्द्रियोंका और चौद्विन्द्रियोंका ग्रहण हुआ
है । ये सब न मूलगुणप्रत्याख्यानी होते हैं, न उत्तरगुण प्रत्याख्यानी
होते हैं किन्तु अप्रत्याख्यानी ही होते हैं । 'पंचिदियतिरिक्खजोणिया
मणुस्सा य जहा जीवा' जीव जिस प्रकार से मूलगुणप्रत्याख्यानी, उत्तर

उत्तर- 'गोयमा !' हे गौतम ! ' णो मूलगुणपच्चक्खाणी, णो उत्तरगुण
पच्चक्खाणी, अपच्चक्खणी' नारको मूलगुण प्रत्याख्यानवाणा होता नथी, उत्तरगुण
प्रत्याख्यानवाणा पणु होता नथी, परन्तु अप्रत्याख्यानवाणा न होय छे अेटके के नारको
प्रत्याख्यानथी रहित न होय छे. नारक जेवोमा योथा गुणस्थान सुधीनु गुणस्थान संलपनी
शके छे मूलगुण प्रत्याख्यानी थवानु अथवा उत्तरगुण प्रत्याख्यानी थवानु कार्य तो
पायमा-छुटा गुणस्थायवती जेवोनुं होय छे ते कारणे नारको मूलगुण प्रत्याख्यानी पणु
होता नथी अने उत्तरगुण प्रत्याख्यानी पणु होता नथी 'एवं जाव चउरिंदिया'
जे न प्रमाणे चौद्विन्द्रिय पर्यन्तता जेवो, अेटके के पृथ्वीकायिक आदि पांच प्रकारना
अद्वैन्द्रिय जेवो, द्वीन्द्रिय जेवो, त्रैन्द्रिया जेवो अने चौद्विन्द्रिय जेवो पणु अप्रत्याख्यानी न
होय छे, तेयो मूलगुण प्रत्याख्यानवाणा अथवा उत्तरगुण प्रत्याख्यानवाणा होता नथी.
'पंचिदियतिरिक्खजोणिया मणुस्सा य जहा जीवा' जेव जेम मूलगुण

जीवाः, मूलगुणप्रत्याख्यानादित्रयवन्तो भवन्ति तथैव पञ्चेन्द्रियतिर्यग्गुणिकामनुष्या अपि मूलगुणप्रत्याख्यानिनः, उत्तरगुणप्रत्याख्यानिनः, अप्रत्याख्यानिनश्च भवन्ति, किन्तु 'वानव्यन्तराः, ज्योतिषिकाः, वैमानिकाश्च देवाः यथा नैरयिकाः केवलम् अप्रत्याख्यानिनो भवन्ति तथैव एतेपि केवलम् अप्रत्याख्यानिनो भवन्ति, नो मूलगुणप्रत्याख्यानिनः, न वा उत्तरगुणप्रत्याख्यानिनः इति भावः । इदमत्र बोध्यम्-मनुष्याः स्त्रियश्च मूलगुणोत्तरगुणप्रत्याख्यानिनः अप्रत्याख्यानिनश्च भवन्ति, पञ्चेन्द्रियतिर्यग्देशत एव मूलगुणप्रत्याख्यानिनः, सर्वविरतेस्तेषामभावात्, गौतमः पृच्छति - 'एएसिणं भन्ते ! जीवाणं मूलगुणपञ्चकखाणीणं, उत्तरगुणपञ्चकखाणीणं, अपञ्चकखाणीणं य, कयरे कयरेहितो जात्र-विसेसाहिया वा ?' हे भदन्त ! एतेषां खलु समुच्चयजीवानां यथासंभवं मूलगुणप्रत्याख्यानिनाम्, उत्तरगुणप्रत्याख्यानिनाम्, अप्रत्याख्यानिनां च मध्ये कतरे-के के, कतरेभ्यः केभ्यः

गुण प्रत्याख्यानी और अप्रत्याख्यानी होते हैं, उसी प्रकारसे मनुष्य भी तीनों प्रत्याख्यानवाले होते हैं । परन्तु तिर्यच पञ्चेन्द्रिय देश से ही मूल गुण प्रत्याख्यानी होते हैं, क्यों कि उनको सर्वविरतिका अभाव होता है । 'वाणमंतर-जोइसिय-वेमाणिया जहा नेरइया' नैरयिक जैसे केवल एक अप्रत्याख्यान दशावाले होते हैं उसी प्रकारसे वानव्यन्तर, ज्योतिष्क, और वैमानिक ये सब देव भी अप्रत्याख्यानी ही होते हैं । मनुष्याणिनां तीनों प्रत्याख्यान वाली होती हैं-तथा देवियां केवल एक अप्रत्याख्यानवाली ही होती हैं। गौतम प्रभुसे अब ऐसा पूछते हैं-(एएसिणं भन्ते । जीवाणं मूलगुणपञ्चकखाणीणं, उत्तरगुणपञ्चकखाणीणं अपञ्च-

प्रत्याख्यानी, उत्तरगुण प्रत्याख्यानी, अने अप्रत्याख्यानी होय छे, परन्तु पञ्चेन्द्रिय तिर्यग् देशनी अपेक्षाये न (अंशतः) मूलगुण प्रत्याख्यानी होय छे, कारण्ये के, तेभ्योभा सवर्ण विरतिने अभाव होय छे. 'वाणमंतर-जोइसिय-वेमाणिया जहा नेरइया' हे गौतम ! वानव्यन्तरा, ज्योतिष्के अने वैमानिके, नारकेनी नेम अप्रत्याख्यानी न होय छे, तेभ्यो मूलगुण प्रत्याख्यानी अने उत्तरगुण प्रत्याख्यानी होता नथी. मनुष्यजातिनी अने मूलगुण प्रत्याख्यानी, उत्तरगुण प्रत्याख्यानी अने अप्रत्याख्यानी होय छे. देवीभ्यो अप्रत्याख्यानी न होय छे.

इवे, गौतम स्वामी तेमना अल्प णडुत्व विषयक प्रश्नो पूछे छे-

'एएसिणं भन्ते ! जीवाणं, मूलगुणपञ्चकखाणीणं, उत्तरगुणपञ्चकखाणीणं, अपञ्चकखाणीणं कयरे कयरे हितो जात्र विसेसाहिया ?' हे भदन्त ! ये मूलगुण

કેમ્યો યાવત્-અલ્પા વા, વહુકા વા તુલ્યા વા વિશેષાધિકા વા ભવન્તિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા ! સવ્વત્થોવા જીવા મૂલગુણપચ્ચક્કલાણી, ઉત્તરગુણ પચ્ચક્કલાણી અસંખેજ્જગુણા, અપચ્ચક્કલાણી અણતગુણા’ હે ગૌતમ ! ઉપર્યુક્તેષુ મૂલગુણપ્રત્યાખ્યાનિ પ્રથુતિ ત્રિતયેષુ સર્વસ્તોકાઃ સર્વેમ્બ્યો ન્યૂના જીવાઃ મૂલગુણપ્રત્યાખ્યાનિનો ભવન્તિ, ઉત્તરગુણપ્રત્યાખ્યાનિનસ્તુ અસંખ્યેયગુણા ભવન્તિ, અપ્રત્યાખ્યાનિનશ્ચ અનન્તગુણા ભવન્તિ ।

મનુષ્યપચ્ચેન્દ્રિયતિર્યશ્ચ એવ પ્રત્યાખ્યાનિનઃ, અન્યેત્વપ્રત્યાખ્યાનિન એવ । વનસ્પત્યપેક્ષયા તેપામનન્તગુણત્વં વૌધ્યમ્, અયં ભાવઃ દેશતઃ સર્વતો મૂલગુણવન્તસ્તે સ્તોકા એવ, દેશસર્વામ્બ્યામુત્તરગુણવતામસંખ્યાતગુણત્વાત્, અત્ર ચ સર્વવિરતેષુ

ક્કલાણી ણં ય કયરે કયરે હિંતો જાવ વિસેસાહિયા વા’ હે મદન્ત ! ઇન મૂલગુણ પ્રત્યાખ્યાની ઉત્તરગુણ પ્રત્યાખ્યાની ઓર અપ્રત્યાખ્યાની જીવોંકે વીચમ્ને કૌનરસે જીવ કિનર જીવોંકી અપેક્ષા અલ્પ હૈં, કિનર જીવોં કી અપેક્ષા વહુત હૈં અથવા કૌનરસે જીવ કિન જીવોંકે સમાન હૈં, તથા કૌનરસે જીવ કિન જીવોંકી અપેક્ષા વિશેષાધિક હૈં । ઇસકે ઉત્તર મ્ને પ્રથુ ડનસે કહતે હૈં-‘ગોયમા’ હે ગૌતમ । ‘સવ્વત્થો વા જીવા મૂલગુણપચ્ચક્કલાણી-ઉત્તરગુણપચ્ચક્કલાણી અસંખેજ્જગુણા, અપચ્ચક્કલાણિ અણંતગુણા’ મૂલગુણપ્રત્યાખ્યાની જીવ સવ સે કમ હૈં । ઇનકી અપેક્ષા અસંખ્યાત ગુણે ઉત્તરગુણપ્રત્યાખ્યાની જીવ હૈં-ઓર ઇનકી મી અપેક્ષા અનન્તગુણે અપ્રત્યાખ્યાની જીવ હૈં-તાત્પર્ય કહને કહનેકા યહ હૈં કિ દેશરૂપ સે અથવા સર્વરૂપસે મૂલગુણોંકા પાલન-

પ્રત્યાખ્યાની, ઉત્તરગુણ પ્રત્યાખ્યાની અને અપ્રત્યાખ્યાની જીવોના પ્રમાણની સરખામણી કરવામાં આવે તો તે ત્રણે પ્રકારના જીવોમાંથી કયા જીવો કોના કરતાં અલ્પ છે ? કયા જીવો કોના કરતાં અધિક છે ? કયા જીવો કોની બરાબર છે ? તથા કયા કયા જીવો કોના કરતાં વિશેષાધિક છે ?

તેનો ઉત્તર આપતા મહાવીર પ્રથુ કહે છે કે- ‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સવ્વત્થોવા જીવા મૂલગુણપચ્ચક્કલાણી, ઉત્તરગુણપચ્ચક્કલાણી અસંખેજ્જગુણા અપચ્ચક્કલાણિ અણંતગુણા’ મૂલગુણ પ્રત્યાખ્યાનવાળા જીવો સૌથી ઓછાં છે, મૂલગુણ પ્રત્યાખ્યાની કરતાં ઉત્તરગુણ પ્રત્યાખ્યાની જીવો અસંખ્યાતગણા છે, અને ઉત્તરગુણ પ્રત્યાખ્યાની કરતાં અપ્રત્યાખ્યાની જીવો અનંતગણા છે. આ કથનનું તાત્પર્ય નીચે પ્રમાણે છે- અંશતઃ અથવા સંપૂર્ણ રીતે મૂલગુણોંકા પાલન કરનારા જીવો તો સૌથી ઓછાં હોય છે, પરન્તુ ઉત્તરગુણ પ્રત્યાખ્યાની જીવો તેમના કરતાં અસંખ્યાતગણા કલા છે તેનું

ये उत्तरगुणवन्तस्ते नियमतो मूलगुणवन्त एव, देशमूलगुणवन्तस्तु कदाचिद् उत्तरगुणवन्तः स्युः, कदाचित् तद्रहिताश्च स्युः, तत्र च ये एव तद्विकलास्ते एवात्र मूलगुणवन्तो ग्रहीतव्याः, ते चान्येभ्यः स्तोका एव, बहुतरयतीनां दशविधप्रत्याख्यानयुक्तत्वात्, तेऽपि च मूलगुणेभ्यः संख्यातगुणा एव सन्ति नो असंख्यातगुणाः, सर्वयतीनामपि संख्यातत्वात्, देशविरतेषु तु मूलगुणवद्भ्य इतरेऽपि उत्तरगुणिनो लभ्यन्ते, ते च मधुमांसादिविविधप्रत्याख्यानवशाद्

करनेवाले जीवतो सब से कम ही हैं। परन्तु जो उत्तरगुणप्रत्याख्यानिर्घों में असंख्यगुणिता प्रकट की गई है सो उसका अभिप्राय ऐसा है कि देशमें त संबंधी उत्तरगुणवाले और सर्वत्रत संबंधी उत्तरगुणवाले असंख्यात गुणित हैं क्योंकि सर्वविरतियों में जो उत्तरगुणवाले होते हैं वे तो नियम से मूलगुणवाले होते ही हैं, परन्तु जो देशमूलगुणवाले होते हैं वे कदाचित् उत्तरगुणवाले हो भी सकते हैं और कदाचित् नहीं भी हो सकते हैं। जो उत्तरगुणों से रहित होते हैं वे ही यहां मूलगुणवाले रूप से गृहीत हुए हैं। सो ऐसे जीव अन्य जीवोंकी अपेक्षा थोड़े ही हैं। क्योंकि मुनिजन अधिकतर दशप्रकार के प्रत्याख्यानों से युक्त होते हैं। सो वे मुनिजन भी मूलगुणवालों की अपेक्षा संख्यातगुणों ही हैं, असंख्यातगुणों नहीं, क्योंकि कि समस्त मुनिजन संख्यात हैं। देशविरतिवालों में तो जो मूलगुणवाले होते हैं उनसे अतिरिक्त दूसरे भी उत्तरगुणवाले जीव पाये जाते हैं, जो मदिरा मांस आदि के त्यागी होते हैं—सो ऐसे वे जीव

कारण ये छे के देशवत् संबंधी (देशतः, अशतः) उत्तरगुणवाणा अने सर्वत्रत संबंधी (संपूर्णतः) उत्तरगुणवाणा प्रत्याख्यानी असंख्यातगुणा होय छे, कारण के सर्व विरतियोंमें ने उत्तरगुणवाणा होय छे तेओ नियमथी न मूलगुणवाणा होय न छे, परन्तु ने देशमूलगुणवाणा होय छे, तेओ क्यारेक उत्तरगुणवाणा संख्यी पणु शके छे अने क्यारेक नथी पणु संख्यी शकता. ने एवो उत्तरगुणोथी रहित होय छे, तेमने न अही मूलगुणवाणा रूपे ग्रहणु करवामां आण्यो छे. एवो एवो तो अन्य एवो करतां ओछा न होय छे, कारण के मुनिजन अधिकतर दश प्रकारना प्रत्याख्यानोंवाणां होय छे. एवां मुनिजनो पणु मूलगुणवाणा करता संख्यातगुणा न छे, असंख्यातगुणा नथी, कारण के समस्त मुनिजन संख्यात न. देशविरतिवाणाओमा तो ने मूलगुणवाणा होय छे ते सिवायना पीनां पणु उत्तरगुणवाणा एवोतो सहलाव होय छे, ने मदिरा, मांस आदिना त्यागी होय छे, तो एवो ते एवो धुं न होय छे.

बहुतराः स्थुरिति कृत्वा देशत्रितोत्तरगुणव्रतोऽधिकृत्य उत्तरगुणवन्तः मूलगुण
वद्भ्योऽसंख्यातगुणाः स्थुरित्यत् आह—‘उत्तरगुणपञ्चवखाणी असंखेज्जगुणा’
उत्तरगुणप्रत्याख्यानिनः असंख्यातगुणा इति ।

गौतमः पृच्छति—‘एएसि ण भंते ! पंचिंदियतिरिक्खजोणियाणं
पुच्छा ?’ हे भदन्त ! एतेषां खलु पञ्चेन्द्रियतिर्यग्प्रयोनिकानां मूलगुणप्रत्याख्या-
निनाम्, उत्तरगुणप्रत्याख्यानिनाम्, अप्रत्याख्यानिनां मध्ये कतरेकतरेभ्यःस्तोका
वा, बहुका वा, तुल्या वा, विशेषाधि का वा भवन्ति ? इति पृच्छा, भगवानाह—
‘गोयमा ! सब्बत्थोवा जीवा पंचिंदियतिरिक्खजोणिया मूलगुणपञ्चवखाणी’

बहुत होते हैं । इसी अभिप्रायको लेकर ‘उत्तरगुणपञ्चवखाणी अ-
संखेज्जगुणा’ । कहा गया है । क्योंकि-स्थूल प्राणातिपातविरति
आदिरूप मूलगुणधारियोंकी अपेक्षा उनसे भिन्न केवल उत्तरगुण धारण
करनेवाले जीव असंख्यातगुणे ही सकते हैं । इसीलिये इन मूलगुण
धारियोंकी अपेक्षा उत्तरगुण प्रत्याख्यानी असंख्यातगुणों यहाँ कहे गये हैं ।

अब गौतमस्वामी प्रभुसे ऐसा पूछते हैं कि ‘एएसिणं भंते !
पंचिंदियतिरिक्ख जोणिया पुच्छा’ हे भदन्त ! इनमूलगुणप्रत्याख्यानी
उत्तरगुणप्रत्याख्यानी एवं अप्रत्याख्यानी पंचेन्द्रियतिर्यचों में कौनर से
जीव किनर जीवों की अपेक्षा अधिक हैं ? कौनर से जीव किनर
जीवोंके समान हैं और कौनरसे जीव किनर जीवोंकी अपेक्षा
विशेषाधिक हैं ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि ‘गोयमा’

ये वातने ध्यानमां राणीने ‘उत्तरगुण प्रत्याख्यानी एवे असंख्यातगुणा डोय छे,’
येवुं छडेवासां आव्युं छे, कारणु के स्थूल प्राणातिपात विरति आदिइय मूलगुणधारीओ
करता तेमनां करता बिनन ओवां उत्तरगुणधारी एव असंख्यातगुणा डोय शके छे.
ये न कारणु ते मूलगुणधारीओ करतां उत्तरगुण प्रत्याख्यानी एवे असंख्यातगुणा
क्या छे.

इसे गौतम स्वामी महावीर प्रभुने ओवे प्रश्न पूछे छे के— ‘एए सि णं भंते!
पंचिंदियतिरिक्खजोणिया पुच्छा’ हे भदन्त ! ये मूलगुण प्रत्याख्यानी,
उत्तरगुण प्रत्याख्यानी अने अप्रत्याख्यानी पंचेन्द्रिय तिर्यचोमां क्या क्या एवे
क्या एवे करतां ओछां छे ? क्या क्या एवे क्या क्या एवे करतां वधारे छे ? क्या
क्या एवे क्या क्या एवेनी अशेषर छे अने क्या क्या एवे क्या क्या एवे करता
विशेषाधिक छे ? तेने उत्तर आपता महावीर प्रभु कहे छे के ‘गोयमा ! हे गौतम !

हे गौतम ! सर्वस्तोकाः सर्वेभ्योऽल्पाः जीवाः पञ्चेन्द्रियतिर्यग्गोणिका मूलगुणप्रत्याख्यानिनो भवन्ति, 'उत्तरगुणपञ्चकखाणी असंखेज्जगुणा' उत्तरगुणप्रत्याख्यानिनः असंख्येयगुणाः 'अपञ्चकखाणी असंखिज्जगुणा' अप्रत्याख्यानिनः असंख्येयगुणा भवन्ति । गौतमः पृच्छति—'एएसि णं भंते ! मणुस्साणं मूलगुणपञ्चकखाणीणं पुच्छा ' हे भदन्त ! एतेषां खलु मनुष्याणां मूलगुणप्रत्याख्यानिनाम्, उत्तरगुणप्रत्याख्यनिनाम्, अप्रत्याख्यानिनां च मध्ये कतरे कतरेभ्यः अल्पा वा, बहुका वा, तुल्या वा, विशेषाधिका वा? इति पृच्छा, भगवानाह—'गोयमा ! सव्वत्थोवा मणुस्सा मूलगुणपञ्चकखाणी, उत्तरगुणपञ्चकखाणी

हे गौतम ! 'सव्वत्थोवा जीवा पंचिन्द्रियतिरिक्खजोणियामूलगुणपञ्चकखाणी' सबसे कम मूलगुणप्रत्याख्यानी पंचेन्द्रियतिर्यश्च हैं । 'उत्तरगुणपञ्चकखाणी असंखेज्जगुणा' तथा उत्तरगुणप्रत्याख्यानी पंचेन्द्रियतिर्यश्च असंख्यातगुणे हैं और 'अपञ्चकखाणी असंखिज्जगुणा' अप्रत्याख्यानी पंचेन्द्रियतिर्यश्च असंख्यातगुणे हैं । अब गौतमस्वामी प्रश्नसे ऐसा पूछते हैं कि 'एएसि णं भंते ! मणुस्सा णं मूलगुणपञ्चकखाणी णं पुच्छा' हे भदन्त ! इन मूलगुणप्रत्याख्यानी मनुष्योंके बीचमें, उत्तरगुणप्रत्याख्यानी मनुष्योंके बीचमें, और अप्रत्याख्यानी मनुष्योंके बीचमें कौनसे जीव किनसे जीवोंकी अपेक्षा कम हैं, कौनसे जीव किनसे जीवोंकी अपेक्षा अधिक हैं, कौनसे जीव किनसे जीवोंके समान हैं तथा कौनसे जीव किन जीवोंसे विशेषाधिक

'सव्वत्थोवा जीवा पंचिन्द्रियतिरिक्खजोणिया मूलगुणपञ्चकखाणी' मूलगुणप्रत्याख्यानी पंचेन्द्रियतिर्यश्चो सौथी ओछां छे 'उत्तरगुणपञ्चकखाणी असंखेज्जगुणा' मूलगुणप्रत्याख्यानी पंचेन्द्रियतिर्यश्चो करतां उत्तरगुणप्रत्याख्यानी पंचेन्द्रियतिर्यश्चो असंख्यातगुणा छे, 'अपञ्चकखाणी असंखिज्जगुणा' अने अप्रत्याख्यानी पंचेन्द्रियतिर्यश्चो तो उत्तरगुणप्रत्याख्यानी करतां असंख्यातगुणा छे

इवे मनुष्ये विषे गौतम स्वामी ओवे न प्रश्न पूछे छे—'एएसि णं भंते ! मणुस्सा णं मूलगुणपञ्चकखाणी णं पुच्छा' हे भदन्त ! मूलगुणप्रत्याख्यानी, उत्तरगुणप्रत्याख्यानी अने अप्रत्याख्यानी मनुष्येनी संख्यानी सरभाभणी करवाभां आवे तो क्या क्या प्रकारना मनुष्ये क्या क्या प्रकारना मनुष्ये करतां ओछा छे ? क्या क्या प्रकारना मनुष्ये क्या क्या प्रकारना मनुष्ये करतां वधारे छे ? क्या क्या प्रकारना मनुष्ये क्या क्या प्रकारना मनुष्ये नेटला न छे ? अने क्या क्या प्रकारना मनुष्ये क्या क्या प्रकारना मनुष्ये करतां विशेषाधिक छे ?

संखेज्जगुणा, अपच्चक्खाणी असंखेज्जगुणा' हे गौतम ! सर्वस्तोकाः सर्वेभ्योऽल्पाः मनुष्या मूलगुणप्रत्याख्यानिनः, उत्तरगुणप्रत्याख्यानिनस्तु मनुष्याः संख्येयगुणाः, अप्रत्याख्यानिनश्च मनुष्या असंख्येयगुणा भवन्ति, अन्येषां संख्यातत्वेऽपि संमूर्च्छिमानामप्रत्याख्यानिनामसंख्येयत्वात् गौतमः पृच्छति— 'जीवा णं भंते ! किं सव्वमूलगुणपच्चक्खाणी, देसमूलगुणपच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी ?' हे भदन्त ! जीवाः खलु किम् सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानिनः ? अथवा देशमूलगुणप्रत्याख्यानिनः ? अथवा अप्रत्याख्यानिनो भवन्ति ? भगवानाह— 'गोयमा ! जीवा सव्वमूलगुणपच्चक्खाणी, देसमूलगुणपच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी वि' हे गौतम ! जीवाः

हैं ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि 'सव्वत्थोवा मणुस्सा मूलगुणपच्चक्खाणी उत्तरगुणपच्चक्खाणी संखेज्जगुणा, अपच्चक्खाणी असंखेज्जगुणा' हे गौतम ! मूलगुणप्रत्याख्यानी मनुष्य सबसे कम हैं, उत्तरगुणप्रत्याख्यानी मनुष्य संख्यातगुणे हैं और अप्रत्याख्यानी मनुष्य असंख्यातगुणे हैं। यहां जो अप्रत्याख्यानी मनुष्योंमें असंख्यातगुणता कही गई है, वह संमूर्च्छिस मनुष्योंकी असंख्यातता को लेकर कही गई है, अब गौतमस्वामी प्रभुसे ऐसा पूछते हैं कि 'जीवा णं भंते ! किं सव्वमूलगुणपच्चक्खाणी, देसमूलगुणपच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी' हे भदन्त ! जीव क्या सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी होते हैं ? देशमूलगुणप्रत्याख्यानी होते हैं ? या अप्रत्याख्यानी होते हैं ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि 'गोयमा' हे गौतम ! जीवा सव्वमूलगुणपच्चक्खाणी, देसमूलगुणपच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी वि' जीव सर्व-

उत्तर— 'सव्वत्थोवा मणुस्सा मूलगुणपच्चक्खाणी, उत्तरगुणपच्चक्खाणी संखेज्जगुणा, अपच्चक्खाणी असंखेज्जगुणा' हे गौतम ! मूलगुणप्रत्याख्यानी मनुष्यो सौथी आछां होय छे, उत्तरगुण प्रत्याख्यानी मनुष्यो सज्ज्यातगुणा होय छे अने अप्रत्याख्यानी मनुष्य असज्ज्यातगुणा होय छे. अही अप्रत्याख्यानी मनुष्योमां ने असज्ज्यातगुणितता कही छे, ते सभूर्छिम मनुष्योनी असज्ज्याततानी अपेक्षाअे कही छे.

गौतम स्वामीने प्रश्न— 'जीवाणं भंते ! सव्वमूलगुणपच्चक्खाणी, देसमूलगुणपच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी ?' हे भदन्त ! अवे शुं सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी होय छे, देशमूलगुण प्रत्याख्यानी होय छे के अप्रत्याख्यानी होय छे ?

उत्तर— 'गोयमा !' हे गौतम ! 'जीवा सव्वमूलगुणपच्चक्खाणी, देसमूलगुणपच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी वि' अवे सर्वमूलगुण प्रत्याख्यानी पणु होय छे, देशमूलगुण प्रत्याख्यानी पणु होय छे अने अप्रत्याख्यानी पणु होय छे.

सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानिनोऽपि भवन्ति, देशमूलगुणप्रत्याख्यानिनोऽपि, अप्रत्याख्यानिनोऽपि च भवन्ति । गौतमः पृच्छति—‘नेरइया णं पुच्छा ?’ नैरयिकाणां विषये पृच्छा=प्रश्नः, तथा च—नैरयिकाः किम् सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानिनः ? किं वा देशमूलगुणप्रत्याख्यानिनः ? अथवा अप्रत्याख्यानिनो भवन्ति ? भगवानाह—‘गोयमा ! नेरइया णो सव्वमूलगुणपच्चक्खाणी, णो देसमूलगुणपच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी’ हे गौतम ! नैरयिका नो नैव सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानिनः, नो नैव वा देशमूलगुणप्रत्याख्यानिनो भवन्ति, अपितु अप्रत्याख्यानिनो भवन्ति, ‘एवं जाव चउरिंदिया’ एवं नैरयिकवदेव यावत्—पृथिवीकायिकादिपञ्चैकेन्द्रिया, द्वीन्द्रियाः, त्रीन्द्रियाः, चतुरिन्द्रियाश्चापि न सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानिनः, न वा देशमूलगुणप्रत्याख्यानिनः, अपितु अप्रत्याख्यानिनो भवन्तीत्याशयः ।

मूलगुणप्रत्याख्यानी भी होते हैं, देशमूलगुणप्रत्याख्यानी भी होते हैं तथा अप्रत्याख्यानी भी होते हैं । ‘नेरइयाणं पुच्छा’ गौतमस्वामी प्रश्नसे पूछ रहे हैं कि हे भदन्त ! नारकजीव क्या सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी होते हैं ? देशमूलगुणप्रत्याख्यानी होते हैं ? या अप्रत्याख्यानी होते हैं ? इसके उत्तरमें प्रश्न कहते हैं कि ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘नेरइया णो सव्वमूलगुणपच्चक्खाणी णो देसमूलगुणपच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी’ नारकजीव न सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी होते हैं, न देशमूलगुणप्रत्याख्यानी होते हैं किन्तु अप्रत्याख्यानी होते हैं । ‘एवं जाव चउरिंदिया’ इसी तरहसे पृथिवीकायिक आदि पांच एकेन्द्रियोंके विषयमें, दो इन्द्रियोंके विषयमें, ते इन्द्रियजीवोंके विषयमें और चौइन्द्रियजीवोंके विषयमें जानना चाहिये अर्थात् वे न सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी होते हैं, न देशमूलगुणप्रत्याख्यानी होते हैं किन्तु

प्रश्न— ‘नेरइयाणं पुच्छा’ हे भदन्त ! नारक जीवो गुं सर्वमूलगुण प्रत्याख्यानी होय छे, देशमूलगुण प्रत्याख्यानी होय छे, के अप्रत्याख्यानी होय छे ?

उत्तर— ‘गोयमा ! नेरइया णो सव्वमूलगुणपच्चक्खाणी, णो देसमूलगुणपच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी’ हे गौतम ! नारक जीवो सर्वमूलगुण प्रत्याख्यानी पणु होता नथी, देशमूलगुण प्रत्याख्यानी पणु होता नथी, परन्तु अप्रत्याख्यानी न होय छे ‘एवं जाव चउरिंदिया’ अने प्रमाणे पृथ्वीकायिक आदि पाच प्रकारना अकेन्द्रियोमां दोन्द्रियोमां, त्रीन्द्रियोमां अने चतुरिन्द्रिय जीवोमां समणुं ओटवे के अकेन्द्रियथी चतुरिन्द्रिय परन्तना जीवो नारकोनी नैम अप्रत्याख्यानी न होय छे तेओ सर्वमूलगुण प्रत्याख्यानी होता नथी अने देशमूलगुण प्रत्याख्यानी पणु होता नथी.

गौतमः पृच्छति—‘पंचिन्द्रियतिरिक्खजोणिया णं पुच्छा ?’ हे भदन्त ! पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकानां विषये पृच्छा । तथा च—पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकाः किं सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानिनः, किं देशमूलगुणप्रत्याख्यानिनः, अथवा अप्रत्याख्यानिनो भवन्ति ? भगवानाह—‘गोयमा ! पंचिन्द्रियतिरिक्खजोणिया गो सव्वमूलगुणपच्चक्खाणी, देसमूलगुणपच्चक्खाणी वि, अपच्चक्खाणी वि’ हे गौतम ! पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिका नो नैव सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानिनः, अपितु देशमूलगुणप्रत्याख्यानिनोऽपि, अप्रत्याख्यानिनोऽपि भवन्ति, ‘मणुस्सा जहा जीवा’ मनुष्याः यथा जीवाः सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानादि त्रयवन्तो भवन्ति, तथा मनुष्या अपि सर्वमूलगुण प्रत्याख्यानिनोऽपि, देशमूलगुण प्रत्याख्यानिनोऽपि, अप्रत्याख्यानिनोऽपि च भवन्ति । ‘वाणमंतर-जोइसिय-वेमाणिया जहा नेरइया’

अप्रत्याख्यानी होते हैं । अब गौतमस्वामी प्रभुसे ऐसा पूछते हैं कि ‘पंचिन्द्रियतिरिक्खजोणिया णं पुच्छा’ हे भदन्त ! जो पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिके जीव हैं वे क्या सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी होते हैं या देशमूलगुणप्रत्याख्यानी होते हैं या अप्रत्याख्यानी होते हैं ? उत्तरमें प्रभु कहते हैं कि ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘पंचिन्द्रियतिरिक्खजोणिया’ पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिके जीव ‘गो सव्वमूलगुणपच्चक्खाणी’ सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी नहीं होते हैं, किन्तु वे ‘देसमूलगुणपच्चक्खाणी वि, अपच्चक्खाणी वि’ देशमूलगुणप्रत्याख्यानी भी होते हैं और अप्रत्याख्यानी भी होते हैं । ‘मणुस्सा जहा जीवा’ जैसे सामान्यजीव सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानवाला, देशमूलगुणप्रत्याख्यानवाला और अप्रत्याख्यानवाला होता है, उसी प्रकार से मनुष्य भी इन तीनों प्रत्याख्यानों वाला होता है । ‘वाणमंतरजोइसियवेमाणिया

प्रश्न—‘पंचिन्द्रिय तिरिक्खजोणिया णं पुच्छा ?’ हे भदन्त ! पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिके जीवो शुं सर्वमूलगुण प्रत्याख्यानी होय छे, देशमूलगुण प्रत्याख्यानी होय छे, के अप्रत्याख्यानी होय छे ? उत्तर—‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘पंचिन्द्रियतिरिक्खजोणिया’ पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिके जीवो ‘गो सव्वमूलगुणपच्चक्खाणी, देसमूलगुणपच्चक्खाणी वि, अपच्चक्खाणी वि’ सर्वमूलगुण प्रत्याख्यानी होता नथी, परन्तु तेओ देशमूलगुण प्रत्याख्यानी पणु होय छे अने अप्रत्याख्यानी पणु होय छे । ‘मणुस्सा जहा जीवा’ मनुष्ये विषे सामान्य एव जेवुं न कथन समजवुं ओटवे के मनुष्ये पणु सामान्य एवती जेम सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी पणु होय छे, देशमूलगुणप्रत्याख्यानी पणु होय छे अने अप्रत्याख्यानी, पणु होय छे । ‘वाणमंतर-जोइसिय-वेमाणिया

वान व्यन्तराः, ज्योतिषिकाः, वैमानिकाश्च यथा नैरयिकाः न सर्व मूलगुणादि प्रत्याख्यानिनः किन्तु केवलम् अप्रत्याख्यानिन एव भवन्ति, तथा वानव्यन्तरादयोऽपि न सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानिनः, न वा देशमूलगुणप्रत्याख्यानिनः, अपितु अप्रत्याख्यानिन एव भवन्ति । गौतमः पृच्छति— 'एएसिणं भंते ! जीवा णं सव्वमूलगुणपच्चक्खाणी णं, देसमूलगुणपच्चक्खाणी णं, अपच्चक्खाणी णं य कयरे कयरे हितो जाव-विसेसाहिया वा ?' हे भदन्त ! एतेषां खलु जीवानां सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानिनाम्, देशमूलगुणप्रत्याख्यानानां च मध्ये कतरे जीवाः कतरेभ्यो जीवेभ्यः यावत्-स्तोका वा बहुका वा, तुल्या वा, विशेषाधिका वा, भवन्ति ? भगवानाह—'गोयमा ! सव्वत्थो वा जीवा सव्वमूलगुणपच्चक्खाणी,

जहा नेरइया' नारकजीव जैसे अप्रत्याख्यानी होते हैं उसी प्रकार से वानव्यन्तर ज्योतिष्क और वैमानिक ये देव भी अप्रत्याख्यानी ही होते हैं । सर्वमूलगुण प्रत्याख्यानी या देशमूलगुण प्रत्याख्यानी नहीं होते हैं । अब गौतम स्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं कि 'एएसि णं भंते जीवा णं सव्वमूलगुणपच्चक्खाणी णं, देस-मूलगुणपच्चक्खाणीणं अपच्चक्खाणीणं य कयरे कयरेहितो जाव विसेसाहिया वा' हे भदन्त ! इन जीवों में से कि जो सर्वगुणप्रत्याख्यानी हैं, देशमूलगुणप्रत्याख्यानी हैं और अप्रत्याख्यानी हैं कौन से जीव किन २ जीवों की अपेक्षा कम हैं ? कौन २ जीव किन २ जीवों की अपेक्षा बहुत हैं ? कौन २ जीव किन २ जीवों के समान हैं और कौन २ जीव किन २ जीवों से विशेषाधिक हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं कि—'गोयमा' हे गौतम ! 'सव्वत्थो वा जीवा

जहा नेरइया' जेभ नारक एव अप्रत्याख्यानी होय छे, जे न प्रमाणे वानव्यन्तरे, ज्योतिष्के अने वैमानिके पणु अप्रत्याख्यानी न होय छे. तेभ्यो सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी के देशमूलगुणप्रत्याख्यानी होता नथी

इवे गौतम स्वामी ते त्रणे प्रकारना एवेना अटपणहुत्व विषयक प्रश्नो पूछे छे— 'ए एसि णं भंते ! जीवाणं सव्वमूलगुणपच्चक्खाणीणं देसमूलगुण पच्चक्खाणी णं, अपच्चक्खाणी णं य कयरे कयरे हितो जाव विसेसाहिया ?' हे भदन्त ! सर्वमूलगुण प्रत्याख्यानी, देशमूलगुण प्रत्याख्यानी अने अप्रत्याख्यानी एवेमाथी क्या एवे क्या एवे करता ओछा छे ? क्या क्या एवे क्या क्या एवे करता वधारे छे ? क्या क्या एवे क्या क्या एवे नेटला छे ? क्या क्या एवे क्या क्या एवे करता विशेषाधिक छे ? तेनो उत्तर आपता महावीर प्रभु कहे छे—'गोयमा सव्वत्थो वा जीवा सव्वमूलगुण

देशमूलगुणपञ्चकखाणी असंखेज्जगुणा, अपञ्चकखाणी अणंतगुणा' हे गौतम ! सर्वस्तोकाः सर्वेभ्योऽल्पाः जीवाः सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानिनो भवन्ति, देशमूलगुणप्रत्याख्यानिनस्तु असंख्येयगुणाः, अप्रत्याख्यानिनश्च अनन्तगुणा भवन्ति । 'एवं अप्पा बहुगाणि तिण्णि वि, जहा-पढमिल्लए दंडए' एवम् उत्तरीत्या अल्पबहुत्वानि त्रीण्यपि समुच्चयजीव-पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिक-मनुष्यविषयकाणि सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानि-देशमूलगुणप्रत्याख्यान्यप्रत्याख्यानि सम्बन्धीनि यथा प्रथमे मूलगुणप्रत्याख्यानोत्तरगुणप्रत्याख्यानानादिविषयके दण्डके प्रतिपादितानि तथैवात्रापि बोधयानि, तथा च सर्वस्तोका मनुष्याः सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानिनः, देशमूलगुणप्रत्याख्यानिनो मनुष्यास्तु असंख्येयगुणा भवन्ति अप्रत्याख्यानिनो मनुष्याश्च असंख्येयगुणाः इति फलितम् । 'नवरं सव्वत्थोवा

सव्वमूलगुणपञ्चकखाणी, देशमूलगुणपञ्चकखाणी असंखेज्जगुणा, अपञ्चकखाणी अणंतगुणा' सद्यः स्वे कसं सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानवाले जीव हैं । इनकी अपेक्षा देशमूलगुणप्रत्याख्यानवाले जीव असंख्यातगुणों हैं और इनकी अपेक्षा भी अप्रत्याख्यानवाले जीव अनन्तगुणों हैं । 'एवं अप्पा बहुगाणि तिण्णि वि- जहा पढमिल्लए दंडए' समुच्चयजीव विषयक, पंचेन्द्रियतिर्यश्च यानि जीव विषयक और मनुष्यविषयक सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी के और अप्रत्याख्यानी के अल्प बहुत्व का कथन जैसा प्रथम दण्डक में मूलगुणप्रत्याख्यान, उत्तरगुणप्रत्याख्यान और अप्रत्याख्यान के अल्प बहुत्व का कथन किया गया है वैसा ही यहां पर भी जानना चाहिये । तथा च सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानो मनुष्य बहुत कम हैं, देशमूलगुणप्रत्याख्यानी मनुष्य असंख्यात-

पञ्चकखाणी, देशमूलगुणपञ्चकखाणी असंखेज्जगुणा, अपञ्चकखाणी अणंतगुणा' हे गौतम ! सर्वमूलगुण प्रत्याख्यानवाणा एवे सौथी ओछां छे, तेमना करतां देशमूलगुण प्रत्याख्यानवाणा एवे असंख्यातगणा छे, अने तेमना करतां पणु अनंतगणा एवे अप्रत्याख्यानवाणा छेय छे. 'एवं अप्पा बहुगाणी तिण्णि वि जहा पढमिल्लए दंडए' सामान्य एव विषयक, पंचेन्द्रिय तिर्यग् योनिक एव विषयक अने मनुष्य विषयक, सर्वमूलगुण प्रत्याख्यानी, देशमूलगुण प्रत्याख्यानी अने अप्रत्याख्यानीना अल्प बहुत्वनुं कथन, प्रथम दंडकमे रीते मूलगुण प्रत्याख्यानी उत्तरगुण प्रत्याख्यानी अने अप्रत्याख्यानीना अल्प बहुत्वनुं कथन कर्तुं छे ओ न प्रमाणे समञ्जसुं. तेनु तात्पर्य नीचे प्रमाणे छे- सर्वमूलगुण प्रत्याख्यानी मनुष्यो धणा ओछां छेय छे, देशमूलगुण प्रत्याख्यानी मनुष्यो तेमना करतां असंख्यातगणा छेय छे, देशमूलगुण प्रत्याख्यानी

पंचिन्द्रियतिरिक्खजोणिया देसमूलगुणपच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी असंखेज्जगुणा' नवरं-विशेषस्तु-सर्वस्तोका पञ्चेन्द्रियतिर्यग्गोनिका' देशमूलगुण-प्रत्याख्यानिनः, अप्रत्याख्यानिनस्तु असंख्येयगुणाः, गौतमः पृच्छति-‘जीवा णं भंते ! किं सच्चुत्तरगुणपच्चक्खाणी, देसुत्तरगुणपच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी ? हे भदन्त ! जीवाः खलु किं सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानिनः किं वा देशोत्तरगुण-प्रत्याख्यानिनः अथवा अप्रत्याख्यानिनो भवन्ति ? भगवानाह- ‘गोयमा ! जीवा सच्चुत्तरगुणपच्चक्खाणी वि तिण्णिवि’ हे गौतम ! जीवाः खलु सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानिनोऽपि, त्रयोऽपि - देशोत्तरगुणप्रत्याख्यानिनोऽपि

गुणित हैं और अप्रत्याख्यानी मनुष्य ओ असंख्यातगुणें हैं ऐसा कथन फलित होता है । नवरं सच्चुत्थोवा पंचिन्द्रियतिरिक्ख जोणिया, देसमूलगुणपच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी असंखेज्जगुणा' विशेषता इतनी ही है कि यहां पर देशमूलगुणप्रत्याख्यानवाले पंचेन्द्रिय तिद्ये-ग्गोनि के जीव सब से कम हैं और अप्रत्याख्यानी पचेन्द्रिय तिद्ये-ग्गोनि के जीव असंख्यातगुणें हैं । अब गौतम स्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं कि-‘जीवा णं भंते ! किं सच्चुत्तरगुणपच्चक्खाणी, देसुत्तर-गुणपच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी’ हे भदन्त ! जीव क्या सर्वोत्तर गुणप्रत्याख्यानी हैं ? या देशोत्तरगुणप्रत्याख्यानी हैं ? या अप्रत्याख्यानी हैं ? इसके उत्तर में प्रभु कहते हैं कि-‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘जीवा सच्चुत्तरगुण पच्चक्खाणी वि तिण्णिवि’ जीव सर्वोत्तरगुणप्रत्या-ख्यानी भी हैं, देशोत्तरगुणप्रत्याख्यानी भी हैं और अप्रत्याख्यानी भी

करता अप्रत्याख्यानी मनुष्यो असंख्यातगुणा होय छे ‘णवरं सच्चुत्थोवा पंचिन्द्रिय-तिरिक्खजोणिया देसमूलगुणपच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी असंखेज्जगुणा’ पण्ण अही ओटली न विशेषता समञ्जी नेधमे डे देशमूलगुणु प्रत्याख्यानवाणा पचेन्द्रिय तिद्ये अण्वे सौथी ओछा छे अने अप्रत्याख्यानी पचेन्द्रिय तिद्ये ओ तेमना करता असंख्यातगुणा छे ।

गौतम स्वामी महावीर प्रभुने ओवा प्रश्न पूछे छे डे- ‘जीवा णं भंते ! किं सच्चुत्तरगुणपच्चक्खाणी, देसुत्तरगुणपच्चक्खाणी अपच्चक्खाणी ?’ हे भदन्त ! ओवा सर्वोत्तरगुणु प्रत्याख्यानी होय छे ? डे देशोत्तरगुणु प्रत्याख्यानी होय छे ? डे अप्रत्याख्यानी होय छे ?

तेनो उत्तर आपता महावीर प्रभु डहे छे डे- ‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जीवा सच्चुत्तरगुण पच्चक्खाणी वि तिण्णिवि’ ओवा सर्वोत्तरगुणु प्रत्याख्यानी पण्ण होय छे, देशोत्तरगुणु प्रत्याख्यानी पण्ण होय छे अने अप्रत्याख्यानी पण्ण होय छे

अप्रत्याख्यानिनोऽपि भवन्ति, 'पंचिन्द्रियतिरिक्खजोणिया मणुस्सा य एवं चेव' पञ्चेन्द्रियतिर्यग्ग्योनिका, मनुष्याश्च एवमेव पूर्ववत् सर्वोत्तरगुण-प्रत्याख्यान्यादिजीववदेव अत्रापि सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानिनोऽपि, देशोत्तर-गुणप्रत्याख्यानानिनोऽपि, अप्रत्याख्यानिनोऽपि च भवन्तीत्याशयः । पञ्चेन्द्रिय-तिरश्चामपि सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानित्वं संभवत्येव, देशविरतानां सर्वोत्तरगुण-प्रत्याख्यानस्याभिमत्तत्वात्, 'सेसा अपच्चक्खाणी जाव-वेमाणिया' शेषाः पञ्चेन्द्रियतिर्यग्ग्योनिका - मनुष्यभिन्ना नैरयिकाः, एकेन्द्रियाः, द्वीन्द्रियाः, त्रीन्द्रियाः, चतुरिन्द्रियाः, असंज्ञिपञ्चेन्द्रियाः, भवनपति - वानव्यन्तर-ज्योतिषिकवैमानिकाः केवलम् अप्रत्याख्यानिन एव भवन्ति, गौतमः पृच्छति

हैं । 'पंचिन्द्रियतिरिक्खजोणिया मणुस्सा य एवं चेव' पंचेन्द्रिय-तिर्यग्ग्योनिवाले जीव और मनुष्य भी इसी तरह से सर्वोत्तरगुण प्रत्याख्यानी देशोत्तर गुणप्रत्याख्यानी एवं अप्रत्याख्यानी होते हैं । देशविरतिवाले पञ्चेन्द्रियतिर्यग्ग्यों के सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यान माना गया है अतः उनमें भी सर्वोत्तर गुण प्रत्याख्यानित्व बन सकता है । 'सेसा अपच्चक्खाणी जाव वेमाणिया' बाकी के जीव वैमानिक देवों तक सब अप्रत्याख्यानी ही होते हैं । पंचेन्द्रियतिर्यग्ग्य एवं मनुष्य, इनके सिवाय नैरयिक, एकेन्द्रिय, दोइन्द्रिय, तेइन्द्रिय, चौइन्द्रिय, असंज्ञी पंचेन्द्रिय, भवनपति, वानव्यन्तर, ज्योतिषिक और वैमानिक ये सब ही केवल अप्रत्याख्यानी इसलिये कहे गये हैं कि एकेन्द्रिय जीव से लेकर असंज्ञी पंचेन्द्रिय तक के जीवों में तो मन का सद्भाव ही नहीं होता है-अतः प्रत्याख्यान धारण करने का संबंध

'पंचिन्द्रियतिरिक्खजोणिया मणुस्सा य एवं चेव' पंचेन्द्रिय तिर्यग्ग्यो अने मनुष्यो पणु सामान्य ज्वनी जेम सर्वोत्तरगुणु प्रत्याख्यानी पणु होय छे, देशोत्तरगुणु प्रत्याख्यानी पणु होय छे, अने अप्रत्याख्यानी पणु होय छे देशविरतिवाणा पंचेन्द्रिय तिर्यग्ग्योमा सर्वोत्तरगुणु प्रत्याख्याननो सहभाव होय शके छे, अटवे तेज्योमा पणु सर्वोत्तरगुणु प्रत्याख्यानित्व संलवी शके छे

'सेसा अपच्चक्खाणी जाव वेमाणिया' बाकीना वैमानिक देवो पर्यन्तना समस्त ज्वो अप्रत्याख्यानी न होय छे पंचेन्द्रिय तिर्यग्ग्यो अने मनुष्य सिवायना नारक, अडेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, तेइन्द्रिय, चौइन्द्रिय, असंज्ञी पंचेन्द्रिय भवनपति, वानव्यन्तर, ज्योतिषिक अने वैमानिकेने केवण अप्रत्याख्यानी उडेवानु उरणु नीचे प्रमाणु छे-अडेन्द्रियथी असंज्ञी पंचेन्द्रिय पर्यन्तना ज्वोमां मननो सहभाव न होतो नथी.

‘एएसि णं भंते ! जीवाणं सव्वउत्तरगुणपच्चक्खणीणं० ?’ हे भदन्त ! एतेषां खलु जीवानां सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानिनां, देशोत्तरगुणप्रत्याख्यानिनाम्, अप्रत्याख्यानिनां च मध्ये कतरे जीवाः कतरेभ्यो जीवेभ्यः स्तोका वा, बहुका वा, तुल्या वा, विशेषाधिका वा स्युः ? भगवानाह— ‘अप्पावहुगाणि तिण्णि वि जहा पढमे दंडगे, जाव मणुस्साणं’ हे गौतम ! अल्पवहुत्वानि त्रीण्यपि जीव-पञ्चेन्द्रिय तिर्यग्योनिक-मनुष्यसम्बन्धीनि सर्वोत्तर-

मन से होने के कारण उसके अभाव में वह नहीं होता है। अब नैरयिक और चारों प्रकार के देव-सो इनमें प्रत्याख्यान धारण करने की योग्यता ही नहीं है। प्रत्याख्यान का ग्रहण करना पंचम-गुणस्थान से प्रारंभ होता है। इनमें चतुर्थगुणस्थानतक के सिवाय और आगे के गुणस्थान हो नहीं सकते हैं। अब गौतमस्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं कि—‘एएसि णं भंते ! जीवाणं सव्व उत्तरगुणपच्चक्खणी णं. ?’ हे भदन्त ! इन सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानियों में, देशोत्तरगुणप्रत्याख्यानियों में और अप्रत्याख्यानियों में कौन २ से जीव किन २ जीवों की अपेक्षा कम हैं, किन २ जीवों की अपेक्षा बहुत है किन २ जीवों के समान हैं और किन २ जीवों से विशेषाधिक हैं ? इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं कि—‘अप्पावहुगाणि तिण्णि वि जहा पढमे दंडगे जाव मणुस्साणं’ जीव, पंचेन्द्रिय तिर्यञ्च और मनुष्य संबंधी जो सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानी विषयक,

प्रत्याख्यान धारणु करवानो सअंध तो मन साथे डोय छे, मनने अलावे प्रत्याख्यान कथांथी सअधी थुडे ? हुवे रहुी नारक अने चार प्रकारना देवानी वात तेमनामां तो प्रत्याख्यान धारणु करवानी योग्यता न डोती नथी प्रत्याख्यान अणुणु करवानो पाचमा गुणुस्थानथी प्रारंभ थाय छे नारके अने देवामां तो अतुर्थ गुणुस्थान सुधीना न गुणुस्थानो डोय छे, ते पछीना गुणुस्थानोने। त्या सहसाव नथी. तेथी तेओ अप्रत्याख्यानी होय छे हुवे गौतम स्वामी अवे। प्रश्न पूछे छे डे— ‘एएसि णं भंते ! जीवाणं सव्वउत्तरगुणपच्चक्खणीणं.’ इत्यादि. हे भदन्त ! सर्वोत्तरगुण प्रत्याख्यानी अने अप्रत्याख्यानी जवानी सअ्यानी अपेक्षाअे सरभामणी करवामां आवे तो क्या क्या जवो क्या क्या जवो करता ओछा छे ? क्या क्या जवो क्या क्या जवो करता वधारे छे ? क्या क्या जवो क्या क्या जवोनी परापर छे ? क्या क्या जवो क्या क्या जवो करता विशेषाधिक छे ?

उत्तर— ‘अप्पावहुगाणि तिण्णि वि जहा पढमे दंडगे जाव मणुस्साणं’ जेवी रीते भूलगुणु प्रत्याख्यानी आदि विषयक पडेलो दंडकमा (अलिदापमा) जव,

देशोत्तरगुणप्रत्याख्यान्यप्रत्याख्यानिषिषयकाणि यथा प्रथमे दण्डके मूलगुण-
प्रत्याख्यानिप्रभृतित्रितयविषयके प्रतिपादितानि तथाऽत्रापि बोध्यानि,
यावत्-वैमानिकानाम्, तथाच-सर्वस्तोका जीवाः सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानिनः,
देशोत्तरगुणप्रत्याख्यानिनस्तु असंख्येयगुणाः, अप्रत्याख्यानिनश्च अनन्तगुणा
भवन्ति, तथा सर्वस्तोकाः पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिका जीवाः सर्वोत्तरगुण-
प्रत्याख्यानिनः, देशोत्तरगुणप्रत्याख्यानिनस्तु असंख्येयगुणाः, अप्रत्याख्यानिनश्च
असंख्येयगुणाः, एवं सर्वस्तोका मनुष्याश्च सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानिनः,
देशोत्तरगुणप्रत्याख्यानिनो मनुष्यास्तु संख्येयगुणाः, अप्रत्याख्यानिनश्च मनुष्या
असंख्येयगुणा भवन्तीति भावः ॥ सू० ३ ॥

देशोत्तरगुणप्रत्याख्यानी विषयक और अप्रत्याख्यानी विषयक अल्प
बहुत्व हैं वे जैसे मूलगुणप्रत्याख्यानी आदि विषयक प्रथम दंडक में
प्रतिपादित हुए हैं, उसी प्रकार से यहां पर भी यावत् वैमानिकों
तक समझना चाहिये। तात्पर्य कहने का यह है कि सर्वोत्तरगुण-
प्रत्याख्यानी जीव सब से कम हैं, देशोत्तरगुणप्रत्याख्यानी जीव
असंख्यात गुणित हैं और अप्रत्याख्यानी जीव अनन्तगुणे हैं। तथा-
सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानी पंचेन्द्रियतिर्यग्योनिकजीव सब से कम हैं, देशो-
त्तरगुणप्रत्याख्यानी जीव असंख्यातगुणित है, और अप्रत्याख्यानी
पंचेन्द्रियतिर्यच जीव भी असंख्यातगुणित हैं। इसी तरह से सर्वोत्तर
गुणप्रत्याख्यानी मनुष्य सब से कम हैं, देशोत्तरगुणप्रत्याख्यानी मनुष्य
संख्यातगुणित हैं और अप्रत्याख्यानी मनुष्य असंख्यातगुणित हैं ॥सू० ३॥

पञ्चेन्द्रिय तिर्य्य अने मनुष्येना अल्प बहुत्वनु कथन करवाभां आण्युं छे, अे न
प्रमाणे सर्वोत्तरगुण प्रत्याख्यानी, देशोत्तरगुण प्रत्याख्यानी अने अप्रत्याख्यानी अवे,
पञ्चेन्द्रिय तिर्य्ये अने मनुष्येना अल्प बहुत्व विषयक कथन पणु समजवुं. आ
कथननु तात्पर्य्य अे छे के सर्वोत्तर प्रत्याख्यानी अवे सौथी अल्प होय छे, देशोत्तरगुण
प्रत्याख्यानी अवे असंख्यातगणु होय छे अने अप्रत्याख्यानी अवे अनंतगणु होय छे
तथा सर्वोत्तरगुण प्रत्याख्यानी पञ्चेन्द्रिय :तिर्य्ये सौथी अोछा छे, देशोत्तरगुण
प्रत्याख्यानी पञ्चेन्द्रिय तिर्य्य अवे असंख्यातगणु छे, अने अप्रत्याख्यानी पञ्चेन्द्रिय
तिर्य्य अवे तेमना करता पणु असंख्यातगणु छे

अे न प्रमाणे सर्वोत्तरगुण प्रत्याख्यानी मनुष्य सौथी अोछां छे, देशोत्तरगुण
प्रत्याख्यानी मनुष्ये तेमना करता संख्यातगणु छे, अने अप्रत्याख्यानी मनुष्ये ते
देशोत्तरगुण प्रत्याख्यानी करता पणु असंख्यातगणु होय छे ॥ सू ३ ॥

संयतादिवक्तव्यता ।

मूलगुणप्रत्यारूयानिप्रभृतीनां संयतत्वादिस भवेन संयतादिवक्तव्यतामाह—
'जीवा णं भंते ! किं संजया ' इत्यादि ।

मूलम्—“जीवाणं भंते ! किं संजया, असंजया, संजया-
संजया ? गोयमा ! जीवा संजयावि, असंजयावि, संजया-
संजयावि तिण्णि वि । एवं जहेव पणवणाए तहेव भाणि-
यवं जाव—वेमाणिया । अप्पाबहुगं तहेव तिण्हवि भाणियवं ।
जीवा णं भंते ! किं पच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी, पच्चक्खाणा-
पच्चक्खाणी ? गोयमा ! जीवा पच्चक्खाणी वि तिण्णि वि । एवं
मणुस्सा वि तिण्णि वि । पंचिदियतिरिक्खजोणिया आइल्ल-
विरहिया । सेसा सवे अपच्चक्खाणी, जाव वेमाणिया । एए-
सिणं भंते ! जीवाणं पच्चक्खाणीणं जाव—विसेसाहिया वा ?
गोयमा ! सवत्थो वा जीवा पच्चक्खाणी, पच्चक्खाणापच्चक्खाणी
असंखेज्जगुणा, अपच्चक्खाणी अणंतगुणा, पंचिदियतिरिक्खजो-
णिया सवत्थो वा पच्चक्खाणापच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी असंखे-
ज्जगुणा, मणुस्सा सवत्थो वा पच्चक्खाणी, पच्चक्खाणापच्चक्खाणी
संखेज्जगुणा, अपच्चक्खाणी असंखेज्जगुणा ॥ सू० ४ ॥

छाया— जीवाः खलु भदन्त ! किं संयताः, असंयताः, संयता-

संयतादिवक्तव्यता—

'जीवा णं भंते' इत्यादि ।

सूत्रार्थ—(जीवा णं भंते ! किं संजया, असंजया, संजयासंजया)

संयतादि वक्तव्यता—

'जीवाणं भंते !' इत्यादि—

सूत्रार्थ— (जीवाणं भंते ! संजया, असंजया, संजयासंजया ?) हे भदन्त !

संयताः ? गौतम ! जीवाः संयता अपि, असंयता अपि, संयतासंयता अपि, त्रयोऽपि । एवं यथैव प्रज्ञापनायां तथैव भणितव्यम्, यावत् वैमानिकाः । अल्पबहुत्वानि तथैव त्रयाणामपि भणितव्यानि । जीवाः खलु भदन्त ! किं प्रत्याख्यानिनः, अप्रत्याख्यानिनः, प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानिनः ? गौतम ! जीवाः प्रत्याख्यानिनोऽपि, त्रयोऽपि । एवं मनुष्या अपि, त्रयोऽपि । पञ्चेन्द्रिय-

हे भदन्त ! जीव क्या संयत हैं ? या असंयत हैं ? या संयतासंयत हैं ? (गोयमा) हे गौतम ! (जीवा संजया वि, असंजया वि, संजया संजया वि तिणिण वि) जीव तीनों प्रकारके भी हैं संयत भी हैं, असंयत भी हैं और संयतासंयत भी हैं । (एवं जहेव पणवणाए तहेव भाणियव्वं जाव वेमाणिया, अप्पा बहुगं तहेव तिण्हि वि भाणियव्वं) प्रज्ञापनामें जिस प्रकारसे कहा गया है यावत् वैमानिक देवों तक यहां पर भी उसी प्रकारसे जानना चाहिये । तथा इन तीनोंका अल्प बहुत्व भी उसी प्रकारसे यहाँ पर कहना चाहिये । (जीवा णं भंते ! किं पच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी, पच्चक्खाणा पच्चक्खाणी) हे भदन्त ! जीव क्या प्रत्याख्यानी हैं ? या अप्रत्याख्यानी हैं या प्रत्याख्याना प्रत्याख्यानी हैं ? (गोयमा) हे गौतम ! (जीवा पच्चक्खाणी वि तिणिण वि) जीव प्रत्याख्यानी आदि तीनों तरहके भी हैं । (एवं मणुस्सा वि तिणिण वि) इसी तरहसे मनुष्य भी तीनों तरहके हैं ।

शु संयत होय छे, के असंयत होय छे, के संयतासंयत होय छे ? (गोयमा!) हे गौतम ! (जीवा संजया वि, असंजया वि, संजयासंजया वि तिणिण वि) श्रुते त्रये प्रकारना होय छे—संयत पणु होय छे, असंयत पणु होय छे अने संयता-संयत पणु होय छे. (एवं जहेव पणवणाए तहेव भाणियव्वं जाव वेमाणिया, अप्पा बहुगं तहेव तिणिण वि भाणियव्वं) आ विषमनुं प्रज्ञापना सूत्रमा ने प्रकारे प्रतिपादन करवामां आच्छुं छे, ओ न प्रभाणु अही वैमानिक पर्यन्तना श्रुतेना विषयमा पणु कथन समञ्जसु. अने ते त्रयेना अल्पबहुत्वनु कथन पणु ओ न प्रभाणु अही पणु करवुं लेधये (जीवाणं भंते ! किं पच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी, पच्चक्खाणापच्चक्खाणी ?) हे भदन्त ! श्रुते प्रत्याख्याना होय छे, अप्रत्याख्याना होय छे, के प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी होय छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (जीवा पच्चक्खाणी वि, तिणिण वि) श्रुते प्रत्याख्यानी पणु होय छे, अप्रत्याख्यानी पणु होय छे अने प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी पणु होय छे (एवं मणुस्सा वि तिणिण वि) ओ न प्रभाणु मनुष्यो पणु त्रये प्रकारना होय छे. (पंचिन्द्रियतिरिक्खजोणिया आइल्लविरहिया)

तिर्यग्योनिका आदिमविरहिताः, शेषाः सर्वे अप्रत्याख्यानिनः, यावत्-
वैमानिकाः । एतेषां खलु भदन्त ! जीवानां प्रत्याख्यानिनां यावत्-
विशेषाधिका वा ? गौतम ! सर्वस्तोकाः जीवाः प्रत्याख्यानिनः, प्रत्याख्याना-
प्रत्याख्यानिनः असंख्येयगुणाः, अप्रत्याख्यानिनः अनन्तगुणाः । पञ्चेन्द्रियतिर्य-
ग्योनिकाः सर्वस्तोकाः प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानिनः अप्रत्याख्यानिनः असंख्येय-
गुणाः । मनुष्याः सर्वस्तोकाः प्रत्याख्यानिनः प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानिनः
संख्येयगुणाः, अप्रत्याख्यानिनः असंख्येयगुणाः । ॥ सू० ४ ॥

(पंचिन्द्रियतिरिक्खजोणिया आइल्लविरहिया) पंचेन्द्रियतिर्येच प्रथमभंग
रहित हैं । (सेसा सव्वे जाव वेमाणिया अपच्चक्खाणी) बाकी के
सबजीव यावत् वैमानिक देवों तकके बल अप्रत्याख्यानी ही होते हैं
(एएसिणं भंते ! जीवाणं पच्चक्खाणी णं जाव विसेसाहिया वा) हैं
भदन्त ! इन प्रत्याख्यानी आदिजी में कौन२ जीव किन२ जीवोंकी
अपेक्षा यावत् विशेषाधिक हैं ? (गोयमा) हे गौतम ! (सव्वत्थोवा
जीवा पच्चक्खाणी, पच्चक्खाणापच्चक्खाणी असंखेज्जगुणा, अपच्चक्खाणी
अणंतगुणा, पंचिन्द्रियतिरिक्खजोणिया सव्वत्थोवा पच्चक्खाणापच्च-
क्खाणी, अपच्चक्खाणी असंखेज्जगुणा) प्रत्याख्यानी जीव सबसे कम
हैं । प्रत्याख्याना प्रत्याख्यानी जीव असंख्यातगुणित हैं । अप्रत्याख्यानी
जीव अनन्तगुणित हैं । प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी पंचेन्द्रियतिर्ये
बहुतकम हैं, अप्रत्याख्यानी पंचेन्द्रियतिर्येच असंख्यातगुणित हैं ।

पंचेन्द्रिय तिर्येयोमां पडिक्खा अगनेो अलाव डोय छे-ओट्ठे डे तेयो प्रत्याभ्यानी डोता
नथी. (सेसा सव्वे जाव वेमाणिया अपच्चक्खाणी) वैमानिक यथन्तना आक्षीना
अथा एवे अप्रत्याभ्यानी डोय छे (ए एसिणं भंते ! जीवाणं पच्चक्खाणाणं
जाव विसेसाहिया वा) डे भदन्त ! ते प्रत्याभ्यानी, अप्रत्याभ्यानी अने प्रत्याभ्याना-
प्रत्याभ्यानी एवेमांना कथा कथा एवे कथा कथा एवे करता ओछां छे ? यावत्
कथा कथा एवे करतां विशेषाधिक छे ? (गोयमा !) डे गौतम ! (सव्वत्थोवा जीवा
पच्चक्खाणी, पच्चक्खाणापच्चक्खाणी असंखेज्जगुणा, अपच्चक्खाणी अणंत
गुणा) प्रत्याभ्यानी एवे सौथी ओछां डोय छे, प्रत्याभ्यानाप्रत्याभ्यानी एवे
असंख्यातगुणा डोय छे अने अप्रत्याभ्यानी एवे अनंतगुणा डोय छे. (पंचिन्द्रिय
तिरिक्खजोणिया सव्वत्थोवा पच्चक्खाणापच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी असंखेज्ज
गुणा) प्रत्याभ्यानाप्रत्याभ्यानी पंचेन्द्रिय तिर्येच एवे धण्ठां ओछा डोय छे,
अप्रत्याभ्यानी पंचेन्द्रिय तिर्येच असंख्यातगुणा डोय छे (मणुसा सव्वत्थोवा

टीका-जीवा णं भंते ! किं संजया, असजया, संजयासंजया ?' गौतमः पृच्छति-हे भदन्त ! जीवाः खलु किं संयताः संयच्छन्ति=सावद्य-व्यापारेभ्यो निवर्तन्ते इति संयताः=सर्वविरता भवन्ति ? किं वा असंयताः तद्धिना भवन्ति ? अथवा संयतासंयताः=विरताविरताः भवन्ति ? भगवानाह-

(मणुस्सा सख्वत्थोवा पच्चक्खाणी, पच्चक्खाणापच्चक्खाणी संखेज्जगुणा, अपच्चक्खाणी असंखेज्जगुणा,) प्रत्याख्यानी मनुष्य सवसे कम हैं । प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी मनुष्य संख्यातगुणे हैं । अप्रत्याख्यानी मनुष्य असंख्यातगुणे हैं ।

टीकार्थ-मूलगुणप्रत्याख्यानी आदि जीवोंमें संयतत्व आदिकी संभावना होनेके कारण यहाँ पर सूत्रकारने संयतादिकी वक्तव्यता प्रकटकी है इसमें गौतमने प्रश्नसे ऐसा पूछा है कि 'जीवा णं भंते ! किं संजया असंजया, संजयासंजया' हे भदन्त ! जीव क्या संयत होते हैं ? या असंयत होते हैं ? या संयतासंयत होते हैं ? सावद्य व्यापारों से जो निवृत्त होते हैं वे संयत कहलाते हैं । दूसरे शब्दों में इन्हें सर्वविरति कहते हैं । सावद्य व्यापारों से जो निवृत्त नहीं होते हैं, वे असंयत कहे गये हैं । जिनमें कुछ-अणुवर्तों की अपेक्षा से संयमभाव और महावर्तों के अभाव से असंयम भाव ये दोनों अवस्थाएँ होती हैं-ऐसे पंचमगुणस्थानवर्ती जीव संयतासंयतवाले कहलाते हैं इसके उत्तर में प्रश्न

पच्चक्खाणी, पच्चक्खाणापच्चक्खाणी सखेज्जगुणा, अपच्चक्खाणा असंखेज्जगुणा) प्रत्याख्यानी मनुष्यो सौथी ओछां होय छे, प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी मनुष्यो संख्यातगुणा होय छे, अने अप्रत्याख्यानी मनुष्यो असंख्यातगुणा होय छे.

टीकार्थ- मूलगुण प्रत्याख्यानी आदि जवोमां संयतत्व आदिनी संभावना होवथी सूत्रकार आ सूत्र द्वारा संयत, असंत आदिनी वक्तव्यता प्रकट करे छे- आ विषयने अनुलक्षिने गौतम स्वामी महावीर प्रश्नने जेवो प्रश्न पूछे छे के- 'जीवा णं भंते ! किं संजया, असजया, संजयासंजया ?' छे लहन्त ! जवो शुं संयत होय छे, के असंयत होय छे ? के संयतासंयत होय छे ?

सावद्य प्रवृत्तिथी निवृत्त थया होय जेवां जवोने संयत कहे छे वणी तेमने माटे भीन्ने शब्द 'सर्वविरति' छे. जे जवो सावद्य व्यापारों (प्रवृत्ति)थी निवृत्त थया होता नथी तेमने 'असंयत' कहे छे. जे जवोमां आणुप्रतोनी अपेक्षाजे थोडा संयम-लावनेो सहलाव होय छे अने महावर्तोने अलावे थोडा संयमलावनेो अभाव होय छे, आ रीते संयम अने असंयम, जे जन्ने अवस्थाना सहलाववाणा जवोने 'संयतासंयत' कहे छे गौतम स्वामीना प्रश्ननेो उत्तर आपना महावीर प्रश्न कहे छे के-

‘गोयमा ! जीवा संजयावि, असंजयावि, संजयासंजया वि, तिण्णिवि,’
हे गौतम ! जीवाः संयता अपि, असंयता अपि, संयतासंयता
अपि, इति रीत्या त्रयोऽपि जीवास्त्रिविधा अपि भवन्ति । ‘एवं जहेव
पण्णवणाए तहेव भाणियव्वं, जाव-वेमाणिया, एवम् अनेनैव अभिलाप-
क्रमेण यथैव प्रज्ञापनायां तृतीयपदे संयतादिविषयकं निरूपणं कृतं तथैव
अत्रापि भणितव्यम्, यावत्-नैरयिकादिवैमानिकान्ताः चतुर्विंशतिदण्डक-
प्रतिपाद्याः, अभिलापाकारश्चैवम्-‘नेरइया णं भंते ! किं संजया १, असंजया २,
संजयासंजया ३ ? गोयमा ! णो संजया, असंजया, णो संजयासंजया’

गौतम से कहते हैं कि ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘जीवा संजया वि
असजया वि, सजया संजया वि तिण्णिवि’ जीव संयत भी होते
हैं, असंयत भी होते हैं और संयतासंयत भी होते हैं। इस तरह
से जीव तीनों प्रकार के होते हैं। ‘एवं जहेव पण्णवणाए, तहेव
भाणियव्वं, जाव वेमाणिया’ इसी अभिलाप क्रम से, जिस तरह से
प्रज्ञापना के तृतीयपद में संयतादि विषयक निरूपण किया गया है
उसी तरह यहाँ पर कथन करलेना चाहिये। और यह कथन
नैरयिक आदि से लेकर वैमानिक देवों तक जानना चाहिये। २४
दंडक प्रतिपाद्य अभिलापों का आकार इस प्रकार से है- ‘नेरयाणं
भंते ! किं संजया ? असंजया ? संजया संजया ?’ गोयमा ! णो
सजया, असंजया, णो सजयासंजया’ इत्यादि। अण्णाबहुगं तहेव

‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जीवा संजया वि, असंजया वि, संजयासंजया वि
तिण्णिवि’ श्रुते त्रये प्रकारना होय छे-संयत पणु होय छे, असंयत पणु होय छे
अने संयतासंयत पणु होय छे ‘एवं जहेव पण्णवणाए, तहेव भाणियव्वं जाव
वेमाणिया’ आ अभिलापथी शरु करीने वैमानिक पर्यन्तना श्रुतेना संयत, असंयत
अने संयतासंयत विषयक ने प्रकारनुं प्रतिपादन प्रज्ञापना सूत्रना त्रीण पदमा करवामा
आव्यु छे, ते प्रकारनु कथन अही पणु ग्रहणु करवुं न्नेषथे २४ दंडकेनु प्रतिपादन
करवा भाटे ने आलापके त्या आपवामा आव्या छे, ते नीथे प्रमाणे छे- ‘नेरइयाणं
भंते ! किं संजया, असंजया, संजयासंजया ?’ ‘गोयमा ! णो संजया, असंजया
णो संजयासंजया’ इत्यादि ‘हे बहन्त ! नाइक श्रुते संयत होय छे, असंयत
होय छे, के संयतासंयत होय छे ?’ हे गौतम ! नाइक श्रुते संयत होता नथी,
संयतासंयत होता नथी, पणु असंयत होय छे’ अने प्रमाणे वैमानिक पर्यन्तना
आलापके प्रज्ञापना सूत्रना त्रीण पदमा आपेला आलापके प्रमाणे समजवा ‘अण्णा

इत्यादि, 'अप्पा बहुगं तहेव तिण्हि वि भाणियव्व' अल्पबहुत्वं त्रयाणामपि संयतादीनां तथैव अत्रापि यथा प्रज्ञापनायामुक्तम्, त्रयाणामपि जीव-सामान्य-पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिक--मनुष्याणां भणितव्यं पठितव्यम्, इतरेषां संयतत्वात्-संयतासंयतत्वाभावात्, तत्र सर्वस्तोकाः संयता जीवाः, संयता-संयताः असंख्येयगुणा असंयता अनन्तगुणाः, पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकाः सर्व-स्तोकाः संयतासंयताः, असंयताः असंख्येयगुणाः, मनुष्यास्तु सर्वस्तोकाः संयताः, संयतासंयताः संख्येयगुणाः, असंयताः असंख्येयगुणा भवन्ति ।

अथ संयतादीनां प्रत्याख्यानानादिमन्वे सत्येव संभवात् तद्विशेषवक्तव्यतां प्रतिपादयितुमाह- 'जीवाणं भंते ! किं पच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी, पच्चक्खाणा-

तिण्हि वि भाणियव्व' संयत, असंयत और संयतासंयत इन तीनों का अल्पबहुत्व जैसा प्रज्ञापना में कहा गया है वैसा ही जीव सामान्य, पचेन्द्रियतिर्यञ्च और मनुष्यों का संयत आदि को लेकर अल्पबहुत्व यहाँ कहना चाहिये । जैसे संयतजीव सब से कम हैं, संयतासंयतजीव असंख्यात गुणित हैं, असंयतजीव अनन्तगुणित हैं । पचेन्द्रियतिर्यञ्चों में संयतासंयतजीव सब से कम हैं एवं असंयतजीव असंख्यातगुणित हैं । मनुष्यों में संयत मनुष्य सब से कम हैं । संयतासंयत मनुष्य संख्यातगुणित हैं और असंयत मनुष्य असंख्यातगुणों हैं । प्रत्याख्यान आदि से युक्तता होने पर ही जीवादिकों में संयत आदि ऐसा व्यवहार संभव होता है- अतः इसी अभिप्राय से सूत्रकार ने प्रत्याख्यान विशेष की वक्तव्यता प्रतिपादित करने के लिये 'जीवाणं भंते' इत्यादि कहा है- इसमें

बहुगं तहेव तिण्हि वि भाणियव्वं' संयत, असंयत अने संयतासंयतना अल्प-बहुत्वनु कथन प्रज्ञापना सूत्रमां न प्रमाणे आपेवामा आण्युं छे, अने न प्रमाणे अनुकमे सामान्य एव, पचेन्द्रियतिर्यञ्च अने मनुष्येानी संयतता, असंयतता अने संयतासंयततानी अपेक्षाये अही पणु अल्पबहुत्वनु कथन यत्तुं नेछंअे. नेभेके संयत एवो सौथी ओछां छे, संयतासंयत एवो असंख्यातगणुा छे अने असंयत एवो अनंतगणुा छे पचेन्द्रियतिर्यञ्चोमां संयतासंयत एवो सौथी ओछां छे अने असंयत एवो असंख्यातगणुा छे मनुष्येमां संयत एवो सौथी ओछां छे, संयतासंयत मनुष्ये संख्यातगणुा छे, अने असंयत मनुष्ये असंख्यातगणुा छे. प्रत्याख्यानी आदिथी युक्त होय ओवा एव न संयत आदि विशेषणुाथी विशेषित करी शक्य छे तेथी सूत्रकार प्रत्याख्यान विशेषनी वक्तव्यतानुं प्रतिपादन करे छे- अतम

पञ्चकखाणी ?' गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! जीवाः खलु किं प्रत्याख्यानिनः प्राणातिपातादिप्रत्याख्यानव्रतिनः ? किं वा अप्रत्याख्यानिनः—प्राणातिपात-प्रत्याख्यानव्रतरहिताः ! अथवा—प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानिनो भवन्ति ? भगवानाह—‘गोयमा ! जीवा पञ्चकखाणी त्रि, तिण्णि त्रि’ हे गौतम ! जीवाः प्रत्याख्यानिनोऽपि, एवं रीत्या त्रयोऽपि—अप्रत्याख्यानिनोऽपि, प्रत्याख्याना-प्रत्याख्यानिनोऽपि भवन्ति । ‘एवं मणुस्सा त्रि तिण्णि त्रि’ एवं जीवसामान्य-

गौतम ने प्रभु से ऐसा पूछा है कि-‘जीवा ण’ भंते ! किं पञ्चकखाणी, अपञ्चकखाणी, पञ्चकखाणापञ्चकखाणी’ हे भदन्त ! जीव क्या प्रत्याख्यानी होते हैं, या अप्रत्याख्यानी होते हैं, या प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी होते हैं ? प्राणातिपात आदि प्रत्याख्यान व्रतवाले होना इसका नाम प्रत्याख्यानी है जो इस प्रकार के व्रत से रहित होते हैं वे अप्रत्याख्यानी हैं। इसके उच्चार में प्रभु गौतम से कहते हैं ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘जीवा पञ्चकखाणी त्रि, तिण्णि त्रि’ जीव प्रत्याख्यानी आदि रूपसे तीनों भी प्रकार के होते हैं- कितनेक जीव ऐसे हैं जो प्राणातिपात आदि के सर्वथा त्यागरूप व्रतसे संपन्न हैं कितनेक ऐसे हैं जो प्राणातिपात आदिके सर्वथा त्यागरूप व्रतसे रहित हैं और कितनेक ऐसे भी हैं कि जो कितनेक अंशमें प्रत्याख्यान और कितनेक अंशमें अप्रत्याख्यान इन दोनोंसे युक्त हैं । यह बात तो सामान्य जीव के विषयमें कही गई

स्वामी महावीर प्रभुने जेवा प्रश्न पूछे छे के- ‘जीवा णं भंते ! किं पञ्चकखाणी, अपञ्चकखाणी, पञ्चकखाणापञ्चकखाणी ?’ छे भदन्त ! जेवा शु प्रत्याख्यानी डोय छे, के अप्रत्याख्यानी डोय छे, के प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी डोय छे ? प्रत्याख्यानी अटले प्राणातिपात आदिथी विरक्त यवाना व्रतवाणा डोयुं. जे जेवा जेवा प्रकारना व्रतथी रहित डोय छे तेमने अप्रत्याख्यानी कहे छे.

गौतम स्वामीना प्रश्नो जवाण आपतो महावीर प्रभु कहे छे के- ‘गोयमा !’ छे गौतम ! ‘जीवा पञ्चकखाणा त्रि, तिण्णि त्रि’ जेवा प्रत्याख्यानी पणु डोय छे, अप्रत्याख्यानी पणु डोय छे अने प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी पणु डोय छे. अटले के डेटलाक जेवा जेवा डोय छे के जे प्राणातिपात आदिना सर्वथा त्यागरूप व्रतथी युक्त डोय छे, डेटलाक जेवा जेवा पणु डोय छे के जे प्राणातिपात आदिना सर्वथा त्यागरूप व्रतथी रहित डोय छे, अने डेटलाक जेवा डेटलेक अशे प्रत्याख्यानथी युक्त डोय छे अने डेटलेक अशे अप्रत्याख्यानथी युक्त डोय छे. आ वात तो सामान्य जवनी अपेक्षाजे कहेवामां आवा छे जेवे सूत्रकार अनुष्यनी अपेक्षाजे आं प्रमाणे कहे छे- ‘एवं

रीत्यैव मनुष्या अपि त्रयोऽपि-त्रिविधा अपि प्रत्याख्यानिनोऽपि, अप्रत्याख्यानिनोऽपि, प्रत्याख्यानाऽप्रत्याख्यानिनोऽपि भवन्ति । 'पंचिन्द्रियतिरिक्खजोगिया आइल्लविरहिया' पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकाः आदिमविरहिताः न प्रत्याख्यानिनः, अपित्तु अप्रत्याख्यानिनः प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानिनश्च भवन्ति । 'सेसा सव्वे अपच्चक्खाणी, जाव-वेमाणिया' शेषाः पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिक-मनुष्यभिन्नाः सर्वे यावत्-नैरयिकादि-वैमानिकान्ताः अप्रत्याख्यानिन एव भवन्ति, न प्रत्याख्यानिनः, न वा प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानिन इत्याशयः । गौतमः पृच्छति-एएसिणं भन्ते ! जीवाणं पच्चक्खाणीणं जाव-

है अब सूत्रकार मनुष्यकी अपेक्षा लेकर 'एवं मणुस्सा वि तिण्णि वि' ऐसा कहते हैं कि इसी तरहसे मनुष्य भी तीनों प्रकारोंवाले होते हैं कितनेक प्रत्याख्यानी होते हैं, कितनेक अप्रत्याख्यानी होते हैं और कितनेक मनुष्य प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी भी होते हैं । अब रहे पञ्चेन्द्रियतिर्यश्च सो इनके विषयमें सूत्रकार कहते हैं कि 'पंचिन्द्रियतिरिक्खजोगिया आइल्लविरहिया' पञ्चेन्द्रियतिर्यश्च जो हैं वे प्रत्याख्यानी प्राणातिपात आदिके सर्वथा त्यागी नहीं होते हैं वे तो अप्रत्याख्यानी होते हैं और प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी भी होते हैं । 'सेसा सव्वे अपच्चक्खाणी जाव वेमाणिया, इनके सिवाय पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिवाले जीव और मनुष्य इनसे भिन्न और जितने जीव हैं वे सब नैरयिक से लेकर वैमानिक देवों तक तथा एकेन्द्रिय से लेकर असंज्ञी पञ्चेन्द्रियतक न प्रत्याख्यानी होते हैं, न प्रत्याख्याना-

मणुस्सा वि तिण्णि वि' એ જ પ્રમાણે મનુષ્યો પણ ત્રણે પ્રકારના હોય છે-કેટલાક પ્રત્યાખ્યાની હોય છે, કેટલાક અપ્રત્યાખ્યાની હોય છે અને કેટલાક પ્રત્યાખ્યાનાપ્રત્યાખ્યાની હોય છે હવે સૂત્રકાર પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્યોના વિષયમાં આ પ્રમાણે કહે છે-

'પંચિન્દ્રિયતિરિક્કજોગિયા આઈલ્લવિરહિયા' પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્ય હવે પ્રત્યાખ્યાની હોતા નથી, તેઓ અપ્રત્યાખ્યાની પણ હોય છે અને પ્રત્યાખ્યાનાપ્રત્યાખ્યાની પણ હોય છે, તેઓ પ્રાણાતિપાત આદિના સર્વથા ત્યાગી હોઈ શકતા નથી તેથી તેમને પ્રત્યાખ્યાની કહ્યા નથી. 'સેસા સવ્વે અપચ્ચક્ખાણી જાવ વેમાણિયા' પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્ય યોનિક હવે તથા મનુષ્ય સિવાયના બાકીના બધાં હવે અપ્રત્યાખ્યાની હોય છે. એટલે કે નારકોથી લઈને વૈમાનિકો પર્યન્તના હવે અને એકેન્દ્રિયથી લઈને અસંજી પંચેન્દ્રિય સુધીના હવે અપ્રત્યાખ્યાની જ હોય છે. પ્રત્યાખ્યાના પ્રત્યાખ્યાની હોતા નથી.

विसेसाहिया वा ?' हे भदन्त ! एतेषां खलु जीवानां प्रत्याख्यानिनाम् यावत् अप्रत्याख्यानिनां, प्रत्याख्याना प्रत्याख्यानिनां च मध्ये कतरे कतरेभ्यो जीवाः स्तोका वा, बहुका वा, तुल्या वा, विशेषाधिका वा वर्तन्ते ? भगवानाह- 'गोयमा ! सव्यत्थो वा जीवा पच्चक्खाणी, पच्चक्खाणापच्चक्खाणी असंखेज्जगुणा, अपच्चक्खाणी अणंतगुणा' हे गौतम ! सर्वस्तोकाः सर्वेभ्योऽल्पाः जीवाः प्रत्याख्यानिनः, किन्तु प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानिनः असंख्येयगुणाः, अप्रत्याख्यानिनः अनन्तगुणा वर्तन्ते । 'पंचिदियतिरिक्खजोणिया सव्वत्थोवा पच्चक्खाणापच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी, असंखेज्जगुणा' पञ्चेन्द्रियतिर्यग्-

प्रत्याख्यानी होते हैं । अब गौतम प्रभुसे ऐसा पूछते हैं कि 'एएसिणं भंते ! जीवा णं पच्चक्खाणी णं जाव विसेसाहिया वा' हे भदन्त ! इन प्रत्याख्यानी, अप्रत्याख्यानी, एवं प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी जीवोंके बीचमें कौनरसे जीव किनर जीवोंकी अपेक्षा कम हैं, कौनरसे अधिक हैं, कौनरसे बराबर हैं और कौनरसे विशेषाधिक हैं ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि 'गोयमा' हे गौतम ! 'सव्वत्थोवा जीवा पच्चक्खाणी, पच्चक्खाणापच्चक्खाणी असंखेज्जगुणा, अपच्चक्खाणी अणंतगुणा' प्रत्याख्यानी जीव सबसे कम हैं, इनकी अपेक्षा असंख्यातगुणे प्रत्याख्याना प्रत्याख्यानी जीव हैं और इनकी अपेक्षासे भी अनन्तगुणे अप्रत्याख्यानी जीव हैं । 'पंचिदियतिरिक्खजोणिया सव्वत्थोवा पच्चक्खाणापच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी असंखेज्जगुणा' पंचेन्द्रिय तिर्यञ्चोंमें सबसे कम प्रत्याख्यानी पंचेन्द्रिय तिर्यञ्च-

गौतम स्वामीने प्रश्न- 'एए सि णं भंते ! जीवाणं पच्चक्खाणीणं जाव विसेसाहिया वा ?' हे भदन्त ! संख्यानी अपेक्षासे प्रत्याख्यानी, अप्रत्याख्यानी अने प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी श्रवणी सरभासणी करवामां आवे ते। क्या क्या श्रवो क्या क्या श्रवो करतां ओछां छे ? क्या श्रवो क्या श्रवो करतां अधिक छे ? क्या श्रवो क्या श्रवणी अराअर छे, अने क्या श्रवो क्या श्रवो करतां विशेषाधिक छे ?

महावीर प्रभुने उत्तर- 'सव्वत्थोवा जीवा पच्चक्खाणी, पच्चक्खाणापच्चक्खाणी असंखेज्जगुणा, अपच्चक्खाणी अणंतगुणा' हे गौतम ! प्रत्याख्यानी श्रवो सौथी ओछां छे, तेमना करतां असंख्यातगुणा प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी श्रवो छे, अने तेमना करतां अनंतगुणा अप्रत्याख्यानी श्रवो छे 'पंचिदियतिरिक्खजोणिया सव्वत्थोवा पच्चक्खाणापच्चक्खाणी, अपच्चक्खाणी असंखेज्जगुणा' पंचेन्द्रिय तिर्यञ्च योनिक श्रवोमां प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी श्रवो सौथी ओछा छे, तेमना करतां

यौनिकाः सर्वस्तोकाः प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानिनः, अप्रत्याख्यानिनः असंख्येयगुणा वर्तन्ते । 'मणुस्सा सव्वत्थो वा पच्चक्खाणी, पच्चक्खाणापच्चक्खाणी संखेज्जगुणा, अपच्चक्खाणी असंखेज्जगुणा' मनुष्याः सर्वस्तोकाः प्रत्याख्यानिनः, प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानिनः संख्येयगुणाः, अप्रत्याख्यानिनश्च असंख्येयगुणा भवन्ति ।

अथ षष्ठ शतकस्य चतुर्थोद्देशके प्रत्याख्यानादीनां प्ररूपितत्वेन पुनस्तत्प्ररूपणे पुनरुत्थापत्तिरितिचेदत्रोच्यते-तत्राल्पबहुत्वविचाररहितानामेव तेषां प्ररूपितत्वेन अत्र अप्पबहुत्वप्रकारभङ्ग्या प्ररूपणे सम्बन्धान्तरेणायातत्वे च न पुनरुक्तिदोषः ॥ सू० ४ ॥

जीव हैं एवं इनसे असंख्यातगुणे अप्रत्याख्यानी पंचेन्द्रिय तिर्यश्च जीव हैं तथा 'मणुस्सा सव्वत्थो वा पच्चक्खाणी, पच्चक्खाणापच्चक्खाणी संखेज्जगुणा, अपच्चक्खाणी असंखेज्जगुणा' मनुष्योंमें जो प्रत्याख्यान मनुष्य हैं वे सबसे कम हैं, प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी मनुष्य संख्यातगुणे हैं और अप्रत्याख्यानी मनुष्य असंख्यातगुणे हैं । यहां पर ऐसी आशंका नहीं करनी चाहिये 'कि छठे शतकके चतुर्थउद्देशकमें प्रत्याख्यान आदिकी प्ररूपणा तो की ही जा चुकी फिर यहां उनकी प्ररूपणा करनेसे क्या लाभ इस तरह की प्ररूपणासे तो पुनरुक्ति दोषकी ही आपत्ति आती है' क्यों कि छठे शतकके चतुर्थ उद्देशक में जो प्रत्याख्यान आदिका विचार किया गया है वह उनके अल्पबहुत्व के बिना ही किया गया है तथा यहां पर जो इनका विचार

असंख्यातगुणां अप्रत्याख्यानी पंचेन्द्रिय तिर्यश्च लोको ज्ञायते तथा 'मणुस्सा सव्वत्थो वा पच्चक्खाणी, पच्चक्खाणापच्चक्खाणी संखेज्जगुणी, अपच्चक्खाणी असंखेज्जगुणा' मनुष्येभ्यो प्रत्याख्यानी मनुष्ये सौथी ओछा छे, तेभन्ना करतां संख्यातगुणा प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी मनुष्ये छे, अने तेभन्ना करता असंख्यातगुणा अप्रत्याख्यानी मनुष्ये छे.

शंका- छठे शतकना योथा उद्देशकमें प्रत्याख्यान आदिनु तो निरूपणु करवाभां आवी युक्युं छे, छतां अहीं तेमनुं इरीथी निरूपणु शा भाटे करवाभां आव्युं छे ? आस करवाथी शुं पुनरुक्ति दोषनी संभवितता लागती नथी ?

समाधान- छठे शतकमें प्रत्याख्यान आदिनुं निरूपणु करवाभां आव्युं छे अडुं, पणु त्यां तेभन्ना अल्पबहुत्वना विचार करवाभां आव्ये नथी. अहीं तेभन्ना वे

॥ जीवानां शाश्वताशाश्वतत्ववक्तव्यता ॥

अथ जीवाधिकारात्तेषां शाश्वताशाश्वतत्वमाह—‘जीवा णं भंते किं सासया’ इत्यादि।

मूलम्—‘जीवा णं भंते ! किं सासया, असासया ? गोयमा !
जीवा सिय सासया सिय असासया । से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ-
जीवा सिय सासया, सिय असासया ? गोयमा ! दब्बट्टयाए सासया,
भावट्टयाए असासया, से तेणट्टेणं गोयमा ! एवं बुच्चइ-जाव
सिय असासया ! नेरइया णं भंते ! किं सासया, असासया ?
एवं जहा जीवा तथा नेरइयावि । एवं जाव-वेमाणिया जाव-
सिय सासया, सिय असासया । सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ॥सू०५॥

छाया-जीवाः खलु भदन्त ! किं शाश्वताः, अशाश्वताः ? गौतम ! जीवाः
स्यात् शाश्वताः स्यात् अशाश्वताः ! तत्केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते-जीवाः

क्रिया गया है वह अल्पबहुत्वकी प्रधानताको लेकर क्रिया गया है
इस तरह भिन्न संबंधको लेकर एक ही वस्तुके विचार करनेमें
पुनरुक्तिदोषकी आपत्ति नहीं मानी गई है ॥सू०४॥

जीवोंकी शाश्वत अशाश्वतवक्तव्यता-

‘जीवा णं भंते ! सासया असासया’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ-(जीवा णं भंते ! किं सासया, असासया) हे भदन्त !
जीव क्यों शाश्वत-नित्य हैं कि अशाश्वत-अनित्य हैं ? (गोयमा)
हे गौतम ! (जीवा सिय सासया सिय असासया) जीव कथंचित

विचार करवांमां आये छे ते अल्पबहुत्वनी प्रधानतानी अपेक्षाअे करवांमां आये छे
आ रीते भीन् विषयनी अपेक्षाअे अेक व वस्तुते विचार करवांमां पुनरुक्तिदोष
दागी शकते नथी ॥ सू ४ ॥

लघोनी शाश्वत अशाश्वततानी वक्तव्यता-

‘जीवा णं भंते ! सासया असासया’ इत्यादि-

सूत्रार्थ-(जीवा णं भंते ! सासया, असासया ?) हे भदन्त ! लघो शु
शाश्वत (नत्त) छे, के अशाश्वत (अनित्य) छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (जीवा
सिय सासया, सिय असासया) लघो क्यारेक शाश्वत होय छे अने क्यारेक

स्यात् शाश्वताः स्यात् अशाश्वताः ? गौतम ! द्रव्याथतया शाश्वताः, भावार्थ-
तया अशाश्वताः, तत्तेनार्थेन गौतम ! एवमुच्यते-यावत्-स्यात् अशाश्वताः ।
नेरयिकाः खलु भदन्त ! किं शाश्वताः, अशाश्वताः ? एवं यथा जीवाः तथा
नेरयिका अपि, एवं यावत्-वैमानिकाः, यावत्-स्यात् शाश्वताः, स्यात् अशा-
श्वताः, तदेवं भदन्त ! तदेवं भदन्त ! इति

सप्तमशतस्य द्वितीयोद्देशः ॥ ७-२ ॥

शाश्वत हैं और कथंचित् अशाश्वत हैं । (से केणट्टेणं भंते ! एवं
बुच्चइ जीवा सिय सासया सिय असासया) हे भदन्त ! ऐसा आप
किस कारण से कहते हैं कि जीव कथंचित् अशाश्वत हैं ? (गोयमा)
हे गौतम ! (द्व्वट्टयाए सासया, भावट्टयाए असासया) द्रव्यकी
अपेक्षा से जीव शाश्वत हैं और भाव पर्यायकी अपेक्षासे अशाश्वत
हैं । (से तेणट्टेणं गोयमा ! एवं बुच्चइ जाव सिय असासया) इस
कारण हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है यावत् जीव कथंचित् अशाश्वत
हैं । (नेरइया णं भंते ! किं सासया असासया) हे भदन्त ! नारक-
जीव क्या शाश्वत हैं या अशाश्वत हैं ? (एवं जहा जीवा तहा
नेरइया वि, एवं जाव वेमाणिया जाव सिय सासया, सिय असासया
सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति) हे गौतम ! जैसा जीवों के विषय में
कहा गया है वैसा ही नारकों के विषय में भी जानना चाहिये ।
इसी तरह का कथन यावत् वैमानिक देवों के विषयमें भी जानना

अशाश्वत होय-छे. (से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ जीवा सिय सासया सिय
असासया ?) हे भदन्त ! आप शा करणे अणुं कडो छे के अणो अमरक-शाश्वत होय
छे-अने अमरक अशाश्वत होय छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (द्व्वट्टयाए सासया,
भावट्टयाए असासया) द्रव्यनी अपेक्षाअे अणो शाश्वत होय छे, अने भावनी-पर्यायनी
अपेक्षाअे अशाश्वत होय छे. (से तेणट्टेणं गोयमा ! एवं बुच्चइ-जाव सिय असासया)
हे गौतम ! ते करणे अणुं अणुं कडुं छे के अणो अमरक दृष्टिअे शाश्वत छे अने अमरक
दृष्टिअे अशाश्वत छे. (नेरइयाणं भंते ! किं सासया असासया ?) हे भदन्त ! नारक
अणो अणुं शाश्वत होय छे, के अशाश्वत होय छे ? (एवं जहा जीवा, तहा नेरइया
वि, एवं जाव वेमाणिया जाव सिय सासया सिय असासया-सेवं भंते !
सेवं भंते ! त्ति) हे गौतम ! अणो विषे अणुं कथन करवामां आणुं छे, अणुं अ
कथन नारकाना विषयमां पणुं समणुं. अणुं प्रमाणुं कथन वैमानिक पर्यन्तनां अणो
विषे समणुं. अणुं के अमरक दृष्टिअे विचारता तंअे शाश्वत छे अने अमरक

टीका—जीवाणं भंते ! किं सासया, असासया ? हे भदन्त ! जीवाः खलु किं शाश्वता नित्याः सन्ति, किं वा अशाश्वता अनित्याः सन्ति ? भगवानाह—‘गोयमा ! जीवा सिय सासया, सिय असासया’ हे गौतम ! जीवाः स्यात् कदाचित् शाश्वताः सन्ति स्यात् कदाचित् अशाश्वताः सन्ति । गौतमः पृच्छति—‘से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ—जीवा सिय सासया, सिय असासया ?

चाहिये—अर्थात् ये कथंचित् शाश्वत् हैं और कथंचित् अशाश्वत् हैं । हे भदन्त ! आपका यह सब कथन सर्वथा सत्य है, हे भदन्त ! सर्वथा सत्य । है—ऐसा कह कर गौतम यावत् अपने स्थान पर विराजमान हो गये ।

टीकार्थ—जीव का अधिकार चल रहा है इसलिये यहाँ पर सूत्रकार ने उनका नित्य और अनित्य धर्म का गतिपादन किया है—इसमें गौतमने प्रभुसे ऐसा पूछा है कि, ‘जीवा णं भंते । किं सासया असासया ?’ भदन्त ! जीव क्या नित्य हैं या अनित्य हैं ? इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं कि—‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘जीवा सिय सासया सिय असासया’ जीव कथंचित् द्रव्यार्थिकनय की अपेक्षा से तो शाश्वत-नित्य हैं और कथंचित्-पर्यायार्थिक नय की अपेक्षा से अशाश्वत-अनित्य हैं । अब गौतम इसी विषय में प्रभु से यों पूछते हैं कि—‘से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ—जीवा

हृष्टिंये विचारवामा आवे तो अशाश्वत छे. गौतम स्वामी उहे छे—‘हे भदन्त ! आपनुं आ समस्त कथन सर्वथा सत्य छे. हे भदन्त ! आपनुं कथन यथार्थ न छे.’ अथ उहीने प्रभुने वंदणु नमस्कार करीने गौतम स्वामी चेतानी जग्याये विराजमान थय गया

टीकार्थ—ज्वने अधिकार थाली र्ही छे. तेथी सूत्रकारे आ सूत्रमां ज्वनी नित्यता अने अनित्यतावु निइपणु करुं छे. आ विषयने अनुलक्षीने गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने ज्वे प्रश्न पूछे छे—‘जीवाणं भंते ! किं सासया असासया ?’ हे भदन्त ! ज्वे नित्य छे के अनित्य छे ? तेने उत्तर आपता प्रभु उहेछे—‘गोयमा ! जीवा सिय सासया, सिय असासया’ हे गौतम ! अमुक हृष्टिंये विचार करवामा आवे तो ज्व नित्य छे अने णीणु रीते विचारवामा आवे तो अनित्य पणु छे.

इवे तेनु कारणु जणुवानी जिज्ञासाथी गौतम स्वामी आ प्रभाणु प्रश्न पूछे छे—‘से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ—जीवा सिय सासया, सिय असासया ?’

हे भदन्त ! तत् केनार्थेन कथं तावत्-एवमुच्यते यत्-जीवाः स्यात् कदाचित् शाश्वताः वर्तन्ते, स्यात् कदाचित् अशाश्वता वर्तन्ते ? भगवानाह-‘गोयमा ! द्रव्यद्वयाए सासया, भावद्वयाए असासया’ हे गौतम ! जीवाः द्रव्यार्थतया जीवद्रव्यत्वेन शाश्वताः नित्या वर्तन्ते, भावार्थतया औदयादिकभावेन नैरयिकादिपर्यायत्वेन अशाश्वता अनित्या वर्तन्ते । अन्ते उपसंहरन्नाह-‘से तेणट्टेणं गोयमा ! एवं बुच्चइ-जाव सिय असासया’ हे गौतम ! तत् तेनार्थेन एवम् प्रकारेण उच्यते यत्-यावत्-जीवाः स्यात् कदाचित् शाश्वताः स्यात् कदाचित् अशाश्वता अनित्या भवन्ति, द्रव्यार्थिकनयेन नित्याः, पर्यायार्थिकनयेन अनित्या इति भावः । गौतमः पृच्छति—‘नेरइयाणं भंते ! किं सासया, असासया ? हे भदन्त ! नैरयिका खलु किं शाश्वताः सन्ति,

सिय सासया सिय असासया’ हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि जीव कथंचित् शाश्वत हैं और कथंचित् अशाश्वत हैं ? इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं कि-‘द्रव्यद्वयाए सासया, भावद्वयाए असासया’ जीव द्रव्यार्थता से- जीव द्रव्यत्व की अपेक्षा से नित्य हैं तथा औदयिक भाव रूप जो नैरयिक आदि पर्याय हैं उनकी अपेक्षा से अनित्य हैं । अतः ‘से तेणट्टेणं गोयमा ! एवं बुच्चइ जाव सिय सासया’ हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है कि जीव कथंचित् शाश्वत हैं और कथंचित् अशाश्वत हैं-द्रव्यार्थिक नय की अपेक्षा से वे शाश्वत हैं और पर्यायार्थिकनय की अपेक्षा से वे शाश्वत नहीं हैं-अनित्य हैं । अब गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं कि-‘नेरइयाणं भंते ! किं सासया असासया’ हे भदन्त ! नारकजीव

हे भदन्त ! आप सा कारणे से बु कहते हैं कि वे एक दृष्टिसे विचारवामा आवे तो एव नित्य छे, अने भीए दृष्टिसे विचारवामा आवे तो एव अनित्य छे.

तेने उत्तर आपतां भडावीर प्रभु कहते छे- ‘द्रव्यद्वयाए सासया, भावद्वयाए असासया?’ हे गौतम ! द्रव्यत्वनी अपेक्षासे एव नित्य होय छे, पण औदयिक भावसे वे नैरयिक आदि पर्याय छे तेनी अपेक्षासे एव अनित्य होय छे. ‘से तेणट्टेणं गोयमा ! एवं बुच्चइ जाव सिय सासया’ हे गौतम ! ते कारणे में सेतुं प्रह्युं छे हे एव क्यारेक शाश्वत (नित्य) होय छे अने क्यारेक अशाश्वत (अनित्य) होय छे. एवेन द्रव्यार्थिक नयनी अपेक्षासे शाश्वत कला छे अने पर्यायार्थिक नयनी अपेक्षासे अशाश्वत कला छे

गौतम स्वामीने प्रश्न- ‘नेरइयाणं भंते ! किं सासया असासया ? हे भदन्त ! नारक एवे शुं शाश्वत (नित्य) छे, हे अशाश्वत (अनित्य) छे ?

किं वा आशाश्वताः? भगवानाह-‘एवं जहा जीवा तहा नेरइया वि,
 एवं जाव वेमाणिया जाव-सिय सासया, सिय असासया’ एवम्=उत्तरीत्या
 यथा जीवाः कथंचित् शाश्वताः, कथंचित् अशाश्वताः उक्तास्तथा नैरयिका
 अपि कथंचित् जीवद्रव्यत्वेन शाश्वताः, कथंचित्तु नैरयिकादिपर्यायतया
 अशाश्वता भवन्ति, एवं तथैव यावत्-भवनपतिमारभ्य वैमानिकान्ता अपि
 जीवाः स्यात् कदाचित् द्रव्यार्थिकतया शाश्वताः सन्ति, स्यात् कदाचित्
 पर्यायार्थिकतया अशाश्वताः सन्तीति भावः, । गौतमः सर्वं स्वीकुर्वन्नाह-‘सेवं
 भंते ! सेवं भंते ! त्ति’ हे भदन्त ! तदेवं भवदुक्तं सत्यमेव, हे भदन्त !
 तदेवं भवदुक्तं सत्यमेवे ति ॥ सू० ५ ॥

इति श्री-विश्वविख्यात-जगद्वल्लभ-प्रसिद्धवाचक-पञ्चदशभाषाकलित-ललित-
 कलापालापक-प्रविशुद्ध-गद्यपद्यनैकग्रंथनिर्मापक-वादिमानमर्दक-श्री-
 शाहूच्छत्रपति-कोल्हापुरराज-प्रदत्त “जैनशास्त्राचार्य” पदभूषित-
 कोल्हापुरराजगुरु-बालब्रह्मचारि-जैनशास्त्राचार्य-जैन-
 धर्मदिवाकर-पूज्यश्री-घासीलालव्रतिविरचितायां
 “श्रीभगवतीसूत्रस्य” प्रमेयचन्द्रिकाख्यायां
 व्याख्यायां सप्तमशतकस्य द्वितीयो-
 देशः समाप्तः ॥७-२॥

क्या नित्य हैं या अनित्य हैं ? उत्तर में प्रभु कहते हैं कि- ‘एवं
 जहा जीवा तहा नेरइया वि’ हे गौतम ! जिस प्रकार से जीव कथंचित्
 शाश्वत् और कथंचित् अशाश्वत् प्रकट किये गये हैं, उसी प्रकार से
 नैरयिक जीव भी कथंचित्-जीवद्रव्य की अपेक्षा से-शाश्वत-अनित्य
 हैं । ‘एवं जाव वेमाणिया जाव सिय सासया सिय असासया’ इसी
 तरह से भवनपति से लगाकर वैमानिक तक के जीव द्रव्यार्थिक नय की
 अपेक्षा से शाश्वत है और पर्यायार्थिक नय की अपेक्षा से अशाश्वत हैं ।

उत्तर- ‘एवं जहा जीवा तहा नेरइया वि’ हे गौतम ! सामान्य ज्वनी जेभ
 नारकेना विषयमां समज्जुं- नारक ज्वो द्रव्यनी अपेक्षाजे शाश्वत छे, अने नैरयिक
 आदि पर्यायनी अपेक्षाजे तेजो अशाश्वत छे

‘एवं जाव वेमाणिया जाव सिय सासया सिय असासया’ जे ज प्रभाजे
 भवनपतिथी लहने वैमानिक पर्यन्तना ज्वो द्रव्यार्थिक नयनी अपेक्षाजे शाश्वत छे
 अने पर्यायार्थिक नयनी अपेक्षाजे अशाश्वत छे.

अब गौतमस्वामी प्रभु के इस सब कथन को स्वीकार करते हुए कहते हैं कि—‘सेवं भन्ते ! सेवं भन्ते !’ हे भदन्त ! आप के द्वारा कहा गया यह सब विषय सत्य ही है— हे भदन्त ! सत्य ही है ॥ सू०५ ॥

जैनाचार्य श्री धासीलालजी महाराजकृत ‘भगवतीसूत्र’ की
प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याके सप्तम शतकका द्वितीय
उद्देशक समाप्त ॥७-२॥



महावीर प्रभुना सभरत कथनना स्वीकार करता गौतम स्वामी कहे छे के—
‘हे भदन्त ! आप सायुंज कहे छे, आपे आ विषयनुं जे प्रतिपादन कयुं ते सर्वथा
सत्य जे छे.’ आ प्रभाषे कहीने महावीर प्रभुने वंछु नमस्कार करीने तेज्जे तेमने
स्थाने जेसी गया. ॥सू० पा॥

जैनाचार्य श्री धासीलालजी महाराजकृत ‘भगवती’ सूत्रनी त्रियदशिका
व्याख्याना सातमा शतकेना धीजे उद्देशो समाप्त. ॥७-२॥



अथ तृतीयोद्देशकः प्रारंभ्यते-

सप्तमशतके तृतीयोद्देशकस्य संक्षिप्तविषयविवरणम्

वनस्पतिकायः कदा अल्पाहारी कदा च महाऽऽहारी भवति ? ग्रीष्मे ऋतौ सर्वापेक्षया अल्पाहारी भवति, प्रावृद्धवर्षाचेति ऋतुद्वयेसर्वापेक्षया महाहारी भवति । ग्रीष्मे सर्वाल्पा-हारत्वे कथं पुष्पितत्वं फलितत्वं चाधिकं भवति ? सर्वाधिकानाम् उष्णयोनिकानां जीवानां वनस्पतिकायिकतया उपचयापचयोत्पत्त्यादिकमेव तत्र हेतुः । मूल-कन्द-स्कन्ध-शाखात्वक-पत्र-प्रवाल-पुष्प-फल-बीजानां स्वस्वजीवव्या-

सप्तमशतकका तृतीय उद्देशकप्रारंभ

सप्तम शतक के इस तृतीय उद्देशकमें जो विषय वर्णित हुआ है उसका संक्षिप्त वर्णन इस प्रकार से है—

वनस्पतिकाय कब अल्पाहारी होता है और कब महाऽऽहारी होता है ? ऐसा प्रश्न । वनस्पतिकाय ग्रीष्मऋतुमें सर्वकी अपेक्षासे अल्पाहारी होता है तथा वर्षाऋतुमें सर्वकी अपेक्षासे महाऽऽहारी होता है । ऐसा उत्तर । प्र. ग्रीष्मऋतुमें यदि वनस्पतिकाय सर्वापेक्ष अल्प आहारवाला होता है तो फिर उसमें अधिकरूपमें पुष्पोंका आना फलोंका लगना कैसे होता है ? उ. ग्रीष्मऋतुमें सबसे अधिक उष्णयोनियाले जीवोंका वनस्पतिकायरूपसे उत्पन्न होना, उनका उसरूपमें विशेषरूपसे उपचय आदि होना इसमें कारण है । मूल, कन्द, स्कन्ध, शाखा, छाल, पत्र, प्रवाल-कोपल, पुष्प, फल एवं बीज ये सब

सातवा शतकना त्रीजे उद्देशकने प्रारंभ-

आ उद्देशकमां ने विषयनुं प्रतिपादन करवामां आव्यु छे तेना संक्षिप्त परिचय नीचे प्रमाणे समेजवे।

प्रश्न- वनस्पतिकाय क्यारे अल्पाहारी होय छे अने क्यारे महाआहारी होय छे ?
उत्तर- ते भील षष्ठी ऋतुओ करतां ग्रीष्मऋतुमां अल्पाहारी होय छे अने वर्षाऋतुमां महाआहारी होय छे । प्रश्न- जे वनस्पतिकाय ग्रीष्मऋतुमां भील षष्ठी ऋतुओ करतां अल्पाहारी होय छे, तो जे जे ऋतुमां वनस्पतिने अधिक इणो अने इवो केम आवे छे ? उत्तर- ग्रीष्मऋतुमां सौथी अधिक उष्ण योनिवाला जे वनस्पतिकायइपे उत्पन्न थाय छे अने तेमने ते पर्यायमां विशेषइपे उपचय आदि थाय छे, ते करिबे जेवुं जने छे।

प्रश्न- मूल, कन्द, स्कन्ध, शाखा, छाल, पत्र, प्रवाल (कोपल) फूल, इण अने

सत्वम् । वनस्पतेराहारकरणवक्तव्यताप्रश्नः, मूलकन्दस्कन्धादि बीजान्तानां दशानामपि उत्तरोत्तरस्य पूर्वपूर्वेण सह सम्बन्धात्, मूलस्य च पृथिवीकायिकेन सह सम्बन्धात् वनस्पतेरपि आहारनिष्पत्तिः, अनन्तजीववनस्पतेराहारश्च पूर्ववदेव अगसेयः । ततः कृष्णलेश्यो नैरयिकः अल्पकर्मवान् नीललेश्यो नैरयिकश्च महाकर्मवान् संभवति ? स्थित्यपेक्षया तदुभयस भवात् । एवं नीललेश्या जीवः अल्पकर्मवान्, कापोतलेश्यश्च महाकर्मवान् स्यात् ? तत्रापि स्थित्यपेक्षया तदुभयस भवात् । ततो वेदना किं निर्जरा, निर्जरा वा किं वेदना भवति ? इति प्रश्नः । नेत्युत्तरम्, उभयोर्भिन्नस्वरूपत्वात् । एवं

अपनेर जीवसे व्याप्त रहते हैं अतः वनस्पति किस तरहसे आहार करता है ऐसा प्रश्न, इसका उत्तर ऐसा है कि मूल, कन्द, स्कन्ध यावत् बीजतक के जितने अपनेर जीव है वे आपसमें एक दूसरे के साथ अर्थात् उत्तरोत्तरके जीवका पूर्व पूर्वके जीवके साथ संबंध है तथा मूलका पृथिवीकायिकके साथ संबंध है इससे वनस्पति के भी आहारकी निष्पत्ति हो जाती है । अनन्तकायवाली वनस्पतिका आहार भी इसी तरहसे जानना चाहिये । प्र. कृष्णलेश्यवाला नारकजीव, अल्पकर्मवाला और नीललेश्यावाला नारकजीव महाकर्मवाला क्या हो सकता है ? उ. स्थितिकी अपेक्षासे ये दोनों बातें हो सकती हैं । प्र. इसी तरहसे क्या नीललेश्यावाला जीव अल्पकर्मवाला और कापोतलेश्यावाला जीव महाकर्मवाला हो सकता है ? उ. स्थितिकी अपेक्षासे ये भी दोनों बातें बन सकती हैं । प्र. जो वेदना है वह निर्जरा है या जो निर्जरा है वह वेदना है ? उ. ऐसा

भी वनस्पतिताना एव ही व्याप्त रहे थे, तो वनस्पति कथं रीते आधार करे ?

उत्तर- भूजली लक्ष्मीने भी वनस्पतिताना अगोमांना प्रत्येक अगना जेटला पोतपोताना एव होय छे तेन्ने उत्तरोत्तर अेकभीजनी साथे संबंधवाणा छे, अेटले के उत्तरोत्तरना एवनेो पूर्वपूर्वना एव साथे संबंध होय छे, तथा भूजनेो पृथ्वीकायिक नी साथे संबंध होय छे, तेथी वनस्पतिना आधारनी निष्पत्ति (निर्माण) थध नय छे. अनंत कायवाणी वनस्पतिनेो आधार पण अेव प्रमाणे समजवो.

प्रश्न- शुं कृष्णलेश्यावाणी नारक एव अल्प कर्मवाणी अने नील लेश्यावाणी नारक एव महा कर्मवाणी होय शकें छे ? उत्तर- स्थितिनी अपेक्षासे ते अने वात संभवी शकें छे. प्रश्न- जे वेदना छे ते निर्जरा छे, के जे निर्जरा छे ते वेदना छे ?

नैरयिकाणामपि वेदना न निर्जरा, निर्जरा चा न वेदना । एवं यो कर्म वेदितं न तदेव निर्जरितम्, यदेवं निर्जरितम् न तदेव वेदितम्, एवं यदेव वेदयति न तदेव निर्जरयति, यदेव वा निर्जरयति न तदेव वेदयति । तथा यदेव वेदयिष्यति न तदेव निर्जरयिष्यति, एवं यो वेदनासमयः, न स एव निर्जरा समयः, नैरयिकाणां वेदनायाः निर्जरायाश्च भिन्नसमयोवम् । नैरयिको जीवद्रव्यत्वेन शाश्वतः, नैरयिकादिपर्यायतया अशाश्वतः ॥

वनस्पतिकायिकाहारवक्तव्यता ।

द्वितीयोद्देशके जीवविशेष वक्तव्यता प्रोक्ता, साम्प्रतं जीवाधिकारात् जीवविशेष वनस्पति कायिकस्याल्पाहारादिवक्तव्यतामाह—'वणस्सइकाइथाणं' इत्यादि ।

नहीं है । क्योंकि दोनोंका स्वरूप भिन्न है । इस तरहसे नैरयिक जीवोंकी भी वेदना न निर्जरारूप है और न निर्जरारवेदनारूप है । इसी तरहसे जो कर्मवेदित हुआ है वही निर्जरित हुआ है, जो निर्जरित हुआ है वही वेदित हुआ है' ऐसा भी नहीं है । तथा जीव जिस कर्मको वेदता है उसी कर्मकी वह निर्जरा करता है, उसीको जीव वेदता है ऐसा भी नहीं है । तथा ऐसा भी नहीं है कि जीव जिस कर्मका वेदन करेगा, उसी कर्मकी वह निर्जरा करेगा । तथा जो समय वेदनाका होता है वही समय निर्जरका नहीं होता है क्योंकि नैरयिक जीवोंक वेदनाका और निर्जरका समय भिन्न होता है । नैरयिक जीव द्रव्यकी अपेक्षासे शाश्वत है और नैरयिक आदि पर्यायकी अपेक्षासे अशाश्वत है ।

उत्तर— अणुं संखणी शकतुं नथी, कारणुं के ते णन्नेना स्वइपमां न लिन्नता रडेही छे अणुं प्रमाणे नारक उवोनी वेदना पणु निर्जरारुप नथी, अने निर्जरार वेदनारुप नथी अणुं प्रमाणे ने कर्म वेदित थयुं छे ते निर्जरित थयुं छे अने ने निर्जरित-थयुं छे ते वेदित थयुं छे, अणुं पणु नथी तथा अणुं पणु नथी के उवणं कर्मने वेद छे अणुं कर्मनी ते निर्जरार करे छे, अने ने कर्मनी निर्जरार करे छे तेनुण वेदन करे छे अणुं पणु नथी के उवणं कर्मनु वेदन करेशे अणुं कर्मनी निर्जरार करेशे, तथा ने समय वेदानो उाय छे अणुं समय निर्जरारो पणु उायो नथी, कारणुं के नारक उवोनी वेदानो अने निर्जरारो समय भिन्न लिन्न उाय छे. नारक उवणं द्रव्यनी अपेक्षासे शाश्वत छे अने नैरयिक आदि पर्यायनी अपेक्षासे अशाश्वत छे. आ तथा विषयोनु आ उद्देशकमां सुत्रकारे प्रतिपादन कथुं छे.

मूलम्—वणस्सइकाइया णं भंते ! किं कालं सव्वप्पाहारगा वा सव्वमहाहारगा वा भवंति ? गोयमा ! पाउसवरिसारत्तेसु णं एत्थ णं वणस्सइकाइया सव्वमहाहारगा भवंति, तयाणंतरं च णं सरए, तयाणं तरं च णं हेमंते, तयाणंतरं च णं वसंते, तयाणंतरं च णं गिम्हे । गिम्हासु णं वणस्सइकाइया सव्वप्पाहारगा भवंति । जइ णं भंते ! गिम्हासु वणस्सइकाइया सव्वप्पाहारगा भवंति, कम्हा णं भंते ! गिम्हासु बहवे वणस्सइकाइया पत्तिया, पुप्फिया, फलिया, हरियगरेरिज्जमाणा, सिरीए अईव अईव उवसोभेमाणा, उवसोभेमाणा चिट्ठंति ? गोयमा ! गिम्हासु णं बहवे उस्सिणजोणिया जीवा य, पोग्गला य वणस्सइकाइयत्ताए वक्कमंति विउक्कमंति, चयंति, उववज्जंति, एवं खलु गोयमा ! गिम्हासु बहवे वणस्सइकाइया पत्तिया, पुप्फिया, जाव चिट्ठंति ॥ सू० १ ॥

छाया—वनस्पतिकायिकाः खलु भदन्त ! कं कालं सर्वालपाहारका वा, सर्वमहाहारका वा भवन्ति ? गौतम ! प्राट्टइ—वर्षारात्रयोः खलु, अत्र खलु

वनस्पतिकायिक आहारवक्तव्यता

‘वणस्सइकाइयाणं भंते !’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—(वणस्सइकाइयाणं भंते ! किं कालं सव्वप्पाहारगा वा, सव्वमहाहारगा वा भवंति) हे भदन्त ! वनस्पति कायिक जीव किस काल में सय से कम अल्प आहारवाले होते हैं और किस कालमें

वनस्पतिकायिक लवोना आहारनी वक्तव्यता—

‘वणस्सइकाइयाणं भंते !’ इत्यादि—

सूत्रार्थ—(वणस्सइकाइयाणं भंते ! किं कालं सव्वप्पाहारगा वा, सव्वमहाहारगा वा भवंति ?) हे भदन्त ! वनस्पतिकायिक लव कया कणे (ऋतुमां) सौथी अल्प आहारवाणा होय छे, अने कये कणे सौथी अधिक आहारवाणा होय छे ?

वनस्पतिकायिकाः सर्वमहाहारका भवन्ति, तदनन्तरं च खलु शरदि, तदनन्तरं च खलु हेमन्ते, तदनन्तरं च खलु वसन्ते, तदनन्तरं च खलु ग्रीष्मे । ग्रीष्मेषु खलु वनस्पतिकायिकाः सर्वाल्पाहारका भवन्ति । यदि खलु मदन्त ! ग्रीष्मेषु वनस्पतिकायिका सर्वाल्पाहारका भवन्ति, कस्मात् खलु मदन्त ! ग्रीष्मेषु बहवो वनस्पतिकायिकाः पत्रिताः, पुष्पिताः, फलिताः,

सब से अधिक आहारवाले होते हैं ? (गोयमा) हे गौतम ! (पाउस वरिसारत्तेसु णं एत्थ णं वणस्सइ काइया सव्व महाहारगा भवंति, तयाणंतरं च णं सरए तयाणंतरं च णं हेमन्ते, तयाणंतरं च णं वसन्ते, तयाणंतरं च णं गिम्हे) वनस्पतिकायिक प्रावृद्भ्रुतुमें-आवण आषाढ महीनेमें और वर्षाऋतुमें-भाद्रपद आश्विन मास में, सबसे अधिक आहारवाले होते हैं । इसके बाद शरद् ऋतुमें, इसके बाद हेमन्त ऋतुमें, इसके बाद वसन्त ऋतुमें इसके बाद ग्रीष्मऋतुमें वे अल्प आहारवाले होते हैं । (गिम्हासु णं वणस्सइकाइया सव्वप्पाहारगा भवंति) ग्रीष्मऋतु में तो वे सबसे कम आहारवाले हो जाते हैं । (जइ णं भन्ते ! गिम्हासु वणस्सइकाइया सव्वप्पाहारगा भवंति) हे भदन्त ! यदि ग्रीष्मऋतु में वनस्पति कायिक जीव सब से कम आहारवाले हो जाते हैं तो (कम्हा णं भन्ते ! गिम्हासु बहवे वणरस इकाइया पत्तिया, पुष्पिया, फलिया, हरियगरेरिज्जमाणा सिरीए, अईव,

(गोयमा ! हे गौतम ! (पाउसवरिसारत्तेसु णं एत्थ णं वणस्सकाइया सव्व-महाहारगा भवंति, तयाणंतरं च णं सरए तयाणंतरं च णं हेमन्ते, तयाणंतरं च णं वसन्ते, तयाणंतरं च णं गिम्हे) वनस्पतिकायिक प्रावृद्भ्रुतुमां (वर्षाऋतुमां) (अषाढ मासथी आसो मास सुधीना भडिनाओमा) सौथी अधिक आहारवाणा डोयछे, त्थारणाए उत्तरेत्तर अधिक्केने अधिक अट्पाडारवाणा यता नय छे अट्ठे के ग्रीष्म करतां शरदमा, शरद करता हेमन्तमा, हेमन्त करतां वसन्तमा अने वसन्त करतां ग्रीष्ममां अथे उत्तरेत्तर वधादेने वधादे अट्पाडारी यतां नय छे (गिम्हासु णं वणस्सइकाइया सव्वप्पाहारगा भवंति) आ रीते वनस्पतिकायिक लोवे ग्रीष्मऋतुमा सौथी वधादे अट्पाडारवाणा डोय छे. (जइणं भन्ते ! गिम्हासु वणस्सइकाइया सव्वप्पाहारगा भवंति कम्हाणं भन्ते ! गिम्हासु बहवे वणरसइकाइया पत्तिया, पुष्पिया, फलिया, हरियगरेरिज्जमाणा सिरीए, अईव अईव,

हरितकराराज्यमानाः, श्रिया अतीव, अतीव, उपशोभमानाः, उपशोभमानाः तिष्ठन्ति ? गौतम ! ग्रीष्मेषु खलु वहवः उष्णघोनिकाः जीवाश्च, पुद्गलाश्च वनस्पतिकायिकतया अपक्रामन्ति व्युत्क्रामन्ति, च्यवन्ते उपपद्यन्ते, एवं खलु गौतम ! ग्रीष्मेषु वहवो वनस्पतिकायिकाः पत्रिताः पुष्पिताः यावत्- तिष्ठन्ति ॥सू. १॥

उवसोभेमाणा, उवसोभेमाणा चिद्वृत्ति) फिर अनेक वनस्पति कायिक किस कारण से ग्रीष्मऋतु में पत्तोंवाले, पुष्पोंवाले, फलोंवाले होते हुए हरे भरे बनकर वनकी शोभासे अत्यन्त सुशोभित होते हैं ? (गोयमा) हे गौतम ! (गिम्हासु णं वहवे उस्मिणजोणिया जीवा य, पोग्गला य वणस्सइकाइयत्ताए वक्कमंसि, विउक्कमंसि, चयंसि, उववज्जंसि-एवं खलु गोयमा ! गिम्हासु वहवे वणस्सइकाइया पत्तिया पुष्पिया जाव चिद्वृत्ति) ग्रीष्मऋतु में अनेक उष्ण योनिवाले जीव और पुद्गल वनस्पतिकाय से बाहर निकलते हैं, वनस्पतियोंमें आते हैं, मरते हैं, उत्पन्न होते हैं-इस कारण हे गौतम ! ग्रीष्मऋतु में अनेक वनस्पति कायिक पत्रित, पुष्पित, फलित होते हुए अपनी नीलिमा से हरे भरे बनकर वनकी शोभा से अत्यन्त सुशोभित होते हैं ।

टीकार्थ—द्वितीय उद्देशकमें जीवकी विशेष वक्तव्यता प्रकट की गई है-अथ सूत्रकार जीव का ही अधिकार होने के कारण जीवविशेष जो वनस्पति कायिक है उसके आहार आदिकी वक्तव्यता को कहते हैं

उवसोभेमाणा, उवसोभेमाणा चिद्वृत्ति) हे लहन्त ! जो वनस्पतिकायिक श्रियो ग्रीष्मऋतुमा सौथी अधिक अट्पाडारी होय छे, तो ग्रीष्मऋतुमां शां कारणे वनस्पति कायिको पान, कूल अने इण्णथी हरियाणां णनीने वननी शोभाने अत्यन्त वधारनार अने छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (गिम्हासु णं वहवे उस्मिणजोणिया जीवा य, पोग्गला य, वणस्सइकायत्ताए वक्कमंसि, विउक्कमंसि, चयंसि उववज्जंसि - एवं खलु गोयमा ! गिम्हासु वहवे वणस्सइकाइया पत्तिया, पुष्पिया जाव चिद्वृत्ति) ग्रीष्मऋतुमां अनेक उष्ण योनिवाणां श्रियो अने पुद्गला वनस्पतिकायमांथी णडार नीडणे छे, वनस्पतिमां आवे छे भरे छे अने उत्पन्न थं नय छे. हे गौतम ! ते कारणे ग्रीष्मऋतुमां अनेक वनस्पतिकायिको पत्र, कूल अने इण्णथी हरियाणां णनीने वननी शोभामा वृद्धि करता होय छे, अने अत्यन्त सुशोभित लागतां होय छे

टीकार्थ—भील उद्देशकमां श्रवनु विशेष निरूपणु करवामां-आण्युः वनस्पति-कायिकं पणु श्रवणं न होय छे तेथी सूत्रकार आ सूत्रमां श्रवणविशेषणं वनस्पतिकायिकना आडार आदिनु निरूपणु करे छे- आ विषयने अनुलक्षीने गौतम स्वामी महावीर

टीका- वणस्सइकाइया णं - भवन्ति ! किं कालं सच्चपाहारगा वा, सच्चमहाहारगा वा भवन्ति ? गौतमः पृच्छति-हे भद्रन्त ! वनस्पतिकारिकाः खलु कं कालं कस्मिन् काले सर्वाल्पाहारकाः सर्वाल्पः=सर्वसमादल्पः=न्यूनान्यूनः आहारो येषां ते सर्वाल्पाहारगाः, न एव सर्वाल्पाहारकाः न्यूनान्यूनतराहारवन्तो भवन्ति ? अथ च कस्मिन् काले सर्वसमाहारकाः अधिकाधिकतराहारका भवन्ति ? भगवानाह-गोयमा ! पाउसवरिसारत्तेसु णं हे गौतम ! प्रवृत्तौ वर्षाकृतौ च खलु, एत्थ णं वणस्सइकाइया सच्चमहाहारगा भवन्ति अत्र खलु वनस्पतिकारिकाः सर्वसमाहारकाः भवन्ति, प्रावृत्ति वर्षारत्रे च उदकस्नेहकवहुत्वात् महाऽऽहारता प्रतिपादिता, प्रावृत् च आपाह-आवर्णा बोध्यम्, वर्षारत्रोभाद्रपदाऽश्वयुजौ तत्र. 'तियाणंतरं च णं सरए' तदनन्तरम् प्रावृत्तवर्षानन्तरं

इसमें गौतम स्वामी प्रभुसे ऐसा पूछ रहे हैं कि 'वणस्सइकाइयाणं भवन्ति ! किं कालं सच्चपाहारगा वा सच्चमहाहारगा वा भवन्ति' हे भद्रन्त ! वनस्पतिकारिक जीव किस कालमें सर्वाल्पाहार-सच मे वल है आहार जिन्होंका ऐसे अर्थात् न्यूनसे न्यूनतर आहारवाले होते हैं ? तथा किस कालमें वे सर्व समाहारक अधिकसे अधिकतर आहारवाले होते हैं ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि 'गोयमा' हे गौतम ! 'पाउसवरिसारत्तेसु णं' प्रावृत्तकृतुमें और वर्षाकृतुमें 'एत्थ णं वणस्सइकाइया सच्चमहाहारगा भवन्ति' वनस्पतिकारिक सबसे अधिकतर आहारवाले होते हैं क्योंकि प्रावृत् और वर्षाकृतुमें उदक स्नेहकी बहुलता रहती है इसलिये महाहारनाका वनस्पतिकारिकोंमें प्रतिपादन किया गया है । आपाह और आवर्णवास ये वर्षाकृतुके सर्वसमा

प्रभुने ऐसे-प्रश्न पूछे थे थे- 'वणस्सइकाइया णं भवन्ति ! किं कालं सच्चपाहारगा वा, सच्चमहाहारगा वा भवन्ति ?' हे भद्रन्त ! वनस्पतिकारिक जीव किस कालमें सर्वाल्पाहार-सच मे वल है आहार जिन्होंका ऐसे अर्थात् न्यूनसे न्यूनतर आहारवाले होते हैं ? तथा किस कालमें वे सर्व समाहारक अधिकसे अधिकतर आहारवाले होते हैं ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि 'गोयमा' हे गौतम ! 'पाउसवरिसारत्तेसु णं' प्रावृत्तकृतुमें (वर्षाकृतुमें) 'एत्थ णं वणस्सइकाइया सच्चमहाहारगा भवन्ति' वनस्पतिकारिक सबसे अधिकतर आहारवाले होते हैं क्योंकि प्रावृत् और वर्षाकृतुमें उदक स्नेहकी बहुलता रहती है इसलिये महाहारनाका वनस्पतिकारिकोंमें प्रतिपादन किया गया है । आपाह और आवर्णवास ये वर्षाकृतुके सर्वसमा

च खलु शरदि कार्तिकमार्गशीर्षमासे वनस्पतिकायिकाः प्रावृद्धवर्षापेक्षया अल्पाहारका भवन्ति, 'तयाणंतरं च णं हेमंते' तदनन्तरं शरदः अनन्तरं च खलु हेमन्ते पौषमाघरूपे वनस्पतिकायिकाः तदपेक्षया अल्पाहारकाः भवन्ति, 'तया णं तरंच णं वसंते' तदनन्तरं हेमन्तानन्तरं च वसन्ते फाल्गुनचैत्ररूपे वनस्पतिकायिकाः तदपेक्षया अल्पाहारका भवन्ति, 'तयाणंतरं च णं' गिम्हे' तदनन्तरं वसन्तऋतवनन्तरं च खलु ग्रीष्मे वैशाखज्येष्ठरूपे वनस्पतिकायिकाः वसन्तापेक्षया अल्पाहारकाः भवन्ति । तदुपसंहरति—'गिम्हासु णं वणस्सइकाइया सव्वप्पाहारगा भवंति' हे गौतम! अत एव ग्रीष्मेषु खलु वनस्पतिकायिकाः सर्वालपाहारका भवन्ति । गौतमः पृच्छति— 'जइ णं भंते ! गिम्हासु वणस्स इ काइया सव्वप्पाहारगा भवंति' हे भदन्त ! यदि खलु ग्रीष्मेषु=ग्रीष्मऋतुषु वनस्पतिकायिकाः सर्वाल्पाऽऽ-

हैं । भाद्रपद और आश्विन ये शरदऋतुके महीने हैं । 'तयाणंतरं च णं सरण' प्रावृद्ध वर्षाके बाद शरदऋतुमें वनस्पतिकायिक प्रावृद्धवर्षाके अपेक्षा अल्पआहारवाले होते हैं । 'तयाणंतरं च णं हेमंते' शरदके बाद हेमन्तमें वनस्पतिकायिक शरदऋतु की अपेक्षा और भी कम आहारवाले होते हैं 'तयाणंतरं च णं वसंते' हेमन्तके बाद वसन्तमें वनस्पतिकायिक हेमन्तकी अपेक्षा और भी कम आहारवाले होते हैं 'तयाणंतरं च णं गिम्हे' वसन्तके बाद ग्रीष्ममें वनस्पतिकायिक वसन्तकी अपेक्षा और भी कम आहारवाले होते हैं । 'गिम्हासु णं वणस्सइकाइया सव्वप्पाहारगा भवंति' हे गौतम ! इसीलिये ग्रीष्मऋतुमें वनस्पतिकायिक बिलकुल कम आहारवाले हो जाते हैं । अब गौतमस्वामी प्रभुसे ऐसा पूछते हैं 'जइणं भंते ! गिम्हासु वणस्सइकाइया सव्वप्पाहारगा भवंति' कि हे भदन्त ! यदि ग्रीष्मऋतुमें वनस्पति-

कायिक प्रावृद्ध-वर्षा करता अल्प आहारवाणा होय छे. 'तयाणंतरं च णं हेमंते' त्थारणाः हेमन्तऋतुमा वनस्पतिकायिक शरदऋतु करतां पणु अल्प आहारवाणा होय छे. 'तयाणंतरं च णं वसंते' त्थारणाः वसन्तऋतुमा तेअो हेमन्तऋतु करतां पणु वधादे अल्पाहारी होय छे 'तयाणंतरं च णं गिम्हे' त्थारणाः आवती ग्रीष्मऋतुमां तो वनस्पतिकायिक वसन्तऋतु करता पणु अधिक अल्पाहारवाणा होय छे 'गिम्हासु णं वणस्सइकाइया सव्वप्पाहारगा भवंति' छे गौतम ! आ रीते ग्रीष्मऋतुमां वनस्पतिकायिक गिहद्रुल न्यून आहारवाणा होय छे. हुवे गौतम स्वामी महावीर प्रभुने अेवा प्रश्न पूछे छे छे— 'जइणं भंते ! गिम्हासु वणस्सइकाइया सव्वप्पाहारगा भवंति' छे लदन्त ! जे वनस्पतिकायिक ग्रीष्मऋतुमां सीधी अल्प आहारवाणा होयछे,

हारकाः भवन्ति तर्हि कम्हा णं भंते ! गिम्हासु बहवे वणस्सइ काइका पत्तिया, पुप्फिया, फलिया, हरियगरेरिज्जमाणा, सिरीए अईव, अईव, उवसोभेमाणा उवसोभेमाणा चिट्ठंति' हे भदन्त ! कस्मात् कथं खलु ग्रीष्मेषु बहवो वनस्पतिकायिकाः= पत्रिताः=पत्रवन्तः अधिकपल्लववन्तः, पुष्पिताः=पुष्पवन्तः, फलिताः=फलवन्तः, हरितक राराज्यमानाः, हरितकाः नीलाः, तैः राराज्यमाना अतिदेदीप्यमानाः श्रिया वनलक्ष्म्या वनशोभया अतीव अतीव=सर्वोत्कर्षेण उपशोभमानाः उपशोभमानाः अतिशयेन शोभमानाः तिष्ठन्ति=विराजन्ते ?' भगवानाह—'गोयमा ! गिम्हासु णं बहवे उसिणजोणिया जीवा य, पौग्गला य वणस्सइकाइयत्ताए

कायिक सबसे कम आहारवाले होते हैं, तो 'कम्हाणं भंते ! गिम्हासु बहवे वणस्सइकाइया पत्तिया, पुप्फिया, फलिया, हरियगरेरिज्जमाणा सिरीए अईवर उवसोभेमाणा चिट्ठंति' हे भदन्त ! किस कारणसे ग्रीष्मऋतुमें अनेक वनस्पतिकायिक अधिक पत्रोंवाले, अधिक पुष्पोंवाले, फलवाले होते हुए अपनीर हरियालीसे अत्यन्त देदीप्यमान वनकर वनलक्ष्मी द्वारा सर्वोत्कृष्ट शोभावाले बनते हैं ? पूछनेवाले का भाव ऐसा है कि जब ग्रीष्मऋतु में वनस्पतिकायिक सब से कम आहार ग्रहण करते हैं तो फिर ऐसी स्थिति में उनका फलना फूलना वगैरह कैसे हो सकता है ? परन्तु ग्रीष्मऋतु में कितनेक वनस्पतिकायिकों में इससे उल्टी ही बात देखने में आती है इस समय वे खूब मनमाने फलते फूलते हुए नजर आते हैं । सो ऐसा क्यों होता है ? इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं कि—'गोयमा' हे गौतम ! ' गिम्हासु णं बहवे उसिणजोणिया जीवा य

ते। 'कम्हा णं भंते ! गिम्हा सु बहवे वणस्सइकाइया पत्तिया, पुप्फिया, फलिया, हरियगरेरिज्जमाणा सिरीए अईव अईव उवसोभेमाणा उवसोभेमाणा चिट्ठंति' हे भदन्त ! शा कारणे ग्रीष्मऋतुमां व अनेक वनस्पतिकायिको अधिक पत्रोवाणां, अधिक कूटोवाणां अने अधिक इणोवाणां अनीने पेतपोतानी हरियाणीथी अत्यत देदीप्यमान अनीने वनश्री द्वारा सर्वोत्कृष्ट शोभावाणा अने छे ? आ प्रश्ननु तात्पर्य नीचे प्रमाणे छे—वनस्पतिकायिकं ग्रीष्मऋतुमां सौथी ओछो आहार अडणु करे छे छतां पणु अे ऋतुमां तेभने कूल-इण देवी रीते आवे छे ? अरी रीते तो ग्रीष्ममा वनस्पतिकायिकोने ओछामां ओछा कूल-इण आववा नेमअे. परन्तु इटलाक वनस्पतिकायिको तो ग्रीष्मऋतुमां अधिकतर पत्र, कूल अने इणथी युक्त होय छे अने अे रीते तेओ वननी शोभामा अलिपृच्छि करता होय छे ओवु देवी रीते अने छे ?

વક્કમંતિ વિલક્કમંતિ, ચયંતિ ઉવવજ્જંતિ' હે ગૌતમ ! ગ્રીષ્મેષુ સ્વલુ વહવઃ
 લ્ષ્ણયોનિકાઃ લ્ષ્ણમેવ યોનિર્યેષાં તે તથા જીવાશ્ચ, પુદ્ગલાશ્ચ વનસ્પતિ-
 ક્ષાયિકતયા અપક્રામન્તિ=વનસ્પતિકાયતો નિસ્સરન્તિ । વ્યુત્ક્રામન્તિ=વનસ્પતિષુ
 આગચ્છન્તિ । તથા-ચ્યવન્તે=મ્નિયન્તે, ઉપપદ્યન્તે=ઉત્પદ્યન્તે । 'એવં સ્વલુ
 ગોયમા ! ગિમ્હાસુ વહવે વળસ્સઙ્કાહયા પત્તિયા, પુષ્પિયા, જાવ-ચિદ્દંતિ'
 એવમુક્તરીતયા સ્વલુ હે ગૌતમ ! ગ્રીષ્મેષુ વહવઃ વનસ્પતિકાયિકાઃ પત્રિતાઃ
 પુષ્પિતાઃ ફલિતાઃ હરિતકરારાજ્યમાનાઃ ત્રિયા અતીવં અતીવં ઉપશોભમાનાઃ
 ઉપશોભમાનાઃ તિષ્ઠન્તિ ॥સૂ૦ ૧॥

મૂલસ્કન્ધાદિજીવવક્તવ્યતા ।

જીવાધિકારાદ્ વનસ્પતિજીવવક્તવ્યતામોહ-‘સે ણૂણં ભંતે !’ इत्यादि ।

મૂલમ્-સે ણૂણં ભંતે ! મૂલામૂલજીવફુડા, કંદા કંદજીવફુડા
 જાવ બીયા બીયજીવફુડા ? હંતા, ગોયમા ! મૂલા મૂલજીવફુડા
 કંદા કંદજીવફુડા જાવ-બીયા બીયજીવ ફુડા । જહ્ ણં ભંતે !

પોગલા ય વળસ્સઙ્કાહયત્તાએ વક્કમંતિ, વિલક્કમંતિ, ચયંતિ,
 ઉવવજ્જંતિ' ગ્રીષ્મઋતુ મેં અનેક લ્ષ્ણયોનિવાલે જીવ એવં પુદ્ગલ
 વનસ્પતિકાય-સે નિકલતે હૈં, વનસ્પતિયોં મેં આંતે હૈ, તથા મરતે હૈ-
 ઔર ઉત્પન્ન હોતે હૈં હસ ઉક્તરીતિકે અનુસાર હે ગૌતમ ! ગ્રીષ્મ-
 ઋતુમેં અનેક વનસ્પતિકાયિક પત્રિત, પુષ્પિત, ફલિત હોતે હુએ
 અપનીર હરિયાલીસે અત્યન્ત દેદીપ્યમાન વનકર વનલક્ષ્મી દ્વારા
 સર્વોત્કૃષ્ટ શોભાસે સંપન્ન વન જાતે હૈં ॥ સૂ૦ ૧ ॥

તેનો ઉત્તર આપતા મહાવીર પ્રભુ કહે છે કે- ‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ-
 ‘ગિમ્હાસુ ણં વહવે ઉસિણજોણિયા જીવા ય પોગલા ય’ વળસ્સઙ્કાહયત્તાએ
 વક્કમંતિ, વિલક્કમંતિ, ચયંતિ, ઉવવજ્જંતિ’ ગ્રીષ્મઋતુમાં : અનેક લ્ષ્ણુ યોનિવાળાં
 શ્વે અને પુદ્ગલો વનસ્પતિકાયમાંથી નીકળે છે, વનસ્પતિકાયમાં આવે છે, મરે છે અને
 ઉત્પન્ન થાય છે. હે ગૌતમ ! ઉપર્યુકત રીતે ગ્રીષ્મઋતુમાં વનસ્પતિકાયિક પત્રયુકત,
 પુષ્પયુકત ફલયુકત અને છે, અને પોતપોતાની હરિયાળીથી અત્યન્ત દેદીપ્યમાન થઈને
 વનલક્ષ્મી દ્વારા સર્વોત્કૃષ્ટ શોભાવાળાં બની બાય છે. ॥સૂ. ૧॥

मूला मूलजीवफुडा, कंदा कंदजीव फुडा जाव बीया बीयजीव फुडा, कंहा णं भंते ! वणस्सइकाइया आहारेंति, कंहा परिणामेंति ? गोयमा ! मूला मूलजीवफुडा पुढवीजीवपडिबद्धा तंहा आहारेंति, तंहा परिणामेंति, कंदा कंदजीवफुडा मूलजीवपडिबद्धा, तंहा आहारेंति, तंहा परिणामेंति, एवं जाव-बीया बीयजीवफुडा फलजीवपडिबद्धा तंहा आहारेंति, तंहा परिणामेंति ॥ सू० २ ॥

छाया—अथ नूनं भदन्त ! मूलानि मूलजीवस्पृष्टानि, कन्दाः कन्दजीवस्पृष्टाः यावत्-बीजानि बीजजीवस्पृष्टानि ? इन्त गौतम ! मूलानि मूलजीवस्पृष्टानि, कन्दाः कन्दजीवस्पृष्टाः यावत्-बीजानि बीजजीवस्पृष्टानि, यदि खलु भदन्त ! मूलानि मूलजीवस्पृष्टानि, कन्दाः कन्दजीवस्पृष्टाः

मूलस्कन्धादि जीव वक्तव्यता-

‘से णूणं भंते ! मूला मूलजीवफुडा’ इत्यादि

सूत्रार्थ—(से णूणं भंते ! मूला मूलजीवफुडा, कंदा, कंदजीव फुडा जाव बीया, बीयजीव फुडा) हे भदन्त ! क्या मूल मूलजीव से व्यास हैं ? कंद कंदजीवसे व्यास हैं ? यावत् बीज बीजजीवसे व्यास हैं ? (इंता गोयमा) हां गौतम ! (मूला मूलजीव फुडा, कंदा कंदजीव फुडा, जाव बीया बीयजीव फुडा) मूल मूलजीवसे व्यास हैं, कन्द कन्दजीवसे व्यास हैं, यावत् बीज बीजजीवसे व्यास हैं । (जइ णं

भूण स्कन्ध आदि ण वक्तव्यता-

‘से णूणं भंते ! मूला मूलजीवफुडा’ इत्यादि

सूत्रार्थ—(से णूणं भंते ! मूला मूलाजीवफुडा, कंदा कंदजीव फुडा, जाव बीया बीय जीव फुडा ?) हे भदन्त ! शु भूण भूणोवोथी व्यास होय छे ? शु कंद कंदोवोथी व्यास होय छे, (यावत्) भीण भीणोवोथी व्यास होय छे (इंता गोयमा) हां गौतम मूला मूलजीवफुडा कंदा कंदजीवफुडा जाव बीया बीय जीव फुडा) भूण भूण ओवोथी व्यास होय छे, कंद कंद ओवोथी व्यास होय छे यावत् भीण भीण ओवोथी व्यास होय छे. (जइणं भंते ! मूला मूलजीव

यावत्-बीजानि बीजजीवस्पृष्टानि कस्मात् खलु भदन्त ! वनस्पतिकायिका आहरन्ति ? कस्मात् परिणमयन्ति ? गौतम ! मूलानि मूलजीवस्पृष्टानि पृथिवीजीवप्रतिबद्धानि तस्मात् आहरन्ति, तस्मात् परिणमयन्ति, एवं यावत्-

भंते ! मूला मूलजीव फुडा, जाव वीया वीयजीवफुडा, कम्हा णं भंते ! वणस्सइकाइया आहारेंति कम्हा परिणामेंति) हे भदन्त ! यदि मूल मूलजीवसे स्पृष्ट व्याप्त हैं यावत् बीज बीजजीवसे व्याप्त हैं तो किस कारणसे हे भदन्त ! वनस्पतिकायिक किसरीतिसे आहारकरते हैं और उस आहारको किस तरहसे परिणमाते हैं ? (गोयमा) हे गौतम ! (मूला मूलजीवफुडा, पुढवीजीव पडिवद्धा तम्हा आहारेंति, तम्हा परिणामेंति, कंदा कंदजीवफुडा मूलजीवपडिवद्धा, तम्हा आहारेंति, तम्हा परिणामेंति, एवं जाव वीया वीयजीवफुडा, फलजीवपडिवद्धा, तम्हा आहारेंति, तम्हा परिणामेंति) मूल मूलजीवोंसे व्याप्त है और वे मूलजीव पृथिवी जीवके साथ प्रतिबद्ध जुडेहुए रहते हैं इसलिये वनस्पतिकायिक जीव आहार करते हैं और उस गृहीत आहारको वे परिणमाते हैं । कंद कंदके जीवोंसे व्याप्त हैं और वे कंदके जीव मूलजीवोंके साथ प्रतिबद्ध रहते हैं । इसलिये वे आहार करते हैं । और उस गृहीत आहारको वे परिणमाते हैं । कंद कंदके जीवोंसे व्याप्त हैं और वे कंदके जीव मूलजीवोंके साथ प्रतिबद्ध रहते हैं । इसलिये वे आहार करते हैं और उस गृहीत आहारको परिणमाते है । इसी तरहसे यावत्बीज बीज जीवोंसे व्याप्त

फुडा, जाव वीया वीयजीव फुडा, कम्हा णं भंते ! वणस्सइकाइया आहारेंति, कम्हा परिणामेंति) हे भदन्त ! जे भूण भूणल्लोवोथी स्पृष्ट-व्याप्त होय छे, (यावत्) णीण णीणल्लोवोथी व्याप्त होय छे, तो हे भदन्त ! वनस्पतिकायिक ल्लोवो ठवी रीते आहार अडणु करे छे, अने ते आहारने केवी रीते परिणुमावे छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! मूला मूलजीवफुडा, पुढवीजीव पडिवद्धा, तम्हा आहारेंति, तम्हा परिणामेंति, एवं जाव वीया वीयजीव फुडा, फलजीवपडिवद्धा, तम्हा आहारेंति, तम्हा परिणामेंति) भूण भूणल्लोवोथी व्याप्त होय छे, अने ते भूणल्लोवो पृथ्वील्लोवोनी साथे संणद्ध-संलग्न होय छे, तेथी वनस्पतिकायिक ल्लोवो आहार करे छे, अने अडणु करेला आहारनु परिणुमन करे छे । कंद कंदना ल्लोवोथी व्याप्त होय छे, अने ते कन्दल्लोवो साथे संलग्न रहे छे, तेथी तेओ आहार करे छे अने ते गृहीत आहारनु परिणुमन करे छे. ओण प्रमाणे णीण

बीजानि बीजजीवस्पृष्टानि फलजीवप्रतिबद्धानि तस्मात् आहरन्ति, तस्मात् परिणमयन्ति ॥सू० २॥

टीका-‘से षूणं भंते ! मूला मूलजीवफुडा, कंदा कंदजीवफुडा जाव-बीया बीयजीवफुडा ?’ गौतमः पृच्छति-हे भदन्त ! अथ नूनं निश्चितं किं मूलानि वनस्पतिमूलभागाः मूलजीवैः स्पृष्टानि व्याप्तानि सन्ति, कन्दा कन्दजीवैः स्पृष्टाः यावत् बीजानि बीजजीवैः स्पृष्टानि व्याप्तानि सन्ति किम् ? भगवानाह-‘हंता, गोयमा ! मूला मूलजीवफुडा, कंदा कंदजीवफुडा जाव-बीया बीयजीव-

हैं और वे फलके जीवोंके साथ प्रतिबद्ध रहते हैं और उस आहारको परिणमाते हैं ।

टीकार्थ-जीवका ही अधिकार चल रहा है इस कारण सूत्रकारने यहां पर वनस्पतिजीवकी वक्तव्यताको कहा है इसमें गौतमने प्रभुसे ऐसा पूछा है कि ‘से षूणं भंते ! मूला मूलजीवफुडा, कंदा कंदजीवफुडा जाव बीया बीय जीवफुडा’ हे भदन्त ! क्या यह बात निश्चित है कि वनस्पतिके जितने भी मूलभाग हैं वे सब अपने२ मूलजीवों से व्याप्त हैं ? जितने भी कन्दमूलसे ऊपरके भाग हैं वे सब अपने२ कंद जीवोंसे व्याप्त है ? यावत् बीज बीजजीवोंसे व्याप्त हैं ? इसके उत्तरमें प्रभु कहते हैं कि ‘हंता, गोयमा ! मूला मूलजीवफुडा, कंदा कंदजीवफुडा, जाव बीया बीयजीवफुडा’ हां, गौतम ! ऐसा ही है

पर्यन्तना विषयमा समन्वयुं जेभके षीज षीजलवोथी व्याप्त होय छे अने षीजलवो इणना लवो साथे प्रतिबद्ध-संलग्न होय छे, तेथी तेओ आहार ग्रहणु करे छे अने गृहीत आहारनु परिणमन करे छे.

टीकार्थ- लवनुं ज निरूपणु आदी रह्यु छे. तेथी सूत्रकार आ सूत्रद्वारा वनस्पतिलवोनु प्रतिपादन करे छे-

आ विषयने अनुलक्षिने गौतम स्वामी महावीर प्रभुने ओवो प्रश्न पूछे छे डे- ‘से षूणं भंते ! मूला मूलजीवफुडा, कंदा कंदजीव फुडा, जाव बीया बीयजीवफुडा ?’ हे भदन्त ! शुं ओ बात तो निश्चित ज छे डे जेटदा भूणलाग होय छे तेओ अथा पोतपोताना भूणलवोथी व्याप्त होय छे ? जेटदां कन्द (भूणथी उपरनेो भाग) छे तेओ पोतपोताना कन्दलवोथी व्याप्त होय छे (यावत्) षीज षीजलवोथी व्याप्त होय छे ? अहीं ‘यावत्’ पदथी स्कन्ध, छाल, शाखा, डोपण, पान, डूल अने इणने ग्रहणु करवामा आव्या छे गौतम स्वामीना प्रश्ननेो जवाअ आपता महावीर प्रभु कहे छे डे- ‘हंता, गोयमा !’ हा, गौतम ! ‘मूला मूलजीवफुडा,

फुडा' हे गौतम ! इन्त सत्यं मूलानि वृक्षमूलभागाः मूलजीवस्पृष्टानि मूल जीवैर्व्याप्तानि सन्ति कन्दाः=मूलोपरिभागरूपाः कन्दजीवैः स्पृष्टा व्याप्ताः सन्ति, यावत्करणात्-स्कन्ध-त्वक्-शाखा-प्रवाल-पत्र-पुष्प-फलानि संग्राह्याणि, तत्र स्कन्धाः=येभ्यः शाखाः प्रस्फुटन्ति, ते स्कन्धजीवैः स्पृष्टाः ॥ त्वचः वृक्षत्वचः, तास्त्वग्जीवैः स्पृष्टाः । शाखा आयतप्रसृता वृक्षावयवाः 'डाली' इति प्रसिद्धाः, ताः शाखाजीवैः स्पृष्टाः । प्रवालाः=नवाङ्कुराः । पत्र-पुष्प-फलानि प्रसिद्धानि, तानि स्वस्त्रजीवैः स्पृष्टानि, इति । बीजानि बीजजीवैः स्पृष्टानि सन्ति । गौतमः पृच्छति- 'जइ णं भंते ! मूला मूलजीवफुडा, कंदा कंदजीवफुडा जाव-वीया वीयजीवफुडा' यदि खलु भदन्त ! मूलानि मूलजीव-

कि वृक्षके मूल जडे मूलजीवोंसे स्पृष्ट हैं, कंद कंदजीवोंसे स्पृष्ट हैं यावत् स्कन्ध, त्वक्, शाखा प्रवाल, पत्र, पुष्प, फल अपनेर जीवोंसे स्पृष्ट व्याप्त हैं । जिनसे शाखाएँ फूटती हैं निकलती हैं वे स्कन्ध है वे अपने स्कन्धजीवोंसे व्याप्त हैं, वृक्षकी छालका नाम त्वक् है ये अपने छालगतजीवोंसे स्पृष्ट है । लम्बीचौड़ी डालियोंका नाम शाखा है ये शाखाएँ अपने अन्दर रहे हुए जीवोंसे स्पृष्ट हैं । नवाङ्कुरों-कोपलोंका नाम प्रवाल है ये प्रवाल अन्दर रहे हुए जीवोंसे स्पृष्ट हैं पत्र, पुष्प और फल प्रसिद्ध ही हैं, सो ये भी अपनेर अन्दर रहे हुए जीवोंसे स्पृष्ट हैं । बीज बीजगत जीवोंसे स्पृष्ट हैं । अब गौतमस्वामी प्रश्नसे ऐसा प्रूछते हैं कि 'जइ णं भंते ! मूला मूलजीव-फुडा, कंदा कंदजीवफुडा, जाव-वीया वीयजीवफुडा' हे भदन्त ! यदि

कंदा कंदजीवफुडा, जाव वीया वीयजीवफुडा' वृक्षनां मूल मूलजोवोथी स्पृष्ट (व्याप्त) होय छे, कंद कन्दजोवोथी व्याप्त होय छे, स्कन्ध (यड), छाल, शाभाओ, डोपणो, पत्र, कुल, इण अने भीज पण अणुक्रमे स्कन्धगत जोवोथी, छालगत जोवोथी, शाभागत जोवोथी, डोपणगत जोवोथी, पुष्पगत जोवोथी, इलगत जोवोथी अने भीजगत जोवोथी स्पृष्ट होय छे. 'स्कन्ध' ओटले जेमांथी शाभाओ (डाणीओ) कूटे छे ओवु यड. ते स्कन्ध स्कन्धगत जोवोथी व्याप्त होय छे वृक्षनी त्वचाने छाल कडे छे. ते छाल छालगत जोवोथी व्याप्त होय छे. लांणी डाणीओने शाभाओ कडे छे. ते शाभाओ पणु शाभागत जोवोथी व्याप्त होय छे नवा अङ्कुरोने प्रवाल अथवा डोपण कडे छे, ते प्रवाल तेनी अहर रहेला जोवोथी स्पृष्ट होय छे पान, कुल अने इण पणु पोटपोतानी अहर रहेला जोवोथी स्पृष्ट होय छे, अने भीज भीजगत जोवोथी स्पृष्ट होय छे.

इवे गौतम स्वामी महावीर प्रबुने ओवो प्रश्न पूछे छे- 'जइ णं भंते !

स्पृष्टानि, कन्दाः कन्दजीवस्पृष्टाः यावत्-स्कन्धादयः स्कन्धादिजीवस्पृष्टाः, बीजानि बीजजीवस्पृष्टानि तर्हि 'कम्हाणं भन्ते ! वणस्सइक्काइया आहारंति, कम्हा परिणामेति' हे भदन्त ! कस्मात् कथं केन प्रकारेण वनस्पतिकायिका आहरन्ति ? आहारं गृह्णन्ति, आहारस्य भूमिगतत्वेन तैः ग्रहणासंभवात्,

मूल मूलगतजीवोंसे स्पृष्ट हैं, कंद कंदगतजीवोंसे स्पृष्ट हैं, यावत् बीज बीजगतजीवोंसे स्पृष्ट हैं यहाँ यावत् पदसे पूर्वोक्त स्कन्धादिक पदार्थ गृहीत हुए हैं । तो हे भदन्त ! किस तरहसे वनस्पतिकायिक आहार करते हैं ? और उस आहारको खल रसरूप से किस तरहसे परिणमाते हैं ? क्योंकि आहारतो भूमिमें रहता है और वह आहार उनके द्वारा गृहीत हो नहीं सकता है ? तात्पर्य यह है कि मूलादिके जीव अपनेर मूलादिकोंसे व्याप्त रहते हैं पृथिवीजीवके साथ संबन्धित रहते नहीं हैं तब पृथिवीगत आहारको वे ग्रहण कैसे कर सकते हैं तो इसके उत्तरमें प्रभु कहते हैं कि ऐसी बात नहीं है । यद्यपि मूलादिक अपनेर जीवोंसे व्याप्त रहते हैं परन्तु मूलगत जो जीव है उनका संबन्ध पृथिवी जीवोंके साथ रहा करता है अतः उनके द्वारा गृहीत हुआ आहार उन्हें मिल जाता है इसी तरहसे कन्दगत जीवोंका भी संबन्ध मूलगत जीवोंके साथ रहता है सो उनसे उन्हें आहार मिल जाता है । इसी तरहसे

मूला मूलजीवफुडा, कन्दा कन्दजीवफुडा, जाव बीया बीयजीवफुडा' हे भदन्त । जे-भूण-भूणगत ज्योथी व्याप्त होय छे, कंद कंदगत ज्योथी व्याप्त होय छे, अने स्कन्धथी भीज सुधीना भाग स्कन्धगतथी लधने थीजगत सुधीना ज्योथी व्याप्त होय छे, तो हे भदन्त ! वनस्पतिकायिक कवी रीते आहार ग्रहण करेछे अने ते आहारने अंतरसञ्चे कवी रीते परिणमावे छे ? आ प्रकारने प्रश्न उद्भववानु कारण जे छे के वनस्पतिकायिकने आहार तो भूमिनी अंदर रहेलो होय छे, तो सामान्य दृष्टिये विचार करता तो जेवुं न लागे छे के ते ज्यो ते आहार ग्रहण करी शके न नही जेभके भूणादिना ज्यो तो पोतपोताना भूषादिनी साथे व्याप्त रहे छे, पृथ्वीज्योनी साथे तेजो संबन्धित रहेता नथी छतां तेजो पृथ्वीगत आहारने कवी रीते ग्रहण करे छे ?

गौतम स्वामीना उपर्युक्त प्रश्नने नवान आपतां महावीर प्रभु उहे छे के- हे गौतम ! तमे धारो छे ज्यो वात शक्य नथी, जे के भूणादिना पोतपोताना ज्योथी व्याप्त होय छे, परन्तु भूणगत जे ज्यो छे तेमने संबन्ध तो पृथ्वीगत ज्यो साथे रह्यो करे छे, तेथी तेमना द्वारा ग्रहण करायेलो आहार तेमने मणी न नय छे.

भगवानाह—‘गोयमा ! मूला मूलजीवफुडा पुढवीजीवपडिवद्धा, तम्हा परिणामेति’ हे गौतम ! मूलानि मूलजीवस्पृष्टानि पृथिवीजीवप्रतिवद्धानि पृथिवीकायिकजीवैः सह सम्बद्धानि, तस्मात्—पृथिवीजीवसम्बन्धात् मूलजीवाः पृथिवीरसम् आहरन्ति तस्मात्—पृथिवीजीवेन सह सम्बन्धात् तत्तद्रूपरसादितया परिणमयन्ति परिणतिमुपनयन्ति, एवम् ‘कंदा कंदजीवफुडा मूलजीवपडिवद्धाः तम्हा आहारैति, तम्हा परिणामेति’ कन्दाः कन्दजीवैः स्पृष्टा व्याप्ताः मूलजीवप्रतिवद्धाः सन्ति तस्मात् मूलजीवसम्बन्धात् आहरन्ति मूलजीवोपात्तं पृथिवीरसम् आहारतया गृह्णन्ति गृहीतमाहारं तत्तद्रूपरसतया परिणमयन्ति च’ ‘एवं जाव-वीयावीय जीवफुडा फलजीवपडिवद्धा तम्हा आहारैति, तम्हा परि-

अन्यत्र भी जानना चाहिये । इसी वातको प्रभुने ‘गोयमा ! मूला मूलजीवफुडा, पुढवीजीवपडिवद्धा तम्हा आहारैति’ तम्हा परिणामेति इस सूत्रांश द्वारा प्रकट किया है । वृक्षके मूल भागोंके जीव यद्यपि उन्हींमें रहते हैं पृथिवीमें नहीं रहते हैं फिर भी वे मूलगतजीव पृथिवीकायिक जीवोंके साथ सम्बद्ध रहते हैं, इसलिये उस पृथिवी जीवोंके सम्बन्धसे मूलजीव पृथिवीके रसका आहरण करते हैं और तत्तद्रूप रसादिभावमें उसे परिणमाते हैं । एवं कदा कंदजीवफुडा मूलजीवपडिवद्धा, तम्हा आहारैति, तम्हा परिणामेति’ इसी तरहसे कंदगतजीव मूलगतजीवोंके साथ संबंधित होते हैं इसलिये वे मूल-जीवोपात्त पृथिवीरसको आहाररूपसे ग्रहण करते हैं और उस गृहीत आहारको तत्तद्रूप रसभावमें परिणमाते हैं ‘एवं जाव वीया वीय

ये न प्रभाणु कन्दगत ज्वेनो स षंध पणु भूणगत ज्वे साथे रहे छे, तेथी भूणगत ज्वे द्वारा तेभने पणु आहार भज्या करे छे ये न प्रभाणु आगण पणु उत्तरोत्तर स षंध समज्वे. ये न वातने महावीर प्रभुये ‘गोयमा ! मूला मूलजीवफुडा, पुढवीजीव पडिवद्धा तम्हा आहारैति, तम्हा परिणामेति’ आ सूत्रपाठ द्वारा गौतम स्वामीने समज्वी छे वृक्षना भूणना ज्वे ने के भूणना न रहे छे—पृथ्वीमां रहेता नथी, तो पणु ते भूणगत ज्वे पृथ्वीकायिक ज्वेनी साथे स षंध रहे छे. तेथी भूणज्वे पृथ्वीना रसने आहाररूपे ग्रहण करे छे अने तेने अहरस आदि रूपे परिणभावे छे ‘एवं कंदा कंदजीव फुडा, मूलजीवपडिवद्धा, तम्हा आहारैति, तम्हा परिणामेति’ ये न प्रभाणु कन्दगत ज्वे भूणगत ज्वेनी साथे स षंध रहे छे, तेथी तेजो भूणगत ज्वेये ग्रहण करेला पृथ्वीरसने आहाररूपे ग्रहण करे छे अने गृहीत आहारने ते ते रूप रसभावे परिणभावे छे ‘एवं जाव वीया वीयजीव

णामेति' एवं यावत्-बीजानि बीजजीवस्पृष्टानि फलजीवप्रतिवृद्धानि, तस्मात् फलजीवसम्बन्धात् आहरन्ति आहारतया गृह्णन्ति, तत्तद्रूपरसादितया परिणमयन्ति च ॥सू० २॥

आलुकादिवक्तव्यता ।

वनस्पतिजीवाधिकाराद् अनन्तकायवनस्पतिवक्तव्यतामाह- 'अह भंते' इत्यादि ।

मूलम्-अह भंते ! आलुए, मूलए, सिंगवेरे, हिरिली, सिरिली सिस्सिरिली, किट्टिया, छीरिया, छीरविरालिया, कणहकंदे, वज्रकंदे, सूरणकंदे, खेलूडे, अहए, भदसुत्था, पिंडहलिदा, लोहिणी थिहू, थिरुगा, मुग्गपन्नी, अस्सकन्नी, सीहकन्नी, सीहंडी, मुसुंडी, जे यावन्ने तहप्पगारा सव्वे ते अणंतजीवा विविहसत्ता ? हंता ? गोयसा ! आलुए; मूलए, जाव-अणंतजीवा विविहसत्ता ॥सू० ३

छाया-अथ भदन्त ! आलुकम्, मूलकम्, शृङ्गवेरम्, हिरिली, सिरिलीः, सिस्सिरिलीः, किट्टिका, क्षीरिका, क्षीरविदारिका, कृष्णकन्दः, वज्रकन्दः,

जीवफुडा फलजीव पडिबद्धा तम्हा आहारेति, तम्हा परिणामेति' इसी तरहसे यावत् बीजजीव फलजीवके संबंधसे फलजीवोपात्त आहारको ग्रहण करते हैं ओर उसे तत्तत् रूप रसादिभावसे परिणामते है ॥सू.२॥

आलुकादि वक्तव्यता-

'अह भंते ! आलुए' इत्यादि ।

सूत्रार्थ-अह भंते ! आलुए, मूलए, सिंगवेरे, हिरिली, सिरिली,

फुडा, फलजीवपडिबद्धा तम्हा आहारेति, तम्हा परिणामेति ' अह भंते' प्रमाणे भीजगत एवे इणगत एवे साथे सणद्ध डोय छे, तेथी इणगत एवना सपंधथी इणगत एवे द्वारा अडुणु करायेदा आहारने तेणो प्राप्त करे छे अने ते ते प्रकारना रसादिभावे परिणुभावे छे ॥सू. २॥

मूलकंदे आदिनी वक्तव्यता-

'अह भंते ! आलुए' इत्यादि

सूत्रार्थ- (अह भंते ! आलुए, मूलए, सिंगवेरे, हिरिली, सिरिली,

सूरणकन्दः, खेलूटम्, आर्द्रकम्, भद्रमुस्ता, पिण्डो, हरिद्रा, लोहिणी, स्तिष्ठः,
थिरुका, मुद्गपणी, अश्वकर्णी, शिखण्डी, मुसुंठी, ये चाप्यन्ये तथाप्रकाराः
सर्वे ते अनन्तजीवाः विविधसत्त्वाः ? हन्त गौतम ! आलुकम् मूलकम्
यावत्-अनन्त जीवा विविधसत्त्वाः ॥ सू० ३॥

टीका-‘अह भते ! आलुए’-इत्यादयोऽनन्तकायवनस्पतिभेदा लोकोक्तोऽवसेयाः ।
एतत्सूत्रोक्ता अन्येऽपि च तथाप्रकारा वनस्पतिविशेषास्ते सर्वे ‘अणंतजीवा’

सिस्सिरिलि, किट्टियाछिरिया, छीरविरालिया, कण्हकंदे, वज्जकंदे,
सूरणकंदे, खेलूडे, अदए, भद्रमुत्था, पिंडहलिदा, लोहीणी, हुथीह,
थिरुगां, मुद्गपणी, कस्सकणी, सीहंठी, मुसुंठी जे यावत्ते तहप्पगारा
सव्वे ते अणंतजीवा विविहसत्ता) हे भदन्त ! आलु, मूला गृह्वेर
अदरख, हिरिलि सिरिलि, सिस्सिरिलि, किट्टिका, क्षीरिका, क्षीर-
विदारिका, वज्जकन्द, सूरणकन्द, खेलुट, आर्द्रभद्रमोथा, पिंडहरिद्रा,
रोहिणी, हुथीह, थिरुका, मुद्गपणी, अश्वकर्णी, शिखण्डी, मुसुंठी,
ये सब वनस्पतियां, तथा इसी प्रकारकी और भी जो वनस्पतियां
हैं वे सब क्या अनन्त जीवोंवाली और भिन्न प्रकारके जीवोंवाली
हैं ? (हंता, गौयमा ! आलुए मूलए जाव अणंतजीवा विविहसत्ता)
हां, गौतम ! आलु, मूला यावत् वनस्पतियां, अनंतजीवोंवाली और
भिन्न प्रकारके जीवोंवाली हैं ।

सिस्सिरिलि, किट्टिया, छिरिया, छीरविराविया, कण्हकंदे, वज्जकंदे, सूरणकंदे,
खेलूडे, अदए, भद्रमुत्था, पिंडहलिदा, लोहीणी, हुथीह, थिरुगा, मुद्गपणी,
कस्सकणी, सीहंठी, मुसुंठी, जे यावत्ते तहप्पगारा सव्वे ते अणंतजीवा
विविहसत्ता) हे भदन्त ! अटाटा, भूणा, आहु, छिरिलि (कंद विशेष) सिरिलि (कंद
विशेष) सिस्सिरिलि (कंद विशेष) किट्टिका (वनस्पति विशेष) क्षीरिका, क्षीरविदारिका,
वज्जकन्द, सूरणकन्द, खेलुट आर्द्रभद्र मोथा, पिंड हरिद्रा, रोहिणी, हुथीह,
थिरुका, मुद्गपणी, अश्वकर्णी, शिखण्डी, मुसुंठी ये अथी वनस्पतियो
तथा अेण प्रकारनी भीण पण्णे वनस्पतियो होय छे, ते शुं अनंत जेवा वाणी
अने भिन्न भिन्न प्रकारना जेवा वाणी होय छे ? (हंता, गौयमा ! आलुए, मूलए
जाव अणंतजीवा विविहसत्ता) हा, गौतम ! अटाटा, भूणा आदि वनस्पतियो
अनंत जेवा वाणी अने जुदा जुदा प्रकारना जेवावाणी होय छे.

प्रमेयचन्द्रिकाटीका श.७उ.३ सू.४ कृष्णलेश्यादेःकर्मणामल्पसहत्वनिरूपणम् ४४१

अनन्तजीवाः=अनन्तजीववन्तः' 'विविधसत्त्वा' विविधसत्त्वाः-विविधाः=बहु-
प्रकारा वर्णगन्धादिभेदात् सत्त्वाः=माणिनो येषु ते तथा सन्तीति ॥सू० ३॥

जीवाधिकारात् कृष्णलेश्यादेरल्पकर्मत्व-महाकर्मत्ववक्तव्यता माह-'सिय
भंते' इत्यादि ।

मूलम्-सिय भंते ! कणहलेस्से नेरइए अप्पकम्मतराए,
नीललेस्से नेरइए महाकम्मतराए ? हंता! सिया । से केणट्टेणं
भंते ! एवं बुच्चइ-कणहलेस्से नेरइए अप्पकम्मतराए,
नीललेस्से नेरइए महाकम्मतराए ? गोयमा ! ठिइं पडुच्च,
से तेणट्टे णं गोयमा ! जाव महाकम्मतराए । सिय भंते !
नीललेस्से नेरइए अप्पकम्मतराए, काउलेस्से नेरइए महा-
कम्मतराए ? हंता, सिया । से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ नीललेस्से
नेरइए अप्पकम्मतराए, काउलेस्से नेरइए महाकम्मतराए ?
गोयमा ! ठिइं पडुच्च, से तेणट्टे णं गोयमा ! जाव-महाकम्म-
तराए । एवं असुरकुमारे वि, नवरं तेउलेस्सा अब्भहिया,
एवं जाव-वेमाणिया, जस्स जत्तिया लेस्साओ तस्स तत्तिया
भाणियवाओ । जोइसियस्स न भण्णइ, जाव सिय भंते !
पम्हलेस्से वेमाणिए अप्पकम्मतराए, सुक्कलेस्से वेमाणिए
महाकम्मतराए ? हंता ! सिया । से केणट्टेणं० सेसं जहा नेरइ-
यस्स, जाव-महाकम्मतराए ॥सू० ४॥

टीकार्थ-इसका अर्थ स्पष्ट है । यहां 'विविधसत्त्वा' का तात्पर्य
ऐसा है कि ये अनन्तकायजीव वर्णगंध आदिके भेदसे अनेक
प्रकारके होते हैं ॥सू.३॥

टीकार्थ- आ सूत्रनो अर्थ स्पष्ट छे अडी "विविधसत्त्वा" विविध सत्त्वानु
तात्पर्यं अणुं छे डे ते अनतकाय अणुो वणुं. गंध आदिना लेदथी अनेक प्रकारना
डाय छे, ॥ सू ३ ॥

હાયા-સ્યાદ્ ભદન્ત ! કૃષ્ણલેશ્યો નૈરયિકઃ અલ્પકર્મતરઃ, નીલલેશ્યો નૈરયિકો મહાકર્મતરઃ ? હન્ત, સ્યાત્ । તત્ કેનાર્થેન ભદન્ત ! એવમુચ્યતે-કૃષ્ણલેશ્યો નૈરયિકઃ અલ્પકર્મતરઃ, નીલલેશ્યો નૈરયિકઃ મહાકર્મતરઃ ? ગૌતમ ! સ્થિતિ પ્રતીત્ય, તત્ તેનાર્થેન ગૌતમ ! યાવત્-મહાકર્મતરઃ । સ્યાત્ ભદન્ત ! નીલ-

કૃષ્ણલેશ્યાદિવાલે જીવૌકી અલ્પકર્મત્વ મહાકર્મત્વવક્તવ્યતા 'સિય ંતે ! ક્ષણલેસ્સે નેરહ્ણ' ઇત્યાદિ ।

સૂત્રાર્થ-(સિય ંતે ! ક્ષણલેસ્સે નેરહ્ણ અપ્પકમ્મતરાણ, નીલલેસ્સે નેરહ્ણ મહાકમ્મતરાહ) હે ભદન્ત ! કયા એસા હો સકતા હૈ કિ કૃષ્ણ લેશ્યા વાલા નારકજીવ તો અલ્પકર્મવાલા હો, ઓર નીલલેશ્યાવાલા નારક જીવ મહાકર્મવાલા હો ? (હંતા સિયા) હાં ગૌતમ ! એસા હો સકતા હૈ । (સે કેણટ્ટેણં ંતે ! એવં વુચ્છહ) હે ભદન્ત ! એસા કિસ કારણસે આપ કહતે હૈ કિ (ક્ષણલેસ્સે નેરહ્ણ અપ્પકમ્મતરાણ, નીલલેસ્સે નેરહ્ણ મહાકમ્મતરાણ) કૃષ્ણલેશ્યાવાલા નારકજીવ અલ્પકર્મવાલા હો સકતા હૈ ઓર નીલલેશ્યાવાલા નારકજીવ મહાકર્મવાલા હો સકતા હૈ । (ગોયમા) હે ગૌતમ ! (ઠિહં પહુચ્ચ-સે તેણટ્ટેણં ગોયમા જાવ મહાકમ્મતરાણ)સ્થિતિકી અપેક્ષા લેકર એસા હો સકતા હૈ-હસી લિયે મૈને એસા કહા હૈ કિ કૃષ્ણ લેશ્યાવાલા નારક જીવ અલ્પકર્મવાલા હો સકતા હૈ ઓર નીલ-

કૃષ્ણ લેશ્યાદિવાણા ભવેની અલ્પકર્મત્વ-મહાકર્મત્વ વક્તવ્યતા—

“સિય ંતે ! ક્ષણલેસ્સે નેરહ્ણ” ઇત્યાદિ—

સૂત્રાર્થ— (સિય ંતે ! ક્ષણલેસ્સે નેરહ્ણ અપ્પકમ્મતરાણ, નીલલેસ્સે નેરહ્ણ મહાકમ્મતરાણ ?) હે ભદન્ત ! શુ એવું સભવી શકે છે કે કૃષ્ણ લેશ્યાવાણો નારક ભવ અલ્પકર્મવાણો હોય છે, અને નીલ લેશ્યાવાણો નારક ભવ મહાકર્મ વાણો હોય છે ? (હંતા સિયા) હા, ગૌતમ ! એવું સભવી શકે છે. (સે કેણટ્ટેણં ંતે ! એવં વુચ્છહ ?) હે ભદન્ત ! એવું આપ શા કારણે કહો છો કે (ક્ષણલેસ્સે નેરહ્ણ અપ્પકમ્મતરાણ નીલલેસ્સે નેરહ્ણ મહાકમ્મતરાણ) કૃષ્ણ લેશ્યા વાણો નારક ભવ અલ્પકર્મવાણો હોઈ શકે છે અને નીલ લેશ્યાવાણો ભવ મહાકર્મવાણો હોઈ શકે છે ? (ગોયમા) હે ગૌતમ ! (ઠિહં પહુચ્ચ-સે તેણટ્ટેણં ગોયમા ! જાવ મહાકમ્મતરાણ) સ્થિતિની અપેક્ષાએ એવું સંભવી શકે છે, તે કારણે મેં એવું કહ્યું છે કે ક્ષણલેસ્સે નેરહ્ણ અપ્પકમ્મતરાણ નીલલેસ્સે નેરહ્ણ મહાકમ્મતરાણ કૃષ્ણલેશ્યાવાણો નારક ભવ અલ્પકર્મવાણો હોઈ શકે છે અને નીલલેશ્યાવાણો નારક ભવ મહાકર્મવાણો હોઈ શકે છે

लेश्यो नैरयिकः अल्पकर्मतरः, कापोतलेश्यो नैरयिकः महाकर्मतरः ? हन्त, स्यात् । तत् केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते नीललेश्यो नैरयिकः अल्पकर्मतरः कापोतलेश्यो नैरयिकः महाकर्मतरः ? गौतम ! स्थितिं प्रतीत्य, तत् तेनार्थेन गौतम ! यावत्-महाकर्मतरः । एवम् असुरकुमारोऽपि, नवरं तेजोलेश्या अभ्यधिका । एवं यावत्-वैमानिकाः । यस्य यावत्यो लेश्याः, तस्य तावत्यो

लेश्यावाला जीव महाकर्मवाला हो सकता है । (सिय भंते ! नील लेस्से नेरइए अप्पकम्मतराए, काउलेस्से नेरइए महाकम्मतराए) हे भदन्त । क्या ऐसा हो सकता है कि नीललेश्यावाला नारकजीव अल्प कर्मवाला हो और कापोत लेश्यावाला नारकजीव महाकर्मवाला हो ? (हंता, सिया) हां, गौतम ! ऐसा हो सकता है । (से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ, नीललेस्से अप्पकम्मतराए, काउलेस्से नेरइए महा कम्मतराए) हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि नीललेश्यावाला जीव अल्पकर्मवाला होता है और कापोतलेश्यावाला जीव महाकर्मवाला होता है । (गोयमा) हे गौतम ! (ठिइं पडुच्च-से तेणट्टेणं गोयमा ! जाव महाकम्मतराए) स्थिति की अपेक्षा लेकर ऐसा हो सकता है । इसीलिये मैंने ऐसा कहा है कि नीललेश्यावाला नारकजीव अल्पकर्मवाला होता है और कापोतलेश्यावाला नारकजीव महाकर्मवाला होता है । (एवं असुरकुमारे वि, नवरं तेउलेस्सा अब्भहिया, एवं जाव वैमाणिया, जस्स जत्तिया लेस्साओ-तस्स तत्तिया

(सिय भंते ! नीललेस्से नेरइए अप्पकम्मतराए, काउलेस्से नेरइए महाकम्मतराए) हे भदन्त ! शु अेवुं संबवी शके छे के नीललेश्यावाणे नारक एव अल्प कर्मवाणे होय छे अने कापोत लेश्यावाणे नारक एव महाकर्मवाणे होय छे ? (हता, सिया) हा, गौतम ! अेवु संबवी शके छे (से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ, नीललेस्से अप्पकम्मतराए, काउलेस्से नेरइए महाकम्मतराए !) हे भदन्त ! अेवुं आप शा कारणे क्खे छे के नीललेश्यावाणे नारक एव अल्पकर्मवाणे होय छे अने कापोत लेश्यावाणे नारक एव महाकर्मवाणे होय छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! ठिइं पडुच्च-से तेणट्टेणं गोयमा ! जाव महाकम्मतराए) स्थितिनी अपेक्षाअे अेवु होअं शके छे, ते कारणे मे अेवु क्खुं छे के नीललेश्यावाणे नारक एव अल्पकर्मवाणे संबवी शके छे अने कापोतलेश्यावाणे नारक एव महाकर्मवाणे संबवी शके छे (एवं असुरकुमारे वि, नवरं तेउलेस्सा अब्भहिया, एवं जाव

भणितव्याः । ज्योतिषिकस्य न भणितव्यम् । यावत्-स्यात् भदन्त ! पद्म-
लेख्या वैमानिकः अल्पकर्मतरः, शुक्ललेख्यो वैमानिको महाकर्मतरः? इन्त,
स्यात्, तत् केनार्थेन ? शेषं यथा नैरयिकस्य, यावत्-महाकर्मतरः ॥सू० ४॥

भाणियव्वाओ) इसी प्रकारसे असुरकुमारों के विषयमें भी जानना
चाहिये । परन्तु यहाँ पर एक तेजोलेख्या और अधिक होती है ।
इसी तरहसे वैमानिक तक भी जानना चाहिये । जिसके जितनी
लेख्याएँ हो उतनी लेख्याएँ उनके कहना पर (जोइसियस्स न भणणइ)
ज्योतिषी देवोंके नहीं कहना (जाव सिय भंते ! पम्हलेस्से वेमाणिए
अप्पकम्मतराए, सुक्कलेस्से वेमाणिए महाकम्मतराए ?) हे भदन्त !
यावत् क्या ऐसा हो सकता है कि पद्मलेश्यावाला वैमानिकदेव अल्प
कर्मवाला हो और शुक्ललेख्यावाला वैमानिक देव महाकर्मवाला हो ।
(से केणट्टेणं० सेसं जहा नेरइयस्स जाव महाकम्मतराए) हे भदन्त !
ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि पद्मलेश्यावाला वैमानिकदेव
अल्पकर्मवाला हो सकता है ओर शुक्ललेख्यावाला महाकर्मवाला हो
सकता है । बाकीका जैसा कथन नारकजीवके विषयमें किया गया
है वैसा ही कथन वैमानिक देवों के विषयमें भी यावत् वे महाकर्म-
वाले हो सकते हैं ऐसा जानना चाहिये ।

वेमाणिया, जस्स जत्तिया लेस्साओ-तम्स तत्तिया भाणियव्वाओ) ओ ञ
प्रभाणु असुरकुमारोना विषयमा पणु समञ्जुं परन्तु तेमनामां ओक तेजोलेख्या वधारे
होय छे ओ ञ प्रभाणु वैमानिको पर्यन्तना विषयमा समञ्जुं नेमनी नेट्ठी लेस्साओ
होय ओट्ठी लेस्साओनु कथन करु, परन्तु (जोइसियस्स न भणणइ) ज्योतिषी
देवोनु कथन करु नही. (जाव सिय भंते ! पम्हलेस्से वेमाणिए अप्पकम्मतराए,
सुक्कलेस्से वेमाणिए महाकम्मतराए ?) हे भदन्त ! शुं ओवुं संबधी शके छे के
पद्मलेश्यावाणा वैमानिक देव अल्पकर्मवाणा होय छे अने शुक्ललेश्यावाणा वैमानिक
देव महाकर्मवाणा होय छे ? अहीं सुधीनु कथन अडुणु करुं (से केणट्टेणं सेसं जहा
नेरइयस्स जाव महाकम्मतराए) हे भदन्त ! ओवुं आप शा कारणे कहे छे के
पद्मलेश्यावाणा वैमानिक देव अल्पकर्मवाणा होय शके छे अने शुक्ललेश्यावाणा वैमानिक
देव महाकर्मवाणा होय शके छे ? वैमानिकोना विषयमा आहीनु समस्त कथन नारक
जिवना विषयमा इवामां आवेला कथन प्रभाणु ञ समञ्जुं 'महाकर्मवाणा होय शके
छे', त्यां सुधीनु समस्त कथन अडुणु करुं.

टीका—‘सिय भंते ! कण्हलेस्से नेरइए अप्पकम्मतराए, नीललेस्से नेरइए महाकम्मतराए ?’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ? स्यात् किं कृष्णलेश्यावान् नैरयिकः अल्पकर्मतरः अल्पकर्मबन्धकः स्यात्—भवेत् ? अथ च नीललेश्यावान् नैरयिकः महाकर्मतरः अतिशयेन महान्ति कर्माणि=ज्ञानावरणीयादीनि बन्ध-माश्रित्य यस्य स तथा प्रचुरकर्मबन्धक इत्यर्थः भवेत् ? भगवानाह ‘हंता, सिया’ हे गौतम ! इन्त=सत्यं स्यात् कदाचित् कृष्णलेश्यो नैरयिकः अल्प-कर्मबन्धकः कदाचित् नीललेश्यो नैरयिकश्च महाकर्मबन्धको भवेत्, गौतमस्तत्र कारणं पृच्छति—‘से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ—कण्हलेस्से नेरइए अप्पकम्म-

टीकार्थ—जीवका अधिकार चल रहा है—इसी कारण सूत्रकारने यहाँ पर उनके संबंधको लेकर महाकर्मत्व और अल्पकर्मत्वके विषय में कथन किया है—इसमें गौतमने प्रभु से ऐसा पूछा है—‘सिय भंते ! कण्हलेस्से नेरइए अप्पकम्मतराए नीललेस्से नेरइए महाकम्मतराए ’ हे भदन्त ! बन्धको लेकर क्या ऐसा हो सकता है कि कृष्णलेश्या जिसके है ऐसा नारकजीव तो अल्पकर्मका बंधक हो और नील लेश्या जिसके है ऐसा नारकजीव ज्ञानावरणीय आदि महाकर्मोंका बंधक हो । इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं ‘हंता सिया’ हां, गौतम ! ऐसा हो सकता है कि कदाचित् कृष्णलेश्यावाला नैरयिक जीव अल्पकर्मका बंधक हो और कदाचित् नीललेश्यावाला नारक महाकर्मका बंधक हो अब इस प्रभुके कथनमें कारण जिज्ञासाके वशवर्ती होकर गौतम उनसे पूछते हैं ‘से केणट्टेणं भंते ! एवं

टीकार्थ—अवतु निरुपणं आली रलुं छे तेथी सूत्रकारे तेभनी साथे सणंध धरावता मडाकर्मत्वनु अने अल्पकर्मत्वनु आली कथनं कथुं छे—

आ विषयने अनुलक्षीने गौतम स्वामी मडावीर प्रलुने जेवो प्रश्न पूछे छे डे— ‘सिय भंते ! कण्हलेस्से नेरइए अप्पकम्मतराए, नीललेस्से नेरइए महाकम्मतराए ?’ छे भदन्त ! अंधनी अपेक्षाजे थुं जेवुं सलवी शके छे डे कृष्णलेश्यावाणे नारक अव तो अल्पकर्मने अंधक होय छे अने नीललेश्यावाणे अव ज्ञानावरणीय आदि मडाकर्मने अंधक होय छे ? तेने उत्तर आपता मडावीर प्रलु कहे छे डे— ‘हंता सिया’ हां, गौतम ! जेवुं सलवी शके छे डे क्यारेक कृष्ण लेश्यावाणे नारक अव अल्पकर्मने अंधक होय छे अने क्यारेक नील लेश्यावाणे नारक मडाकर्मने अंधक होय छे डेवे आ कथननुं करणु ज्ञानवाणी जिज्ञासाथी गौतम स्वामी मडावीर प्रलुने पूछे छे डे— ‘से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ’ इत्यादि छे भदन्त ! जेवु आप शा करणु कहे

તેરાણ, નીલલેસ્સે નેરહણ મહાકમ્મતરાણ ?' હે મદન્ત ! તત્ત કેનાર્યેનં એવ-
મુચ્ચતે યત્ત ક્કુળ્ણલેશ્યો નૈરયિકઃ અલ્પકર્મતરઃ, નીલલેશ્યો નૈરયિકઃ મહા-
કર્મતરઃ ? નીલલેશ્યાપેક્ષયા ક્કુળ્ણલેશ્યા એવ અત્યન્તાશુભપરિણામતયા,
નીલલેશ્યાયાસ્તુ ક્કુળ્ણલેશ્યાપેક્ષયા કિચ્ચિત્-શુભપરિણામતયા ક્કુળ્ણલેશ્ય-
નૈરયિકસ્યૈવ નીલલેશ્યનૈરયિકાપેક્ષયા અધિકકર્મવંધકત્વં યુક્તં, ન તુ તંદપે-
ક્ષયા તસ્ય અલ્પકર્મવંધકત્વમિત્યેતાદ્દશચૈવમ્યે કિં રહસ્યમિતિ પ્રરનાશય !
મગ્ગવાનાહ—'ગોયમા ! ઠિં પહુચ્ચ' હે ગૌતમ ! સ્થિતિં પ્રતીત્ય અપેક્ષ્ય સ્થિત્ય-

વુચ્ચહ, ક્કુળ્ણલેસ્સે નેરહણ અપ્પકમ્મતરાણ, નીલલેસ્સે નેરહણ મહાકમ્મ-
તરાણ' હે મદન્ત ! આપ એસા કિસ કારણકો લેકર કહ રહે હૈં
કિ ક્કુળ્ણલેશ્યાવાલા નારકજીવ અલ્પકર્મકા વંધક હો સકતા હૈં
ઔર નીલલેશ્યાવાલા નારકજીવ જ્ઞાનાવરણીયાદિ મહાકર્મોકા વંધક
હો સકતા હૈં ? કારણ જાનનેકી ઇચ્છા ગૌતમસ્વામીકે ચિત્તમેં ઇસ-
લિયે ઉત્પન્ન હુઈ હૈં કિ નીલલેશ્યાકી અપેક્ષા ક્કુળ્ણલેશ્યામેં પરિણા-
મોંકી અત્યન્ત અશુભતા રહતી હૈં ઔર ક્કુળ્ણલેશ્યાકી અપેક્ષા નીલ-
લેશ્યામેં પરિણામોંકી કિચ્ચિત્ શુભતા રહતી હૈં ઇસલિયે ક્કુળ્ણલેશ્યા-
વાલે નારકકે હી નીલલેશ્યાવાલે નારકકી અપેક્ષા અધિક કર્મવંધકા
હોના યુક્તિયુક્ત પ્રતીત હોતા હૈં નીલલેશ્યાવાલે નારકજીવકે ક્કુળ્ણ-
લેશ્યાવાલે નારકજીવકી અપેક્ષા અધિક કર્મવંધકા હોના પ્રતીત હોતા,
હૈં અતઃ યહાં જો એસા વૈષમ્ય હુઆ હૈં ઉસકા ક્યા રહસ્ય હૈં યહી
પ્રશ્નકા આશય હૈં ઇસકે ઉત્તરમેં પ્રશુ ઉનસે કહતે હૈં કિ 'ગોયમા !

ૐ કે 'ક્કુળ્ણલેસ્સે નેરહણ અપ્પકમ્મતરાણ નીલલેસ્સે નેરહણ મહા કમ્મતરાણ'
કુળ્ણલેશ્યાવાળો નારક જીવ અલ્પકર્મનો બંધક હોઈ શકે છે અને નીલલેશ્યાવાળો
નારક જીવ જ્ઞાનાવરણીય આદિ મહાકર્મનો બંધક હોઈ શકે છે ! આ પ્રકારનો પ્રશ્ન
ઉદભવવાનું કારણ એ છે કે નીલ લેશ્યા કરતા કુળ્ણલેશ્યામાં પરિણામોની અત્યન્ત
અશુભતા રહે છે, અને કુળ્ણલેશ્યાની અપેક્ષાએ નીલ લેશ્યામાં પરિણામોની થોડે ધણે
અંશે શુભતા રહે છે, તે કારણે એવું લાગે છે કે કુળ્ણલેશ્યાવાળો નારક જીવ જ નીલ
લેશ્યાવાળા નારક જીવ કરતાં અધિક કર્મબંધક હોવો જોઈએ, અને નીલલેશ્યાવાળો
નારક કુળ્ણલેશ્યાવાળા નારક કરતા અલ્પ કર્મનો બંધક હોવો જોઈએ. પણ અહીં જે
વૈષમ્ય પ્રકટ કરવામાં આવ્યું છે તેની પાછળ શું રહસ્ય છે તે જાણવા માટે ગૌતમ
સ્વામીએ ઉપર્યુક્ત પ્રશ્ન પૂછ્યો છે

ગૌતમ સ્વામીના પ્રશ્નનો ઉત્તર આપતા મહાવીર પ્રણુ કહે છે. "ગોયમા ! ઠિં પહુચ્ચ"

प्रमेयचन्द्रिकाटीका श.७ उ. ३सू.४ कृष्णलेश्यादेःकर्मणामल्पमहत्त्वनिरूपणम् ४४७

पेक्षया उपरिर्वर्णिते वैषम्यं संभवति, तथा च वस्तुतः कृष्णलेश्याया नील-
लेश्यापेक्षया अधिकाशुभपरिणामत्वेन कृष्णलेश्यावत् एव नैरयिकस्य अधिक-
कर्मबन्धकत्वसंभवेऽपि कदाचित् आयुषः स्थित्यपेक्षया कृष्णलेश्यावत् एव
अल्पकर्मवत्त्वम्, नीललेश्यत्वतस्तु महाकर्मवत्त्वमेव संभवति, तथाहि—यथा सप्तम-
पृथिव्यामुत्पन्नस्य कृष्णलेश्यनैरयिकस्य स्वायुषी बह्वी स्थितिभोगेन क्षपिता,
बहूनां च कर्मणां क्षयः संजातो भवेत्, कर्मभागोऽल्प एवावशिष्टो भवेत्,
तच्छेषे वर्तमाने कश्चिन्नीललेश्यो नैरयिकः पञ्चमपृथिव्यां सप्तदशसागरोपम-

ठिइंपडुच्च' हे गौतम ! यहाँ पर जो ऐसा पूर्वोक्त वैषम्य प्रकट किया
गया है । यद्यपि यह बात तो सत्य है कि कृष्णलेश्यावाले नारक-
जीवमें नीललेश्यावाले नारकजीवकी अपेक्षा अधिक अशुभ परि-
णामोंसे युक्तता रहती है इसलिये कृष्णलेश्यावाले नैरयिकोंमें ही अधिक-
कर्मकी बंधकता संभवित होती है, फिर भी कदाचित् आयुकर्मकी
स्थितिकी अपेक्षासे ऐसी बात बनजाती है कि कृष्णलेश्यावाला
नारकजीव ही अपेक्षाकृत अल्पकर्मवाला होता है और नीललेश्या-
वाला नारकजीव अपेक्षाकृत महाकर्मका बंध करनेवाला होता है ।
इस विषयक समाधान इस प्रकारसे है जैसे कोई कृष्णलेश्यावाला
नारक जीव जो कि सप्तम पृथिवीमें बहुत पहिलेसे उत्पन्न हो गया
है और वहाँ रहतेर उसकी आयुकर्मकी स्थिति बहुत अधिक
क्षपित हो चुकी है कर्म भी उसके बहुत अधिक नष्ट हो चुके हैं
थोड़ेसे ही बचे हैं इतनेमें कोई दूसरा नीललेश्यावाला नारकजीव

हे गौतम ! अही ने पूर्वोक्त वैषम्य अतावतामां आच्युं छे ते स्थितिनी अपेक्षासे न
अताच्यु छे ने के अे वात तो सत्य छे के कृष्णलेश्यावाणो नारक एव नील लेश्यावाणा
नारक एव करता अधिक अशुभ परिणामोणो होय छे, अने ते कारणे कृष्णलेश्यावाणा
नारकमा न अधिक कर्मनी अ धकता स लवी शके छे, परन्तु कारणे आयु कर्मनी
स्थितिनी अपेक्षासे अेवु अनी शके छे के कृष्णलेश्यावाणो नारक एव न अपेक्षाकृत
अल्पकर्मवाणो होय छे अने नीललेश्यावाणो नारक एव अपेक्षाकृत महाकर्मनी अ ध
करनासे होय छे आ विषयमां नीचे प्रमाणे स्पष्टीकरणे करवामां आच्युं छे धारे के
कोई कृष्णलेश्यावाणो नारक एव के ने सातमी नरकमां धणा समय पडेलां उत्पन्न थई
चूकथे छे, अने त्या रहेतां रहेतां तना अयुकर्मनी स्थिति धणा अधिक प्रमाणमा क्षपित
थई थूरी छे, तेनां कर्म पणु अधिक प्रमाणमा नष्ट थई चूकया छे— थोडा न कर्मने
क्षय करवानो आही रह्यो छे हुवे अेवुं अने छे के कोई नीललेश्यावाणो नारक

સ્થિતિકઃ સમુત્પન્નેત, તમપેક્ષ્ય સ કૃષ્ણલેશ્યો નૈરયિકોઽલ્પકર્મતરો ભવેત્ ।
 પન્નમનરકસ્થનીલલેશ્યસ્યાધુના સમુત્પન્નત્વેન ભોગ્યતયા વહુકર્માવશિષ્ટત્વાત્
 મહાકર્મવત્ત્વમ્ તદા સમનરકસ્થકૃષ્ણલેશ્યસ્ય ચ્ચ ભોગ્યત્વેનાલ્પકર્મા-
 વશિષ્ટત્વાદલ્પકર્મવત્ત્વમિતિ નિષ્કર્પઃ । તદ્વપસંહરન્નાઠ-‘સે તેણટ્ટેણં ગોયમા !
 જાવ-મહાકમ્મતરાણ’ હે ગૌતમ ! તત્ તેનાર્થેન યાવત્-સ્યાત્ કદાચિત્
 કૃષ્ણલેશ્યો નૈરયિકઃ અલ્પકર્મતરઃ, નીલલેશ્યો નૈરયિકઃ મહાકર્મતરો ભવેત્ ।

પાંચવે નારકમેં ૧૭ સાગરોપમકી સ્થિતિસે ઉત્પન્ન હુઆ તો इसकी
 अपेक्षासे वह पूर्वोत्पन्न सप्तम नरक स्थित कृष्णलेश्यावाला नारक-
 जीव जो कि अभी अपने शेषकर्ममें वर्तमान है अल्पतरकर्मा होगा
 तथा पंचमनरकस्थ नीललेश्यावाला वह नारकजीव जो कि अभीर
 वहाँ उत्पन्न हुआ है तथा जिसे अपने भोग्यकर्म बहुतरूपमें भोगने
 को बाकी हैं महाकर्मा होगा । तात्पर्य कहनेका यही है कि उस
 समय वह सप्तम नरकस्थित कृष्णलेश्यावाला नारकजीव ही भोग्य-
 रूपसे अल्पकर्माकी अवशिष्टताके सद्भावमें अल्पकर्मा है नीललेश्या-
 वाला नहीं इसीलिये ‘से तेणट्टेणं गोयमा ! जाव महाकम्मतराण’ हे
 गौतम ! मैंने ऐसा कहा है कि यावत् वह महाकर्मा हो सकता है
 कदाचित् कृष्णलेश्यावाला नैरयिक अल्पकर्मा हो सकता है और
 नीललेश्यावाला नैरयिक कदाचित् महाकर्मा हो सकता है ।

જીવ પાંચમી નરકમાં ૧૭ સાગરોપમની સ્થિતિ સાથે ઉત્પન્ન થઈ જાય છે. તે તે
 નીલલેશ્યાવાળા નારકની અપેક્ષાએ પૂર્વોત્પન્ન, સાતમી નરકમાં રહેલો, કૃષ્ણલેશ્યાવાળો
 નારક જીવ કે જેને હજી પણ શેષકર્મોની ખપાવવાના છે, તે અલ્પતર કર્મવાળો
 હશે, અને પાંચમી નરકમાં તાજે જ ઉત્પન્ન થયેલો નીલલેશ્યાવાળો જીવ કે
 જેને પોતાના કર્મોની ખહુ જ અધિક પ્રમાણમાં ખપાવવાના બાકી છે, તે મહાકર્મવાળો
 હશે, આ કથનનો ભાવાર્થ એ છે કે સાતમી નરકમાં રહેલા કૃષ્ણ લેશ્યાવાળા નારક
 જીવને અલ્પકર્મો જ લોગવવાના બાકી હોવાથી તે અલ્પકર્મ વાળો છે, પણ નીલ
 લેશ્યાવાળા નારકને અધિક કર્મો લોગવવાના હોવાથી તે અલ્પકર્મવાળો નથી.
 “સે તેણટ્ટેણં ગોયમા ! જાવ મહાકમ્મતરાણ” હે ગૌતમ ! તે કારણે મેં એવું
 કહ્યું છે કે કૃષ્ણ લેશ્યા વાળો નારક ક્યારેક અલ્પકર્મવાળો હોઈ શકે છે અને નીલ
 લેશ્યાવાળો નારક ક્યારેક મહાકર્મવાળો હોઈ શકે છે.

गौतमः पृच्छति—‘सिय भंते ! नीललेस्से नेरइए अप्पकम्मतराए, काउलेस्से नेरइए महाकम्मतराए’ हे भदन्त ! म्यात् कदाचित् किं नीललेश्यो नैरयिकः अल्पकर्मतरः, कदाचित् किं कापोतलेश्यो नैरयिकः महाकर्मतरो भवेत् ? भगवानाह—‘हंता, सिय’ हे गौतम ! हन्त, सत्यम् स्यात् कदाचित् नीललेश्यो नैरयिकः अल्पकर्मतरः कापोतलेश्यो नैरयिकश्च कदाचित् महाकर्मतरो भवेत् । गौतमस्तत्र पूर्ववदेव कारणं पृच्छति—‘से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ—नीललेस्से नेरइए अप्पकम्मतराए, काउलेस्से नेरइए महाकम्मतराए ?’ हे भदन्त ! तत् केनार्थेन कथं तावत्-एवमुच्यते यत् स्यात्-नीललेश्यो नैरयिकः अल्पकर्मतरः स्यात्-कापोतलेश्यो नैरयिकः महाकर्मतरः ? भगवान् पूर्ववदेव

अब गौतमस्वामी प्रभुसे ऐसा पूछते हैं कि ‘सिय भंते ! नीललेस्से नेरइए अप्पकम्मतराए, काउलेस्से नेरइए महाकम्मतराए’ हे भदन्त ! ऐसा हो सकता है क्या कि नीललेश्यावाला नैरयिक कदाचित् अल्पकर्मवाला हो और कापोतलेश्यावाला नैरयिक कदाचित् महाकर्मवाला हो ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि ‘हंता, सिय’ हां गौतम ! नीललेश्यावाला नैरयिक कदाचित् अल्पकर्मवाला हो सकता है और कापोतलेश्यावाला नारक महाकर्मवाला हो सकता है । गौतमस्वामी प्रभुसे इस विषयमें कारण पूछते हैं कि ‘से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ नीललेस्से अप्पकम्मतराए, काउलेस्से नेरइए महाकम्मतराए’ हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारणसे कहते हैं कि नीललेश्यावाला नारक अल्पकर्मा होता है और कापोतलेश्यावाला नैरयिक महाकर्मा होता है ? इसके उत्तरमें प्रभु

इवे गौतम स्वामी महावीर प्रभुने ओवो प्रश्न पूछे छे ३- ‘सिय भंते नीललेस्से नेरइए अप्पकम्मतराए, काउलेस्से नेरइए महाकम्मतराए ?’ हे भदन्त ! शुं ओवुं सलवी शके छे ३ नील लेश्यावाणो नारक एव अल्पकर्मवाणो होय अने कापोत लेश्यावाणो नारक एव महाकर्मवाणो होय ?

उत्तर- ‘हंता सिय’ हा, गौतम ! नील लेश्यावाणो नारक एव क्यारेक अल्पकर्मवाणो होय शके छे अने कापोत लेश्यावाणो नारक एव क्यारेक महाकर्मवाणो होय शके छे. गौतम स्वामीने प्रश्न- ‘से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ - नीललेस्से अप्पकम्मतराए, काउलेस्से नेरइए महाकम्मतराए ?’ हे भदन्त ! ओवुं आप शा कारणे छो छो के नीललेश्यावाणो नारक क्यारेक अल्पकर्मा होय शके छे, अने कापोत लेश्यावाणो नारक क्यारेक महाकर्मा होय शके छे ?

तत्रापि तदेव कारणं प्रतिपादयति-‘गोयमा ! ठिइं पडुच्च’ हे गौतम ! स्थितिं प्रतीत्य अपेक्ष्य स्थित्यपेक्षयैवेत्यर्थः नीललेश्यो नैरयिकः कदाचित् अल्पकर्मतरः, कापोतलेश्यश्च नैरयिकः कदाचित् महाकर्मतरो भवेत् । अयं भावः-पञ्चमनरके उत्कृष्टतः सप्तदशसागरोपमस्थितिकस्य नीललेश्यनैरयिकस्य चिरकालोत्पन्नत्वेन स्थितेर्वहुभागे क्षपिते बहुकर्मणां क्षपणात् कर्मणोऽल्प एव भागोऽवशिष्टो भवेत्, तदवसरे तृतीयनरके उत्कृष्टतः सप्तसागरोपमस्थितिकः कापोतलेश्यो नारकः समुत्पद्येत, तस्याधुनोत्पन्नत्वेन भोग्यकर्मणां बहुतमो भागोऽवशिष्टो वर्त्तते, एतदपेक्षया नीललेश्यो नैरयिकः कदाचित् अल्पकर्मतरः, कापोतलेश्यो नैरयिकश्च कदाचित् महाकर्मतरः कथयते, इति । तदुपसंहरन्नाह-‘से तेणट्टेणं गोयमा ! जाव महाकम्मतराए’ हे गौतम ! तत् तेनार्थेन

उनसे कहते हैं ‘गोयमा ! ठिइं पडुच्च’ गौतम ! ऐसा जो मैं कहता हूँ वह स्थितिको अपेक्षित करके कहता हूँ जैसे सत्तरह सागरोपम की स्थितिको लेकर कोई नारकजीव बहुत पहिलेसे पांचवें नरकमें उत्पन्न हुआ वहाँ उसे नीललेश्या प्राप्त हुई वहाँ रहतेर उसकी स्थितिका बहुभाग नष्ट हो गया उसमें उसके अनेक कर्म बहुतसे कर्म भोगतेर क्षपित भी हो गये बहुत थोडेसे कर्म भोगनेके लिये बांकी रहे ठीक इसी अवसरपर तृतीय नरकमें कोई कापोतलेश्यावाला नया नारक जीव सात सागरोपमका उत्कृष्ट स्थितिको लेकर उत्पन्न हुआ । अभी २ उसके वहाँ उत्पन्न होनेसे भोग्य कर्मका बहुतम भाग उसका बांकी बचा हुआ है सो इस अपेक्षा से नीललेश्यावाला नारक कदाचित् अल्पतर कर्मवाला और कापोतलेश्यावाला नारक कदाचित् महाकर्मतरवाला कहा गया है । ‘से तेणट्टेणं गोयमा !

तेनो उत्तर आपता मडावीर प्रभु कहे छे के- ‘गोयमा ! ठिइं पडुच्च’ हे गौतम ! अबु मे ने कछु छे ते स्थितिनी अपेक्षाअे कछुं छे. हवे तेनुं स्पष्टीकरणु करवामा आवे छे धारे के कछ अेक एव १७ सागरोपमनी आयुस्थिति साथे पांचभी नरकमां उत्पन्न थयेले छे त्यां तेने नीललेश्या प्राप्त थछ छे त्यां रहेतां रहेतां तेनी आयु स्थितिने धणेा थारे लाग नष्ट थछ गये छे अने लोगवतां लोगवतां मोटा लागनां कर्मो क्षपित थछ थूक्या छे - गहुं न् अेाछां कर्मो लोगववाना आकी रखां छे. हवे अबु गने छे के ते समये कछ कापोत लेश्यावाणेो एव सात सागरोपम प्रमाथु आयुस्थिति साथे उत्पन्न थाय छे. तेने तो भोग्यकर्मनि जिलकुल लोगव्या न् नथी, अथां कर्मनि लोगववाना हछु गाकी छे तो अे परिस्थितिनी दृष्टिअे जेवामां आवे तो नीललेश्यावाणेो नारक एव अल्पकर्मवाणेो सबनी शके छे ‘से तेणट्टेणं गोयमा !

यावत्-कदाचित् नीललेश्यो नैरयिकः अल्पकर्मतरः, कदाचित् कापोतलेश्यो नैरयिकः महाकर्मतरः । 'एवं असुरकुमारे वि, नवरं तेउलेस्सा अब्भहिया' एवं तथैव कृष्णनीलकापोतादिलेश्यनैरयिकवदेव असुरकुमारोऽपि कदाचित् कृष्णलेश्यः अल्पकर्मतरः, कदाचित् नीललेश्यो महाकर्मतरः, एवं कदाचित् नीललेश्योऽसुरकुमारः अल्पकर्मतरः, कदाचित् कापोतलेश्योऽसुरकुमारः महाकर्मतरो भवेत्, इत्यादिरीत्या विज्ञेयः, नवरम्-नैरयिकापेक्षया विशेषस्तु असुरकुमारे तेजोलेश्या एका अभ्यधिका भवति, असुरकुमाराणां चतुर्लेश्या-

जाव महाकम्मतराए' इस कारण हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है कि नीललेश्यावाला नारक किसी अपेक्षा अल्पकर्मवाला और कापोतलेश्या वाला नारक महाकर्मवाला होता है । 'एवं असुरकुमारे वि नवरं तेउलेस्सा अब्भहिया' कृष्णनील, कापोत आदि लेश्यावाले नारककी तरह ही कृष्णलेश्यावाला असुरकुमार भी कदाचित् अल्पकर्मा और नीललेश्यावाला असुरकुमार कदाचित् महाकर्मा, तथा नीललेश्यावाला असुरकुमार कदाचित् अल्पकर्मा और कापोतलेश्यावाला असुरकुमार कदाचित् महाकर्मा होता है इत्यादि रीतिसे समस्त कथन जानना चाहिये नैरयिककी अपेक्षा असुरकुमारमें जो विशेषता है वह एक तेजोलेश्याको लेकर है क्योंकि असुरकुमारों के कृष्ण, नील, कापोत और तेजः इस प्रकारसे चार लेश्याएँ होती हैं । तथा च कापोत-

जाव महाकम्मतराए' हे गौतम ! ते डारणु मे' अणुं क्खु छे डे नील लेश्यावाणे नारक एव अमुक परिस्थितिमा अल्पकर्मवाणे डोड शके छे, अने कापोत लेश्यावाणे नारक अमुक परिस्थितिमा महाकर्मवाणे डोड शके छे 'एवं असुरकुमारे वि-नवरं तेउलेस्सा अब्भहिया' कृष्ण, नील अने कापोत लेश्यावाणा नारकना नेवुं न कथन कृष्ण, नील अने कापोत लेश्यावाणा असुरकुमारोना विषयमां समणवुं नेभडे क्यारेक कृष्णलेश्यावाणे असुरकुमार अल्पकर्मा डोय छे अने नीललेश्यावाणे असुरकुमार महाकर्मा डोय छे क्यारेक नीललेश्यावाणे असुरकुमारदेव अल्पकर्मा डोड शके छे अने कापोत लेश्यावाणे असुरकुमार महाकर्मा डोड शके छे, अे प्रमाणे असुरकुमार विषयक कथन समणवुं. पणु नारक एव डरतां असुरकुमारमा ने विशेषता छे ते तेनेलेश्यानी अपेक्षाअे छे, डारणु के असुरकुमारोमां कृष्ण, नील, कापोत अने तेजः अे चार लेश्याअे डोय छे तेथी असुरकुमारना कथनमा नारक एव डरता नीअे प्रमाणे वधारे कथन थवुं नेधअे. कापोतलेश्यावाणे असुरकुमार देव क्यारेक अल्पकर्मा डोय छे अने तेनेलेश्यावाणे असुरकुमार देव क्यारेक महाकर्मा डोय छे.

वत्वात्' तथा च कदाचित् कापोतलेश्योऽसुरकुमारः अल्पकर्मतरः, कदाचित् तेजोलेश्योऽसुरकुमारः महाकर्मतरो भवेत्, 'एवं जाव-वेमाणिया' एवम् असुरकुमारवदेव यावत्-नागकुमारादि भवनपति-वानव्यन्तर-वैमानिका देवास्तथैव कदाचित् पूर्वपूर्वलेश्यायुक्तापेक्षया उत्तरोत्तरलेश्यावन्तः महाकर्मतराः, कदाचिच्च उत्तरोत्तरलेश्यायुक्तापेक्षया पूर्वपूर्वलेश्यावन्त अल्पकर्मतरा भवेयुरित्याशयः ।

'जस्स जत्तिया लेस्साओ तस्स तत्तिया भाणियव्वा' यस्य जीवस्य यावत्स्यो लेश्या भवन्ति तस्य जीवस्य तावत्स्यो लेश्या भणितव्याः=वक्तव्याः किन्तु 'जोइसियस्स ण भण्णइ' ज्योतिषिकस्य लेश्याभेदप्रयुक्तन्यूनाधिक-कर्मवत्त्वं न भणितव्यम्=न वक्तव्यम्, तस्य केवलम् एकस्यास्तेजोलेश्याया

लेश्यावाला असुरकुमार कदाचित् अल्पकर्मा होता है और कदाचित् तेजोलेश्यावाला असुरकुमार बहुकर्मा होता है 'एवं जाव वेमाणिया' असुरकुमार की तरह से ही यावत् नागकुमार आदि भवनपति, वानव्यन्तर और वैमानिक देव पूर्वपूर्व की लेश्या से युक्त नागकुमार आदि देवोंकी अपेक्षा उत्तरोत्तर लेश्यावाले नागकुमार आदि देव कदाचित् महाकर्मा होते हैं और कदाचित् उत्तरोत्तरलेश्यायुक्त नागकुमारादिकों की अपेक्षा पूर्वपूर्वलेश्यावाले नागकुमार आदि अल्पकर्मा होते हैं । 'जस्स जत्तिया लेस्साओ तस्स तत्तिया भाणियव्वा' जिस जीव के जितनी लेश्याएँ होती हैं, उस जीव के उतनी लेश्याएँ कहनी चाहिये किन्तु 'जोइसियस्स ण भण्णइ' ज्योतिषिक देवों में लेश्या भेद प्रयुक्त न्यूनाधिक कर्मवत्ता नहीं कहनी चाहिये-क्योंकि इनके केवल एक तेजोलेश्या ही होती है

'एवं जाव वेमाणिया' એ જ પ્રમાણે નાગકુમાર આદિ ભવનપતિ, વાનવ્યન્તર અને વૈમાનિક દેવના વિષયમાં પણ કથન સમજવું. એટલે કે પૂર્વપૂર્વની લેશ્યાવાળા નાગકુમાર આદિ દેવો કરતાં ઉત્તરોત્તર લેશ્યાવાળા નાગકુમાર આદિ દેવો ક્યારેક મહાકર્મા હોઈ શકે છે, અને ઉત્તરોત્તર લેશ્યાવાળા નાગકુમાર આદિ દેવો કરતાં પૂર્વપૂર્વની લેશ્યાવાળા નાગકુમાર આદિ દેવો ક્યારેક અલ્પકર્મા હોઈ શકે છે. 'જસ્સ જત્તિયા લેસ્સાઓ તસ્સ તત્તિયા ભાણિયવ્વા' જે જીવની જેટલી લેશ્યાઓ હોય તેટલી લેશ્યાઓની અપેક્ષાએ કથન કરવું નોંધએ, પરંતુ 'જોઈસિયસ્સ ણ ભણ્ણઈ' જ્યોતિષિક દેવોમાં લેશ્યાભેદ પ્રયુક્ત ન્યૂનાધિક કર્મવત્તા કહેવી નોંધએ નહીં, કારણ કે જ્યોતિષિક દેવોને કેવળ એક તેજોલેશ્યા જ હોય છે. તે કારણે જ્યોતિષિક દેવોમાં અન્ય લેશ્યાઓની અપેક્ષાએ અલ્પકર્મવત્તા અને મહાકર્મવત્તા સંભવી શકતી નથી.

एव सद्भावेन अन्यलेश्यासापेक्षस्य अल्पकर्मवत्वस्य महाकर्मवत्वस्य चा-
संभवात् । गौतमः पृच्छति—‘जाव-सिय भंते ! पम्हलेस्से वेमाणिए अप्प-
कम्मतराए, सुक्कलेस्से वेमाणिए महाकम्मतराए ?’ हे भदन्त ! यावत्-स्यात्
कदाचित् किं पद्मलेश्यो वैमानिकः अल्पकर्मतरो भवेत्, अथ च कदाचित्
शुक्ललेश्यो वैमानिको महाकर्मतरो भवेत् ? यावत्करणात् कृष्ण-नील-कापोत-
लेश्यावतामपि भवनपतिव्यन्तराणां मध्ये पूर्वपूर्वलेश्यावतोऽल्पकर्मतरत्वम्
उत्तरोत्तरलेश्यावतो महाकर्मतरत्वं संग्राह्यम् । भगवानाह—‘हंता, सिया’ हे
गौतम ! इन्त, सत्यम् यावत्-पद्मलेश्यो वैमानिकः कदाचित् अल्पकर्मतरः,
कदाचित् शुक्ललेश्यो वैमानिकश्च महाकर्मतरो भवेत् । गौतमस्तत्र कारणं पृच्छति—
‘से केणोट्टेण ?’ हे भदन्त ! तत् केनार्थेन कथं तावत् शुक्ललेश्यापेक्षया

इसलिये अन्ग्रलेश्या सापेक्ष अल्पकर्मवत्ता की और महाकर्मवत्ता की
असंभवता रहती है ।

अब गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं ‘जाव सिय भंते !
पम्हलेस्से वेमाणिए अप्पकम्मतराए, सुक्कलेस्से वेमाणिए महा-
कम्मतराए ’ हे भदन्त ! क्या ऐसी बात मानी जा सकती है
कि पद्मलेश्यावाला वैमानिक देव अल्पकर्मा हो और शुक्ल-
लेश्यावाला वैमानिक देव महाकर्मा हो यहाँ यावत् शब्द से कृष्ण,
नील और कापोरलेश्यावाले भी भवनपति और व्यन्तरों के बीच
में पूर्व २ लेश्यावालों में अल्पकर्मता और उत्तरोत्तर लेश्यावालों में
महाकर्मता ग्रहण की गई है । इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं
कि ‘हंता सिया’ हां गौतम ! ऐसा होता है कि पद्मलेश्यावाला
वैमानिक देव कदाचित् अल्पकर्मा होता है और --कदाचित्
शुक्ललेश्यावाला वैमानिक देव महाकर्मा होता है । अब गौतम इस

हुवे गौतम स्वामी भोवे प्रश्न पूछे छे के ‘जाव सिय भंते ! पम्हलेस्से
वेमाणिए अप्पकम्मतराए, सुक्कलेस्से वेमाणिए महाकम्मतराए ?’ छे भदन्त !
शुं भेलुं स भवी शके छे के पद्मलेश्यावाणो वैमानिक देव महाकर्मा होय छे ? अर्धी
‘जाव’ (पर्यन्त पद द्वारा कृष्ण, नील अने कापोत लेश्यावाणा वैमानिकोमा
पूर्वपूर्वनी लेश्यावाणाओ करता उत्तरोत्तर लेश्यावाणानी अपेक्षाओ पूर्वपूर्वनी
लेश्यावाणाओ अल्पकर्मता संभवी शके छे, ओम समञ्जुं.

गौतम स्वामीना प्रश्ननेो ज्वाण आपता महावीर प्रभु कडे छे— ‘हंता, सिया’
छे, गौतम ! भेलुं स भवी शके छे के पद्मलेश्यावाणो वैमानिक देव क्यारेक अल्पकर्मा
होय शके छे अने शुक्ल लेश्यावाणो वैमानिक देव क्यारेक महाकर्मा होय शके छे.

किञ्चिन्न्यूनशुभपरिणामपद्मलेइयस्य वैमानिकस्य कदाचित् अल्पकर्मबन्धकत्वं, पद्मलेइयापेक्षया अधिकशुभपरिणामशुक्ललेइयस्यापि वैमानिकस्य कदाचित् अधिककर्मबन्धकत्वमिति प्रश्नाशयः, भगवानाह—‘सेसं जहा नेरइयस्स, जाव-सहाकस्मतराए’ शेषम् अवशिष्टं यथा नैरयिकस्यउक्तं तथैव पद्मलेइय-शुक्ल-लेइयवैमानिकयोरपि स्थितिमाश्रित्य यावत्-अल्पकर्मतरत्वं कदाचिद् महाकर्म-तरत्वमवसेयम् । तथाहि-कृष्णलेश्य-नीललेइयनैरयिकयोर्थथा स्थित्यपेक्षया अल्प-कर्मबन्धकत्वं कदाचित्, कदाचित् अधिककर्मबन्धकत्वं भवति तथैव पद्मलेइय-शुक्ललेइयवैमानिकयोरपि स्थित्यपेक्षया कदाचित् अल्पकर्मबन्धकत्वं, कदाचित् महाकर्मबन्धकत्वं बोध्यम् ॥सू० ४॥

विषय में कारण जाननेकी इच्छा से प्रभु से ऐसा पूछते हैं कि-से केणट्टेणं अंते !’ हे भदन्त ! ‘पद्मलेइयावाला वैमानिक देव शुक्ललेइयावाले वैमानिक देव की अपेक्षा किञ्चित् न्यून शुभ परिणामवाला होता है उसको अल्प-कर्मता, और जो शुक्ललेइयावाला वैमानिक देवकी अपेक्षा अधिक शुभ परिणामवाला होता है उसमें महाकर्मता’का जो आपने यह कथन किया है सो इसमें कारण क्या है ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि ‘सेसं जहा नेरइयस्स जाव महाकस्मतराए’ जिस प्रकार कृष्णलेइयावाले और नील लेइयावाले नैरयिकोंमें आयुकर्मकी स्थितिकी अपेक्षा लेकर कदाचित् अल्पकर्मबन्धकता और कदाचित् अधिककर्मबन्धकता प्रतिपादित की गई है, उसी प्रकारसे पद्मलेइया-और शुक्ललेइयावाले वैमानिक देवोंमें भी आयुकर्मकी स्थितिकी अपेक्षालेकर कदाचित् अल्पकर्मबन्धकता और कदाचित् महाकर्म-बन्धकता जानना चाहिये ॥ सू. ४ ॥

प्रश्न-‘से केणट्टेणं अंते !’ हे भदन्त ! पद्मलेइयावाला वैमानिक देव शुक्ल लेइयावाला वैमानिक देव કરતાં થોડે ઘણે અંશે ન્યૂન શુભ પરિણામવાળો હોય છે તેનામા આપ અલ્પકર્મતા શા કારણે કહો છો ? અને શુક્લ લેશ્યાવાળો વૈમાનિક દેવ કે જે પદ્મલેશ્યાવાળા વૈમાનિક દેવ કરતા અધિક શુભ પરિણામવાળો હોય છે, તેને આપ શા કારણે મહાકર્મ કહો છો ? ગૌતમ સ્વામીના પ્રશ્નનો જવાબ આપતા મહાવીર પ્રભુ કહે છે કે-‘સેસં જહા નેરઇયસ્સ જાવ મહાકસ્મતરાએ’ હે ગૌતમ ! જે રીતે કૃષ્ણલેશ્યાવાળા નારક જીવમાં આયુકર્મની સ્થિતિની અપેક્ષાએ ક્યારેક અલ્પકર્મતા સંભવી શકે છે અને આયુકર્મની સ્થિતિની અપેક્ષાએ નીલલેશ્યાવાળા નારકમાં મહાકર્મતા સંભવી શકે છે, એ જ પ્રમાણે આયુકર્મની સ્થિતિની અપેક્ષાએ પદ્મ લેશ્યાવાળા વૈમાનિક દેવમાં ક્યારેક અલ્પકર્મતા સંભવી શકે છે અને શુક્લ લેશ્યાવાળા વૈમાનિક દેવમાં ક્યારેક મહાકર્મબન્ધકતા સંભવી શકે છે. ॥સૂ. ૪॥

वेदनानिर्जरावक्तव्यता ।

सल्लेश्यजीवाधिकारात् तस्य वेदनात्वेन वेदनावक्तव्यतामाह—‘ से नूणं भंते !’ इत्यादि ।

मूलम्—‘से नूणं भंते ! जा वेयणा सा निज्जरा, जा निज्जरा सा वेयणा ? गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे । से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ—जा वेयणा न सा निज्जरा, जा णिज्जरा न सा वेयणा ? गोयमा ! कम्मवेयणा; णो कम्मणिज्जरा, से तेणट्ठेणं गोयमा ! जाव—न सा वेयणा । नेरइयाणं भंते ! जा वेयणा सा निज्जरा, जा णिज्जरा सा वेयणा ? गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे । से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ—नेरइयाणं जा वेयणा न सा णिज्जरा, जा णिज्जरा, न सा वेयणा ? गोयमा ! नेरइयाणं कम्मवेयणा, णो कम्मनिज्जरा, से तेणट्ठेणं गोयमा ! जाव—न सा वेयणा । एवं जाव—वेमाणियाणं । से णूणं भंते ! जं वेदेसु तं निज्जरेसु, जं निज्जरेसु तं वेदेसु ? णो इणट्ठे समट्ठे, से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ—जं वेदेसु णो तं निज्जरेसु, जं निज्जरेसु णो तं वेदेसु ? गोयमा ! कम्मं वेदेसु, णो कम्मं णिज्जरेसु, से तेणट्ठेणं गोयमा ! जाव णो तं वेदेसु ! नेरइयाणं भंते ! जं वेदेसु तं णिज्जरेसु ! एवं नेरइया वि, एवं जाव—वेमाणिया । से-णूणं भंते ! जं वेदेति, तं निज्जरेति जं णिज्जरेति तं वेदेति ? गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे । से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ—जाव णो तं वेदेति ? गोयमा ! कम्मं वेदेति, णो कम्मं णिज्ज-

वेदंति, से तेणट्टेणं गोयमा ! जाव-णो तं वेदेति, एवं नेरइ-
 थावि, जाव-वेमाणिया । से णूणं भंते ! जं वेदिस्संति तं णि-
 ज्जरिस्संति, जं णिज्जरिस्संति तं वेदिस्संति ? गोयमा ! णो इणट्टे
 समट्टे । से केणट्टेणं जाव-णो तं वेदिस्संति ? गोयमा ! कम्मं
 वेदिस्संति, णो कम्मं णिज्जरिस्संति, से तेणट्टेणं
 जाव-णो तं णिज्जरिस्संति, एवं नेरइथा वि, जाव-वेमा-
 णिया । से णूणं भंते ! जे वेदणासमए से णिज्जरा-
 समए, जे णिज्जरासमए से वेदणासमए ? णो इणट्टे
 समट्टे । से केणट्टेणं एवं बुच्चइ-जे वेयणा समए न से णिज्जरा-
 समए, जे णिज्जरासमए न से वेयणासमए ? गोयमा ! जं समयं
 वेदेति णो तं समयं णिज्जरेति, जं समयं णिज्जरेति णो तं समयं
 वेदेति, अन्नम्मिसमए वेदेति अन्नम्मि समए णिज्जरेति,
 अन्ने से वेयणा समए, अन्ने से णिज्जरासमए, से तेणट्टेणं
 जाव न से वेयणा- समए, नेरइथाणं भंते ! जे वेयणासमए
 से णिज्जरासमए, जे णिज्जरासमए से वेयणासमए ? गोयमा !
 णो इणट्टे समट्टे ! से केणट्टेणं एवं बुच्चइ-नेरइथाणं जे
 वेयणासमए न से णिज्जरासमए, जे णि ज्जरासमए न से
 वेयणासमए ? गोयमा ! नेरइथा णं जं समयं वेदेति णो तं
 समयं णिज्जरेति, जं समयं णिज्जरति, णो तं समयं वेदेति,
 अन्नम्मि समए वेदेति अन्नम्मिसमए णिज्जरेति, अण्णे
 से वेयणासमए, अण्णे से णिज्जरासमए, से तेणट्टेणं जाव न से
 वेयणासमए, एवं जाव वेमाणियाणं ॥ सू० ५ ॥

छाया-अथ नूनं भदन्त ! या वेदना सा निर्जरा, या निर्जरा सा वेदना ? नायमर्थः समर्थः । तत् केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते-या वेदना न सा निर्जरा, या निर्जरा न सा वेदना ? गौतम ! कर्मवेदना, नो कर्म-निर्जरा, तत् तेनार्थेन गौतम ! यावत्-न सा वेदना । नैरधिकाणां भदन्त !

वेदनानिर्जरावक्तव्यता-

‘से णूणं भंते !’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ-(से णूणं भंते ! जा वेयणा सा निज्जरा, जा निज्जरा सा वेयणा) हे भदन्त ! क्या यह बात निश्चित है कि जो वेदना है वह निर्जरा है और जो निर्जरा है वह वेदना है ? (गोयमा) हे गौतम ! (णो इणट्ठे समट्ठे) यह अर्थ समर्थ नहीं है । (से केणट्ठेणं भंते ! एव बुच्चइ, जा वेयणा न सा निज्जरा, जा निज्जरा न सा वेयणा) हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारणसे कहते हैं कि जो वेदना है वह निर्जरा नहीं है और जो निर्जरा है, वह वेदना नहीं है ? (गोयमा) हे गौतम ! (कम्मवेयणा, णोकम्मनिज्जरा से तेणट्ठेणं गोयमा ! जाव न सा वेयणा) वेदना कर्मरूप होती है और निर्जरा नोकर्मरूप होती है । इसलिये हे गौतम ! यावत् वह वेदना नहीं है ऐसा मैंने कहा है । (नेरइयाणं भंते ! जा वेयणा सा निज्जरा,

वेदना निर्जरा वक्तव्यता-

‘से णूणं भंते !’ इत्यादि-

सूत्रार्थ-(से णूणं भंते ! जा वेयणा सा निज्जरा, या निज्जरा सा वेयणा ?) हे भदन्त ! तु ये वात तो निश्चित न छे डे ने वेदना छे, अने निर्जरा छे, अने ने निर्जरा छे अने वेदना छे ? अट्ठे के तुं वेदना निर्जरा छे होय छे अने निर्जरा वेदना छे होय छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (णो इणट्ठेणं समट्ठे) तारी ते भान्यता साथी नथी (से केणट्ठेणं भंते ! एव बुच्चइ, जा वेयणा न सा निज्जरा जा निज्जरा न सा वेयणा ?) हे भदन्त आप शां डारणे अेवुं कडो छे डे वेदना निर्जरा छे होती नथी अने निर्जरा वेदना छे होती नथी : (गोयमा !) हे गौतम ! (कम्मवेयणा णो कम्मनिज्जरा-से तेणट्ठेणं गोयमा ! जाव न सा वेयणा) वेदना कर्मरूप होय छे अने निर्जरा नोकर्मरूप होय छे । हे गौतम ! ते डारणे भं अेवुं कडुं छे के वेदना निर्जरा छे होती नथी अने निर्जरा वेदना छे होती नथी ।

या वेदना सा निर्जरा, या निर्जरा सा वेदना ? गौतम ! नायमर्थः समर्थः, तत् केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते-नैरयिकाणां या वेदना न सा निर्जरा, या निर्जरा न सा वेदना ? गौतम ! नैरयिकाणां कर्मवेदना, नो कर्म-निर्जरा, तत् तेनार्थेन गौतम ! यावत् न सा वेदना, एवं यावत्-वैमानिका-नाम् । अथ नूनं भदन्त ! यत् अवेदिषुः तत् निरजारिषुः यत् निरजारिषुः तत्

जा निज्जरा सा वेयणा) हे भदन्त ! नारकजीवोंकी जो वेदना है वह क्या निर्जरारूप है ? और जो उनकी निर्जरा है वह क्या वेदनारूप है ? (गोयमा) हे गौतम ! (णो इणट्टे समट्टे) यह अर्थ समर्थ नहीं है । (से केणट्टेणं भंते ! एव बुच्चइ, नेरइयाणं जा वेयणा न सा निज्जरा, जा निज्जरा, न सा वेयणा) हे भदन्त । ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि नैरयिक जीवोंकी जो वेदना है वह निर्जरारूप नहीं है और जो निर्जरा है वह वेदनारूप नहीं है ? (गोयमा) हे गौतम ! (नेरइयाणं कम्मवेयणा णो कम्मनिज्जरा, से तेणट्टेणं गोयमा ! जाव न सा वेयणा) नारकजीवोंकी जो वेदना है वह कर्मरूप है और निर्जरा नोकर्मरूप है इसलिये हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है यावत् वह वेदनारूप नहीं है । (एव जाव वेमाणियाणं) इसी तरहसे यावत् वैमानिकोंमें जानना चाहिये । (से णूणं भंते ! जं वेदेसु तं निज्जरिंसु, जं

(नेरइयाणं भंते ! जा वेयणा सा निज्जरा, जां निज्जरा सा वेयणा ?) हे भदन्त ! नारक जीवोंकी जो वेदना होय छे ते शुं निर्जरारूप होय छे ? अने तेभनी जो निर्जरा होय छे ते शु वेदनारूप होय छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (णो इणट्टे समट्टे) अणुं अनी शकतुं नथी. (से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ, नेरइयाणं जा वेयणा न सा निज्जरा, जा निज्जरा न सा वेयणा ?) हे भदन्त ! अणुं आप श कारणे क्खे छे नारक जीवोंकी वेदना निर्जरारूप होती नथी ?

(गोयमा !) हे गौतम ! (नेरइयाणं कम्मवेयणा णो कम्मनिज्जरा, से तेणट्टेणं गोयमा ! जाव न सा वेयणा) नारक जीवोंकी जो वेदना होय छे ते कर्मरूप होय छे अने निर्जरा नोकर्मरूप होय छे, तेथी हे गौतम ! अं अणुं क्खुं छे नारकजीवोंकी वेदना निर्जरारूप होती नथी अने निर्जरा वेदनारूप होती नथी. 'एवं जाव वेमाणिया णं' अणुं प्रमाणु वैमानिक पर्यन्तना देवोंकी वेदना अने निर्जरानुं अथन समणुं.

(से णूणं भंते ! जं वेदेसु तं निज्जरिंसु, जं निज्जरिंसु तं वेदेसु ?

अवेदिषुः ? नायमर्थः समर्थः, तत् केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते—यत् अवेदिषुः नो तत् निरजारिषुः, यत् निरजारिषुः न तत् अवेदिषुः ? गौतम ! कर्म अवेदिषुः, नो कर्म निरजारिषुः, तत् तेनार्थेन गौतम ! यावत् नो तत् अवेदिषुः, नैरयिकाः खलु भदन्त ! यत् अवेदिषुः तत् निरजारिषुः ? एवं

निज्जरेसु तं वेदेसु ?) हे भदन्त ! क्या यह बात ठीक है कि जो कर्म जीव द्वारा वेदित हो चुका है वह निर्जरित हुआ है और जो निर्जरित हुआ है वही वेदित हुआ है ? (णो इणट्ठे समट्ठे) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । (से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ, जं वेदेसु णो तं निज्जरेसु, जं निज्जरेसु नो तं वेदेसु) हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि जो वेदित हो चुका है वह निर्जरित नहीं हुआ है, और जो निर्जरित हुआ है वह वेदित नहीं हुआ है ? (गोयमा) हे गौतम ! (कम्मं वेदेसु णो कम्मं निज्जरेसु, से तेणट्ठेणं गोयमा ! जाव णो तं वेदेसु) कर्म जीव के द्वारा वेदित हुआ है और नो कर्म निर्जरित हुआ है— इस कारण हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है कि जीव के द्वारा जो निर्जरित हुआ है, उसके द्वारा वह वेदित नहीं हुआ है । (णेरइयाणं भंते ! जं वेदेसु तं निज्जरेसु !) हे भदन्त ! नारकजीवों ने जिस कर्म को वेदित किया है उसी कर्म को क्या उन्होंने ने निर्जरित किया है ? (एवं नेरइया वि) हे गौतम !

हे भदन्त ! शुं अे वात भरी छे के कर्मानुं अव द्वारा वेदन थयं अ्युअुं होय छे ते निर्जरित थयु थयं अ्युअुं होय छे, अने ने कर्म निर्जरित थयुं होय ते वेदित थयं गयुं होय छे ? (गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे) हे गौतम ! अेवुं स भवी शकतु नथी.

(से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ, जं वेदेसु णो तं निज्जरेसु, जं निज्जरेसु नो तं वेदेसु) हे भदन्त ! आप शा डारणे अेवुं कहे छे के ने कर्म वेदित थयं गयुं होय ते निर्जरित थयुं होतु नथी, अने ने निर्जरित थयुं होय ते वेदित थयं अ्युअुं होतुं नथी ? (गोयमा) हे गौतम ! (कम्मं वेदेसु णो कम्मं निज्जरेसु, से तेणट्ठेणं गोयमा ! जाव णो तं वेदेसु) कर्म अवना द्वारा वेदित थयुं होय छे, अने नो कर्म निर्जरित थयुं होय छे, ते डारणे भे अेवुं कहे छे के अव द्वारा ने कर्म वेदित थयुं होय छे ते निर्जरित थयुं होतुं नथी, अने ने कर्म निर्जरित थयुं होय छे ते वेदित थयुं होतुं नथी (णेरइयाणं भंते ! जं वेदेसु तं निज्जरेसु) हे भदन्त ! नारक अवोअे ने कर्म वेदित थयुं होय छे, अे ने कर्मने शु तेभण्णे निर्जरित थयुं होय छे ? (एवं नेरइया वि) हे गौतम ! सामान्य

नैरयिका अपि, एवं यावत्-वैमानिकाः ? अथ नूनं भदन्त ! यत् वेदयन्ति, तत् निर्जरयन्ति, यत् निर्जरयन्ति तत् वेदयन्ति ? गौतम ! नायमर्थः समर्थः, तत् केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते-यावत् नो तत् वेदयन्ति, ? गौतम ! कर्म वेदयन्ति, नो कर्म निर्जरयन्ति, तत् तेनार्थेन गौतम ! यावत् नो तत् वेदयन्ति एवं नैरयिका अपि, यावत्-वैमानिकाः । अथ नूनं भदन्त ! यद् वेदयिष्यन्ति

इसी प्रकार से नारकों के विषय में भी जानना चाहिये । (एवं जाव वेमाणिया) इसी प्रकार से यावत् वैमानिकों के विषय में भी जानना चाहिये । (से पूणं भंते ! जं वेदेति, तं निज्जरेति, जं णिज्जरेति, तं वेदेति ?) हे भदन्त ! जीव जिस कर्मको वेदित करता है क्या उसी कर्म की वह निर्जरा करता है और जिस कर्म की वह निर्जरा करता है क्या वह उसी कर्म को वेदता है ? (गोयमा ! णो इण्ढे सम्ढे) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है (से केण्ढेणं भंते ! एवं बुच्चइ जाव णो तं वेदेति) हे भदन्त ? ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि जीव यावत् उस कर्म को नहीं वेदता है ? (गोयमा) हे गौतम ! (कम्मं वेदेति, णो कम्मं णिज्जरेति) जीव कर्म का वेदन करता है-और नो कर्म की निर्जरा करता है । (से तेण्ढेणं गोयमा ! जाव णो तं वेदेति) इस कारण हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है कि जीव यावत् उस कर्म का वेदन नहीं करता है । (एवं नेरइया वि

श्वता नेवुं न कथन नारकेना विषयमां पणु समञ्जुं. (एवं जाव वेमाणिया) वैमानिके पर्यन्तता श्वेना विषयमां पणु अेण प्रभाणे समञ्जुं. (से पूणं भंते ! जे वेदेति, तं निज्जरेति, जं णिज्जरेति तं वेदेति ?) हे भदन्त ! श्व ने कर्मानु वेदन करे छे अे न कर्मानि पुं निर्जरा करे छे, अने ने कर्मानि श्व निर्जरा करे छे शुं अे न कर्मानु वेदन करे छे ? (गोयमा) हे गौतम ! (णो इण्ढे सम्ढे) अेवुं संखवी शकतु नथी (से केण्ढेणं भंते ! एवं बुच्चइ जाव णो तं वेदेति ?) हे भदन्त ! आप शा काउ अेवुं उहा छे के श्व ने कर्मानु वेदन करे छे अे न कर्मानि निर्जरा करतो नथा, अने ने कर्मानि निर्जरा करे ते कर्मानु वेदन करतो नथी ? (गोयमा) हे गौतम ! कम्मं वेदेति, णोकम्मं णिज्जरेति) श्व कर्मानु वेदन करे छे अने नो कर्मानि निर्जरा करे छे (से तेण्ढेणं गोयमा ! जाव या तं वेदेति) हे गौतम ! ते कारणे अेवुं क्खुं छे के श्व ने कर्मानु वेदन करे छे अे न कर्मानि निर्जरा करतो नथी, अने ने कर्मानि निर्जरा करे छे तेनु वेदन करतो नथी. (एवं नेरइया वि जाव वेमाणिया) अे न प्रभाणे नारक श्वेना विषयमा तथा वैमानिक पर्यन्तता विषयमां समञ्जुं

तद् निर्जरयिष्यन्ति, यत् निर्जरयिष्यन्ति तद् वेदयिष्यन्ति ? गौतम !
नायमर्थः समर्थः, तत् केनार्थेन यावत्-नो तद् वेदयिष्यन्ति ? गौतम !
कर्म वेदयिष्यन्ति, नो कर्म निर्जरयिष्यन्ति, तत् तेनार्थेन यावत्-नो तत्
निर्जरयिष्यन्ति, एवं नैरयिका अपि, यावत्-वैमानिकाः । अथ नूनं भदन्त !

जाव वेमाणिया) इसी प्रकार से नारकजीवों के विषय में भी जानना
चाहिये । और इसी प्रकार से यावत् वैमानिक देवों के विषय में भी
जानना चाहिये ।) (से पूणं भंते ! जं वेदिस्सन्ति, तं णिज्जरिस्सन्ति,
जं णिज्जरिस्सन्ति तं वेदिस्सन्ति) हे भदन्त ! क्या यह निश्चित बात
है कि जीव जिस कर्म का वेदन करेगा उसी कर्म की वह निर्जरा
करेगा और जिस कर्म की वह निर्जरा करेगा उसी कर्म का
वह वेदन करेगा ? (गोयमा) हे गौतम ! (णो इणट्ठे समट्ठे)
यह अर्थ समर्थ नहीं है । (से केणट्ठेणं जाव णो तं वेदिस्सन्ति)
हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि जीव यावत्
उस कर्म का वेदन नहीं करेगा ? (गोयमा ! कम्मं वेदिस्सन्ति,
णो कम्मं णिज्जरिस्सन्ति-से तेणट्ठेणं जाव णो तं णिज्जरिस्सन्ति)
हे गौतम ! जीव कर्मका वेदन करेगा और नो कर्मकी वह निर्जरा
करेगा इस कारण हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है कि जीव जिसका
वेदन करेगा वह उसकी निर्जरा नहीं करेगा । (नेरइया वि जाव
वेमाणिया) इसी तरहसे नारकसे लेकर यावत् वैमानिक देवोंके विषयमें

(से पूणं भंते ! जं वेदिस्सन्ति, तं णिज्जरिस्सन्ति, जं णिज्जरिस्सन्ति, तं
वेदिस्सन्ति !) हे भदन्त ! शुं ओ वात भरी छे डे उव ने कर्मनुं वेदन करशे ओ न
कर्मनी ते निर्जरा करशे, अने ने कर्मनी ते निर्जरा करशे ओ न कर्मनुं ते वेदन
करशे ? (गोयमा) हे गौतम ! (णो इणट्ठे समट्ठे) ओ वात संभवी शकेती नथी.
(से केणट्ठेणं जाव णो तं वेदिस्सन्ति ?) हे भदन्त ! ओवुं आप शा कारणे क्खे
छे डे उव ने कर्मनुं वेदन करशे ओ न कर्मनी निर्जरा नही करे, अने
ते ने कर्मनी निर्जरा करशे ओ कर्मनुं तेना द्वारा वेदन करशे नही ? (गोयमा !)
हे गौतम ! (कम्मं वेदिस्सन्ति, णोकम्मं णिज्जरिस्सन्ति से तेणट्ठेणं
जाव णो तं णिज्जरिस्सन्ति) उव कर्मनुं वेदन करशे अने नोकर्मनी तेना
तेना द्वारा निर्जरा करशे. हे गौतम ! ते कारणे मे ओवु क्खु छे डे उव द्वारा ने
कर्मनुं वेदन करशे ते कर्मनी तेना द्वारा निर्जरा करशे नही, अने ने कर्मनी निर्जरा
थशे ते कर्मनुं तेनाद्वारा वेदन थशे नही. (नेरइया वि जाव वेमाणिया) ओ न प्रभाणे
नारकथी वधने वैमानिक यन्तना उवोना विषयमां समञ्जुं.

यो वेदनासमयः स निर्जरासमयः, यो निर्जरासमयः स वेदनासमयः ? नायमर्थः समर्थः, तत् केनार्थेन एव मुच्यते—यो वेदनासमयः नो स निर्जरासमयः, यो निर्जरासमयः नो स वेदनासमयः ? गौतम ! यं समयं वेदयन्ति, नो तं समयं निर्जरयन्ति, यं समयं निर्जरयन्ति नो तं समयं वेदयन्ति, अन्यस्मिन्

भी जानना चाहिये । (से षूणं भंते ! जे वेयणासमए से णिज्जरासमए, जे णिज्जरासमए से वेयणासमए) हे भदन्त ! क्या यह निश्चित बात है कि जो वेदनाका समय है वही निर्जराका समय है और जो निर्जराका समय है वही वेदनाका समय है ? (णो इणट्ठे समट्ठे) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । (से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ, जे वेयणासमए न से णिज्जरासमए, जे णिज्जरासमए न से वेयणासमए) हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारणसे कहते हैं कि जो वेदनाका समय है वह निर्जराका समय नहीं है और जो निर्जरा होनेका समय है वह वेदनाका समय नहीं है ? (गोयमा) हे गौतम ! (जं समयं वेदेति, णो तं समयं णिज्जरेति ज समयं णिज्जरेति, णो तं समयं वेदेति, अन्नस्मि समए वेदेति अन्नस्मि समए णिज्जरेति) जीव जिस समयमें कर्मका वेदन करता है उस समयमें वह उसकी निर्जरा नहीं करता है, और जिस समयमें वह उसकी निर्जरा करता है उस समयमें वह उसका वेदन नहीं करता है । भिन्न समयमें वेदन करता है और भिन्न समयमें निर्जरा

‘से षूणं भंते ! जे वेयणासमए से निज्जरासमए, जे णिज्जरासमए से वेयणा समए ?) हे भदन्त ! शुं ये वात थरी छे के जे वेदनाने समय होय छे, ये जे निर्जनाने समय होय छे, अने जे निर्जनाने समय होय छे, ये जे वेदनाने समय होय छे ? (गोयमा ! या इणट्ठे समट्ठे) हे गौतम ! येवुं संबन्धी शकतु नथी.

‘से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ, जे वेयणासमए न से णिज्जरासमए, जे णिज्जरासमए न से वेयणासमए ?’ हे भदन्त ! येवुं आप शा कारणे कहे छे के जे वेदनाने समय छे ते निर्जनाने समय नथी अने जे निर्जरा थवाने समय छे ते वेदनाने समय नथी ? (गोयमा !) हे गौतम ! (जं समयं वेदेति णो तं समयं णिज्जरेति, जं समयं णिज्जरेति, णो तं समयं वेदेति, अन्नस्मिसमए वेदेति, अन्नस्मिसमए णिज्जरेति) एव जे समये कर्मानु वेदन करे छे ते समये कर्मानु निर्जरा करतो नथी, अने जे समये कर्मानु निर्जरा करे छे ते समये ते तनुं वेदन करतो नथी. ते भिन्न समये वेदन करे छे अने भिन्न समये निर्जरा करे छे.

समये वेदयन्ति, अन्यस्मिन् समये निर्जरयन्ति, अन्यः स वेदनासमयः, अन्यः स निर्जरासमयः, तत् तेनार्थेन यावत्—न स वेदनासमयः । नैरयिकाणां भदन्त ! यो वेदनासमयः स निर्जरासमयः, यो निर्जरासमयः स वेदनासमयः ? गौतम ! नायमर्थः समर्थः । तत् केनार्थेन एवमुच्यते नैरयिकाणां यो वेदनासमयः, नो स निर्जरासमयः, निर्जरासमयः यो नो स वेदनासमयः ? गौतम ! नैरयिकाः खलु यं समयं वेदयन्ति नो तं समयं निर्जर-

करता है । इस तरहसे (अन्ने से वेयणासमए, अन्ने से णिज्जरासमए से तेणट्टेणं जाव न से वेयणासमए) वेदनाका समय वह भिन्न है और निर्जराका समय वह भिन्न है । इस कारण हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है कि यावत् जो वेदनाका समय है वह निर्जराका समय नहीं है (नेरइया णं भंते ! जे वेयणासमए, से णिज्जरासमए, जे णिज्जरासमए से वेयणासमए) हे भदन्त ! क्या यह बात है कि नारक-जीवोंका जो वेदनाका समय होता है वही निर्जरा समय होता है और जो निर्जराका समय होता है वही वेदनाका समय होता है ? (गोयमा) हे गौतम ! (जो इणट्टे समट्टे) यह अर्थ समर्थ नहीं है । (से केणट्टेणं एवं वुच्चइ, नेरइयाणं जे वेयणासमए न से णिज्जरासमए, जे णिज्जरासमए न से वेयणासमए) हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि नारकोंका जो वेदनाका समय है वह निर्जराका समय नहीं है और जो निर्जराका समय है वह वेदनाका समय नहीं है ?

(अन्ने से वेयणासमए, अण्णे से णिज्जरासमए) आ रीते वेदनो समय पथु भिन्न छे अने निर्जरा करवानो समय भिन्न छे (से तेणट्टेणं गोयमा ! जाव न से वेयणासमए) छे गौतम ! ते धारणे मे ओवुं कहुं छे के वेदनो के समय छे ते निर्जराको समय नथी, अने निर्जराको के समय छे ते वेदनो समय नथी (नेरइयाणं भंते ! जे वेयणासमए, से णिज्जरासमए जे निर्जरा समए से वेयणासमए ?) छे भदन्त ! शु मे वात थरी छे के नारक ओवोको कर्मवेदनो के समय छेय छे, ओव निर्जराको समय छेय छे, अने के निर्जराको समय छेय छे, ओव कर्मवेदनो समय छेय छे ? (गोयमा !) छे गौतम ! (जो इणट्टे समट्टे) ओवुं संखी शकतुं नथी (से केणट्टेणं एवं वुच्चइ, नेरइयाणं जे वेयणासमए न से णिज्जरासमए, जे णिज्जरासमए न से वेयणासमए ?) छे, भदन्त ! आप था धारणे ओवुं कहुं छे के नारकोको वेदनो समय छे ते निर्जराको समय नथी अने के निर्जराको समय छे ते वेदनो समय नथी ? (गोयमा !) छे गौतम ! (नेरइयाणं जं समयं

યન્તિ, યં સમયં નિર્જરયન્તિ, નો તં સમયં વેદયન્તિ, અન્યસ્મિન્ સમયે વેદયન્તિ, અન્યસ્મિન્ સમયે નિર્જરયન્તિ, અન્યઃ સ વેદનાસમયઃ, અન્યઃ સ નિર્જરાસમયઃ, તત્ તેનાર્થેન યાવત્ ન સ વેદનાસમયઃ, એવં યાવત્-વૈમાનિકાનામ્ ॥સૂ૦ ૫॥

ટીકા-‘સ્વે જૂણં મંતે ! જા વેયણા સા નિજ્જરા, જા નિજ્જરા સા વેયણા?’
ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-હે મદન્ત ! અથ નૂનં=નિશ્ચિતં કિં યા વેદના ભવતિ, સા એવ

(ગોયમા) હે ગૌતમ ! (નેરહ્યાણં જં સમયં વેદેતિ, જો તં સમયં ણિજ્જરેતિ, જં સમયં ણિજ્જરેતિ, જો તં સમયં વેદેતિ, અન્નમ્મિ સમણ વેદેતિ, અન્નમ્મિ સમણ ણિજ્જરેતિ, અણ્ણે સે વેયણા સમણ, અણ્ણે સે ણિજ્જરાસમણ, સે તેણટ્ટેણં જાવ ન સે વેયણા સમણ એવં જાવ વેમાણિયાણં) નારકજીવ જિસ સમયમેં વેદન કરતે હૈં, ઉસ સમયમેં વે નિર્જરા નહીં કરતે હૈં, ઓર જિસ સમયમેં વે નિર્જરા કરતે હૈં, ઉસ સમય મેં વે વેદન નહીં કરતે હૈં । બિન્ન સમયમેં વેદન કરતે હૈં ઓર બિન્ન સમય મેં નિર્જરા કરતે હૈં । ઇસ તરહ સે વેદનાકા વહ સમય બિન્ન હૈ ઓર નિર્જરા કા વહ સમય બિન્ન હૈ । ઇસ કારણ હે ગૌતમ ! મૈને એસા કહા હૈ કિ યાવત્ વહ વેદના કા સમય નહીં હૈ । ઇસી તરહ સે યાવત્ વૈમાનિક દેવોંકે વિષય મેં મી જાનના ચાહિયે ।

ટીકાર્થ-ગ્રહાં પર લેહ્યાં સે યુક્ત જીવોંકા અધિકાર ચલ રહા હૈ લેહ્યાવાલે જીવ કર્મોંકી વેદનાવાલે હોતે હૈં-ઇસલિયે સૂત્રકારને યહાં

વેદેતિ, જો તં સમયં ણિજ્જરેતિ, જં સમયં ણિજ્જરેતિ, જો તં સમયં વેદેતિ, અન્નમ્મિ સમણ વેદેતિ, અન્નમ્મિસમણ ણિજ્જરેતિ, અણ્ણે સે વેયણાસમણ અણ્ણે સે નિજ્જરાસમણ, સે તેણટ્ટેણં જાવ ન સે વેયણાસમણ એવં જાવ વેમાણિયાણં) નારક જીવ જે સમયે વેદન કરે છે તે સમયે નિર્જરા કરતા નથી, અને જે સમયે નિર્જરા કરે છે, તે સમયે વેદન કરતા નથી. તેઓ બિન્ન સમયે વેદન કરે છે અને બિન્ન સમયે નિર્જરા કરે છે આ રીતે વેદનાનો જે સમય છે તે પણ જુદો જ છે અને નિર્જરાનો જે સમય છે તે પણ જુદો જ છે. હે ગૌતમ ! તે કારણે મે એવું કહ્યું છે કે નારક જીવોના વેદનનો જે સમય હોય છે તે નિર્જરાનો સમય હોતો નથી, અને નિર્જરાનો જે સમય છે તે વેદનનો સમય નથી. એ જ પ્રમાણે વૈમાનિકો પર્યન્તના જીવોના વિષયમા પણ સમજવું

ટીકાર્થ- આહીં લેશ્યાવાણા જીવોની વક્તવ્યતા ગ્રાહી રહી છે. લેશ્યાવાણા જીવો કર્મોની વેદનાવાણા હોય છે, તે કારણે સૂત્રકારે આ સૂત્રમાં તેમની વેદનાના વિષયમાં

निर्जरा उच्यते, किंवा या निर्जरा भवति सा एव वेदना उच्यते ? भगवानाह— 'गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे' हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः वेदना एव निर्जरा न भवति, न वा निर्जरा एव वेदना भवति । गौतमस्तत्र हेतुं पृच्छति— 'से केणट्ठेणं भन्ते ! एवं बुच्चइ— जा वेयणा न सा निज्जरा, जा निज्जरा न सा वेयणा ?' हे भदन्त ! तत् केनार्थेन कथं तावत् — एवमुच्यते यत्-या वेदना न सा निर्जरा, या निर्जरा न सा वेदना वा भवति? भगवानाह— 'गोयमा ! कम्मवेयणा, णो कम्मनिजरा' हे गौतम ! वेदना

पर उनकी वेदनाके विषय में कथन किया है इसमें गौतमने प्रभु से ऐसा पूछा है कि—'से णूणं भन्ते ! जा वेयणा सा निज्जरा, जा निज्जरा सा वेयणा' हे भदन्त ! क्या यहनिश्चित है कि जो वेदना होती है, वही निर्जरा कहलाती है ? या जो निर्जरा होती है वही वेदना कहलाती है ? इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं कि—'गोयमा णो इणट्ठे समट्ठे' हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है—अर्थात् न वेदना निर्जरारूप होती है ओर न निर्जरा वेदनारूप ही होती है । गौतम इस विषयमें कारण जाननेकी इच्छा से प्रभुसे पूछते हैं कि—'से केणट्ठेणं भन्ते ! एवं बुच्चइ, जा वेयणा न सा निज्जरा, जा निज्जरा न सा वेयणा' हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारणसे कहते हैं कि जो वेदना है वह निर्जरा रूप नहीं होती है । और जो निर्जरा है वह वेदनारूप नहीं होती है । इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं 'गोयमा' हे गौतम ! 'कम्म

कथन कथुं छे— आ विषयने अनुलक्षीने गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने आ प्रमाणे प्रश्न पूछे छे— 'से णूणं भन्ते ! जा वेयणा सा निज्जरा, जा निज्जरा सा वेयणा ?' हे भदन्त ! शुं अे वात थरी छे इ एव द्वारा ने वेदन कराय छे ते वेदननेव निर्जरा कडे छे अने ने निर्जरा थाय छे तेने व वेदना कडे छे ? तेने उत्तर आपता भडावीर प्रभु कडे छे— 'गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे' हे गौतम ! अे वात थरापर नथी. अेट्ठे के वेदना निर्जराइय डोती नथी अने निर्जरा वेदनाइय डोती नथी तेनुं कारणे ज्ञानवानी जिज्ञासाथी गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने अेवा प्रश्न पूछे छे के— 'से केणट्ठेणं भन्ते ! एवं बुच्चइ, जा वेयणा न सा निज्जरा, जा निज्जरा न सा वेयणा ?' हे भदन्त ! आप था कारणे अेवुं कडे छे के ने वेदना छे ते निर्जराइय नथी, अने ने निर्जरा छे ते वेदनाइय डोती नथी ?

तेने उत्तर आपता भडावीर प्रभु कडे छे के— 'गोयमा ! कम्मवेयणा णो कम्म निज्जरा' हे गौतम ! वेदना कर्मइय होय छे अने निर्जरा नेकर्मइय होय छे.

कर्म उच्यते, निर्जरा तु नो कर्म उच्यते, अयमाशयः—उदयप्राप्तकर्मणो वेदनम् अनुभवनम् वेदना, वेदितकर्मणः क्षयस्तु निर्जरा कृतकर्मणः आत्मप्रदेशेभ्यः पृथग्भवनमित्यर्थः, तथाच—वेदनायाः अनुभूयमानकर्मरूपतया तयोः कर्म-वेदनयोः समानकालिकतया च यतः— वेदनकाले कर्मणोऽवश्यं सद्भावः, अतो धर्मधर्मिणोरभेदात् वेदना कर्मव्यपदिश्यते, निर्जरायास्तु वेदितकर्मणः क्षयरूपतया तयोः कर्मनिर्जरयोर्विभिन्नकालिकतया च अभेदव्यवहारोभावेन निर्जनो कर्म व्यपदिश्यते, तदुपसंहरति—‘से तेणट्टेणं, गोयमा । जाव न सा वेयणा’ हे गौतम ! तत् तेनार्थेन तयोर्वेदनानिर्जरयोः कर्मनोकर्मरूपत्वेन

वेद्यणा जो कर्मस्य निर्जरा’ वेदना जो है वह कर्मरूप होती है और निर्जरा जो है वह नोकर्मरूप होती है । तात्पर्य ऐसा है कि उदय-प्राप्तकर्म का जो वेदन अनुभवन होता उसका नाम वेदना है वेदित हुए कर्म का जो क्षय होता है वह निर्जरा है इस निर्जरामें कृत-कर्म का आत्माके प्रदेशोंसे पृथक् होना होता है । वेदना अनुभूयमानकर्मरूप होती है इसलिये कर्म और वेदना ये दोनों समानकालभावी होनेके कारण वेदनाको कर्मरूप कह दिया गया है क्योंकि वेदनाकालमें कर्मका अवश्य सद्भाव रहता है अतः धर्म और धर्ममें अभेद विवक्षा मानकर वेदना कर्मरूपसे व्यपदिष्ट हो जाती है । तथा निर्जरा वेदित हुए कर्मकी क्षयरूप होती है । इसलिये इन दोनोंमें विभिन्नकाल भाविता होनेसे अभेदका व्यवहार हो नहीं सकता है इसलिये निर्जरा कर्मरूपसे कही गई है । ‘से तेणट्टेणं गोयमा जाव न सा वेयणा’ इस कारण हे गौतम ! वेदना और निर्जरामें

आ अथननो भावार्थ नीचे प्रमाणों छे— उदयप्राप्त (उदयमा आवेला) कर्मनु जे वेदन (अनुभवन) थाय छे तेने ‘वेदना’ कहे छे. वेदित थयेला कर्मने जे क्षय थाय छे तेनु नाम ‘निर्जरा’ छे. आ निर्जरा द्वारा कृतकर्मने आत्मप्रदेशोभावी अलग करवानुं कार्य थाय छे. वेदना अनुभूयमान कर्मरूप होय छे, ते कारणे कर्म अने वेदना जे अने समान कालभावी होवाने कारणे वेदनाने कर्मरूप कहेवामां आवी छे, कारणे जे वेदनाकालमा कर्मने अवश्य सद्भाव रहे छे. तेथी ‘धर्म’ अने ‘धर्मि’मां अलेदनी अपेक्षाअने वेदनाने कर्मरूपे प्रकट करवामा आवेल छे तथा निर्जरा वेदित थयेला (जेनुं वेदन करी लेवामां आव्यु छे. अनेवा) कर्मना क्षयरूप होय छे. तेथी ते अनेमां विभिन्नकाल भाविता होवामे लीये अलेदनी व्यवहार अछ शकते नथी, ते कारणे निर्जरा ने कर्मरूपे प्रकट करवामां आवी छे. ‘से तेणट्टेणं गोयमा ! जाव न

भिन्नतया यावत्-या वेदना, न सा निर्जरा, या निर्जरा न सा वेदना वा वक्तुं शक्यते । गौतमः पृच्छति-‘नेरइयाणं भंते ! जा वेयणा सा निज्जरा, जा निज्जरा सा वेयणा ?’ हे भदन्त ! नैरयिकाणां या वेदना भवति सा एव किं निर्जरा, किंवा या निर्जरा भवति सा एव तेषां वेदना व्यपदिश्यते ?

भगवानाह-‘गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे ?’ हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः नैरयिकाणां वेदना निर्जरा न भवति, । निर्जरा वा वेदना न भवति । गौतमः पृच्छति ‘से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ-नेरइयाणं जा वेयणा, न सा निज्जरा

क्रमशः कर्मरूपतां और नो कर्मरूपता होनेके कारण इन दोनोंमें भिन्नता आजानेसे जो वेदना है वह निर्जरारूप नहीं है और जो निर्जरा है वह वेदनारूप नहीं है ऐसा मैंने कहा है । अब गौतम प्रभुसे ऐसा पूछते हैं ‘नेरइयाणं भंते ! जा वेयणा सा निज्जरा, जा निज्जरा सा वेयणा’ हे भदन्त ! नारकजीवोंको जो वेदना होती है क्या वही निर्जरारूप होती है ? अथवा उनकी जो निर्जरा होती है, वही क्या वेदनारूप होती है ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘णो इणट्ठे समट्ठे’ ऐसा अर्थ समर्थ नहीं है । अर्थात् नारकजीवोंकी वेदना निर्जरारूप नहीं होती है और न उनकी निर्जरा वेदनारूप ही होती है । अब गौतम प्रभुसे ऐसा पूछते हैं कि ‘से केणट्ठेणं भंते ! एव बुच्चइ, नेरइया णं जा वेयणा, न सा निज्जरा, जा निज्जरा न सा वेयणा’ हे भदन्त ! ऐसा आप किस

सा वेयणा’ हे गौतम ! ते कारणे मे अणुं कल्लुं छे इ वेदना अने निर्जरांमां अणुकेमे कर्मइयता अने नोक्कर्मइयता होवाने लीधे अे गन्नेमां भिन्नता होवाने कारणे ने वेदना छे ते निर्जराइय होती नथी, अने ने निर्जरा छे ते वेदनाइय होती नथी

इवे गौतम स्वामी नारकोनी वेदनाना विषयमा महावीर प्रभुने आ प्रभाणु प्रश्न पूछे छे- ‘नेरइयाणं भंते ! जा वेयणा सा निज्जरा, जा निज्जरा सा वेयणा?’ हे भदन्त ! नारक जीवोंको ने वेदना होय छे, ते शु निर्जराइय होय छे ? अथवा तेमनी ने निर्जरा होय छे, ते शु वेदनाइय होय छे

महावीर प्रभुने उत्तर- ‘गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे’ हे गौतम ! अणुं गनी शकतु नथी इवे गौतम स्वामी तेनु कारणे जणुवानी जिज्ञासाथी आ प्रभाणु प्रश्न पूछे छे- ‘से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ, नेरइयाणं जा वेयणा, न सा निज्जरा, जा निज्जरा न सा वेयणा ?’ अणुं आप सा कारणे कडे छे इ नारकोनी वेदना निर्जराइय होती नथी अने निर्जरा वेदनाइय होती नथी ?

जा णिज्जरा न सा वेयणा?' हे भदन्त ! तत् केनार्थेन कथं तावत् एवमुच्यते यत्-नैरयिकाणां या वेदना न सा निर्जरा, या च निर्जरा न सा वेदना वा ? भगवानाह-‘गोयमा ! नेरइयाणं कम्मवेयणा, णो कम्मणिज्जरा’ हे गौतम ! नैरयिकाणां कर्मवेदना व्यपदिश्यते, निर्जरा तु नोकर्म व्यपदिश्यते । तदुप-संहरन्नाह-‘से तेणट्टेणं गोयमा ! जाव न सा वेयणा । एवं जाव-वेमाणियाणं’ हे गौतम ! तत् तेनार्थेन तयोर्विभिन्नरूपत्वेन यावत्-नैरयिकाणां या वेदना न सैव निर्जरा, या च निर्जरा न सा वेदनैव वा वस्तुं शक्यते, एवं नैरयिकवदेव यावत्-भवनपतिमारभ्य वैमानिकान्तानां, चतुर्विंशतिदण्डकेषु वेदना-निर्जरा-विषयका आलापका वक्तव्याः । गौतमः अतीतकालमाश्रित्य पृच्छति-‘से ण्णं भंते ! जं वेदेसु तं निज्जरिसु ज णिज्जरिसु तं वेदेसु’

कारणसे कहते हैं कि नारकजीवोंकी जो वेदना है वह निर्जरारूप नहीं होती है । इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘नेरइयाणं कम्मवेयणा, णोकम्म निज्जरा’ नारकजीवों के जो वेदना होती है वह कर्मरूप होती है जो निर्जरा होती है वह नोकर्मरूप होती है ऐसा क्यों होता है सो इसका कारण ऊपरमें समर्थित किया ही जा चुका है । ‘से तेणट्टेणं गोयमा ! जाव न सा वेयणा, एवं जाव वेमाणियाणं’ इसी कारण हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है कि नारक-जीवोंकी वेदना निर्जरारूप नहीं, और उनकी निर्जरा वेदनारूप नहीं होती है । नैरयिकजीवोंकी तरहसे ही यावत् भवनपतिसे लगाकर वैमानिक तकके चौबीस दण्डकोंमें वेदना एवं निर्जरा विषयक आला-पक कहना चाहिये । अब गौतमस्वामी अतीतकालको लेकर प्रभुसे

ते प्रश्नने। उत्तर आपतां भडावीर प्रभु डडे छे डे- ‘गोयमा ! हे गौतम ! ‘नेरइयाणं कम्मवेयणा, णो कम्मनिज्जरा’ नारक जिवोनी जे वेदना डोय छे, ते कर्मइय डोय छे अने तेमनी जे निर्जरा डोय छे ते नोकर्मइय डोय छे. आवुं कम्म अने छे ते उपर जवने अनुवक्षीने प्रतिपादित करवामां आवुं छे. ‘से तेणट्टेणं गोयमा ! जाव न सा वेयणा, एवं जाव वेमाणियाणं’ हे गौतम ! ते कारणे मे आवुं छलु छे डे नारक जिवोनी वेदना निर्जराइय डोती नथी, अने तेमनी निर्जरा वेदनाइय डोती नथी लवनपतिथी लधने वैमानिक पर्यन्तना देवोना विषयमां यज्ज वेदना अने निर्जरा विषेना आलापडे नारकोनी वेदना अने निर्जरा विषेना आलापडे जेवां ज समजवा

डवे गौतम स्वामी भूतकाणनी अपेक्षाजे आ प्रभाजे प्रश्न पूछे छे- ‘से ण्णं भंते ! जं वेदेसु तं निज्जरिसु, जं निज्जरिसु तं वेदेसु ?’ हे भदन्त ! थुं

हे भदन्त ! अथ नूनं निश्चितं किं यत् कर्म अवेदयन्=वेदितवन्तः, तदेव कर्म निरजरयन्=निर्जरितवन्तः, किं वा यदेव कर्म निरजरयन्=निर्जरितवन्तः, तदेव अवेदयन्=वेदितवन्तोऽपि ? भगवानाह-‘णो इण्ट्ठे समट्ठे’ हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः, यदेव वेदितवन्तः नो तदेव निर्जरितवन्तः, यदेव वा निर्जरितवन्तः न तदेव वेदितवन्तः, उक्तयुक्त्या वेदननिर्जरणयोर्विभिन्नकालिकतया भिन्नस्वरूपत्वेन तयोरेकविषयत्वासंभवात् । गौतमः

ऐसा पूछते हैं कि ‘खे णूणं भंते ! जं वेदेसु तं निज्जरिंसु जं णिज्जरिंसु तं वेदेसु’ हे भदन्त ! यह निश्चित है क्या कि जिस कर्मको भूतकालमें जीवोंने वेदित किया है वही कर्म उन्होंने निर्जीर्ण किया है ? अथवा जिस कर्मकी उन्होंने निर्जरा की है वही कर्म उन्होंने वेदित किया है ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि ‘णो इण्ट्ठे समट्ठे’ हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है जिस कर्मको जीवोंने वेदित किया है उसी कर्मकी उन्होंने निर्जराकी है-अथवा जिस कर्मकी उन्होंने निर्जरा की है-उसीकर्मकी उन्होंने वेदित किया है क्योंकि जिस कर्मको उन्होंने वेदित किया है उसी कर्मकी उन्होंने निर्जरा नहीं की है और जिस कर्मकी उन्होंने निर्जराकी है उसी कर्मकी उन्होंने वेदना नहीं की है क्यों कि यह बात ऊपरमें समर्थित की ही जा चुकी है कि वेदना और निर्जरामें विभिन्न कालता है इसलिये इनका स्वरूप भी भिन्न है और इसीसे इनमें

ये वात साथी छे के लूतकाणमा भवेअये ने कर्मनुं वेदन करी लीधुं होय छे, ये न कर्मनी तेमछे निर्जरा यणु करी लीधी होय छे ? अथवा ने कर्मनी तेमना द्वारा निर्जरा यणु चूकी होय छे, ये न कर्मनुं थुं तेमना द्वारा वेदन यणु चूक्युं होय छे ? मझावीर प्रभुने। उत्तर- ‘गोयमा ! णो इण्ट्ठे समट्ठे’ हे गौतम ! येसुं संभवी शकतुं नथी। अेट्ठे के ने कर्मनुं भवेअये वेदन करी लीधुं होय छे, ये न कर्मनी तेमछे निर्जरा करी लीधी होय अयेसु संभवी शकतुं नथी अने ने कर्मनी तेमछे निर्जरा करी लीधी होय छे, ये न कर्मनुं तेमना द्वारा वेदन करी लेवामा आण्युं होय छे अयेसुं यणु संभवी शकतुं नथी। धारणु के ने कर्मनुं तेमछे वेदन करी लीधुं होय छे ये न कर्मनी तेमना द्वारा निर्जरा यणु होती नथी, अने ने कर्मनी तेमछे निर्जरा करी होय छे, ये न कर्मनुं तेमना द्वारा वेदन यणुं होतुं नथी। उपर अये वातनु प्रतिपादन करवामां आवी गयुं छे के वेदना अने निर्जरामा विभिन्नकालता छे। तेथी तेमनु स्वयं भिन्न होवाथी तेमनी पन्थे अेकइयता संभवी शकती नथी।

પૃચ્છતિ—‘સે કેણટ્ટેણં ંતે ! एवं बुच्चइ-जं वेदेसु नो तं णिज्जरेसु, जं णिज्जरेसु नो तं वेदेसु’ हे भदन्त ! तत् केनार्थेन एवमुच्यते यत् कर्म अवेदयन् न तदेव निरजरयन्, यदेव वा कर्म निरजरयन् न तदेव अवेदयन् ? भगवानाह—‘गोयमा ! कम्म वेदेसु, नो कम्म निज्जरेसु’ हे गौतम ! कर्म अवेदयत्=वेदितवन्तः, नोकर्म वेदितरसं कर्म निरजयन् निजरितवन्तः कर्म-भूतस्य कर्मणो निर्जराणां संभवात् तदुपसंहरन्नाह—‘से तेणट्टेणं गोयमा ! जाव

एकविषयता भी नहीं आती है । अब गौतमस्वामी प्रभुसे ऐसा ही पूछते हैं कि ‘से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ जं वेदेसु नो तं णिज्जरेसु, जं णिज्जरेसु नो तं वेदेसु’ हे भदन्त ! आप ऐसा किस कारणसे कहते हैं कि जीवोंने जिस कर्मको पूर्वकालमें वेदा है उस कर्मकी उन्होंने निर्जरा नहीं की है और जिस कर्मकी उन्होंने निर्जराकी है उसे उन्होंने वेदा नहीं है ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘कम्मंवेदेसु, नो कम्मं निज्जरेसु’ जीवोंने कर्मका वेदन किया है और नो कर्मकी उन्होंने निर्जरा की है तात्पर्य यह है कि जीवोंने जिस कर्मका वेदन किया होता है उस कर्मकी वे निर्जरा नहीं करते हैं और जिसकी निर्जरा वे करते हैं उसका वे वेदन नहीं करते हैं । वेदितरस वाला जो कर्म है वह नोकर्म है इसकी ही निर्जरा होती है । कर्मभूत कर्मकी निर्जरा नहीं होती है । ‘से तेणट्टेणं गोयमा ! जाव नो तं वेदेसु’

હવે ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે— ‘સે કેણટ્ટેણં-ભંતે ! एवं बुच्चइ -- जं वेदेसु नो तं णिज्जरेसु, जं णिज्जरेसु नो तं वेदेसु’ हे भदन्त ! आप એવું શા કારણે કહો છો કે એવાએ જે કર્મને ભૂતકાળમાં વેદી લીધું છે, તે કર્મની તેમણે નિર્જરા કરી લીધી હોતી નથી, અને તેમણે જે કર્મની નિર્જરા કરી હોય છે, તેનું તેમણે વેદન કરી લીધું હોતું નથી ?

તેનો ઉત્તર આપતા મહાવીર પ્રભુ કહે છે કે— ‘ગોયમા !’ हे गौतम ! ‘कम्मं वेदेसु, नोकम्म निज्जरेसु’ એવો દ્વારા કર્મનું વેદન કરાયું હોય છે અને નોકર્મની નિર્જરા કરવામાં આવી હોય છે. આ કથનનો ભાવાર્થ નીચે પ્રમાણે છે— એવાએ જે કર્મનું વેદન કર્યું હોય છે, તે કર્મની તેમના દ્વારા નિર્જરા થઈ હોતી નથી અને જે કર્મની તેમણે નિર્જરા કરી લીધી હોય છે, તેનું તેમના દ્વારા વેદન થયું હોતું નથી. વેદિત રસવાણું જે કર્મ છે તેનું નામ ‘નોકર્મ’ છે. તે નોકર્મની તે નિર્જરાજ થાય છે કર્મભૂત કર્મની નિર્જરા થતી નથી. ‘સે તેણટ્ટેણં ગોયમા ! જાવ

'नो तं वेदे'सु' हे गौतम ! तत् तेनार्थेन वेदनानिर्जरयोः कर्मनोकर्म विषयकत्वेन यावत्-यत् अवेदयन् न तदेव निरजरयन्, यदेव वा निरजरयन् न तदेव अवेदयन्, इति समुच्चयजीवापेक्षया कथितम्, अथ नैरयिकाद्यपेक्षया

इसी कारण हे गौतम ! मैंने पूर्वोक्तरूपसे ऐसा कहा है कि पूर्वकाल में यावत् जीवोंने उसका वेदन नहीं किया है । क्योंकि कर्म और नोकर्म विषयक वेदना और निर्जरा होती है इस कारण जिस कर्मको उन्होंने वेदित किया है उसी कर्मकी उन्होंने निर्जरा नहीं की है और जिस कर्मकी उन्होंने निर्जरा की है उसे उन्होंने वेदित नहीं किया है । तात्पर्य केवल इतना ही है कि जीवके द्वारा जबतक कर्म भोगा जाता है-उदयमें आकर वह जब तक अपना फल देता रहता है-तबतक वह कर्म कर्मभूत है और अपना पूर्णफल देकर जब वह क्षयोन्मुख होजाता है तब वह कर्म नोकर्म कहलाने लगता है-इसी भावको हृदयमें रखकर यहां ऐसा कहा गया है कि वेदन कर्मका होता है और निर्जरा नोकर्मकी होती है । पूर्वमें भी जीवोंने इसीरूपसे वेदनतो कर्मका किया है और निर्जरा नोकर्मकी होती है । इस प्रकारसे यहांतकका कथन सूत्रकारने समुच्चय जीवकी अपेक्षासे किया । अथ नैरयिक जीव विशेषको अपेक्षा लेकर इसी विषयका कथन

नो तं वेदे'सु' हे गौतम ! ते कारणे मे पूर्वोक्त कथन कथं-हे क उवाच नो कर्मनुं भूतकालमां वेदन करी दीधुं होय-हे, ते कर्मना तेमणे निर्जरा करी दीधी होति नथी, अने तेमणे नो कर्मनी निर्जरा करी दीधी होय छे ते कर्मनु वेदन करी दीधुं होतुं नथी कारणे के कर्म अने नोकर्म विषयक वेदना अने निर्जरा होय छे - ते कारणे नो कर्मनु तेमणे वेदन कथं होय छे अने नो कर्मनी तेमणे निर्जरा करी होती नथी अने नो कर्मनी तेमणे निर्जरा करी होय छे, ते कर्मनु तेमणे वेदन कथं होतुं नथी. आ कथननु तात्पर्य अर्थेणुं न छे के एव द्वारा न्यां सुधी कर्मने लोगववामां आवे छे- उदयमां आवीने ते न्यां सुधी पोतानु इण दीधा करे छे-त्यां सुधी ते कर्म कर्मइय छे, अने पोतानु पूर्वक्षणे दधने न्यारे ते क्षयोन्मुख थछे नय छे, त्यारे ते कर्म नोकर्मइय कहेवाय छे अने नो भावने नजर समक्ष राणीने अहीं अणुं कहेवामां आण्युं छे, के वेदन कर्मनुं-थाय छे अने निर्जरा नोकर्मनी-थाय छे' पूर्वे-(भूतकालमा) पणुं उवाच आ रीते वेदन तो कर्मनुं कथं छे अने निर्जरा नोकर्मनी करी छे. आ प्रकारनुं अही सुधीनुं कथन सूत्रकारे समुच्चय एवनी अपेक्षासे कथं छे. हवे तारकश्रवणी अपेक्षासे आ विषयमें अनुवक्षीने सूत्रकार नीचे प्रमाणे प्रतियादन करे छे-

ब्राह्म-‘नेरइयाणं भंते ! जं वेदेसु तं निजरेंसु ?’ गौतमः पृच्छति-हे भदन्त !
 नैरयिकाः खलु यद् अवेदयन् तदेव निरजरयन्, यदेव वा निरजरयन् तदेव
 अवेदयन् ? भगवानाह-‘एव नेरइया वि, एवं जाव वेमाणिया’ हे गौतम !
 एवं समुच्चयजीवदेव नैरयिका अपि यदेव अवेदयन् न तदेव निरजरयन्,
 यदेव वा निरजरयन् न तदेव अवेदयन् । एवं नैरयिकदेव यावत्-वैमानिकाः,
 भवनपतिमारभ्य वैमानिकपर्यन्तं विज्ञेयम् । अथ वर्तमानवेदनादिकालमाश्रित्य

करते हैं इसमें गौतमने प्रभुसे ऐसा पूछा है कि ‘नेरइयाणं भंते !
 जं वेदेसु तं निजरेंसु’ हे भदन्त ! नैरयिकजीवोंने जिसकर्मका वेदन
 किया है क्या उसीकर्मकी उन्होंने निर्जरा की है या जिस कर्मकी
 उन्होंने निर्जराकी है उसी कर्मका उन्होंने वेदन किया है ? इसके
 उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि ‘एवं नेरइया वि एव जाव वेमाणिया
 हे गौतम ! समुच्चयजीवकी तरहसे ही नैरयिकोंके विषयमें भी वेदना
 और निर्जरा संबंधी कथन पूर्वकाल की अपेक्षासे जानना चाहिये
 जिस कर्मका उन्होंने वेदन किया है उसी कर्मकी उन्होंने निर्जरा
 नहीं की है और जिसकर्मकी उन्होंने निर्जरा की है उसका उन्होंने
 वेदन नहीं किया है इसलिये वेदना कर्मरूप है और निर्जरा नोकर्म-
 रूप है । इसी नैरयिकके कथनकी तरहसे ही यावत् भवनपति से लेकर
 वैमानिक पर्यन्त चौबीस दण्डकोंमें भी कथन जानना चाहिये । अब
 गौतम वर्तमान वेदनादिक कालको आश्रित करके प्रभुसे ऐसा प्रश्न करते

गौतम स्वामीने प्रश्न- ‘नेरइयाणं भंते ! जं वेदेसु तं निजरेंसु’
 हे भदन्त ! भूतकालमा नारक जवोये जे कर्मनुं वेदन कथुं होय छे, जे जे कर्मनी शुं
 तेमछे निर्जरा करी होय छे ? अथवा जे कर्मनी तेमछे निर्जरा करी होय छे, जे जे
 कर्मनुं शुं तेमछे वेदन कथुं होय छे ? महावीर प्रभु हठे छे- ‘एवं नेरइया वि,
 एवं जाव वेमाणिया’ हे गौतम ! समुच्चय जवना जेजुं जे कथन नारकेना विषयमां
 पणु भूतकालनी वेदना अने निर्जरानी अपेक्षाये समजवुं-जेभके जे कर्मनुं तेमछे वेदन
 कथुं छे, जे जे कर्मनी तेमछे निर्जरा करी नथी, अने जे कर्मनी तेमछे निर्जरा
 करी छे ते कर्मनुं तेमछे वेदन कथुं नथी. तथी जे वेदना कर्मरूप छे अने निर्जरा
 नोकर्मरूप छे नारकेना जेजुं जे कथन भवनपतिथी लक्षणे वैमानिक पर्यन्तना
 पाकीनां दंडकेमां पणु समजवुं.

हे गौतम स्वामी वर्तमानकालिक वेदना अने निर्जराने अनुलक्षिने महावीर

प्रश्नयति—से नूनं भंते ! जं वेदेति तं निज्जरेति, ? जं निज्जरेति तं वेदेति ? हे भदन्त ! अथ नूनं किं यत् कर्म वेदयन्ति तदेव निर्जरयन्ति ? यदेव कर्म निर्जरयन्ति तदेव वेदयन्ति ? भगवानाह—‘णो इणट्टे समट्टे’ हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः, यदेव कर्म वेदयन्ति न तदेव निर्जरयन्ति, यदेव

हैं कि ‘से णूणं भंते ! जं वेदेति, तं निज्जरेति, जं निज्जरेति तं वेदेति, हे भदन्त ! जीव जिस कर्मका वेदन करते हैं क्यों उसी कर्मका वे निर्जरा करते हैं और जिस कर्मका वे निर्जरा करते हैं क्यों उसी कर्मका वे वेदन करते हैं ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि ‘गोयमा ! णो इणट्टे समट्टे’ हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । अर्थात् जीव जिस कर्मका वेदन करते हैं उसी कर्मका वे निर्जरा नहीं करते हैं और जिस कर्मका वे निर्जरा करते हैं उस कर्मका वे वेदन नहीं करते हैं तात्पर्य कहनेका यही है कि जीव वर्तमानकालमें जिस कर्मका वेदन कर रहा है वह अनुभूयमान होनेके कारण कर्मरूप है नो कर्मरूप नहीं है नो कर्मरूप तो वह तभी होता है कि जब वह अपना पूरा रस देकर क्षयोन्मुख हो जावे अतः जब तक वह रस दे रहा है तभी तक वह कर्मरूप है इसी लिये जीव उस कर्मका वेदन करते हैं और जब वह क्षय होनेके योग्य हो जाता है तब वह नो कर्मरूप माना जाने लगता है अतः वेदन अन्य कर्मका होता है और निर्जरा अन्यकर्मकी होती है ऐसा जानना चाहिये तथा

प्रभुने आ प्रभाषे प्रश्न पूछे छे—‘से णूणं भंते ! जं वेदेति, तं निज्जरेति, जं निज्जरेति, तं वेदेति ?’ हे भदन्त ! उवाः ने कर्मनु वेदन करे छे, अे न कर्मनु वेदन करे छे ?

भडावीर प्रभु कहे छे—‘णो इणट्टे समट्टे’ हे गौतम ! अेवुं स लवी शकतुं नथी. अेट्ठे इ उवा ने कर्मनु वेदन करे छे, अे न कर्मनी निर्जरा करता नथी, अने तेअो ने कर्मनी निर्जरा करे छे, अे न कर्मनु वेदन करता नथी आ कथननुं तात्पर्य अं छे इ उवा वर्तमानकाले ने कर्मनु वेदन करी रखा होय छे, ते अनुभूयमान होवाथी कर्मइय छे—नो कर्मइय नथी ते नो कर्मइय तो त्तारे न थाय छे इ न्यारे ते पोताने पूरे रस दधने क्षयोन्मुख यथ नाय छे. तेअो न्या सुधी ते रस दधि रखा होय छे, त्थी सुधी तो कर्मइय न होय छे, तेथी उव तेनुं वेदन करे छे, अने न्यारे ते क्षय थवाने योग्य अनी नाय छे, त्तारे ते नो कर्मइय गेण्णावा लागे छे. तेथी वेदन अन्य कर्मनु थाय छे अने निर्जरा अन्य कर्मनी थाय छे, अेवुं समणुं. तथा ने संभये कर्मनी निर्जरा थाय छे ते संभये कर्मनु वेदन थतुं नथी, कारण इ निर्जरानो कण

वा निर्जरयन्ति न तदेव वेदयन्ति । गौतमः पृच्छति—‘से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ जाव नो तं वेदेति ?’ हे भदन्त ! तत् केनार्थेन एव मुच्यते-यावत्-यत् वेदयन्ति न तद् निर्जरयन्ति, तद् वेदयन्ति ? भगवानाह—‘गोयमा ! कम्मं वेदेति, नो कम्म निज्जरेति’ हे गौतम ! कम्मं वेदयन्ति, नो कम्मं निर्जरयन्ति, तदुपसंहरति—से तेणट्टेणं गोयमा ! जाव नो तं वेदेति’ हे गौतम ! तत् तेनार्थेन वेदनानिर्जरयोर्विभिन्नविषयरूपतया यावत्-यद् वेदयन्ति न तद् निर्जरयन्ति, यद् निर्जरयन्ति न तद् वेदयन्ति, ‘एवं

जिस समय कर्मकी निर्जरा होती है उस समय कर्मका वेदन नहीं होता है क्यों कि निर्जराका काल और कर्मके वेदनकाकाल भिन्न-कहा गया है । इसी बातको गौतम प्रभुसे पूछते हैं कि ‘से केणट्टेणं भंते ! एव बुच्चइ जाव नो तं वेदेति’ हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि जिस जिस कर्मका वेदन करते हैं वे उसकी निर्जरा नहीं करते हैं और जिस कर्मका वे निर्जरा करते हैं, उस कर्मका वेदन नहीं करते हैं ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘कम्मं वेदेति, नो कम्म निज्जरेति’ जीव कर्मका तो वेदन करते हैं और नोकर्म की वे निर्जरा करते हैं । ‘से तेणट्टेणं’ इस कारण ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘जीव नो तं वेदेति’ वेदना और निर्जरामें भिन्न विषयरूपता होनेके कारण जीव जिस कर्मका वेदन करते हैं उसी कर्मकी वे निर्जरा नहीं करते हैं और जिसकर्मकी निर्जर करते हैं उसी कर्मका वे वेदन नहीं करते हैं । ‘एवं नेर-

अने कर्मना वेदननो कण सिन्न सिन्न उहेल छे अने न वातने अनुलक्षीने गौतम स्वामी महावीर प्रभुने पूछे छे क ‘से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ जाव नो तं वेदेति’ ? हे भदन्त ! अणुं आप शा करणे उहे छे क अणे ने कर्मनु वेदन करे छे ते कर्मनी निर्जरा करता नथी, अने तेअो ने कर्मनी निर्जरा करे छे. तेनुं वेदन करता नथी ?

उत्तर— ‘गोयमा !’ हे गौतम ! कम्मं वेदेति, नो कम्मं निज्जरेति अणुं कर्मनुं वेदन करे छे अने नो कर्मनी तेअो निर्जरा करे छे. ‘से तेणट्टेणं गोयमा !’ हे गौतम ! ते कण्ठे ‘जाव नो तं वेदेति’ अं अणुं उहे छे क वेदना अने निर्जरामा सिन्न विषयरूपता होवाधी अणे ने कर्मनुं वेदन करे छे, अने कर्मनी निर्जरा करता नथी, अने तेअो ने कर्मनी निर्जरा करे छे, अने कर्मनुं वेदन करता नथी. आ विषयनुं पधु स्पष्टीकरण उपर करवामा आणुं छे. ‘एवं नेरइया वि

नेरइया वि, जाव वेमाणिया' एवं समुच्चयजीववदेव नैरयिका अपि यावत्-
भवनपतिमारभ्य वैमानिकान्ताः यद् वेदयन्ति न तद् निर्जरयन्ति, यद्
निर्जरयन्ति न तदेव वेदयन्ति । अथ भविष्यत्कालमाश्रित्य प्राह—'से णूणं
भंते ! जं वेदिस्संति, तं निज्जरिस्संति, जं निज्जरिस्संति तं वेदिस्संति ?
हे भदन्त ! तत् नूनं निश्चयेन किम् यत् कर्म वेदयिष्यन्ति तत् निर्जरयिष्यन्ति,
यत् कर्म निर्जरयिष्यन्ति तदेव वेदयिष्यन्ति ? भगवानाह—'गोयमा ! णो
इणट्ठे ममट्ठे' हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः यद् वेदयिष्यन्ति न तद् निर्जरयिष्यन्ति,

इया वि जाव वेमाणिया' हे गौतम ! समुच्चय जीवकी तरह ही
नैरयिकमें यावत् भवनपतिसे लेकर वैमानिक देवतकके २४ दण्डकों
में भी इसी तरहसे जानना चाहिये अर्थात् नैरयिकसे लेकर यावत्
वैमानिक तकके जितने भी देव हैं वे सब जिस कर्मका वेदन करते
हैं उसी कर्मकी वे निर्जरा नहीं करते हैं, और जिस कर्मकी वे
निर्जरा करते हैं उसी कर्मका वे वेदन नहीं करते हैं वेदन कर्मका
करते हैं और निर्जरा नोकर्मकी करते हैं । अब सूत्रकार भविष्य-
त्काल को लेकर कहते हैं इसमें गौतम प्रभुसे ऐसा पूछते हैं कि
से णूणं भंते ! जं वेदिस्संति, तं निज्जरिस्संति' ज निज्जरिस्संति
तं वेदिस्संति' हे भदन्त ! यह निश्चित है क्या कि जीव जिस
कर्मका वेदन करेंगे उसी कर्मकी क्या वे निर्जरा करेंगे और जिस
कर्मकी वे निर्जरा करेंगे क्या उसी कर्मका वे वेदन करेंगे ? उत्तरमें

जाव वेमाणिया' हे गौतम ! समुच्चय जिवना जेवुं ज कथन नारोकोथी लधने
वैमानिको पणन्तना २४ दंडोकोमा पणु समणु. अेटवे के नारोकोथी लधने वैमानिको
सुधीना जेटला देवा छे तेओ अधा पणु जे कर्मनु वेदन करे छे, जे ज कर्मनी
निर्जरा करता नथी, अने जे कर्मनी निर्जरा करे छे, जे ज कर्मनु वेदन करता नथी
तेओ कर्मनु वेदन करे छे अने नोकर्मनी निर्जरा करे छे.

इवे सूत्रकार भविष्यकाणने अनुलक्षिने जिवानी वेदना अने निर्जरानु प्रतियोगन
करे छे— गौतम स्वामी महावीर प्रभुने जेवा प्रश्न पूछे छे के— 'से णूणं भंते ! जं
वेदिस्संति, तं निज्जरिस्संति, जं निज्जरिस्संति तं वेदिस्संति ?' हे भदन्त !
शुं जे वात भरी छे के जेवा जे कर्मनु वेदन करे, जे ज कर्मनी तेमना द्वारा निर्जरा
थरे, अने तेओ जे कर्मनी निर्जरा करे, जे ज कर्मनु तेमना द्वारा वेदन थरे ?

यद् निर्जरयिष्यन्ति न तद् वेदयिष्यन्ति । गौतमः पृच्छति—‘से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ—जाव नो तं वेदिस्संति’ हे भदन्त ! तत् केनार्थेन कथं तावत् एवमुच्यते—यावत्—यद् वेदयिष्यन्ति न तद् निर्जरयिष्यन्ति, यद् निर्जरयिष्यन्ति, न तद् वेदयिष्यन्ति । भगवानाह—‘गोयमा ! कम्मं वेदिस्संति, नो-कम्मं निज्जरिस्संति’ हे गौतम ! कर्म वेदयिष्यन्ति, नो कर्म निर्जरयिष्यन्ति । तदुपसंहरति—से तेणट्टेणं जाव नो तं निज्जरिस्संति’ हे गौतम ! तत् तेनार्थेन यावत्—यद् वेदयिष्यन्ति, न तद् निर्जरयिष्यन्ति, यद् निर्जरयिष्यन्ति

प्रभु कहते हैं ‘गोयमा ! णो इणट्टे समट्टे’ हे गौतम ! यह अर्थ स्वमर्थ नहीं है । क्यों कि वे जिसका वेदन करेगे उसीकी निर्जरा नहीं करेंगे और जिसकी वे निर्जरा करेंगे उसीका वेदन नहीं करेंगे । अब गौतमस्वामी इसमें कारण जानने की इच्छासे प्रभुसे पूछते हैं कि ‘सेकेणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ, जाव नो तं वेदिस्संति’ हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारणसे कहते हैं कि जीव जिस कर्मका वेदन करेगे उसीकी वे निर्जरा नहीं करेंगे और जिसकी निर्जरा करेंगे उसीका वेदन नहीं करेंगे ? इसके उत्तरमें प्रभु कहते हैं कि ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘कम्मं वेदिस्संति, नोकम्मं निज्जरिस्संति’ जीव कर्मका वेदन करेगे और नोकर्मकी वे निर्जरा करेगे । ‘से तेणट्टेणं जाव नो तं निज्जरिस्संति’ इस कारण हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है कि जीव जिस कर्मका वेदन करेगे उसी कर्मकी वे निर्जरा नहीं करेंगे

गौतम स्वामीना उश्ननेा ज्वाण आपता महावीर प्रभु कहे छे— ‘गोयमा ! णो इणट्टे समट्टे’ हे गौतम ! से वात भराभर नधीं कारणुं के तेओ। जे कर्मनुं वेदन करशे तेनी निर्जरा नहीं करे, अने जे कर्मनी निर्जरा करशे तेनु वेदन नहीं करे। हुवे तेनु कारणुं ज्वाणुवानी जिज्ञासाथी गौतम स्वामी आ प्रभाणुं प्रश्न पूछे छे ‘से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ, जाव नो तं वेदिस्संति ?’ हे भदन्त ! ओवुं आप था। कारणुं कहे। छे के ओवो जे कर्मनुं वेदन करशे ते कर्मनी निर्जरा नहीं करे, अने जे कर्मनी निर्जरा करशे तेनु वेदन नहीं करे !

तेना उत्तर आपता महावीर प्रभु कहे छे— ‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘कम्मं वेदिस्संति, नोकम्मं निज्जरिस्संति’ ओतो कर्मनुं वेदन करशे अने नोकर्मनी निर्जरा करशे। ‘से तेणट्टेणं जाव नो तं निज्जरिस्संति’ हे गौतम ! ते कारणुं से ओवुं कहुं छे के ओवो जे कर्मनुं वेदन करशे ते कर्मनी तेमना द्वारा निर्जरा यशे नहीं, अने

न तद् वेदयिष्यन्ति । 'एवं नेरइया वि, ज्ञात्र-वैमाणिया' एवं समुच्चयजीव-
वेदनादिवदेव नैरयिका अपि यावत्-भवनपतिमारभ्य वैमानिकान्ताः यद्
वेदयिष्यन्ति, न तद् निर्जरयिष्यन्ति, यद् निर्जरयिष्यन्ति न तद् वेदयिष्यन्ति
गौतमः पृच्छति-'से णूणं भन्ते ! जे वेयणा समए से निज्जरासमए, जे
णिज्जरा समए से वेयणा समए ?' हे भदन्त ! अथ नूनं निश्चयेन किं यो
वेदना समयः स एव निर्जरासमयः, यो निर्जरासमयः स एव वेदनासमयः ?
भगवानाह-'णो इणट्ठे समट्ठे' हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः, नो वेदनासमय

और जिस कर्मकी वे निर्जरा करेगे उसी कर्मका वे वेदन करेगे।
'एवं नेरइया वि ज्ञात्र वैमाणिया' हे गौतम ! इसी तरह से समुच्चय
जीवके वेदनादि की तरह से ही-नैरयिक भी यावत् भवनपति से
लेकर वैमानिक देवतक ऐसा ही जानना चाहिये कि जिस कर्मका
वेदन करेगे उसी कर्मकी वे निर्जरा नहीं करेगे तथा जिस कर्मकी
वे निर्जरा करेगे उसी कर्मका वे वेदन नहीं करेगे ।

अब गौतम स्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं कि-'से णूणं भन्ते !
जे वेयणासमए से णिज्जरा समए जे णिज्जरासमए से वेयणासमए'
हे भदन्त ! क्या वह निश्चित है कि जो वेदनाका समय है, वही
निर्जरा का समय है और जो निर्जरा का समय है क्या वही
वेदनाका समय है ? इसके उत्तरमें प्रभु कहते हैं कि-'णो इणट्ठे
समट्ठे' हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । अर्थात् जो वेदनाका

तेजो जे कर्मनी निर्जरा करेशे ओ जे कर्मनु तेजना द्वारा वेदन करेशे नही । 'एवं
णेरइया वि ज्ञात्र वैमाणिया' समुच्चय जवना जेवुं जे कथन नारकेना विषयभां
पणु समणवुं अने लवनपतिथी लधने वैमानिके सुधीना देवना विषयभां पणु जेवुं जे
कथन समणवुं जेट्ठे के नारकथी लधने वैमानिक पर्यन्तना जेवो जे कर्मनु वेदन करेशे,
ओ जे कर्मनी निर्जरा नही करे, अने तेजो जे कर्मनी निर्जरा करेशे, ओ जे कर्मनु
वेदन नही करे.

इसे गौतम स्वामी महावीर प्रभुने जेवो प्रश्न पूछे छे के 'से णूणं भन्ते !
जे वेयणासमए से णिज्जरासमए जे णिज्जरा समए से वेयणासमए ?' हे भदन्त !
शु ओ वात साथी छे के जे वेदनानो समय छे, ओ जे निर्जरानो समय छे, अने जे
निर्जरानो समय छे, ओ जे वेदनानो समय छे ?

तेनो उत्तर व्यापता महावीर प्रभु कहे छे- 'गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे'
हे गौतम ओ वात साथी नथी. जेट्ठे के जे वेदनानो समय होय छे, ओ जे निर्जरानो

एव निर्जरासमयः, न वा निर्जरासमय एव वेदनासमयः । गौतमः पृच्छति-
 'से केणट्टेणं एवं बुच्चइ-जे वेयणासमए न से निज्जरासमए, जे निज्जरासमए
 न से वेयणासमए ? हे भदन्त ! तत् केनार्येन कथं तावत् एवमुच्यते-यो वेदना-
 समयः न स निर्जरासमयः, यो निर्जरासमयः न स वेदनासमयः? भगवानाह-
 'गोयमा ! जं समयं वेदेति नो तं समयं निज्जरेति, जं समयं निज्जरेति
 नो तं समयं वेदेति' हे गौतम ! यं समयं यस्मिन् समये कर्म वेदयन्ति,
 नो तं समयं तस्मिन् समये निर्जरयन्ति, अथ च यं समयं यस्मिन् समये
 निर्जरयन्ति नो तं समयं तस्मिन् समये वेदयन्ति, 'अण्णम्मि समए वेदेति,

समय है वही निर्जराका समय नहीं है और जो निर्जराका समय है-
 वही वेदनाका समय नहीं है, इस विषयमें कारण जानने की इच्छा
 से प्रभु से गौतम कहते हैं कि-'से केणट्टेणं एवं बुच्चइ' हे भदन्त !
 ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि 'जे वेयणासमए, न से
 निज्जरासमए, जे निज्जरासमए न से वेयणासमए' जो वेदनाका समय
 है वही समय निर्जराका नहीं है और जो समय निर्जराका है वही
 समय वेदना का नहीं है? इसके उत्तर में प्रभु गौतम से कहते हैं
 'गोयमा' हे गौतम ! 'जं समयं वेदेति नो तं समयं निज्जरेति, जं
 समयं निज्जरेति नो तं समयं वेदेति' जीव जिस समय में कर्मका
 वेदन करते हैं, उसी समय में वे उसकी निर्जरा नहीं करते हैं
 और जिस समय में वे उसकी निर्जरा करते हैं उसी समय में वे
 उसका वेदन नहीं करते हैं । अण्णम्मिसमए वेदेति, अण्णम्मिसमए

समय होता नथी अने जे निर्जरानो समय होय छे, ओ न वेदनानो समय होता नथी
 डवे तेनु कारण जण्णवानी जिज्ञासाथी गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने आ प्रमाणे
 प्रश्न पूछे छे-

'से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ' हे भदन्त ! आप शा करणे अबुं कहे छे इ
 'जे वेयणासमए, य से निज्जरासमए, जे निज्जरासमए, य से वेयणासमए'
 जे वेदनानो समय होय छे, ओ न निर्जरानो समय होता नथी, अने जे निर्जरानो
 समय होय छे, ओ न वेदनानो समय होता नथी ?

तेनो उत्तर आपता भडावीर प्रभु कहे छे- 'गोयमा !' हे गौतम ! 'जं
 समयं वेदेति नो तं समयं निज्जरेति, जं समयं निज्जरेति, नो तं समयं
 वेदेति' एव जे समये कर्मनुं वेदन करे छे, ओ न समये तेनी निर्जरा करता नथी,
 अने जे समये कर्मनी निर्जरा करे छे, ओ न समये तेनो-तेनुं वेदन करता नथी.

अण्णम्मि समए निज्जरेति' अन्यस्मिन् समये वेदयन्ति, अन्यस्मिन् समये निर्जरयन्ति, 'अण्णे से वेयणासमए, अण्णे से निज्जरासमए' अन्यः स वेदनासमयः, अन्यः स निर्जरासमयः, 'से तेणट्टेणं जाव-न से वेयणासमए', हे गौतम ! तत् तेनार्थेन यावत्-एवमुच्यते यो वेदना समयः न स निर्जरा समयः, यो निर्जरासमयः न स वेदनासमयः, इत्याशयः । अथ नैरयिकादिजीवमाश्रित्य गौतमः पृच्छति- 'नेरइयाणं भंते ! जे वेयणासमए से निज्जरासमए, जे निज्जरासमए से वेयणासमए ?' हे भदन्त ! नैरयिकाणां यो वेदनासमयः स निर्जरासमयः, अथ च यो निर्जरासमयः स वेदनासमयः ?

निज्जरेति' इस तरह अन्य समय में वे वेदन करते हैं और अन्य समयमें वे निर्जरा करते हैं 'अण्णे से वेयणासमए, अण्णे से निज्जरासमए' अतःवेदना का वह समय जुदा है और निर्जराका वह समय जुदा है 'से तेणट्टेणं जाव न से वेयणासमए' इस कारण हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है कि जो वेदनाका समय है वह निर्जराका समय नहीं है और जो निर्जराका समय है वह वेदना का समय नहीं है । अब नैरयिक आदि जीव विशेषको आश्रित करके गौतम ऐसा पूछते हैं कि- 'नेरइया णं भंते ! जे वेयणासमए से निज्जरासमए, जे निज्जरासमए से वेयणासमए' हे भदन्त ! नारक जीवोंका जो वेदनाका समय है क्या वही निर्जराका समय है और जो निर्जराका समय है क्या वही वेदना का समय है ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं

'अण्णम्मि समए वेदेति, अण्णम्मि समए निज्जरेति' आ रीते ओक समये न्यारे तेओ तेनु वेदन करे छे, तेना करतां अन्य समये तेओ तेनी निर्जरा करे छे 'अण्णे से वेयणासमए, अण्णे से निज्जरासमए' वेदनाने जे समय होय छे ते पणु जुद्धे जे होय छे, अने निर्जराने जे समय होय छे ते पणु जुद्धे जे होय छे 'से तेणट्टेणं जाव न से वेयणासमए' हे गौतम ! ते कारणे भे ओवुं कहु छे के जे वेदनाने समय होय छे, ते निर्जराने समय होतो नथी अने जे निर्जराने समय होय छे ते वेदनाने समय होतो नथी. हुवे नारक आदि अवविशेषने अनुलक्षिने गौतम स्वामी आ प्रमाणे प्रश्न पूछे छे- 'नेरइयाणं भंते ! जे वेयणासमए से निज्जरासमए, जे निज्जरासमए से वेयणासमए ?' हे भदन्त ! नारक ओवाने वेदनाने जे समय छे, ओ जे शुं तेमनी निर्जराने समय छे, अने जे निर्जराने समय छे, ओ जे शुं वेदनाने समय छे ?

भगवानाह—‘गोयमा ! णो इण्ठे समट्ठे’ हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः, नैरयिकाणां वेदनानिर्जरासमयो नो एकः किन्तु विभिन्न एव । गौतमः पृच्छति—‘से केणट्ठेण एंव बुच्चइ-नेरइयाणं जे वेयणासमए न से निज्जरासमए, जे निज्जरासमए न से वेयणा समए ?’ हे भदन्त ! तत् केनार्थेन कथं तावत् एवमुच्यते—नैरयिकाणां यो वेदनासमयः न स निर्जरासमयः, यो निर्जरासमयः न स वेदनासमयः ? भगवानाह—‘गोयमा ! नेरइयाणं जं समयं वेदेति णो तं समयं णिज्जरेति, जं समयं णिज्जरेति णो तं समयं वेदेति’ हे गौतम ! नैरयिकाः खलु यं समयं यस्मिन् समये वेदयन्ति नो तं समयं तस्मिन् समये निर्जरयन्ति, अथ च यं समयं यस्मिन् समये निर्जरयन्ति नो तं समयं तस्मिन् समये वेदयन्ति ‘अण्णम्मि समए वेदेति,

कि हे गौतम ! ‘णो इण्ठे समट्ठे’ यह अर्थ समर्थ नहीं है । अर्थात् नारक जीवोंकी वेदनाका और निर्जराका समय एक नहीं है, किन्तु भिन्न २ ही हैं । इस बात पर गौतम प्रभुसे पृच्छते हैं कि ‘से केणट्ठेण एंव बुच्चइ, नेरइयाणं जे वेयणासमए, न से निज्जरासमए, जे निज्जरासमए, न से वेयणासमए’ हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि नारकजीवों को जो वेदनाका समय है वह निर्जराका समय नहीं है और जो निज्जरा का समय है वह वेदनाका समय नहीं है ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘नेरइयाणं जं समयं वेदेति तं समयं निज्जरेति, जं समयं णिज्जरेति, णो तं समयं वेदेति’ नारक जीव जिस समयमें कर्म का वेदन करते हैं उसी समयमें वे उनकी निर्जरा नहीं करते हैं और जिस समयमें वे

तेनो उत्तर आपता महावीर प्रभु कहे छे डे— ‘णो इण्ठे समट्ठे’ हे गौतम ! ओवुं धनी शकतुं नथी. ओटवे डे नारक ओवोनी वेदनानो अने निर्जरानो समय ओक वे नथी पणु णिन्न विन्न (णुट्ठो णुट्ठो) छे.

गौतम स्वामीने प्रभु— से केणट्ठेणं भंते ! एंव बुच्चइ, नेरइयाणं जे वेयणासमए, न से निज्जरासमए, जे निज्जरासमए, न से वेयणासमए ? हे भदन्त ! आपं शा कारणे ओवुं कहे छे डे नारक ओवोनी वेदनानो जे समय छे, ओज निर्जरानो समय नथी, अने निर्जरानो जे समय छे, ओज वेदनानो समय नथी ?

तेनो उत्तर आपता महावीर प्रभु कहे छे— ‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘नेरइयाणं जं समयं वेदेति, नो तं समयं निज्जरेति, जं समयं णिज्जरेति, णो तं समयं वेदेति’ नारक ओवो जे समये कर्मनु वेदन करे छे, ओज समये कर्मनी

अण्णम्मि समए णिज्जरेति' अन्यस्मिन् समये वेदयन्ति, अन्यस्मिन् समये निर्जरयन्ति, 'अण्णे से वेयणासमए, अण्णे वे णिज्जरासमए' अन्यः स वेदनासमयः, अन्यः स निर्जरासमयः, तदुपसंहरति—'से तेणट्ठेणं जाव न से वेयणासमए' हे गौतम ! तत् तेनार्थेन यावत्—एवमुच्यते नैरयिकाणां यो वेदनासमयः न स निर्जरासमयः, यो निर्जरासमयः न स वेदनासमयः 'एवं जाव—वेमाणियाणं' एवं नैरयिकवदेव यावत्—भवनपतिमारभ्य वैमानिक पर्यन्तानां यो वेदनासमयः न स निर्जरासमयः, यो निर्जरासमयः, न स वेदनासमयः ॥सू० ५॥

उसकी निर्जरा करते हैं उस समयमें वे उसका वेदन नहीं करते हैं । 'अण्णम्मि समए वेदेति, अण्णम्मि समए णिज्जरेति' किन्तु अन्य समयमें वेदन करते हैं और अन्य समयमें निर्जरा करते हैं। इस तरह 'अण्णे से वेयणासमए अण्णे से णिज्जरासमए' वेदना का वह समय भिन्न है और निर्जरा का वह समय भिन्न है । 'से तेणट्ठेणं जाव न से वेयणासमए' इस कारण हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है कि नैरयिक जीवोंका वेदना का जो समय है, वह निर्जराका समय नहीं है और जो निर्जरा का समय है वह वेदना का समय नहीं है । 'एवं जाव वेमाणियाणं' नैरयिक की तरह से ही भवनपति से लेकर वैमानिकतक देवों का जो वेदना समय है वह उनकी निर्जरा का समय नहीं है और जो निर्जरा का समय है वह उनका वेदना का समय नहीं है ॥सू० ५॥

निर्जरा करता नहीं, अने जे समये तेओ कर्मणी निर्जरा करे छे, ओ जे समये तेनु वेदन करता नहीं. 'अण्णम्मि समए वेदेति, अण्णम्मि समए णिज्जरेति' परन्तु जे समये वेदन करे छे, तेना करतां अन्य समये निर्जरा करे छे. आ शीते 'अण्णे से वेयणासमए, अण्णे से णिज्जरासमए' वेदनाओ जे समय छे ते पणु बिन छे अने निर्जराओ समय छे ते पणु बिन छे अट्टे के अने ओक जे साथे थती नहीं 'से तेणट्ठेणं जाव न से वेयणासमए' हे गौतम ! ते कारणे मे ओरुं कहुं छे के नारक ओवाने जे वेदनाने जे समय छे, ओ जे निर्जराओ समय नहीं, अने निर्जराओ जे समय छे, ओ जे वेदनाने समय नहीं 'एवं जाव वेमाणिया णं' भवनपतिथी लखने वैमानिके सुधीना देवानु वेदना अने निर्जराओ कथन, नारकाना वेदना अने निर्जराओ कथन; प्रमाणे जे समयपुं अट्टे के तेमणी वेदनाने अने निर्जराओ समय ओक जे होतो नहीं, पणु ओहो ओहो होय छे, ओम समयपुं ॥सू० ५॥

शाश्वताशाश्वतादिवक्तव्यता ।

जीवानां वेदनावत्वं च कथञ्चित् शाश्वतत्वे सति संभवति, अतः शाश्वता-
शाश्वतत्वसूत्रमाह—‘नेरइयाण भंते’ इत्यादि ।

मूलम्—नेरइयाणं भंते ! किं सासया, असासया ? गोयमा !
सिय सासया, सिय असासया, से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ-
नेरइया सिय सासया, सिय असासया ? गोयमा ! अब्बो-
च्छित्तिनयट्टयाए सासया, वोच्छित्तिनयट्टयाए असासया, से तेण-
ट्टेणं जाव-सिय सासया, सिय असासया, एवं जाव वेमाणिया,
जाव-सिय असासया, सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ॥सू० ६॥

सत्तमसयस्स तइओ उद्दसो समत्तो ॥७-३॥

छाया-नैरयिकाः खलु भदन्त ! किं शाश्वताः, अशाश्वताः ? गौतम !
स्यात् शाश्वताः, स्यात् अशाश्वताः, तत् केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते-नैरयिकाः
स्यात् शाश्वताः, स्यात् अशाश्वताः ? हे गौतम ! अव्यवच्छित्तिनयार्थतया

शाश्वताशाश्वतादिवक्तव्यता-

‘नेरइयाणं भंते ! किं सासया असासया’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—(नेरइयाणं भंते ! किं सासया असासया) हे भदन्त !
नारक क्या शाश्वत हैं ? कि अशाश्वत हैं ? (गोयमा) हे गौतम !
(सिय सासया सिय असासया) नारक जीव कथञ्चित् शाश्वत हैं
कथञ्चित् अशाश्वत हैं । (से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ-नेरइया सिय
सासया सिय असासया) हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से

शाश्वतता अशाश्वतता आदि वक्तव्यता-

‘नेरइयाणं भंते ! किं सासया असासया’ इत्यादि

सूत्रार्थ—(नेरइयाणं भंते ! किं सासया असासया ?) हे भदन्त ! नारक
अबो तुं शाश्वत होय छे के अशाश्वत होय छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (सिय
सासया, सिय असासया) ओक दृष्टिअे विचारता तेअो शाश्वत छे, अने अ-
दृष्टिअे विचारता तेअो अशाश्वत छे. (से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ, नेरइया
सिय सासया सिय असासया) हे भदन्त ! आप शाश्वत अथवा अशाश्वत

शाश्वताः, व्यवच्छित्तिनयार्थतया अशाश्वताः, तत् तेनार्थेन यावत्-स्यात् शाश्वताः, स्यात् अशाश्वताः, एवं यवत् वैमानिकाः यावत् स्यात् अशाश्वताः, तदेवं भदन्त ! तदेवं भदन्त ! इति ॥सू० ६॥

सप्तमशतस्य तृतीय उद्देशः समाप्तः ॥७-३॥

कहते हैं कि नारक कथंचित् शाश्वत हैं और कथंचित् अशाश्वत हैं ? (गोयमा) हे गौतम ! (अव्यच्छित्तिनयद्वयाए सासया, वोच्छित्ति नयद्वयाए असासया-से तेणट्टेणं जाव सिय सासया सियअसासया एवं जाव वेमाणिया जाव सिय असासया-सेवं भंते ! सेवं भंते ?) अव्यच्छित्तिनयकी अपेक्षासे नारक शाश्वत ह और व्यवच्छित्तिनयकी अपेक्षा से नारक अशाश्वत है । इस कारण हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है कि नारक कथंचित् शाश्वत हैं और कथंचित् अशाश्वत हैं । इसी तरहसे यावत् वैमानिक देवोंके विषयमें भी जानना चाहिये । वे भी कथंचित् शाश्वत और कथंचित् अशाश्वत हैं । हे भदन्त ! आपके द्वारा प्रतिपादित हुआ यह सब विषय सर्वथा सत्य है । ऐसा कह कर वे गौतम यावत् अपने स्थान पर विराजमान हो गये ।

टीकार्थ- जीवोंको वेदनावाला होना कथंचित् उनमें शाश्वतत्व होने पर ही संभवित होता है- अतः सूत्रकारने इस सूत्र द्वारा

नारके अेक दृष्टिअे जेतां शाश्वत डेअे छे, अने अन्य दृष्टिअे विचारता अशाश्वत डेअे छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (अव्यच्छित्ति नयद्वयाए सासया, वोच्छित्ति नयद्वयाए असासया-से तेणट्टेणं जाव सिय सासया सिय असासया एवं जाव वेमाणिया जाव सिय असासया) अव्यच्छित्ति नयनी अपेक्षाअे (द्रव्यार्थिक नयनी अपेक्षाअे) नारक अेव शाश्वत छे, अने व्यवच्छित्ति नयनी अपेक्षाअे (पर्यायार्थिक नयनी अपेक्षाअे) नारक अेव अशाश्वत छे. हे गौतम ! ते कारणे भे अेलुं कहुं छे के अेक दृष्टिअे विचारता नारक अेव शाश्वत छे, अने अन्य दृष्टिअे विचारता अशाश्वत छे. अे अे प्रमाणे वैमानिक पर्यन्तना देवाना विषयमां पणु समजवुं तेअे पणु अेक दृष्टिअे विचारता शाश्वत छे अने अन्य दृष्टिअे विचारता अशाश्वत छे. (सेवं भंते ! सेव भंते ! ति) हे भदन्त ! आ विषयनु आपे जे प्रतिपादन कथुं ते सर्वथा सत्य छे हे भदन्त ! आपनी वात अिलकुल सत्य छे आ प्रमाणे कहीने पदणु नभस्कार करीने गौतम स्वामी पोताने स्थाने विराजमान थरु गया

टीकार्थ- अेवामां वेदनायुक्तता त्पारुं संसवी शके छे के अ्पारे तेमनामां अ्वयित शाश्वतत्व डेअे छे. तेथी सूत्रकार आ सूत्र द्वारा तेमनी शाश्वतता अने अशाश्वततानुं निरूपणु करे छे-

टीका-‘नेरइयाणं भंते ! किं सासया, असासया ?’ गौतमः पृच्छति-हे भद-
न्त ! नैरयिकाः खलु किं शाश्वता नित्या वर्तन्ते, किं वा आशाश्वता अनित्या वर्तन्ते?
भगवानाह-‘गोयमा ! सिय सासया, सिय असासया’ हे गौतम ! नैरयिकाः स्यात्
कदाचित् शाश्वताः स्युः, स्यात् कदाचित् अशाश्वताः स्युः । गौतमः पृच्छति-
‘से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ-नेरइया सिय सासया, सिय असासया ?’
हे भदन्त ! तत् केनार्थेन एवमुच्यते-नैरयिकाः स्यात् कदाचित् शाश्वताः,
स्यात् कदाचित् अशाश्वताः ? भगवानाह-‘गोयमा ! अव्वोच्छित्तिनयट्ठयाए
सासया, वोच्छित्तिनयट्ठयाए असासया’ हे गौतम ! अव्यवच्छित्तिनयार्थतया,
न व्यवच्छित्तिः व्यावृत्तिः अव्यवच्छित्तिः तत्प्रधानो नयोऽव्यवच्छित्तिनयः

शाश्वतत्व अशाश्वतत्वका विचार किया है- इसमें गौतमने प्रभुसे
ऐसा पूछा है कि- ‘नेरइयाणं भंते ! किं सासया असासया’ हे गौतम !
नारक क्या शाश्वत है या अशाश्वत है? उत्तरमें प्रभुने उनसे कहा-
‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘सिय सासया सिय असासया’ नारक कदाचित्
शाश्वत भी हैं और कदाचित् अशाश्वत भी हैं । ‘से केणट्ठेणं भंते !
एवं बुच्चइ, नेरइया सिय सासया सिय असासया’ हे भदन्त !
ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि नारक जीव कदाचित्
शाश्वत भी हैं और कदाचित् अशाश्वत भी हैं ? तब प्रभुने उन्हें
समझाया कि ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘अव्वोच्छित्ति नयट्ठयाए सासया,
वोच्छित्तिनयट्ठयाए असासया’ व्यवच्छित्ति व्यावृत्तिका नहीं होना इसका
नाम अव्यवच्छित्ति है यह अव्यवच्छित्ति जिस नयमें प्रधान होती है
वह अव्यवच्छित्ति नय है इसका जो भाव है वह अव्यवच्छित्ति

गौतम स्वामी महावीर प्रभुने अवेो प्रश्न पूछे छे :- ‘नेरइयाणं भंते ! किं
सासया असासया ?’ छे लहन्त ! नारके शुं शाश्वत (नित्य) होय छे, के आशाश्वत ?

उत्तर:- ‘गोयमा’ छे गौतम ! ‘नेरइया सिय सासया, सिय असासया’
नारके अेके दृष्टिअे शाश्वत छे अने अन्य दृष्टिअे विचारता अशाश्वत छे

प्रश्न-‘से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ, नेरइया सिय सासया, सिय असासया’
छे लहन्त ! आप शा कारणे अेवुं कहे छे के नारक अवेो अेके दृष्टिअे विचारता शाश्वत
छे अने भीअे दृष्टिअे विचारता अशाश्वत छे ?

तेनु कारणे समन्वयता महावीर प्रभु कहे छे के ‘गोयमा !’ हे गौतम ! अव्वो-
च्छित्ति नयट्ठयाए सासया, वोच्छित्ति नयट्ठयाए असासया’ व्यवच्छित्ति (व्यावृत्ति
विनाश) न थवी तेनु नाम अव्यवच्छित्ति छे. जे नयमां ते अव्यवच्छित्ति प्रधान होय

તસ્યાર્થસ્ય ભાવસ્તત્તા અવ્યવચ્છિત્તિનયાર્થતા, તયા દ્રવ્યાર્થિકનયાપેક્ષયા નૈરયિકાઃ શાશ્વતાઃ નિત્યાઃ વ્યવચ્છિત્તિનયાર્થતયા વ્યવચ્છિત્તિઃ વ્યાવૃત્તિઃ તત્પ્રધાનો નયઃ વ્યવચ્છિત્તિનયઃ તસ્યાર્થસ્ય પર્યાયલક્ષણાત્મકસ્ય ભાવસ્તત્તા તયા વ્યવચ્છિત્તિનયાર્થતયા પર્યાયાર્થિકનયાપેક્ષયેત્યર્થઃ નૈરયિકા અશાશ્વતા અનિત્યાઃ, તદુપસંહરતિ—‘ સે તેણટ્ટેણં જાવ—સિય સાસયા, સિય અસાસયા’ હે ગૌતમ ! તત્ તેનાર્થેન જીવદ્રવ્યત્વેન નૈરયિકપર્યાયત્વેન ચ યાવત્—નૈરયિકાઃ સ્યાત્ કદાચિત્ શાશ્વતાઃ, સ્યાત્ કદાચિત્ અશાશ્વતાઃ, ‘એવં જાવ—વેમાણિયા, જાવ સિય અસાસયા’ એવં નૈરયિકવદેવ યાવત્—ભવનપતિમારમ્બ્ય વૈમાનિકાન્તા જીવા અપિ યાવત્ સ્યાત્ કદાચિત્ દ્રવ્યાર્થિકનયતયા શાશ્વતાઃ, સ્યાત્ કદાચિત્ પર્યાયાર્થિકનયતયા ચ અશાશ્વતાઃ । અન્તે ગૌતમઃ પ્રાહ—

નયાર્થતા હૈ ઇસ અવ્યચ્છિત્તિ નયાર્થતાકોલેકર દ્રવ્યાર્થિકનયકી અપેક્ષા કો લેકર નૈરયિક શાશ્વતનિત્ય હૈં ! એવં વ્યવચ્છિત્તિ વ્યાવૃત્તિ પ્રધાનતાવાલા જો નય હૈ વહ વ્યવચ્છિત્તિનય હૈ ઇસ નયકી અપેક્ષાસે અર્થાત્ પર્યાયાર્થિક નયકી અપેક્ષાસે નારકજીવ અશાશ્વત અનિત્ય હૈં ‘સે તેણટ્ટેણં જાવ સિય સાસયા સિયઅસાસયા’ ઇસ કારણ હે ગૌતમ ! મૈને એસા કહા હૈ કિ નારક કથંચિત જીવદ્રવ્યકી અપેક્ષાસે એવં કથંચિત્ નૈરયિક પર્યાયકી અપેક્ષાસે શાશ્વત મી હૈં ઓર અશાશ્વત મી હૈં । ‘એવં જાવ વેમાણિયા’ ડસી તરહસે અર્થાત્ જસા વહ નારકોમ્ શાશ્વત અશાશ્વતકા કથન ક્રિયા હૈ ઇસી કથનકે અનુસાર યાવત્ ભવનપતિસે લેકર વૈમાનિક તકકે જીવ મી દ્રવ્યાર્થિક ઓર પર્યાયાર્થિકનયકી અપેક્ષાસે નિત્ય અનિત્ય હૈં એસા જાનના ચાહિયે ।

છે, તે નયને અવ્યવચ્છિત્તિ નય કહે છે. તેનો જે ભાવ છે અવ્યવચ્છિત્તિ નયાર્થતા છે આ અવ્યવચ્છિત્તિ નયની અપેક્ષાએ એટલે કે દ્રવ્યાર્થિક નયની અપેક્ષાએ નારક શ્વ શાશ્વત (નિત્ય) હોય છે અને વ્યવચ્છિત્તિ એટલે કે વ્યાવૃત્તિ પ્રધાનતાવાળો જે નય છે તે વ્યવચ્છિત્તિ નયની અપેક્ષાએ (પર્યાયાર્થિક નયની અપેક્ષાએ) તેઓ અશાશ્વત(અનિત્ય) છે ‘સે તેણટ્ટેણં જાવ સિય સાસયા સિય અસાસયા’ હે ગૌતમ ! તે કારણે મેં એવું કહ્યું છે કે ક્યારેક નારકો દ્રવ્યની અપેક્ષાએ શાશ્વત હોય છે અને ક્યારેક નારક પર્યાયની અપેક્ષાએ અશાશ્વત હોય છે. ‘એવં જાવ વેમાણિયાણં’ નારકોની શાશ્વતતા અને અશાશ્વતતાનું જેવું કથન કર્યું છે એવું જ કથન વૈમાનિક પર્યાયનતા શ્વના વિષયમાં સમજવું. તેઓ બધાં દ્રવ્યાર્થિક નયની અપેક્ષાએ નિત્ય છે અને પર્યાયાર્થિક નયની અપેક્ષાએ અનિત્ય છે, એમ સમજવું.

‘सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति । हे भदन्त ! तदेवं भवदुक्तं सत्यमेव, हे भदन्त ! तदेवं भवदुक्तं सत्यमेवति ॥सू० ६॥

इति श्री-जैनाचार्य-जैनधर्मदिवाकर-पूज्यश्री-घासीलालत्रिविर-
चितायां श्रीभगवतीसूत्रस्य प्रमेयचन्द्रिकाख्यायां व्याख्यायां
सप्तमशतकस्य तृतीयोद्देशकः समाप्तः ॥ ७- ३॥

✽

अन्तर्में गौतम कहते हैं ‘सेवं भंते ! सेवं भंतेत्ति हे भदन्त ! आपके द्वारा कथित यह सब सर्वथा सत्य ही है हे भदन्त ! सर्वथा सत्य ही है । इस प्रकार कहकर वे गौतम अपने स्थानपर विश्रजमान हो गये ॥ सू. ६ ॥

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराजकृत ‘भगवतीसूत्र’ क
प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याके सप्तम शतकका तृतीय
उद्देशक समाप्त ॥७-३॥

✽

गौतम स्वामी महावीर प्रभुनां वचनोभां पोतानी श्रद्धा व्यक्त करतां कहे ७-
‘सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति’ ‘ हे भदन्त ! आ विषमनु आपे ने प्रतिपादन कर्तुं
ते सर्वथा सत्य छे. हे भदन्त ! आपनु कथन सर्वथा सत्य छे’ . आ प्रमाणे कहीने,
महावीर प्रभुने वंइल्ला करीने गौतम स्वामी पोताने स्थाने ठेसी गया. ॥ सू. ६ ॥

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराजकृत ‘भगवती’ सूत्रनी
प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याना सातमा शतकने।
त्रीने उद्देशक समाप्त. ॥७-३॥

✽

अथ चतुर्थोद्देशकः प्रारभ्यते ।

॥ सप्तमशतके चतुर्थोद्देशकस्य संक्षिप्तविषयविवरणम् ॥

संसारिणो जीवाः कतिविधाः ? षड्विधाः, तावत् संसारिणो जीवाः अथापृथिवीकायिकाः, अप्कायिकाः तेजस्कायिकाः, वायुकायिकाः, वनस्पतिकायिकाः त्रसकायिकाश्च, पृथिवीकायिकाः द्विविधाः सूक्ष्मपृथिवीकायिकाः, बादरपृथिवीकायिकाः, बादरपृथिवीकायिकाश्च षड्विधाः—श्लक्ष्णा, शुद्धा, बालुका, मनःशिला, शर्करा, खरपृथिवी, ततो जीवानां श्लक्ष्णपृथिवीकायिकप्रभृतीनां स्थितिनिरूपणम्, नैरयिकादीनां वैमानिकान्तानां भवस्थितिनिरूपणम्, ततो जीवानां कायस्थितिवक्तव्यता, ततो निर्लेपनावक्तव्यता, ततोऽनगारवक्तव्यता, तदनन्तरम् क्रियायाः सम्यक्त्व मिथ्यात्व वक्तव्यता, गौतमस्य भगवद्वाक्यसमर्थं न च ।

शतक ७ के चौथे उद्देशकका प्रारंभ

सप्तम शतक के इस चतुर्थ उद्देशक का विषयविवरण संक्षेप से इस प्रकारसे है— प्रश्न— संसारी जीव कितने प्रकारके होते हैं ?

उत्तर— छह प्रकारके होते हैं । वे इस प्रकारसे— पृथिवीकायिक, अप्कायिक, तेजस्कायिक, वायुकायिक, वनस्पतिकायिक और त्रसकायिक इनमें पृथिवीकायिक सूक्ष्म पृथिवीकायिक और बादर पृथिवीकायिक के भेदसे दो प्रकारके हैं. बादर पृथिवीकायिक छह प्रकारके हैं— श्लक्ष्ण, शुद्ध, बालुका, मनःशिला, शर्करा, और खरपृथिवी इनकी स्थितिका कथन तथा नैरयिकसे लेकर वैमानिक तक की भवस्थितिका निरूपण इसके बाद निर्लेपना वक्तव्यता, अनगार वक्तव्यता, क्रियासे

शतक ७ भाग ७ या उद्देशकनो प्रारंभ

सातभां शतकना या उद्देशकभां ७ विषयनुं प्रतिपादन करवाभां आयुं छे. ते विषयनुं संक्षिप्त विवरणु—

प्रश्न— संसारी अब डेटला प्रकारना होय छे ? उत्तर— छ प्रकारना होय छे — (१) पृथ्वीकायिक, (२) अप्कायिक, (३) तेजस्कायिक, (४) वायुकायिक, (५) वनस्पतिकायिक अने (६) त्रसकायिक. पृथ्वीकायिक अबोना ७ भेद छे— (१) सूक्ष्मपृथ्वीकायिक अने (२) बादर पृथ्वीकायिक तेभांना बादर पृथ्वीकायिकना नीचे प्रमाणे छ भेद पडे छे— (१) श्लक्ष्ण, (२) शुद्ध, (३) बालुका, (४) मनःशिला, (५) शर्करा, अने (६) खरपृथ्वी. तेभनी स्थितिनुं कथन, तथा नैरयिकथी लधने वैमानिक पर्यन्ता अबोनी भवस्थितिनुं कथन, अबोनी कायस्थितिनुं निरूपण, तार भाद निर्लेपना वक्तव्यता, अनगार

संसारिजीववक्तव्यता ।

जीवाधिकरात् संसारिजीववक्तव्यतामाह-‘रायगिहे’ इत्यादि ।

सूत्रम्-‘रायगिहे नयरे जाव एवं वयासी-कइविहाणं भंते ! संसारसमावन्नगा जीवा पन्नत्ता ? गोयमा ! छविहा संसारसमावन्नगा जीवा पन्नत्ता, तं जहा-पुढविकाइया, एवं जहा जीवाभिगमे जाव समत्तकिरियं वा, मिच्छत्तकिरियं वा ।

‘जीवा ? छविहा ? पुढवीर, जीवाण ठिईर भवट्टिईर काये ५ ।

निल्लेवण ६ अणगारे ७, किरियसम्मत्त-मिच्छत्ता ८ ॥१॥’

सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ॥सू० १॥

सत्तमसयस्स चउत्थोउद्देशो समत्तो ॥७-१॥

छाया-राजगृहे नगरे यावत्-एवम् अवादीत्-कतिविधाः खलु भदन्त ! संसारसमापन्नका जीवाः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! षड्विधाः संसारसमापन्नकाः

सम्यक्त्व मिथ्यात्वकी वक्तव्यता गौतमका भगवान्के वाक्य का समर्थन करना ।

संसारिजीव वक्तव्यता-

‘रायगिहे नयरे जाव एवं वयासी’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ- (रायगिहे नयरे जाव एवं वयासी) राजगृह नगर में यावत् ऐसा कहा-(पूछा) (कइविहा णं भंते ! संसारसमावन्नगा जीवा पणत्ता) हे भदन्त ! संसारदशापन्न जीव कितने प्रकारके कहे गये हैं?

वक्तव्यता, क्रियाभा सम्यक्त्व अने मिथ्यात्वकी वक्तव्यता वगेरेनुं कथन, गौतम स्वामी द्वारा भगवाननां पथेनोनुं समर्थन आ अथा विषयोनुं आ उद्देशकभा प्रतिपादन करायुंछे.

संसारी ज्वनी वक्तव्यता-

‘रायगिहे नयरे जाव एवं वयासी’ इत्यादि.

सूत्रार्थ- (रायगिहे नयरे जाव एवं वयासी) ‘राजगृह नगरमां भडावीर भल्लु पधार्या’ त्यांथी लधने ‘गौतम स्वामीं आ प्रभाणु प्रश्न कर्यो’ त्या सुधीनुं समस्त कथन अही अडलु करवु. (कइविहाणं भंते ! संसारसमावन्नगा जीवा पणत्ता ?) हे भदन्त ! संसारी दशापन्न (संसारी) ज्व फेटला प्रधारना कला छे ?

जीवाः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा-पृथिवीकायिकाः, एवं यथा जीवाभिगमे यावत् सम्यक्त्वक्रियां वा, मिथ्यात्वक्रियां वा । ॥

जीवाः, षड्विधाः १, पृथिवी २, जीवानां स्थितिः ३, भवस्थितिः ४, कायः ५, निर्लेपना ६, अनगारः ७, । क्रिया सम्यक्त्व-मिथ्यात्वा ८, तदेवं भदन्त ! तदेवं भदन्त ! इति ॥सू० १॥

सप्तमशतस्य चतुर्थ उद्देशः समाप्तः ॥७-४॥

(गोयमा) हे गौतम ! (छविहा संसारसमावन्नगा जीवा पन्नत्ता) संसारदशापन्न-संसारी जीव-छह प्रकारके कहे गये हैं । (तजहा) वे इस प्रकार से हैं-(पुढविकाइया, एवं जहा जीवाभिगमे जाव समत्तकिरियं वा, मिच्छत्तकिरियं वा) पृथिवीकायिक आदि इस तरहसे जैसा जीवाभिगमसूत्रमें कहा है उसी प्रकारसे सम्यक्त्वक्रिया और मिथ्यात्वक्रियातक यहां जानना चाहिये । (जीवा छविहा पुढवी-इत्यादि,) जीवों के छ प्रकार १, पृथिवी के छ प्रकार २, पृथिवी के भेदोंकी स्थिति ३, भवस्थिति ४, सामान्यकाय स्थिति ५, निर्लेपना ६, अनगार संबंधी वक्तव्यता ७ सम्यक्त्वक्रिया और मिथ्यात्वक्रिया । (सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति) हे भदन्त ! जैसा आपने कहा है वह सब सत्य है ऐसा कह कर गौतम अपने स्थान पर विराजमान हो गये ।

(गोयमा !) हे गौतम ! (छविहा संसारसमावन्नगा जीवा पणत्ता) संसार-दशापन्न - (संसारी) जीवना छ प्रकार कहे छे, (तजहा) वे प्रकारे आ प्रमाणे छे - (पुढविकाइया, एवं जहा जीवाभिगमे जाव समत्तकिरियं वा, मिच्छत्तकिरियं वा) पृथ्वीकायथी लधने त्रसकाय पर्यन्तना छ प्रकारना संसारी जीवो कहे छे आ विषयने अनुलक्षीने जीवाभिगम सूत्रमां वे प्रतिपादन करवामां आण्ये छे ते अही अहणुं करवुं. 'सम्यक्त्व क्रिया अने मिथ्यात्व क्रिया' सुधीनु समस्त कथन अही अहणुं करवुं (जीवा छविहा पुढवी-इत्यादि) (१) जीवोना छ प्रकार, (२) पृथ्वीकायना छ प्रकार, (३) पृथ्वीना भेदोनी स्थिति, (४) लव स्थिति, (५) सामान्यकाय स्थिति, (६) निर्लेपना. (७) अणुगारनी वक्तव्यता, (८) सम्यक्त्व क्रिया अने मिथ्यात्व क्रिया वगेरेनु तेमां निरूपणुं कथुं छे. (सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति) 'हे भदन्त ! आपने ने कहे ते सत्य छे. हे भदन्त ! आपनी वात मिलकुद सत्य छे" अम कुडीने गौतम स्वामी पोताने स्थाने भेसी गया

टीका—‘रायगिहे नयरे जाव एवं वयासी’—राजगृहे नगरे यावत्—स्वामी समवसृतः, ततः श्रमणं भगवन्तं महावीरं शुश्रूपमाणो नमस्यन् अभिमुखं विनयेन प्राञ्जलिपुटः पर्युपासीनो गौतमः एवं वक्ष्यमाणप्रकारेण अवादीत्—‘कइ-विहा णं भंते ! संसारसमावन्नगा जीवा पण्णत्ता ?’ हे भदन्त ! कतिविधाः क्रियत्प्रकाराः खलु संसारसमापन्नकाः संसारित्वदशामापन्ना जीवाः प्रज्ञप्ताः ? भगवानाह—‘गोयमा छव्विहा संसारसमावन्नगा जीवा पण्णत्ता’ हे गौतम ! पड्विधाः संसारसमापन्नका जीवाः प्रज्ञप्ताः । तानेवाह—‘तंजहा—पुढविकाइया, एवं जहा जीवाभिगमे जाव सम्मत्तकिरियं वा, मिच्छत्तकिरियं वा’ तद्यथा—पृथिवीकायिकाः, एवम् अप्कायिकाः, तेजस्कायिकाः, वायुकायिकाः वनस्पति-

टीकार्थ— जीवका अधिकार चल रहा है— इस कारण सूत्रकारने यहां संसारी जीवोंकी वक्तव्यता कही है ‘रायगिहे नयरे जाव एवं वयासी) राजगृह नगरमें यावत् महावीर स्वामी समवसृत हुए उन श्रमण भगवान् महावीरकी गौतम स्वामीने सेवा करते हुए हाथ जोड कर पूछा— ‘कइविहाणं भंते ! संसार समावन्नगा जीवा पण्णत्ता’ हे भदन्त ! संसार दशामें पडे हुए जीव संसारी जीव कितने प्रकार के कहे गये हैं ? उत्तर में प्रभुने उन से कहा— ‘गोयमा’ छव्विहा संसारसमावन्नगा जीवा पन्नत्ता’ हे गौतम ! संसारी जीव छह प्रकारके कहे गये हैं । ‘तं जहा’ वे इस प्रकारसे हैं ‘पुढविकाइया एवं जहा जीवाभिगमे जाव सम्मत्तकिरियं वा मिच्छत्तकिरियं वा)

टीकार्थ—श्रमण निरपणु याती रह्यु छे, तेथी सूत्रकार आ सूत्रमां संसारी श्रमणी वक्तव्यतातुं कथन करे छे— ‘रायगिहे नयरे जाव एवं वयासी’ राजगृह नगरमां श्रमणु भगवान महावीर पधार्या’ त्याथी शङ् करीने ‘गौतम स्वामीणे वंदणु नमस्कार करीने महावीर प्रभुने आ प्रभाणु प्रश्न पूछये’ त्यां सुधीतुं समस्त कथन अर्ही अहणु करवुं

‘कइ विहाणं भंते ! संसारसमावन्नगा जीवा पण्णत्ता ?’ हे भदन्त ! संसार दशामां पडेला श्रमो— अटवे के संसारी श्रमो डेटला प्रकारना कइला छे ! तेने उत्तर आपता महावीर प्रभु कहे छे— ‘गोयमा! छव्विहा संसारसमावन्नगा जीवा पण्णत्ता’ हे गौतम ! संसारी श्रम छ प्रकारना कइला छे, ‘तंजहा’ ते छ प्रकार नीचे प्रभाणु छे— ‘पुढविकाइया एवं जहा जीवाभिगमे जाव सम्मत्तकिरियं वा मिच्छत्तकिरियं वा’ पृथ्वीकायिक, अप्कायिक, तेजस्कायिक, वायुकायिक वनस्पतिकायिक, अने

कायिकाः, त्रसकायिकाः षट्प्रकारकाः यथा जीवाभिगमसूत्रे प्रतिपादिताः, तदवधिमाह-यावत्-सम्यक्त्वक्रियां वा, मिथ्यात्वक्रियां वा इत्यन्तम्, तथा अत्रापि बोद्धव्याः। तथा च जीवाभिगमसूत्रे एवमुक्तम्-‘पुढविकाइया जाव तसकाइया, से किं तं पुढविकाइया ? पुढविकाइया दुविहा पणत्ता, तं जहा-सुहुमपुढविकाइया, वायरपुढविकाइया’ इत्यादि। पृथिवीकायिकाः यावत्-त्रसकायिकाः, अथ के ते पृथिवीकायिकाः ? पृथिवीकायिकाः द्विविधाः प्रज्ञप्ताः तद्यथा-सूक्ष्मपृथिवीकायिकाः, बादरपृथिवीकायिकाः० इत्यादि।

पृथिवीकायिक एवं अप्कायिक, तेजस्कायिक, वायुकायिक, वनस्पति-कायिक, त्रसकायिक ये ६ प्रकारके जीव जिस् प्रकारसे जीवाभिगम सूत्रमें प्रतिपादित, सम्यक्त्वक्रिया और मिथ्यात्वक्रियातक हुए हैं उसी प्रकारसे यहां पर भी जानना चाहिये। जीवाभिगमसूत्रमें ऐसा कहा है ‘पुढविकाइया जाव तसकाइया’ संसारीजीव पृथिवी कायिकसे लेकर त्रसकायिकतक हैं। ‘से किं तं पुढविकाइया’ हे अदन्त ! पृथिवीकायिक जीव कितने प्रकारके हैं ? ‘पुढावकाइया दुविहा पणत्ता’ हे गौतम ! पृथिवीकायिक दो प्रकारके हैं ‘तंजहा’ जैसे ‘सुहुमपुढ-विकाइया, बादरपुढविकाइया इत्यादि सूक्ष्मपृथिवीकायिक और बादर पृथिवीकायिक इत्यादि इसके बाद ऐसा वहां कहा गया है कि ‘एगे जीवे एगेणं समएणं एगां किरियं पकरेइ’ एकजीव एक समयमें एक क्रिया करता है ‘तंजहा समत्तकिरियं वा मिच्छत्तकिरियं वा’ या तो

त्रसकायिक, ओ छ प्रकारना एवतुं एवाभिगम सूत्रमा ने प्रकारे प्रतिपादन करवामां आओं छे, ते समस्त कथन सम्यक्त्व क्रिया अने मिथ्यात्व क्रिया सुधीना विषयमां अही पणु अहणु करवुं एवाभिगम सूत्रमां आ प्रभाणे कहुं छे - ‘पुढवीकाइया जाव तसकाइया’ संसारी एवना पृथ्वीकायिकी एधने त्रसकायिक पर्यन्तना छ प्रकारे छे.

प्रश्न - ‘से किं तं पुढविकाइया ?’ छे लदन्त ! पृथ्वीकायिक एव डेटला प्रकारना छे.

उत्तर - ‘पुढविकाइया दुविहा पणत्ता’ छे गौतम ! पृथ्वीकायिक एवो जे प्रकारना छे ‘तंजहा’ ते ओ प्रकारे नीचे प्रभाणे छे - ‘सुहुमपुढविकाइया, बादरपुढविकाइया, इत्यादि-’ सूक्ष्म पृथ्वीकायिक अने बादर (स्थूल) पृथ्वीकायिक इत्यादि कथन त्या करवामां आओं छे त्यार आद त्यां ओवुं कहुं छे छे - एगे जीवे एगेणं समएणं एगां किरिया पकरेइ’ ओक एव ओक समयमां ओक क्रिया करे छे - ‘तंजहा’ - समत्तकिरियं वा मिच्छत्तकिरियं वा’ कांते ते सम्यक्त्व क्रिया करे

तदनन्तरम् 'एगे जीवे एगेणं समएणं एगं किरियं पकरेइ, तं जहा-
सम्मत्तकिरियं वा, मिच्छत्तकिरियं वा' एको जीव एकेन समयेन एकां
क्रियां प्रकरोति, तद्यथा-सम्यक्त्वक्रियां वा, मिथ्यात्वक्रियां वा, अत एवा-
त्राप्युक्तम्-'जाव-सम्मत्तकिरियं वा, मिच्छत्तकिरियं वा' इति

संग्रहगाथामाह-'जीवा छन्विहा' इत्यादि । तत्र च जीवा पट्टप्रकाराः
पृथिवीकायादित्रसान्ताः प्रदर्शिता एव । १। अथ पट्टविधा वादरपृथिवी
यथा १-श्लक्षणा, २ शुद्धा, ३-वालुका, ४-मनःशिलाः, ५-शर्करा, ६-खर
पृथिवी चेति । एवम् एतेषामेव पृथिवीभेदजीवानां जघन्येन स्थितिः
अन्तर्मुहूर्ता, उत्कृष्टतस्तु श्लक्षणायाः एकसहस्रवर्षम्, शुद्धायाः द्वादशसहस्र-
वर्षाणि । वालुकायाः चतुर्दशसहस्रवर्षाणि । मनःशिलायाः षोडशसहस्रवर्षाणि ।

वह सम्यक्त्व क्रिया करता है या मिथ्यात्व क्रिया करता है ।
इसीलिये यहाँ पर भी 'जाव समत्तकिरियं वा मिच्छत्तकिरिय
वा' ऐसा कहा गया है ।

संग्रह गाथाका अर्थ-पृथिवीकायिक जीवसे लेकर त्रसकायतक ६
प्रकारके जीव पहिले कहही दिये हैं सो इनमें वादर पृथिवीकायिक-
जीव जो ६ प्रकारके कहे गये हैं वे १श्लक्षणा पृथिवीकायिक, २शुद्ध
पृथिवीकायिक, ३ वालुकापृथिवीकायिक, ४ मनःशिलापृथिवीकायिक,
५ शर्करापृथिवीकायिक और ६ खरपृथिवीकायिक इन सब पृथिवी-
कायिक भेदवाले जीवोंकी जघन्यस्थिति अन्तर्मुहूर्तकी है और उत्कृष्ट-
स्थिति श्लक्षणा पृथिवीकायिकजीवकी एकहजार वर्षकी है. शुद्धपृथिवी-
कायिक जीवकी १२ हजार वर्षकी है वालुका पृथिवीकायिकजीवकी

छे, अथवा मिथ्यात्व क्रिया करे छे. तेथी न अही पणु जेवुं कडेवाभां आयु छे के
'जाव समत्तकिरिय वा मिच्छत्तकिरियं वा'.

संग्रहगाथाने अर्थ - पृथ्वीकायिकथी लधने त्रसकाय पर्यन्तना छ प्रकारना
स सारी जेवा तो आगण अताववाभां आवी चुक्या छे. वणी जे पणु अताववाभां
आयु छे के पृथ्वीकायिकना. सूक्ष्म पृथ्वीकायिक अने आदर पृथ्वीकायिक, जेवा जे लेद छे.
तेभांना पृथ्वीकायिकना नीचे प्रमाणे छ प्रकार छे - (१) श्लक्षणापृथ्वीकायिक, (२) शुद्ध
पृथ्वीकायिक, (३) वालुका पृथ्वीकायिक, (४) मन शिला पृथ्वीकायिक, (५) शर्करा पृथ्वीकायिक
अने (६) खर पृथ्वीकाय आ जेप्रकारना पृथ्वीकायिकोनी जघन्य स्थिति अन्तर्मुहूर्तनी
छे अने उत्कृष्ट (वधारेभां वधारे) स्थिति नीचे प्रमाणे समजवी श्लक्षणा पृथ्वीकायिक
जवनी जेक हजार वर्षनी, शुद्ध पृथ्वीकायिक जवनी आर हजार वर्षनी, वालुका पृथ्वीकायिकनी

शर्करायाः अष्टादशसहस्रवर्षाणि । खरपृथिव्याश्च द्वाविंशतिसहस्रवर्षाणि वर्तते ।

तदुक्तम्—‘सण्हाय सुद्धवालू य, मणोसिला सकरा य खरपुढवी ।

एग, वार, चोइस, सोल, ढार, वावीस सहस्स’ ॥१॥

श्लक्षणा च शुद्धा, वालुकाच, मनःशिला, शर्करा च खरपृथिवी ।

एकं, द्वादश, चतुर्दश, षोडश, अष्टादश, द्वाविंशतिः सहस्राणि ॥२॥

तथा नैरयिकादिवैमानिकान्तेषु भवस्थितिर्वक्तव्या, तत्र नैरयिकाणां जघन्येन भवस्थितिः दशसहस्रवर्षाणि, उत्कृष्टेन तु त्रयस्त्रिंशत्सागरोपमानि, भवनपत्यादिदेवानाम् उत्कृष्टेन एकसागरोपमं किञ्चिदधिकम्, तिरश्चां मनुष्याणां च जघन्येन भवस्थितिः अन्तर्मुहूर्तम्, उत्कृष्टेन त्रिपल्योपमानि वक्तव्यानि । अन्येषामपि जीवानां यथायोगं भवस्थितिः वक्तव्या । तथा

१४ हजारवर्षकी है मनःशिला पृथिवीकायिक जीवकी १६ हजार वर्षकी है । शर्करापृथिवीकायिक जीवकी १८ हजारवर्षकी है और खरपृथिवीकायिक जीवकी २२ हजार वर्षकी है । यही बात ‘सण्हाय सुद्धवालू य’ इत्यादि गाथा द्वारा कही गई है । नैरयिकसे लेकर वैमानिक तक जीवोंमें भवस्थिति इस प्रकारसे है नैरयिक जीवोंकी जघन्यस्थिति १० हजारवर्षकी है उत्कृष्ट स्थिति ३३ सागरोपमतकी है भवनपति आदि देवोंकी उत्कृष्टस्थिति एक सागरोपम से कुछ अधिक है; निर्यञ्चोंकी और मनुष्योंकी जघन्य भवस्थिति अन्तर्मुहूर्तकी है और उत्कृष्टस्थिति तीन पल्योपमकी है । इसी तरहसे और भी जीवोंकी यथायोग भवस्थिति जाननी चाहिये । बीचमें किसी दूसरी जातिमें जन्म न ग्रहण करके किसी एक ही जाति में बार२

१४००० वर्षनी, मनःशिला पृथ्वीकायिकनी १६००० वर्षनी, शर्करा पृथ्वीकायिकनी १८००० वर्षनी, अने भर पृथ्वीकायिकनी २२००० वर्षनी अधिकमां अधिक स्थिति छडे छे. ओज वात ‘सण्हाय सुद्धवालू य’ इत्यादि गाथा द्वारा प्रगट करी छे नारकथी लघने वैमानिक सुधीना श्रवोमा भवस्थिति आ प्रमाणे छे -

नारक श्रवोनी जघन्य स्थिति १०००० वर्षनी अने उत्कृष्ट स्थिति ३३ सागरोपम सुधीनी छे. भवनपति आदि देवोनी उत्कृष्ट स्थिति ओक सागरोपम करता कंधक अधिक शणनी छे तिरश्चो अने मनुष्योनी जघन्य भवस्थिति अन्तर्मुहूर्तनी अने उत्कृष्ट स्थिति त्रसु पल्योपमनी कही छे. ओज प्रमाणे भीज श्रवोनी भवस्थिति पल्यु समजवी ओधओ

वन्ने भीज कोध नतिमां जन्म श्रुषु न करता कोध ओक ज नतिमां वारंवार पेधा थवुं ओनुं नाम कायस्थिति छे. उपर जघन्य अने [उत्कृष्ट भवस्थिति प्रकट करवामां

પૈદા હોના સ્ત્રો કાયસ્થિતિ હૈ- ડપરમેં જઘન્ય ઓર ઉત્કૃષ્ટ યદ્
 ધવસ્થિતિ કહી ગઈ હૈ. કાયસ્થિતિ કા વિચાર ઇસ પ્રકાર સે હૈ-
 જીવકી જીવકાયમેં કાયસ્થિતિ સર્વાદારૂપ હૈ । મનુષ્ય હો યા તિર્યંચ,
 સઘકી જઘન્ય કાયસ્થિતિ તો અન્તર્મુદ્ધૂર્ત પ્રમાણ હી હૈ । મનુષ્ય કી
 ઉત્કૃષ્ટ કાયસ્થિતિ સાત અથવા આઠ ધવગ્રહણ પરિમાણ હૈ । અર્થાત્
 કોઈ ધી મનુષ્ય અપની મનુષ્યજાતિ મેં લગાતાર સાત અથવા આઠ
 જન્મ તક રહને કે બાદ અવશ્ય ડસ જાતિ કો છોડ દેતા હૈ ।
 ઇસ લિયે ડન કી ડોનોં સ્થિતિયોં કા વિસ્તૃત વર્ણન આવશ્યક હૈ.
 પૃથિવીકાય કી ધવસ્થિતિ ૨૨ હજાર વર્ષ, અપ્કાય કી સાત હજાર
 વર્ષ, વાયુકાય કી ત્રીન હજાર વર્ષ, તેજઃકાય કી ત્રીન અહોરાત્ર
 ધવસ્થિતિ હૈ । ઇન ચારોં કી કાયસ્થિતિ અસંખ્યાત અવસર્પિણી-
 ઉત્સર્પિણી પ્રમાણ હૈ । વનસ્પતિકાય કી ધવસ્થિતિ ડશ હજાર વર્ષ
 ઓર કાયસ્થિતિ અનન્ત ઉત્સર્પિણી અવસર્પિણી પ્રમાણ હૈ । દ્વીન્દ્રિય કી
 ધવસ્થિતિ વારહ વર્ષ, ત્રીન્દ્રિય કી ૪૯ અહોરાત્ર ઓર ચતુરિન્દ્રિયકી
 ૬ માસ પ્રમાણ હૈ । ઇન ત્રીનોં કી કાયસ્થિતિ સંખ્યાત હજાર વર્ષકી
 હૈ । પંચેન્દ્રિય તિર્યંચોં મેં ગર્ભજ ઓર સંમૂર્ચ્છિમ કી ધવસ્થિતિ
 ધિન્નર હૈ । ગર્ભજ કી, જૈસે જલચર, ડરગ ઓર ધુજગ કી કરોહ-

આવી છે હવે કાયસ્થિતિ પ્રકટ કરવામાં આવે છે - જીવની જીવકાયમાં કાયસ્થિતિ
 સર્વાદારૂપ (સમસ્ત કાયરૂપ) છે. મનુષ્ય હોય કે તિર્યંચ હોય, તે સૌની જઘન્ય કાય-
 સ્થિતિ તો અન્તર્મુદ્ધૂર્ત પ્રમાણ જ છે. મનુષ્યની ઉકૃષ્ટ કાયસ્થિતિ સાત અથવા આઠ
 લવગ્રહણ પ્રમાણ છે. એટલે કે કોઈપણ મનુષ્ય પોતાની મનુષ્ય જાતિમાં લગાતાર
 (સતત) સાત અથવા આઠ જન્મ સુધી રહ્યા પછી, એ જાતિને અવશ્ય છોડી દે છે.
 યદ્યાં તિર્યંચોની કાયસ્થિતિ અને લવસ્થિતિ એક સરખી નથી, તેથી તેમની જન્મે
 સ્થિતિઓનું વિસ્તૃત વર્ણન આવશ્યક છે. પૃથ્વીકાયની ૨૨૦૦૦ વર્ષની, અપ્કાયની
 ૭૦૦૦ વર્ષની, વાયુકાયની ૩૦૦૦ વર્ષની, અને તેજસ્કાયની ત્રણ અહોરાત્ર (દિનરાત)
 પ્રમાણ લવસ્થિતિ કહી છે અને તે ચારેની કાયસ્થિતિ અસંખ્યાત અવસર્પિણી-ઉત્સર્પિણી
 પ્રમાણ છે. વનસ્પતિકાયની લવસ્થિતિ ૧૦૦૦ વર્ષ પ્રમાણ અને કાયસ્થિતિ અનન્ત
 ઉત્સર્પિણી અવસર્પિણી પ્રમાણ કહી છે. દ્વીન્દ્રિયની ૧૨ વર્ષ પ્રમાણ, ત્રીન્દ્રિયની ૪૯
 દિનરાત પ્રમાણ અને ચતુરિન્દ્રિયની ૬ માસ પ્રમાણ લવસ્થિતિ કહી છે. એ ત્રણેની
 કાયસ્થિતિ સંખ્યાત હજાર વર્ષની કહી છે. પંચેન્દ્રિય તિર્યંચોમાં ગર્ભજ અને
 સંમૂર્ચ્છિમની લવસ્થિતિ ધિન્નર ધિન્નર છે. ગર્ભજની જેમકે જળચર, ઉરમ અને જુજગની

कायस्थितिरपि वाच्या, सा च जीवस्य जीवकाये सर्वाद्धमित्यादिरूपा । एवं निर्लेपना वक्तव्या सा चैवम्-सद्यःप्रत्युत्पन्नपृथिवीकायिकाः प्रतिसमयापहारेण जघन्येन असंख्याभिरुत्सर्पिण्यवसर्पिणीभिः अपहृतत्वे सति निर्लेपा भवन्ति, एवमुत्कृष्टेनापि असंख्यातगुणकालाधिकाभिः असंख्येयोत्सर्पिण्यवसर्पिणीभिः अपहृतत्वे निर्लेपा भवन्ति, एवम् अप्काय-तेजस्काय-वायुकायानामपि

पूर्व, पक्षियों की पत्योपम का असंख्यातवां भाग और चतुष्पद स्थलचरकी तीन पत्योपम भवस्थिति है । संमूर्च्छिम की जैसे जलचर की करोड पूर्व, उरग की तिरपन हजार, भुजग की ४२ हजार वर्षकी भवस्थिति है । पक्षियों की ७२ हजार, स्थलचरोंकी चौरासी हजार वर्षप्रमाण भवस्थिति है । गर्भज पंचेन्द्रिय तिर्यञ्चकी कायस्थिति सात या आठ जन्मग्रहण, और संमूर्च्छिमकी सात जन्मग्रहण प्रमाण है । खाली होनेका काल निर्लेपना है । निर्लेपनाकी वक्तव्यता इस प्रकारसे है- सद्यः प्रत्युत्पन्न पृथिवीकायिक जीव यदि प्रतिसमय खाली होते जावें तो उनके खाली होनेमें कमसे कम असंख्यात उत्सर्पिणी अवसर्पिणी कालका समय लग जाता है । कमसे कम इतने समयमें वे खाली हो सकते हैं । और अधिकसे अधिक असंख्यात गुणे असंख्यात उत्सर्पिणी और अवसर्पिणियोंमें वे खाली हो सकते हैं । इसी तरहसे अप्कायिक तेजस्कायिक और वायुकायिक

करोडपूर्व प्रमाण, पक्षीयोनी पत्योपमना असंख्यातमां लाग प्रमाण, अने योपगां स्थण्यरनी त्रषु पत्योपम प्रमाण लवस्थिति डोय छे. संमूर्च्छिमनी - न्म डे न्ण्यरनी करोडपूर्व प्रमाण, उरगनी ५३००० वर्ष प्रमाण, भुजगनी ४२००० वर्ष प्रमाण, पक्षीयोनी ७२००० वर्ष प्रमाण अने स्थण्यरनी ८४००० वर्ष प्रमाण लवस्थिति कही छे. गर्भज पंचेन्द्रिय तिर्यञ्चनी कायस्थिति सात अथवा आठ जन्मग्रहण प्रमाण अने संमूर्च्छिमनी कायस्थिति सात जन्मग्रहण प्रमाण कही छे भाटी थवाना कणने निर्लेपना कडे छे. निर्लेपनानी वक्तव्यता आ प्रमाणे करवामां आवी छे - सद्यः प्रत्युत्पन्न पृथ्वीकायिक एव न्ने प्रतिसमय भाटी थता न्यु, तो तेमने भाटी थवामां योपगामां योपे असंख्यात उत्सर्पिणी अवसर्पिणी कणने समय लागी न्यु छे. योपगामां योपे अट्टा समयमां तेयो भाटी थथ शके छे, अने अधिकमां अधिक असंख्यात गणु असंख्यात उत्सर्पिणी अने अवसर्पिणीयोमां तेयो भाटी थथ शके छे. न्म प्रमाणे न-पूकायिक, तेजस्कायिक अने वानस्पतिकायिक एवानी निर्लेपना

वक्तव्यम्, वनस्पतिकायानां तु अनन्ततया न कदाचिद् निर्लेपत्वं संभवति, त्रसकायानां तु जघन्येन प्रत्येकज्ञतसागरोपमेन, उत्कृष्टतस्तु किञ्चिद् विशेषाधिकप्रत्येकज्ञतसागरोपमेन निर्लेपत्वं संभवति । तथा अनगारवक्तव्यता बोध्या, सा चेत्थम्-१-अविशुद्धलेश्योऽनगारः असमवहतेन आत्मना अविशुद्धलेश्यं देवं देवीं च न जानाति, न पश्यति, २-अविशुद्धलेश्योऽनगारः असमवहतेन आत्मना विशुद्धलेश्यं देवं देवीं च न जानाति, न पश्यति, ३-अविशुद्ध-

जीवोंकी निर्लेपना के विषयमें भी जानना चाहिये । वनस्पतिकायिक जीवोंकी तो निर्लेपना कभी होती ही नहीं है क्यों कि वे अनन्त हैं । त्रसकायिक जीवोंकी निर्लेपनाका काल क्रम क्रमसे प्रत्येक का १०० सागरोपमका है और उत्कृष्ट से कुछ विशेषाधिक सौ सागरोपमका है । अनगार वक्तव्यता इस प्रकारसे है- अविशुद्ध लेश्यावाला अनगार अनुपयुक्त आत्मा द्वारा अविशुद्ध लेश्यावाले देव को और देवी को नहीं जानता है और नहीं देखता है । अविशुद्ध लेश्यावाला अनगार अनुपयुक्त आत्मा द्वारा विशुद्ध लेश्यावाले देवको और देवीको नहीं जानता है और नहीं देखता है । अविशुद्ध लेश्यावाला अनगार उपयुक्त आत्मा द्वारा अविशुद्ध लेश्यावाले देव देवीको नहीं जानता है और नहीं देखता है । अविशुद्ध लेश्यावाला अनगार विशुद्ध लेश्यावाले देव और देवीको नहीं जानता है नहीं देखता है । अविशुद्ध लेश्यावाला अनगार उपयुक्तानुपयुक्त आत्मा द्वारा अविशुद्ध लेश्यावाले देव देवीको नहीं जानता है और नहीं देखता है । तथा अविशुद्ध

विषे पशु समजलुं नेधये. वनस्पति क्षयिके लुवानी निर्लेपना कही यतीन नथी, कारणके तेभ्यो अनंत छे, प्रत्येक त्रसकायिक लुवने जघन्य निर्लेपना क्षण १०० सागरोपमेन छे अने उत्कृष्ट निर्लेपना क्षण १०० सागरोपम करतां कर्षक विशेषाधिक छे.

अणुगारनी वक्तव्यता सा प्रमाणे छे- (१) अविशुद्ध लेश्यावाणे अणुगार अनुपयुक्त (उपयोग रहित) आत्मा द्वारा अविशुद्ध लेश्यावाणा देवने अने देवीने नालुतो-देभतो नथी. (२) अविशुद्ध लेश्यावाणे अणुगार अनुपयुक्त आत्मा द्वारा विशुद्ध लेश्यावाणा देव अने देवीने नालुतो नथी अने देभतो नथी (३) अविशुद्ध लेश्यावाणे अणुगार उपयुक्त (उपयोग रहित) आत्मा द्वारा अविशुद्ध लेश्यावाणा देवने अने देवीने नालुतो नथी अने देभतो नथी. (४) अविशुद्ध लेश्यावाणे अणुगार उपयुक्त आत्मा द्वारा विशुद्ध लेश्यावाणा देवने अने देवीने नालुतो नथी अने देभतो नथी (५) अविशुद्ध लेश्यावाणे अणुगार उपयुक्तानुपयुक्त आत्मा द्वारा

लेश्योऽनगारः समवहतेन आत्मना अविशुद्धलेश्यं देवं देवीम्, ४ विशुद्ध-
लेश्यं च देवं देवीं च न जानाति, न पश्यति, ५-अविशुद्धलेश्योऽनगारः समव-
हताऽसमवहतेन आत्मना अविशुद्धलेश्यं देवं देवीं च न जानाति, न पश्यति ६-
विशुद्धलेश्यं च देवं देवीं न जानाति, न पश्यति, इति षडालापकाः, अन्तिमाश्च
षडालापकाः पूर्वरीत्या स्वयमूहनीयाः, संगीत्य द्वादशालापका वक्तव्याः । तथा
क्रियायाः सम्यक्त्व-मिथ्यात्व-वक्तव्यता वाच्या, सा चैवम्-अन्यतीर्थिका एव-
माख्यान्ति-एको जीवः एकेन समयेन द्वे क्रिये कर्तुं समर्थः सम्यक्त्व क्रियां च,
मिथ्यात्वक्रियां च, तन्न युक्तम्, एको जीवः एकस्मिन् समये एकामेव क्रियां
कर्तुं शक्नुयात् सम्यक्त्वक्रियां वा, मिथ्यात्वक्रियां वा, न तु एको जीवः
एकस्मिन् समये द्वे क्रिये कर्तुं शक्नुयात् इति सिद्धान्तः, अन्ते गौतमो

लेश्यावाला अनगार विशुद्ध लेश्यावाले देव और देवीको नहीं जानता
है और नहीं देखता है । अन्तिम ६ आलापक पूर्व रीतिके अनुसार
अपने आप जान लेना चाहिये । इस प्रकार ये दोनों मिल कर १२
आलापक हो जाते हैं ।

सम्यक्त्व मिथ्यात्व क्रिया की वक्तव्यता इस प्रकारसे है अन्य
तीर्थिकजन ऐसा कहते हैं कि एक जीव एक समयमें दो क्रियाएँ
कर सकता है एक सम्यक्त्व क्रियाको और दूसरी मिथ्यात्व क्रियाको
सो उनको ऐसा कहना युक्त नहीं है. क्योंकि एक जीव एक समयमें
एक ही क्रिया कर सकता है- या तो वह सम्यक्त्व क्रिया ही कर
सकता है या मिथ्यात्वक्रिया ही दो क्रियाएँ एक साथ नहीं होती हैं

अविशुद्ध लेश्यावाणा देवने अने देवीने ज्ञातुतो नथी (६) अविशुद्ध लेश्यावाणा अणुगार
उपयुक्तानुपयुक्त आत्मा द्वारा विशुद्ध लेश्यावाणा देवने अने देवीने ज्ञातुतो नथी अने
देवतो नथी. विशुद्ध लेश्यावाणा अणुगारने अनुलक्षीने धीनं जे छ आलापको गने छे
ते पूर्वोक्त रीत प्रमाणे जते ज समज देवा. आ रीते अविशुद्ध लेश्यावाणा अणुगारना
६ आलापक, अने विशुद्ध लेश्यावाणा अणुगारना ६ आलापको मणीने कुल १२
आलापको. अनशे.

सम्यक्त्व मिथ्यात्व क्रियानी वक्तव्यता आ प्रमाणे छे -

अन्यतीर्थिका (अन्य मतने माननाराओ) जेवुं कडे छे के ओक जव ओक समयमां
जे क्रियाओ करे छे - (१) सम्यक्त्व क्रिया करे छे अने (२) मिथ्यात्व क्रिया करे छे
परन्तु तेमनी ते मान्यता साथी नथी. कारणे के ओक जव ओक समयमां ओक ज क्रिया
करी शके छे - जंतो सम्यक्त्व क्रिया ज करी शके छे, अथवा तो मिथ्यात्व क्रिया ज

भगवद्वाक्यं समर्थयन् आह—‘सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति’ हे भदन्त ! तदेवं भवदुक्तं सत्यमेव, हे भदन्त ! तदेवं भवदुक्तं सत्यमेवेत्याशयः ॥सू. १॥

इति श्री-विश्वविख्यात-जगद्वल्लभ-प्रसिद्धवाचक-पञ्चदशभाषाकलित-ललित-
कलापालापक-प्रविशुद्ध-गद्यपद्यनैकग्रंथनिर्मापक-वादिमानमर्दक-श्री-
शाहूच्छत्रपति-कोल्हापुरराज-प्रदत्त “जैनशास्त्राचार्य” पदभूषित-
कोल्हापुरराजगुरु-बालब्रह्मचारि-जैनशास्त्राचार्य-जैन-
धर्मदिवाकर-पूज्यश्री-घासीलालव्रतिविरचितायां
“श्रीभगवतीसूत्रस्य” प्रमेयचन्द्रिकाख्यायां
व्याख्यायां सप्तमशतकस्य चतुर्थो-
द्देशकः समाप्तः ॥७-४॥

*

ऐसा सिद्धान्त है। अब अन्तमें गौतम भगवान्के वाक्यको समर्थित करते हुए कहते हैं ‘सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति’ हे भदन्त ! आपका कहना सर्वथा सत्य ही है— हे भदन्त ! आपका कहना सर्वथा सत्य ही है ॥सू० १॥

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराजकृत ‘भगवतीसूत्र’ की प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याके सप्तम शतकका चतुर्थ उद्देशक समाप्त ॥७-४॥

*

करी शके छे जे क्रियाओ ओक साथे यती नथी, ओवो सिद्धांत छे. उद्देशकने अन्ते गौतम स्वामी महावीर प्रभुना वचनोने प्रमाणभूत गणीने कडे छे के ‘सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति’ ‘हे भदन्त ! आ विषयने अनुलक्षीने आपे जे कहुं ते सर्वथा सत्य छे. हे भदन्त ! आपनी वात अिलकुल सत्य छे’, आ प्रमाणे कहीने भगवान महावीरने व दण्डा - नमस्कार करीने गौतम स्वामी पोताने स्थाने विराजमान थई गयो. ॥सू. १॥

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराजकृत ‘भगवती’ सूत्रनी प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याना सप्तम शतकने ओथो उद्देशक समाप्त ॥७-४॥

पञ्चम उद्देशः

तिर्यग्योनिसंग्रहवक्तव्यता ।

जीवाधिकाराद् योनिसंग्रहवक्तव्यतामाह—‘रायगिहे’ इत्यादि ।

मूलम्—‘रायगिहे जाव एवं वयासी—खहयरपंचिदिय-
तिरिक्खजोणियाणं भंते ! कइविहे जोणिसंगहे पणत्ते ?
गोयमा ! तिविहे जोणिसंगहे पणत्ते तं जहा—अंडया, पोयया,
संमुच्छिमा, एवं जहा जीवाभिगमे, जाव ‘णो चैव णं से विसाणे
वीइवएज्जा, एमहालया णं गोयसा ! ते विसाणा पणत्ता,
(गाहा) १ जोणीसंगह २ लेसा ३ दिट्ठी ४ नाणे थ ५ जोग
६ उवओगे । ७ उववाय ८ ट्ठिई ९ समुग्घाय १० चवण
११ जाइ—कुलविहीओ ॥

सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति’ ॥सू. १॥

सत्तमसयस्स पंचमो उद्देशो-समत्तो ॥७-५॥

छाया— राजगृहे यावत् एवम् अत्रादीत्—खेचरपञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकानां
भदन्त ! कतिविधः योनिसंग्रहः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! त्रिविधो योनिसंग्रहः प्रज्ञप्तः,

सातवां शतकके पांचवां उद्देशक प्रारंभ

तिर्यग्योनिकवक्तव्यता—

‘रायगिहे जाव एवं वयासी’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ— (रायगिहे जाव एवं वयासी) राजगृह नगरमें गौतमने
यावत् इस प्रकार पूछा— (खहयरपंचिदियतिरिक्खजोणियाणं भंते !

शतके ७वा पांचवा उद्देशकेनो प्रारंभ

तिर्यग्योनिक वक्तव्यता—

‘ रायगिहे जाव एवं वयासी ’ इत्यादि—

सूत्रार्थ— (रायगिहे जाव एवं वयासी) राजगृह नगरमां महावीर प्रह
यथार्था. (यावत्) परिषद् विभराया पछी गौतम स्वामीजे तेभने या प्रमाणे प्रश्न
पूछे— (खहयरपंचिदियतिरिक्खजोणियाणं भंते ! कइविहे जोणिसंगहे

तद्यथा-अण्डजाः, पोतजाः, संसृष्टिमाः, एवं यथा जीवाभिगमे यावत्-
 'नो चैव खलु तद् विमानं व्यतिव्रजेत्, इयन्महालयानि खलु गौतम !
 तानि विमानानि प्रज्ञप्तानि ॥

गाथा- १ योनिसंग्रहः, २ लेख्याः, ३ दृष्टिः, ४ ज्ञानं च, ५ योगश्च,
 ६ उपयोश्च, ७ उपपातः, ८ स्थितिः, ९ समुद्धातः, १० च्यवन्तं,
 ११ जातिकुलविधयः ॥१॥

कहविहे जोणिसंगहे पणत्ते) हे भदन्त ! खेचरपञ्चेन्द्रिय तिर्यञ्चजीवोंका
 योनिसंग्रह कितने प्रकारका कहा गया है ? (गोयमा) हे गौतम !
 (तिविहे जोणिसंगहे पणत्ते) खेचर पञ्चेन्द्रिय तिर्यञ्चोका योनिसंग्रह
 तीन प्रकारका कहा गया है । (तं जहा) जो इस प्रकारसे है
 (अंडया, पोयया, संसृष्टिमा) अंडज, पोतज और 'संसृष्टिम' (एव
 जहा जीवाभिगमे जाव नो चैव णं ते विमाणे वीइवएज्जा, एमहालया
 णं गोयमा ! ते विमाणा पणत्ता) जिस तरहसे जीवाभिगम सूत्रमें
 कहा है, उसी तरहसे यावत् " उन विमानोंको कोई उल्लंघन नहीं
 कर सकता है इतने मोटे वे कहे गये हैं " यहाँ तक जानना
 चाहिये । गाथा- (जोणिसंगह लेस्सा दिट्ठी नाणे य जोग उवओगे ।
 उववाइ-ट्टिइ-समुग्घाय-चवण जाइकुल-विहिओ) १ योनिसंग्रह,
 २ लेख्या, ३ दृष्टि-सम्बन्धत्व, मिश्र और मिथ्यादृष्टि, ज्ञान, योग,
 उपयोग, उपपात, स्थिति, समुद्धात, च्यवन और जातिकुलकोटि

पणत्ते हे भदन्त ! पञ्चर पञ्चेन्द्रिय तिर्यञ्च जीवोना योनिसंग्रह केटला प्रकारना क्खो
 छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (तिविहे जोणिसंगहे पणत्ते) पञ्चर पञ्चेन्द्रिय
 तिर्यञ्चोना योनिसंग्रह त्रय प्रकारना क्खो छे- (तंजहा) ने त्रय प्रकारे आ प्रभावे
 छे- (अंडया, पोयया, संसृष्टिमा) (१) अंडज, (२) पोतज, (३) संसृष्टिम.
 (एवं जहा जीवाभिगमे जाव नो चैव णं ते विमाणे वीइवएज्जा, एमहालयाणं
 गोयमा ! ते विमाणा पणत्ता.) आ विधयने अनुलक्षिने जीवाभिगम सूत्रमां ने
 प्रतिपादन करवामा आव्यु छे ते समस्त कथन अर्ही अडुषु करवुं. " ते विमानोने
 कोइ अणंगी शक्तुं नथी अेवां विशाण ते विमानो क्खो छे, " अर्ही सुधीतुं समस्त
 कथन अडुषु करवुं. गाथा- (जोणिसंगह लेस्सा दिट्ठी नाणे य जोग-उव-
 ओगे ! उववाइ-ट्टिइ-समुग्घाय-चवण जाइकुल-विहिओ) (१) योनिसंग्रह,
 (२) लेख्या, (३) दृष्टि, - सम्बन्धत्व, मिश्र अने मिथ्या दृष्टि, (४) ज्ञान, (५) योग,
 (६) उपयोग, (७) उपपात, (८) स्थिति, (९) समुद्धात, (१०) च्यवन, अने (११)

तदेवं भदन्त ! तदेवं भदन्त ! इति ॥सू०१॥

सप्तमशतकस्य पञ्चम उद्देशः समाप्तः ॥७-५॥

टीका—‘रायगिहे जाव एवं वयासी’ राजगृहे यावत्-नगरं स्नायी समवसतः, समवसतं श्रमणं भगवन्तं महावीरं शुश्रूषमाणो नमस्यन् अभिमुखं विनयेन प्राञ्जलिपुटः पर्युपासीनः गौतमः एवं वक्ष्यमाणप्रकारेण अवादीत्— ‘खहयर-पंचिदियतिरिक्खजोणियाणं भंते ! कइविहे जोणीसंगहे पण्णत्ते ?’ हे भदन्त ! खेचर-पञ्चेन्द्रिय-तिर्यग्-योनिक्कानाम् कतिविधः योनिग्रहः योनिः जीवस्योत्पत्तिहेतुरूपा, तस्याः संग्रहो योनिग्रहः प्रज्ञप्तः कथितः ? भगवानाह—

(सेव भंते ! सेव भंते ! त्ति) हे भदन्त ! आपका कहा हुआ यह सब ही विषय सर्वथा सत्य ही है, हे भदन्त ! आपका कहा हुआ यह सब ही विषय सर्वथा सत्य ही है । इस प्रकार कह कर गौतम यावत् अपने स्थान पर विराजमान हो गये ।

टीकार्थ— जीवका अधिकार चल रहा है, इसीसे यहाँ सूत्रकारने उनका योनिग्रह विषयक कथन किया है. ‘रायगिहे जाव एवं वयासी’ राजगृह नगरमें स्वामी आये. आये हुए श्रमण भगवान् महावीरकी सेवा शुश्रूषा करते हुए गौतम स्वामीने उनसे दोनों हाथ जोडकर नमस्कार कर इस प्रकारसे पूछा— ‘खहयर पंचिदिय तिरिक्ख जोणियाणं भंते ! कइविहे जोणीसंगहे पण्णत्ते’ हे भदन्त ! खेचर पंचेन्द्रिय तिर्यञ्च योनिवालोंकी योनियोंका संग्रह कितने प्रकारका कहा गया है ? जीवोंके उत्पत्तिस्थानका नाम योनि है । इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि

अतिकुल्लोदि, आटला विषयेतुं तेमां प्रतिपादन करवामां आण्युं छे. (सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति) “हे भदन्त ! आ विषयतुं आपे ने प्रतिपादन क्युं ते सर्वथा सत्य छे. हे भदन्त ! आपतु कथन सर्वथा सत्य छे.” आ प्रमाणे कहीने प्रभुने वदण्णानमस्कार करीने गौतम स्वामी तेभने स्थाने भेसी गया.

टीकार्थ— एवेतुं प्रतिपादन वाली रह्युं छे, तथी सूत्रकारे सूत्रयां तेभना योनिग्रह विषयक कथन क्युं छे— ‘रायगिहे जाव एवं वयासी’ राजगृह नगरमां महावीर प्रभु पधार्या. लोड्ढा धर्मोपदेश साअणवा आण्वा. धर्मोपदेश साअणाने तेभो पोत पोताने स्थाने व्याख्यां ग्यां. त्तारे गौतम स्वामीअे भन्ने हाथ जेडीने प्रभुने वदण्णानमस्कार करीने विनयपूर्वक आ प्रमाणे प्रश्न पूछयो— ‘खहयर पंचिदियतिरिक्खजोणियाणं भंते ! कइविहे जोणीसंगहे पण्णत्ते ?’ हे भदन्त ! खेचर पंचेन्द्रिय तिर्यञ्च योनिवाणा एवेनी योनिने संग्रह केटला प्रकारने क्वो छे ? (एवना उत्पत्ति स्थानने योनि क्वे छे.) महावीर प्रभु कहे छे— ‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘तिविहे

‘गोयमा ! तिविहे जोणीसंगहे पणत्ते’ हे गौतम ! त्रिविधो योनिसंग्रहः प्रकृतः, ‘तं जहा-अडया, पोयया, संमुच्छिमा,’ तद्यथा-अण्डजाः मयूरहंसादयः पोतजाः पोतवत्-वत्तवत् जरायुवर्जिततया शुद्धदेहाः योनिविशेषाज्जाताः पोता इव वा वस्त्रसम्मार्जिता इव जाताः पोतजाः बल्युलि-चर्मचटकादयः । संमूर्च्छिमाः संमूर्च्छनेन मातापितृसंयोगाभावेन संमूर्च्छिमाः ‘एवं जहा जीवाभिगमे जाव-‘नो चैव णं ते विमाणे वीइवएज्जा, एमहालया णं गोयमा ! ते विमाणा पणत्ता’ एवं यथा जीवाभिगमे सूत्रे प्रतिपादिताः तथा अत्रापि

‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘तिविहे जोणीसंगहे पणत्ते’ उनकी योनियोंका संग्रह तीन प्रकारका कहा गया है । ‘तंजहा’ वह इस प्रकारसे है ‘अडया, पोयया, संमुच्छिमा’ अण्डज, पोतज और संमूर्च्छिम, मयूर हंस आदि अण्डज हैं । वस्त्रसे सम्मार्जित हुएकी तरह जो उत्पन्न होते हैं वे पोतज हैं’ जैसे बल्युलि चर्मचटिका(चामचिडि)आदि इनका जो जन्म होता है वह जरायुसे वर्जित होता है। अर्थात् जिस प्रकारसे अण्डजजीव जरायुसे लपटे होकर योनिसे बाहिर निकलते हैं उस प्रकारसे ये योनिसे जरायु से लपटे हुए उत्पन्न नहीं होते हैं । माता पिताके संयोगके बिना जो उत्पन्न होते हैं वे संमूर्च्छिम हैं । एकेन्द्रियसे लेकर असंज्ञी पंचेन्द्रियोंका यही जन्म होता है । ‘एवं जहा जीवाभिगमे ताव “नो चैव णं ते विमाणे वीइवएज्जा, एमहालया णं गोयमा ! ‘ ते विमाणा पणत्ता’ इसी तरहसे जैसा कि जीवाभिगमसूत्रमें कहा गया है कि

‘जोणी संगहे पणत्ते’ तेमनी योनियोना संग्रह त्रयु प्रकारेणो कथ्यो छे. ‘तंजहा’ ते त्रयु प्रकारे नीचे प्रमाणे छे- ‘अडया, पोयया, संमुच्छिमा’ (१) अण्डज, (२) पोतज अने (३) संमूर्च्छिम मोर इंस आदि अण्डज कहेवाय छे. वस्त्रथी सम्मार्जित थयेवानी जेभ जे उत्पन्न थाय छे, तेमने पोतज कहे छे जेभ के बल्युलि (पक्षी विशेष) अर्भचटिका (आमात्रिडियु) आदि. तेमने जे जन्म होय छे ते जरायुथी (नाण वगेरे भण भाग) रहित होय छे. अटले के जेभ अण्डज एव जरायुनी साथे लपेटायेली स्थितिमा योनिमांथा अडार नीकणे छे, अे प्रमाणे तेओ जरायुनी साथे लपेटायेली हालतमा उत्पन्न थता नथी. मातपिताना संयोग विना न् एवो उत्पन्न थाय छे तेमने संमूर्च्छिम कहे छे. अेकेन्द्रियथी लधने असंज्ञी पंचेन्द्रिय पर्यन्तना एवोने जन्म अेज प्रकारे थाय छे. ‘ एवं जहा जीवाभिगमे जाव णो चैव णं ते विमाणे वीइवएज्जा, एमहालयाणं गोयमा ! ते विमाणा पणत्ता’ एवाभिगम सूत्रमां अे विधेनु जे प्रमाणे कथन करवामां आव्यु छे, अेज प्रमाणेनुं कथन अहीं पथु

બોધ્યાઃ, તથાચોક્તં જીવાભિગમે-

‘અંડયા તિવિહા પળ્ણત્તા, તં જહા-ઈત્થી, પુરિસા, નપુંસગા ।

એવં પોયયા ત્રિ । તત્થળં જે તે સંમુચ્છિમા તે સવ્વે નપુંસગા’ ઇત્યાદિ ।

છાયા—અળ્ણજાઃ ત્રિવિદ્યાઃ પ્રજ્ઞાપ્તાઃ—તદ્ધયા—સ્ત્રિયઃ, પુરુષાઃ, નપુંસકાઃ, એવં પોતજા અપિ, તત્ર સ્વલ્લુ યે તે સંમૂર્ચ્છિમાઃ તે સર્વે નપુંસકાઃ, ઇત્યાદિ ।

તદવધિમાહ—યાવત્ ‘નો ચૈવ સ્વલ્લુ તાનિ ત્રિમાનાનિ વ્યતિવ્રજેત્= ઉલ્લઙ્ઘયેત્, હે ગૌતમ ! ઇન્દ્રિયમહાલયાનિ સ્વલ્લુ એતાવદ્વિસ્તૃતાનિ તાનિ ત્રિમાનાનિ પ્રજ્ઞાપ્તાનિ, તથા ચ યાવત્કરણાત્ ‘અત્થિ વિમાણાઈં વિજયાઈં, વેજયંતાઈં, જયંતાઈં અપરાજિયાઈં ? હંતા, અત્થિ, તેળં મંતે ! વિમાણા કેમહાલયા-

યે વિમાન ઇતને બડે હૈં કિ ઈન્હે કોઈ ઉલ્લંઘન નહીં કર સકતા હૈં યહાં પર મી કથન જાનના ચાહિયે । જીવાભિગમસૂત્રમેં જો ઇસ વિષયમેં કહા ગયા હૈં ત્હ ઇસ પ્રકારસે હૈં— ‘અંડયા તિવિહા પળ્ણત્તા’ અંડજ જીવ ત્રીન પ્રકારકે કહે ગયે હૈં ‘તંજહા’ વે ઇસ તરહસે હૈં— ‘ઈત્થી, પુરિસા, નપુંસગા’ સ્ત્રી, પુરુષ ઓર નપુંસક ‘એવં પોયયા ત્રિ’ ઇસી પ્રકારસે પોતજ મી ત્રીન પ્રકારકે હોંતે હૈં । ‘તત્થળં જે તે સંમુચ્છિમા તે સવ્વે નપુંસગા’ જિતને મી સંમૂર્ચ્છિમ જન્મવાલે હૈં— વે સવ જીવ નપુંસક વેદનાવાલે હોંતે હૈં । યહાં પર ‘એવં જહા જીવાભિગમે જાવ ‘જોચેવ ણં તે વિમાણે વીહવણ્ણા’ ઇત્યાદિ— યાવત્પદસે ‘અત્થિ, વિમાણાઈં વિજયાઈં વેજયંતાઈં, જયંતાઈં, અપરાજિયાઈં ? હંતા, અત્થિ, તે ણં મંતે ! વિમાણા કે મહાલયા પળ્ણત્તા ?

અહલ્લુ કરવું. તે કથન કયાં સુધી અહલ્લુ કરવું, એ સમબલવતા સૂત્રકાર કહે છે કે ‘હે ગૌતમ ! તે વિમાણે એવડાં મોટાં છે કે કોષ તેમને મોળગી શકતું નથી,’ અહીં સુધીતું કથન અહલ્લુ કરવું આ વિષયને અનુલક્ષીને જીવાભિગમસૂત્રમાં આ પ્રમાણે કહ્યું છે— ‘અંડયા તિવિહા પળ્ણત્તા’ અંડજ જીવ ત્રણ પ્રકારના કલા છે, ‘તંજહા’ તે ત્રણ પ્રકારો આ પ્રમાણે છે— ‘ઈત્થી, પુરિસા, નપુંસગા’ (૧) સ્ત્રી, પુરુષ અને (૩) નપુંસક ‘એવં પોયયા ત્રિ’ એજ પ્રમાણે પોતજ પણ ત્રણ પ્રકારના હોય છે ‘તત્થળં જે તે સંમૂર્ચ્છિમા— તે સવ્વે નપુંસગા’ જેટલા સંમૂર્ચ્છિમ જન્મવાળાં જીવો છે, તે બધાં જીવો નપુંસક વેદવાળા છે અહીં ‘એવં જહા જીવાભિગમે જાવ જો ચેવ ણં તે વિમાણે વીહવણ્ણા’ ઇત્યાદિ સૂત્રપાઠમાં જે ‘જાવ (યાવત્)’ પદ વપરાયું છે, તેથી નીચેના સૂત્રપાઠને અહલ્લુ કરવામાં આવ્યો છે— ‘અત્થિ વિમાણાઈં વિજયાઈં, વેજયંતાઈં, જયંતાઈં, અપરાજિયાઈં ? હંતા, અત્થિ, તેળં મંતે ! વિમાણા કે મહાલયા પળ્ણત્તા ? ગોયમા ! જાવઈયં ચ ણં સ્સરિણ

પણ્ણત્તા? ગોયમા ! જાવહ્યં ચ ણં સૂરિણ ઉદેહ, જાવહ્યં ચ ણં સૂરિણ અત્યમેહ,
 ણ્યારુવાહં નવ ઓવાસંતરાહ, અત્યેગહ્યસ્સ દેવસ્સ ણે વિક્કમે સિયા, સે ણં
 દેવે તાણ ઉક્કિટ્ટાણ તુરિયાણ જાવ દિવ્વાણ દેવગર્હણ વીરૂવયમાણેર ણગાહં વા
 દુયાહં વા ઉક્કોસેણં છમ્માસે વીરૂવયહ' ઇતિ સંગ્રાહમ્ ।

અથ યોનિસંગ્રહાદિસંગ્રહગાથામાહ-જોનીસંગ્રહ લેસ્સા,' ઇત્યાદિ ।

યોનિસંગ્રહઃ સ્વેચરતિરશ્ચામ્ અણ્ણજ-પોતજ-સંમૂર્છિમભેદાત્ ત્રિપ્રકારકઃ,
 તત્રાપિ-અણ્ણજ-પોતજયોઃ સ્ત્રી-પુરુષ-નપુંસક-ભેદેન પ્રત્યેકં ત્રયો ભેદાઃ, સંમૂર્છિમ-
 જીવસ્ય તુ કેવલં નપુંસકતયા એકભેદ એવ, કિન્તુ ત્રિણ્ણપિ એષુ પદ્મલેશ્યાઃ

ગોયમા! જાવહ્યં ચ ણં સૂરિણ ઉદેહ જાવહ્યં ચ ણં સૂરિણ અત્યમેહ,
 ણ્યારુવાહં નવ ઓવાસંતરાહં, અત્યેગહ્યસ્સ દેવસ્સ ણે વિક્કમે સિયા,
 સે ણં દેવે તાણ ઉક્કિટ્ટાણ તુરિયાણ જાવ દિવ્વાણ દેવગર્હણ વીરૂવયમાણે
 ણગાહં વા દુયાહં વા ઉક્કોસેણં છમ્માસે વીરૂવયહ' ઇસ પાઠકા સંગ્રહ
 હુઆ હૈ । તાત્પર્ય કહનેકા યહ હૈં કિ વિજય, વૈજયન્ત જયન્ત ઓર
 અપરાજિત યે વિમાન ઇતને વહે વિશાલ હૈં કિ કોઈ ઓ દેવ અપની
 ઉત્કૃષ્ટ દેવગતિસે ઓ ઁને' ઉલ્લંઘન (પાર) નહીં કર સકતા હૈ ।

અથ સૂત્રકાર યોનિ સંગ્રહાદિ ગાથાકો કહેતે હૈં- ઇસ ગાથાકા
 શ્વાર્થ ઇસ પ્રકારસે હૈ- સ્વેચર તિર્યશ્ચોકા યોનિસંગ્રહ અણ્ણજ પોતજ
 ઓર સંમૂર્છિમકે ભેદસે ત્રીન પ્રકારકા હૈ. અણ્ણજ ઓર પોતજકે પ્રત્યેકકે
 ભેદ સ્ત્રી, પુરુષ ઓર નપુંસક એસે ત્રીન હૈં. સંમૂર્છિમજીવમેં કેવલ
 એક નપુંસક ભેદ હી હોતા હૈ- ક્યોં કિ સંમૂર્છિમ જન્મવાહે

ઉદેહ, જાવહ્યંચ ણં સૂરિણ અત્યમેહ, ણ્યારુવાહં નવ ઓવાસંતરાહં અત્યેગહ્યસ્સ
 દેવસ્સ ણે વિક્કમે સિયા, સે ણં દેવતાણ ઉક્કિટ્ટાણ તુરિયાણ જાવ દિવ્વાણ
 દેવગર્હણ વીરૂવયમાણે ણગાહં વા દુયાહં વા ઉક્કોસેણં છમ્માસે વીરૂવયહ'
 આ કથનનો ભાવાર્થ એટલોજ છે કે વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત અને અપરાજિત, એ
 વિમાનો એટલાં મોટાં છે કે કોઈપણ દેવ પોતાની ઉત્કૃષ્ટ દેવ અતિથી પણ તેમને પાર
 કરી શકતો નથી.

હવે સૂત્રકાર યોનિ સંગ્રહાદિ ગાથાનું કથન કરે છે. આ ગાથાનો ભાવાર્થ નીચે
 પ્રમાણે છે- ખેચર તિર્યચોનો યોનિસંગ્રહ અણ્ણજ, પોતજ અને સંમૂર્છિમના લેખની
 અપેક્ષાએ ત્રણ પ્રકારનો છે- અણ્ણજના ત્રણ ભેદ છે- સ્ત્રી, પુરુષ અને નપુંસક પોતજના
 ત્રણ ભેદ છે- સ્ત્રી, પુરુષ અને નપુંસક. સંમૂર્છિમ જન્મવાળા હોવા નપુંસક

कृष्णादयो भवन्ति, दृष्टयस्त्रिसौ भवन्ति सम्यग्दृष्टि-मिथ्यादृष्टि-मिश्रदृष्टिभेदात्, त्रीणि ज्ञानानि भजनया मति-श्रुता-अवधि-भेदात्, त्रीणि अज्ञानानि च भजनया भवन्ति, योगाश्च त्रयो भवन्ति, मनो-वचन-काय-योगभेदात्, उपयोगश्च तत्र द्विविधः साकारोपयोगानाकारोपयोगभेदात्, उपपातः-असंख्यातवर्षायुष्कान् युग्ममनुष्यतिरश्चो विहाय तद्धिज्ञानां सर्वेषां जीवानाम् अष्टमदेवलोक-पर्यन्तस्थाग्निनाम् खेचरतिर्यक्पञ्चेन्द्रियेषु उत्पत्तिर्भवति । स्थितिश्चतेषां जघन्येन अन्तर्मुहूर्तम्, उत्कृष्टेन पर्योपमस्यासंख्यातभागम् । समुद्घाताश्च भवन्ति, अत्र आहारककेवलि समुद्घातवर्जा आद्याः वेदनीयादयः पञ्च ।

नपुंसक ही होते हैं । अंडज, पोतज और संमूर्च्छित इनमें आदि छह लेश्याएँ होती हैं । सम्यग्दृष्टि, मिथ्यादृष्टि और मिश्रदृष्टि के भेदसे तीन दृष्टियाँ होती हैं । मतिज्ञान, श्रुतज्ञान और अवधि-ज्ञानके भेदसे तीन ज्ञान भजनासे होते हैं । मत्यज्ञान, श्रुताज्ञान और विभंगज्ञानके भेदसे तीन अज्ञान भी भजनासे होते हैं । मनोयोग, वचोयोग और कायके भेदसे तीन योग होते हैं । साकार उपयोग और अनाकार उपयोगके भेदसे दो उपयोग होते हैं । असंख्यातवर्षकी आयुवाले भोगभूमिया मनुष्योंको और तिर्यग्ज्योंको छोड़करबाकी के अष्टमदेवलोकतक रहनेवाले जीवोंका खेचर पंचेन्द्रियतिर्यग्लोकमें उत्पाद होता है । इनकी स्थिति जघन्यसे अन्तर्मुहूर्तकी और उत्कृष्टसे पर्योपमके असंख्यातवें भाग प्रमाण होती है । आहारक और केवलिसमुद्घातको छोड़कर वेदनादिक ५-पांच समुद्घात होते हैं । सम्भवत

वेदवाणा न होय छे अइय, पोतज अने संमूर्च्छित भवोमां कृष्ण आदि छये लेश्यावाणा होय छे सम्यग्दृष्टि, मिथ्यादृष्टि अने मिश्रदृष्टिना लेदनी अपेक्षये तेयो त्रये दृष्टिवाणा होय छे. मतिज्ञान, श्रुतज्ञान, अने अवधिज्ञानना लेदथी तेमनामा त्रयु ज्ञान विकल्पे होय छे. मनोयोग, काययोग, अने वचनयोगना लेदथी तेयो त्रये योगवाणा होय छे तेयो साकार अने अनाकार उपयोगना लेदथी जे प्रकारना उपयोग-वाणा होय छे असंख्यात वर्षना आयुवाणा भोगभूमिया मनुष्ये अने तिर्यग्जि सिवायना आठमा देवलोका सुधी रहनेवाला भवोना भेयर-पंचेन्द्रिय तिर्यग्ज्योका उत्पाद थाय छे तेमनी स्थिति जघन्यनी अपेक्षये अन्तर्मुहूर्तनी अने उत्कृष्टनी अपेक्षये पर्योपमना असंख्यातमा भागप्रमाण होय छे आहारक अने केवलिसमुद्घातने छोडीने

च्यवनम् समवहतानाम् असमवहतानां च उभयेपामेव मरणमत्र भवति, च्युत्वा च आघासु तिसृषु नारकपृथिवीषु भवनपत्यादित आरभ्य अष्टमदेवलोक-पर्यन्तेषु, मनुष्येषु, तिर्यक्षु च सर्वत्रैव उत्पद्यन्ते खेचरतिर्यग्योनिकपञ्चेन्द्रियाः, जातिकुलकोटयः जातिः=पञ्चेन्द्रियतिर्यगरूपा, तस्यां कुलकोटयः=उत्पत्ति प्रकाराः= जातिकुलकोटयः, ताश्च खेचराणां द्वादशलक्षसंख्यकाः, एतेषां विषयः=प्रकारा अत्र कथिता इति भावः । 'सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति' तदेवं भदन्त ! तदेवं भदन्त ! यद् देवानुप्रियेण प्रोक्तं तत्सर्वं सत्यमेवेति ॥मू. १॥

॥ सप्तमशतकस्य पञ्चमोद्देशः समाप्तः ॥७-५॥

दोनों तरह के जीवोंका ही यहां सरण होता है । ये खेचर-तिर्यग्योनिक पंचेन्द्रिय जीव सरकर आदिके तीन नरकों में, तथा भवनपति से लेकर अष्टमदेव लोकतकमें, मनुष्यों में और तिर्यक्षों में सर्वत्र ही उत्पन्न होते हैं । पंचेन्द्रिय तिर्यगरूप जाति में जो उत्पत्तिके प्रकार हैं वे जातिकुल कोटि हैं । इनकी जातिकुल कोटियां १२ लाख होती हैं । सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ' हे भदन्त आप देवानुप्रिय ने जो कहा है वह सब सत्य ही है । इस प्रकार कह कर वे गौतम यावत् अपने स्थान पर विराजमान हो गये ॥सू० १॥

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराजकृत 'भगवतीसूत्र' की
प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याके सातवें शतकके पांचवां

उद्देशक समाप्त ॥ ७-५ ॥

वेदनादिक पांच समुद्घातने त्यां सहलाव डोय छे. समवहत (समुद्धातयुक्त) अने असमवहत अन्ने प्रकारना श्रवणु न अही भरणु थाय छे. ते जेवर तिर्यग्योनिक पञ्चेन्द्रिय श्रवणु मरीने पहिली त्रणु नरकाभां, तथा भवनपतिथी लघने आठभां देवलोक सुधीना देवलोकाभां, मनुष्योभा अने तिर्यग्योभां सर्वत्र उत्पन्न थाय छे. पञ्चेन्द्रिय तिर्यगरूप जतिभां ने उत्पत्तिना प्रकार छे तेमने 'जतिकुलकोटि' कहे छे तेमनी जतिकुलकोटिओ १२ लाख डोय छे.

महावीर प्रभुना कथनभा पोतानी श्रद्धा व्यक्त करतां गौतम स्वामी तेमने कहे छे- 'सेवं भंते !सेवं भंते ! त्ति' 'हे भदन्त ! आ विषयनु आपे ने प्रतिपादन कथुं' ते सर्वथा सत्य छे. हे भदन्त ! आप ने कहे छे ते यथार्थ न छे,' आ प्रमाणे कहीने तेमने वेदना नमस्कर करीने गौतमस्वामी पोताने स्थाने विराजमान थर्य गया. ॥सू०१॥

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराजकृत 'भगवती' सूत्रनी प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याना सातवां शतकने पांचवो उद्देशक समाप्त. ७ ॥ - ५ ॥

सप्तमशतकस्य षष्ठोद्देशकः प्रारभ्यते ।

सप्तमशतकस्य षष्ठोद्देशकस्य संक्षिप्तविषयविवरणम् ।

नारकायुषो बन्धवक्तव्यता । ततो नारकायुषो वेदनविचारः । नारकेषु महावेदनायाः वेदनम्, असुरकुमारेषु महावेदनाया वेदनम्, पृथिवीकायिकेषु विविधवेदनायाः वेदनम्, ततः आयुषो बन्धनिरूपणम्, कर्कशवेदनीयकर्म-निरूपणम्, कर्कशवेदनीयकर्मणो हेतुनिरूपणम्, नैरयिकाणां कर्कशवेदनीय-कर्मविचारः, अकर्कशवेदनीयकर्मनिरूपणम्, अकर्कशवेदनीयकर्महेतुनिरूपणं च । नैरयिकाणाम् अकर्कशवेदनीयकर्मबन्धप्रश्नोत्तरम्, ततः साता-वेदनीयकर्मविचारः, सातावेदनीयकर्महेतुविचारश्च । ततः असातावेदनीयकर्म-वक्तव्यता, असातावेदनीयकर्महेतुवक्तव्यता च । ततो जम्बूद्वीपस्य भारते

सातवें शतक का छठा उद्देशक प्रारंभ

इस शतकके इस उद्देशकका विषयविवरण संक्षेपसे इस प्रकारसे है- नरक आयुके बंधकी वक्तव्यता । नरकायुके वेदनका विचार । नारकों में महावेदना का वेदन, असुरकुमारों में महावेदना का वेदन. पृथिवीकायिकों में विविध वेदनाका वेदन. आयुके बंध का निरूपण. कर्कश वेदनीय कर्मका निरूपण. कर्कश वेदनीयकर्मके हेतुका निरूपण नैरयिकोंके कर्कश वेदनीय कर्मका विचार. अकर्कश वेदनीयकर्मका निरूपण. अकर्कश वेदनीय कर्मके हेतुओंका कथन. नैरयिक जीवोंके अकर्कश वेदनीय कर्मके बंधके विषयमें प्रश्नोत्तर. सातावेदनीयकर्मका विचार. सातावेदनीय कर्मके हेतुओंका विचार. असातावेदनीयकर्मका कथन. असातावेदनीय कर्मके हेतुओंका कथन । जंबूद्वीपके भारतवर्षमें

—सातवा शतकेना छठा उद्देशकेना प्रारंभ

आ उद्देशकेनां प्रतिपादित विषयानुं संक्षिप्त विवरणु आ प्रमाणे छे-

नारकेशुषोना अधनी वक्तव्यता नरकायुषो वेदनो विचार नारकेनां महावेदनानु वेदन, असुरकुमारोना महावेदनानुं वेदन, पृथ्वीकायिकोना विविध वेदनानु वेदन, आयुषोना अधनुं निरूपणु, कर्कश वेदनीय कर्मनुं निरूपणु, कर्कश वेदनीय कर्मना हेतुनुं निरूपणु, नारकेना कर्कश वेदनीय कर्मो विचार, अकर्कश वेदनीय कर्मनुं निरूपणु, अकर्कश वेदनीय कर्मना हेतुओनु कथन, नारकेशुषोना अकर्कश वेदनीय कर्मना अध विषयक प्रश्नोत्तरो. सातावेदनीय कर्मो विचार, सातावेदनीय कर्मना कारणोना विचार असातावेदनीय कर्मो विचार, असातावेदनीय कर्मना कारणोना विचार

वर्षे अस्याम् अवसर्पिण्याम् दुष्पमायां समायाम् आकारभावप्रत्यवतारः ।
हाहाभूतकालः । भयंकरवातः । मलिनदिशः अधिकशीतातपो । अरसविरसादि-
युक्तो मेघः । ग्रामादिवास्तव्यमनुष्य-पशु-पक्षि प्रभृतीनां विनाशः । वनस्पतीनां
नाशः । पर्वतादिविनाशः । भूमिस्वरूपम् । मनुष्याणाम् आकारभावप्रत्यवतारः
मनुष्याणाम् आहारः । मनुष्य-सिंहादि-काकादि जीवानां मरणानन्तरभवप्राप्ति
विषयकं प्रश्नोत्तरमिति ॥

नैरयिकादीनामायुर्वन्धादिवक्तव्यता ।

पूर्व योनिसंग्रहः, प्रोक्तः, सचायुष्मतां भवतीत्यायुष्कादिकं निरूपयन्नाह-
'रायगिहे' इत्यादि ।

मूलम्—रायगिहे जाव एवं वयासी—जीवे णं भंते ! जे भविण
नेरइणसु उववज्जित्तण, से णं भंते ! किं इहगण नेरइयाउयं

इस अवसर्पिणी संबंधी दुष्पम दुष्पमा काल में आकृतिरूप पर्याय के
आविर्भाव होने का कथन. हाहाभूतकाल के होने का कथन, भयंकर
वायुओं के चलनेका कथन. मलिन दिशाओंके होनेका कथन. अधिक
शीत और आतप के होने का कथन. अरस, विरस आदि से युक्त
मेघों के होने का कथन. ग्राम आदिमें रहनेवाले मनुष्य, पशु, पक्षी
आदिकों के विनाश होने का कथन. वनस्पतियों के विनाश का कथन.
पर्वतादि के विनाश का कथन. भूमि के स्वरूप का कथन. मनुष्यों की
आकृतिरूप पर्याय के आविर्भाव (प्रकट) होने का कथन. मनुष्यों के
आहार का कथन. मनुष्य-सिंह-काक आदि जीवों के मरण के बाद
भव को प्राप्ति विषयक प्रश्नोत्तर.

जंभूद्रीपना लरत वर्षमां आ अवसर्पिणी संबंधी दुष्पम दुष्पमा कालमां
आ कृतउप पर्यायने आविर्भाव थवानु कथन. हाहाभूतकाल (हाहाकार मन्थी नय
मेवो काल) होवानु कथन, भयंकर पवन इंद्रावानु कथन, मलिन दिशाओं थवानु
कथन, अनिशय गरभी आने ठंडी पडवानु कथन, अरस, विरस आदिथी युक्त मेघो
(वादणो) थवानु कथन, ग्राम आदिमा रहेनारा मनुष्यो, पशु, पक्षी आदिने विनाश
थवानु कथन, वनस्पतिओने विनाश थवानु कथन, पर्वतादिने विनाश थवानु कथन,
भूमिना स्वरूपनु कथन मनुष्योनी आकृतिउप पर्यायने आविर्भाव (प्रकट थवानी किया)
थवानु कथन मनुष्योना आहारनु कथन, मनुष्य, सिंह, कागडा आदि उवोना मरुणुआदनी
भवप्राप्ति विषयक प्रश्नोत्तर.

पकरेइ, उववज्जमाणे नेरइयाउयं पकरेइ, उववन्ने नेरइया-
उयं पकरेइ ? गोयमा ! इहगए नेरइयाउयं पकरेइ, णो उव-
वज्जमाणे नेरइयाउयं पकरेइ, णो उववन्ने नेरइयाउयं पकरेइ ।
एवं असुरकुमारेसु वि । एवं जाव वेमाणिएसु । जीवे णं
भंते ! जे भविए नेरइएसु उववज्जित्तए से णं भंते ! किं इहगए
नेरइयाउयं पडिसंवेदेइ, उववज्जमाणे नेरइयाउयं पडिसंवेदेइ,
उववज्जमाणे नेरइयाउयं पडिसंवेदेइ, उववन्ने नेरइयाउयं पडि
संवेदेइ ? गोयमा ! णो इहगए नेरइयाउयं पडिसंवेदेइ, उव-
वज्जमाणे नेरइयाउयं पडिसंवेदेइ, उववन्ने वि नेरइयाउयं पडि
संवेदेइ, एवं जाव वेमाणिएसु । जीवे णं भंते ! जे भविए
नेरइएसु उववज्जित्तए, से णं भंते ! किं इहगए महावेयणे, उव
वज्जमाणे महावेयणे, उववन्ने महावेयणे ? गोयमा ! इहगए
सिय महावेयणे, सिय अप्पवेयणे, उववज्जमाणे सिय महावेयणे
सिय अप्पवेयणे, अहे णं गोयमा ! उववन्ने भवइ तओ पच्छा
एगंतदुक्खं वेयणं वेइए, आहच्च सायं । जीवे णं भंते ! जे
भविए असुरकुमारेसु उववज्जित्तए पुच्छा—गोयमा ! इहगए
सिय महावेयणे, सिय अप्पवेयणे, उववज्जमाणे सिय महावेयणे,
सिय अप्पवेयणे, अहे णं उववन्ने भवइ, तओ पच्छा एगंत
सातं वेयणं त्रेइ, आहच्च असायं । एवं जाव—थणियकुमारेसु ।
जीवे णं भंते ! जे भविए पुढवीकाइएसु उववज्जित्तए पुच्छा
गोयमा ! इहगए सियमहावेयणे सिय अप्पवेयणे, एवं उववज्ज-

माणे वि, अहे णं उववन्ने भवइ, तओ पच्छा वेमायाए वेयणं
वेएइ । एवं जाव-मणुस्सेसु, वाणमंतर-जोइसिय-वेमाणिएसु
जहा असुरकुमारेसु । जीवा णं भंते ! किं आभोगनिवत्तिया-
उया, अणाभोगनिवत्तियाउया ? गोयमा ! णो आभोगनिव-
त्तियाउया, अणाभोगनिवत्तियाउया । एवं नेरइया वि । एवं
जाव वेमाणिया ॥ सू० १ ॥

छाया-राजगृहे यावत्-एवम् अवादीत्-जीवः खलु भदन्त ! यो भव्यो
नैरयिकेषु उपपत्तुम्, स खलु भदन्त ! किम् इहगतो नैरयिकायुष्कं प्रकरोति,
उपपद्यमानो नैरयिकायुष्कं प्रकरोति, उपपन्नो नैरयिकायुष्कं प्रकरोति ? गौतम !

नैरयिक की आयुर्वधादि वक्तव्यता-

‘रायगिहे जाव एवं वयासी’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ- (रायगिहे जाव एवं वयासी) राजगृहनगरमें गौतमने
यावत् इस प्रकार से पूछा- (जीवेणं भंते ! जे भविए नेरइएसु
उववज्जित्तए, से णं भंते ! किं इहगए नेरइयाउयं पकरेइ,
उववज्जमाणे नेरइयाउयं पकरेइ, उववन्ने नेरइयाउयं पकरेइ ?)
हे भदन्त ! जो जीव नारकमें उत्पन्न होने के योग्य हैं, ऐसा
वह जीव हे भदन्त ! क्या इस भवमें रह कर नारक की
आयु का बंध करता है ? या नारकमें उत्पन्न होता हुआ
वह नारककी आयुका बंध करता है ? या वहां उत्पन्न होनेके बाद
वह नारककी आयुका बंध करता है ? (गोयमा) हे गौतम !

नारकेनी आयुपधधादिनी वक्तव्यता-

‘रायगिहे जाव एवं वयासी’ इत्यादि-

सूत्रार्थ- (रायगिहे जाव एवं वयासी) राजगृह नगरमां महावीर प्रभु
पधार्था. ’अर्हीथी शर करीने ’गौतम स्वामीये आ प्रमाणे पूछथुं,’ त्या सुधीनु
कथन (जीवेणं भंते ! जे भविए नेरइएसु उववज्जित्तए, से णं भंते ! किं
इहगए नेरइयाउयं पकरेइ, उववज्जमाणे नेरइयाउयं पकरेइ, उववन्ने नेरइयाउयं
पकरेइ ?) हे भदन्त ! जे एव नारकेमा उत्पन्न थवाने योग्य छाय छ, ओवेओ एव थुं
आ लवमां रहीने नारकायुने। अंध करे छे ? हे नरकमांज उत्पन्न थतां ज ते नारकायुने।
अंध करे छे ? हे त्या उत्पन्न थया पछी ते नारकायुने। अंध करे छे ? (गोयमा !)

इहगतः नैरयिकायुष्कं प्रकरोति, नो उपपद्यमानो नैरयिकायुष्कं प्रकरोति, नो उपपन्नो नैरयिकायुष्कं प्रकरोति । एवम् असुरकुमारोऽपि । एवं यावत्-वैमानिकेषु । जीवः खलु भदन्त ! यो भव्यो नैरयिकेषु उपपत्तुम्, स खलु भदन्त ! किम् इहगतो नैरयिकायुष्कं प्रतिसंवेदयति, उपपद्यमानो नैरयिकायुष्कं प्रतिसंवेदयति, उपपन्नो नैरयिकायुष्कं प्रतिसंवेदयति ? गौतम ! नो

(इहगए नेरइयाउयं पकरेइ) इस भवमें रहकर ही जीव नारक आयु का बंध करता है । (णो उववज्जमाणे नेरइयाउयं पकरेइ, णो उववन्ने नेरइयाउयं पकरेइ) नरकमें उत्पन्न होता हुआ वह नारक आयुका बंध नहीं करता है और न नरकमें उत्पन्न होकर नारक आयुका बंध करता है । (एवं असुरकुमारेसु वि एवं जाव वैमाणिएसु वि) इसी तरहका कथन असुरकुमारों में भी जानना चाहिये, यावत् वैमानिकों में भी ऐसा ही कथन जानना चाहिये । (जीवे णं भंते ! जे भविए नेरइएसु उववज्जित्तए से णं भंते ! किं इहगए नेरइयाउयं पडिसंवेदेइ, उववज्जमाणे नेरइयाउयं पडिसंवेदेइ, उववन्ने नेरइयाउयं पडिसंवेदेइ) हे भदन्त ! जो जीव नारकमें उत्पन्न होनेके योग्य है ऐसा वह जीव क्या इस भवमें रहकर ही नारक की आयुका वेदन करता है ? या यहाँ पर उत्पन्न होता हुआ नारक की आयुका वेदन करता है ? या वहाँ पर

हे गौतम ! (इहगए नेरइयाउयं पकरेइ) आ लवमा रड्ढीने ँ उव नारकयुने। अंध करे छे, (णो उववज्जमाणे नेरइयाउयं पकरेइ, णो उववन्ने नेरइयाउयं पकरेइ) नरकमां उत्पन्न थता ँ ते नारकयुने। अंध करते। नथी, अने नरकमां उत्पन्न थध गया। पछी पणु ते नारकयुने। अंध करते। नथी (एवं असुरकुमारेसु वि - एवं जाव वैमाणिएसु वि) आशुअंधना विषयमा नारकेना ँवु ँ कथन असुरकुमारेना विषयमां पणु समणुवु वैमानिक पर्यन्तना देवाना विषयमा पणु अणु प्रधारनु कथन समणुवुं. (जीवेणं भंते ! जे भविए नेरइएसु उववज्जमाणे नेरइयाउयं पडिसंवेदेइ, उववन्ने नेरइयाउयं पडिसंवेदेइ ?) हे भदन्त ! नारकमां उत्पन्न थवा योग्य ँ उव होय छे, ते शु आ लवमां रड्ढीने ँ नारकना आयुनु वेदन करे छे ? छे त्यां उत्पन्न थता थता नारकयुनु वेदन करे छे ? छे त्यां उत्पन्न थध गया।

इहगतः नैरयिकायुष्कं प्रतिसंवेदयति, उपपद्यमानो नैरयिकायुष्कं प्रतिसंवेदयति, उपपन्नोऽपि नैरयिकायुष्कं प्रतिसंवेदयति, यावत्-वैमानिकेषु । जीवः खलु भदन्त ! यो भव्यः नैरयिकेषु उपपत्तुम्, स खलु भदन्त ! किम् इहगतो महावेदनः, उपपद्यमानो महावेदनः, उपपन्नो महावेदनः ? गौतम ! इहगतः स्यात् महावेदनः, स्यात् अल्पवेदनः, उपपद्यमानः स्यात् महावेदनः, स्यात्

उत्पन्न होकर नारककी आयुका वेदन करता है ? (गोयमा) हे गौतम ! (णो इहगए नेरइयाउयं पडिसंवेदेइ, उववज्जमाणे नेरइयाउयं पडिसंवेदेइ) इस भवमें रहता हुआ जीव नरक आयुका वेदन नहीं करता है किन्तु नरकमें उत्पन्न होता हुआ ही नारक आयुका वेदन करता है । (उववन्ने वि नेरइयाउयं पडिसंवेदेइ) तथा नरकमें उत्पन्न होकर भी नारक आयुका वेदन करता है । एव जाव वेमाणिएसु) इसी तरहसे यावत् वैमानिकोंमें भी जानना चाहिये । (जीवे णं भंते! जे भविए नेरइएसु उववज्जित्तए से णं भंते ! किं इहगए महावेयणे, उववज्जमाणे महावेयणे, उववन्ने महावेयणे ?) हे भदन्त ! जो जीव नरकमें उत्पन्न होनेके योग्य है ऐसा वह जीव क्या इस भवमें रहकर ही महावेदनावाला होता है ? या वहां नरकमें उत्पन्न होता हुआ ही महावेदनावाला होता है ? या वहां उत्पन्न होकर पीछे महावेदनावाला होता है ? (गोयमा) हे गौतम ! (इहगए सिय महावेयणे सिय अप्पवेयणे, उववज्जमाणे सिय महावेयणे

पथी नारकायुं वेदन करे छे ? (गोयमा!) हे गौतम ! (णो इहगए नेरइयाउयं पडिसंवेदेइ) आ भवमां रहीने ज उव नारकायुनु वेदन करतो नथी, परन्तु (उववज्जमाणे नेरइयाउयं पडिसंवेदेइ, उववन्ने वि नेरइयाउयं पडिसंवेदेइ) नरकमा उत्पन्न थता ज नारकायुनु वेदन करे छे अने नरकमा उत्पन्न थया आइ पणु नारकायुनु वेदन करे छे (एवं जाव वेमाणिएसु) आयुवेदन विषयक वैमानिक पर्यन्तना उवोनु कथन, नारकोना कथन अनुसार समजवुं

(जीवणं भंते ! जे भविए नेरइएसु उववज्जित्तए से णं भंते ! किं इहगए महावेयणे, उववज्जमाणे महावेयणे, उववन्ने महावेयणे ?) हे भदन्त ! नारकमा उत्पन्न थया योग्य उव शुं आ भवमां रहीने ज महावेदनावाणे होय छे ? के नरकमा उत्पन्न थता ज महावेदनावाणे होय छे ? के त्यां उत्पन्न थथ गथा आइ महावेदनावाणे होय छे ? (गोयमा ! इहगए सिय महावेयणे सिय अप्पवेयणे, उववज्जमाणे सिय महावेयणे सिय अप्पवेयणे, अहे णं गोयमा ! उववन्ने भवइ

अल्पवेदनः, अथ खलु गौतम ! उपपन्नो भवति ततः पश्चात् एकान्तदुःखा
वेदनां वेदयति, आहृत्य साताम् । जीवः खलु भदन्त ! यो भव्य असुरकुमारेषु
उपपत्तुम् पृच्छा ? गौतम ! इहगतः स्यात् महावेदनः, स्यात् अल्पवेदनः,
उपपद्यमानः स्यात् महावेदनः, स्यात् अल्पवेदनः, अथ खलु उपपन्नो भवति

सिय अप्पवेयणे अहे णं गोयमा ! उववन्ने भवइ तओ पच्छा
एगंतदुक्ख वेयणं वेएइ आहच्च सायं) कदाचित् वह इस
भवमें रहता हुआ महावेदनवाला होता है तथा कदाचित् वह
अल्पवेदनावाला होता है । तथा वहां पर उत्पन्न होता हुआ वह
कदाचित् महावेदनावाला होता है कदाचित् अल्पवेदनावाला होता
है । परन्तु जब वह वहां पर उत्पन्न हो जाता है उसके बाद तो
वह एकान्त दुःखरूप वेदनाका ही अनुभव करता है हां, किसी
समय वह सुखका भी वेदन करता है । (जीवेणं भंते ! जे भविए
असुरकुमारेसु उववज्जित्तए पुच्छा) हे भदन्त ! जो जीव असुर-
कुमारोंमें उत्पन्न होनेके योग्य होता है सो इसके संबधमें भी यही
पूर्वोक्त प्रश्न है ? अर्थात् जो जीव असुरकुमारोंमें उत्पन्न होने के
योग्य है ऐसा वह जीव क्या इस अवमें रहकर ही महावेदनावाला
बनता है ? या वहां पर उत्पन्न होते ही महावेदनावाला बनता है ?
या वहां पर होनेके बाद महावेदनावाला बनता है ? (गोयमा) हे गौतम !
(इहगए सिय महावेयणे सिय अप्पवेयणे, उववज्जमाणे सिय महावेयणे,
सिय अप्पवेयणे) जो जीव असुरकुमारोंमें उत्पन्न होनेके योग्य है

तओ पच्छा एगंतदुक्ख वेयणं वेएइ आहच्च सायं) हे गौतम ! क्यारेइ ते आ
लवमां रडेतां रडेता न भडावेदनावाणेो डाय छे अने क्यारेइ अल्पवेदनावाणेो डाय छे,
त्या (नरकमां) उत्पन्न थता क्यारेइ ते भडावेदनावाणेो डाय छे अने क्यारेइ
अल्पवेदनावाणेो डाय छे, पणु उत्पन्न थम गया आह तो ते अकान्त (स पूणं)
दुःखइय वेदनानु वेदन करे छे, कोछ समये न ते सुअनु वेदन करे छे

(जीवेणं भंते ! जे भविए असुरकुमारेसु उववज्जित्तए पुच्छा) हे भदन्त !
जे अथ असुरकुमारोमां उत्पन्न थवा योग्य डाय छे, ते अथवा विषे पणु हुं पूर्वोक्त
वात् न लोणवां माणु छु - शुं असुरकुमारोमां उत्पन्न थवा योग्य अथ आ लवमा
रहीने न भडावेदनावाणेो अने छे ? हे त्या उत्पन्न थतां न भडावेदनावाणेो अने छे ?
हे त्या उत्पन्न थम गया पछी भडावेदनावाणेो अने छे ? (गोयमा !) हे गौतम !
(इहगए सिय महावेयणे, सिय अप्पवेयणे, उववज्जमाणे सिय महावेयणे सिय
अप्पवेयणे) जे अथ असुरकुमारोमां उत्पन्न थवाने योग्य डाय छे ते आ लवमा

ततः पश्चात् एकान्तसातां वेदनां वेदयति, आहत्य असाताम् । एव यावत्-
स्तनितकुमारेषु । जीवः खलु भदन्त ! यो भव्यः पृथिवीकायिकेषु उपपत्तुं
पृच्छा, गौतम ! इहगतः स्यात् महावेदनः स्यात् अल्पवेदनः । एवम् उपपद्य-
मानोऽपि । अथ खलु उपपन्नो भवति, ततः पश्चात् विमात्रया वेदनां वेदयति,

ऐसा वह जीव यहां रहकर भी कदाचित् महावेदनावाला होता है
कदाचित् अल्पवेदनावाला होता है, तथा वहां उत्पन्न होता हुआ भी
वह कदाचित् महावेदनावाला होता है, कदाचित् अल्प वेदनावाला
होता है । (अहेणं उववन्ने भवइ, तओ पच्छा एगंतसातं वेयणं वेएइ
आहच्च असायं एवं जाव थणियकुमारेसु' और जब वह वहां उत्पन्न
हो जाता है - तब पीछे वह एकान्त सातारूप वेदनाका ही अनुभव
करता है । हां किसी समय वह असातारूप वेदनाका भी अनुभव
करता है । इसी तरहसे स्तनितकुमारोंके विषयमें भी जानना चाहिये ।
(जीवेणं भंते ! जे भविए पुढवीकाइएसु उववज्जित्तए पुच्छा)
हे भदन्त ! जो जीव पृथ्वीकायिकों में उत्पन्न होने के योग्य है ऐसा
वह जीव क्या इसी भवमें रहता हुआ तत्संबंधी महावेदनावाला
होता है ? या पृथिवीकायिक में उत्पन्न होता हुआ ही तत्संबंधी अल्प
वेदनावाला होता है ? (गोयमा) हे गौतम ! (इहगए सिय महावेयणे

रहेता क्यारेक महावेदनावाणे। डोय छे अने क्यारेक अल्पवेदनावाणे। डोय छे, त्यां
उत्पन्न थतां पणु ते क्यारेक महावेदनावाणे। डोय छे अने क्यारेक अल्पवेदनावाणे। डोय छे,
(अहेणं उववन्ने भवइ, तओ पच्छा एगंतसातं वेयणं वेएइ, आहच्च असायं एवं
जाव थणियकुमारेसु) पणु त्यां उत्पन्न थअ गया पछी तो ते एकान्तरूप सातावेदनानुं
(सुअरूप वेदनानुं) न वेदन करे छे, डा, क्यारेक ते असातावेदनानुं पणु वेदन करे छे.
अण प्रमाणे स्तनितकुमार सुधीना विषयमा पणु समजवुं.

(जीवेणं भंते ! जे भविए पुढवीकाइएसु उववज्जित्तए पुच्छा) हे भदन्त !
न एव पृथ्वीकायिकोर्मा उत्पन्न थवाने योग्य डोय छे, ते एव आ भवमां रहेता डोय
त्यारे न शु ते भवसंभंधी मडानेदनावाणे। डोय छे, हे पृथ्वीकायिकोर्मा उत्पन्न थता
न ते भवसंभंधी वेदनावाणे। डोय छे ? हे पृथ्वीकायिकोर्मा उत्पन्न थअ गया थाए ते
भवसंभंधी महावेदनावाणे। डोय छे ?

(गोयमा) हे गौतम ! (इहगए सिय महावेयणे सिय अप्पवेयणे,
एवं उववज्जमाणे वि, अहेणं उववन्ने भवइ, तओ पच्छा वेमायाए वेयणं

एवं जावत्-मनुष्येषु, वानव्यन्तर-ज्योतिषिक-वैमानिकेषु यथा असुरकुमारेषु । जीवाः खलु भदन्त ! किम् आभोगनिर्वर्तितायुष्काः, अनाभोगनिर्वर्तितायुष्काः ? गौतम ! नो आभोगनिर्वर्तितायुष्काः, अनाभोगनिर्वर्तितायुष्काः, एवं नैरयिका अपि, एवं यावत्-वैमानिकाः ॥सू० १॥

सिध अप्पवेयणे, एवं उवववेमाणे वि-अहेणं उववन्ने भवइ, तओ पच्छा वेमायाए वेयणं वेएइ, एवं जाव मणुस्सेसु, वाणमंतर, जोइसिय वेमाणिएसु जहा असुरकुमारेसु) जो जीव पृथ्वीकायिकों में उत्पन्न होने का योग्य होता है ऐसा वह जीव इस भव में रहता हुआ कदाचित् महावेदनावाला होता है कदाचित् अल्पवेदनावाला होता है इसी तरह से उत्पद्यमान जीव के विषय में भी जानना चाहिये । तथा जब वह जीव पृथिवीकायमें उत्पन्न हो चुका है इसके बाद तो वह विविध प्रकारसे वेदना को वेदता है । इसी प्रकारसे यावत् मनुष्योंमें जानना चाहिये, वानव्यन्तरोंमें, ज्योतिषिकोंमें, और वैमानिकोंमें जैसा असुरकुमारोंमें कहा गया है वैसा जानना चाहिये । (जीवा णं भंते ! किं आभोगनिव्वत्तिया उया, अणाभोगनिव्वत्तियाउया ?) हे भदन्त ! जीव क्या आभोगनिर्वर्तिता युष्क अपनी इच्छासे आयुका बंध जिन्होंने किया है ऐसे होते हैं? या अनाभोगनिर्वर्तितायुष्क होते हैं ? (गोयमा) हे गौतम ! (णो आभोगनिव्वत्तिया उया, अणाभोगनिव्वत्तियाउया-एवं नेरइया वि-एव जाव वेमाणिया) जीव आभोगनिर्वर्तितायुष्क नहीं होते हैं, किन्तु

वेएइ, एवं जाव मणुस्सेसु, वाणमंतर, जोइसिय, वेमाणिएसु जहा असुरकुमारेसु) के एव पृथ्वीकायिकोंमें उत्पन्न थवाने योग्य होय छे, ओवेो एव आ लवभां रडेतेो होय त्त्यारे क्यारेक महावेदनावाणेो होय छे अने क्यारेक अल्पवेदनावाणेो होय छे. ओए प्रभाणेो उत्पद्यमान (उत्पन्न थतां) एवना विषयभा पणु समजवुं परन्तु न्यारे ते एव पृथ्वीकायिकेोमा उत्पन्न थथ नय छे, त्त्यार भाद ते ते विविध प्रकारनी वेदनाणेो अनुभव करे छे. ओए प्रभाणेो मनुष्य पर्यन्तना एवेाना विषयभा पणु समजवुं वानव्यन्तरेो, न्येोतिषिकेो अने वैमानिकेाना विषयभा असुरकुमारेाना नेवुंज कथन समजवुं (जीवाणं भंते ! किं आभोगनिव्वत्तियाउया, अणाभोगनिव्वत्तियाउया ?) हे भदन्त ! एवेो शुं आलोगनिर्वर्तितायुष्क-ओएवे के अभावधानीथी आयुबंध कथेो होय छे ओवां होय छे ? के अनालोगनिर्वर्तितायुष्क होय छे ? (गोयमा) हे गौतम ! (णो आभोगनिव्वत्तियाउया, अणाभोगनिव्वत्तियाउया-एवं नेरइया वि, एवं जाव वेमाणिया) एव आलोगनिर्वर्तितायुष्क होता नथी, परन्तु अनालोग-

टीका-‘रायगिहे जाव-एवं वयासी’-राजगृहे यावत्-नगरे स्वामी समवसतः, ततः श्रमणं भगवन्तं महावीरं शुश्रूषमाणः नमस्यन् विनयेन प्राञ्जलिपुरः पर्युपासीनो गौतमः एवं वक्ष्यमाणप्रकारेण अवादीत्-जीवे णं भंते ! जे भविण् नेरइएसु उववज्जित्तए’ हे भदन्त ! जीवः खलु यो भव्यः=योग्यः नैरयिकेषु उपपत्तुम्, यो जीवो नैरयिकतया उत्पत्तुं योग्यः स्यात् ‘से णं भंते ! किं इहगए नेरइयाउयं पकरेइ’ हे भदन्त ! स खलु नैरयिकतया उत्पत्तुं योग्यो जीवः किम् इहगतः=मनुष्यभवस्थितः तिर्यग्भवस्थितो वा सन् एव

अनाभोग निर्वर्त्तितायुष्क होते हैं । इसी तरहसे वैमानिक देवोंको भी जानना चाहिये ।

टीकार्थ-अभीर जो योनिस्संग्रह का कथन किया है वह आयुष्य-वाले जीवोंका ही होता है- इसी कारण यहां सूत्रकारने आयुष्क आदिका निरूपण किया है- ‘रायगिहे जाव एवं वयासी’ राजगृह नगरमें यावत्-महावीर स्वामी पधारे, गौतम स्वामीने उनकी सेवा शुश्रूषाकी वादमें विनयसे नम्र होकर वे भगवान् के पास उचित स्थान पर विराजमान हो गये । दोनों हाथ जोडकर उन्होंने फिर प्रभुसे ऐसा प्रश्न किया-‘जीवे णं भंते ! जे भविण् नेरइएसु उववज्जित्तए’ हे भदन्त ! जो जीव नरक में उत्पन्न होनेका योग्य होता है- ‘से णं भंते ! किं इहगए नेरइयाउयं पकरेइ’ ऐसा वह जीव क्या

निर्वर्त्तितायुष्क होय छे ओव प्रमाणे नारकधी लघने वैमानिक देवा पर्यन्तना विषयमा पणु ओम समवसुं

टीकार्थ- पड़ेवाना उकरणमा व योनीसअडनु निरूपण करवाभां आयुष्यं. आयुष्यवाणा एवमा व ते होय छे. ते कारणे सूत्रकारे आ सूत्रमा आयुष्य आदिनु निरूपण करुं छे- ‘ रायगिहे जाव एवं वयासी ’ ‘ श्रमण भगवान महावीर राजगृह नगरमां पधार्या’, त्यायी शरु करीने ‘ परिषद धर्मापदेश श्रवण करीने पाणी करी. त्थार भाद गौतम स्वामीओ सविनय महावीरप्रभुनी सेवा सुश्रूषा करी. त्थार भाद तेओ विनयपूर्वक, भगवाननी पास उचित स्थाने विराजमान थया अने अन्ने हाथ नेडीने आ प्रमाणे प्रश्न पूछथे ’ आ समस्त कथन अडणु करवुं हुवे सूत्रकार गौतम स्वामीने प्रश्न प्रकट करे छे-

‘ जीवेणं भंते ! जे भविण् नेरइएसु उववज्जित्तए ’ हे भदन्त ! ओ एव नारकगतिमा उक्त्त थवाने योग्य होय छे, ‘ से णं भंते ! किं इहगए नेरइयाउयं पकरेइ ’ ओवो एव थु आ लवमा उडेतो होय त्थारे व - मनुष्यभवमां हे तिर्य्य

नैरयिकायुष्कं प्रकरोति वध्नाति ? अथवा—‘उववज्जमाणे नेरइयाउयं पकरेइ’ नारके उपपद्यमानः जायमानः किम् नैरयिकायुष्कं प्रकरोति ? वध्नाति अथवा ‘उववन्ने नेरइयाउयं पकरेइ ?’ नारके उपपन्नः उत्पन्नो भूत्वा नैरयिकायुष्कं प्रकरोति=वध्नाति ? भगवानाह—‘गोयमा ! इहगए नेरइयाउयं पकरेइ’ हे गौतम ! इहगतः मनुष्यभवे तिर्यग्भवे वा स्थित एव स नैरयिकायुष्कं प्रकरोति, णो उववज्जमाणे नेरइयाउयं पकरेइ’ नो उपपद्यमानः नारके जायमानः नैरयिकायुष्कं प्रकरोति, ‘णो उववन्ने नेरइयाउयं पकरेइ’ नो उपपन्नः नारके उत्पन्नो भूत्वा नैरयिकायुष्कं प्रकरोति । ‘एवं असुरकुमारेसु वि’

इसी भवमें रहता हुआ मनुष्य-भवमें या तिर्यग्-भवमें स्थित बना हुआ नैरयिक आयुका बंध करता है ? अथवा ‘उववज्जमाणे नेरइयाउयं पकरेइ’ नारकमें उत्पन्न होते प्रमाण ही नारकायुका बंध करता है ? या ‘उववन्ने नेरइयाउयं पकरेइ’ नारकमें उत्पन्न होकर फिर नैरयिकायुष्कका बंध करता है ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘इहगए नेरइयाउयं पकरेइ’ जो जीव नारक पर्यायसे उत्पन्न होता है—ऐसा जिस भवमें वह वर्तमान है, उसी भवमें रहकर नारकमें उत्पन्न होने योग्य आयुका बंध करता है । ऐसा नहीं है कि मनुष्य या तिर्यच भवको छोड़कर वह नारकमें उत्पन्न होते ही फिर नारककी आयुका बंध करे या वहां उत्पन्न होकर बादमें नारककी आयुका बंध करे । यही बात ‘णो उववज्जमाणे नेरइयाउयं पकरेइ, णो उववन्ने नेरइयाउयं पकरेइ’ इनपदों द्वारा प्रभुने गौतमको

भवमां रडेत्ते। डोय त्तारे न शुं नारकायुने अंध करे छे ? अथवा ‘उववज्जमाणे नेरइयाउयं पकरेइ’ नारकेमां उत्पन्न थतांती साथे न नारकायुने अंध करे छे ? अथवा उववन्ने नेरइयाउयं पकरेइ’ नरकमां उत्पन्न थथा पछी नारकायुने अंध करे छे ?

तेनो उत्तर आपता महावीर प्रभु उडे छे के— ‘गोयमा !’ हा, गौतम ! ‘इहगए नेरइयाउयं पकरेइ’ ने एव नारक पर्यायमां उत्पन्न थवाने योग्य डोय छे, ते एव ने भवमा रडेत्ते डोय छे अेव भवमां रडेता रडेता नारकेमा उत्पन्न थवा योग्य आयुने (नारकायुने) अंध करे छे मनुष्य अथवा तिर्य्यने लव छोडीने नारकेमां उत्पन्न थता न ते नारकेमा अंध णाथता नथी, अथवा नरकगतिमां उत्पन्न थथ अथा पछी पणु ते नारकायुने अंध करतो नथी अेव वात ‘णो उववज्जमाणे नेरइयाउयं पकरेइ, णो उववन्ने नेरइयाउयं पकरेइ’ आ सूत्रांश द्वारा महावीर प्रभुने

एवं नैरयिकवदेव असुरकुमारेष्वपि बोध्यम्, तथा च-असुरकुमारतया उत्पत्तुं योग्यो जीवः इहगत एव असुरकुमारायुष्कं प्रकरोति-नो असुरकुमारेषु उत्पद्यमानः, नो वा तत्र उत्पन्नो भूत्वा असुरकुमारायुष्कं बध्नाति-‘एवं जाव वेमाणिएसु’ एवम् असुरकुमारवदेव यावत्-वैमानिकेषु वैमानिकपर्यन्तचतुर्विंशति-दण्डकेषु अपि बोध्यम् । गौतमः पृच्छति-‘जीवे णं भंते ! जे भविए नेरइएसु उववज्जित्तए’ हे भदन्त ! जीवः खलु यो भव्यो नैरयिकेषु उपपत्तुम्, यो जीवो नैरयिकेषु उत्पत्तुं योग्यः स्यात् ‘से णं भंते ! किं इहगए नेरइयाउयं

समझाया है । एवं असुरकुमारेसु वि’ नैरयिक के इस कथनकी तरहसे ही असुरकुमारोंका भी कथन जानना चाहिये । इससे यह बोध हो जाता है कि असुरकुमारोंमें उत्पत्तिके योग्य बना हुआ जीव जिस भवमें वह वर्तमान है उसी भवसे ही असुरकुमारोंमें उत्पत्ति होनेके योग्य आयुष्का बंध करता है । ‘नो असुरकुमारेषु उत्पद्यमानः, नो वा तत्र उत्पन्नो भूत्वा असुरकुमारायुष्कंबध्नाति’ असुरकुमारोंमें उत्पन्न होते ही, या असुरकुमारोंमें उत्पन्न होनेके बाद वह असुरकुमारोंकी आयुष्ककाबंध नहीं करता है । ‘एवं जाव वेमाणिएसु’ असुरकी तरहसे ही वैमानिक पर्यन्त २४ दण्डकोंमें भी ऐसा ही जानना चाहिये । अब गौतम पूछते हैं ‘जीवे णं भंते ! जे भविए नेरइएसु उववज्जित्तए’ हे भदन्त जो जीव नैरयिकोंमें उत्पन्न होनेका योग्य है ‘से णं भंते ! किं इहगए नेरइयाउयं

गौतम स्वामीने समजवी छे. ‘एवं जाव असुरकुमारेसु वि’ आयुषंधना विषयमां नारकोने अनुलक्षीने जेवुं कथन कथुं छे जेवुं न कथन असुरकुमारना आयुषंधना विषयमां पणु समजवुं जेठले के असुरकुमारोमां उत्पन्न थवा योग्य जव, जे लवमां वर्तमान (रडेते) होय, जे लवमां रहीने असुरकुमारोमां उत्पन्न थवा योग्य आयुषेनांध करे छे, ‘नो असुरकुमारेषु उत्पद्यमानः, नो वा तत्र उत्पन्नो भूत्वा असुरकुमारायुष्कं बध्नाति’ ते जव असुरकुमारोमां उत्पन्न थतां न असुरकुमारोना आयुषेनांध करतो नथी, जने ते पर्यायमां उत्पन्न थध गया पछी पणु असुरकुमारना आयुषेनांध करतो नथी. ‘एवं जाव वेमाणिएसु’ आ प्रकारनुं कथन न वैमानिको पर्यातना २४ दंडकोमा समजवुं.

डेवे गौतम स्वामी भडावीर प्रलुने पूछे छे के- जीवेणं भंते ! जे भविए नेरइएसु उववज्जित्तए’ हे भदन्त ! जे जव नारकोमा उत्पन्न थवाने योग्य होय छे, ‘से णं भंते ! किं इहगए नेरइयाउयं पडिसंवेदेइ, उववज्जमाणे नेरइयाउयं

पडिसंवेदेइ' हे भदन्त ! स खलु नरकोत्पत्तियोग्यो जीवः किम् इहगतः एतद्भवस्थित एव नैरयिकायुष्कं प्रतिसंवेदयति ? अथवा 'उववज्जमाणे नेरइयाउयं पडिसंवेइ' किम् नारके उपपद्यमानः सन् नैरयिकायुष्कं प्रतिसंवेदयति ? अथवा 'उववन्ने नेरइयाउयं पडिसंवेइ' उपपन्नो भूत्वा नैरयिकायुष्कं प्रतिसंवेदयति ? भगवानाह—'गोयमा ! णो इहगए नेरइयाउयं पडिसंवेइ' हे गौतम ! नो इहगतः एतद्भवस्थित एव नैरयिकयोग्यो जीवः कथमपि नैरयिकायुष्कं प्रतिसंवेदयति, अपितु 'उववज्जमाणे नेरइयाउयं पडिसंवेइ' नारके उपपद्यमान एव नैरयिकायुष्कं प्रतिसंवेदयति अथ च 'उववन्ने वि नेरइयाउयं पडिसंवेइ' नारके उपपन्नो भूत्वाऽपि नैरयिकायुष्कं प्रतिसंवेदयति, एवं जाव वेमाणिएसु' एवं जाव वेमाणिएसु' एवं नैरयिकायुष्क-

पडिसंवेदेइ उववज्जमाणे नेरइयाउयं पडिसंवेदेइ, उववन्ने नेरइयाउयं पडिसंवेदेइ' हे भदन्त ! जो जीव नरकोंमें उत्पन्न होनेका योग्य होता है ऐसा वह जीव क्या इसी भवमें स्थित हुआ नैरयिक आयुष्क का वेदन करता है ? या नरकों में उत्पन्न होते हुए ही वह नारक आयुष्क का वेदन करता है ? या नारकों में उत्पन्न होने के बाद ही नारकायुष्क का वेदन करता है ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि 'गोयमा' हे गौतम ! 'णो इहगए नेरइयाउयं पडिसंवेदेइ' वहीं पर उत्पन्न होते ही वह नारकायुष्क का संवेदन करने लगता है तथा 'उववन्ने वि नेरइयाउयं पडिसंवेइ' उत्पन्न होने के बाद भी वह नैरयिकायुष्क का संवेदन करने लगता है । 'एव जाव वेमाणिएसु'

पडिसंवेदेइ, उववन्ने नेरइयाउयं पडिसंवेदेइ ?' ते शुं आ लवमां रड्ढीने नारकायुनु वेदन करे छे ? अथवा शुं ओवो एव नरकांमां उत्पन्न थतानीं साथे न नारकायुनु वेदन करे छे ? अथवा शुं ते नरकांमां उत्पन्न थठ गया भादव नारकायुनु वेदन करे छे ?

तेनो न्वाण आपता महावीर प्रभु कहे छे क- 'गोयमा !' हे गौतम ! 'णो इहगए नेरइयाउयं पडिसंवेदेइ' नारकांमां उत्पन्न थवा योग्य एव आ भवमां रडेतो डोथ त्यारे नारकायुनु वेदन करतो नथी, परन्तु 'उववज्जमाणे नेरइयाउयं पडिसंवेदेइ' नारकांमां उत्पन्न थतां न नारकायुनुं स वेदन करवा लागे छे, तथा 'उववन्ने वि नेरइयाउयं पडिसंवेदेइ' त्या उत्पन्न थया भाए पणु नारकायुनुं संवेदन करवा लागे छे. 'एवं जाव वेमाणिएसु' आयुना संबंध विषेनु नेतुं

प्रतिसंवेदनवदेव यावत्-असुरकुमारादिवैमानिकान्तैर्षु अपि तत्तद्रूपतया उत्पत्तुं योग्यो जीवः नो इहभवस्थित एव असुरकुमाराद्यायुष्कं प्रतिसंवेदयति, अपितु तत्र तत्र उपपद्यमान एव, अथ च तत्र तत्र उत्पन्नो भूत्वाऽपि च तत्तदायुष्कं प्रतिसंवेदयतीति भावः । गौतमः पृच्छति-‘जीवे णं भंते ! जे भविए नेरइएसु उववज्जित्तए ?’ हे भदन्त ! जीवः खलु यो भव्यः नैरयिकेषु उपपद्युम्, यो जीवः नैरयिकतया उत्पत्तुं योग्यः स्यादित्यर्थः, ‘से णं भंते ! किं इहगए महावेयणे ?’ हे भदन्त ! स खलु नारकयोग्या जीवः किम् इहगतः एतद्भवस्थित एव महावेदनः ? नैरयिकमहावेदनावान् भवति ? अथवा ‘उववज्जमाणे महावेयणे’ नारके उपपद्यमानो महावेदनः ? महावेदनावान् भवति ? अथवा ‘उववन्ने महावेयणे ?’ उपपन्नः नारके उत्पन्नो भूत्वा

इसी तरहसे ही- नैरयिकायुष्क प्रतिसंवेदन की तरहसे ही- असुर-कुमारसे लेकर वैमानिक देवों तकमें भी तत्तत्पर्यायको लेकर उत्पन्न होनेवाला जीव इसी अव में रहकर ही असुरकुमारायुष्क आदि का प्रतिसंवेदन नहीं करता है, किन्तु वहाँ वहाँ उत्पन्न होता हुआ ही तथा उत्पन्न होनेके बाद ही तत्तत्पर्यायकी आयुका संवेदन करने लगता है । अब गौतम प्रभुसे ऐसा पूछते हैं कि- ‘जीवेणं भंते ! जे भविए नेरइएसु उववज्जित्तए’ हे भदन्त ! जो जीव नैरइकामें उत्पन्न होने का योग्य होता है ‘से णं भंते ! किं इहगए महावेयणे’ ऐसा वह जीव इस पर्यायमें रहता हुआ ही क्या नैरयिक जीवोंकी महावेदनावाला बन जाता है, अथवा-‘उववज्जमाणे महावेयणे’ नारकमें होते ही महावेदनावाला बन जाता है- या ‘उववन्ने महावेयणे’ नरक में

कथन नारक एवमा विषयमां करवामां आण्युं छे अणुं न कथन वैमानिके सुधीना देवाना विषयमां यणुं समण्युं अेटले क असुरकुमार आदि पर्यायमां उत्पन्न थवा योग्य एव आ लवमां असुरकुमारायुनुं वेदनं करतो नथी, यणुं असुरकुमारादि पर्यायमां उत्पन्न थतां न अथवा तो उत्पन्न थया णाद न असुरकुमारादि आयुनुं स वेदनं करे छे

गौतम स्वामीना प्रश्न- ‘जीवेणं भंते ! जे भविए नेरइएसु उववज्जित्तए’ छे लदन्त ! नारकामां उत्पन्न थवा योग्य एव ‘से णं भंते ! किं इहगए महावेयणे’ शुं आ पर्यायमां रहेले छेय त्थारे न नारक एवानी महावेदनावानो णनी नय छे, अथवा ‘उववज्जमाणे महावेयणे’ शुं नारकमा उत्पन्न थवा न महावेदनवानो णनी नय छे, अथवा ‘उववन्ने महावेयणे ?’ शुं नरकमां उत्पन्न थय गया णाद महावेदनावानो थय नय छे ?

नारकीयमहावेदनावान् भवति ? भगवानाह—‘ गोयमा ! इह गए सिय महा-
वेयणे सिय अप्पवेयणे’ हे गौतम ! नारकयोग्यो जीवः इहगतः स्यात् कदाचित्
महावेदनो भवेत्, स्यात् कदाचित् अल्पवेदनो भवेत्, एवम् ‘उववज्जमाणे
सिय महावेयणे सिय अप्पवेयणे’ नारके उपपद्यमानः स्यात् कदाचित् महा-
वेदनो भवेत्, स्यात् कदाचित् अल्पवेदनो भवेत्, किन्तु ‘अहे णं गोयमा !
उववन्ने भवइ’ अथ यदा खलु हे गौतम ! स उपपन्नो भवति तदा तु ‘तओ
पच्छा एगंतदुक्खं वेयणं वेएइ, आहच्च सायं’ ततः पश्चात् एकान्तदुःखाम्
एकान्तदुःखरूपामेव वेदनाम् असातवेदनीयकर्मानुभूतिम् वेदयति, आहत्य
कदाचित् तीर्थङ्कराणां गर्भागमनजन्मादिकल्याणेषु सातां = सुखरूपां

उत्पन्न होकर बादमें महावेदनावाला होता है ? इसके उत्तरमें प्रभु
उनसे कहते हैं कि— ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘इहं गए सिय महावेयणे
सिय अप्पवेयणे’ ऐसा जीव यहाँ पर रहता हुआ भी कदाचित्
महावेदनावाला होसकता है और कदाचित् अल्पवेदनावाला हो
सकता है । ‘उववज्जमाणे सिय महावेयणे सिय अप्पवेयणे’ तथा
वहाँ नारकोंमें उत्पन्न होता हुआ भी वह कदाचित् महावेदनावाला
होसकता है और कदाचित् अल्पवेदनावाला होसकता है । परन्तु—
हे गौतम ! जब वह वहाँ उत्पन्न होजाता है तब तो ‘तओ पच्छा
एगंतदुक्खं वेयणं वेएइ’ उसके बाद वह एकान्ततः दुःखका ही वेदन
करता है ‘आहच्च सायं’ हा, जब तीर्थकर प्रभुओंके गर्भागमन जन्म
आदि कल्याणके समय होता है, उस समय सुखरूप वेदना का भी
वह वेदन करता है । तात्पर्य कहनेका यह है कि जीव जब नारक

उत्तर— (गोयमा !) हे गौतम ! ‘इहगए सिय महावेयणे सिय अप्पवेयणे’
अथवा एव आ पर्यायिमां रडेवो डोय त्पारे पणु क्हायित् महावेदनावाणे डोय शके छे
अने क्हायित् अल्पवेदनावाणे डोय शके छे, ‘उववज्जमाणे सिय महावेयणे,
सिय अप्पवेयणे’ तथा त्या नारकेमा उत्पन्न थतांनी साथे न क्हायित् महावेदनावाणे
अने क्हायित् अल्पवेदनावाणे डोय शके छे. परतु हे गौतम ! त्या उत्पन्न थर्ध गथा
पणी तो ‘तओ पच्छा एगंतदुक्खं वेयणं वेएइ’ ते डेवण दुःखनु न
वेदन करे छे, ‘आहच्च सायं’ डा, न्यारे तीर्थ कर प्रभुओंना गर्भागमन, जन्म
आदि भांगतिक प्रसंगो डोय छे, त्पारे ते सातावेदनानु (सुभइय वेदतानु) पणु वेदन
करे छे आ क्थननु तात्पर्य अे छे डे एव न्यारे नारकपर्यायिमा उत्पन्न थथ नय छे,

वेदनां वेदयतीति । गौतमः पृच्छति—‘जीवे णं भंते ! जे भविए असुरकुमारेसु उववज्जित्तए पुच्छा ? हे भदन्त ! जीवः खलु यो भव्यः असुरकुमारेषु उपपत्तुम्, यो जीवः असुरकुमारतया उत्पत्तुं योग्यः स किम् इहगतः एव महावेदनः ? तत्र उपपद्यमानो वा महावेदनो भवति ? तत्र उत्पन्नो भूत्वा वा महावेदनो भवति इति पृच्छा गौतमस्य प्रश्नः, भगवानाह—‘गोयमा ! इहगए सिय महावेयणे सिय अप्पवेयणे’ हे गौतम ! असुरकुमारयोग्यो जीवः इहगतः स्यात्—कदाचित् महावेदनो भवति, स्यात् कदाचित् अल्पवेदनो भवति, एवम्—‘उववज्जमाणे सिय महावेयणे सिय अप्पवेयणे’ असुरकुमारेषु उपपद्य-

पर्यायमें उत्पन्न होजाता है तब वह वहां पर असातावेदनीय कर्मजन्य वेदनाका ही वेदन करता है, इस बीच में उसे एक क्षणभर भी साताका वेदन नहीं होता पर जब तीर्थ करके जन्मादि कल्याणक होते हैं उस समय अन्तमुहूर्त उनके प्रभाव से उसे साता का अनुभव होता है । अब गौतम प्रश्नसे पूछते हैं कि— ‘जीवे णं भंते ! जे भविए असुरकुमारेसु उववज्जित्तए पुच्छा’ हे भदन्त ! जो जीव असुरकुमारोंमें उत्पन्न होने के योग्य होता है— वह क्या इसी भवमें रहा हुआ ही महावेदनावाला बनता है— या वहां उत्पन्न होनेके बाद ही महावेदना का भोक्ता बनता है ? इसके उत्तरमें प्रश्न उनसे कहते हैं कि ‘इहगए सिय महावेयणे, सिय अप्पवेयणे’ हे गौतम ! ऐसा जीव जो असुरकुमारों में उत्पन्न होने के योग्य होता है वह यहां रहा हुआ भी महावेदनावाला बन सकता है और अल्पवेदनावाला भी

त्यार णाए ते ते त्या असातावेदनीय कर्मजन्य वेदनानुं ज वेदन करे छे, वच्चे अेक क्षण पण सुअइय सातावेदनाने ते अनुभव करतो नथी. पण तीर्थ करना जन्मादि भांगलिक प्रस जे तेने सुअइय सातावेदनाने अनुभव करवा भणे छे.

गौतम स्वामीने प्रश्न— ‘जीवेणं भंते ! जे भविए असुरकुमारेसु उववज्जित्तए पुच्छा’ हे भदन्त ! जे जव असुरकुमारोमा उत्पन्न थवाने योग्य होय छे, ते शुं आ अवमां रहेंतो होय त्यारे ज महावेदनावाणे भने छे, के त्यां असुरकुमारोपे उत्पन्न थतां ज महावेदनावाणे भने छे, के असुरकुमारोपे उत्पन्न थथं गया पछी महावेदनावाणे भने छे ?

उत्तर— ‘इहगए सिय महावेयणे, सिय अप्पवेयणे,’ हे गौतम ! अवेा जव अहां (आ अवमां) रहेंतां रहेंतां महावेदनावाणे पण भनी शके छे. तथा अल्पवेदनावाणे पण भनी शके छे.

मानो जीवः स्यात् कदाचित् महावेदनो भवति, स्यात्=कदाचित् अल्पवेदनो भवति, 'किन्तु 'अहे णं उववन्ने भवइ तओ पच्छा एगंतसायं वेयणं वेएइ, आहच्च असायं' हे गौतम ! अथ खलु यदा तु स उपपन्नो भवति असुरकुमार-तया उत्पन्नो जातस्तदा ततः पश्चात् एकान्तसाताम् भवप्रत्ययात् अत्यन्त-सुखरूपां वेदनां वेदयति, आहत्य कदाचित् प्रहाराद्युपनिपातात् असातां दुःस्वरूपां वेदनां वेदयति । 'एवं जाव थणियकुमारेसु' एवम् असुरकुमारवदेव यावत्-नागकुमार, सुवर्णकुमार, विद्युत्कुमार, अग्निकुमार, द्वीपकुमार, उदधिकुमार, दिक्कुमार, वायुकुमार-स्तनितकुमारेषु अपि बोध्यम् । गौतमः पृच्छति-जीवे णं भंते ! जे भविए पुढविकाइएसु उववज्जित्तए पुच्छा ?' हे भदन्त ! जीवः

बन सकता है तथा 'उववज्जमाणे सिय महावेयणे सिय अप्पवेयणे' वहाँ पर उत्पन्न होते ही वह कदाचित् महावेदना वाला और कदाचित् अल्पवेदना वाला बन सकता है, किन्तु 'अहेणं उववन्ने भवइ, तओ पच्छा एगंतसायं वेयणं वेएइ, आहच्च सायं' जब वह वहाँ पर असुरकुमारकी पर्याय से उत्पन्न हो चुका है तब उसके बाद वह एकान्तरूपसे भवप्रत्ययिक अत्यन्त सातारूप वेदनाका ही अनुभव करता है । हां कदाचित् प्रहारादि उपनिपातसे वह असातारूप दुःखवेदना को भी भोगता है । 'एवं जाव थणिय-कुमारेसु' असुरकुमारोंकी तरह से ही यावत् नागकुमार, सुवर्णकु-मार, विद्युत्कुमार, अग्निकुमार, द्वीपकुमार, उदधिकुमार, दिशाकुमार, पवनकुमार, स्तनितकुमार, इन सब भवनपतियों में भी जानना चाहिये । अब गौतमप्रश्न से पूछते हैं कि 'जीवे णं भंते ! जे भविए

'उववज्जमाणे सिय महावेयणे, सिय अप्पवेयणे' त्यां उत्पन्न यतां न क्यारेक तेओ महावेदनावाणा गने छे अने क्यारेक अल्पवेदनावाणा गने छे, परन्तु 'अहेणं उववन्ने भवइ, तओ पच्छा एगंतसायं वेयणं वेएइ, आहच्च सायं' त्यां असुरकुमारनी पर्याये उन्नत थई गया पछी तो तेओ एकान्ततः लवप्रत्ययिक अत्यन्त साताइय वेदनानुं न वेदन करे छे, परन्तु क्यारेक प्रहार आदि उपनिपातथी ते असाताइय दुःखवेदना पणु लोगवे छे. 'एवं जाव थणियकुमारेसु' नागकुमार, सुवर्णकुमार, विद्युत्कुमार, अग्निकुमार, द्वीपकुमार, उदधिकुमार, दिशाकुमार, पवनकुमार, अने स्तनितकुमार, ओ लवनपति देवोना विषयमा पणु असुरकुमारता नेवु न कथन समभवुं.

इवे गौतम स्वामी महावीर प्रबुने ओवो प्रश्न पूछे छे क- 'जीवेणं भंते ! जे भविए पुढविकाइएसु उववज्जित्तए पुच्छा' हे भदन्त ! ने एव पृथ्वीकायिकोभा

खलु यो भव्यो योग्यः पृथिवीकायिकेषु उपपत्तुम्, यो जीवः पृथिवीकायिकतया उत्पत्तुं योग्यः स्यात् स किम् इह गत एव महावेदनो भवति ? किंवा पृथिवीकायिकतया उत्पद्यमानो महावेदनो भवति, अथवा किं पृथिवीकायिकतया उत्पन्नो भूत्वा महावेदनो भवति ? इति पृच्छा । भगवानाह—‘गोयमा ! इह गण सिय महावेयणे सिय अप्पवेयणे’ हे गौतम ! पृथिवीकायिके गमन-

पुढविकाइएसु उववज्जित्तए पुच्छा’ हे भदन्त ! जो जीव पृथिवीकायिकोंमें उत्पन्न होने के योग्य होता है वह जीव क्या इस भवमें रहा हुआ ही महावेदनाको भोगता है ? या पृथिवीकायिकरूपसे उत्पन्न होता हुआ महावेदनाको भोगता है ? अथवा पृथिवीकायिकरूपसे उत्पन्न होकर बादमें महावेदनाको भोगता है ? तात्पर्य कहनेका यही है कि जिस जीवको पृथिवीकायिकोंमें उत्पन्न होना है वह जीव क्या जिस भवमें वह अभी वर्तमान है उसी भवमें रहा हुआ पृथिवीकायिक जीव सबधी महावेदनाको भोगने लगता है या वहाँ पर जाते ही वह वहाँ की महावेदनाको भोगने लगता है या उत्पन्न होनेके बाद वह वहाँकी महावेदनाको भोगना प्रारंभ करता है । यहाँ ‘उत्पद्यमान’ जो शब्द आया है उसका मतलब यही है कि अभी वह वहाँ पर उत्पन्न हो रहा है उत्पन्न हो नहीं पाया है । इसके समाधान निमित्त प्रभु उनसे कहते हैं कि ‘गोयमा’ हे गौतम ! ऐसा वह जीव जो कि पृथिवीकायिकोंमें उत्पन्न होनेके लिये उन्मुख है अर्थात् पृथिवीकायिक जीवरूपसे उत्पन्न होने योग्य आयुका जिसने

उत्पन्न थवाने योग्य होय छे, ते एव शु आ लवमां र्हिता र्हितां न महावेदना लोगवे छे ? अथवा एवे एव पृथ्वीकायिक इपे उत्पन्न थतां न महा वेदना लोगवे छे ? अथवा पृथ्वीकायिकोमा उत्पन्न थथं गया आह महावेदना लोगवे छे ? आ उथनतुं तात्पर्य नीचे प्रमाणे छे— न एवने पृथ्वीकायिकोमा उत्पन्न थवानुं होय छे, ते एव शुं पोताना आलू लवमा र्हिने पणु पृथ्वीकायिक लव संणधी महावेदनानुं वेदनं करवा मांडे छे ? के त्यां कतां न ते त्यांनी महावेदनाने लोगववा मांडे छे ? के त्यां उत्पन्न थथं गया पछी ते त्यांनी महावेदनाने लोगववा मांडे छे आलीं न ‘उत्पद्यमान’ (उत्पन्न थतो) शब्द छे तेनेो लवार्थं ए छे के ते त्यां उत्पन्न थथं र्हो छे उत्पन्न थथं गयो नथी

गौतम वाभीना प्रश्ननेो नलाण आपता महावीर प्रभु छे के ‘गोयमा !’ हे गौतम ! एवेो ते एव के न्हे पृथ्वीकायिकोमां उत्पन्न थवा योग्य कर्भनेो न थ

योग्यो जीवः इहगतः स्यात् कदाचित् महावेदनो भवेत्, स्यात् कदाचित् अल्पवेदनो भवेत्, 'एवं उववज्जमाणे वि' एवं=तथैव पृथिवीकायिकतया तत्र उपपद्यमानोऽपि स्यात् कदाचित् महावेदनो भवेत् कदाचित् अल्पवेदनो भवेत्, किन्तु 'अहे णं उववन्नने भवइ तओ पच्छा वेमायाए वेयणं वेएइ' अथ खलु यदा तु पृथिवीकायिकतया उत्पन्नो भवति तदा ततः पश्चात् विमात्रया विविधया मात्रया विविधप्रकारेण वेदनां वेदयतीत्यर्थः 'एवं जाव-मणुस्सेसु'

बध करलिया है और अभी वह वर्तमान गृहीत पर्यायमें विद्यमान है 'इहगए सिध महावेयणे, सिध अप्पवेयणे' उस वर्तमान गृहीत पर्यायमें रहते हुए भी कदाचित् महावेदनाका भोक्ता बन सकता है और कदाचित् अल्पवेदनाका भोक्ता बन सकता है। एवं उववज्जमाणे वि' इसी तरहसे उपपद्यमान भी हो सकता है। अर्थात् पूर्वगृहीत पर्याय तो जिसकी छूट गई है और पृथिवीकायिकोंमें उत्पन्न होने के लिये उस पर्यायमें पहुँच चुका है परन्तु उसपर्याय के योग्य अभीतक पर्यायियां जिसकी पूर्ण नहीं हुई हैं ऐसा उपपद्यमान पृथिवीकायिक जीव भी कदाचित् महावेदनावाला हो सकता है और कदाचित् अल्पवेदनावाला भी हो सकता है। किन्तु 'अहे णं उववन्नने भवइ, तओ पच्छा वेमायाए वेयणं वेएइ' जो जीव पृथिवीकायिकरूप से उत्पन्न हो चुका है वह विविधमात्रा-विविध प्रकार से वेदना का वेदन करता है। 'एवं जाव मणुस्सेसु'

हरी क्षीणो छे, अने ६७ ते वर्तमान गृहीत पर्यायिमां विद्यमान छे, ' इहगए सिध महावेयणे सिध अप्पवेयणे ' आ वर्तमान गृहीत पर्यायिमां रडेवा छतां पणु क्यारेक ते भडावेदनानो अनुभव करे छे अने क्यारेक अल्पवेदनानो अनुभव करे छे ' एवं उववज्जमाणे वि ' पृथ्वीकायिक पर्यायिमां उपपद्यमान - उत्पन्न थता ज्वना विषयमां पणु ओवुं अने छे ओटये क नेनी पूर्व गृहीत पर्याय तो छूटी गध छे अने पृथ्वीकायिकोमां उत्पन्न थवाने माटे ओ पर्यायिमां पडोची गयो छे, पणु ते पर्यायिने योग्य पर्यायितियो नेणे ६७ सुधी पूछुरीते प्राप्त करी नथी ओवेा उपपद्यमान पृथ्वीकायिक ज्व पणु क्यारेक भडावेदनावाणो छोर्ध शके छे अने क्यारेक अल्पवेदनावाणो पणु छोर्ध शके छे. परन्तु ' अहे णं उववन्नने भवइ, तओ पच्छा वेमायाए वेयणं वेएइ ' ने ज्व पृथ्वीकायिकोमां पृथ्वीकायिकरूपे उत्पन्न थध युक्तयो छोय छे, ते विविध प्रकारे वेदनानुं स वेदन करे छे. ' एवं जाव मणुस्सेसु, ' पृथ्वीकायिकोमां उत्पन्न थवाने योग्य ज्वनुं

एवं पृथिवीकायिकगमनयोग्यजीववदेव यावत्— अष्कायिक—तेजस्कायिक—
वायुकायिक—वनस्पतिकायिक—त्रिकलेन्द्रिय—तिर्यग्योनिक पञ्चेन्द्रिय—मनुष्येषु
अपि अवसेयम्, तथा च—अष्कायिकादिकतया उत्पत्तुं योग्यो जीवः इदमन्तः
कदाचित् महावेदनो भवति, कदाचित् अल्पवेदनो भवति, एवम् अष्कायिकादि-
कतया तत्र तत्र यथायोग्यम् उत्पद्यमानोऽपि कदाचित् महावेदनः, कदाचिच्च
अल्पवेदनो भवति, किन्तु तत्तत्पर्यायतया उत्पन्नानन्तरं तु विमात्रया विविध
प्रकारेण वेदानां वेदयति । 'वाणमन्तर—जोइसिय—वेमाणिएसु जहा असुरकुमारेसु'
वानव्यन्तर—ज्यौतिपिक—वैमानिकेषु च उत्पत्तुं योग्यो जीवः यथा असुरकुमारेषु

पृथिवीकायिक गमन योग्य जीव की तरह ही यावत्—अष्कायिक,
तेजस्कायिक, वायुकायिक, वनस्पतिकायिक, त्रिकलेन्द्रिय, तिर्यग्योनिक
पञ्चेन्द्रिय और मनुष्योंमें भी जानना चाहिये । तथा च—अष्कायरूपसे
उत्पन्न होने योग्य जीव अपनी गृहीत वर्तमान पर्याय में रहा हुआ
कदाचित् महावेदनावाला हो सकता है और कदाचित् अल्पवेदनावाला
हो सकता है— इसी तरहसे तेजस्कायिक आदिकों में उत्पन्न होने
योग्य जीव के विषय में भी जानना चाहिये । तथा इसी प्रकार से
अष्कायिक आदिमें उपपद्यमान जीवके विषयमें भी समझना चाहिये
परन्तु जो जीव अपनी गृहीत पर्यायको छोड़कर अष्कायिक आदि
रूप से उत्पन्न हो चुका है वह नियम से विविध प्रकार से वेदना का
अनुभव करता है । 'वाणमन्तर—जोइसिय—वेमाणिएसु जहा असुरकुमारे
सु' जिस प्रकारसे असुरकुमारोंमें उत्पन्न होने योग्य जीवके विषयमें

कथन करवाया आण्युं छे, ओषु न कथन अप्कायिक, तेजस्कायिक, वायुकायिक,
वनस्पतिकायिक, त्रिकलेन्द्रिय, पञ्चेन्द्रिय तिर्य ओ अने मनुष्योना विषयमां पणु समञ्जुं.
नेम के- अप्कायिके उत्पन्न थवाने योग्य एव योतानी गृहीत वर्तमान पर्यायमां
रहीने पणु क्यारेक महावेदनावाणो छोछ शके छे अने क्यारेक अल्पवेदनावाणो छोछ
शके छे. ओण प्रमाणे तेजस्काय आदिमां उत्पन्न थवा योग्य एवोना विषयमां पणु
समञ्जु. तथा अप्कायिक आदिमां उपपद्यमान एवना विषयमां पणु ओण प्रमाणे
कथन समञ्जुं परन्तु ने एव योतानी गृहीत पर्यायने छोडीने अप्कायिक आदिइये
उत्पन्न थछे नय छे, ते तो नियमथी न विविध प्रकारे वेदानो अनुभव करतो रहे छे.
'वाणमन्तर, जोइसिय, वेमाणिएसु जहा असुरकुमारेसु' असुरकुमारोमां उत्पन्न
थवा योग्य एवना विषयमां, उपपद्यमान एवना विषयमां अने उत्पन्न थछे युकेला

प्रतिपादितस्तथा विज्ञेयः । गौतमः पृच्छति-जीवाणं भंते ! किं आभोग-
निवृत्तियाउया अणाभोगनिवृत्तियाउया ?' हे भदन्त ! जीवाः खलु किम्
आभोगनिर्वृत्तितायुष्काः आभोगेन=ज्ञानेन इच्छया वा निर्वृत्तिं वद्धमायुर्यस्ते
तथा, ज्ञानेच्छापूर्वकमायुष्कबन्धका भवन्ति ? किं वा अनाभोगनिर्वृत्तितायुष्काः
अनाभोगेन अज्ञानेन अनिच्छया वा आयुष्कबन्धका भवन्ति ? भगवानाह-गोयमा !
णो आभोगनिवृत्तियाउया, अणाभोगनिवृत्तियाउया' हे गौतम । जीवा नो
आभोगनिर्वृत्तितायुष्काः भवन्ति, अपितु अनाभोगनिर्वृत्तितायुष्काः भवन्ति,
'एवं नेरइया वि, एवं जाव-वेमाणिया' एवं बहुत्वविशिष्ट जीवसमुच्चयवदेव

और उत्पन्न हुए जीवके विषयमें कथन किया जा चुका है, उसी
प्रकारसे वानव्यन्तर, ज्योतिषी, और वैमानिक देवोंमें उत्पन्न होने
योग्य जीवके विषयमें, उपपद्यमान जीव के विषयमें और उत्पन्न
हुए जीवके विषयमें जानना चाहिये ।

अब गौतम स्वामी प्रभुसे ऐसा पूछते हैं कि 'जीवाणं भंते !
किं आभोगनिवृत्तियाउया, अणाभोगनिवृत्तियाउया' हे भदन्त ! जीवको
क्या ज्ञान से अथवा इच्छासे आयु के बंधक होते हैं ? या अज्ञान
अथवा अनिच्छासे आयुके बंधक होते हैं ? इस के उत्तरमें प्रभु उनसे
कहते हैं कि 'गोयमा' हे गौतम ! 'णो आभोगनिवृत्तियाउया' अणा-
भोगनिवृत्तियाउया, जीव आभोगनिर्वृत्ति आयुष्क नहीं होते हैं, किन्तु
अनाभोगनिर्वृत्ति आयुष्क होते हैं । 'एवं नेरइया वि, एवं जाव

श्रवणा विषयमां जेवुं कथन करवाभां आन्थु छे, जेवुं न कथन वानव्यन्तर, ज्योतिषिक
अने वैमानिकेभां उत्पन्न थवा योज्य श्रवणा विषयमां, तथा उपपद्यमान श्रवणा
विषयमां तथा उत्पन्न थथ गयेला श्रवणा विषयमां पणु समजवुं.

हुवे गौतम स्वामी भड्डावीर प्रभुने जेवो प्रश्न पूछे छे- 'जीवाणं भंते!
किं आभोगनिवृत्तियाउया, अणाभोगनिवृत्तियाउया' छे भदन्त ! श्रवने थुं ज्ञानथी
अथवा इच्छाथी आयुना अंधक थाय छे, छे अज्ञान अथवा अनिच्छाथी आयुना अंधक
थाय छे. उत्तर- 'गोयमा !' छे गौतम । 'णो आभोगनिवृत्तिया, अणाभोग-
निवृत्तियाउया' श्रव आभोगनिर्वृत्ति आयुवाणा हाता नथी- जेटले छे तेजो
ज्ञान अथवा इच्छापूर्वक आयुना अंधक थता नथी, परन्तु अनाभोगनिर्वृत्ति आयुष्क
हाय छे- जेटले छे अज्ञान अथवा अनिच्छापूर्वक न आयुना अंधक थाय छे.
' एवं नेरइया वि, एवं जाव वेमाणिया ' आभोग अनाभोगनिर्वृत्ति आयुष्यना

नैरयिका अपि नोआभोगनिर्वर्तितायुष्का भवन्ति, अपितु अनाभोगनिर्वर्तिता-
युष्का भवन्ति, जीवो यादृग्गतियोग्यं कर्म करोति तस्य तादृग्गतियोग्य
एव आयुर्वन्धो भवतीति भावः । एवं नैरयिकवदेव यावद्-वैमानिकाः,
वैमानिकपर्यन्ताश्चतुर्विंशतिदण्डकजीवा अपि नो आभोगनिर्वर्तितायुष्का भवन्ति,
अपितु अनाभोग निर्वर्तितायुष्का एव भवन्तीति भावः ॥सू० १॥

कर्कशवेदनीयादिकर्मवक्तव्यता

जीवाधिकारात् तत्सम्बन्धिकर्कशवेदनीयकर्मवन्धयक्तव्यतामाह—‘अत्थि णं
भंते’ इत्यादि ।

मूलम्—अत्थि णं भंते ! जीवाणं कक्कसवेयणिज्जा कम्मा
कज्जंति ? गोयमा ! हंता अत्थि । कहं णं भंते ! जीवाणं कक्क-
सवेयणिज्जा कम्मा कज्जंति ? गोयमा ! पाणाइवाएणं, जाव-
मिच्छादंसणसल्लेणं, एवं खलु गोयमा ! जीवाणं कक्कसवेय-
णिज्जा कम्मा कज्जंति । अत्थि णं भंते ! नेरइयाणं कक्कसवेयणि-
ज्जा कम्मा कज्जंति ? एवं चेव, एवं जाव-वेमाणियाणं । अत्थि
णं भंते ! जीवाणं अकक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जंति ? हंता,
अत्थि ! कहं णं भंते ! जीवा अकक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जंति ?

वेमाणिया’ जैसा यह कथन सामान्य जीवके विषयमें कहा गया है.
उसी प्रकार से आभोग अनाभोग निर्वर्तित आयुष्कका कथन नारक
जीवोंमें यावत्-वैमानिक देवों तक के चौबीसों दण्डकों में भी
जानना चाहिये. ये सब ही आभोग निर्वर्तितायुष्क नहीं होते हैं
किन्तु अनाभोगनिर्वर्तितायुष्क होते हैं । क्यों कि जीव जैसी गतिके
प्रायोग्य कर्म करता है उस जीवको उसी प्रकारकी गति के योग्य ही
आयुष्का बंध होता है ॥सू०१॥

विषयमां जेवुं कथन सामान्य ज्वना विषयमां कथुं छे, जेव प्रकारनु कथन नारकैथी
दधने वैमानिक पर्यन्तना २४ दंडकमां समज्जु. तेज्जे अथां आलोगनिर्वर्त्तित
आयुष्क होता नथी, पाणु अनालोगनिर्वर्त्तित आयुष्क होय छे, कारणु के ज्व जे गतिमां
जवा योग्य कर्म कर छे. जेव प्रकारनी गतिमा जवा योग्य कर्मना बंध करे छे,
आयुषधमां तेनी धरुंछा अनिरुंछा प्रमाणे अनतुं नथी. ॥ सू. १ ॥

गोयमा ! पाणाइवायवेरमणेणं, जाव-परिग्गहवेरमणेणं, कोह-
विवेगेणं, जाव-मिच्छादंसणसल्लविवेगेणं, एवं खल्लु गोयमा !
जीवाणं अकक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जंति । अत्थि णं भंते ! नेर-
इयाणं अकक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जंति । गोयमा ! णो इणट्ठे
समट्ठे, एवं जाव-वेमाणिया, णवरं मणुस्साणं जहा जीवाणं ।
अत्थि णं भंते ! जीवाणं सायावेयणिज्जा कम्मा कज्जंति? गोयमा!
हंता, अत्थि, कहां णं भंते ! जीवाणं सायावेयणिज्जा कम्मा
कज्जंति ? गोयमा ! पाणाणुकंपयाए, भूयाणुकंपयाए, जीवाणु
कंपयाए, सत्ताणुकंपयाए, बहूणं पाणाणं जाव सत्ताणं अदुक्ख-
णयाए, असोयणयाए, अजूरणयाए, अतिप्पणयाए, अपिट्ठण-
याए, अपरियावणयाए, एवं खल्लु गोयमा ! जीवाणं सायावेय-
णिज्जा कम्मा कज्जंति । एवं नेरइयाणंवि, एवं जाव वेमाणि-
याणं । अत्थि णं भंते ! जीवाणं असायावेयणिज्जा कम्मा
कज्जंति ? हंता, अत्थि । कहां णं भंते ! जीवाणं असायावेय-
णिज्जा कम्मा कज्जंति ? गोयमा ! परदुक्खणयाए, परसोयण-
याए, परजूरणयाए, परतिप्पणयाए, परपिट्ठणयाए, परपरियावण-
याए, बहूणं पाणाणं, जाव सत्ताणं दुक्खणयाए, सोयणयाए,
जाव परियावणयाए, एवं खल्लु गोयमा ! जीवाणं असाया
वेयणिज्जा कम्मा कज्जंति, एवं नेरइयाण वि, एवं जाव
वेमाणियाणं ॥ सू० २ ॥

छाया—अस्ति खलु भदन्त ! जीवानां कर्कशवेदनीयानि कर्माणि क्रियन्ते ? गौतम ! हन्त, अस्ति । कथं खलु भदन्त ! जीवानां कर्कशवेदनीयानि कर्माणि क्रियन्ते ? गौतम ! प्राणातिपातेन, यावत्—मिथ्यादर्शनशल्येन, एवं खलु गौतम ! जीवानां कर्कशवेदनीयानि कर्माणि क्रियन्ते । अस्ति खलु भदन्त !

कर्कश वेदनीयादि कर्मवक्तव्यता—

‘अत्थि णं भन्ते ! जीवाणं’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ— (अत्थि णं भन्ते ! जीवाणं कक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जन्ति) हे भदन्त ! क्या ऐसा है कि जीवोंके कर्कशवेदनीय-दुःखपूर्वक भोगनेके योग्य-कर्मबंधते हैं ? (गोयमा) हे गौतम ! (हन्ता अत्थि) ऐसा ही है. (कहं णं भन्ते ! जीवाणं कक्कसवेयणिज्जाकम्मा कज्जन्ति) हे भदन्त ! जीवों के कर्कश वेदनीयकर्म कैसे बंधते हैं ? (गोयमा) हे गौतम ! (पाणाइवाएणं जाव मिच्छादसणसल्लेणं—एवं खलु गोयमा ! जीवाणं कक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जन्ति) प्राणातिपातसे यावत् मिथ्यादर्शनशल्यसे हे गौतम ! जीवोंके कर्कश वेदनीय कर्म बंधते हैं । अत्थि णं भन्ते ! नेरहयाणं कक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जन्ति) हे भदन्त ! क्या ऐसा है कि नारक जीवोंके कर्कशवेदनीय कर्म बंधते हैं ? (एवं चेव—एवं जाव वेमाणियाणं) हा गौतम ! ऐसा ही है. इसी तरहका यावत् वैमानिक

कर्कश वेदनीय कर्म वक्तव्यता—

‘अत्थिणं भन्ते ! जीवाणं’ इत्यादि—

सूत्रार्थ— (अत्थि णं भन्ते ! जीवाणं कक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जन्ति ?) हे भदन्त ! शुं एवे कर्कश वेदनीय — दुःखपूर्वक भोगववा योग्य — कर्म आधे छे भरं ?

(गोयमा ! हन्ता, अत्थि) हा, गौतम ! ज्येवुं भने छे भरं (कहं णं भन्ते ! जीवाणं कक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जन्ति ?) हे भदन्त ! एवे देवी रीते कर्कश वेदनीय कर्म आधे छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (पाणाइवाएणं जाव मिच्छादसणसल्लेणं— एवं खलु गोयमा ! जीवाणं कक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जन्ति) प्राणातिपातथी लधने मिथ्यादर्शनशल्य पर्यन्तना पापस्थानानु सेवन करीने एवे कर्कश वेदनीय कर्म आधे छे.

— अत्थिणं भन्ते ! नेरहयाणं कक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जन्ति ?) हे भदन्त ! शु नारक एवे पणु कर्कश वेदनीय कर्म आधे छे भरं ? (एवं चेव—एवं जाव वेमाणियाणं) हा, गौतम ! नारके कर्कश वेदनीय कर्म आधे छे. आ प्रमाणेनुं कथन

नैरयिकाणां कर्कशवेदनीयानि कर्माणि क्रियन्ते ? एवमेव एवं यावत्-वैमानिकानाम्, अस्ति खलु भदन्त ! जीवानाम् अकर्कशवेदनीयानि कर्माणि क्रियन्ते ? हन्त, अस्ति, कथं खलु भदन्त ! जीवानाम् अकर्कशवेदनीयानि कर्माणि क्रियन्ते ? गौतम ! प्राणातिपातविरमणेन, यावत्-परिग्रहविरमणेन, क्रोधविवेकेन' यावत्-मिथ्यादर्शनशल्यविवेकेन, एवं खलु गौतम ! जीवानाम् अकर्कशवेदनीयानि कर्माणि क्रियन्ते । अस्ति खलु भदन्त ! नैरयिकाणाम् अकर्कशवेदनीयानि कर्माणि क्रियन्ते ? गौतम ! नायमर्थः समर्थः, एवं यावत्-

जीवों तक में जानना चाहिये । (अत्थि णं भंते ! जीवाणं अककसवेयणिज्जा कम्मा कज्जति) हे भदन्त ! क्या ऐसा है कि जीवों के अकर्कश-वेदनीय-सुखपूर्वक भोगने योग्य-कर्म बंधते हैं ? (हता हत्थि) हा गौतम ! ऐसा ही है । (कहं णं भंते ! जीवा अककसवेयणिज्जा कम्मा कज्जति) हे भदन्त ! जीवोंके अकर्कश वेदनीय कर्म कैसे बंधते हैं ? (गोयमा) हे गौतम ! (पाणाइवायवेरमणेणं जाव परिग्गहवेरमणेणं, कोहविवेगेणं जाव मिच्छादंसणसल्लविवेगेणं-एव खलु गोयमा ! जीवाणं अककसवेयणिज्जा कम्मा कज्जति) प्राणातिपातविरमणसे यावत् परिग्रहविरमण से क्रोधके त्याग करने से यावत् मिथ्यादर्शन शल्य के त्याग करनेसे-इस प्रकार से हे गौतम ! जीवों के अकर्कश वेदनीय कर्म बंधते हैं । (अत्थि णं भंते ! नेरइयाणं अककसवेयणिज्जा कम्मा कज्जति) हे भदन्त ! क्या ऐसा है कि नारकोंके अकर्कशवेद-

वैमानिक देवे पर्यन्तना एवे विषे पणु समञ्जुं (अत्थि णं भंते ! जीवाणं अककसवेयणिज्जा कम्मा कज्जति ?) हे भदन्त ! शुं एवे द्वारा अकर्कश वेदनीय कर्म सुखपूर्वक भोगववा धायक कर्म अधाय छे भरा ? (हता, अत्थि) हा, गौतम ! एवुं थाय छे भरुं (कहं णं भंते ! जीवा अककसवेयणिज्जा कम्मा कज्जति ?) हे भदन्त ! एवे द्वारा अकर्कश वेदनीय कर्म इवी रीते अधाय छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (पाणाइवायवेरमणेणं जाव परिग्गहवेरमणेण, कोहविवेगेण जाव मिच्छादंसणसल्लविवेगेणं-एवं खलु गोयमा ! जीवाणं अककसवेयणिज्जा कम्मा कज्जति) प्राणातिपातधी लधने परिग्रह पर्यन्तना पापकमेनि त्याग करीने तथा क्रोधधी लधने मिथ्यादर्शनशल्य पर्यन्तना पापकमेनि त्याग करीने, हे गौतम ! एवे द्वारा अकर्कश वेदनीय कर्म अधाय छे । (अत्थि णं भंते ! नेरइयाणं अककसवेयणिज्जा कम्मा कज्जति) हे भदन्त ! शुं नारकों द्वारा अकर्कश वेदनीय कर्म अधाय

वैमानिकानाम्, नवरम् मनुष्याणाम् यथा जीवानाम् । अस्ति खलु भदन्त ! जीवानां सातावेदनीयानि कर्माणि क्रियन्ते ? हन्त, अस्ति । कथं खलु भदन्त ! जीवानां सातावेदनीयानि कर्माणि क्रियन्ते ? गौतम ! प्राणानुकम्पया, भूतानुकम्पया, जीवानुकम्पया, सत्त्वानुकम्पया, वहूनां प्राणानाम् यावत्-सत्त्वानाम्, अदुःखनतया, अशोचनतया, अजूरणतया, अतेपनतया, अपिट्टनतया, अपरिस्तापनतया, एवं खलु गौतम ! जीवानां सातावेदनीयानि कर्माणि

नीय कर्माका बध होता है ? (गोयमा) हे गौतम ! (णो इण्टे समट्टे) यह अर्थ समर्थ नहीं है । (एव जाव वेमाणिया नवरं मणुस्साणं जहा जीवाणं) इसी तरहसे यावत् वैमानिकोंमें जानना चाहिये । परन्तु मनुष्योंमें जैसा जीवोंमें कहा गया है वैसा जानना चाहिये । (अत्थि णं भंते ! जीवा णं सायावेयणिज्जा कम्मा कज्जति) हे भदन्त ! क्या ऐसा है कि जीवोंके सातावेदनीय कर्म बधते हैं ? (हंता अत्थि) हां, गौतम ! जीवों के सातावेदनीयकर्म बधते हैं ? (हंता अत्थि) हां, गौतम ! जीवोंके सातावेदनीय कर्मबधते हैं । (कहं णं भंते ! जीवाणं सायावेयणिज्जा कम्मा कज्जति) हे भदन्त ! जीवोंके सातावेदनीय कर्म कैसे बधते हैं ? (गोयमा) हे गौतम ! (पाणाणुकंपयाए, भूयाणुकंपयाए, सत्ताणुकंपयाए, वहूणं पाणाणं जाव सत्ताणं अदुक्खणयाए, असोयणयाए, अजूरणयाए, अतिप्पणयाए, अपिट्टणयाए, अपरियावणयाए, एवं खलु गोयमा ! जीवाणं साया-

छे परं ? (गोयमा) हे गौतम ! (णो इण्टे समट्टे) ये वात अराअर नथी-अेवुं स'अवी शकतु नथी (एवं जाव वेमाणिया, नवरं मणुस्साणं जहा जीवाणं) नारडेना नेवुं अ कथन वैतानिडे। पर्यन्तना एवेनाविषयमा समञ्जुं पणु मनुष्येना विषयमा समुच्चय एवेना नेवुं अ कथन समञ्जुं (अत्थिणं भंते ! जीवाणं सायावेयणिज्जा कम्मा कज्जति ?) हे भदन्त ! शं एवे द्वारा सातावेदनीय कर्मना अंध थाय छे अरे ? (हंता अत्थि) हां, गौतम ! एवे द्वारा सातावेदनीय कर्मना अंध थाय छे अरे । (कहं णं भंते ! जीवाणं सायावेयणिज्जा कम्मा कज्जति ?) हे भदन्त ! एवे डेवी दीते सातावेदनीय कर्म आंधे छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (पाणाणुकंपयाए, भूयाणुकंपयाए, जीवाणुकंपयाए, सत्ताणुकंपयाए, वहूणं पाणाणं जाव सत्ताण अदुक्खणयाए, असोयणयाए, अजूरणयाए, अतिप्पणयाए, अपिट्टणयाए, अपरियावणयाए, एवं खलु गोयमा ! जीवाणं सायावेयणिज्जं कम्मा कज्जति)

क्रियन्ते, एवं नैरयिकाणाम् अपि, एवं यावत्-वैमानिकानाम् । अस्ति खलु भदन्त ! जीवानाम् असातावेदनीयानि कर्माणि क्रियन्ते ! हन्त, अस्ति । कथं खलु भदन्त ! जीवानाम् असातावेदनीयानि कर्माणि क्रियन्ते ? गौतम ! परदुःखनतया, परशौचनतया, परजूरणतया, परतेपनतया, परपिट्टन-तया, परपरितापनतया बहूनां प्राणानाम्, यावत्-सत्त्वानाम् दुःखनतया, शौचन-तया, यावत्-परितापनतया, एवं खलु गौतम ! जीवानाम् असातावेदनीयानि कर्माणि क्रियन्ते, एवं नैरयिकाणाम् अपि, एवं यावत्-वैमानिकानाम् ॥सू० २॥

टीका—‘अत्थि णं भंते ! जीवाणं कक्कम वेयणिज्जा कम्मा कज्जंति?’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! अस्ति संभवति खलु जीवानां कर्कशवेदनीयानि

वेयणिज्जा कम्मा कज्जंति) प्राणोंके ऊपर अनुकंपा करनेसे, भूतोंके अनुकंपा करनेसे, जीवोंके ऊपर अनुकंपा करनेसे, सत्त्वोंके ऊपर अनुकंपा करनेसे, अनेक प्राणोंको यावत् सत्त्वोंको दुःख नहीं देनेसे उन्हें शोक उत्पन्न नहीं करनेसे, खेद उत्पन्न नहीं करनेसे, वेदना पैदा नहीं करनेसे, उन्हें नहीं मारनेसे तथा उन्हें परितापयुक्त नहीं करनेसे इस प्रकारसे हे गौतम ! जीवोंका सातावेदनीय कर्मोंका बध होता है । (एवं जाव वेमाणियाणं) इसी तरहसे नारकोंके भी जानना चाहिये यावत् वैमानिकोंके भी जानना चाहिये ।

टीकार्थ—जीवका अधिकार चल रहा है इसीसे यहाँपर सूत्रकारने तत्संबंधी कर्कशवेदनीयादिकर्मोंकी वक्तव्यताका कथन किया है इसमें गौतमस्वामीने प्रश्नसे ऐसा पूछा है कि हे भदन्त ! क्या यह बात

प्राणो प्रत्ये अनुकंपा राणवाथी, भूतो प्रत्ये अनुकंपा राणवाथी, ज्वो प्रत्ये अनुकंपा करवाथी, सत्त्वो प्रत्ये अनुकंपा करवाथी, प्राणोने, भूतोने, ज्वोने अने सत्त्वोने दुःख नही देवाथी, तेमनामां शोक उत्पन्न नही करवाथी, जेद पेद नही करवाथी, वेदना पेदा नही करवाथी, तेमने मारपीट नही करवाथी, अने तेमनामां परिताप उत्पन्न नही करवाथी, ज्वो द्वारा सातावेदनीय कर्मो गधाय छे (एवं नैरइयाणं वि, एवं जाव वेमाणियाणं) अज प्रकारनु कथन नारकोना विषयमां तथा वैमानिको पर्यन्तना देवोना विषयमां यत्तु समज्जुं

टीकार्थ—ज्वोना अधिकार ग्याली रवो छे. तेथी सूत्रकार आ सूत्रद्वारा तेमना कर्कशवेदनीय कर्म, कर्कशवेदनीय कर्म आदिनी वक्तव्यतानु कथन करे छे—

आ विषयने अनुलक्षीने गौतम स्वामी महावीर प्रभुने आ प्रमाणे प्रश्न पूछे

कर्कशैः रौद्रदुःखैर्वेदितुं योग्यानि तानि कर्कशवेदनीयानि अमातावेदनीयानि कर्माणि क्रियन्ते=भवन्ति किम् ? भगवानाह—‘गोयमा ! हंता, अत्थि’ हे गौतम ! हन्त, सत्यम् जीवानां कर्कशवेदनीयानि कर्माणि भवन्ति स्कन्धाचार्य-शिष्याणामिवेति । गौतमस्तत्र कारणं पृच्छति—‘कहं णं भंते ! जीवाणं कक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जंति’ हे भदन्त ! कथं खलु केन प्रकारेण जीवानां कर्कशवेदनीयानि कर्माणि क्रियन्ते=भवन्ति ? भगवानाह—गोयमा ! पाणाइवाएणं जाव—मिच्छादंसणसल्लेणं’ हे गौतम ! प्राणातिपातेन यावत्—मिथ्यादर्शनसल्लेण जीवानां वेदनीयानि कर्माणि भवन्ति, तदाह—‘ एवं खलु गोयमा ! जीवाणं

संभवित है कि जीवा णं कक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जंति’ जीवोंके कर्कशवेदनीय कर्मोंका बंध होता है ? रौद्र भयकर हिंसा परिणामों द्वारा बड़ी मुश्किलके साथ जो कर्मवेदन करनेके योग्य होते हैं वे कर्म कर्कशवेदनीय कर्म हैं ऐसे ये कर्म असाता वेदनीयरूप होते हैं । इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘हंता अत्थि’ हां स्कन्धाचार्य शिष्यकी तरह जीवोंके कर्कशवेदनीय कर्मोंका बंध होता है । अब गौतम ! इस विषयमें कारण जाननेकी इच्छा से प्रभुसे पूछते हैं कि ‘कहं णं भंते ! जीवाणं कक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जंति’ हे भदन्त ! जीवोंके कर्कशवेदनीयरूप कर्मोंका बंध किस प्रकार से किन कारणोंसे होता है ? इसका उत्तर देते हुए प्रभु उनसे कहते हैं कि ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘पाणाइवाएणं जाव मिच्छादंसणसल्लेणं’ प्राणातिपात जीवविराधनासे यावत् मिथ्यादर्शन-

छे— उे भदन्त ! शु अे वात सभावत छे उे ‘ जीवाणं कक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जंति’ एवे उर्कशवेदनीय कर्मेनि बंधं उरे छे ? रौद्र (अथंउं) हिंसा परिणामे द्वारा भारे भुरेदीया ने कर्मेनु वेदन करी शकतुं होय छे, एवे कर्मेनि उर्कशवेदनीय कर्मे उरे छे. एवां ते कर्मे असाता वेदनीय रूपण होय छे.

तेने उत्तर आपता महावीर प्रभु उरे छे उे— ‘गोयमा ! हंता, अत्थि’ हा, गौतम ! स्कन्धाचार्य शिष्यनी नेम एवे उर्कशवेदनीय कर्म बंधे छे भरं. इवे ते उे कारणं ज्ञाणवानी जिज्ञासाथी गौतम स्वामी पूछे छे उे ‘कहं णं भंते ! जीवाणं कक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जंति ?’ उे भदन्त ! एवे उेवी रीते (क्यां क्यां कारणेथी) उर्कशवेदनीय उःअकारक कर्मेनि बंधं उरे छे ? तेने उत्तर आपता महावीर प्रभु उरे छे उे— ‘गोयमा !’ उे गौतम ! ‘पाणाइवाएणं जाव मिच्छादंसणसल्लेणं’

कक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जंति' हे गौतम एवं रीत्या खलु जीवानां कर्कश-
वेदनीयानि कर्माणि क्रियन्ते=भवन्ति ! गौतमः पृच्छति-अत्थि णं भंते !
नेरइयाणं कक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जंति ? हे भदन्त ! अस्ति सभवति
खलु नैरयिकाणाम् कर्कशवेदनीयानि कर्माणि क्रियन्ते=भवन्ति ? भगवानाह-
'एवं चेव, जाव-वेमाणियाणं' एवमेव समुच्चयजीवदेव नैरयिकाणामपि
कर्कशवेदनीयानि कर्माणि भवन्ति, यावत् - असुरकुमारादिभवनपतिमारभ्य
वैमानिकान्तानां कर्कशवेदनीयानि कर्माणि भवन्ति, अत्र पृथिव्यपू-

शल्यसे जीवोंके कर्कश वेदनीय कर्मोंका बंध होता है । 'एवं खलु
गोयमा ! जीवा णं कक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जंति' यही बात इस
सूत्रांश द्वारा सूत्रकारने प्रकट की है । इस प्रकारसे जीवोंके कर्कश-
वेदनीयादि कर्मोंका बंध प्रतिपादन करके सूत्रकार अब गौतमस्वामीके
इस प्रश्नका कि 'अत्थि णं भंते ! नेरइयाणं कक्कसवेयणिज्जा कम्मा
कज्जंति' हे भदन्त ! क्या नारकजीवोंके कर्कशवेदनीय कर्मोंका बंध
होता है ? उत्तर देनेके निमित्त कहते हैं कि 'एवं चेव जाव वेमाणि-
याणं' हां, गौतम ! समुच्चय जीवके जैसा कर्कशवेदनीय कर्मोंका
बंध होता है उसी प्रकारसे नारकजीवोंके भी कर्कशवेदनीय कर्मोंका
बंध होता है । इसी तरहका कथन असुरकुमार आदि भवनपतिसे
लेकर वैमानिक तकके जीवोंमें भी जानना चाहिये अर्थात् इन सब
के भी कर्कशवेदनीयादि कर्मोंका बंध होता है । यहां पर जो ऐसा

प्राज्ञातिपात (श्रवणी विराधना) थी लधने मिथ्यादशन पर्यन्तना १८ पापकर्मोथी श्रवो
कर्कशवेदनीय कर्मोना अंध करे छे. ओ न वात, ' एवं खलु गोयमा ! जीवाणं
कक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जंति ' आ सूत्राथ द्वारा सूत्रकारे प्रकट करी छे.

इवे गौतम स्वामी नारकोना विषे प्रश्न पूछे छे- 'अत्थिण भंते ! नेरइयाणं
कक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जंति ?' हे भदन्त ! शु नारक श्रवो कर्कशवेदनीय कर्म
आंधे छे परां ?

उत्तर- 'एव चेव जाव वेमाणियाणं' हे गौतम ! सामान्य श्रवो न्नेम
कर्कश वेदनीय कर्म आंधे छे. ओ न प्रभाण्णे नारक श्रवो पणु कर्कश वेदनीय कर्म आंधे
छे ओ न प्रकारुं कथन असुरकुमार आदि १० भवनपति देवोथी लधने वैमानिको
पर्यन्तना देवोना विषयमां पणु समज्जुं. ओट्ठे के तेमना द्वारा पणु कर्कश वेदनीय
कर्मो आंधाय छे परां, ओम समज्जुं. आ प्रभाण्णे कथन करवानुं कान्णु ओ छे के

वनस्पतिषु देवानामुत्पत्तिमपेक्षेदमुक्तम् । अथ गौतमः अकर्कशवेद-
नीयकर्मविषयमधिकृत्य पृच्छति—‘अत्थि णं भंते ! जीवाणं अककसवेयणिज्जा
कम्मा कज्जंति’ हे भदन्त ! अस्ति संभवति खलु जीवानाम् अकर्कश
वेदनीयानि अकर्कशेन सुखेन यानि वेदितुं योग्यानि तानि अकर्कशवेदनीयानि
कर्माणि क्रियन्ते भवन्ति ? भगवानाह—‘हंता, अत्थि, हन्त, सत्यम् जीवानाम्
अकर्कशवेदनीयानि कर्माणि क्रियन्ते=भवन्ति, यथा भरतादीनां संजातानि ।
गौतमस्तत्र कारणं पृच्छति—‘कहंणं भंते ! जीवाणं अककसवेयणिज्जा कम्मा
कज्जंति’ हे भदन्त ! कथं खलु जीवानाम् अकर्कशवेदनीयानि कर्माणि

कहा गया है सो उसका कारण यह है कि पृथिवीकाय, अपूकाय
और वनस्पतिकायमें देवोंकी उत्पत्ति हो जाती है सो इसी उत्पत्तिको
अपेक्षित कर ऐसा कथन किया गया है । अब गौतमस्वामी अकर्क-
शवेदनीय कर्मके बंधके विषयमें प्रभुसे पृच्छते हैं ‘अत्थि ण भंते !
जीवाणं अककसवेयणिज्जा कम्मा कज्जंति’ कि हे भदन्त ! जीवोंके
क्या अकर्कशवेदनीय कर्मोंका बंध होता है ? सुखपूर्वक जिन कर्मोंका
वेदन जीवको होता है अर्थात् जिन कर्मोंका वेदन जीवको सुख-
कारक होता है वे कर्म अकर्कशवेदनीय कर्म हैं । इसके उत्तरमें प्रभु-
उनसे कहते हैं कि ‘हंता अत्थि’ हां गौतम ! जीवोंके भरत आदि-
कोंकी तरहसे अकर्कशसुखदायक सातावेदनीय आदि कर्मोंका बंध
होता है । ‘कहं णं भंते ! जीवाणं अककसवेयणिज्जा कम्मा कज्जंति’

पृथ्वीकाय, अपूकाय अने वनस्पतिकायमा देवोनी उत्पत्ति थछ जाय छे, अने उत्पत्तिनी
अपेक्षाअने न उपर्युक्त कथन करवामा आण्युं छे

इवे गौतम स्वामी अकर्कश वेदनीय कर्मना अंधना विषयमां महावीर प्रभुने
आ प्रमाणे प्रश्न पूछे छे— “अत्थि णं भंते ! जीवाणं, अककसवेयणिज्जा कम्मा
कज्जंति ?” हे भदन्त ! अवे शु अकर्कश वेदनीय कर्मना अंध करे छे अरा ?
ने कर्मोनु वेदन अवेने सुभकारक थछ पडे छे, अवे कर्मोने “अकर्कश वेदनीय कर्मो”
कडे छे-

तेने उत्तर आपता महावीर प्रभु कडे छे क- ‘हंता, अत्थि’ हा, गौतम !
अवेने भरत आदिनी नेम अकर्कश - सुभदायक - सातावेदनीय आदि कर्मोना अंध
थाय छे अरे।

गौतम स्वामीने प्रश्न— ‘कहं णं भंते ! अककसवेयणिज्जा कम्मा कज्जंति?’
हे भदन्त ! कयां कयां कारणेने लीधे अवे अकर्कश (सुभकारक) वेदनीय कर्म आंधे छे ? आ

क्रियन्ते ? भगवानाह—‘गोयमा ! पाणाइवायवेरमणेण, जाव-परिग्रहवेरमणेण’ हे गौतम ! जीवानां प्राणातिपातविरमणेन यावत्-मृषावादविरमणेन, अदत्तादानविरमणेन, मैथुनविरमणेन, परिग्रहविरमणेन ‘कोह विवेगेण, जाव-मिच्छादंसणसल्लविवेगेण’ क्रोधविवेकेन क्रोधपरित्यागेन यावत्-मानविवेकेन, मायाविवेकेन, लोभविवेकेन यावत्-मिथ्यादर्शनशल्यविवेकेन । जीवानाम् अर्कशवेदनीयानि कर्माणि भवन्ति । तदुपसंहरति—‘ एवं खलु गोयमा ! जीवाणं अकक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जन्ति ’ हे गौतम ! एवं रीत्या खलु जीवानाम् अर्कशवेदनीयानि सातावेदनीयानि कर्माणि क्रियन्ते= भवन्ति । गौतमः पृच्छति—‘अत्थि णं भंते ! नेरइयाणं अकक्कसवेयणिज्जा

हे भदन्त ! जीवोंके अर्कशवेदनीय कर्मोंका बंध किन२ कारणोंसे होता है ? गौतमके इस प्रश्नके समाधान निमित्त प्रभु उनसे कहते हैं कि ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘पाणाइवायवेरमणेण जाव परिग्रहवेरमणेण’ प्राणातिपातसे दूर रहनेसे, अर्थात् जीवोंकी विराधना का परित्याग कर देनेसे, यावत् मृषावादके परित्याग कर देने से, अदत्तादान के परित्याग कर देने से, मैथुन के परित्याग कर देनेसे, परिग्रह के परित्याग कर देनेसे, कोहविवेगेण’ क्रोधका त्याग कर देनेसे, ‘जाव मिच्छादंसणसल्लविवेगेण’ यावत् मानका त्याग कर देनेसे, लोभका त्याग कर देनेसे, मिथ्यादर्शन शल्यका परित्याग कर देनेसे जीवोंके अर्कशवेदनीय कर्मोंका बंध होता है । यही बात ‘एवं खलु गोयमा ! जीवा णं अकक्कसवेयणिज्जा कम्माकज्जन्ति’ इस सूत्र पाठ द्वारा पुष्ट की गई है । अब गौतम प्रभुसे पूछते हैं कि ‘अत्थि णं भंते !

प्रश्नु समाधान करवा माटे महावीर प्रभु कहे छे के ‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘पाणाइवाय वेरमणेण जाव परिग्रहवेरमणेण’ प्राणातिपातने परित्याग करवाथी - अदत्ते के उवेनी विराधनाने परित्याग करवाथी मृषावादनो परित्याग करवाथी - योरीने परित्याग करवाथी (अदत्तादानने परित्याग करवाथी) मैथुनने परित्याग करवाथी, परिग्रहने परित्याग करवाथी, ‘कोहविवेगेण’ कोधने परित्याग करवाथी, ‘जाव मिच्छादंसणसल्लविवेगेण’ मानने परित्याग करवाथी, मायाने त्याग करवाथी, लोभने त्याग करवाथी अने मिथ्यादर्शन शल्यने परित्याग करवाथी उवे अर्कश वेदनीय कर्मोंका बंध करे छे अने बात ‘एवं खलु गोयमा ! जीवाणं अकक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जन्ति’ का सूत्रपाठ द्वारा पुष्ट करवाया आवा छे

हे गौतम स्वामी महावीर प्रभुने अवे प्रश्न पूछे छे के ‘अत्थि णं भंते !

कस्मा कज्जन्ति' हे भदन्त ! अस्ति संभवति खलु नैरयिकाणाम् अकर्कश वेदनीयानि कर्माणि क्रियन्ते भवन्ति । भगवानाह-गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे' हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः, नैरयिकाणां संयमाभावात् प्राणातिपातादिविरमणाभावेन सुखरूपाकर्कशवेदनीयानि कर्माणि न भवन्ति । एवं जाव वैमाणियाणं, नवरं मणुस्साणं जहा जीवाणं' एवं नैरयिकवदेव यावत्-भवनपतिमारभ्य वैमानिकान्तानां संयमाभावात् प्राणातिपातादिविरमणाभावेन अकर्कशवेदनीयानि कर्माणि न भवन्ति, किन्तु नवरं-विशेषो मनुष्याणाम्, यथा समुच्चयजीवानां संयमेन प्राणातिपातादि विरमणद्वारा अकर्कशवेदनीयानि कर्माणि भवन्ति तथैव मनुष्याणां प्राणातिपातादि

नैरय्या णं अकर्कशवेयणिज्जा कस्मा कज्जन्ति' हे भदन्त ! क्या यह बात है कि नैरयिक जीवोंके अकर्कशवेदनीय कर्म बंधते हैं ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि 'गोयमा' हे गौतम ! 'णो इणट्ठे समट्ठे' यह अर्थ समर्थ नहीं है । क्यों कि नैरयिकोंमें प्राणातिपात आदिके विरमण के अभावसे संयमका अभाव रहता है अतः उनके सुखरूप अकर्कशवेदनीयकर्मोंका बंध नहीं होता है । 'एवं जाव वैमाणियाणं नवरं मणुस्साणं जहा जीवाणं' इसी तरहसे यावत् भवनपतिसे लेकर वैमानिक तकके देवोंके भी जानना चाहिये । अर्थात् इनके भी प्राणातिपात आदिके विरमणके अभावमें संयमका अभाव रहता है अतः संयम निमित्तक अकर्कश वेदनीयकर्मोंका बंध इनको नहीं होता है । परन्तु मनुष्योंमें विशेषता है क्यों कि इनमें समुच्चय जीवोंकी तरह संयमसे प्राणातिपात आदि विरमण

नैरय्याणं अकर्कशवेयणिज्जा कस्मा कज्जन्ति ?' हे भदन्त ! शुं अेवी वात स लवी शके छे के नारक श्वे अकर्कश(सुभकारक) वेदनीयकर्म बांधता होय छे. तेनो उत्तर आपता म्हावीर प्रभु उडे छे के 'गोयमा !' हे गौतम ! 'णो इणट्ठे समट्ठे' अेवु संलवी शकतु नथी, कारण के नारकेभा प्राणातिपात अहिना पणित्याग संलवी शकतो नथी तथी तेमनामा संयमनो अलाव रहे छे, ते कारणे तेओ द्वारा सुभरूप अकर्कशवेदनीय कर्मनो अंध थता नथी ' एवं जाव वैमाणियाणं नवरं मणुस्साणं जहा जीवाणं ' अेव प्रभाणे भवनपतिथी लधने वैमानिक सुधीना देवाना विषयमां पणु समञ्जुं. अेटले के तमनामां पणु प्राणातिपात अहिना विरमणुने अलावे संयमनो अलाव रहे छे, ते कारणे तेओ पणु अकर्कश वेदनीय कर्म बांधता नथी. परंतु मनुष्योमां अे विशेषता छे के तेओ सामान्य श्वनी नेम प्राणातिपात अदि पापकर्मनो परित्याग

विरमणेन सुखरूपाऽकर्कशवेदनीयानि कर्माणि भवन्तीत्यर्थः । गौतमः पृच्छति—‘अत्थि णं भंते ! जीवाणं सायावेयणिज्जा कम्मा कज्जंति ?’ हे भदन्त ! अस्ति=संभवति खलु जीवानाम् सुखरूपसातावेदनीयानि कर्माणि क्रियन्ते भवन्ति ? भगवानाह—‘हंता, अत्थि’ हन्त, सत्यम् जीवानां सातावेदनीयानि कर्माणि भवन्ति इति अस्ति संभवति । गौतमस्तत्र कारणं पृच्छति—‘कहं णं भंते ! जीवाणं सायावेयणिज्जा कम्मा कज्जंति ?’ हे भदन्त ! कथं खलु जीवानां सातावेदनीयानि कर्माणि क्रियन्ते भवन्ति ? भगवानाह—‘गोयमा ! पाणाणुकंपयाए, भूयाणुकंपयाए, जीवाणुकंपयाए, सत्ताणुकंपयाए,’ हे गौतम ! प्राणानुकम्पया, जीवानुकम्पया, सत्त्वानुकम्पया,

द्वारा अकर्कश वेदनीय कर्मोंका बंध होता है । अब गौतम प्रभुसे ऐसा पूछते हैं कि ‘अत्थि णं भंते ! जीवा णं सायावेयणिज्जा कम्मा कज्जति’ हे भदन्त ! क्या ऐसी बात है कि जीवोंके सुखरूप सातावेदनीय कर्मोंका बंध होता है ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि ‘हंता अत्थि’ हां गौतम ! उनके सुखरूप सातावेदनीय कर्मोंका बंध होता है । अब गौतमस्वामी प्रभुसे इन कर्मोंके यहां पर बंध होनेमें कारण पूछते हैं कि ‘कहं णं भंते ! जीवाणं सायावेयणिज्जा कम्मा कज्जति’ हे भदन्त ! जीवोंमें सुखरूप साता वेदनीय कर्म-किन कारणों से बधते हैं ? उत्तरमें प्रभु कहते हैं कि ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘पाणाणुकंपयाए, भूयाणुकंपयाए, जीवाणुकंपयाए, सत्ताणुकंपयाए’ प्राणोंकी अनुकंपासे, भूतोंकी अनुकंपासे, जीवोंकी अनुकंपासे, सत्त्वोंके

करी शक्रे छे, आ शीते तेभनामा संयमने सहभाव डोय छे, तेथी तेणो साताइय अकर्कश वेदनीय कर्मेनो अथ करे छे हुवे गौतम स्वामी महावीर प्रभुने पूछे छे के— ‘अत्थि णं भंते ! जीवाणं सायावेयणिज्जा कम्मा कज्जंति ?’ हे भदन्त ! एवो शुं सुअइय सातावेदनीय कर्मेनो अथ करे छे ?

तेनो उत्तर आपता महावीर प्रभु कहे छे के— ‘हंता अत्थि’ हा, गौतम तेणो सुअइय सातावेदनीय कर्मेनो अथ आधे छे अरे हुवे तेनु अरएणु अणुवानी जिज्ञासथी गौतम स्वामी महावीर प्रभुने पूछे छे के ‘कहं णं भंते ! जीवाणं सायावेयणिज्जा कम्मा कज्जंति ?’ हे भदन्त ! क्या कथां अरएणुने दीधे एवा सुअइय सातावेदनीय कर्मेनो अथ करे छे ?

महावीर प्रभुने उत्तर— (गोयमा !) हे गौतम ! पाणाणुकंपयाए, भूयाणुकंपयाए, जीवाणुकंपयाए, सत्ताणुकंपयाए” प्राणो तरइ अनुकंपा राअवाथी,

‘बहूणं पाणाणं जाव सत्ताणं, अदुक्खणयाए, असोयणयाए, अजूरणयाए, अतिप्पणयाए, अपिट्ठणयाए, अपरियावणयाए’ बहूनां प्रणानां यावत्-बहूनां भूतानां, बहूनां जीवानां बहूनां सत्त्वानाम् अदुःखनतया न दुःखम्य करणम् अदुःखनं तद्भावस्तत्ता तथा, अदुःखकरणेनेति भावः, अशोचनतया दैन्यानुत्पादनेनेत्यर्थः अजूरणतया शरीरशोषणकारिशोकानुत्पादनेन, अतेपनतया अश्रुलायादिक्षरणलक्षणसंतापकारणशोकानुत्पादनेन, अपिट्ठनतया यष्ट्यादिताडनपरित्यागेन, अपरिनापनतया शारीरिकपरितापानुत्पादनेन, उपसंहरन्नाह-‘एवं खलु गोयमा ! जीवाणं सायावेयणिज्जा कम्मा कज्जंति’ एवं खलु उक्त्तरीत्या हे गौतम ! जीवानां मातावेदनीयानि कर्माणि क्रियन्ते, ‘एवं

प्रति अनुकंपा से ‘बहूणं पाणाणं जाव सत्ताणं अदुक्खणयाए, असोयणयाए, अजूरणयाए, अतिप्पणयाए, अपिट्ठणयाए, अपरियावणयाए’ बहुतसे प्राणियोंको यावत्-बहुतसे भूतोंको, बहुतसे जीवोंको, बहुतसे सत्त्वोंको दुःखित नहीं किये जाने से, इन सबमें दीनता का उत्पादन नहीं किया जाने से, शरीर को शोषण करनेवाले शोक का उत्पादन नहीं किया जानेसे तथा उनमें ऐसा भी शोक उत्पन्न नहीं किये जाने से कि जिस में अश्रु, लाल आदि बहने लगजाये और अधिक से अधिक संतापका सङ्भाव होजाय तथा वे यष्ट्यादिसे (लकड़ी) उन्हें ताडना नहीं करने से एवं शारीरिक परिताप के उन में उत्पादन नहीं करनेसे ‘एवं खलु गोयमा ! जीवाणं सायावेयणिज्जा कम्मा कज्जंति’ हे गौतम ! जीवोंके मातावेदनीय कर्मोंका बंध होता है । एवं नेरइया

भूतो तरइ अनुकंपा राभवथी, श्रुवे तरइ अनुकंपा राभवथी अने सत्त्वे तरइ अनुकंपा राभवथी, “बहूणं पाणाणं जाव सत्ताणं अदुक्खणयाए, असोयणयाए, अजूरणयाए, अतिप्पणयाए, अपिट्ठणयाए, अपरियावणयाए” धण्ण प्राणाने, भूताने, श्रुवेने अने सत्त्वाने दुःभी नही करवाथी, तेमनामा दीनता उत्पन्न नही करवाथी, शरीरनु शोषण करनारा अथवा आंसु, लाण आदि उत्पन्न करनार शोकेने उत्पन्न नही करवाथी, तेमने संताप थाय अणु केअ पणु कार्य नही करवाथी, तेमने लाकडी आदि वडे नही मान्वा-पीटवाथी, अने तेमने शारीरिक परिताप उत्पन्न थाय अणु कार्य नही करवाथी, “एवं खलु गोयमा ! जीवाणं सायावेयणिज्जा कम्मा कज्जंति” श्रुवे साता वेदनीय कर्मेना बंध करे छे. “एवं नेरइयाणं धि, एवं

नैरइयाणं वि, एवं 'जाव-वेमाणियाणं' एवं समुच्चयजीवबंधेव नैरयिकाणामपि प्राणानुकम्पनतया यावत् अपरितापनतया सातावेदनीयानि कर्माणि क्रियन्ते भवन्ति, एवं नैरयिकबंधेव यावत्-भवनपतिमारभ्य वैमानिकान्तानाम् अपि प्राणानुकम्पनादिद्वारा सातावेदनीयानि कर्माणि भवन्ति। गौतमः पृच्छति- 'अत्थि णं भंते ! जीवाणं असायावेयणिज्जा कम्मा कज्जंति?' हे भदन्त ! अरित संभवति खलु जीवानाम् असातावेदनीयानि कर्माणि क्रियन्ते, भवन्ति ?, भगवानाह- 'हंता, अत्थि' सत्यम्, जीवानाम् असातावेदनीयानि कर्माणि भवन्ति इति अस्ति=संभतीत्यर्थः। गौतमस्तत्र कारणं पृच्छति- 'कहं णं भंते ! जीवाणं असायावेयणिज्जा कम्मा कज्जंति ?' हे भदन्त ! कथं खलु जीवानाम्

णं वि एवं जाव वेमाणियाणं' इसी तरहसे जीवोंके जैसे प्राणादिकोंकी अनुकंपादि कारणोंसे सातावेदनीय कर्म बंधते हैं उसी तरहसे नैरयिक जीवोंके भी प्राणानुकंपा से यावत् अपरितापन से सातावेदनीय कर्म बंधते हैं। नैरयिकोंकी तरह भवनपतिसे लेकर वैमानिक तकके जीवोंको भी प्रणानुकंपा आदि कारणों द्वारा सातावेदनीय कर्मोंका बंध होता है। अब गौतम प्रभुसे ऐसा पूछते हैं कि- 'अत्थिणं भंते ! जीवाणं असाया वेयणिज्जा कम्मा कज्जंति' हे भदन्त ! क्या यह बात संभवित है कि जीवोंके असातावेदनीय कर्मोंका बंध होता है ? उत्तरमें प्रभु कहते हैं 'हंता अत्थि' हा, गौतम ! सत्य है- जीवोंके असातावेदनीय कर्मों का बंध होता है। गौतम ! इस में भी कारण पूछते है 'कहं णं भंते ! जीवाणं असायावेयणिज्जा कम्मा कज्जंति' हे भदन्त ! जीवोंके

जाव वेमाणियाणं" એ જ પ્રમાણે પ્રાણાદિકો પ્રત્યેની અનુકંપા આદિ કારણોથી નારક જીવો પણ સાતાવેદનીય કર્મોનો બંધ કરે છે. ભવનપતિથી લઈને વૈમાનિકો પર્યન્તના દેવો પણ પ્રાણાદિકો પ્રત્યેની અનુકંપાથી તથા ઉપયુક્ત કારણોથી સાતાવેદનીય કર્મોના લાયક બને છે

હવે ગૌતમ સ્વામી અસાતા વેદનીય કર્મોના બંધ વિષે પ્રશ્ન પૂછે છે- "અત્થિણં ભંતે ! જીવાણં અસાયા વેયણિજ્જા કમ્મા કજ્જંતિ?" હે ભદન્ત ! શું એ વાત સંભવી શકે છે કે જીવો દ્વારા અસાતાવેદનીય કર્મોનો બંધ કરાય છે ?

ઉત્તર- "હંતા, અત્થિ" હા, ગૌતમ ! એ વાત સંભવી શકે છે જીવો દ્વારા અસાતાવેદનીય કર્મોનો બંધ કરતા હોય છે

પ્રશ્ન- "કહં ણં ભંતે ! જીવાણં અસાયાવેયણિજ્જા કમ્મા કજ્જંતિ ?" હે ભદન્ત ! જીવો કયા કયા કારણોને લીધે અસાતાવેદનીય કર્મ બાંધે છે ?

असातावेदनीयानि कर्माणि क्रियन्ते ? भगवानाह—‘गोयमा ! परदुःखणयाए, परसोयणयाए, परजूरणयाए, परतिप्पणयाए, परपिट्टणयाए, परपरियावणयाए’ हे गौतम ! परदुःखनतया परदुःखोत्पादनेन, परशोचनतया परदैन्योत्पादनेन, परजूरणतया शरीरशोषणकारिशोकोत्पादनेन, परतेपनतया अश्रुपातादिजनकशोकोत्पादनेन, परपिट्टनतया, परस्य यष्ट्यादिना ताडनेन, परपरितापनतया परेषां शारीरिक परितापोत्पादनेन ‘बहूणं पाणाणं जाव, सत्ताणं दुक्खणयाए, सोयणयाए, जाव-परियावणयाए’ बहूनां प्राणानाम् यावत्-बहूनां भूतानां बहूनां जीवानां, बहूनां सत्त्वानाम् दुःखनतया, शोचनतया, यावत्-जूरणतया, तेपनतया, पिट्टनतया, परितापनतया, जीवानाम् असातावेदनीयानि कर्माणि भवन्ति । तदुपसंहरति—‘एवं खलु गोयमा ! जीवाणं असायावेयणिज्जा कम्मा कज्जंति’ हे गौतम ! एवं खलु उक्तरीत्या जीवानाम् असातावेदनीयानि कर्माणि क्रियन्ते=भवन्ति, इति ॥मृ० २॥

असातावेदनीय कर्म किनर कारणों से होते हैं-बंधते हैं ? उत्तरमें प्रभु कहते हैं कि ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘परदुःखणयाए, परसोयणयाए, परजूरणयाए, परतिप्पणयाए, परपिट्टणयाए, परपरियावणयाए’ दूसरोंको दुःख देनेसे, दूसरोंमें दीनता उत्पादन करनेसे, दूसरोंमें शरीर शोषणकारी शोक पैदा करानेसे, अश्रुपात आदिजनक शोक दूसरोंमें उत्पन्न करानेसे, दूसरोंको लकड़ी आदि द्वारा पीटने से, दूसरों में शारीरिक परितापके उत्पादन करानेसे ‘बहूणं पाणाणं जाव सत्ताणं दुक्खणयाए, सोयणयाए जाव परियावणयाए’ अनेक प्राणोंको यावत्-अनेक भूतोंको, अनेक जीवोंको अनेक सत्त्वोंको दुःखित करने से, उनमें शोक उत्पन्न

उत्तर- (गोयमा !) हे गौतम ! “ परदुःखणयाए, परसोयणयाए, परजूरणयाए, परतिप्पणयाए, परपिट्टणयाए, परपरियावणयाए,” भीलने दुःख देवाथी, भीलभा दीनता पैदा करवाथी, भीलभा शरीरनु शोषण करनार शोक पैदा करवाथी, भील भवने आसु पडाववाथी, भील भवने लाकडी आदि वडे मारवाथी, अने तेमनामा शारीरिक परिताप उत्पन्न करवाथी, “बहूणं पाणाणं जाव सत्ताणं दुक्खणयाए, सोयणयाए, जाव परियावणयाए” अनेक प्राणाने, अनेक भूताने, अनेक भवने अने अनेक सत्त्वाने दुःखी करवाथी, तेमना मनमां शोक उत्पन्न करवाथी, अथवा तेमना विषयमा पीते शोक करवाथी, धत्यादि समस्त पूर्वोक्त कारणाथी

भाविभारतवर्षावस्थावक्तव्यता ।

दुःखाधिकारात् भाविभारतवर्षवक्तव्यतामाह-‘जंबुद्वीवे णं भंते’ इत्यादि ।

मूलम्—जंबुद्वीवे णं भंते ! दीवे भारहे वासे इमीसे ओस-
 प्पिणीए, दुसमदुसमाए समाए उत्तमकट्टपत्ताए भरहस्स वासस्स
 केरिसए आगारभावपडोयारे भविस्सइ ? गोयमा ! कालो
 भविस्सइ हाहाभूए, भंभाभूए, कोलाहलगभूए, समयणुभावेण
 य णं खरफरुसधूलिमइला, दुविसहा, वाउला, भयंकरा, वाया
 संवट्टगा य वाहिंति, इह अभिक्खं धूमाहिंति य दिसा समंता रओ-
 सला, रेणुकलु सतमपडलनिरालोगा, समयलुक्खयाए य णंअहियं
 चंदा सीयं मोच्छंति, अहियं सूरिया तवइस्संति, अदुत्तरं च णं
 अभिक्खणं बहवे अरसमेहा, विरसमेहा, खारमेहा, खत्तमेहा,
 अग्गिमेहा, विज्जुमेहा, विसमेहा, असणिमेहा, अपिबणिज्जोदगा
 वाहि—रोग— वेदणोदोरणापरिणामसलिला, असणुणपाणियगा,
 चंडानिलपहयत्तिक्खधारा निवायपउरं वासं वासिहिंति । जे णं
 भारहे वासे गाम्मा-SSगर-नगर-निगमखेड-कब्बडमडंब-दोणमुह-
 पट्टणाSSसमसंवाहसन्निवेसगयं जणवयं, चउप्पय-गवेलए, खहयरे
 पक्खिसंधे, गाम्माSSरन्नपयारनिरए तसे य पाणे, बहुप्पगारे
 स्खख-गुच्छ-गुम्म-लय-वह्णि-तण-पव्वग-हरितो-सहि-पवालं-कुरमा-
 ईएय तण-वणस्सइकाइए विद्धंसेहिंति, पव्वय-गिरि-डोंगर-उत्थल-

करने से इत्यादि सभी पूर्वोक्त कारणों से ‘एव खलु गोयमा ! जीवा णं
 असायावेयणिज्जा कम्मा कज्जति’ हे गौतम ! जीवों के असातावेदनीय
 कर्मोंका बंध होता है ॥ सू० २ ॥

“एवं खलु गोयमा ! जीवाणं असायावेयणिज्जा कम्मा कज्जति” हे गौतम !
 अथो दुःखं असाता वेदनीय कर्मोत्तरे णं च करे छे. ॥ सू० २ ॥

भट्टिसाईए थ वेयडूगिरिवज्जे विदावेहिंति, सलिलविलगडु-
दुग्गविसमनिण्णुन्नयाइं च गंगा-सिंधुवज्जाइं समीकरेहिंति ।
तीसे णं समाए, भारहवासस्स भूमीए केरिसए आगारभावपडो-
यारे भविस्सइ ? गोयमा ! भूमी भविस्सइ इंगालभूया, सु-
स्सुरभूया, छारियभूया, तत्तकवेल्लुयभूया, तत्तसमजोईभूया,
धूलिबहुला, रेणुबहुला, पंकवहुला, पणगबहुला, चलणिवहुला
बहूणं धरणिगोयराणं सत्ताणं दुन्निककम्मा यावि भविस्सइ ॥सू०३॥

छाया—जम्बूद्वीपे खलु भदन्त ! द्वीपे भारते वर्षे अस्याम् अवसर्पिण्यां
दुष्पमायां समायाम् उत्तमकाष्ठाप्राप्तायां भारतस्य वर्षस्य कीदृशः आकारभाव-
प्रत्यवतारो भविष्यति ? गौतम ! कालो भविष्यति हाहाभूतः, भम्भाभूतः, कोला-

भरतक्षेत्रकी भाविअवस्थाकी वक्तव्यता—

जंबुद्वीपे णं भंते !' इत्यादि ।

सूत्रार्थ—(जंबुद्वीपे णं भंते ! दीपे भारहेवासे इमीसे ओसप्पि-
णीए दुसमदुसमाए समाए उत्तमकट्टपत्ताए भरहस्स वासस्स केरिसए
आगारभावपडोयारे भविस्सइ) हे भदन्त ! जंबूद्वीप नामके इस
मध्यद्वीपमें इस अवसर्पिणी काल संबंधी दुःषम दुःषमाकालमें जब कि
यहकाल उत्कृष्ट (ही) अवस्थाको प्राप्त होगा तब भरतवर्षके आकार
भावका प्रत्यवतार आविर्भाव कैसा होगा ? अर्थात् उस वखत भरत
क्षेत्रकी स्थिति कैसी होगी ? (गोयमा) हे गौतम ! 'हाहाभूए, भम्भाभूए,

भरतक्षेत्रनी भावि अवस्थानी वक्तव्यता—

'जंबुद्वीपेणं भंते !' इत्यादि—

सूत्रार्थ— (जंबुद्वीपेणं भंते ! दीपे भारहेवासे इमीसे ओसप्पिणीए
दुसमदुसमाए समाए उत्तमकट्टपत्ताए भरहस्स वासस्स केरिसए आगारभाव पडो-
यारे भविस्सइ ?) हे भदन्त ! जंबूद्वीप नामना आ मध्य जंबूद्वीपमां आ अवसर्पिणी
काणना छुं आराइय दुःषम दुषमा काणमा—अथारे ते काण उत्कृष्ट(हीन) अवस्था प्राप्त
करथे त्थारे भरतक्षेत्रने आकार भाव(अवस्था)ने प्रत्यवतार (आविर्भाव) केवे उथे—अथे
के ते काणे भरतवर्षनु स्वइय केवुं उथे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (हाहाभूए,

हलभूतः, समयानुभावेन च खलु खरस्पर्शधूलिमलिनाः, दुर्विषहाः, व्याकुलाः, भयङ्कराः, वाताः संवर्तकाश्च वास्यन्ति, इह अभीक्षणम् धूमाधिष्यन्ते च दिशः समन्ताद् रजस्वलाः, रेणुकलुषतमःपटलनिरालोकाः, समयरुक्षतया च खलु अधिकं चन्द्राः शीतं मोक्षयन्ति, अधिकं सूर्याः तपयन्ति, अथापरं च खलु

कोलाहलभूए कालो भविस्सइ) उस समय हाहाभूत, भंभाभूत और कोलाहलभूत कालहोगा जिसमें दुःखोंसे व्याप्त होकर जीव 'हा हा' ऐसा शब्द करेंगे वह काल हाहाभूतकाल, जिसमें पशु दुःखोंसे आर्त-बनकर 'भा भा' ऐसा शब्द करें वह काल भाभा भूतकाल और जिसमें पक्षीगण दुःखोंसे आकुलित होकर कोहाहल शोरमचाते रहें वहकाल कोलाहलभूतकाल कहा गया है सो हे गौतम ! उस छठे आरे में ऐसा ही समय होगा । (समयाभावेण य णं खरफरुसधूलि मइला, दुव्विसहा, वाउला, भयंकरा, वाया संवट्टगा य वार्हिति) समयके प्रभावसे बहुत ही कठोर, धूलसे मलिन, असह्य अत्यधिक अनुचित और भयङ्कर ऐसी हवाएँ और संवर्तक वायुएँ चलेंगी । (इह अभि-क्खं धूमाहिति वे दिसा समंता रओसुला, रेणुकलुसतमपडलनिरा-लोगा समयलुक्खयाए य णं अहिय चंदा सीयं मोच्छति) इसकालमें बारंबार चारों तरफ धूलउडनेके कारण रजसे मलीन और अंधकारसे युक्त होनेके कारण प्रकाश हीन बनी हुई दीशाएँ धूमजैसी प्रतीत

भंभाभूए, कोलाहलभूए, कालो भविस्सइ) डाडाकार भयी जय अवेो ते डाण डुशे अेट्ठे डे दोडोभा दुःभने डारणे डाडाकार व्यापी जशे, लभाभूत डाण थशे - अेट्ठे डे गाय आदि प्राणीओ दुःभथी लांलरी ठे अवेो ते डाण डुशे, डोवाडलभूत डाण डुशे अेट्ठे डे पक्षीओ दुःभथी व्याकुण थभने डडणाट भयावे तेवेो ते डाण डुशे डे गौतम ! छठे आरे आवो दु भजनड डुशे (समयाभावेण य णं खर फरुसधूलिमइला, दुव्विसहा, वाउला, भयंकरा, वाया संवट्टगा य वार्हिति) समयना प्रभावथी घणुण डडोर, धूणथी मलिन, असह्य, अतिशय अनुचित, अने भयंकर अवेो पवन तथा संवर्तक पवनेो डू डारणे (इह अभिक्खं धूमाहिति य दिसा समंता रओसुला रेणुकलुसतमपडलनिरालोगा समयलुक्खयाए य णं अहियं चंदा सीयं मोच्छति) ते डाणे ओभेर वारवार धूण डडुशे ते डारणे रजथी मलिन अने अंधकारथी युक्त अनेदी दिशाओ प्रकाशहीन अनीने धूमाडथी आच्छादित थड होय अवेी लागशे, अने समयनी उक्षताथी अन्द्र पणु अधिक

अभीक्ष्णं बहवः अरसमेघाः, विरसमेघाः, क्षारमेघाः, स्वातमेघाः, खट्टमेघाः, अग्निमेघाः, विद्युन्मेघाः, विषमेघाः, अशनिमेघाः, अपातव्योदकाः, व्याधिरोम वेदनोदीरणापरिणामसलिलाः, अमनोज्ञपानीयकाः, चण्डानिलप्रहततीक्ष्णधारा निपातप्रचुरां वर्षां वर्षिष्यन्ति, येन खलु भारते वर्षे ग्रामा-ऽऽकर-नगर-निगमखेट-

होंगी समग्रकी रक्षतासे चंद्र अधिक शीतता प्रदान करेंगे, (अहियं च सूरिया तवइस्संति) सूर्य बहुत अधिक तपेंगे । (अदुत्तरं च णं अभिक्खणं बहवे अरसमेहा, विरसमेहा, खारमेहा खत्तमेहा, खट्टमेहा, अग्निमेहा विज्जुमेहा, विसमेहा, असणिमेहा अहिवणिज्जोदगा, बाहिरोगवेदणो-दीरणा परिणामसलिला अमणुण्णपाणियगा, चंडानिलप्रहततीक्ष्ण-धारा निवायपउरं वासं वासिहिंति) अपरंच बारंबार बहुतसे अधिक खराब रसवाले मेघ, विरस विरुद्ध रसवाले मेघ, खारमेघ साजी के जैसे खारे रसवाले मेघ, स्वात के जैसे रसवाले मेघ' अस्लमेघ हमली के रस जैसे रसवालेमेघ, अग्निमेघ अग्निके समान दाह उत्पन्न करने वाले मेघ, विद्युन्मेघ बिजलियोंसे युक्तमेघ, विषमेघ विषयुक्तमेघ, अशनिमेघ करक आदिके गिरानेसे पर्वतको भेदन करनेवाले वज्रमेघ । अपातव्योदकवालेमेघ अपेयजलवालेमेघ, व्याधि, रोग, वेदनाको उत्पन्न करनेवाला है पानी जिनका ऐसे मेघ तथा क्षनको रुचिकर नहीं है पानी जिनका ऐसे मेघ, तीक्ष्ण पवनसे प्रहत एव अत्यन्तवेगवाली जलधारा युक्त वर्षाको बरसावेंगे ।

शीतता प्रदान करे (अहियं च सूरिया तवइस्संति) सूर्य धरोण तपसे. अदुत्तरं च णं अभिक्खणं बहवे अरसमेहा, विरसमेहा, खारमेहा, खत्तमेहा, खट्टमेहा, अग्निमेहा, विज्जुमेहा, विसमेहा असणिमेहा, अपि वणिज्जोदगा, बाहिरोग-वेदणोदीरणा-परिणामसलिला अमणुण्णपाणियगा, चंडानिलप्रहत, तीक्ष्णधारा निवायपउरं वासं वासिहिंति) अदुत्तरं च णं नदीं पणु वारंवार अधिकभां अधिक अरण रसवाला मेघो (अरसमेघो), विरसमेघो-विरुद्ध रसवाला मेघो, खारमेघो-साजना जवा आरा स्वास्वाणा पाणीथी युक्त मेघो, आतमेघो - आतना जेवां रणवाणा मेघो, अस्लमेघो-आंणदी जेवां आटा रणवाणा मेघो, अग्निमेघो-अग्निमान दाह उत्पन्न करनेवाला मेघो, विद्युत्मेघो-विज्जणीथी युक्त मेघो, विषमेघो-विषयुक्त मेघो, अशनिमेघो-करा आदिथी युक्त मेघो, वज्रमेघो-वज्रजेवा लेहन करनेवाला मेघो, पाणी न पी शक्य तवा जणवाणा मेघो, व्याधि, रोग अने वेदना उत्पन्न करनेवाला मेघो, अदुत्तिकर जण वर्षावनारा मेघो, वरसाववरसावसे त वरनाइ प्रथंड पवनथी युक्त

कर्वट-मडम्ब-द्रोणमुख-पत्तनाऽऽश्रमसंवाहसंनिवेशगतं जनपदम्, चतुष्पद-गवेलकान्, खेचरान् पक्षिसंघातान्, ग्रामारण्यप्रचारनिरतान् त्रसांश्च प्राणान्, बहुप्रकागन् वृक्ष-गुच्छ-गुल्म-लता-वल्ली-तृण-पर्वक-हरितौषधि-प्रवाला-ङ्कुरादींश्च तृणवनस्पतिकार्यिकान् विध्वंसयिष्यन्ति, पर्वत गिरि-शिलोच्चय-उत्स्थल-भ्रष्टादींश्च वैताढ्यगिरिवर्जितान् विद्रावयिष्यन्ति, सलिलविल-गर्तं दुर्ग-विषम-निम्नोन्नतानि च गङ्गासिन्धु-वर्जितानि समीकरिष्यन्ति । तस्यां खलु समायां भारतवर्षस्य भूमेः कीदृशः

(जेणं भारहेवासे गामाऽऽगर-नगर-खेट-कर्वट-मडम्ब-द्रोणमुख-पट्टणा समसंवाहसंनिवेशगय जणवयं, चउप्पयगवेलए, खहयरे, पक्खिसंघे, गामारण्यपयारनिरए तसेय पाणे, बहुप्पगारे रुक्खगुच्छा-गुम्मलय वल्लितण पव्वयग हरितोसहिपवालंङ्कुरमादीए य तणवणस्सइकाइए विद्धंसेहिति) जिससे भारतवर्षमें ग्राम, आकर, नगर, खेट, कर्वट, मडम्ब, द्रोणमुख, पट्टण और आश्रम संवाह और संनिवेश इनमें रहा हुआ सन्तुष्य समूह, चतुष्पद महिषी आदि, गवेलकगाय, मेष खेचर पक्षी तथा ग्राम एवं जंगलमें चलते हुए त्रसजीव, अनेकप्रकारके वृक्ष, गुल्म, लताएँ, बेलें, घास, इक्षु, दुर्वा, औषधियां, प्रवाल, अङ्कुर, एवं तृण, वनस्पतियां ये सब नष्ट हो जावेंगी । (पव्वय-गिरि-डोंगर - उत्थल-भट्टिमाईए य वेयइढ गिरिवज्जे विरावेहिति) वैताढ्य पर्वतको छोडकर बाकीके सब पर्वत, इंगर, धूलके ऊँचे स्थल, धूलि रहित स्थान ये सब भी नष्ट हो जावेंगे । (सलिल-विल-गड्ड-दुग्ग-विसम निण्णुन्नयाइं च गंगा सिंधु वज्जाइं समीकरेहिति) गंगा और सिंधु नदी को छोडकर बाकी के

७शे अने अत्यंत वेगवाणी जणधारथी युक्त ७शे (जेणं भारहे वासे गामाऽऽगर नगर-खेट-कर्वट-मडम्ब-द्रोणमुख-पट्टणा-समसंवाहसंनिवेशगय जणवयं, चउप्पय-गवेलए, खहयरे, पक्खिसंघे, गामारण्यपयारनिरये तसेय पाणे, बहुप्पगारे रुक्ख-गुच्छा, गुल्मलय, वल्ली, तणपव्वयग, हरितोसहिपवालंङ्कुरमादीए ये तणवणस्सइकाइए विद्धंसेहिति) जेने डारणे भरतक्षेत्रना गाम, आकर, नगर, खेट, कर्वट, मडम्ब, द्रोणमुख, पट्टण अने आश्रमसंवाह अने संनिवेशमा रहैला जनसमूहना पण नाश थशे गाय, मेष, घेरा आदि योपगां जनपदो, मेषर (पक्षी), गाम अने वनमा इरता तस छेवो वगेरेना पण नाश थशे अनेक प्रकारनां वृक्षो, गुल्मो, लताओ, बेलो, घास, इक्षु (शेरडी), दुर्वा (दल), औषधियो, प्रवाल, अङ्कुरो, तृण आदि वनस्पतियोना पण नाश थथे जशे (पव्वय, गिरि, डोंगर, उत्थल, भट्टिमाईए य वेयइढ गिरिवज्जे विरावेहिति) वैताढ्य पर्वत सिवायना आडीना समस्त पर्वतो, गिगि, इंगर, धूणना अनेला टेकराओ, अने धूणरहित स्थानोना नाश थशे (सलिल-विल-गड्ड-दुग्ग-विसम निण्णुन्नयाइं च गंगासिंधुवज्जाइं समीकरेहिति) गंगा अने सिंधु

आकारभावप्रत्यवतारो भविष्यति ? गौतम ! भूमिः भविष्यति अङ्गारभृता, मुर्धुरभृता, क्षारिकभृता, तप्तकटाहभृता, तप्तसमज्योतिर्भृता, धूलिवहुला, रेणुबहुला, पङ्कवहुला, पनकवहुला, चलनीवहुला, बहूनां धरणिगोचराणाम् सत्त्वानां दुर्निष्क्रमा चापि भविष्यति ॥सू० ३॥

टीका—‘जंबुद्वीपे णं भंते ! दीवे भारद्वासे इमीसे ओसप्पिणीए, दुसम दुसमाए उत्तमकट्टपत्ताए भरद्दस्म वासस्स केरिसए आगारभावपडोयारे

पानी के समस्त निर्झर खड्डे, दुर्गम तथा विषम भूमि में रहे हुए ऊँचे नीचे स्थान सब एक से हो जावेंगे । (तीसे णं समाए भारद्वासस्स भूमिए केरिसए आगारभावपडोयारे भविस्सइ) हे भदन्त ! उस छठे कालमें भारतवर्षकी भूमिका आकार भाव प्रत्यवतार कैसा होगा ? (गोयमा) हे गौतम ! (भूमि भविस्सइ, इंगालभूया, मुम्पुरभूया, छारियभूया, तत्तकवेल्लुयभूया, तत्तसमजोइभूया, धूलिवहुला, रेणुबहुला, पङ्कवहुला, पणगवहुला, चलणिवहुला, बहूणं धरणिगोचराणं सत्ताणं दुन्निकम्मा यावि भविस्सइ) उस समय अंगार जैसी, मुर्धुर-कंडेकी अग्नि जैसी, क्षारिकभूत, अत्यन्त तपे हुए लोहेके तवा जैसी, ताप द्वारा अग्नि जैसी, बहुत धूलिवाली, बहुत रजवाली, बहुत कीचडवाली, बहुत शैवाल-काईवाली और जिस पर भूमिगोचर प्राणियोंका चलना बहुत कठिन हो जाय ऐसी दुर्गम भूमि भारतवर्षकी हो जावेगी ।

मिवायनी नदीओ, समस्त अशुण्णो, भाडा अने दुर्गम तथा विषम भूमिमां आवेदां ओया नीयां स्थानो ओक सरभा णनी ञ्शे (तीसे णं समाए भारद्वासस्स भूमिए केरिसए आगारभावपडोयारे भविस्सइ ?) हे भदन्त ! ते छट्ठा आसामां भारतवर्षनी भूमिनो आकार भाव प्रत्यवतार (ओट्ठे के भूमितुं स्वइप) केवे इशे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (भूमि भविस्सइ इंगालभूया, मुम्पुरभूया, छारियभूया, तत्तकवेल्लुयभूया, तत्तसमजोइभूया, धूलिवहुला, रेणुबहुला, पङ्कवहुला, पणगवहुला, चलणिवहुला, बहूणं धरणिगोचराणं सत्ताणं दुन्निकम्मा यावि भविस्सइ) ते समये भूमि अगार ञेवी, छाण्णानी अग्निनेवी क्षारिकभूत (लस्मभूत) अने तपा वेला दोढाना तवा ञेवी इशे तापने तीधे भूमि अग्न ञेवी लाग्शे, णहुण्ण रजवाणी, णहुण्ण धूगवाणी, णहुण्ण शीयडवाणी णहुण्ण शेवागवाणी, अने ञेना पण स्थगथर प्राणीअन आलवु धल्लु मुक्केल थछ पडे, ओवी दुर्गम भूमि ते वथते णनी ञ्शे.

भविस्सइ?' गौतमः पृच्छति ! जम्बूद्वीपे खलु द्वीपे भारते वर्षे अस्याम्
अवसर्पिण्यां पूर्वोक्तलक्षणायाम् दुष्मदुष्ममायां कालविशेषरूपायां समायाम्
उत्तमकाष्ठाप्राप्तायाम् पराकाष्ठावस्थां गतायाम् परमकष्टप्राप्त्यायां वा भारतस्य
वर्षस्य कीदृशः आकारभावप्रत्यवतारः - आकारभावस्य आकृतिलक्षण-
पर्यायस्य प्रत्यवतारः आविर्भावः आकारभावप्रत्यवतारो भविष्यति ?
भगवानाह- 'गोयमा ! कालो भविस्मइ हाहाभूए, भंभाभूए, कोलाहलगभूए'

टीकार्थ- दुःखका अधिकार होनेसे भावि भरतक्षेत्रकी वक्तव्यता
सूत्रकारने इस सूत्र द्वारा व्यक्त कि है. इसमें गौतमने प्रभु से ऐसा
पूछा है कि-(जंबुद्वीपे णं भंते ! दीवे भारहे वासे इमीसे ओसप्पिणीए
दुसमदुसमाए समाए उत्तमकट्टपत्ताए भरहस्स वासस्स केरिसए आगार
भावपडोयारे भविस्सइ' हे भदन्त ! इस जंबुद्वीप नाम के द्वीप में
इस अवसर्पिणी काल के भेदरूप छठे दुःषमदुःषमा काल में जब कि
यह अत्यन्त उत्कृष्ट अवस्थाको प्राप्त हो जावेगा अथवा परम काष्ठको
प्राप्त हो जावेगा. भरतक्षेत्र का कैसा आकार भाव प्रत्यवतार
होगा ? आकार भावका तात्पर्य है आकृतिरूप पर्याय और प्रत्यवतारका
तात्पर्य है आविर्भाव इससे यह अभिप्राय निकलता है कि इसकालके
उत्कृष्ट अवस्था प्राप्त छठे आरे में इस भरतक्षेत्र का आकार कैसा
होगा ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि- 'गोयमा' हे गौतम!

टीकार्थ- दुःषमो अधिकार आवी रहो छे. ते कारणे आ सूत्रमा दुःषमदुःषमा
काणना लारतनी भावि स्थितित्तु सूत्रकारे निरूपणु कथुं छे -

गौतम स्वामी महावीर प्रभुने भवेो प्रश्न पूछे छे - जंबुद्वीपेणं भंते ! दीवे
भारहेवासे इमीसे ओसप्पिणीए दुसमदुसमाए समाए उत्तमकट्टपत्ताए भरहस्स
वासस्स केरिसए आगारभावपडोयारे भविस्सइ?' हे भदन्त ! आ जंबुद्वीप
नामना द्वीपमां, अवसर्पिणी काणना छ्हा आराइए दुःषमदुःषमाकाण न्यारे अत्यन्त
उत्कट अवस्थ भे पहोअ्ये इशे, त्यारे लारतवर्षने आकार भाव प्रत्यवतार केवेो इशे अटठे के

ते छ्हा आरांमां लारतवर्षनु स्वइए केतुं इशे- त्यां दोडोनी अने पशुपक्षीनी
हालत केवी इशे ? 'आकार भाव' अटठे आकृतिइए पर्याय, अने 'प्रत्यवतार' अटठे
अविर्भाव अथवा प्रकट यवानी किया आ रीते आ प्रश्नने लोवार्थ भवेो नीकणे छे के
'अवसर्पिणी काणना उत्कृष्टावस्था प्राप्त छ्हा आरांमां लारतवर्षनु स्वइए केतुं इशे ?'

तेना उत्तर आपता महावीर प्रभु कइ छे के 'गोयमा !' 'हे गौतम'

हे गौतम ! कालो भविष्यति हाहाभूतः दुःखपीडितेन हाहा इति श्लोकाभिव्यञ्जकशब्दस्योच्चारणं हाहेति कथ्यते, तद्भूतः प्राप्तः कालः हाहाशब्दव्याप्तः हाहाभूतो भविष्यति-इति पूर्वेणान्वयः, एवमग्रेऽपि, भम्भाभूतः क्लेशपीडित-गणदिभिः 'भंभा' इति शब्दस्योच्चारणं 'भम्भः' इत्युच्यते तद्भूतः प्राप्तः कालः भम्भाशब्दव्याप्तो भविष्यति, एवं कोलाहलभूतः, कोलाहलः आर्त्तिपीडित-पक्षिसमूहध्वनिः तद्भूतः प्राप्तः कोलाहलभूतः कोलाहलव्याप्तो भविष्यति, 'समयाणुभावेण य णं खर फरुस धूलिमइला, दुन्विसहा, वाउला भयंकरा वाया संवट्टगा य चार्हिति' समयानुभावेन समयस्य दुष्पमदुष्पमाकाललक्षणस्य अनुभावेन=प्रभावेण च खलु खरस्पर्श धूलिमलिनाः खरः=कठोरः स्पर्शो येषां ते तथा धूलिमलिनाः धलिभिः रजोभिः मलिनाश्च ये वाताः, दुर्विपहाः=दुस्सहाः, व्याकुलाः= अत्यधिकाः, भयङ्कराः=भयजनकाः वाताः संवर्तकाश्च

'कालो भविस्सह हाहाभूए, भंभाभूए, कोलाहलगभूए' उस समय का काल ऐसा होगा कि जिसमें दुःखसे पीडित होकर मनुष्य 'हा हा' ऐसा श्लोकाभिव्यञ्जक शब्दका उच्चारण करेंगे-क्लेशसे पीडित होकर गाय आदि जानवर 'भं भा' ऐसा शब्द करेंगे, पक्षिगण दुःखित होकर कोलाहल-मचावेंगे । 'समयाणुभावेण य णं खर-फरुस-धूलिमइला, दुन्विसहा, वाउला, भयंकरा, वाया संवट्टगा य चार्हिति' छट्टे आरे के प्रभाव से ऐसी हवाएँ एवं संवर्तकवायुएँ चलेगी कि जिनका स्पर्श बहुत अधिक कठोर होगा, जो धूलिसे मलिन होगी धूलि जिनमें उड़ती रहेगी, जिनका सहन करना बहुत कठिन होगा. प्राणी जिनमें २४ घंटे अर्थात् दिन रात आकुल व्याकुल बनते रहेंगे । तृणवकाष्ठ आदिका समूह जिनके प्रबलवेग से इधर

'कालो भविस्सह हाहाभूए, भंभाभूए, कोलाहलगभूए' ते क्षण एवे। लय कर अने दुःखमय हृषी के दोड़ो दुःखी व्याकुल थडने डाडाकार भयावी भूकशे, दुःखी व्याकुल थडने गाय आदि जलनवेशे लांलरवा भाडशे, पक्षिगण दुःखी व्याकुल थडने शीतार भयावेशे 'समयाणुभावेण य णं खर-फरुसधूलिमइला, दुन्विसहा, वाउला, भयंकरा, वाया संवट्टगा य चार्हिति' हे गौतम ! ते छट्टा आराना प्रभावथी एवे। वायुओ अने एवे। संवर्तक पवनो डूकाशे के जेभनो स्पर्श अतिशय कठोर हृषे, जेने कारणे अतिशय धूण उडती रहेशे अने ते धूणने दीधे दिशाओ मलिन लागशे जेने सहन करवु मुशकिल थड पडशे अने जेभा प्राणीओ चोवीसे कलाक व्याकुल थयेला रहेशे धास, पान, क्षण्ट आदिनो समूह ते पवननी साथे प्रभण वेगथी

तृणकाष्ठादिसंचालकाः वास्यन्ति=प्रचलिष्यन्ति, 'इह अभिक्खं धूमार्हिति य दिसा समंता रओसुला रेणुकलुसतमपडलनिरालोगा' इह अस्मिन् भारतक्षेत्रे अभीक्षणं=वारंवारं धूमयिष्यन्ते, धूममुद्गमिष्यन्ति च दिशः समन्तात्=मर्धतः रजस्वलाः=धूलियुक्ताः, रेणुकलुषतमःपटलनिरालोकाः रेणुभिः=धूलिभिः कलुषा मलिनाः, अत एव तमःपटलेन=अन्धकारसमूहेन निरालोकाः आलोकं वर्जिताः प्रकाशरहिताः एतादृश्यः दिशो धूमयिष्यन्ते इति पूर्वणान्वयः, 'समयलुक्खयाए य णं अहियं चंदा सीयं मोच्छति' समयस्य=कालस्य रूक्षतया च खलु चन्द्रा अधिकम्=अत्यधिकम् शीतं=शैत्यं मोक्ष्यन्ति=वर्ष-यिष्यन्ति, 'अहियं सूरिया तविस्सन्ति' सूर्या अधिकम् अत्यन्तं तपयन्ति 'अदुत्तरं च णं अभिक्खणं बहवे अरसमेहा, विरसमेहा, खारमेहा, खत्तमेहा, खट्टमेहा, अग्गिमेहा, विज्जुमेहा, विसमेहा, असणिमेहा' अथोत्तरम् अथापरं च खलु अभीक्षणम् वारं वारं बहवः अरसमेघाः अमनोज्ञरसा मेघाः, विरसमेघाः,

उधरसे उडता रहेगा 'इह अभिक्खं धूमार्हिति य दिसा समंता रओसुला रेणुकलुसतमपडलनिरालोगा' इस भरतक्षेत्रमें उस समय वारंवार समस्त दिशाएँ चारों ओर से धूलियुक्त होकर धूम को उगलेगी और अंधकारसे युक्त बनी हुई वे प्रकाशहीन हो जावेगी. 'समयलुक्खयाए य णं अहियं चंदा सीयं मोच्छन्ति' समयकी रूक्षता के कारण चन्द्र अत्यधिक शीतलता वरसावेगे 'अहिय सूरिया तविस्सन्ति' सूर्य अधिक ताप पहुँचावेगे । 'अदुत्तरं च णं अभिक्खणं बहवे अरसमेहा, विरसमेहा, खारमेहा, खत्तमेहा, खट्टमेहा, अग्गिमेहा, विज्जुमेहा, विसमेहा, असणिमेहा' तथा बार'बार अनेक अरसमेघ-अमनोज्ञरसवाले मेघ, विरसमेघ=नीरसमेघ, क्षारमेघ=साजी आदिके

आम तेम ७३या ३२शे 'इह अभिक्खं धूमार्हिति य दिसा समंता रओसुला रेणुकलुसतमपडलनिरालोगा' आ भारतवर्षमां ते समये समस्त दिशाओ वारंवार धूमयि युक्त यधने जल्ले ३ धुमाडाने निगावती डाय ओपी जनी न्शे, अने थारे दिशाओ अंधकारथी युक्त यधने प्रकाशहीन जनी न्शे 'समयलुक्खयाए य णं अहियं चंदा सीयं मोच्छति' समयनी रूक्षताने कारणे अन्ध अतिशय शीतलता वरसावशे 'अहियं सूरिया तविस्सन्ति' अने सूर्य अतिशय ताप आपशे. 'अदुत्तरं च णं अभिक्खणं बहवे अरसमेहा, विरसमेहा, खारमेहा, खत्तमेहा, खट्टमेहा, अग्गिमेहा, विज्जुमेहा, विसमेहा, असणिमेहा,' तथा बार'बार अरसमेघ-अमनोज्ञ रसवाणा मेघ, विरस मेघ - नीरस मेघ, क्षार मेघ - आरा पाणीवाणा मेघ, आतमेघ,

त्रिकुतरसमेघाः, क्षारमेघाः सर्जादिक्षारसदृशमेघाः, खातमेघाः करीपसदृशमेघाः
 अम्लमेघाः=इन्ड्लिकात्रदम्लरसयुक्ता येघाः, अग्निमेघाः अग्निवद्दाहजनका मेघाः,
 विद्युन्मेघाः, तीव्रविद्युल्लतायुक्ता मेघाः विषमेघाः विषयुक्ता मेघाः, अशनिमेघाः
 करकादि निपातवच्चेन पर्वतविदारकत्वात् वज्रमेघाः, 'अपिवाणिज्जोदगा वाहि-
 रोग-वेदणोदीरणापरिणामसलिला, अमणुन्नपाणियगा' अपातव्योदकाः अपेय-
 जलाः, व्याधि रोग-वेदनोदीरणापरिणामसलिलाः शारीरिक-क्लेशपीडावेदनोत्पा-
 दकजलयुक्ताः; अत एव अमनोज्ञपानीयकाः मनोऽरुचिकरजलाः 'चंडानिल
 पहयतिक्खधारा निवायपउरं वासं वासिंहिति' चण्डानिलेन प्रचण्डवायुना प्रह-
 तानाम्=आहत्यमानानां तीक्ष्णानां वेगवतीनां धाराणां=जलधाराणां निपात-
 प्रचुरां वर्षां मेघा वर्षिष्यन्ति । 'जेणं भारहे वासे गामाऽऽगरनगर-निगमखेड-
 कव्वड-मडंव दोगमुह-पट्टणाऽऽसमसंवाहसंनिवेशगयं जणवयं' येन वृष्टिवर्षणेन

समान क्षाररसवाले मेघ, अग्निमेघ-अग्नि-के समान दाहजनक मेघ,
 विद्युन्मेघ-विजलीसेयुक्त मेघ, विषमेघ-विषयुक्त मेघ, अशनिमेघ-
 करक-ओला-आदिके गिरानेसे पर्वतों को विदारण करनेवाले मेघ-
 वज्रमेघ, 'अपिवाणिज्जोदगा वाहिरोग - वेदणोदीरणा परिणामसलिला
 अमणुन्नपाणियगा' अपेय जलवाले मेघ, शारीरिक क्लेश, पीडा और
 वेदनाके उत्पादक जलवाले मेघ अत एव मनको अरुचिकारक है जल जिन्हों
 का ऐसे मेघ 'चंडानिल पहय तिक्खधारा निवायपउर वासं वासिंहिति'
 वर्षाको वरसावेगे-जो वर्षा प्रचण्ड पवन से प्रहत और मूसलधारासे
 प्रचुर होगी । 'जे णं भारहेवासे गामाऽऽगरनगर निगम खेडकव्वडमडं-
 वदोणमुहपट्टणासमसंवाहसंनिवेशगयं जणवयं' जिस से भारतवर्ष में

(छाणुना जेवा स्वाहवाणा मेघ) अम्ल मेघ - आणदी जेवा आटा पाणीवाणा मेघ,
 अग्नि मेघ - आणती जेम फडुवनक मेघ, अशनि मेघ - इरा आदिथी युक्त मेघ,
 वज्र मेघ - पर्वतानु विदारणु करनारा मेघ, विद्युत्मेघ - विजणीथी युक्त मेघ, विष मेघ-
 विष युक्त पाणीवाणा मेघ, 'अपिवाणिज्जोदगा, वाहिरोग - वेदणोदीरणा परिणाम-
 सलिला अमणुन्न पाणियगा' अपेय (पी न शक्य जेवा) जणवाणा मेघ, शारीरिक
 क्लेश, पीडा अने वेदना उत्पन्न करनारा जणवाणा मेघ, अरुचिकर जणवाणा मेघ,
 चंडानिल पहय तिक्खधारा निवायपउरं वास वासिंहिति' वरसाए वरसावशे.
 जे वर्षा साथे प्रचण्ड पवन कूडतो दुशे अने जे वर्षा अतिशय मोटी धारे-भूशणधारे-
 वरसतो दुशे.

'जे णं भारहे वासे गामाऽऽगर, नगर, निगमखेड, कव्वड, मडंव, दोगमुह

भारते वर्षे भरतक्षेत्रे ग्रामाऽऽकर-नगर-निगम-खेट-कर्बट-मडम्ब-द्रोणमुख-पत्तना
 भ्रम-संवाहसंनिवेशगतं जनपदं जनसमूहम् 'चउप्पय-गवेलए, खहयरे पक्खिसंघे,
 गामाऽरन्न-पयारनिरए तसे य पाणे' चतुष्पदाः महिष्यादयः, गवेलकाः
 गावः एलकाः उरभ्राः मेषाः, तान् इत्यर्थः, खेचरान् पक्षिसंघातान् ग्रामारण्य-
 प्रचारनिरतान् त्रसांश्च प्राणान्; तथा 'बहुप्पगारे रुक्ख-गुच्छ-गुम्म-लय-वल्लि-
 तण-पव्वयग-हरितोसहि-पवालं-कुरमादीए य तणवणस्सइकाइए विद्धंसेहिंति'
 बहुप्रकारान् वृक्षाः आम्रादयः, गुच्छाः=वृन्ताकीप्रभृतयः, गुल्माः=
 नवमालिकादयः, लताः=अशोकलतादयः, वल्लयः वालुङ्क्यादयः, तृणानि=
 वीरणादीनि, पर्वकाः इक्षुप्रभृतयः, हरितानि=दूर्वादीनि, औषध्यः फलपाकान्ताः

ग्राममें रहनेवाले, आकर (खान) में रहने वाले, नगरमें रहने वाले,
 खेटमें रहने वाले, कर्बटमें रहनेवाले, मडम्बमें रहने वाले, द्रोणमुखमें
 रहने वाले, पट्टणमें रहने वाले, आश्रम में रहने वाले, इन सब का
 विध्वंस होगा तथा 'चउप्पय गवेलए-खहयरे पक्खिसंघे-गामारन्त-
 पयारनिरए तसे य पाणे' चतुष्पद - चौपाये महिषी आदिकों का,
 गायोंका एलक-उरभ्रमेषोंका, आकाशचारी-पक्षितोलियोंका ग्राम और
 जंगल वगैरहमें चलते फिरते हुए त्रस जीवों का 'बहुप्पगारे रुक्ख-
 गुच्छ-गुल्म-लय-वल्लि-तण-पव्वयग-हरितो-सहि-पवालंकुरमाईए य
 तण वणस्सइकाइए विद्धंसेहिंति' अनेक प्रकार के द्वीन्द्रिय जीवों का,
 आम्रादि वृक्षों का वृन्ताकी आदि गुच्छोंका, नवमल्लिकादि गुल्मों का,
 अशोकलता आदि लताओंका, वालुङ्की आदि वेलोंका, वीरण आदि
 तृणोंका, इक्षु आदि पर्वतोंका, दुर्वाआदि हरित घासका, शाली आदि

पट्टणासमसंवाहसन्निवेशगतं जनपदं वर्षानि कारण्णे गाममा आकरमा(आणुमां),नगरमां,
 खेटमां, कर्बटमा, मडम्बमां, निगममा द्रोणमुखमा, पट्टणमा अने आश्रममा रहनेवाला जन-
 गणुनो विध्वंस थसे तथा 'चउप्पयगवेलए, खहयरे, पक्खीसंघे गामारन्न-पयार
 निरए तसे य पाणे' लेस, गाय आदि चोपणा प्राणीओनो, घेरांओनो, आकशमां
 उडनारां पक्षीसमूहोओनो, गामोमा अने वनोमा हरता इरता त्रस एवोओनो पाणु विनाश
 थसे 'बहुप्पगारे रुक्ख-गुच्छ-गुल्म-लय-वल्लि-तण-पव्वयग-हरितोसहि-
 पवालंकुरमादीए य तण वणस्सइकाइए विद्धंसेहिंति ' अनेक प्रकारना द्वीन्द्रिय
 एवोओनो, आम्रादि वृक्षोओनो, वृन्ताकी (रीगण्णी) आदि गुच्छोओनो, नवमल्लिका आदि गुल्मोओनो,
 अशोकलता आदि लताओओनो, वालुङ्की आदि वेओओनो, वीरण आदि तृणोओनो इक्षु
 (शेरडी) आदि पर्वणोओनो (साठओओ) दुर्वादि हरित घासओनो, शाली आदि धान्यओनो,

शाल्यादयः, पर्वताः=पल्लवादयः, अङ्कुराः=शाल्यादिवीजसूचयः, ते आदौ येषां तान् च आदिशब्दात् कदलीकमलादिकान्, तृणवनस्पतिकायिकान् वादरवनस्पतिप्रभृतीन् विध्वंसयिष्यन्ते=विनाशं प्रापयिष्यन्ति, 'पञ्चय-गिरि-डोंगर-उत्थल-महिमादीं य वेयडूगिरिवज्जे विदाविहिति' पर्वताःशैलाः, गिरयः=पर्वतविशेषाः, डोंगराः=लघुपर्वताः; उत्तरथलानि उन्नतानि धूलिस्थलानि उत्थलानि धूलिपर्वताः अष्ट्राः=पांशुवर्जितभूमयः; ते आदौ येषां तांश्च आदिशब्दात् प्रासादशिखरादिकान् वैताढ्यगिरिवर्जान् वैताढ्यगिरि-मुक्त्वा शेषान् सर्वान् विद्रावयिष्यन्ते विनाशयिष्यन्ति । 'सलिलविल-गड-दुग्ग-विसम-निण्णु-न्नयाइं च गंगासिंधुवज्जाइं समीकरेहिंति' सलिलविलानि जलनिर्झरान्, गर्तान्, दुर्गाणि खातिकाप्राकारान्, विषमाणि=विषमभूमि-

का, औषधियोका, पल्लव आदिकों का, कदली कमल आदि शाली वगैरह वीज सूचियों का और वादर वनस्पति आदि रूप तृण वनस्पतिकायिकों का विध्वंस होगा 'पञ्चय-गिरि-डोंगर-उत्थल-महिमाईए य वेयडूगिरिवज्जे विरावेहिंति' पर्वतों का, गिरियों का, डोंगरोका, ऊंचे धूलियुक्त स्थानोंका-धूलि पर्वतोंका, पांशु (धूलि) वर्जित भूमिका, प्रासाद, शिखर आदि का, विनाश होगा, पर्वतादिकों में विनाश से केवल वैताढ्यगिरि ही बचा रहेगा, क्रीडाशैलों का नाम पर्वत है । पर्वत विशेषों का नाम गिरि है । लघु पर्वतों का नाम डोंगर है । पांशु-धूलिरहित भूमि का नाम अष्ट्र है । 'सलिलविल गड-दुग्ग-विसमनिण्णुन्नयाइं च गंगासिंधुवज्जाइं समीकरेहिंति' गंगा और सिन्धु नदीको छोड़कर बाकीके पानी झरने, खड्डे, खातिका के प्राकार (खाईके पासके कोट) तथा विषम भूमिमें रहे हुए ऊंचे नीचे

औषधियोना, पान आदिओना, कदली, कमल आदि शाली-डूरोना, अने आदर वनस्पति रूप आदि तृण वनस्पतिकायिकोना पणु विनाश थरो.

'पञ्चय, गिरि-डोंगर-उत्थल-महिमाईए य वेयडूगिरिवज्जे विरावेहिंति' पर्वतोना, गिरियोना, डोंगरानो, धूणयुक्त ओंथा टेकराओना धूण रहित भूमिना, प्रासाद, शिखर आदिना विनाश थरो ते विनाशभाथी इकत वैताढ्यगिरिव गच्छी अरो. क्रीडाशैलोने पर्वतो कडे छे, पर्वत विशेषोने गिरि कडे छे, नाना पर्वतोने डोंगरो कडे छे. धूणरहित भूमिने 'अष्ट्र' कडे छे 'सलिलविल-गड-दुग्ग-विसमनिण्णुन्नयाइं च गंगासिंधुवज्जाइं समीकरेहिंति' गंगा अने सिंधु नदी सिवायनी नदीओ, पाणीना अशुओ, आडा, आठनी पासेना डोट, तथा विषम भूमिकामें रहेलां ओंथा नीथां

स्थितानि निम्नोन्नतानि च स्थलानि गङ्गासिन्धुवर्जाणि समीकरिष्यन्ति, मेघवर्षणेन विषमाः समा भविष्यन्ति-इति भावः । गौतमः पृच्छति-‘तीसे णं भंते ! समाए भारहवासस्स भूमिए केरिसए आगारभावपडोयारे भविस्सइ ?’ हे भदन्त ! तस्यां खलु समायां दुष्पमदुष्पमायां भारतक्षेत्रस्य भूमेः कीदृशः आकारभावप्रत्यवतारः आकारभावप्रादुर्भावः भविष्यति=सम्पत्स्यते ? भगवानाह-‘गोयमा ! भूमी भविस्सइ इंगालभूया, मुम्मुरभूया, छारियभूया, तत्तकवेल्लय भूया’ हे गौतम ! भूमिः भविष्यति अङ्गारभूता=निर्धूमग्निमयी; मुर्मुर्भूता=तुषाग्निमयी. क्षारिकभूता भस्मभूता, तप्तकवेल्लकभूता संतप्तलोहतापिकामयी, ‘तत्तसमजोईभूया, धूलिवहुला,

स्थल ये सब एकसे बराबर हो जायेगे । मेघके वर्षणसे विषम स्थान सब सम हो जायेगे ।

अब गौतम स्वामी प्रभुसे पूछते हैं कि- ‘तीसे णं भंते ! समाए भारहवासस्स भूमिए केरिसए आगारभावपडोयारे भविस्स इ’ हे भदन्त ! उस दुष्पमदुष्पमाकालमें भूमिका आकारभाव प्रत्यवतार कैसा होगा ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं ‘गोयमा’ हे गौतम ! भूमीभविस्सइ इंगलभूया, मुम्मुरभूया, छारियभूया, तत्तकवेल्लयभूया’ उस समयकी भूमि निर्धूम अग्नि जैसी अङ्गारभूत होगी, तुषकी अग्नि जैसी मुर्मुर्भूत होगी, क्षारिकभूत - भस्मभूत होगी, संतप्त लोहेके तवे जैसी गरम होगी, ‘तत्तसमजोई भूया’ तप्त अग्नि जैसी दाहजनक होगी, ‘धूलिवहुला’ धूलि बहुल होगी, ‘पंकवहुला’

स्थणो, अे अथा स्थानो अेअ सरथा-समतल अनी अशे अतिशय वर्षाने आरणे समस्त विषम स्थानो समस्त यथं अशे

हुवे गौतम स्वामी महावीर प्रभुने पूछे छे के- ‘ तीसे णं भंते ! समाए भारहवासस्स भूमिए केरिसए आगारभावपडोयारे भविस्सइ ?’ हे भदन्त ! ते दुष्पमदुष्पमा आणमा भारतवर्षनी भूमिनो आकार भाव प्रत्यवतार केवो अशे ? अेटके के ते अणे भूमिनुं स्वइय केतुं अशे ? तेनो उत्तर आपता महावीर प्रभु अडे छे के- ‘ गोयमा !’ हे गौतम ! ‘ भूमि भविस्सइ इंगलभूया, मुम्मुरभूया, छारियभूया, तत्तकवेल्लयभूया’ ते अणे भूमि निर्धूम अग्निना अेवी अंगारभूत अशे, तुषना (आगरनु भूसु) अग्नि अेवी मुर्मुर्भूत (छाणानो अेटावरे) अशे, क्षारिकभूत (भस्मीभूत) अशे, अने तपावेला दोढाना तपा अेवी गरम अशे ‘तत्तसमजोईभूया’ तपावेला अग्निना अेवी अडाअनारी अशे, ‘धूलिवहुला’ धूलि अ धूणथी अुक्त अशे, ‘पंकवहुला,’ अनिशय

रेणुबहुला, पंकबहुला, पणगबहुला, चलणिवहुला' तप्तेन समा तुल्या
ज्योतिषा अग्निना भूता इति तप्तसमज्योतिर्भूता धूलिवहुला, रेणुबहुला
सूक्ष्मधूलिवहुला अधिकवालुका, पङ्कबहुला - कर्दममयी, पनकबहुला
अधिकशैवाला, चलनिबहुला अधिकछिद्रवत्त्वेन दुर्गमा भूमिः भविष्यतीति
पूर्वेण योगः पुनश्च सा भूमिः 'बहुणं धरणिगोयराणं सत्ताणं दुष्क्रमा
यावि भविस्मइ' बहूनां धरणिगोचराणां सत्वानां दुर्निष्क्रमा दुःखेन नितरां
गमनयोग्या चाऽपि भविष्यति ॥सू० ३॥

भाविभरतक्षेत्रीयमनुष्यावस्थावक्तव्यता ।

पुनर्भाविभरतक्षेत्रीयमनुष्यदशावक्तव्यतामाह—'तीसे णं भंते' इत्यादि ।

मूलम्—'तीसेणं भंते ! समाए भारहे वासे मणुयाणं केरि-
सए आगारभावपडोयारे भविस्सइ ! गोयमा ! मणुया
भविस्संति दुरूवा, दुवणणा, दुग्गंधा, दुरसा, दुप्फासा, अणिट्टा
अकंता, जाव-अमणामा, हीणस्सरा, दीणस्सरा, अणिट्टस्सरा,
जाव-अमणामस्सरा, अणादेज्जवयणपच्चायाया, निहज्जा,
कूड-कवड-कलह-बंध-वेरनिरया, मज्जायातिकमप्पहाणा, अकज्ज-

कीचड बहुल होगी, 'पणग बहुला' शैवाल बहुल होगी,
'चलणिवहुला' अधिक छिद्रोंवाली हो जाने के कारण वह
चलनेमें दुर्गम होगी तथा 'बहुणं धरणिगोयराणं सत्ताणं दुष्क्रमा
यावि भविस्सइ' जो भूमिगोचर प्राणी इस पर चलेगे भी तो
उन्हे चलने फिरनेमें बड़ा भारी कष्ट होगा इस प्रकार उस समयकी
भूमि गमनके अयोग्य बन जावेगी ॥ सू० ३ ॥

श्रीअडवाणी ढशे, 'पणगबहुला' धलीज शैवाणवाणी ढशे, 'चलणी बहुला' अधिक
छिद्रोथी युक्त यथं बनाने कारणे आलवामा दुर्गम ढशे, तथा बहुणं धरणिगोयराणं
सत्ताणं दुष्क्रमा यावि भविस्सइ'.

जं स्थणयर आणीओ ते भूमि पर आलशे, तेमने आलवामां धली लारे
मुशेवली पडशे आ रीते ते काणे भरतक्षेत्रनी जभीन गमन करवाने (डरवा डरवाने)
थोअ्य रडेसे नही. ॥ सू ३ ॥

निचुज्जया, गुरुनियोयविणयरहिया य, विकलरूवा, परूढ-
 नह-केस-मंसु-रोमा, काला, खर-फरुसझामवन्ना, फुट्टसिरां,
 कविल-पलियकेसा, बहुणहारूसंपिणद्ध-दुइंसणिज्जरूवा, संकु-
 डियवलीतरंगपरिवेढियंगमंगा, जरापरिणयव्व थेरगनरा, पवि-
 रलपरिसडियदंतसेढी, उब्भडघडयमुहा विसमणयणा, वंक-
 नासा, वंकवलीविगयभेसणमुहा, कच्छूकसराभिभूया,
 खर-तिक्खनख-कंडइय - विक्खयतणू, ददूकिडिम - सिंज्ज-
 फुडिय-फरुसच्छवी, चित्तलंगा, टोलांगिइ-विषमसांधि-बंधण-
 उक्कुडुअट्टिगविभत्त-दुब्बला, कुसंघयण-कुप्पमाण - कुसंठिया,
 कुरूवा, कुट्टाणासण-कुसेज्ज-दुब्भोइणो, असूइणो, अणेगवा-
 हिपरिपीलिषंगमंगा, खलंत-वेज्जब्भलग, निरुच्छाहा, सत्तपरि-
 वज्जया, विगयचेट्ट-नट्टेया, अभिक्खणं सीय-उण्ह-खर
 फरुसवायविज्जड्डियमलिणपंसुरयगुंडियंगमंगा, बह्कोहमाण-
 माया, बहूलोभा, असुहदुक्खभागी; ओसन्नधम्मसण्णसम्मत्त-
 परिभट्टा, उक्कोसेणं रयणिप्पमाणमित्ता, सोलस-वीसइ-वास-
 परमाउसो, पुत्तनत्तुपरियालपणयबहुला, गंगासिंधूओ
 महानईओ, वेयइढंच पव्वयं निस्साए वावत्तरिं निओया वीयं
 वीयमेत्ता; बिलवासिणो भविस्संति ॥ सू० ४ ॥

छाया—तस्यां खलु भदन्त ! समायां भारते वर्षे मनुष्याणाम् कीदृशः
 आकारभावप्रत्यवतारो भविष्यति ? गौतम ! मनुष्या भविष्यन्ति दूरुपाः,

दुर्वर्णाः, दुर्गन्धाः, दूरसाः, दुःस्पर्शाः, अनिष्टाः अकान्ताः, यावत्-अमनोमाः,
हीनस्वराः, दीनस्वराः, अनिष्टस्वराः यावत्-अमनोमस्वराः, अनादेयवचन
प्रत्यायाताः, निर्लज्जाः, कूट-कपट-कलह-वध-बन्ध-वैरनिरताः, मर्यादातिक्रम-

आविभरतक्षेत्रीय मनुष्यावस्थावक्तव्यता-

‘तीसे णं भंते ! समाए भारहे वासे’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ- (तीसे णं भंते ! समाए भारहे वासे मणुयाणं केरिसए
आधारभावपडोयारे भविस्सइ) हे भदन्त ! उसकालमें भरतक्षेत्रमें
मनुष्योंके आकारभावका आविर्भाव कैसा होगा ? अर्थात् भरत
क्षेत्रकी वर्णादि पर्याय कैसी होगी ? (गोयमा) हे गौतम !
(मणुया भविस्संति दुरूवा, दुवन्ना, दुग्गंधा, दुरसा, दुफासा अणिट्ठा,
अकंता जाव अमणामा, हीणस्सरा, दीणस्सरा अणिट्ठस्सरा, जाव अमणा-
मस्सरा, अणादेज्जवयणपच्चायाया, निलज्जा, कुडकवडकलहवधबंधवैर
निरया, मज्जायातिक्रमप्पहाणा) उस समयके मनुष्य ऐसे होंगे कि
जिनकारूप खराब होगा, वर्ण खराब होगा, गंध खराब होगा, स्पर्श
खराब होगा । वे अनिष्ट, अकान्त यावत् अमनोम मनको न रुचे
ऐसे होंगे । उनका स्वर हीन, दीन, अनिष्ट और यावत् अमनोम
होगा वचन उनके अनादेय और जन्म उनका निरर्थक होगा । वे
विलकुल लज्जारहित होंगे, कूटनीतिमें, कपट करनेमें, कलहकरनेमें,

आवि भरतक्षेत्रीय मनुष्यावस्थानी वक्तव्यता-

‘तीसे णं भंते ! समाए भारहेवासे’ इत्यादि-

सूत्रार्थ- (तीसे णं भंते ! समाए भारहेवासे मणुयाणं केरिसए अगार-
भावपडोयारे भविस्सइ ?) हे भदन्त ! ते दुःखमदुःखमा क्खम ! भारत वर्षमें
मनुष्योंका आधार भावने आविर्भाव कैसा होशे ? अष्टवे के तेमन ! शरीर, रूप, शुभ
आदिनु स्वरूप कैवुं होशे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (मणुया भविस्संति दुरूवा, दुवन्ना,
दुग्गंधा, दुरसा, दुफासा, अणिट्ठा, अकंता जाव अमणामा, हीणस्सरा, दीणस्सरा
अणिट्ठस्सरा जाव अमणामस्सरा, अणादेज्जवयणपच्चायाया, निलज्जा, कुड-
कवड - कलह - बधबंध - निरया, मज्जायातिक्रमप्पहाणा) ते समयना मनुष्यो
अराण रूपवाणा, अराण वल्लुवाणा, अराण गधवाणा अने अराण स्पर्शवाणो होशे.
तेओ अनिष्ट, अकान्त, (यावत्) अमनोम (मनने गमे नहीं ओवा) होशे. तेमनो
स्वर हीन, दीन, अनिष्ट (यावत्) अमनोम (अलुगमे थाय ओवा) होशे. तेमनां
वचन अनादेय होशे अने तेमनो जन्म निरर्थक होशे. तेओ विलकुल लज्जा रहित
होशे, अने कूटनीति, कपट, कलह, वध बंध अने शत्रुता करवायां सदा हीन रहेशे.

प्रधानाः, अकार्यनित्योद्यताः गुरुनियोगविनयरहिताश्च, विकलरूपाः, परूढनख-
केशश्मश्रुरोमाणः, कालाः, खरपरुषध्यामवर्णाः, स्फुटितशिरसः, कपिलपलित
केशाः, बहुस्नायुसंपिणद्धदुर्दर्शनीयरूपाः, संकुचितबलितरङ्गपरिवेष्टिताङ्गो-
पाङ्गाः, जरापरिणता इव स्थविरनराः, पत्रिरलपरिशटितदन्तश्रेणयः, दुर्भर-
घटमुखाः, विक्रमनयनाः, वक्रनासाः, वक्रवालिविकृत-भीषणमुखाः, कच्छु-
कशराभिभूताः, खर-तीक्ष्ण-नखकण्डूयनविक्षततनवः, ददु किटिभसिध्म-

वध करनेमें, बध करनेमें, एवं शत्रुता करनेमें नित्य तत्पर रहेगे ।
मर्यादाका अतिक्रमण करना उनका प्रधान कार्य रहेगा । (अकज्ज-
निच्चुज्जया गुरुनियोगविणयरहिया य विकलरूवा, परूढ-नह-केस
मसु-रोमा, काला, खरफरुसझामवन्ना, फुटिसिरा, कविलपालिय-
केसा, बहुण्हारुसंपिणद्धदुदंसणिज्जरूवा, संकुडियवलीतरंगपरिवेष्टिय-
गमंगा) अकार्य करनेमें वे नित्य उद्यत रहेंगे । गुरुजनोंकी अवश्य
करने योग विनय से वे रहित रहेंगे । उनकारूप वेडौल होगा ।
इनके नख, केश, दाढीके बाल और मूछों के बाल बढे रहेंगे । ये
अत्यन्तकाले, कठोरस्पर्शवाले, धूमके जैसे वर्णवाले, विखरे हुए बालों
काले, कपिल पलित केशोंवाले, अनेक स्नायुयों से संबद्ध होनेके
दुर्दर्शनीयरूपवाले, आडे टेढे अंगोवाले-बलितरंगोंसे परिवेष्टित अंगो-
पाङ्गोवाले होंगे (जरा परिणयव्व, थेरगनरा, पविरलपरिसडिय
दंतसेढी, उव्वडधडयमुहा, विसमणयणा, वक्रनासा, वक्रवली विगय
भेसणमुहा, कच्छु कसराभिभूया ' खर-तिक्खनख कड्डय विक्खय

तेओनु भुण्य धाय' मर्यादाओनु उद्वलंधन करवानु डशे (अकज्जनिच्चुज्जयागुरु नियो-
यविणयरहिया य, विकलरूवा, परूढ - नह-केस - मसु, रोमा-काला, खरफरुस-
झामवन्ना, फुवसिरा, कविल - पालियकेसा, बहुण्हारुसंपिणद्ध - दुदंसणिज्जरूवा,
संकुडियवली तरंग परिवेष्टियंगमंगा) तेओ नही करवा योग्य कार्य करवाने सदा
तत्पर रहेशे, गुरुजनों वित विनयथीओटले के वडिले प्रये करवा योग्य विनयथी तेओ रहित
डशे. तेमनां नभ, केश, अने दाढी-मूछना वाण वधेला रहेशे तेओ अत्यन्त डणा,
कठोर स्पर्शवाणा, धूमसमान वर्णवाणा, वेरविणेरे केशवाणा, दुर्भण (पीणाश पडतां)
केशवाणा, अनेक स्नायुओने सभद्ध होवाने लीधे दुर्दर्शनीय (भेडोण) रूपवाणा, वडे
अंगोवाणा, अने करवकीथी युक्त अंगोपागोवाणा डशे (जरा परिणयव्व, थेरगनरा
पविरल-परिसडिय-दंतसेढी, उव्वडधडयमुहा विसमणयणा. वक्रनासा,
वक्रवली विगयभेसणमुहा, कच्छुकसराभिभूया. खरतिक्खनख कड्डय

स्फुटितपरूपच्छवयः, चित्रलाङ्गाः, टोलाकृतिविषमसन्धि बन्धनो-स्कुदुकास्थिक-
विभक्तदुर्बलाः, कुसहनन-कुप्पमाण कुसंस्थिताः, कुरुपाः, कुस्यानासन-कुशय्या-
हुर्भोजिनः, असूयिनः, अनेकव्याधिपरिपीडिताङ्गोपाङ्गाः, स्वलेद्विह्वलगतयः,

तणू-दहूकिडिम-सिंज्झ - फुडिय - फरुसच्छवी, चित्तलंगा, टोलागिडि-
विषमसंधि-बंधन-उक्कुड अट्टिग विभक्त-दुव्वला, कुसंघयण-कुप्पमाण
कुसंठिया, कुरुवा, कुट्टाणासण-कुसेज्ज-कुमोइणो) वृद्धपुरुष जैसी
इनकी शारीरिक अवस्था होगी इनकी दंतपंक्ति विरल और सड़ी
हुई जैसी होगी घड़ेके नीचे के भाग जैसा दबा हुआ इनका भयं-
कर चपटा मुख होगा दोनों नेत्र इनके विकराल होंगे । नाक इनकी
टेढ़ी होगी । ये स्वयं भी टेढ़े होंगे और शरीर इनका झुरियों से
व्याप्त रहेगा इनके मुखकी रचना वक्र और वलियों से विकृत
होनेके कारण भय उपजावे ऐसी होगी । वे छाजन ओर दाद से
सदा व्याप्त रहेंगे कठिन और तीक्ष्ण नखोंद्वारा दाद आदिको
खुजानेके कारण ये बहुत ही भदे शरीरवाले या व्रणवाले दिखलावेंगे
दद्रु और एक प्रकारके किडिम कोढसे तथा सिधम से हुआ इनके
शरीरकी खाल बिलकुल फटी हुई सी रहेगी और वह बड़ी कठोर
होगी इनके अवयव विचित्र होंगे पिशाच के समान भयप्रद इनकी

विक्रयतणू दहूकिडिम-सिंज्झ-फुडिय-फरुसच्छवी. चित्तलंगा. टोलागिडि
विषमसंधि-बंधन. उक्कुड अट्टिगविभक्त-दुव्वला कुसंघयणकुप्पमाण, कुसंठिया.
कुरुवा, कुट्टाणासणकुसेज्जकुमोइणो)

तेमना शरीरनी डालत वृद्ध पुइपना जेवी इशे. तेमनी दतपड्ढित विरल अने
सडेकी डोष जेवी इशे घडाना नीचेना लाग जेवुं दणायेलुं अने अण्णट जेमनुं सुअ
धणुं लय डर लागतुं इशे तेमनी अन्ने आंणो विकराण इशे. तेमनु नाड वाडुं इशे
तेज्जे पोते पणु वड्ढतायुक्त इशे तेमनु शरीर डरयलीथी छवायेलुं इशे, तेमना सुअनी
रयना वड्ढ, अने डरयलीज्जे वाणी होवाथी अत्यंत लयअेरक इशे तेमना शरीर पर सदा
अस, सुअली आदिइंआमडीना द्हो थशे कडणु अने तीक्ष्ण नणोद्वारा सुअली आदि
वाणा लागने अण्णवाणवाने लीधे तेज्जेना शरीर धणुअ गदा अने व्रणु (अण्णम) वाणा
देभाशे. दादर, किडिम (जेक प्रकारने आमडीने रोग) अने दादथी तेमना शरीरनी
आमडी अिलकुल ड्राटी गध होय जेवी लागशे, अने ते धणुी कठोर स्पर्शवाणी इशे.
तेमना अण्णे विचित्र इशे पिशाचना जेवे लयप्रद तेमने देभाव इशे तेज्जे विषम

निरुत्साहाः, सत्त्वपरिवर्जिताः, विगतचेष्ट-नष्टतेजसः, अभीक्षणं शीतोष्णस्वर-
परुषवातविज्जडिय(व्याप्त)मलिनपांशुरजोगुण्डिताङ्गोपाङ्गाः, बहुक्रोधमानमायाः,
बहुलोभाः, असुख-दुःखभागिनः, अवसन्नधर्मसंज्ञासम्यक्त्वपरिभ्रष्टाः, उत्कृष्टेन

आकृति होगी शारीरिक संघिबन्ध इनका निम्नोन्नत होगा। यथा
स्थान नहीं रहनेके कारण अलगरूपसे प्रतीत होनेवाली इनकी
हड्डीयां होगी, ये बिलकुल कमजोर होंगे, इनका संहनन कुत्सित और
प्रमाणहीन होगा। इनके अवयवोंकी आकृति कुत्सित होगी अर्थात्
संस्थान इनका खराब होगा। रूप भी इनका अच्छा नहीं होगा। ये खराब
स्थानवाले और खराब आसनवाले होंगे। खराबशय्यावाले और
खराब भोजन वाले होंगे। (असुइणोअणेगवाहिपरिपीलियंगमंगा, खलंत
वेम्भवगईनिरुच्छाहा,सत्त्वपरिवर्जिया) खराबविचारवाले होंगे। प्रत्येक अंग
जिनके अनेक व्याधियोंसे पीडित हो रहे हैं ऐसे ये होंगे। इनकी
चाल स्वलनायुक्त और विह्वलतायुक्त होगी। उत्साहहीन और उद्यम-
हीन ये होंगे। आत्मबल इनमें नहीं होगा। (विगयचेष्टा, नष्टतेया,
अभिक्रवणं सीय-उण्ह-स्वर - फरुस - वायविज्जडियमलिणपंसुरय
गुण्डियंगमंगा) विकृत चेष्टाओंसे युक्त, तेजरहित, बारबार शीत,
उष्ण, तीक्ष्ण, एवं कठोर पवनसे ये व्याप्त रहेंगे। (बहुक्रोध-माण-

(अंश नीचा) संधि अधनवाणा इति तेभ्यो असंभद्धं हाउधवाणा इति ते कारणे
यथास्थाने नही रहेवाने कारणे तेमना अस्थि अलग अलग नन्दे पडतां इति तेभ्यो
भिलकुल कमजोर इति तेमनु संहनन कुत्सित [धृष्टान्त] अने प्रमाण रहित इति
तेभ्यो कष्टपा इति तेमना गडोठोठो भराभ इति उठवा भेसवाना आसनेो भराभ इति
तेमने सुवाना स्थानो भराभ इति अने तेमनु लोअन पणु भराभ इति (असुइणो
अणेगवाहिपरिपीलियंगमंगा. खलत. वेम्भवगई. निरुच्छाहा. सत्त्वपरिवर्जिया
तेमनां विचारेो भराभ इति तेमता प्रत्येक अंग अनेक व्याधियोथा युक्त इति तेभ्यो
स्थिर पगवेो अंधी शक्ता नही होय अने गलगत अथवा विह्वलताथी आलता इति,
तेभ्यो उसाडहीन अने उद्यमहीन इति अने तेमनामा आत्मणण तो इति न नही
(विगयचेष्टा, नष्टतेया. अभिक्रवणं सीय-उण्ह-स्वर-फरुसवायविज्जडियमलिणपसु
रयगुण्डियंगमंगा) तेभ्यो विकृत चेष्टाओवाणा अने तेज रहित इति बारबार शीत,
उष्ण, तीक्ष्ण, अने कठोर पवन तेमने संहन करवेो पडथे. तेमना अंग धूमथी मलिन
अने रन्थी भराओवेला इति (बहुक्रोधमाण माया बहु लोभा असुइदुखवभागी

रत्निप्रमाणमात्राः, पौडशत्रिंशत्त्रिंशत्परमायुषः, पुत्रनेष्टृपरिवारप्रणयबहुलाः, गङ्गासिन्धु महानद्यौ वैताढ्यं च पर्वतं निश्राय द्वासप्ततिः नियोगा क्षेत्राणि (विलानि) बीजं बीजमात्राः विलवासिनो भविष्यन्ति ॥मू० ४॥

टीका-‘तीसे णं भते ! समाए भारहे वासे मणुयाणं केरिसए आगार भावपाडोयारे भविस्मइ ?’ हे भदन्त ! तस्यां खलु अवसर्पिण्यां दुष्पमदुष्प-

माया-बहुलोभा अस्तुहदुखभागी) बहुत क्रोध, बहुत मान, बहुत माया और बहुत लोभवाले ये होंगे । अशुभ दुःखभागी ये (ओसन्न धम्मसण्ण - सम्मत्तरिभट्टा) प्रायः धर्मसंज्ञा और सम्यक्त्वसे भ्रष्ट रहेगे । (उक्कोसेणं रयणिप्पमाणमेत्ता सोलसवीसइवासपरमाउसो) उनके शरीरका प्रमाण उत्कृष्टसे एक हाथका होगा तथा इनकी आयु उत्कृष्टरूप में सोलहवरसकी और बीस वरसकी होगी । (पुत्त नत्तु परियालपणयबहुला) पुत्र पौत्र आदि परिवारमें इनकी मोहममता बहुत अधिक होगी । (गंगासिंधुओ महानईओ वेयवइढं च पव्वयं निस्साए वावत्तरिं निओदा वीयं वीयमेत्ता विलवासिओ भविस्सन्ति) गंगा, सिन्धु इन दो महानदियों को एवं वैताढ्य पर्वतको आश्रित करके बीज के जैसे बीजमात्र ऐसे विल निवासी होंगे ।

टीकार्थ-सूत्रकारने इस सूत्रद्वारा भावि भरतक्षेत्रीय मनुष्यकी अवस्थाका वर्णन किया है । इसमें गौतमने प्रभुसे ऐसा पूछा है

तेओ णहुण केध, मान, माया अने दोलवाणा इशे अशुलहुःपभागी अेवाते काणता मनुष्ये (ओसन्नधम्मसण्णसम्मत्तरिपरिभट्टा) सामान्यतः धर्मसंज्ञा अने सम्भङ्गत्वथी रक्षित रहेशे (उक्कोसेण रयणिप्पमाणमेत्ता सोलसवीसइवासपरमाउसो) तेमना शरीरनु उत्कृष्ट प्रमाणु अेक हाथनु इशे अने तेमनु उत्कृष्ट (अधिकमा अधिक) आयुष्य १६थीर० वर्षनु इशे (पुत्त नत्तु परियालपणयबहुला) पुत्र, पौत्र आदि परिवार प्रत्ये तेना मोड अने ममता धरुा अधिक प्रमाणुमा इशे (गंगा सिंधुओ महानईओ वेयवइढं च पव्वयं निस्साए वावत्तरिं निओदा वीयं वीयमेत्ता विलवासिओ भविस्सन्ति) गंगा, सिंधु आ अे महानदीअेने तथा वैताढ्य पर्वतने आश्रय लधने तेमना उर निजोद णिल निवास्थान इशे ते णिलउय निवासस्थानेमां ण तेओ रहेशे णीजाना जेवा णीज मात्र (णीज प्रमाणु) अेटलेके अल्प कटवाणा ते णिलवासीअे इशे

टीकार्थ-आ अवसर्पिणीना दुःखमदुःखमां काणमा लारतक्षेत्रना मनुष्येनी डालत केवी इशे तेनु सूत्रकारे आ सूत्रमां प्रतिवादन कथुं छे

मायां समायां दुष्पमदुष्पमकाले भारते वर्षे मनुष्याणां कीदृशः आकार-
भावप्रत्यवतारः तत्र-आकार-आकृतिः; तस्य भावः-पर्यायः, तस्य प्रत्यावतारः
प्रादुर्भावो यः स तथा भविष्यति ? भगवानाह-‘गोयमा ! मणुया भविस्सन्ति दुरूवा,
दुव्वन्ना, दुग्गंधा, दुरसा, दुप्फासा, अणिट्ठा, अकता, जाव-अमणामा’, हे
गौतम ! तस्यां दुष्पमायां समायां भारते वर्षे मनुष्या दूरूपाः=कुरूपाः,
दुर्वर्णाः=कुवर्णवन्तः, दुर्गन्धाः=दुर्गन्धवन्तः, दूरसाः कुरसवन्तः, दुःस्पर्शाः=
कठोरकर्कशादिस्पर्शवन्तः, अनिष्टाः=अनभिलषिताः अकान्ताः, अकमनीयाः
यावत्-अप्रियाः अमनोज्ञाः अमनोऽमाः मनसा अस्मन्ते इति मनोऽमाः न
मनोऽमाः इति अमनोऽमाः मनःप्रतिकूलाः इत्यर्थः भविष्यन्ति, पुनश्च

कि ‘तीसे णं भंते ! समाए भारहेवासे मणुयाणं केरिसए आगार-
भावपडोयारे भविस्सइ’ हे भदन्त ! उस अवसर्पिणी कालके दुष्पम
दुष्पमाकालमें भारतवर्षके मनुष्योंका किस प्रकारका आकारभाव
प्रत्यवतार होगा ? उत्तरमें प्रभुने कहा ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘मणुया
मणुया भविस्सन्ति’ उस समयके मनुष्योंका आकारभाव प्रत्यवतार
इस प्रकारका होगा ‘दुरूवा, दुव्वन्ना, दुग्गंधा, दुरसा, दुप्फासा, अणिट्ठा,
अकता, जाव अमणामा’ उस समयके मनुष्य दुरूप खोटे रूपवाले,
दुर्वर्ण खोटे वर्णवाले, दुर्गन्ध दुर्गन्धवाले, दूरस खोटे रसवाले, दुस्पर्श
कठोर, कर्कश आदि स्पर्शवाले, अनिष्ट जिन्हे कोई भी नहीं चाहे,
ऐसे, अकान्त अकमनीय, यावत् अप्रिय, अमनोज्ञ, मनको अरुचिकारक

गौतम स्वामी महावीर प्रभुने जेवा प्रश्न पूछ छे के (तीसेणं भंते समाए
भारहे वासे मणुयाणं केरिसए आगारभावपडोयारे भविस्सइ !
हे भदन्त आ अवसर्पिणी कालके दुष्पमदुष्पम रूप छहुँ आरामा भारतवर्षके
मनुष्येनो देवा प्रकारने आकार लाव प्रत्यवतार हसे । जेटके छे ते समये माणुमेनु
स्वरूप विचारो, गुणो आदि देवा प्रकारने हसे ।

गौतम स्वामीने प्रश्नने जवाब आपता महावीर प्रभु छहे छे के गोयमा
हे गौतम “ मणुया भविस्सन्ति ” ते समयने मनुष्येनो आकार आदि आ
प्रमाणे हसे “दुरूवा. दुव्वन्ना दुग्गंधा. दुरसा. दुप्फासा. अणिट्ठा अकता जाव
अमणामा ” ते समयने मनुष्यो भराण रूप, भराण वर्ण, भराण गंध अने कठोर
आदि भराण स्पर्शशी युक्त हसे तेजो अनिष्ट (जेमने कछ पण्य आछे नही जेवा)
अकान्त (असुंदर) अप्रिय, अमनोज्ञ, अने अमनास (अणुगमे जेरे जेवा) हसे

‘हीणस्सरा, दीणस्सरा, अणिट्टस्सरा, जाव-अमणामस्सरा’, हीनस्वराः=हीनस्वरवन्तः, दीनस्वराः=दैन्ययुक्तस्वरवन्तः, धनिष्टस्वराः अनभिलषितस्वराः यावत्-अकान्तरनराः अप्रियस्वराः अमनोज्ञस्वराः कर्कशस्वरा इत्यर्थः, अमनोऽमस्वराः मनोऽप्रियस्वरवन्तः, ‘अणादेज्जवयणपच्चायाया, निल्लज्जा, कूड-कवड-कलह-वह-बंधवेरनिरया, मज्जायाइक्कमप्पहाणा, अकज्जनिच्चुज्जया, गुरुनियोयविणयरहिया य’ अनादेयवचनप्रत्यायाताः अनादेयम् अनुपादेयं वचनं प्रत्यायातं जन्म च येषां ते तादृशाः निरर्थकवचनजन्मानः; निर्लज्जाः=लज्जारहिताः, कूट-कपट-कलह-बंध-वैरनिरताः, कूटं=कूटनामकं कूटनीतिः मिथ्याभाषणादिकं, कपटं, परवञ्चनाय वेषान्तरादिकरणं, कलहः=अनुचितभाषणम्, बंधः=प्राणातिपातः, बन्धः निगडीकरणम्, वैरं शत्रुता, तेषु निरताः=तत्पराः, मर्यादातिक्रमप्रधानाः मर्यादायाः=शिष्टाचारस्य अतिक्रमे=उल्लङ्घने प्रधानाः=मुख्याः,

होंगे । पुनः (हीणस्सरा, दीणस्सरा, अणिट्टस्सरा, जाव अमणामस्सरा’ स्वर इनका हीन बुरा होगा, दीनतायुक्त स्वरसे युक्त होंगे, अनभिलषितस्वरवाले होंगे, यावत् अकान्तस्वरवाले, अप्रियस्वरवाले, अमनोज्ञस्वरवाले कर्कश स्वरवाले, अमनोमस्वरवाले मनको अप्रिय लगे ऐसे स्वरवाले होंगे ‘अणाएज्जवयणपच्चायाया, निल्लज्जा कूड-कवड-कलह-वह-बंध-वेरनिरया. मज्जायाइक्कमप्पहाणा, अकज्जनिच्चुज्जया गुरुनियोयविणयरहिया य’ अनुपादेयवचनवाले होंगे निरर्थक जन्मवाले होंगे, लज्जारहित होंगे । कूटनीति मिथ्याभाषण आदिमें, कपट परवञ्चन के लिये वेषान्तर आदि करनेमें, कलह अनुचित भाषण करनेमें, बंध प्राणातिपात क्रियामें, बंध बांधनेमें, वैर-शत्रुता करनेमें तत्पर रहेंगे । मर्यादा शिष्टाचार के उल्लङ्घन करनेमें ये मुख्य होंगे नहीं करने योग्य

“ हीणस्सरा. दीणस्सरा. अणिट्टस्सरा. जाव अमणामस्सरा ” तेभने स्वर हीन, (कर्कश, न गमे तेवे) हीन, अनीष्ट, अप्रिय, अमनोज्ञ (कर्कश स्वरवाणा) अने अमनाम (अणुगमे प्रेरे अवे) इशे “ अणाएज्जवयणपच्चायाया. निल्लज्जा. कूड कवडकलहवहवहबंधवेरनिरया. मज्जायाइक्कमप्पहाणा. अकज्जा निच्चुज्जया गुरुनियोयविणयरहिया य ” तेभना वचन अनुपादेय (वे वचने) धीन लोकेने अथाव लागे अवे वा वचनेने अनुपादेय वचने कडे छे इशे अने तेभना जन्म निरर्थक इशे तेओ लल्लथी रडित इशे कूटनीति(मिथ्या लाषणु आदि)मां कपटमां (अ-यने छेतरवा माटे वेषान्तर आदि करवामा) कलह, करवामा, बंध(डिसा) करवामा अने बंध (बाधवानी डिया) करवामा तथा वेर करवामा तेओ रत (हीन) रडिता इशे मर्यादानु उल्लघन (शिष्टाचारनु उल्लघन) करवामा तेओ आगण पडता इशे नहीं

अकार्यनित्योद्यताः अकर्तव्यकर्मणि नित्यतत्पराः, गुरुनियोगविनयरहिताश्च
गुरुणाम् मातापित्रादीनां नियोगे आज्ञापालने विनयरहिताः=अविनीताः,
अथवा गुरुषु मातापित्रादिषु नियोगेन आवश्यकतया यो विनय स्तेन रहिताः,
'विकलरूवा, परूढनह-केस-मंसु-रोमा, काला, खर-फरूस-झामवन्ना, फुट्टसिरा',
विकलरूपाः=अङ्गभङ्गतया विकृतावयवरूपवन्तः, परूढनख-केश-श्मश्रु-रोमाणः,
प्रवर्द्धित-नख-केश-श्मश्रु-रोमवन्तः, कालाः अत्यन्तकृष्णवर्णाः, खरपरूष-
ध्यामवर्णाः खरपरूषाः अतीवकठोरस्पर्शवन्तः, ध्यामवर्णाः=धूम्रवर्णाः, स्फुटित-
शिरसः=विकीर्णकेशाः 'कविल-पलियकेसा, बहुण्हारुसंपिणद्धदुहंसणिज्जरूवा,
संकुडियबलितरंगपारवेढियंगमंगा' कपिलपलितकेशाः = धवलपरिणतकेशाः,
बहुस्नायुसंपिनद्धदुर्दशनीयरूपाः बहुभिः स्नायुभिः=शिराभिः संपिनद्धं=

कार्यमें ये नित्य ही तत्पर रहेंगे । माता पिता आदि गुरुजनोंकी
आज्ञा के पालन करनेमें ये विनय रहित अविनीत होंगे अथवा
माता पिता आदिके विषयमें आवश्यक विनयसे ये रहित होंगे ।
'विकलरूवा, परूढनहकेसमंसु रोमा, काला, खर-फरूस-झामवन्ना
फुट्टसिरा' अङ्गभंगवाले होनेके कारण इनके अवयवोंका रूप विकृत
होगा, इनके नख, केश, दाढी के बाल और रोम मात्रा से अधिक
बढे रहेंगे । ये अत्यन्त कृष्णवर्णवाले होंगे । इनका स्पर्श अत्यन्त
कठोर होगा धुमके जैसा इनका वर्ण होगा मस्तकके बाल इनके
उधर उधर बिखरे रहेंगे । 'कविल पलियकेसा, बहुण्हारुसंपिणद्ध-
दुहंसणिज्जरूवा, संकुडिय बलितरंगपरिवेढियंगमंगा' इनके बाल पके हुए
सफेद होने पर भी कुच्छर पीले रहेंगे । इनका रूप अनेक शिराओं से

करना योग्य कार्य करना तेजो तत्पर थजे, माता पिता आदि गुरुजनों प्रत्ये जे
जे विनय जाताववे जेधजे ते विनय शुश्रुथी तेजो रडित डशे "विकलरूवा, परूढ
नहकेसमंसुरोमा, काला, खर, फरूस झामवन्ना, फुट्टसिरा" तेजो जोड
भापणुवाणा अंगो वाणा डशे ते कारणे तेमना अवयवोनु इप विकृत डशे, तेमना
नख, केश, दाढीनावाण अने रोम प्रमाणमा अधिक वृद्धि पावता रहेशे तेमनो वरुण
अत्यन्त कृष्णु डशे, तेमनो स्पर्श अत्यन्त कठोर डशे धूमसमान तेमनो वरुण डशे,
अने तेमना मस्तक परना वाण आम तेम विषरपेक्षा डशे "कविल पलियकेसा,
बहुण्हारु संपिणद्धदुहंसणिज्जरूवा, बलितरंगपरिवेढियंगमंगा" तेमना वाण पाडेक्षा
सईडे होवा छता थोडे अशे पीणाश पडता डशे तेमनु इप अनेक शिराज्योथी सगद्ध

संवद्धम् अत एव दुर्दर्शनीयं रूपं येषां ते तथा, संकुचितवलितरङ्गपरिवेष्टिताङ्गो-
पाङ्गाः संकुचितैः शृङ्गत्वेन संकोचं प्राप्तैः वलितरङ्गैः शिथिलचर्मरेखारूपैः परि-
वेष्टितम् च अङ्गोपाङ्गं येषां ते तथाविधाः । तानेव दृष्टान्तेनाह—‘जरापरिणयव्य-
थेरगनरा’ जरापरिणताः=जरापरिगता वृद्धावस्थायुक्ताः स्थविरनरा इव, वृद्धपुरुषा
इव, ‘पविरलपरिसडियदंतसेढी, उवभडघडमुहा, विसमणयणा, वंकनासा, वंकव-
लिविगयभीसणमुहा’ प्रविरलपरिशटितदन्तश्रेणयः प्रविरला अनिविडा दन्तविरल-
त्वेन च परिशटिता दन्तश्रेणिर्येषां ते तथा अत्यन्तविकरालविरलदन्तश्रेणिवदनाः,
उद्धटघटमुखाः कुम्भनिम्नभागवद् भयङ्करमुखाः, विपमनयनाः विकरालनेत्राः,
वक्रनासाः वक्रनासिकायुक्ताः वक्रविलविक्रतभीषणमुखाः वक्रवलिभिः
तिर्यकशिथिलचर्मरेखाभिः विकृतं=विकरालं भीषणं=भयजनकं मुखं
येषां ते तथा ‘कच्छू-कसराभिभूया, खरतिवखनकव-वं इइयविवखयतण,

संवद्ध होनेके कारण दुर्दर्शनीय होगा इनके अंगोपाङ्ग संकुचित एवं
खालकी सिक्कुडन झुरियों रूप तरङ्गोसे परिवेष्टित रहेंगे अतः ये
ऐसे मालूम होंगे कि जैसे ‘जरापरिणयव्यथेरगनरा’ वृद्धावस्था
से युक्त वृद्ध मनुष्य हों । ‘पविरलपरिसडियदंतसेढी’ इनकी दन्त-
पंक्ति दूर रहोगी और वह सड़ी हुई जैसी होगी । ‘उवभडघडमुहा’
इनका मुखकुंभ घटके नीचे के भाग जैसा चिपटा और दिखने में
बड़ा भयप्रद होगा ‘विसमणयणा, वंकनासा वक्रवलीविगयभेसणमुहा’
इनके दोनोंनेत्र विकराल होंगे । नाक इनकी टेडी होगी । इनका
मुख टेडा और वलियों से भयजनक होगा । ‘कच्छू कसराभिभूया,

डोवाने डारणे दुर्दर्शनीय (छेडाण, जेवुं न गमे जेवु) हसे तेमना अगोपांगो स कुचित
अने आभडी पर पडेली करवलीओइय तरंगोथा परिवेष्टित (आच्छादित) रहेसे. तेथी
‘जरापरिणयव्यथेरगनरा’ वृद्धावस्था स पन्त मनुष्य जेवा तेओ देभासे ‘पविरल
परिसडिय दंतसेढी’ तेमनी दंतपंक्ति हर हर रहेली हसे, अने सडी गःध डोय
जेवी लागती हसे. ‘उवभडघडमुहा’ तेमनु मुख घडाना तणिया जेवुं अस्पष्ट डोवाने
डारणे भयप्रद लागतु हसे. ‘विसमणयणा, वंकनासा, वंकवलीविगयभेसणमुहा’
तेमनी अने आभो विकराल हसे, तेमनु नाक वांक्रु हसे, तेमनु मुख वक्र अने
करवलीओवाणुं हसे, अने ते डारणे भयजनक लागतु हसे ‘कच्छू-कसराभिभूया,

ददु-किडिम-सिंज्ज-फुडियफरुसच्छवी' कच्छु-कशराभिभूताः, कच्छुः= पामा, तथा कशरैः=खसैः खजूभिः, अभिभूताः=आक्रान्ता व्याप्ता इत्यर्थः अत एव खरतीक्ष्णनखकण्डूयनविक्षततनवः खराणां=कठोराणां तीक्ष्णानां=तीव्राणां नखानां कण्डूयनेन=खर्जनेन विक्षताः व्रणयुक्तास्तनवो येषां ते तथा, ददुकिडिमसिध्म-स्फुटितपरुषच्छवयः ददुकिडिमसिध्मानि= क्षुद्रकुष्ठचर्मरोगविशेषाः, तैः स्फुटिता अत एव परुषा कठोरा छविः वपुराकृति-र्येषां ते तथा, 'चित्तलंगा, टोलागइ-विसमसंधिवधण-उक्कुहु अट्टिग-विभक्त-दुब्बला, कुसंधयण-कुप्पमाण-कुसंठिया, कुरूवा.' चित्रलाङ्गाः विचित्रा-वयवाः, टोलाकृति-विषमसन्धिवन्धनो-त्कुटुका-स्थिक-विभक्त-दुर्बलाः, तत्र

खरतिखनकख-कण्डूइयविक्रयतणू ददुकिडिम-सिंज्ज-फुडियफरुस-सच्छवी' इनके समस्त शरीर भरमें पामा-खुजली रहेगी, अतएव उसको खुजलाने के कारण इनके नख कठोर और बहुत तीखे रहेंगे इनके शरीर पर खुजातेर व्रण घाव हो जावेंगे । ददु किडिम सिध्म-ददु नाम दादका है, किडिम एक प्रकारका चर्मरोग होता है और सिध्म से हुआ का नाम है, जो शरीर पर कुछ २ सफेद (कोठ) दाग के रूपमें चलकते जैसा होता है, इन सबके सद्भाव से उनका शरीर फटा हुआ रहेगा इस कारण उनके शरीर का चमडा कठोर बना रहेगा 'चित्तलंगा, टोलागइ-विसमसंधिवधण उक्कुहु-अट्टिगविभक्तदुब्बला, कुसंधयणकुप्पमाणकुसंठिया कुरूवा' चित्रलांग ये विचित्र अवयववाले, टोलाकृति पिशाच के जैसी भय-ङ्कर आकृतिवाले, विषमसंधिवधनवाले, उत्कुटुक असंबद्ध हड्डियोंवाले

खरतिखनकख-कण्डूइयविक्रयतणू ददुकिडिमसिंज्ज-फुडिय-फरुस-च्छवी' तेमना आभा शरीरे भुब्बली हुशे, तेथी तेने भन्ववाणवाना उपयोगमा आवी शडे अेवां कठोर अने तीक्ष्ण तेमना नभ हुशे. अेवा नभद्वारा शरीर पर वारवार भन्ववाणवाने लीधे तेमना शरीर पर व्रणु (घाव) पडया हुशे. दादर, किडिम (अेक प्रकारने आमडीने रोग) अने सक्केड डोढने कारणे तेमनी आमडी झटी गयेली रहेशे अने ते कारणे तेमनी आमडीने स्पर्श कठोर हुशे 'चित्तलंगा टोलागइ विसमसंधि-बंधण-उक्कुहु-अट्टिगविभक्तदुब्बला, कुसंधयण - कुप्पमाण-कुसंठिया-कुरूवा' तेओ विचित्र अवयववाणा, अने पिशाचना जेवी लयकर आकृतिवाणा हुशे तेओ विषम (नीयां जियां) संधिवधनवाणा हुशे, तेओ असंग्रह अस्थिवाणा हुशे, अने

‘टोल’ इति देशी शब्दः पिशाचवाचकः, तेन टोलाः पिशाचाः, तद्वद् भयङ्करा आकृतयो येषां ते तथा विपमणि=निम्नोन्नतानि ह्रस्वदीर्घाणि सन्धिवन्धनानि येषां ते तथा, उत्कुटुकानि=असम्बद्धानि अस्थिकानि ‘हड्डी’ इतिप्रसिद्धानि अत एव तानि विभक्तानीव विभक्तानि दृश्यमानान्तरालानीव येषां ते तथा, दुर्बलाः=बलरहिताः, कुसंहनन-कुप्रमाण-कुसंस्थिताः, तत्र-कुत्सितं संहननं येषां ते तथा, कुप्रमाणाः कुत्सितं प्रमाणं येषां ते प्रमाण-हीना इत्यर्थः, कुसंस्थिताः कुत्सितं संस्थानम् अवयवाकृतिरूपं येषां ते तथा कुसंस्थाना इत्यर्थः, कुरूपाः=कुत्सितरूपवन्तः, ‘कुट्टाणासण-कुसेज्ज-कुभोइणो, असुइणो, अणेगवाहिपरिपीलियंगमंगा, खलंत-वेव्भलगई, निरुच्छाहा, सत्त-परिवज्जिया’ कुस्थानासन-कुशय्यकुभोजिनः कुत्सितस्थानाः कुत्सितासनाः, कुत्सितशयनाः कुत्सितभोजना इत्याशयः, अशुचयः शुचिविचाररहितत्वात् अनेकव्याधिपरिपीडिताङ्गोपाङ्गाः अनैकैः व्याधिभिः श्वासकासादिभिः परिपीडितानि अङ्गोपाङ्गानि येषां ते तथा, स्खलद्विह्वलगतयः, स्खलन्ती

और इसी कारण जिनकी हड्डियोंके अन्तराल स्पष्ट नजरमें आवेंगे ऐसे होंगे । ‘टोल’ ये देशीय शब्द है और यह पिशाच का वाचक है । शरीर इनका बलरहित होगा । इनका संहनन खराब होगा वह अपने२ प्रमाण से हीन होगा संस्थान भी इनका अच्छा नहीं होगा इसी कारण इनका रूप सुहावना नहीं दिखेगा । ‘कुट्टाणासण-कुसेज्ज-कुभोइणो, असुइणो, अणेगवाहिपरिपीलियंगमंगा खलंत वेव्भलगई, निरुच्छाहा, सत्तपरिवज्जिया’ इनके रहने के स्थान खराब होंगे, इनके बैठने उठने के आसन खराब होंगे, इनके सोनेके स्थान खराब होंगे । इनका भोजन खराब होगा ये पवित्र विचारोंसे रहित होनेके कारण अशुचि रहेंगे, अनेक श्वास कास आदि रूप

ते धरन्ते तेमनां डाडकांनी अम्हने लाग स्पष्ट नजरे पडते दृशे. (‘टोल’ ये गामठी शब्द छे. अने ते ‘पिशाच’ ने। वाचक छे) तेमनु शरीर कमजोर दृशे तेमनु संहनन भराण दृशे-तेम्ने हीन प्रमाणवाणा दृशे तेमनु संस्थान (शरीरने आकार) पण सुंदर नडी छेय, ते धरन्ते तेम्ने सुंदर देखाता नडी छेय ‘कुट्टाणासण, कुसेज्ज-कुभोइणो, असुइणो अणेगवाहिपरिपीलियंगमंगा-खलंत वेव्भलगई, निरुच्छाहा, सत्तपरिवज्जिया’ तेमनां रडेठांण्णु। भराण दृशे, तेमनां उडवा भेसवानां आसने भराण दृशे, तेमनां शयनस्थाने भराण दृशे अने तेमने आकार पण भराण दृशे तेम्ने पवित्र विचाराथी रहित छेवाथी अपवित्र दृशे तेम्ने श्वास, आसी आदि व्याधियाथी

विह्वला च गतिर्गमनं येषां ते तथा, निरुत्साहाः=उत्साहरहिताः निरुद्यमा इत्यर्थः, सत्त्वपरिवर्जिताः सत्त्वहीनाः आत्मबलरहिता इत्यर्थः 'विगयचेट्ट-नट्टतेया, अभिक्खणं सीय उण्ह-खर-फरुसवायविज्झडियमल्लिणपंसुरयगुंडियंगमंगा' विगतचेष्ट-नष्टतेजसः विगता विकृताचेष्टा=आचरणं येषां ते तथा, अत एव नष्टानि तेजांसि येषां ते तथा, शीतोष्णखरपरुषवातविज्झडि व्याप्ताः, मलिनपांशुरजोगुण्डिताङ्गोपाङ्गाः शीतोष्णखरपरुषवातेन व्याप्तं युक्तम् अत एव मलिनं च पांशुरूपेण रजसा गुण्डितम्-उद्धूलितम् अङ्गोपाङ्ग येषां ते तथा, 'बहुकोह-माण-माया बहुलोभा, असुह-दुक्खभागी' बहुक्रोधमानमायाः= अत्यधिकक्रोध-मान-मायावन्तः, बहुलोभाः, अशुभदुःखभागिनः अमङ्गलरूप-दुःखयुक्ताः ' ओसन्नधम्मसण्ण-सम्मत्त परिब्भट्ठा ' अवसन्नधर्मसंज्ञाः

व्याधियोंसे परिपीडित इनके अङ्ग और उपाङ्ग बने रहेंगे । इनकी चाल ऐसी होगी जो स्थिर नहीं होगी चलते समय ये गिरजाया करेंगे अत एव वह इनकी चाल घबडाहट से भरी रहेगी । इनमें उत्साह होगा नहीं, निरुद्यमी ये होंगे । आत्मबलसे ये रहित होंगे । (विगयचेट्टनट्टतेया अभिक्खणं सीय उण्ह-खर-फरुस वायविज्झडिय-मल्लिणपंसुरयगुंडियंगमंगा ' आचरणरूप चेष्टाएँ इनकी विकृत होंगी तेज इनके नष्ट रहेंगे । उस समयकी शीत, उष्ण एवं अत्यन्त कठोर वायु से युक्त हुए इनके अङ्ग और उपाङ्ग उडती हुई पांशुरूप धूलिसे मलिन बने रहेंगे 'बहुकोहमाणमाया बहुलोभा, असुह-दुक्खभागी' उस समय के ये मनुष्य अत्यधिक क्रोध, मान, माया और लोभवाले होंगे । अमङ्गलरूप दुःखसे ये व्याप्त रहेंगे । 'ओसन्न-

पीडिता दुःखे, तेमना अंगे अने उपांगे व्याधियोधी अस्त दुःखे तेओ स्थिर गतिथी आधी शकता नही होय-तेओ आलता आलतां पडी अतां दुःखे, ते कारणे तेमनी आल गलराटबरी दुःखे तेओ उत्साहहीन अने निरुद्यमी दुःखे तेमनामां आत्मभणने आभाव दुःखे. 'विगयचेट्ट-नट्टतेया, अभिक्खणं सीय उण्ह-खर-फरुस-वाय विज्झडिय मल्लिणपंसुरयगुंडियंगमंगा ' तेमनी चेष्टाओ (आचरण) विकृत दुःखे अने तेओ तेजहीन दुःखे ते समये ओवे शीत, उष्ण अने कठोर पवन झुंकाते दुःखे ते पवनथी उडती धून अने रजवडे तेमनां अंग अने उपांगे मलिन अनी रहेशे 'बहु कोह-माण-माया-बहु लोभा असुहदुक्खभागी' ते समयना मनुष्ये अतिशय क्रोध, मान, माया अने अधिक दोषधी युक्त दुःखे. तेओ अमङ्गल रूप दुःखधी सदा

सम्यक्त्वपरिश्रष्टाः अवसन्नं=बाहुल्येन धर्मसंज्ञया=धर्मवासनया सम्यक्त्वेन च परिश्रष्टाः=रहिताः नष्टप्रायधर्मसंज्ञाः सम्यक्त्वपरिवर्जिताश्च मनुष्या भविष्यन्ति इति पूर्वेण सम्बन्धः । पुनश्च ते 'उक्कोसेणं रयणिप्पमाणमेत्ता, सोलसवीसइवामपरमाउसो' उत्कृष्टेन रत्निप्रमाणमात्राः रत्नेः हस्तस्य प्रमाणं चतुर्विंशत्यङ्गुलमानं, तेन मात्रा शरीरपरिमाणं येषां ते तथाविधाः हस्तपरिमितशरीरवन्तः, तथा षोडशविंशतिवर्षपरमायुषः षोडश वा विंशतिर्वा वर्षाणि परमायुः येषां ते तथाविधाः, 'पुत्त-नत्तु-परियालपणय-वहुला' पुत्रनत्तुपरिवारप्रणयवहुलाः पुत्रपौत्रदौहित्रप्रभृतिपरिवारेषु अत्यन्त-रनेहवन्तः, एवं च अल्पायुषेऽपि बहुपत्यता तेषां सिध्यति, स्तोकेनापि कालेन यौवनसद्भावात् । 'गंगा-सिंधुओ महानईओ, वेयड्डं च पव्वयं निस्साए वावत्तरिं निओगा वीयं वीयमेत्ता विलवासिणो भविस्संति' गङ्गासिन्धुमहानद्यौ

धम्म सण्ण सम्मतपरिश्रष्टा' प्रायः करके ये धर्मवासना और सम्यक्त्व से परिश्रष्ट रहित होंगे । 'उक्कोसेणं रयणिप्पमाणमेत्ता सोलसवीसइवामपरमाउसो' अधिक २४ अंगुल प्रमाण इनका शरीर होगा और आयुभी इनकी ज्यादासे ज्यादा १६ वर्षकी या २० वर्षकी होगी, 'पुत्त नत्तु परियाल पणयवहुला' पुत्र पौत्र दौहित्र आदि परिवारोंमें ये अत्यन्त रनेहवाले होंगे । इस तरहसे अल्पायुमें भी ये बहुत संतानवाले हो जाते हैं यह बात सिद्ध होती है क्यों कि थोड़े से ही समयमें ये यौवन अवस्थावाले बन जाते हैं । 'गंगा सिंधुओ महानईओ वेयड्डं च पव्वयं निस्साए वावत्तरिं निओगावीयं वीयमेत्ता विलवासिओ भविस्संति' गंगा सिन्धु इन दो महानदियों को

पीडाता रूडेथे. 'ओसन्न धम्मसण्ण सम्मतपरिश्रष्ट' सामान्य रीते तो तेओ धर्म-लावना अने सम्यक्त्वथी विहीन डेथे 'उक्कोसेणं रयणिप्पमाणमेत्ता सोलसवीसइ-वासपरमाउसो' तेमना शरीरनु प्रमाणु अधिकमां अधिक २४ आंगणप्रमाणु (अधिक ६अथ प्रमाणु) डेथे, अने तेमनु आयुष्य अधिकमां अधिक १६ अथवा २० वर्षनु' डेथे. 'पुत्त-नत्तु-परियाल-पणयवहुला' पुत्र, पौत्र, दौहित्र आदि परिवार प्रत्ये तेओ अधिक भेड-भभतावाणा डेथे शक-अल्पायुमां पणु णडु संतानोवाणा होवानु' डेवी रीते संलपी शके छे ? समाधान- तेओ थोडां वर्षोमां न युवानी प्राप्त करे छे, तथी अे वात संलपी शके छे, 'गंगासिंधुओ महानईओ वेयड्डं च पव्वयं निस्साए वावत्तरिं निओदा वीयं वीयमेत्ता विलवासिओ भविस्संति' गंगा अने सिंधु,

वैताढ्यं च पर्वतं निश्राय=आश्रित्य द्वासप्ततिः नियोगाः क्षेत्राणि विलानित्पर्यः
निवाम स्थानानि तेषां भविष्यन्ति तेष्वेव तेषामवस्थानात्, तथा बीजमित बीज
भाविस्सन्ततिहेतुत्वात्, बीजस्येव मात्रा परिमाणं येषां ते बीजमात्राः स्वरूपतः
स्वल्पा इत्यर्थः विलवासिनो भविष्यन्तीति ॥सू० ४॥

भरतक्षेत्रीयभाविमनुष्याहारवक्तव्यता ।

भाविभारतवर्षीयमनुष्याधिकारात् तद्विशेषाहारवक्तव्यतामाह—‘ते णं भंते’
इत्यादि ।

मूलम्—ते णं भंते ! मणुया कं आहारं आहारेहिंति ? गोयमा !
तेणं कालेणं तेणं समएणं गंगा-सिंधूओ महानईओ रहपह-
वित्थराओ अक्खसोयप्पमाणमेत्तं जलं वोज्झिहिंति, से विय णं
जले बहुमच्छकच्छभाइन्ने, णो चेव णं ओउबहुले भविस्सइ ।
तए णं ते मणुया सूरूग्गमणमुहुत्तंसिय सूरत्थमणमुहुत्तंसि-
य, विलेहिंतो निच्चाहिंति, निच्चाइत्ता मच्छकच्छभे
थलाइं गाहेहिंति, गाहित्ता सीयायवतत्तएहिं मच्छ—
कच्छभेहिं एक्कवीसं वाससहस्साइं वित्तिं कप्पेमाणा विहरि-
स्संति । ते णं भंते ! मणुया निस्सीला, निग्गुणा, निम्मैरा,
णिपच्चक्खाणपोसहोववासा, ओसणं मंसाहारा, मच्छाहारा,
खोदाहारा, कुणिमाहारा, कालमासे कालं किच्चा कहिं गच्छि-

और वैनाढ्यपर्वतको आश्रित करके उनके ७२ निगोद, विलनिवास
स्थान होंगे, उनमें ही उनका निवास रहेगा भाविस्सन्ततिके हेतु
होने के कारण बीजके जैसे बीजमात्र अर्थात् स्वरूप से अल्प ये
विलवासी होंगे ॥ सू० ४ ॥

आ षे भडानदीओनो तथा वैताढ्य पर्वतनो आश्रय लधने, तेमना ७२ निगोद,
विल-निवासस्थानो इशे ते निवासस्थानोभा न तेओ निवास करशे. भावि स्सन्ततिना
हेतु होवाने कारणे भीजना जेवा भीजमात्र ओटवे हे अल्प स्वइपवाणा ते
विलवासीओ इशे ॥ सू० ४ ॥

हिंति, कहिं उववज्जिहिंति ? गोयमा ! ओसन्नं नरग-तिरिक्ख-
जोणिएसु उववज्जिहिंति, ते णं भंते ! सीहा, वग्घा, वग्गा,
दीविया, अच्छा, तरच्छा, परस्सरा, निस्सीला तहेव जाव
कहिं उववज्जिहिंति ? गोयमा ! ओसन्नं नरग-तिरिक्ख-जोणि-
एसु उववज्जिहिंति । तेणं भंते ! ढंका, कंका, विलका, महुगा,
सिही, निस्सीला, तहेव जाव ओसन्नं नरगतिरिक्खजोणिएसु
उववज्जिहिंति । सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति' ॥सू० ५॥

सत्तमसयस्स छट्ठो उद्देशो समत्तो ॥७-६॥

छाया-ते खलु भदन्त ! मनुष्याः कम् आहारम् आहरिष्यन्ति ? गौतम !
तस्मिन् काले तस्मिन् समये गङ्गासिन्धु महानदी रथपथविस्तारे अक्षस्रोतः

भरतक्षेत्रीय भावि मनुष्योके आहारकी वक्तव्यता-

'तेणं भंते ! मणुया' इत्यादि-

सुत्रार्थ-(तेणं भंते ! मणुया कं आहारं आहारेहिंति) हे भदन्त !
छट्टे आरेके मनुष्य किस प्रकारका आहार करेंगे ? (गोयमा) हे
गौतम ! (तेणं कालेणं तेणं समणं) उस काल और उस समयमें
(गंगा सिन्धुओ महानईओ) गंगा और सिन्धु ये दो महानदियां (रह
पहवित्थराओ, अक्खसोयप्पमाणमेत्तं जलं वोज्जिहिंति) रथ के मार्ग
प्रमाण विस्तारवाली बनकर रथके पहियोंकी धुराके प्रमाण अर्थात् चार
हाथ प्रमाणविस्तृतप्रवाहवाले जलको, अर्थात् चार हाथप्रमाणरूप भागमें

भरतक्षेत्रीय भावि मनुष्योना आहारनी वक्तव्यता-

'तेणं भंते ! मणुया' इत्यादि-

सुत्रार्थ-(तेणं भंते ! मणुया कं आहारं आहारेहिंति ?) हे भदन्त !
अवसर्पिणीना छट्ठा आरामा मनुष्यो देवा प्रकारेणो आहार करेशे ? (गोयमा) हे
गौतम ! (तेणं कालेणं तेणं समणं) ते काले अने ते समये (गंगासिन्धुओ
महानईओ) गंगा अने सिन्धु, ये दो महानदीओ (रहपहवित्थराओ, अक्खसो-
यप्पमाणमेत्तं जलं वोज्जिहिंति) रथना भागप्रमाण विस्तारवाणी अनी जेशे. अर्थात्
आरुद्धथ प्रमाणना विस्तारवाणी जणने अर्थात् आरुद्धथ प्रमाण भागमां जल वडेवरावरी.

प्रमाणमात्रं जलं वाहयिष्यतः, तदपि च खलु जलं बहुमत्स्य-कच्छपाकीर्णं, नो चैव खलु अब्वहुलं भविष्यति, ततः खलु ते मनुष्याः सूर्योद्गमनमुहूर्ते च सूर्यास्तगमनमुहूर्ते च विलेभ्यो निद्राविष्यन्ति, निर्धाव्य विलेभ्यो मत्स्य-कच्छपान् स्थलानि ग्राहयिष्यन्ति, ग्राहयित्वा, शीतातपतप्तैः मत्स्यकच्छपैः एकत्रिंशतिवर्षसहस्राणि वृत्तिं कल्पयन्तो विहरिष्यन्ति । ते खलु भदन्त ! मनुष्याः निश्शीलाः, निर्गुणाः, निर्मर्यादाः, निष्प्रत्याख्यानपोषधोपवासाः

जलको बहागी । (से वि य णं जले बहु मच्छकच्छभाइन्ने णो चैव णं आउवहुले भविस्सइ) उनका वह जल अनेक मत्स्यों और कच्छपों से भरा हुआ रहा करेगा । उसमें वह पानी बहुत तो होगा नहीं (तए णं से मणुया सूरुग्गमणमुहुत्तंसि य सूरत्थमणमुहुत्तंसि य विलेहितो निद्राहिति निद्राइत्ता विलेहितो मच्छकच्छभे थलाइं गाहेहिति, गाहित्ता सियातवतत्तएहिं मच्छकच्छएहिं एकवीसं वाससहस्साइं वित्तिं कप्पेमाणा विहरिस्संति तव वे मनुष्य सूर्योदय होनेके समय पर एक मुहूर्त्त सूर्यचढे वहांतक बाहर निकलेगे और सूर्यके अस्त होनेके बाद एक मुहूर्त्ततक अपने२ विलोंसे बाहर निकलेगे । निकलकर वे मछलियों को और कच्छपोंको उस पानीमें से बाहर निकालकर जमीन पर रखेगे । वहां रखकर वे शर्दी और घाम-धूपसे तप्त हुई उन मछलियों से एव कच्छपों से २१ हजार वर्षतक (इसी तरहसे करके) अपना जीवन निर्वाह करेगे । (तेणं भंते ! मणुया निस्सीला,

(से वि य णं जले बहु मच्छकच्छभाइन्ने णो चैव णं आउवहुले भविस्सइ) ते नदीओमां वधारे पाणी तो डुशे नडीं, छता पणु ते पाणीमां अनेक माछलाओ अने कायणाओ रहेता डुशे (तएणं से मणुया-सूरुग्गमणमुहुत्तं सिय सूरत्थमणमुहुत्तं सिय विलेहितो निद्राहिति, निद्राइत्ता विलेहितो मच्छकच्छभे थलाइं गाहेहिति, गाहित्ता सियातवतत्तएहिं मच्छकच्छएहिं एकवीसं वाससहस्साइं वित्तिं कप्पेमाणा विहरिस्संति) ते मनुष्यो सूर्योदय तथा आह् अेक मुहूर्त्तप्रमाणु समय सुधी अने सूर्यास्त आह् अेक मुहूर्त्तप्रमाणु काण सुधी पोत पोतानां भिलइप निवास्थानोभांथी अहार नीकणीने तेओ अे पाणीभांथी मांछलीओ अने कायणाने अहार काढशे. तेमने अहार काढीने तेओ तेमने जमीन पर भूक्षे शीत अने तडकाथी सुकाथेदी ते माछलीओ अने कायणाने तेओ आहार करशे २१ डुत्तर वर्ष सुधी आ प्रमाणु करी करीने ते मनुष्यो तेमने निर्वाह थलावशे. (तेणं भंते मणुया निस्सीला, निर्गुणा, निम्मेरा निपचक्खाण

अवसन्न मांसाहाराः, मत्स्याहाराः, भौद्राहाराः कुण्पाहाराः कालमासे कालं कृत्वा कुत्र गमिष्यन्ति, कुत्र उत्पत्स्यन्ते ? गौतम अवसन्नं नरकतिर्यग्यो-
निकेषु उत्पत्स्यन्ते । ते खलु भदन्त ! सिंहाः, व्याघ्राः, वृकाः, डीपिकाः,
ऋक्षाः, तरक्षाः, पाराशराः, निष्शीलाः तथैव यावत् कुत्र उत्पत्स्यन्ते ?
गौतम ! अवसन्नं नरकतिर्यग्योनिषु उत्पत्स्यन्ते । ते खलु भदन्त ! काकाः,

निग्गुणा, निम्मेरा, निपच्चक्खाणपोसहोववासा ओसण्णं मंसाहारा
मच्छाहारा, खोदाहारा, कुणिमाहारा, कालमासे कालं किच्चा कहिं
उववज्जिहिंति ?) हे भदन्त ! वे मनुष्य जो कि शील रहित, निर्गुण
मर्यादारहित और प्रत्याख्यान तथा पोषधोपवासरहित होते हैं और
प्रायः मांसाहारी, मत्स्याहारी क्षुद्र-आहारी, मृतशरीराहारी होते हैं
भरकर कहाँ जावेगे कहाँ उत्पन्न होंगे ? 'गोयमा ! ओसन्नं नरगति-
रिक्खजोणिएसु उववज्जिहिंति) हे गौतम ! वे मनुष्य प्रायः नरक
और तिर्यच योनियोंमें उत्पन्न होंगे । (तेणं भंते ! सीहा, वग्धा,
वगा दीविया, अच्छा, तरच्छा, परस्सरा, निस्सीला तहेव जाव कहिं
उववज्जिहिंति) हे भदन्त ! वे सिंह, व्याघ्र, वृक डीपक,
रीछ, तरछ, पराशर पूर्वोक्तरूप से निःशील आदि विशेषणोंवाले बने
रहकर यावत् भर करके कहाँ उत्पन्न होंगे । (गोयमा) हे गौतम !
(ओसन्नं नरगतिरिक्खजोणिएसु उववज्जिहिंति) प्रायः ये सब
भरकर नरक और तिर्यच योनियोंमें उत्पन्न होंगे । (तेणं भंते !

पोसहोववासा ओसण्णं मंसाहारा, मच्छाहारा खोदाहारा, कुणिमाहारा कालमासे
कालं किच्चा कहिं गच्छहिंति कहिं उववज्जिहिंति) हे भदन्त ! ते मनुष्यो के ने ओ
शीलरहित, गुणरहित मर्यादारहित अने प्रत्याख्यान तथा पोषधोपवास रहित न हूँ
अने सामान्यत मांसाहारी, मत्स्याहारी, भक्षु आहारी अने मृतशरीराहारी हूँ तेओ
क्षण अवसरे भरणु पाभीने थ्या नशे इध गतिमा उत्पन्न थशे ? (गोयमा ओसन्नं
नरगतिरिक्खजोणिएसु उववज्जिहिंति) हे गौतम तेओ सामान्य रीते नरक अने
तिर्य अथोनीमां उत्पन्न थशे (तेणं भंते सीहा वग्धा वगा, दीविया, अच्छा
तरच्छा परस्सरा निस्सीला तहेव जाव कहिं उववज्जिहिंति) हे भदन्त ! ते
वाघ, सिंह वड, डीपडां, रीछ, तरस पाराशर पूर्वोक्त रीते निशील आदि विशेषणो
वाणा णनीने, क्षण अवसरे भरणु पाभीने इध गतिमा उत्पन्न थशे ? (गोयमा !
ओसन्नं नरगतिरिक्खजोणीएसु उववज्जिहिंति) हे गौतम सामान्य रीते तेओ
अथा भरीने नरक अने तिर्य य योनियोमा उत्पन्न थशे (तेणं भंते, ढंका, कंका,

कङ्काः, विलका, मद्गुकाः, शिखिनः निःशीलाः तथैव यावत् अवसन्नं नरक-
तिर्यग्योनिकेषु उत्पत्स्यन्ते । तदेवं भदन्त ! तदेवं भदन्त ! इति' ॥सू० ५॥

टीका—‘ते णं भंते ! मणुया कं आहारं आहारेति ?’ गौतमः पृच्छति—
हे भदन्त ! ते खलु भाविनो मनुष्याः कम् आहारम् आहरिष्यन्ति ?

ढंका, कंका विलका, मद्दुगा, सिही, निस्सीला, तहेव जाव.) हे भदन्त !
वे काग, कंक, विलक, जलवायस, मयूर ये सब पूर्वोक्त रूपसे निःशील
आदि विशेषणों वाले बने रहकर यावत् मर कर के कहां उत्पन्न
होंगे ! (ओसन्नं नरगतिरिक्ख जोणिएसु उववज्जिहिति) हे गौतम !
ये सब प्रायः नरक और तिर्यच योनियों में उत्पन्न होंगे । (सेवं
भंते ! सेवं भंते ! त्ति) हे भदन्त ! आपने जो यह सब कहा है
वह सर्वथा सत्य है । हे भदन्त ! आपने जो यह सब कहा है वह
सर्वथा सत्य है । ऐसा कह कर गौतम यावत् अपने स्थान पर
विराजमान हो गये ।

टीकार्थ—यहां पर भावि भरतक्षेत्र अर्थात् अवसर्पिणी के छटे
आरे के मनुष्यों का अधिकार चल रहा है—सो इसी संबंध को लेकर
सूत्रकार ने उनके विशेष आहार के विषय में कथन किया है । इसमें
गौतम ने उनसे ऐसा पूछा है—(तेणं भंते ! मणुया कं आहारं आहारे-
हिंति) हे भदन्त ! अवसर्पिणी काल के छठे आरे के वे मनुष्य कैसा
आहार करेंगे ? इसके उत्तर में प्रभुने ऐसा कहा कि—‘गोयमा’ हे

विलका, मद्दुगा सिही निस्सीला तहेव जाव) हे भदन्त ते कागडा, कंक, विलक,
जलवायस, मयूर आदि पूर्वोक्तरूपे शीलरहित आदि विशेषणवाला अनीने भरण
पायीने क्यां उत्पन्न थसे ? (ओसन्नं नरगतिरिक्खजोणिएसु उववज्जिहिति)
हे गौतम तेओ सामान्य रीते नरक अने तिर्यच गतिमां उत्पन्न थसे (सेवं भंते !
सेवं भंते त्ति) “ हे भदन्त ! आपने जे कह्यु ते सर्वथा सत्य छे ” हे भदन्त ! आपने
आ विषयनु जे प्रनियान्त क्युं ते सर्वथा सत्य न छे ओवु कहीने, प्रभुने वंनान
नभस्कार करीने गौतम स्वामी पोताने स्थाने भेसी गया.

टीकार्थ—अवसर्पिणीकाणना छहुं आरामा भरतक्षेत्रना मनुष्यानु स्वइय डेवुं
इसे ते सूत्रकारे प्रकट क्युं इवे आ सूत्रमां तेमना आहारनु कथन करवामां आवे छे
गौतम स्वामी महावीर प्रभुने ओवा प्रश्न पूछे छे के “ तेणं भंते मणुया क आहारं
आहारेहिंति ! ” हे भदन्त ! अवसर्पिणी काणना छहुं आरामा ते मनुष्या डेवा
आहार करसे ? तेना उत्तर आपता महावीर कहे छे के “ गोयमा ! हे गौतम !

भगवानाह—‘गोयमा ! तेणं कालेणं तेणं समएणं गंगार्सिन्धुओ महानईओ रहपहवित्थाराओ अक्खसोयप्पमाणमेत्तं जलं वोज्झिंहिति’ हे गौतम ! तस्मिन् काले तस्मिन् समये खलु गङ्गासिन्धु महानद्यौ रथपथविस्तारे रथगमनमार्ग परिमितविस्तारवत्यौ=शकटचक्रद्वयमध्यभागपरिमितमार्गवत्यौ सत्यौ इत्यर्थः अक्षस्रोतः प्रमाणमात्रम्—अक्षपरिमितं धुरापरिमितं चतुर्हस्तविस्तृतप्रमाणमित्यर्थः स्रोतः प्रवाहो यस्य तत् अक्षस्रोतः तत्प्रमोणा तत्परिमिता मात्रा प्रमाणं यस्य तत् अक्षस्रोतः प्रमाणमात्रं चतुर्हस्तप्रमाणमात्रं विस्तृतजलं वाहयिष्यतः ‘से वि य णं जले बहुमच्छकच्छभाइन्ने, णो चेव णं आउवहुले भविस्सइ’ तदपि च खलु जलं बहुमत्स्य—कच्छभाकीर्णम् बहुभिर्मत्स्यैः कच्छपैश्च आकीर्णं व्याप्तम्, नो चैव खलु अव्वहुलम् जल-

गौतम ! ‘तेणं कालेणं तेणं समएणं’ उस काल और उस समय में गंगा सिन्धु ये दो महानदियां ‘रहपहवित्थाराओ’ रथपथविस्तार में गाडी के दोनों पहियोंके बीचका जितना भाग होता है उतने मार्गमें, ‘अक्खसोय-प्पमाणमेत्तं जलं वोज्झिंहिति’ अक्षस्रोत प्रमाणमात्र जलको वहां वेंगी चक्रमें धुराको प्रवेश करनेका जो छिद्र होता है वह अक्षस्रोत है । इतने अक्षस्रोत प्रमाणमात्र क्षेत्रमें जलको वे वहांवेंगी । अर्थात् इतने परिमित क्षेत्रमें उनका इतना जल बहता रहेगा । ‘से वि य णं जले बहुकच्छभाइन्ने णो चेव णं आउवहुले भविस्सइ’ बहनेवाला यह जल अधिक नहीं होगा फिर भी जितना यह होगा उतना वह जल बहुत सी मछलियोंसे बहुत से कच्छपों से

“ तेणं कालेणं तेणं समएणं ” ते अवसर्पिणीकाणना छटा अरा रुप सभयभां गंगा अने सिन्धु, ओ ओ मडा नदीओ “ रहपहवित्थाराओ ” रथपथ मार्गमां ओटले के रथना ओ पैडाओ वरुओ नेटलु अंतर होय छे ओटला पटमां, “ अक्खसोयप्पमाणमेत्तं जलं वोज्झिंहिति ” रथना मार्ग प्रमाणवाणी जनीने ओटले के रथना पैडानी ओटले के रथना पैडानी (धुरा) त्रिलाप्रमाणु विस्तार-वाणी अर्थात् आर हाथ प्रमाणु भाग नेटला विस्तारवाणी हुशे. तेटला जणवाणी हुशे अने नदीना पट रथयादी शके ओटले पडेणो हुशे. ओम सूत्रकार कडेवा भांगे छे. “ से वि य णं जले बहु कच्छभाइन्ने णो चेव णं आउवहुले भविस्सइ ” ओ के ते पाणीने प्रवाड आभ तो नानो हुशे पणु ते प्रवाड अनेक भाछलीओ अने

बहुल किन्तु मत्स्यकच्छभवहुलं भविष्यति । 'तए णं ते मणुया सूरुगमण-
मुहुत्तंसि य, सूरत्थमणमुहुत्तंसि य विलेहिति' ततः खलु ते मनुष्याः, सूर्योद्-
गमनमुहूर्ते च=सूर्योदयसमकाले, सूर्यास्तमनमुहूर्ते च विलेभ्यो निद्धा-
विष्यन्ति=निस्सरिष्यन्ति, निद्धाइत्ता मच्छ-कच्छभे थलाइं गाहेहिति',
निर्द्वाव्य=निःसृत्य मत्स्य-कच्छपान् स्थलानि ग्राहयिष्यन्ति स्थलेषु स्था
पयिष्यन्ति, 'गाहिता सियायवतत्तएहिं मच्छकच्छभेहिं एकवीसं वाससह-
स्साइं वित्ति कप्पेमाणा विहरिस्सन्ति' ग्राहयित्वा=स्थलेषु स्थापयित्वा शीता-
ऽऽतपत्तैः मत्स्यकच्छपैः एकविंशतिः वर्षसहस्राणि वृत्ति=जीनिकां कल्पयन्तः

आकीर्ण भरा हुवा रहेगा 'णो चेव णं आउवहुले भविस्सइ' यह जल
अधिक मात्रामें नहीं रहने के कारण बहुत थोडा होगा-सो 'तएणं
ते मणुया सूरुगमणमुहुत्तंसि य सूरत्थमणमुहुत्तंसि य विलेहितो
निद्धाहिति' वे मनुष्य सूर्योदयके एक मुहूर्त्तकालतक और सूर्यअस्त
होने पर एक मुहूर्त्त रात्रितक अपने२ विलोंसे बाहर निकलेगे 'निद्धा-
इत्ता विलेहितो' विलों से बाहर निकलकर फिरवे 'मच्छकच्छभे थलाइं
गाहेहिति' उनमछलियोंको और कच्छपोंको पकडर कर जमीनमें
गाड देंगे 'गाहिता सियायवतत्तएहिं मच्छकच्छभेहिं एकवीसं
वाससहस्साइं वित्ति कप्पेमाणा विहरिस्सन्ति' शीत और आतपसे शुष्क
हुई उन मछलियों को और कच्छपों का खाकर अपना जीवन
निर्वाह करेंगे । सो इस तरहसे ये २१ हजार वर्षतक करते रहेंगे

काय्याओथी लरपूर डरी " णो चेव णं आउवहुले भविस्सइ " आ सूत्र द्वारा
ये वात प्रगट करवाभा आवी छे डे ते नदीओभा अधिक प्रमाणुमां पाली नदी डेय,
छता तेमा माछलां अने काय्याओने तो सदभाव न डरी " तएणं ते मणुया
सूरुगमणमुहुत्तंसि य सूरत्थमणमुहुत्तंसि य विलेहितो निद्धाहिति "
ते मनुष्यो सूर्योदय तथा पछी ओक मुहूर्त्त प्रमाणु समय सुधी अने सूर्यास्त आड
ओक मुहूर्त्त प्रमाणु समय सुधी पोताना णिलइय रडेठाणे। माथी अडार नीकणशे
" निद्धाइत्ता विलेहितो रडेठाणे। माथी अडार नीकणीने " मच्छकच्छभे थलाइं
गाहेहिति " ते माछलीओ अने काय्याओने पकडशे, अने तेमने नमीनमा
दाटी देशे " गाहिता सियायवतत्तएहिं मच्छकच्छभेहिं एकवीसं
वाससहस्साइं वित्ति कप्पेमाणा विहरिस्सन्ति " डडी अने गरभीथी सुकायेवी ते
माछलीओ काय्याओने आछ आछने तेओ। पोताने निर्वाड सुलावशे ते आराने।

=निर्वाहयन्तः विहरिष्यन्ति=स्थास्यन्ति । गौतमः पृच्छति-‘ते णं भंते ! मणुया निस्सीला, निव्वया निग्गुणा, निम्मेरा’ हे भदन्त ! ते खलु मनुष्याः निश्शीलाः =शुभस्वभाववर्जिता वा ‘निव्वयाः’=महाव्रताणुव्रतर्गहिताः निर्गुणाः=उत्तरगुण विकलाः, निर्मर्यादाः=कुलादिमर्यादारहिताः ‘निपच्चक्खाण-पोसहोववासा ओसणं मसाहारा, मच्छाहारा, खोदाहारा, कुणिमाहारा,’ निष्प्रत्याख्यान-पोषधोपवासाः प्रत्याख्यान-पोषधोपवासवर्जिताः, अवसन्नं=प्रायो मांसाहाराः मत्स्याहाराः, क्षौद्राहाराः क्षौद्रं=मधु तदाहारास्तद्भोजिनः, यद्वा क्षोदाहाराः-क्षोदेन=भूक्षोदेन आहारो येषां ते तथा कुणपाहाराः कुणपः शवः, मृतकशरीरः तद्द्रसो वसादिरपि कुणपः, तमाहरन्तीति ते तथा, ते ‘कालमासे कालं किच्चा

क्योंकि छठे आरे का प्रमाण २१ हजार वर्षका है । अब गौतम-प्रभुसे ऐसा पूछते हैं ‘तेणं भंते ! मणुया निस्सीला, निव्वयस्स निग्गुणा, निम्मेरा’ हे भदन्त ! वे मनुष्य महाव्रत और अणुव्रतोंसे रहित होंगे, या शुभस्वभावसे रहित होंगे, निर्गुण उत्तर गुणोंसे रहित रहेंगे, निर्मर्याद कुलादिककी मर्यादासे रहित रहेंगे ‘निपच्चक्खाणपोस-होववासा’ प्रत्याख्यान एवं पोषधोपवास से शून्य रहेंगे ‘ओसन्नं’ प्रायः ‘मांसाहारा, मच्छाहारा, खोदाहारा, कुणिमाहारा’ मांसका आहार करते रहेंगे मछलियोंका आहार करते रहेंगे, क्षौद्रजीवोंका आहार करते रहेंगे या भूक्षोद से है आहार जिन्होंका ऐसे वे होंगे कुणपाहारी होंगे मुर्दोंको खानेवाले होंगे, ऐसे अधर्मी वे मनुष्य ‘कालमासे काल

समय २१ हजार वर्षको डोवाथी, ओटला समय दरमियान त्या उत्पन्न यता मनुष्ये। उपर्युक्त रीते मांछलां अने अन्नानो आहार करशे हुवे गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने ओवे प्रश्न पूछे छे ३ “ तेणं भंते मणुया निस्सीला, निग्गुणा, निम्मेरा ” छे भदन्त ! ते मनुष्ये भडाव्रतो अणुव्रतो पाणता नहिं होय. अथवा तेओ शुभ स्वभावथी रहित छशे तेभनाभां सदृशुणो नो अभाव छशे अने तेओ मर्यादा (शिष्टाचार) रहित छशे “ निपच्चक्खाणपोसहोववासा ” अने प्रत्याख्यान तथा पोषधोपवासथी पणु रहित छशे ओसन्नं सामन्य रीते तो तेओ, “ मांसाहारा, मच्छाहारा, खोदाहारा, कुणिमाहारा ” मांसने आहार करता छशे, माछलीओ खाता छशे, जोही कढेल. दोटला माछलाते कडाडीने खाता छशे अने मुर्दानुं मांस पणु खाता छशे छे भदन्त ! ते अधर्मी मनुष्ये “ कालमासे कालं किच्चा कहिं गच्छहिंति, कहिं उव्वज्जिहिंति ” कणने अवसर आवे त्यारे कणधर्म (भरणु) पाभीने कथा वशे. कथं गतिमां उत्पन्न थशे. ?

कहिं गच्छिहिति, कहिं उववज्जिहिति ?' कालमासे मरणसमये कालं कृत्वा= मरणधर्मं प्राप्य कुत्र गमिष्यन्ति, कुत्र उत्पत्स्यन्ते ? भगवानाह—'गोयमा ! ओसन्नं नरगतिरिक्खजोणिएसु उववज्जिहिति' हे गौतम ! अवसन्नं=प्रायो नरकतिर्यग्योनिकेषु उत्पत्स्यन्ते । गौतमः पृच्छति—'ते णं भंते ! सीहा, वग्घा, वगा, दीविया, अच्छा, तरच्छा, परस्सरा, निस्सीला तहेव जाव कहिं उव-

किच्चा कहिं गच्छिहिति कहिं उववज्जिहिति' काल अवसर काल करके कहांपर जावेगे कहां उत्पन्न होंगे ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि 'गोयमा ! हे गौतम ! 'ओसन्नं नरगतिरिक्ख जोणिएसु उववज्जिहिति' ऐसे वे मनुष्य प्रायः करके नरक एव तिर्यच की योनिवालों में उत्पन्न होंगे । अब गौतम प्रभुसे ऐसा पूछते हैं 'तेणं भंते ! सीहा, वग्घा, वगा, दीविया, अच्छा, तरच्छा, परस्सरा निस्सीला तहेव जाव कहिं उववज्जिहिति' हे भदन्त ! वे सिंह, व्याघ्र, वृक, द्वीपकचीता, ऋच्छ रीछ, तरक्ष गेंडा अथवा व्याघ्रविशेष, एवं शरभ ये सब व्रतादि से रहित बने हुए यावत् मर्यादा रहित बने हुए कालमासमें मर करके कहां पर उत्पन्न होंगे ? उत्तर में प्रभु कहते हैं 'गोयमा' हे गौतम ! 'ओसन्नं' प्रायः करके 'नरकतिरिक्खजोणिएसु उववज्जिहिति' ये सबके सब इस स्थितिमें नरक और तिर्यश्च योनिवालोंमें उत्पन्न होंगे । अब गौतमस्वामी प्रभुसे ऐसा पूछते हैं 'तेणं भंते ! ढंका, कंका, विलका, महगा, सिही,

उत्तर " गोयमा " हे गौतम ! ओसन्नं नरगतिरिक्खजोणिएसु उववज्जिहिति अथवा ते मनुष्ये मोटे भागे नरक गतिमां अथवा तिर्यग्योनीवाणा अथवा उत्पन्न थसे.

गौतम स्वामीने प्रश्न :- " तेणं भंते सीहा वग्घा वगा दीविया अच्छा तरच्छा, परस्सरा निस्सीला तहेव जाव कहिं उववज्जिहिति " हे भदन्त ! ते सिंह, व्याघ्र, वृक, दीपडां, री छ, तरक्ष (गेंडा) अने शरभ, नि शील आदि अशुभ गुणोवाणा डोय छे तेमनामा व्रतो, प्रत्याप्पानो आदिने अभाव होय छे. तो हे भदन्त ! तेओ कण अवसरे मरखु पाभीने क्थां उत्पन्न थसे ?

महावीर प्रभुने उत्तर :- " गोयमा " हे गौतम " ओसन्नं " सामान्य रीते तो " नरगतिरिक्खजोणिएसु उववज्जिहिति " तेओ अधां नरकगतिमां अने तिर्यच योनिओमा उत्पन्न थसे.

गौतम स्वामीने प्रश्न:- " तेणं भंते ! ढंका, कंका, विलका, महगा.

वज्जिहिति ?' हे भदन्त ! ते खलु सिंहाः, व्याघ्राः, वृकाः, द्वीपिकाः चीता पदवाच्याः, ऋक्षाः=भल्लूकाः, तरक्षाः=गैंडापदवाच्याः व्याघ्र विशेषा वा, पाराशराः शरभाः निश्शीलाः महाव्रतादिशीलरहिताः तथैव यावत्-निर्गुणादयो ग्राह्याः, कालमासे कालं कृत्वा कुत्र उत्पत्स्यन्ते ? भगवानाह-‘गोयमा ! ओसन्नं नरग-तिरिक्खजोणिएसु उव्वज्जिहिति’ हे गौतम ! सिंहादयो निःशीला जीवाः अवसन्नं=प्रायो नरकतिर्यग्योनिकेषु उत्पत्स्यन्ते । गौतमः पृच्छति-‘ते णं भते ! ढंका, कंका, विलका, मद्गगा, सिही, निस्सीला तहेव जाव कहिं उव्वज्जिहिति ?’ हे भदन्त ! ते ढङ्काः, कङ्काः पक्षिविशेषाः, विलकाः मद्गुकाः, मद्गवो जलवायसाः शिखिनो मयूराः निस्शीलाः तथैव यावत्-निर्गुणाः, निर्मर्यादाः, निष्प्रत्याख्यानपोषधोपवासाः, प्रायो मांसाहाराः, मत्स्याहाराः, क्षौद्राहाराः, कुणपाहाराः, कालमासे कालं कृत्वा कुत्र उत्पत्स्यन्ते ? भगवानाह-‘ओसणं नरग-तिरिक्खजोणिएसु उव्वज्जिहिति’ हे गौतम ! अवसन्नं=प्रायः नरक-तिर्यग्योनिकेषु उत्पत्स्यन्ते ! अन्ते गौतमः भगवद्वाक्यं

निस्सीला तहेव जाव कहिं उव्वज्जिहिति’ हे भदन्त ! ये ढङ्क कौवा, कङ्क पक्षिविशेष, विलक, मद्गुजलकाक, शिखी-मयूर ये सब पक्षीगण, निःशील होते हुए यावत् निर्गुण निर्मर्यादा होते हुए, प्रत्याख्यान, पोषधोपवाससे रहित होते हुए प्रायः मांसाहारवाले, मत्स्याहारवाले, क्षौद्र आहारवाले, कुणप मृतकलेवर के आहारवाले बनकर काल अवसर काल करके कहां पर उत्पन्न होंगे ? इसके उत्तरमें प्रभु कहते हैं हे गौतम ! ‘ओसन्नं’ ये सब पक्षीगण प्रायः ‘नरगतिरिक्ख जोणिएसु उव्वज्जिहिति’ नरक और तिर्यचकी योनिवाले जीवोंमें उत्पन्न होंगे । अब गौतमस्वामी अन्तमें भगवान् के वाक्यको

सिही. निस्सीला तहेव जाव कहिं उव्वज्जिहिति ? ” हे भदन्त ! डागडा, कड (पक्षि विशेष) विलक, मद्गु (जलकाक) शिभी (भार) आदि पक्षीगण निःशील होय छे, निर्गुण होय छे. निर्मर्यादा होय छे तेमनामां प्रत्याख्यान अने पोषधोपवास इय प्रतोने। अभाव होय छे तेमो प्राय मांसाहारी, मत्स्याहारी, क्षौद्राहारी, अने कुणपाहारी (मृत शरीरनुं) भास आनार होय छे, तो हे भदन्त तेमो डाणने अवसर आपता डाण करीने कथ गतिमां उत्पन्न थशे, ?

उत्तर ‘ गोयमा ! ’ हे गौतम ‘ ओसन्नं ’ भोटे भागे तो तेमो ‘ नरगतिरिक्खजोणिएसु उव्वज्जिहिति ’ नरकगतिमां अने तिर्यच योनिडांमां उत्पन्न थशे.

प्रामाणिकतया स्वीकरोति—‘सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति’ हे भदन्त ! तदेवं भगवदुक्तं सत्यमेव, हे भदन्त ! भगवदुक्तं तदेवं सत्यमेवेति भावः ॥सू० ४॥

इति श्री-विश्वविख्यात-जगद्वल्लभ-प्रसिद्धवाचक-पञ्चदशभाषाकलित-ललित-
कलापालापक-प्रविशुद्ध-गद्यपद्यनैकग्रंथनिर्मापक-वादिमानमर्दक-श्री-
शाहूच्छत्रपति-कोल्हापुरराज-प्रदत्त “जैनशास्त्राचार्य” पदभूषित-
कोल्हापुरराजगुरु-वालब्रह्मचारि-जैनशास्त्राचार्य-जैन-
धर्मदिवाकर-पूज्यश्री-घासीलालव्रतिविरचितायां
“श्रीभगवतीसूत्रस्य” प्रमेयचन्द्रिकाख्यायां
व्याख्यायां सप्तमशतकस्य षष्ठोद्देशः
समाप्तः ॥७-६॥

प्रामाणिक मानकर कहते हैं ‘सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति’ ऐसा कहते हैं कि हे भदन्त ! आपके द्वारा कहा गया यह सब विषय सत्य ही है, हे भदन्त ! सर्वथा सत्य ही है ॥ सू० ५ ॥

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराजकृत ‘भगवतीसूत्र’ की प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याके सातवें शतकके छद्मा उद्देशक समाप्त ॥ ७-६ ॥

*

महावीर प्रभुनां वचनाने प्रमाणभूत मानीने गौतम स्वामी कहे छे क
‘ सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ’ हे भदन्त ! आपे आ विषयनु जे प्रतिवादन
क्युं ते सर्वथा सत्य छे. हे भदन्त ! आपनु कथन मिलकुल सत्य छे’

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराजकृत ‘भगवती’ सूत्रनी प्रमेयचन्द्रिका
व्याख्याना सातमा शतकेना छद्मो उद्देशके समाप्त. ७ ॥ - ६ ॥

*

अथ सप्तमोद्देशकः प्रारभ्यते ।

सप्तमशतके सप्तमोद्देशकस्य संक्षिप्तविषयविवरणम् ।

संवृतस्य अनगारस्य क्रियानिरूपणम् । ऐर्यापथिकक्रियायाः कारणम् । कामो रूपी अरूपी वा ? सचित्तः अचित्तो वा ? जीवः अजीवो वा ? । जीवानां कामो भवति अजीवानां वा ? भोगो रूपी अरूपी वा ? भोगः सचित्तः अचित्तो वा ? भोगः जीवः अजीवो वा ? भोगो जीवानां भवति अजीवानां वा ? । भोगानां प्रकारः । कामभोगानां प्रकारः । जीवः कामी भोगी वा ? । नैरयिकाः कामिनः भोगिनो वा भवन्ति ? । पृथिवीकायादिः, द्वीन्द्रियः, त्रीन्द्रियः चतुरिन्द्रियो जीवो भोगी कामी वा ? । अल्पबहुत्ववक्तव्यताविचारः, छद्मस्थ

शतक ७ उद्देशक ७

सप्तमशतके इस सप्तम उद्देशकका विषय विवरण संक्षेप से इस प्रकारसे है सर्वप्रथम इसमें अनगारकी क्रियाओंका निरूपण किया गया है । ऐर्यापथिक क्रियाका कारण । कामरूपी है या अरूपी है ? सचित्त है या अचित्त है ? जीव है या अजीव है ? जीवोंके काम होता है या अजीवों के काम होता है ? भोगरूपी है या अरूपी है ? भोग सचित्त है या अचित्त है ? भोग जीव है या अजीव है ? भोग जीवोंके होता है या अजीवों के होता है ? भोगोंके प्रकरण । कामभोगोंके प्रकार जीव कामी है या भोगी है ? नैरयिक कामी होते हैं या भोगी होते हैं ? पृथिवीकायिक आदि

शतक ७ उद्देशक. ७

सातमा शतकेमां प्ररूपित विषयनुं संक्षुप्त विवरणु

आ उद्देशकमा सौथी पडेलां अणुगारनी क्रियाओनुं निरूपणु करवामां आव्युं छे. ऐर्यापथिकी क्रियाना कारणेनु प्रतिपादन कामरूपी छे के अरूपी छे ? सचित्त छे ? के अचित्त छे ? अणु छे के अणुव छे ? अणुवोमा काम होय छे के अणुवोमां काम होय छे ? लोगरूपी छे के अरूपी छे ? लोग सचित्त छे के अचित्त छे लोग अणु छे के अणुव छे ? लोग अणुवोमां होय छे के अणुवोमां होय छे ? छत्यादि प्रश्नो अने तेमनां उत्तरेनुं आ उद्देशकमां निरूपणु करवामा आव्युं छे लोगना प्रकारे कामलोगना प्रकार अणु कामी छे के भोगी छे' नारको कामी होय छे के भोगी होय छे ? पृथ्वीकयिक आदि अडेन्द्रिय अणुवो, द्वीन्द्रिय अणुवो, त्रीन्द्रिय अणुवो अने चतुरिन्द्रिय अणुवो कामी होय छे

मनुष्यः अधोऽवधिकज्ञानी, परमावधिज्ञानी, केवलज्ञानी ? । असंज्ञी जीवः अकामपूर्वकं वेदनां वेदयति ? समर्थः तीव्रेच्छापूर्वकं वेदनां वेदयति ? समर्थः कथं तीव्रेच्छापूर्वकं वेदनां वेदयतीति ।

ऐर्यापथिक-सांपरायिकक्रियावक्तव्यता ।

षष्ठोद्देशके जीवानां नरकोत्पत्तिरुक्ता सा चासंवृतानां भवति । तद्विपरीतस्य संवृतस्य यद् भवति तदाह-‘संबुडस्स णं भंते’ इत्यादि ।

मूलम्-‘संबुडस्स णं भंते ! अणगारस्स आउत्तं गच्छमाणस्स, जाव आउत्तं तुयट्टमाणस्स, आउत्तं वत्थं पडिग्गहं कंबलं पायपुंछणं गेणहमाणस्स वा, निक्खिवमाणस्स वा तस्स णं भंते ! किं इरियावहिया किरिया कज्जइ, संपराइया किरिया कज्जइ ? गोयमा ! संबुडस्स णं अणगारस्स जाव तस्स णं इरियावहिया किरिया कज्जइ णो संपराइया, से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ-संबुडस्सणं जाव णो संपराइया किरिया कज्जइ ?

जीव, द्वीन्द्रिय जीव, तेइन्द्रिय जीव, चतुरिन्द्रिय जीव, भोगी होते हैं या कामी होते हैं ? अल्प बहुत्व वक्तव्यता विचार । छद्मस्थ मनुष्य अधोऽवधिकज्ञानी, परमावधिज्ञानी, केवलज्ञानी असंज्ञी जीव क्या अकामपूर्वक वेदना का वेदन करता है क्या ? समर्थ होता हुआ भी कैसे अकामपूर्वक वेदनाका वेदन करता है ? क्या समर्थ तीव्र इच्छा पूर्वक वेदनाका वेदन करता है क्या ? समर्थ कैसे तीव्र इच्छापूर्वक वेदनाका वेदन करता है ?

हे लोगी डोय छे ? अह्य षडुत्व विषयक वक्तव्यतायु कथन. छद्मस्थ मनुष्य, अधोऽवधिकज्ञानी, परमावधिज्ञानी अने केवलज्ञानीनुं कथन.

असंज्ञी अण शु अकाम पूर्वक वेदानुं वेदन करे छे ? समर्थ पणु शुं अकाम पूर्वक वेदानुं वेदन करे छे ? समर्थ डोवा छता डेवी रीते अकामपूर्वक वेदानुं वेदन करे छे ? समर्थ तीव्र इच्छापूर्वक शुं वेदानुं वेदन करे छे ? समर्थ डेवी रीते तीव्र इच्छापूर्वक वेदानुं वेदन करे छे ? इत्यादि विषयनु आ उद्देशकमां निरूपणु करवामां आणुं छे.

गोयमा ! जस्स णं कोह-माण-माया-लोभा वोच्छिन्ना भवन्ति,
तस्स णं इरियावहिया किरिया कज्जइ, तहेव जाव उस्सुत्तं
रीयमाणस्स संपराइया किरिया कज्जइ, से णं अहासुत्तमेव री-
यइ, से तेणट्ठेणं गोयमा ! जाव णो संपराइया किरिया
कज्जइ ॥सू० १॥

छाया-संवृतस्य खलु भदन्त ! अनगारस्य आयुक्तं गच्छतः, यावत्-
आयुक्तं त्वग्वर्तयतः, आयुक्तं वस्त्रं प्रतिग्रहं कम्बलं पादप्रोच्छन्नं गृह्णतो वा,
निक्षिपतो वा, तस्य खलु भदन्त ! किम् ऐर्यापथिकी क्रिया क्रियते, सांपरा-
यिकी क्रियाक्रियते?, गौतम ! संवृतस्य खलु अनगारस्य यावत् तस्य खलु ऐर्याप-
थिकी क्रिया क्रियते, नो सांपरायिकी । तत् केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते-

ऐर्यापथिक साम्परायिक क्रियावक्तव्यता-

‘संबुडस्स णं भन्ते’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ- (संबुडस्स णं भन्ते ! अणगारस्स आउत्तं गच्छमाणस्स
जाव आउत्तं तुयट्ठमाणस्स, आउत्तं वत्थं पडिग्गहं कवलं पायपुंछणं
गेण्हमाणस्स वा, निक्खिन्नमाणस्स वा तस्स णं भन्ते ! किं इरिया-
वहिया किरिया कज्जइ, संपराइया किरियाकज्जइ) हे भदन्त ! उपयोग
पूर्वक गमनकरनेवाले, यावत् उपयोगपूर्वक करबट बदलनेवाले,
उपयोगपूर्वक वस्त्र, पात्र, कम्बल, पादप्रोच्छन्न (रजोहरणप्रभार्जिका)
ग्रहण करनेवाले और रखनेवाले, संवृतसाधुके क्या ऐर्यापथिक क्रिया
होती है या सांपरायिक क्रिया होती है ? (गोयमा) हे गौतम !

ऐर्यापथिकी अने साम्परायिकी क्रियानी वक्तव्यता

‘संबुडस्स णं भन्ते’ इत्यादि

सूत्रार्थ :- (संबुडस्स णं भन्ते अणगारस्स आउत्तं गच्छमाणस्स जाव
आउत्तं तुयट्ठमाणस्स आउत्तं वत्थं पडिग्गहं कवलं पायपुंछणं गोण्हमाणस्स
वा, निक्खियमाणस्स वा तस्स णं भन्ते किं इरियावहिया किरिया कज्जइ
संपराइया किरिया कज्जइ) हे भदन्त ! उपयोग पूर्वक हुलन अलन करनारा,
(यावत्) उपयोग पूर्वक पडभुं अदलनारा उपयोग पूर्वक वस्त्र, पात्र, कम्बल,
प्रादप्रोच्छन्न (रजोहरण प्रभार्जिका) ग्रहण करनारा अने भूकनारा संवृत साधुवडे थुं
ऐर्यापथिक क्रिया कराय छे के सांपरायिक क्रिया कराय छे ? (गोयमा) हे गौतम

संवृतस्य खलु यावत् नो सांपरायिकी क्रिया क्रियते ? गौतम ! यस्य खलु क्रोध-मान-माया-लोभा व्युच्छिन्ना भवन्ति, तस्य खलु ऐर्यापथिकी क्रिया क्रियते, तथैव यावत् उत्सूत्रं रीयतः सांपरायिकी क्रिया क्रियते, स खलु यथा-सूत्रमेव रीयति, तत् तेनार्थेन गौतम ! यावत् नो सांपरायिकी क्रिया क्रियते ॥सू.१॥

(संबुडस्स णं अणगारस्स जाव तस्स णं ईरिया वहिया किरिया कज्जइ, णो संपराइया) संवृत अनगार के यावत् ऐर्यापथिकी क्रिया होती है । सांपरायिक क्रिया नहीं होती है । (से केणट्टेणं भंते ! एवं वुच्चइ, संबुडस्स णं जाव णो संपराइया किरिया कज्जइ ?) हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि संवृत अनगारके यावत् सांपरायिकी क्रिया नहीं होती है । (गोयमा) हे गौतम ! (जस्स णं कोह-माण-माया-लोभा वोच्छिन्ना भवन्ति, तस्स णं ईरियावहिया किरिया कज्जइ, तहेव जाव उस्सुत्तं रीयमाणस्स संपराइया-किरिया कज्जइ, से णं अहासुत्तमेव रीयइ, से तेणट्टेणं गोयमा ! जाव णो संपराइया किरिया कज्जइ) जिस अनगार के क्रोध, मान, माया और लोभ ये सर्वथा नष्ट हो चुके होते हैं, उस अनगारके ऐर्यापथिकी क्रिया होती है । तथा जिस साधु के ये क्रोधादि नष्ट नहीं होते हैं, ऐसे सूत्रमर्यादाको उल्लंघन करके चलनेवालेको सांपरायिकी

(संबुडस्स णं अणगारस्स जाव तस्स णं ईरियावहिया किरिया कज्जइ, णो संपराइया) अथ संवृत अनगार द्वारा ऐर्यापथिकी क्रिया न कराय छे, सांपरायिकी क्रिया कराती नथी

(से केणट्टेणं भंते ! एवं वुच्चइ संबुडस्स णं जाव णो संपराइया किरिया कज्जइ) हे भदन्त ! आप था कारणे अणु कडा छे उ उपयोग पूर्वक गमनादि करनारा संवृत अनगार द्वारा ऐर्यापथिकी क्रिया कराय छे सांपरायिकी क्रिया कराती नथी. ? (गोयमा) हे गौतम ! जस्स णं कोह-माण-माया-लोभा-वोच्छिन्ना भवन्ति, तस्स णं ईरियावहिया किरिया, कज्जइ तहेव जाव उस्सुत्तं रीयमाणस्स संपराइया किरिया कज्जइ, से णं अहासुत्तमेव रीयइ, से तेणट्टेणं गोयमा ! जाव णो संपराइया किरिया कज्जइ) ने अनगारना क्रोध, मान, माया अने लोभइय कषाये नष्ट थछ गया होय छे, ते अनगारनी क्रिया ऐर्यापथिकी होय छे पणु ने अनगारना कषादि कषाये क्षीणु यथा होता नथी अथवा सूत्रनी मर्यादानु उल्लंघन करनारा अनगारनी क्रिया सांपरायिकी होय छे संवृत अनगार सूत्रनी आज्ञा

टीका-संबुडस्स णं भंते ! अणगारस्स आउत्तं गच्छमाणस्स, जाव आउत्त तुयट्टमाणस्स' गौतमः पृच्छति-हे भदन्त ! संवृतस्य=संवरयुक्तस्य खलु अनगारस्य=श्रमणस्य आयुक्तम्=उपयोगपूर्वकं गच्छतः=गमनं कुर्वतः, यावत्-आयुक्तं सोपयोगं तिष्ठतः, आयुक्तं सोपयोगं निपीदतः, आयुक्तम् उपयोगपूर्वकं त्वग्वर्तयतः पार्श्वपरिवर्तनं कुर्वतः, ' आउत्त वत्थं पडिग्गहं कंवल पायपुच्छणं गेण्हमाणस्स वा, निक्खिवमाणस्स वा ' आयुक्तम् उपयोगपूर्वकं वत्थं प्रतिग्रहं पात्रं कम्बलं पादप्रोच्छनं रजोहरणं गृह्णती वा तत्तद्वस्तुनो ग्रहणं कुर्वती वा,

क्रिया होती है । संवृत अनगार यथासूत्र ही सब कुछ करता है, इस लिये उसके ऐर्यापथिकी क्रिया होती है । इस कारण हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है कि संवृत अनगारके यावत् सांपरायिकी क्रिया नहीं होती।

टीकार्थ-छटे उद्देशकमें जीवोंकी नरकमें उत्पत्ति होना कहा गया है सो यह नरकमें उत्पत्ति असंवृत जीवोंकी ही होती है इनसे विपरीत जो संवृत अनगार हैं उनके जो होता है उसे ही यहाँ पर पहिले सूत्रकारने प्रकट किया है । इसमें गौतमने प्रभुसे ऐसा पूछा है कि 'संबुडस्स णं भंते ! अणगारस्स आउत्तं गच्छमाणस्स' हे भदन्त जो अनगार संवर युक्त है और उपयोगपूर्वक गमन करता है यावत् उपयोग पूर्वक ठहरता है, उपयोगपूर्वक बैठता है, उपयोगपूर्वक करवट बदलता है तथा उपयोगपूर्वक ही वस्त्र, प्रतिग्रह पात्र, कम्बल और रजोहरण को

प्रमाणे न आवरणे करे छे, तेथी तेना द्वारा और्यापथिकी क्रिया न कराय छे, हे गौतम ! ते कारणे मे अेलु कहुं छे के संवृतअणुगार और्यापथिकी क्रिया करे छे, सापरायिकी क्रिया करते नथी

टीकार्थ - छट्टा उद्देशकना अन्तिमसूत्रमां एवेनी नरकगतिमा उत्पन्न थवानी वात करवामां आवी छे; असंवृत एवे न नरकगतिमा उत्पन्न थाय छे. संवृत एवे नरकमा उत्पन्न थना नथी तेथी सूत्रकारे अही सौथी पडेलां संवृत अणुगारनु न निष्पाणु कथुं छे आ विषयने अनुलक्षिने गौतम स्वामी महावीर प्रभुने एवे प्रश्न पूछे छे के -संबुडस्स णं भंते ! अणगारस्स आउत्तं गच्छमाणस्स'. धत्यादि. हे हे भदन्त ! न अणुगार संवरथी युक्त होय छे, अने उपयोगपूर्वक (नतना पूर्वक) गमन करे छे, उपयोगपूर्वक बैठे छे, उपयोगपूर्वक मेसे छे, उपयोगपूर्वक पडथुं हरवे छे, तथा उपयोगपूर्वक न वस्त्र, पात्र, कंवल रजोहरण आदिने ग्रहण करे छे अने

निक्षिपतो वा स्थापयतः, 'तस्स णं भंते ! किं इरियावहिया किरिया कज्जइ, संपराइया किरिया कज्जइ ? हे भदन्त ! तस्य खलु उपयोगपूर्वकं गमनादिकं कुर्वतोऽनगरस्य किम् ऐर्यापथिकी क्रिया क्रियते भवति ? अथवा सांपरायिकी क्रिया क्रियते भवति ? भगवानाह- 'गोयमा ! संबुडस्स णं अणगारस्स जाव तस्स णं इरियावहिया किरिया कज्जइ, णो सपराइया' हे गौतम ! संवृतस्य स वर योगयुक्तस्य खलु अनगरस्य यावत्-आयुक्तं गच्छतः, आयुक्त तिष्ठतो वा, आयुक्त निषीदतो वा, आयुक्तं त्वग्रवर्तयतो वा, आयुक्त वस्त्र, प्रति-ग्रहं, कम्बलां, पादप्रोञ्चनं गृह्णतो वा, निक्षिपतो वा, तस्य खलु श्रमणस्य ऐर्यापथिकी क्रिया क्रियते भवति, नो सांपरायिकी क्रिया भवति । गौतम-स्तत्रकारणं पृच्छति- 'से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ-संबुडस्स णं जाव णो सप-राइया किरिया कज्जइ ?' हे भदन्त ! तत् केनार्थेन एवमुच्यते यत् सवृतस्य

उठाता है, धरता है, ऐसे उस अनगर के क्या ऐर्यापथिकी क्रिया होती है अथवा सांपरायिकी क्रिया होती है ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि 'गोयमा' हे गौतम ! संबुडस्स णं अणगारस्स जाव तस्स णं ईरियावहिया किरिया कज्जइ' उस संवरयुक्त अनगरके यावत् जो उपयोगपूर्वक चलता है, उपयोग पूर्वक ठहरता है, उपयोगपूर्वक बैठता है, उपयोगपूर्वक करबट बदलता है तथा उपयोगपूर्वक ही वस्त्र, पात्र, कम्बल, पादप्रोञ्चन इन सबको उठाता है धरता है, ऐर्यापथिकीक्रिया होती है सांपरा-यिकीक्रिया नहीं होती है । इस विषयमें कारण जाननेकी इच्छासे गौतमस्वामी प्रभुसे पूछते हैं 'से केणट्टेणं भंते ! एव बुच्चइसंबुडस्स णं जाव णो संपराइया किरिया कज्जइ' हे भदन्त ! ऐसा आप किस

भूके छे, ओवा अणुगारनी क्रियाने ऐर्यापथिकी क्रिया कडे छे के सांपरायिकी क्रिया कडे छे ? ओटके के ते और्यापथिकी क्रिया करे छे, के सांपरायिकी क्रिया करे छे ? तेने उत्तर आपता महावीर प्रभु कडे छे के- 'गोयमा !' हे गौतम ! 'संबुडस्स णं अणगार-स्स जाव तस्स णं ईरियावहिया किरिया कज्जइ' उपयोगपूर्वक आलनारे, उप-योगपूर्वक ठठनागे, उपयोगपूर्वक भेसनारे, उपयोगपूर्वक पडथु इरवनारे अने उपयोगपूर्वक वस्त्र, पात्र, कम्बल, रनेडरथु आदि उपकरणे। अडुष करनारे अने भूकनारे स वरयुक्त अणुगार और्यापथिकी क्रिया न करे छे-ते सांपरायिकी क्रिया करते नथी तेनु कारणे नालुवा माटे गौतम स्वामी आ प्रभाणु प्रश्न पूछे छे- 'से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ-संबुडस्स णं जाव णो संपराइया किरिया कज्जइ ?'

खलु यावत् पूर्वोक्तस्य अनगारस्य ऐर्यापथिकी क्रिया क्रियते नो सांपरायिकी क्रिया क्रियते ? भगवानाह—‘गोयमा ! जस्स णं कोह-माण माया-लोभा वोच्छिन्ना भवन्ति’ हे गौतम ! यस्य खलु अनगारस्य क्रोध-मान-माया-लोभा व्युच्छिन्ना विशेषेण उच्छिन्ना विनष्टा भवन्ति, ‘तस्स णं इरियावहिया किरिया कज्जइ’ तस्य खलु क्रोधमानमायालोभरहितस्य अनगारस्य ऐर्यापथिकी क्रिया क्रियते नो सांपरायिकी क्रिया क्रियते ‘तहेव जाव उस्सुत्तं रीयमाणस्स संपराइया किरिया कज्जइ’ तथैव यावत्-यस्य खलु अनगारस्य क्रोध-मान-माया-लोभा अव्युच्छिन्ना भवन्ति तस्य खलु उत्सूत्रं सूत्रमर्यादातिक्रमेण रीयतो=गच्छतः साधोः सांपरायिकी क्रिया क्रियते नो ऐर्यापथिकी क्रिया भवतीत्याशयः । तथा च यावत्करणात् यथासूत्रं रीयतो गच्छतोऽनगारस्य ऐर्यापथिकी क्रिया क्रियते,

कारणसे कहते हैं कि संवरयुक्त अनगार के यावत् सांपरायिकी क्रिया नहीं होती है ? ऐर्यापथिकी क्रिया होती है । इसके ममाधान निमित्त प्रथु उनसे कहते हैं कि ‘गोयमा ! जस्स णं कोह-माण माया-लोभ वोच्छिन्ना भवन्ति’ हे गौतम ! जिस अनगार के क्रोध, मान, माया, और लोभ ये सब विशेषरूप से उच्छिन्न (नष्ट) हो जाते हैं ‘तस्स णं इरियावहिया किरिया कज्जइ’ उस अनगारके ऐर्यापथिकी क्रिया होती है । सांपरायिकी क्रिया नहीं होती है । ‘तहेव जाव उस्सुत्तं रीयमाणस्स सांपराइया किरिया कज्जइ’ तथा जिस अनगार के क्रोध, मान, माया और लोभ ये विनष्ट नहीं हुए हैं ऐसे उस सूत्रकी मर्यादाके अतिक्रम करके चलने वाले साधु के सांपरायिकी क्रिया होती है, ऐर्यापथिकी क्रिया नहीं होती है । तथा च यहां यावत् पदके प्रयोगसे यह फलित हुआ है कि जो साधु सूत्रके अनु-

हे लहन्त ! आप शा शरणे येवु कडे छो डे ते संवरयुक्त अणुगार और्यापथिकी क्रिया करे छे, सांपरायिकी क्रिया करतो नथी ? आ प्रश्ननु समाधान करता भडावीर प्रलु कडे छे—‘गोयमा ! जस्स णं कोह, माण, माया, लोभा वोच्छिन्ना भवन्ति’ हे गौतम ! जे अणुगारना क्रोध, मान, माया अने दोलनेा विशेषरूपे नाश थछ गयेा होय छे, ‘तस्स णं इरियावहिया किरिया कज्जइ’ ते अणुगार और्यापथिकी क्रिया करतो होय छे, ते सांपरायिकी क्रिया करतो नथी ‘तहेव जाव उस्सुत्तं रीयमाणस्स संपराइया किरिया कज्जइ’ तथा जे अणुगारना क्रोध, मान, माया अने दोल नाश थया होता नथी, जेवा सूत्रसिद्धातनी मर्यादानेा लंग करनार अणुगार सांपरायिकी क्रिया करे छे, जेवा अणुगार और्यापथिकी क्रिया करतो नथी. अही ‘ जाव (यावत्)

ઉત્સૂત્રં રીયતો ગચ્છતસ્તુ અનગારસ્ય સાંપરાયિકી ક્રિયા ક્રિયતે ઇતિ ફલિતમ્ ।
 'સે ણં અહાસુત્તમેવ રીયઈ' હે ગૌતમ ! સ સ્વલુ સંવૃત્તોઽનગારઃ યથાસૂત્રમેવ
 મૂત્રાનતિક્રમેઘૈવ નિયમાનુસારમેવેત્યર્થઃ રીયતિ=ગચ્છતિ આચરતિ । ઉપસહર-
 ન્નાહ—'સે તેણટ્ટેણં ગોયમા ! જાવ—નો સંપરાઈયા કિરિયા કજ્જઈ' હે ગૌતમ !
 તત્ તેનાર્થેન યાવત્ સંવૃત્તસ્ય સ્વલુ અનગારસ્ય યથાસૂત્રં રીયતો ગચ્છતઃ ઐર્યા-
 પથિકી ક્રિયા ક્રિયતે નો સાંપરાયિકી ક્રિયા ક્રિયતે ઇતિ ભાવઃ ॥મૂ૦૧॥

કામભોગવક્તવ્યતા ।

સંવૃત્તશ્ચ કામભોગત્યાગેન ભવતીતિ કામભોગાન્ પ્રરૂપયિતુમાહ—'રૂવી
 મંતે' ઇત્યાદિ ।

મૂલમ્—'રૂવી મંતે ! કામા, અરૂવી કામા ? ગોયમા ! રૂવી
 કામા, ણો અરૂવી કામા । સચિત્તા મંતે ! કામા, અચિત્તા કામા ?
 ગોયમા ! સચિત્તા વિ કામા, અચિત્તા વિ કામા । જીવા મંતે !
 કામા અજીવા કામા ? ગોયમા ! જીવા વિ કામા, અજીવા વિ

સાર ચલતા હૈ અપની પ્રત્યેક પ્રવૃત્તિ કરતા હૈ ઉસકે ઐર્યાપથિકી
 ક્રિયા હોતી હૈ ઓર જો સૂત્રકે અનુસાર નહીં ચલતા હૈ એસે સાધુ
 કે સાંપરાયિકી ક્રિયા હોતી હૈ । 'સે ણં અહાસુત્તમેવ રીયઈ' અતઃ
 જો સંવૃત્ત અનગાર હોતા હૈ વહ સૂત્રકી વિધિકે અનુસાર હી ચલતા
 હૈ સૂત્રમેં અનગારકી પ્રવૃત્તિકે જો નિયમ કહે ગયે હૈં ઉન નિયમોકે
 અનુસાર હી વહ અપની પ્રવૃત્તિ કરતા હૈ 'સે તેણટ્ટેણં ગોયમા !
 જાવ નો સંપરાઈયા કિરિયા કજ્જઈ' ઇસલિયે હે ગૌતમ ! ઉસ સંવૃત્ત
 અનગારકે સૂત્રકે અનુસાર ચલનેકે કારણ સાંપરાયિકી ક્રિયા નહીં
 હોતી હૈ, ઐર્યાપથિકી ક્રિયા હોતી હૈ, એસા મૈને કહા હૈ ॥મૂ૦ ૧ ॥

પદ્ધતી અ ઇલિત થાય છે કે જે સાધુ સૂત્રસિદ્ધાંતમાં કહ્યા પ્રમાણે આચરણુ કરે છે,
 જેની પ્રત્યેક પ્રવૃત્તિમાં સૂત્રના આદેશનુ પાલન થાય છે, એવા અણુગારની ક્રિયા
 ઐર્યાપથિકી જ હોય છે સાંપરાયિકી હોતી નથી, અને જે સાધુ સૂત્ર સિદ્ધાંતના આદેશ
 અનુસાર ચાલતો નથી એવો સાધુ સાંપરાયિકી ક્રિયા જ કરતો હોય છે. " સે ણં
 અહાસુત્તમેવ રીયઈ " આ રીતે જે અણુગાર સવરયુક્ત હોય છે, તે તે સૂત્રની વિધિ
 પ્રમાણે જ ચાલે છે, સૂત્રમાં અણુગારની પ્રવૃત્તિ માટે જે નિયમો આપવામાં આવ્યા છે,
 તે નિયમાનુસારજ સંવૃત્ત અણુગાર પોતાની પ્રવૃત્તિ કરે છે. " સે તેણટ્ટેણં ગોયમા
 જાવ નો સંપરાઈયા કિરિયા કજ્જઈ " હે ગૌતમ ! તે સંવૃત્ત અણુગાર સૂત્રની
 આજ્ઞાનુસાર ચાલતો હોવાથી સાંપરાયિકી ક્રિયા કરતો નથી, પણ ઐર્યાપથિકી ક્રિયા જ
 કરે છે, એવું મેં કહ્યું છે. ॥ સૂ ૧ ॥

कामा । जीवाणं भंते ! कामा, अजीवाणं कामा ? । गोयमा !
 जीवाणं कामा, णो अजीवाणं कामा । कइविहा णं भंते !
 कामा पणत्ता ? गोयमा ! दुविहा कामा पणत्ता, तंजहा-
 सदा य, रूवा य । रूवी भंते ! भोगा, अरूवी भोगा ? गोयमा !
 रूवी भोगा, णो अरूवी भोगा । सचित्ता भंते ! भोगा,
 अचित्ता भोगा ? गोयमा ! सचित्ता वि भोगा, अचित्ता वि
 भोगा । जीवा णं भंते ! भोगा ? पुच्छा ? गोयमा ! जीवा वि
 भोगा, अजीवा वि भोगा । जीवाणं भंते ? भोगा, अजीवाणं
 भोगा ? गोयमा ! जीवाणं भोगा, णो अजीवाणं भोगा !
 कइविहाणं भंते ! भोगा पणत्ता ? गोयमा ! तिविहा भोगा
 पणत्ता, तंजहा—गंधा, रसा, फासा । कइविहाणं भंते ! काम
 भोगा पणत्ता ? गोयमा ! पंचविहा कामभोगा पणत्ता,
 तंजहा—सदा, रूवा, गंधा, रसा, फासा । जीवा णं भंते ! किं
 कामी भोगी ? गोयमा ! जीवा कामी वि, भोगी वि । से
 केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ—जीवा कामी वि भोगी वि ? । गोयमा !
 सोइंदिय—चक्खिंदियाइं पडुच्च कामी, घाणिंदिय—जिब्भिंदिय—
 फासिंदियाइं पडुच्च भोगी, से तेणट्टेणं गोयमा ! जाव—भोगी
 वि । नेरइयाणं भंते ! किं कामी, भोगी ? एवं चैव, एवं
 असुरकुमारा जाव-थणियकुमारा । पुढवीकाइयाणं पुच्छा ?
 गोयमा ! पुढवीकाइया णो कामी, भोगी । से केणट्टेणं जाव-
 भोगी ? गोयमा ! फासिंदियं पडुच्च, से तेणट्टेणं जाव भोगी ।

एवं जाववणस्सइकाइया । वेइंदिया एवं चेव, नवरं जिब्भदिय-
फासिंदियाइं पडुच्च भोगी । तेइंदिया वि एवं चेव, नवरं
घाणिंदिय-जिब्भदिय-फासिंदियाइं पडुच्च भोगी । चउरिंदियाणं
पुच्छा ! गोयमा ! चउरिंदिया कामी वि, भोगी वि, से केणट्टेणं
जाव-भोगी वि ? गोयमा ! चक्खिदियं पडुच्च कामी, घाणिंदिय-
जिब्भदिय-फासिंदियाइं पडुच्च भोगी, से तेणट्टेणं जाव-भोगी
वि । अवसेसा जहा जीवा, जाव-वेमाणिया । एएसि णं भंते !
जीवाणं कामभोगोणं, नोकामी णं, नोभोगीणं, भोगीण य
कयरे कयरे हितो जाव-विसेसाहिया वा ? गोयमा ! सव्वत्थोवा
जीवा कामभोगी, नोकामी, नोभोगी अणंतगुणा, भोगी
अणंतगुणा ॥सू. २॥

छाया-रूपिणः भदन्त ! कामाः, अरूपिणः कामाः ? गौतम ! रूपिणः
कामाः, नो अरूपिणः कामाः । सचित्ताः भदन्त ! कामाः, अचित्ताः कामाः ? ।
गौतम ! सचित्ता, अपि कामाः, अचित्ता अपि कामाः । जीवाः भदन्त !

कामभोगवक्तव्यता—

‘रूवी भंते ! कामा’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—(रूवी भंते ! कामा, अरूवीकामा) हे भदन्त ! कामरूपी
हैं कि अरूपी हैं ? (गोयमा) हे गौतम ! (रूवीकामा, णो अरूवीकामा)
कामरूपी हैं, कामअरूपी नहीं हैं । (सचित्ता भंते ! कामा, अचित्ता
कामा) हे भदन्त ! काम सचित्त है कि काम अचित्त हैं ? (गोयमा !

कामभोग वक्तव्यता

“ रूवी भंते ! कामा ” इत्यादि

सूत्रार्थः— (रूवी भंते ! कामा, अरूवी कामा) हे भदन्त ! कामरूपी
छ, के अरूपी छे ? (गोयमा) हे गौतम (रूवीकामा, णो अरूवी कामा)
काम रूपी छे अरूपी नहीं (सचित्ता भंते ! कामा, अचित्ता कामा)
हे भदन्त काम सचित्त छे के अचित्त छे ? (गोयमा ! सचित्ता वि कामा,

कामाः, अजीवाः कामाः ? । गौतम ! जीवा अपि कामाः, अजीवा अपि कामाः ।
जीवानां भदन्त ! कामाः, अजीवानां कामाः ? । गौतम ! जीवानां कामाः,
नो अजीवानां कामाः । कतिविधाः खलु भदन्त ! कामाः प्रज्ञप्ताः ?
गौतम ! द्विविधाः कामाः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा-शब्दाश्च, रूपाणि च । रूपिणः
भदन्त ! भोगाः, अरूपिणो भोगाः ? गौतम ! रूपिणो भोगाः, नो अरूपिणो

सचित्ता वि कामा अचित्ता वि कामा) हे गौतम ! काम सचित्त भी हैं
और काम अचित्त भी हैं । (जीवा भंते ! कामा, अजीवा कामा)
हे भदन्त ! कामजीवरूप हैं कि काम अजीवरूप हैं ? (गोयमा) हे
गौतम ! (जीवा वि कामा, अजीवा वि कामा) काम जीवरूप भी हैं
और काम अजीवरूप भी हैं । (जीवा णं भंते ! कामा अजीवा णं
कामा) हे भदन्त ! काम जीवोंके होते हैं कि काम अजीवों के होते
हैं ? (गोयमा) हे गौतम ! (जीवा णं कामा, णो अजीवाणं कामा)
कामजीवों के होते हैं । अजीवोंके काम नहीं होते हैं । (कइविहाणं
भंते ! कामा पणत्ता) हे भदन्त ! काम कितने प्रकारके कहे गये हैं ?
(गोयमा) हे गौतम ! (दुविहा कामा पणत्ता) काम दो प्रकारके कहे
गये हैं ? (तंजहा) वे इस प्रकारसे हैं (सद्दा य रूवा य)
शब्द और रूप । (रूवी भंते ! भोगा, अरूवी भोगा) हे भदन्त !
भोगरूपी हैं कि भोग अरूपी हैं ? (गोयमा !) हे गौतम !
(रूवी भोगा, णो अरूवी भोगा) भोगरूपी हैं, भोग अरूपी नहीं हैं ।

अचित्ता वि कामा) हे गौतम काम सचित्त पणु डोय छे, अने अचित्त पणु डोयछे
जीवा भंते कामा, अजीवा कामा) हे भदन्त काम एव इय छे के अणुवइय छे.
(गोयमा ! जीवा वि कामा अजीवा वि कामा हे गौतम काम एवइय पणु
डोय छे अने अणुवइय पणु डोय छे. (जीवाणं भंते ! कामा, अजीवाणं कामा)
भदन्त ! एवोमा कामणुणे डोय छे के अणुवोमां डोय छे ? (गोयमा) हे गौतम
(जीवाणं कामा, णो अजीवाणं कामा) एवोमां कामणुणे डोय छे अणुवोमा
डोय नथी. (कइविहाणं भंते ! कामा पणत्ता) हे भदन्त काम डेट्वा
प्रकारना कइया छे ? (गोयमा ! दुविहा कामा पणत्ता तंजहा) हे गौतम
कामना आ कामणुणे वे प्रकार कइया छे (सद्दा य रूवा य) (१) शब्द अने (२) इय
(रूवी भंते ! भोगा, अरूवी भोगा) हे भदन्त लोग इपी छे के लोग अइपी छे
(गोयमा रूवी भोगा णो अरूवी भोगा) हे गौतम लोग इपी छे अइपी नथी

भोगा । सचित्ताः भदन्त ! भोगाः, अचित्ताः भोगाः? गौतम ! सचित्ता अपि भोगाः, अचित्ता अपि भोगाः । जीवाः खलु भदन्त ! भोगाः? पृच्छा, गौतम ! जीवा अपि भोगाः अजीवा अपि भोगाः । जीवानां भदन्त ! भोगाः अजीवानां भोगाः? गौतम ! जीवानां भोगाः, नो अजीवानां भोगाः । कतिविधाः खलु भदन्त ! भोगाः प्रज्ञप्ताः? गौतम ! त्रिविधाः भोगाः प्रज्ञप्ताः? तद्यथा— गन्धा, रसाः, स्पर्शाः । कतिविधाः खलु भदन्त ! कामभोगाः

(सचित्ता भन्ते भोगा, अचित्ता भोगा) हे भदन्त ! भोग सचित्त हैं कि भोग अचित्त हैं ? (गोयमा ! सचित्ता वि भोगा, अचित्ता वि भोगा) हे गौतम ! भोग सचित्त भी हैं और भोग अचित्त भी हैं । (जीवा णं भन्ते ! भोगा पुच्छा ?) हे भदन्त ! भोग जीवरूप हैं कि भोग अजीवरूप हैं ? (गोयमा) हे गौतम ! (जीवा वि भोगा, अजीवा वि भोगा) भोगजीवरूप भी हैं और भोग अजीवरूप भी हैं । (जीवा णं भन्ते ! भोगा, अजीवाण भोगा) हे भदन्त ! भोग जीवोंके होते हैं कि भोग अजीवोंके होते हैं ? (गोयमा) हे गौतम ! (जीवाणं भोगा, नो अजीवाणं भोगा) भोग जीवोंके होते हैं, भोग अजीवोंके नहीं होते हैं । (कइ विहा णं भन्ते ! भोगा पणत्ता) हे भदन्त ! भोग कितने प्रकार के कहे गये हैं ? (गोयमा) हे गौतम ! (त्रिविहा भोगा पणत्ता) भोग तीन प्रकारके कहे गये हैं । (तं जहा) वे इस प्रकारसे हैं (गंधा, रसा, फासा) गंध, रस और स्पर्श । (कइविहाणं

(सचित्ता भन्ते भोगा, अचित्ता भोगा) हे भदन्त । भोग सचित्त छे डे भोग अचित्त छे ? (गोयमा) सचित्ता वि भोगा अचित्ता वि भोगा) हे गौतम । भोग सचित्त पणु छे अने भोग अचित्त पणु छे (जीवाणं भन्ते ? भोगा पुच्छा ?) हे भदन्त ! भोग अवश्य छे, डे भोग अवश्य छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (जीवा वि भोगा, अजीवा वि भोगा) भोग अवश्य पणु छे अने अवश्य पणु छे (जीवा णं भन्ते ! भोगा, अजीवाणं भोगा) हे भदन्त ! भोगने सद्विभाव अवोभा डोय छे, डे अवोभा डोय छे ? (गोयमा ! जीवाणं भोगा, नो अजीवाणं भोगा) हे गौतम ! भोगने सद्विभाव अवोभा न डोय छे, अवोभा भोगने सद्विभाव डोतो नथी (कइ विहाणं भन्ते ! भोगा पणत्ता ?) हे भदन्त ! भोग डेटला प्रकारना कइ छे ? (गोयमा ! त्रिविहा भोगा पणत्ता—तंजहा) हे गौतम ! भोगना नीचे प्रमाणे त्रणु प्रकार पडे छे — (गंधा, रसा, फासा) (१) गंध, (२) रस अने (३) स्पर्श (कइ विहाणं भन्ते ! कामभोगा पणत्ता ?) हे भदन्त ! अभिभोग

प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! पञ्चविधाः कामभोगाः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा-शब्दाः, रूपाणि, गन्धाः, रसाः, स्पर्शाः, । जीवाः खलु भदन्त ! किं कामिनः, भोगिनः ? गौतम ! जीवाः कामिनोऽपि, भोगिनोऽपि । तत् केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते जीवाः कामिनोऽपि, भोगिनोऽपि ? गौतम ! श्रोत्रेन्द्रियचक्षुरिन्द्रिये प्रतीत्य कामिनः, घ्राणेन्द्रिय-जिह्वेन्द्रिय-स्पर्शेन्द्रियाणि प्रतीत्य भोगिनः, तत् तेनार्थेन गौतम !

भंते ! कामभोगा पणत्ता) हे भदन्त ! कामभोग कितने प्रकारके कहे गये हैं ? (गोयमा) हे गौतम ! (पंचविहा कामभोगा पणत्ता) कामभोग पांच प्रकारके कहे गये हैं । (तंजहा) वे इस प्रकारसे हैं (सदा, रूपा, गंधा, रसा, फासा) शब्द, रूप, गंध, रस और स्पर्शा (जीवां णं भंते ! किं कामी, भोगी ?) हे भदन्त ! जीव क्या कामी हैं कि भोगी हैं ? (गोयमा) हे गौतम ! (जीवा कामी वि भोगी वि) जीव कामी भी हैं और भोगी भी हैं । (से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ, जीवा कामी वि,) हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारणसे कहते हैं कि जीवकामी भी हैं और भोगी भी हैं ? (गोयमा) हे गौतम ! (सोइंदियचक्खिंदियाइं पडुच्च कामी, घाणिंदिय-जिह्विंदिय-फासिंदियाइ पडुच्च भोगी, से तेणट्टेणं गोयमा ! जाव भोगी वि) श्रोत्रेन्द्रिय-और चक्षुइन्द्रियको आश्रय करके जीव कामी कहलाते हैं, घ्राणइन्द्रिय, जिह्वाइन्द्रिय और स्पर्शइन्द्रियको आश्रय करके जीव भोगी कहलाते

उत्तरा प्रकारना क्ख्हा छे ? (गोयमा ! पंचविहा कामभोगा पणत्ता) हे गौतम ! कामभोग पांच प्रकारना क्ख्हा छे. (तंजहा) ते पांच प्रकारे आ प्रभाण्णे छे-(सदा, रूपा; गंधा, रसा, फासा) (१) शब्द, (२) रूप, (३) गंध, (४) रस अने (५) स्पर्श (जीवां णं भंते ! किं कामी, भोगी ?) हे गौतम ! एवं शुं कामी होअ छे, इ लोअी होअ छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (जीवा कामी वि, भोगी वि) एवं कामी पण्णु होअ छे अने लोअी पण्णु होअ छे. (से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ, जीवा कामी वि भोगी वि) हे भदन्त ! आप था कारण्णे एवं क्ख्हां छे इ एवं कामी पण्णु होअ छे अने लोअी पण्णु होअ छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (सोइंदिय, चक्खिंदियाइं पडुच्च कामी, घाणिंदिय-जिह्विंदिय-फासिंदियाइं पडुच्च भोगी, से तेणट्टेणं गोयमा ! जाव भोगी वि) श्रोत्रेन्द्रिय अने चक्षुइन्द्रियनी अपेक्षाअे एवं कामी क्खेवाय छे, अने घ्राणेन्द्रिय, स्वादेन्द्रिय अने स्पर्शेन्द्रियनी अपेक्षाअे एवं

यावत्-भोगिनोऽपि । नैरयिकाः खलु भदन्त ! किं कामिनः, भोगिनः ? एवमेव । एवम् असुरकुमारा यावत्-स्तनितकुमाराः । पृथिवीकायिकानां पृच्छा ? गौतम ! पृथिवीकायिकाः नो कामिनः, भोगिनः । तत्केनार्थेन यावत्-भोगिनः ? गौतम ! स्पर्शेन्द्रियं प्रतीत्य, तत् तेनार्थेन यावत्-भोगिनः । एवं यावत्-वनस्पतिकायिकाः । द्वीन्द्रियाः एवमेव नवरं-जिह्वेन्द्रिय-स्पर्शेन्द्रिये प्रतीत्य भोगिन । त्रीन्द्रिया अपि एवमेव, नवरं-घ्राणेन्द्रिय-जिह्वेन्द्रिय-

हैं । इस कारण हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा है कि जीव कामी भी हैं और भोगी भी हैं । 'नेरइया णं भंते ! किं कामी भोगी ? हे भदन्त ! नारकजीव क्या कामी हैं या भोगी हैं ? [एवं चेव एवं जाव थणियकुमारा] हे गौतम ! जैसा पहिले कहा है वैसा ही जानना चाहिये इसी तरह से यावत् स्तनितकुमारों के भी जानना चाहिये । (पुढविकाइयाणं पुच्छा) हे भदन्त ! पृथिवीकायिक क्या कामी हैं कि, भोगी हैं ? [पुढविकाइया णो कामी, भोगी] हे गौतम ! पृथिवीकायिक कामी नहीं हैं भोगी हैं [से केणट्टेण जाव भोगी] हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि पृथिवीकायिक कामी नहीं हैं, भोगी हैं ? [गोयमा ! फासिंदियं पडुच्च से तेणट्टेणं जाव भोगी] हे गौतम ! स्पर्शन इन्द्रिय को आश्रित करके मैंने ऐसा कहा है कि पृथिवीकायिक कामी नहीं हैं भोगी हैं । [एव जाव वणस्सइ काइया, वेइंदिया एव चेव, नवरं जिर्विभदियफासिंदियाइं पडुच्च भोगी]

लोगी छेवैय छे हे गौतम ! ते करणे मे अंउं क्खु छे के अवेा कामी पणु डोय छे, अने लोगी पणु डोय (नेरइयाणं भंते ! किं कामी, भोगी ?) हे भदन्त ! नारकजीव कामी डोय छे के लोगी डोय छे ? (एवं चेव, एवं जाव थणियकुमारा) हे गौतम ! तेमना विषयमा पणु सामान्य अवेाना अंउं अ कथन समणु स्तनितकुमार सुधीना देवाना विषयमा पणु अंउं अ कथन समणुं (पुढविकाइयाणं पुच्छा) हे भदन्त ! पृथ्वीकायिको कामी छे, के लोगी छे ? (पुढविकाइया णो कामी, भोगी) हे गौतम ! पृथ्वीकायिको कामी नहीं, पणु तेओ लोगी छे (से केणट्टेणं जाव भोगी ?) हे भदन्त ! आप शा करणे अंउु क्खो छो के पृथ्वीकायिको कामी होता तथा पणु लोगी डोय छे ? (गोयमा ! फासिंदिय पडुच्च-से तेणट्टेणं जाव भोगी) हे गौतम ! पृथ्वीकायिकोमा स्पर्शेन्द्रियेना सहभाव होय छे हे गौतम ! स्पर्शेन्द्रियेना सहभावनी अपेक्षाअे मे अंउं क्खु छे के पृथ्वीकायिको कामी नहीं, पणु लोगी छे (एवं जाव वणस्सइकाइया, वेइंदिया एवं चेव, नवरं जिर्विभदियफासिंदिय

स्पर्शेन्द्रियाणि प्रतीत्य भोगिनः । चतुरिन्द्रियाणां पृच्छा ? गौतम ! चतुरिन्द्रियाः कामिनोऽपि, भोगिनोऽपि, तत् केनार्थेन यावत्-भोगिनोऽपि ? गौतम ! चक्षुरिन्द्रियं प्रतीत्य कामिनः, घ्राणेन्द्रिय-जिह्वेन्द्रिय-स्पर्शेन्द्रियाणि प्रतीत्य भोगिनः, तत् तेनार्थेन यावत्-भोगिनोऽपि । अवशेषाः यथा जीवाः, यावत्-

इसी प्रकारसे यावत् वनस्पतिकायिकोंके जानना चाहिये । दो इन्द्रियों के भी इसी प्रकारसे जानना चाहिये-परन्तु जिह्वाइन्द्रिय और स्पर्शन इन्द्रियकी अपेक्षालेकर वे भोगी हैं । [तेइंदिया वि एवं चेव, नवरं घ्राणिंदिय जिर्विभदिय फासिंदियाइं पडुच्च भोगी) तेइन्द्रियजीवोंके भी इसी प्रकारसे जानना चाहिये । परन्तु ये घ्राणेन्द्रिय, जिह्वाइन्द्रिय और स्पर्शनइन्द्रियकी अपेक्षा लेकरके भोगी हैं । (चउरिंदियाणं पुच्छा) हे भदन्त ! चौइन्द्रियजीव कामी हैं कि भोगी हैं ? (गोयमा) हे गौतम ! (चउरिंदिया कामी वि भोगी वि) हे गौतम ! चौइन्द्रियजीव कामी भी हैं और भोगी भी हैं । (से केणट्टेणं जाव भोगी वि?) हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि चौइन्द्रियजीव कामी भी हैं और भोगी भी हैं ? (गोयमा) हे गौतम ! (चक्खिंदियं पडुच्च कामी, घ्राणिंदियजिर्विभदियफासिंदियाइं पडुच्च भोगी से तेणट्टेणं जाव भोगी वि) चौइन्द्रिय जीव, चक्षुरिन्द्रियकी अपेक्षा लेकर के तो कामी हैं और घ्राणेन्द्रिय, जिह्वाइन्द्रिय, एवं स्पर्शइन्द्रियकी अपेक्षा लेकर भोगी हैं । (से तेणट्टेणं जाव भोगी वि) इस कारण हे गौतम !

पडुच्च भोगी) येण प्रभावे वनस्पतिकायिक पर्यन्तना ज्वेना विषयमां पथु समण्वुं द्वीदिय ज्वे पथु कामी होता नथी पथु लोगी डाय छे. परन्तु तेज्जे जिह्वाइन्द्रिय अने स्पर्शेन्द्रियनी अपेक्षाज्जे लोगी छे, जेम समण्वु (तेइंदिया वि एवं चेव, नवरं घ्राणिंदिय, जिर्विभदिय, फासिंदियाइं पडुच्च भोगी) तेइन्द्रिय ज्वे पथु कामी होता नथी पथु लोगी डाय छे. तेमने घ्राणेन्द्रिय, जिह्वाइन्द्रिय अने स्पर्शेन्द्रियनी अपेक्षाज्जे लोगी कडेल छे (चउरिंदिया णं पुच्छा) हे भदन्त ! चतुरिन्द्रिय ज्वे कामी छे, के लोगी छे ? (गोयमा) हे गौतम ! (चउरिंदिया कामी वि. भोगी वि) चतुरिन्द्रिय ज्वे कामी पथु छे अने लोगी पथु छे. (से केणट्टेणं जाव भोगी वि) हे भदन्त ! आप शा कारणे कडा छे के चतुरिन्द्रिय ज्वे कामी पथु छे अने लोगी पथु छे ? (गोयमा) हे गौतम ! (चक्खिंदियं पडुच्च कामी, घ्राणिंदियजिर्विभदियफासिंदियाइं पडुच्च भोगी से तेणट्टेणं जाव भोगी वि) चतुरिन्द्रिय ज्वे चक्षु इन्द्रियनी अपेक्षाज्जे कामी छे,

वैमानिकाः । एतेषां खलु भदन्त ! जीवानां कामभोगिनां, नोकामिनां, नो-
भोगिनाम्, भोगिनां च कतरे कतरेभ्यो यावत्-विशेषाधिका वा ? गौतम !
सर्वस्तोका जीवाः कामभोगिनः, नोकामिनः नोभोगिनः अनन्तगुणाः,
भोगिनः अनन्तगुणाः ॥सू. २॥

टीका-‘रूची भंते ! कामा, अरूची कामाः’ गौतमः पृच्छति-हे भदन्त !
कामाः काम्यन्ते अभिलष्यन्ते एव नतु विशिष्टशरीरसंस्पर्शद्वारा उपभुज्यन्ते
मैने ऐसा कहा है कि चौइन्द्रिय जीव यावत् भोगी भी हैं । (अव-
सेसा जहा जीवा जाव वेमाणिया) बाकी के वैमानिकतकके जीव
सामान्यजीवोंकी तरह जानना चाहिये । (एएसि णं भंते ! जीवा णं
कामभोगीणं, नो कामीणं नोभोगीणं भोगीणय कयरे कयरेहितो जाव
विसेसाहिया वा) हे भदन्त ! कामभोगी, नो कामी, नो भोगी और
भोगी जीवों में कौन जीव किन जीवोंकी अपेक्षासे यावत् विशेषाधिक
हैं ? (गोयसा) हे गौतम ! (सव्वत्थोवा जीवा कामभोगी, नोकामी
नोभोगी अणंतगुणा) कामभोगी मनुष्य सबसे कम हैं । नोकामी,
नोभोगी जीव अनन्तगुणे हैं । भोगी भी अनन्तगुणे हैं ।

टीकार्थ-जीव अनगार कामभोगोंके परित्याग करनेसे ही सवर
वाला बनता है अतः वे कामभोग क्या है इसी बातको दिखानेके
लिये यहां सूत्रकारने यह सूत्रकहा है इसमें गौतमने प्रभुसे ऐसा

अने धाणुन्द्रिय, ण्डुवाण्डुन्द्रिय अने स्पर्शेण्डुन्द्रियनी अपेक्षासे लोगी पणु छे, हे गौतम ।
ते धारणु भं अणुं कणु छे के अतुन्द्रिय जेवा कामी पणु छे अने लोगी पणु छे

(अवसेसा जहा जीवा जाव वेमाणिया) आधीना वैमानिक सुधीना
ज्जेवणु कथन सामान्य ज्जेवणा कथन प्रमाणे न समणुं (एएसि णं भंते ! जीवाणं
कामभोगीणं नोकामीणं नोभोगीणं भोगीणय कयरे कयरेहितो जाव विसेसाहिया)
हे भदन्त ! कामभोगी नो कामी, नो लोगी अने लोगी ज्जेवानी सञ्चयानी अपेक्षासे
सरभामणी करवामां आवे तो क्या क्या ज्जेवा क्या क्या ज्जेवा करता ज्येछा छे,
(यावत्) क्या क्या ज्जेवा करता विशेषाधिक छे ? (सव्वत्थो जीवा कामभोगी, नो
कामी नो भोगी अणंतगुणा, भोगी अणंतगुणा) हे गौतम ! कामभोगी ज्जेवा सौथी
ज्येछां छे, नो कामी अने नो लोगी ज्जेवा अनंत गणु छे, लोगीज्जेवा अनंतगणु छे

टीकार्थ-अणुगार कामभोगोने परित्याग करवार्थी न सवरवाणा गने छे तेथी
सूत्रकार आ सूत्रद्वारा ते कामभोगणुं स्वरूप गतावे छे

आ विषयने अतुलक्षिने गौतम स्वामी महावीर प्रभुने ज्येवा प्रश्न पूछे छे के
“रूची भंते कामा, अरूची कामा” हे भदन्त ! काम रूपी छे, के अरूपी छे ?

ये ते कामाः=मनोज्ञाः शब्दाः मनोज्ञानि संस्थानानि, मनोज्ञा वर्णाश्च किंरूपिणः, रूपं मूर्त्तत्वं तदस्ति एषां ते रूपिणः सन्ति ? अथवा कामाः किम् अरूपिणः सन्ति ? भगवानाह—‘गोयमा ! रूवी कामा, णो अरूवी कामा’ हे गौतम ! कामाः रूपिणः सन्ति, नो अरूपिणः कामाः, तेषां खलु कामानां पुद्गल

पूछा है ‘रूवी भंते ! कामा, अरूवीकामा ?’ हे भदन्त ! कामरूपी हैं या काम अरूपी हैं ? जो केवल अभिलाषा के ही विषयभूत हों विशिष्ट शारीरिक स्पर्शद्वारा भोगनेयें जो न आवे वे यहां काम पद के वाच्य अर्थ प्रकट किये हैं जैसे मनोज्ञ संस्थान, मनोज्ञवर्ण ये सब इच्छाके ही विषयभूत होते हैं परन्तु विशिष्ट शरीरस्पर्शद्वारा इनका उपभोग नहीं होता है । रूपनाम मूर्त्तत्वका है यह जिसमें होता है वह रूपी है । रूपसे केवल एकरूप गुणकोही ग्रहण नहीं किया गया है किन्तु इसे उपलक्षक पद मानकर रस, गंध, और स्पर्श इन सबको ग्रहण किया गया है अतः रूप, रस, गंध और स्पर्श ये चारों गुण जिसमें पाये जाते हैं उसका नाम रूपी है ऐसा जानना चाहिये । इस प्रश्नके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि हे गौतम ! ‘रूवी कामा णो अरूवीकामा’ काम मनोज्ञशब्द, मनोज्ञ-संस्थान और मनोज्ञवर्ण ये सब रूपी मूर्त्तिक हैं इन्द्रियोंके विषयभूत हैं । अरूपी अमूर्त्तिक नहीं हैं । क्यों कि ये काम पुद्गल के धर्म

(જે કેવળ ઇન્દ્રિયાના વિષયરૂપ જ છે વિશિષ્ટ શારીરિક સ્પર્શ દ્વારા જેને લોગવવામાં આવી શકતા નથી તેને અહીં કામ પદની વાચ્યાર્થ રૂપે પ્રકટ કરવામાં આવેલ છે જેમકે મનોજ્ઞ શબ્દ, મનોજ્ઞ આકાર અને મનોજ્ઞ વર્ણ, એ વસ્તુઓ ઇન્દ્રિયાના વિષયરૂપ જ હોય છે, પરંતુ વિશિષ્ટ સ્પર્શ દ્વારા તેમને ઉપલોગ થઈ શકતો નથી “ રૂપ ” એટલે મૂર્તતા જે વસ્તુમાં મૂર્તત્વ હોય છે તે વસ્તુને રૂપી કહે છે. અહીં રૂપ પદ દ્વારા એકલા રૂપગુણને જ ગ્રહણ કરવામાં આવેલ નથી, પણ તેને ઉપલક્ષક પદ માની ને રસ, ગંધ અને સ્પર્શને પણ ગ્રહણ કરવામાં આવેલ છે. તેથી રૂપ, રસ, ગંધ અને સ્પર્શ, આ ચારે ગુણોને જોવામાં સદ્ભાવ હોય છે, તેને જ રૂપી કહે છે, એમ સમજવું.)

गौतम स्वामीना प्रश्नो उत्तर आपता महावीर प्रभुने कहे छे डे ‘ गोयमा ’ हे गौतम “ रूवी कामा, णो अरूवी कामा ” काम मनोज्ञ शब्द, मनोज्ञ संस्थान (आकार) અને મનોજ્ઞ વર્ણ, એ સૌ રૂપી (મૂર્તિક) છે અને ઇન્દ્રિય ગમ્ય છે, કામ અરૂપી અમૂર્તિક નથી એ કામ પુદ્ગલના ધર્મરૂપ હોવાથી મૂર્તિક (રૂપી) છે. મનોજ્ઞ શબ્દ અને મનોજ્ઞ આકારમાં તે પુદ્ગલના ચારે ગુણોનો સદ્ભાવ જોવામાં આવે

धर्मत्वेन मूर्त्तत्वात् । गौतमः पृच्छति—‘सचित्ता भन्ते ! कामा, अचित्ता कामा ?’
हे भदन्त ! कामाः किं सचित्ताः सन्ति ? अथवा कामाः अचित्ताः सन्ति ?
भगवानाह—‘गोयमा ! सचित्ता वि कामा, अचित्ता वि कामा’ हे गौतम !
कामाः सञ्ज्ञिप्राणिरूपापेक्षया सचित्ता अपि स्युः, अथ च ते कामाः शब्दद्रव्या-
पेक्षया असञ्ज्ञिजीव शरीररूपापेक्षया च अचित्ता अपि स्युः । गौतमः पृच्छति—

होनेसे मूर्तिक हैं । मनोज्ञशब्द, मनोज्ञसंस्थान इनमें तो पुद्गलके चारों
ही गुण पाये जाते हैं । वर्ण स्वयं पुद्गलका एक गुण है अतः गुणमें
और गुण रहते नहीं है इसलिये पुद्गलका गुण होनेके कारण वह
कामरूप है ऐसा जानना चाहिये । अब गौतमस्वामी प्रभुसे ऐसा
पूछते हैं कि ‘सचित्ता भन्ते ! कामा अचित्ता कामा’ हे भदन्त !
काम सचित्त हैं या काम अचित्त हैं ? उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं
कि ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘सचित्ता वि कामा अचित्ता वि कामा’
काम सचित्त भी हैं और अचित्त भी हैं । संज्ञी प्राणीके रूपकी
अपेक्षा से सचित्त हैं तथा शब्द द्रव्यकी अपेक्षासे और असञ्ज्ञी-
जीवके शरीरके रूपकी अपेक्षासे अचित्त भी हैं । तात्पर्य कहनेका
यह है कि कामको विषयभूत संज्ञीजीवका मन करता है मनसे यहां
पर भावमन लेना चाहिये । क्योंकि वही सचित्त है अतः जब ये
संज्ञीजीवके मनके द्वारा विषयभूत होते हैं तब विषयमें अभेद मान-
कर यहां इन्हें सचित्त प्रकट किया गया है, और जब ये असञ्ज्ञी-

छे. वर्णुं पोते न पुद्गलना अेक गुणरूप छे तेथी गुणमां पीन गुणो रहता नथी.
आही ते वर्णुं पुद्गलना अेक गुणु होवाने कारणे कामरूप छे, अेम समनवुं हुवे
गौतम स्वामी अेवा प्रश्न पूछे छे के ‘सचित्ता भन्ते कामा, अचिता कामा !’
हे भदन्त ! काम सचित्त छे, के काम अचित्त छे ?

उत्तर “ सचित्ता वि काम, अचित्ता वि कामा ’ हे गौतम ! काम सचित्त
पणु छे अने अचित्त पणु छे सञ्ज्ञी प्राणीना रूपनी अपेक्षाअे सचित्त छे, अने शब्द
द्रव्यनी अपेक्षाअे अने असञ्ज्ञी जिवाना शरीरना रूपनी अपेक्षाअे अचित्त पणु छे
आ कथननेा लावार्थ आ प्रमाणे छे सञ्ज्ञी जिवनु मन कामने विषय भूत करे छे. ‘मन’
पदथी अही लावमन अहणु करवुं लेअे, कारणे के अेज सचित्त छे तेथी न्यारे ते
सञ्ज्ञी जिवना मन द्वारा विषयभूत आय छे त्यारे विषय अने विषयीमां अलेह मानी
ने अही तेमने सचित्त प्रकट करवामा आवेअ छे पणु न्यारे ते (काम) असञ्ज्ञी

‘जीवा भंते ! कामा, अजीवा भंते ! कामा ?’ हे भदन्त ! कामाः किं जीवाः ? अथवा कामाः किम् अजीवाः स्युः ? हे गौतम ! कामाः जीवशरीर-रूपापेक्षया जीवाः अपि स्युः, अथ च कामाः शब्दापेक्षया चित्रशालभञ्जिका-रूपापेक्षया च अजीवा अपि स्युः । गौतमः पृच्छात्—‘जीवाणं भंते ! कामा, अजीवाणं कामा ?’ हे भदन्त ! जीवानां कामा भवन्ति ? अथवा अजीवानां कामा भवन्ति ? भगवानाह—‘गोयमा ! जीवाणं कामा, णो अजीवाणं कामा’ हे गौतम ! जीवानामेव कामा भवन्ति, कामहेतुत्वात्, नो अजीवानां कामाः

जीव के शरीर के विषयभूत होते हैं तब ये अचित्त माने जाते हैं क्योंकि असंज्ञी जीवका शरीर पौद्गलिक होने के कारण अचित्त है ! अब गौतम पूछते हैं कि ‘जीवा भंते ! कामा, अजीवा भंते कामा’ हे भदन्त ! काम क्या जीवरूप हैं या काम अजीवरूप हैं ? उत्तरमें प्रभु कहते हैं, हे गौतम ! जीव शरीररूपकी अपेक्षा कामजीव भी हैं और शब्दकी अपेक्षा तथा चित्रशालभञ्जिका के रूपकी अपेक्षा काम अजीव भी हैं । प्रभु से अब गौतमस्वामी ऐसा पूछते हैं कि ‘जीवा णं भंते ! कामा, अजीवाणं कामा’ हे भदन्त ! कामजीवोंके होते हैं या अजीवोंके होते हैं ? उत्तरमें प्रभु कहते हैं ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘जीवा णं कामा, णो अजीवाणं कामा’ जीवोंके ही काम होते हैं, अजीवोंके काम नहीं होते हैं । क्योंकि काम जीवोंमें ही कामके हेतु होते हैं अजीवोंमें नहीं क्योंकि उनमें कामकी असंभ

भवना शरीरना विषयभूत थाय छे, त्यारे तेमने अचित्त मानवाभां आवे छे. कारणु के असंज्ञी भवनुं शरीर पौद्गलिक होवाने कारणु अचित्त होय छे हुवे गौतम स्वामी नीले प्रश्न पूछे छे ‘ जीवाणं भंते ! कामा, अजीवा कामा ’ हे भदन्त ! काम अवश्य छे के अवश्य छे ?

उत्तर—हे गौतम ! भवना शरीर अपनी अपेक्षाये काम अवश्य पणु छे, अने शब्दनी अपेक्षाये तथा चित्रशालभञ्जिकान पूतणी अपनी अपेक्षाये काम अवश्य पणु छे

गौतम स्वामी श्रेयो प्रश्न पूछे छे ‘ जीवाणं भंते ! कामा, अजीवाणं कामा’ हे भदन्त ! भवोभां काम होय छे, के अवोभां काम होय छे ?

उत्तर—‘ गोयमा ’ हे गौतम ! ‘ जीवाणं कामा णो अजीवाणं कामा ’ भवोभा न कामनेो सदभाव होय छे, अवोभा कामनेो सदभाव होतो. नथी कारणु के

भवन्ति, तेषां कामासंभवात् । गौतमः पृच्छति—‘कइविहाणं भंते ! कामा पणत्ता ?’ हे भदन्त ! कतिविधा = कियत्प्रकाराः खलु कामाः प्रज्ञप्ताः ? भगवानाह—‘गोयमा ! दुविहा कामा पणत्ता, तंजहा-सहाय, रूवाय’ हे गौतम ! द्विविधा=द्विप्रकारकाः कामाः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा-शब्दाश्च, रूपाणि च । गौतमः पृच्छति—‘रूवी भंते ! भोगा, अरूवी भोगा ?’ हे भदन्त ! भोगाः किं रूपिणः सन्ति, अथवा भोगाः अरूपिणः सन्ति ? भगवानाह—‘गोयमा ! रूवी भोगा, णो अरूवी भोगा’ हे गौतम ! भोगाः भुज्यन्ते उपभोगविषयीक्रियन्ते शरीरेण इति भोगाः गन्ध-रस-स्पर्शात्मका रूपिणो भवन्ति, तेषां भोगानां पुद्गलधर्मत्वेन मूर्त्तत्वात्, नो अरूपिणो भोगा भवन्ति । गौतमः

विता है। अब गौतमस्वामी प्रभुसे पूछते हैं कि ‘कइ विहाणं भंते ! कामा ! पणत्ता’ हे भदन्त ! काम कितने प्रकारके कहे गये हैं उत्तरमें प्रभु कहते हैं ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘दुविहा कामा पणत्ता’ काम दो प्रकारके कहे गये हैं । ‘तंजहा’ जैसे शब्द और रूप ।

अब गौतमस्वामी प्रभुसे ऐसा पूछते हैं कि ‘रूवी भंते ! भोगा, अरूवी भोगा’ हे भदन्त ! भोगरूपी है ? या अरूपी है इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि ‘गोयमा’ हे गौतम ! रूवी भोगा’ णो अरूवी भोगा’ भोग रूपी हैं । भोग अरूपी नहीं हैं । जो उपभोगके विषयभूत जीवों द्वारा शरीरसे किये जाते हैं वे भोग हैं ऐसे भोग गन्ध, रस और स्पर्शात्मक हैं और ये रूपी हैं । क्यों कि ये भोग पुद्गल के धर्म हैं । इसलिये ये मूर्त्तिक हैं । भोग अरूपी नहीं होते हैं ।

कामना कारणात् सहाय एवमाह डाय छे अण्वोर्मा संलपी शकतो नथी अण्वोर्मा तो कामना सहलाय न अस लवित छे.

गौतम स्वामीना प्रश्न ‘कइविहाणं भंते ! कामा पणत्ता ?’ हे भदन्त काम कितने प्रकारका कहां छे ? उत्तर ‘दुविहा कामा पणत्ता’ हे गौतम ! कामना ये प्रकार कहां छे. ‘तंजहा’ नेमके (१) शब्द अने (२) रूप.

उवे गौतम स्वामी लोगने विषे प्रश्नो पूछे छे ‘रूवी भंते भोगा अरूवी भोगा’ हे भदन्त भोग रूपी छे के अरूपी छे ? उत्तर ‘गोयमा’ हे गौतम ! रूवी भोगा णो अरूवी भोगा’ लोग रूपी छे, अरूपी नथी

ने उपलोगने विषयभूत एवो द्वारा शरीरथी कराय छे, तेमने भोग कडेवाय छे, एवो लोग गंध, रस अने स्पर्शात्मक डाय छे अने तेओ। रूपी डाय छे, कारणु के ते लोग पुद्गलना धर्म छे, तेथी न तेमने रूपी कहां छे अरूपी कहां नथी

पृच्छति—‘सचित्ता भंते ! भोगा, अचित्ता भोगा ?’ हे भदन्त ! भोगाः किं सचित्ताः भवन्ति ? किंवा अचित्ताः भोगा भवन्ति ? भगवानाह—‘गोयमा ! सचित्ता वि भोगा, अचित्ता वि भोगा,’ हे गौतम ! भोगाः गन्धादिप्रधान-जीवशरीराणां कतिपयानां सञ्ज्ञित्वात् सचित्ता अपि भवन्ति, अथ च कतिपयानां गन्धादिप्रधानजीवशरीराणाम् असञ्ज्ञित्वात् भोगा अचित्ता अपि भवन्ति । गौतमः पृच्छति—‘जीवा णं भंते ! भोगा ? पुच्छा ?’ हे भदन्त ! भोगाः किं जीवाः खलु भवन्ति ? किंवा भोगाः अजीवा भवन्ति ? भगवानाह—‘गोयमा ! जीवा वि भोगा, अजीवा वि भोगा’ हे गौतम ! भोगाः जीवशरीराणां गन्धादि-

अथ गौतमस्वामी प्रभुसे पूछते हैं कि ‘सचित्ता भंते ! भोगा, अचित्ता भोगा’ हे भदन्त ! भोग सचित्त हैं या भोग अचित्त हैं ? उत्तरमें प्रभु कहते हैं कि ‘गोयमा’ हे गौतम ! सचित्ता वि भोगा, अचित्ता विभोगा’ भोग सचित्त भी हैं और भोग अचित्त भी हैं । गन्ध आदि हैं प्रधान जिनमें ऐसे कितनेक जीवशरीर संज्ञी होते हैं इसलिये भोग सचित्त भी होते हैं तथा कितने गंधादिप्रधान वाले जीव शरीर असंज्ञी होते हैं इसलिये भोग अचित्त भी होते हैं । अथ गौतम पूछते हैं ‘जीवाणं भंते भोगा-पुच्छा’ हे भदन्त ! भोग क्या जीवस्वरूप होते हैं या भोग अजीव स्वरूप होते हैं ? भगवान् इसके उत्तरमें कहते हैं ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘जीवा वि भोगा, अजीवा वि भोगा’ जीवोंके शरीर गंधादिसे युक्त होते हैं इसलिये

इवे गौतम स्वामी लोग विषे जीने प्रश्न पूछे छे ‘सचित्ता भंते ! भोगा, अचित्ता भोगा !’ हे भदन्त लोग सचित्त छे, के अचित्त छे ?

उत्तर - ‘ गोयमा सचित्ता वि भोगा, अचित्ता वि भोगा ?’ हे गौतम लोग सचित्त पणु छे. अने लोग अचित्त पणु छे जेमनामां गंध आदि प्रधान होय छे जेवां डेट्वांके जव-शरीर संज्ञी होय छे, तेथी लोग अचित्त पणु होय छे तथा डेट्वांके गंधादिप्रधान असंज्ञी होय छे, तेथी लोग सचित्त पणु होय छे हा त, गंधयुक्त कूल सचित्त छे, अत्तर अचित्त छे.

इवे लोगने विषे गौतम स्वामी जीने प्रश्न पूछे छे, ‘ जीवा णं भंते ! भोगा पुच्छा ’ हे भदन्त ! शु लोग जव स्वरूप होय छे के लोग अजव स्वरूप होय छे ?

उत्तर - ‘ गोयमा जीवा वि भोगा, अजीवा वि भोगा ’ हे गौतम ! लोग जवस्वरूप पणु होय छे, अजव स्वरूप पणु होय छे जेवनां शरीर गंधादिथी युक्त

युक्तत्वाद् जीवस्वरूपा अपि भवन्ति, अजीवद्रव्याणां गन्धादिगुणोपेतत्वात्
अजीवस्वरूपा अपि भोगा भवन्ति । गौतमः पृच्छति—‘जीवाण भंते ! भोगा,
अजीवाणं भोगा ?’ हे भदन्त ! जीवानां भोगा भवन्ति ? अथवा अजीवानां
भोगा भवन्ति ? भगवानाह—‘गोयमा ! जीवाणं भोगा, णो अजीवाणं भोगा’
हे गौतम ! जीवानां भोगा भवन्ति तेषां सञ्ज्ञितया भोगसंभवात्, नो अजी-
वानां भोगाः भवन्ति, तेषाम् चेतनाराहित्येन भोगासंभवात् । गौतमः पृच्छति-
‘कइविहा णं भंते ! भोगा पणत्ता ?’ हे भदन्त ! कतिविधाः खलु भोगाः
प्रज्ञप्ताः ? भगवानाह—‘गोयमा ! तिविहा भोगा पणत्ता, तं जहा—गंधा, रसा,

भोग जीव स्वरूप भी होते हैं और अजीव द्रव्य गंधादि गुणयुक्त
होते हैं, इसलिये भोग अजीव स्वरूप भी होते हैं । अब गौतम-
स्वामी प्रभुसे ऐसा पूछते हैं कि ‘जीवाणं भंते ! भोगा अजीवाणं
भोगा’ हे भदन्त ! भोग जीवोंके होते हैं या अजीवोंके होते हैं ?
उत्तरमें प्रभु कहते हैं कि ‘गोयमा’ हे गौतम ‘जीवा णं भोगा, णो
अजीवाणं भोगा’ जीवों के भोग हैं, अजीवोंके भोग नहीं होते हैं ।
जीव संज्ञी होते हैं इसलिये उनके भोग संभवित है अजीवोंके
चेतना रहित होनेके कारण भोगोंका होना असंभव है । अब गौतम-
स्वामी प्रभुसे ऐसा पूछते हैं कि ‘कइविहाणं भंते ! भोगा पणत्ता’
हे भदन्त ! भोग कितने प्रकारके कहे गये हैं ? उत्तरमें प्रभु कहते
हैं गौतम ! ‘तिविहा भोगा पणत्ता’ भोग तीन प्रकारके कहे गये
हैं । ‘तंजहा’ वे इस प्रकारसे है ‘गंधा, रसा फासा’ गंध, रस और

डोय छे, ते कारखे लोगने लवइय कर्हा छे, अलव द्रव्य पणु गंधादिथी युक्त डोय
शके छे, तेथी लोगने अलवइय पणु कर्हा छे

हुवे लोगना विषयमा गौतम स्वामी बोधे प्रश्न आ प्रभाखे पूछे छे ‘ जीवाणं
भंते ! भोगा, अजीवाणं भोगा ?’ हे भदन्त लोगनु अस्तित्व लवोमां डोय छे के
अलवोमा डोय छे ? उत्तर ‘ गोयमा ! जीवाणं भोगा, णो अजीवाणं भोगा ’
हे गौतम ! लवोमां न लोगने सङ्ग्राह डोय छे, कारखे के लवो सङ्ग्राह्य छे तेथी
तेमनामां लोगे स लवी शके छे अलवोमा लोगेने सङ्ग्राह नथी कारखे के तेओ
चेतनाथी रहित डोय छे तेथी अलवोमां लोगे स लवी शकता नथी.

गौतम स्वामी हुवे लोगना प्रकारे विषे प्रश्न पूछे छे ‘ कइविहाणं भंते
भोगा पणत्ता ?’ हे भदन्त भोग केटला प्रकारन कर्हा छे ? उत्तर ‘ तिविहा
भोगा पणत्ता हे गौतम भोग त्रय प्रकारना कर्हा छे ‘ तंजहा ’ ते त्रय प्रकारे

फासा' हे गौतम ! त्रिविधाः भोगाः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा-गन्धाः, रसा, स्पर्शाश्च ।
 गौतमः पृच्छति-‘कइविहाणं भंते ! कामभोगा पणत्ता ?’ हे भदन्त ! कति-
 विधाः खलु कामभोगाः प्रज्ञप्ताः ? भगवानाह-‘गोयमा ! पंचविहा कामभोगा
 पणत्ता, तं जहा-सदा, रूवा, गंधा, रसा, फासा’ हे गौतम ! पञ्चविधाः
 कामभोगाः प्रज्ञप्ताः, तानेवाह-तद्यथा-शब्दाः, रूपाणि, गन्धाः, रसाः, स्पर्शाश्च ।
 अथ समुच्चयजीवानाश्रित्य गौतमः पृच्छति-‘जीवाणं भंते ! किं कामी, भोगी ?’
 हे भदन्त ! जीवाः खलु किं कामिनः=कामवन्तः भवन्ति ? अथ च किं भोगिनः
 भोगवन्तो भवन्ति ? भगवानाह-‘गोयमा ! जीवा कामी वि भोगी वि’ हे गौतम !
 जीवाः कामिनोऽपि, अथ च भोगिनोऽपि भवन्ति । गौतमस्तत्र कारणं पृच्छति
 ‘से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ-जीवा कामी वि, भोगी वि ? हे भदन्त ! तत्

स्पर्श । अथ गौतमस्वामी प्रभुसे पूछते हैं ‘कइविहा णं भंते !
 कामभोगा’ पणत्ता’ हे भदन्त ! कामभोग कितने प्रकारके कहे गये
 हैं ? उत्तरमें प्रभु कहते हैं ‘पंचविहा कामभोगा पणत्ता तंजहा सदा,
 रूवा, गंधा, रसा, फासा’ हे गौतम ! कामभोग पांच प्रकारके कहे
 गये हैं जैसे शब्द, रूप गंध, रस और स्पर्श । अथ गौतमस्वामी
 समुच्चयजीवोंको आश्रित करके प्रभुसे पूछते हैं ‘जीवाणं भंते किं
 कामी भोगी ?’ हे भदन्त ! जीव क्या कामवाले होते हैं या भोग-
 वाले होते हैं ? उत्तरमें प्रभु कहते हैं ‘गोयमा’ हे गौतम ! जीवा
 कामी वि, भोगी वि’ जीव कामवाले भी होते हैं, और भोगवाले
 भी होते हैं । ‘से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ, जीवा कामी वि, भोगी

प्रमाणे छे गंधा, रसा, फासा, (१) गंध (२) रस (३) स्पर्श इवे गौतम स्वामी
 महावीर प्रभुने अवे प्रश्न पूछे छे डे ‘ कइविहाणं भंते कामभोगा पणत्ता !’
 डे भदन्त ! काम लोगना डेटला प्रकार क्खल छे ?

उत्तर ‘पंच विहा कामभोगा पणत्ता’ डे गौतम काम लोगना पाय
 प्रकार क्खल छे ‘तंजहा’ अेअडे ‘सदा, रूवा, गंधा, रसा, फासा’ (१) शब्द
 (२) रूप, (३) गंध (४) रस अने (५) स्पर्श.

इवे समुच्चय अथना विषयमा गौतम स्वामी आ प्रमाणे प्रश्न पूछे छे
 ‘जीवाणं भंते ! किं कामी भोगी !’ डे भदन्त ! अवे कामी छाय छे डे भोगी
 छाय छे ? उत्तर ‘गोयमा’ डे गौतम ! ‘जीवा कामी वि भोगी वि’ अवे
 कामी (कामयुक्त) यणु छाय छे अने भोगी (भोगयुक्त) यणु छाय छे.

गौतम स्वामीने प्रश्न- ‘से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ, जीवा कामी

केनार्थेन एवमुच्यते-जीवाः कामिनोऽपि भवन्ति, भोगिनोऽपि भवन्ति ? भगवान् हेतुं कथयति-‘गोयमा ! सोइंदियचक्खिदियाइं पडुच्च कामी, घाणिंदिय-जिब्भिंदिय-फासिंदियाइ पडुच्च भोगी’ हे गौतम ! जीवाः श्रोत्रेन्द्रिय-चक्षुरिन्द्रिये प्रतीत्य=अपेक्ष्य कामिनो भवन्ति श्रोत्रचक्षुरिन्द्रिययोः शब्दरूपग्राहकतया तयोरपेक्षया जीवानां कामवत्त्वसंभवात्, अथ च घ्राणेन्द्रिय-जिह्वेन्द्रिय-स्पर्शेन्द्रियाणि प्रतीत्य अपेक्ष्य जीवाः भोगिनो भवन्ति, तेषामिन्द्रियाणां गन्ध-रस-स्पर्शात्मकभोगग्राहकत्वात् तदपेक्षया जीवानां भोगवत्त्वसंभवात् । तदुपसंहरति-‘से तेणट्टेणं गोयमा ! जाव-भोगी वि’ हे गौतम ! तत् तेना-

वि’ हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारणसे कहते हैं कि जीव कामी भी होते हैं और भोगवाले भी होते हैं ? इसमें हेतुका प्रदर्शन करते हुए प्रभु उनसे कहते हैं कि ‘गोयमा’ हे गौतम ! सोइंदियचक्खिदियाइं पडुच्च कामी, घाणिंदियजिब्भिंदियफासिंदियाइं पडुच्च भोगी’ श्रोत्रेन्द्रिय और चक्षुरिन्द्रिय की अपेक्षासे तो जीव कामी होते हैं और घ्राणेन्द्रिय, जिह्वाइन्द्रिय एवं स्पर्शन इन्द्रियकी अपेक्षासे जीव भोगी होते हैं । क्योंकि श्रोत्रइन्द्रिय चक्षुरिन्द्रिय शब्द और रूप के ग्राहक होते हैं अतः इनकी अपेक्षासे जीवों में कामवत्ता तथा गंध रस और स्पर्श इनरूप भोगों को ग्रहण करने वाली जिह्वा रसना और स्पर्शन इन्द्रियाँ होती हैं अतः इनकी अपेक्षासे उनमें भोगवत्ता सधजाती है ‘से तेणट्टेणं गोयमा ! जाव

वि, भोगी वि, !’ हे भदन्त आप शा कारणे अेवुं कहे छे के अवे कामी पणु डोय छे अने लोगी पणु डोय छे ?

तेनु समाधान करतां महावीर प्रभु कहे छे के ‘ गोयमा !’ हे गौतम ! सोइंदियचक्खिदियाइं पडुच्च कामी, घाणिंदिय, जिब्भिंदिय, फासिंदियाइं पडुच्च भोगी’ तेअे श्रोत्रेन्द्रिय अने चक्षुरिन्द्रियनी अपेक्षाअे कामी डोय छे, अने घ्राणेन्द्रिय, जिह्वाइन्द्रिय अने स्पर्शेन्द्रियनी अपेक्षाअे लोगी डोय छे शब्दने श्रोत्रेन्द्रिय अडणु करे छे अने इपने नेत्रेन्द्रिय अडणु करे छे, ते कारणे तेअे कामी छे. तथा गंध, रस अने स्पर्शइप लोकोने उपलोग करावनारी घ्राणेन्द्रिय, जिह्वाइन्द्रिय अने स्पर्शेन्द्रियने पणु तेमनामा सहभाव डोय छे, ते इन्द्रियेने वीधे तेमनामा भोगवत्ता (लोगी अवस्था) पणु सिद्ध थाय छे. ‘ से तेणट्टेणं गोयमा ! जाव भोगी वि ’ हे गौतम ! के कारणे मे अेवुं कहे छे के अवे कामी पणु डोय छे अने लोगी पणु डोय छे.

फासा' हे गौतम ! त्रिविधाः भोगाः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा-गन्धाः, रसा, स्पर्शाश्च ।
 गौतमः पृच्छति-‘कइविहा णं भंते ! कामभोगा पणत्ता ?’ हे भदन्त ! कति-
 विधाः खलु कामभोगाः प्रज्ञप्ताः ? भगवानाह-‘गोयमा ! पंचविहा कामभोगा
 पणत्ता, तं जहा-सदा, रूवा, गंधा, रसा, फासा’ हे गौतम ! पञ्चविधाः
 कामभोगाः प्रज्ञप्ताः, तानेवाह-तद्यथा-शब्दाः, रूपाणि, गन्धाः, रसाः, स्पर्शाश्च ।
 अथ समुच्चयजीवानाश्रित्त्वा गौतमः पृच्छति-‘जीवा णं भंते ! किं कामी, भोगी ?’
 हे भदन्त ! जीवाः खलु किं कामिनः=कामवन्तः भवन्ति ? अथ च किं भोगिनः
 भोगवन्तो भवन्ति ? भगवानाह-‘गोयमा ! जीवा कामी वि भोगी वि’ हे गौतम !
 जीवाः कामिनोऽपि, अथ च भोगिनोऽपि भवन्ति । गौतमस्तत्र कारणं पृच्छति
 ‘से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ-जीवा कामी वि, भोगी वि ? हे भदन्त ! तत्

स्पर्श । अब गौतमस्वामी प्रभुसे पूछते हैं ‘कइविहा णं भंते !
 कामभोगा’ पणत्ता’ हे भदन्त ! कामभोग कितने प्रकारके कहे गये
 हैं ? उत्तरमें प्रभु कहते हैं ‘पंचविहा कामभोगा पणत्ता तंजहा सदा,
 रूवा, गंधा, रसा, फासा’ हे गौतम ! कामभोग पांच प्रकारके कहे
 गये हैं जैसे शब्द, रूप गंध, रस और स्पर्श । अब गौतमस्वामी
 समुच्चयजीवोंको आश्रित करके प्रभुसे पूछते हैं ‘जीवाणं भंते किं
 कामी भोगी ?’ हे भदन्त ! जीव क्या कामवाले होते हैं या भोग-
 वाले होते हैं ? उत्तरमें प्रभु कहते हैं ‘गोयमा’ हे गौतम ! जीवा
 कामी वि, भोगी वि’ जीव कामवाले भी होते हैं, और भोगवाले
 भी होते हैं । ‘से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ, जीवा कामी वि, भोगी

प्रमाणे छे गंधा, रसा, फासा, (१) गंध (२) रस (३) स्पर्श इवे गौतम स्वाभी
 महावीर प्रभुने अवे प्रश्न पूछे छे डे ‘ कइविहाणं भंते कामभोगा पणत्ता !’
 डे भदन्त ! काम भोगना डेठला प्रकार कइला छे ?

उत्तर ‘पंच विहा कामभोगा पणत्ता ’ डे गौतम काम भोगना पाच
 प्रकार कइला छे ‘ तंजहा ’ जेभडे ‘ सदा, रूवा, गंधा, रसा, फासा ’ (१) शब्द
 (२) रूप, (३) गंध (४) रस अने (५) स्पर्श ।

इवे समुच्चय जीवना विषयमां गौतम स्वाभी आ प्रमाणे प्रश्न पूछे छे
 ‘ जीवाणं भंते ! किं कामी भोगी !’ डे भदन्त ! अवे कामी डेअ छे डे भोगी
 डेअ छे ? उत्तर ‘गोयमा’ डे गौतम ! ‘ जीवा कामी वि भोगी वि ’ अवे
 कामी (कामयुक्त) पणु डेअ छे अने भोगी (भोगयुक्त) पणु डेअ छे ।

गौतम स्वाभीने प्रश्न- ‘ से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ, जीवा कामी

केनार्थेन एवमुच्यते-जीवाः कामिनोऽपि भवन्ति, भोगिनोऽपि भवन्ति ? भगवान् हेतुं कथयति-‘गोयमा ! सोइंदियचक्खिदियाइं पडुच्च कामी, घाणिंदिय-जिब्भिंदिय-फासिंदियाइ पडुच्च भोगी’ हे गौतम ! जीवाः श्रोत्रेन्द्रिय-चक्षुरिन्द्रिये प्रतीत्य=अपेक्ष्य कामिनो भवन्ति श्रोत्रचक्षुरिन्द्रिययोः शब्दरूपग्राहकतया तयोरपेक्षया जीवानां कामवत्त्वसंभवात्, अथ च घ्राणेन्द्रिय-जिह्वेन्द्रिय-स्पर्शेन्द्रियाणि प्रतीत्य अपेक्ष्य जीवाः भोगिनो भवन्ति, तेषामिन्द्रियाणां गन्ध-रस-स्पर्शात्मकभोगग्राहकत्वात् तदपेक्षया जीवानां भोगवत्त्वसंभवात् । तदुपसंहरति-‘से तेणट्टेणं गोयमा ! जाव-भोगी वि’ हे गौतम ! तत् तेना-

वि’ हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारणसे कहते हैं कि जीव कामी भी होते हैं और भोगवाले भी होते हैं ? इसमें हेतुका प्रदर्शन करते हुए प्रभु उनसे कहते हैं कि ‘गोयमा’ हे गौतम ! सोइंदियचक्खिदियाइं पडुच्च कामी, घाणिंदियजिब्भिंदियफासिंदियाइं पडुच्च भोगी’ श्रोत्रेन्द्रिय और चक्षुरिन्द्रिय की अपेक्षासे तो जीव कामी होते हैं और घ्राणेन्द्रिय, जिह्वाइन्द्रिय एवं स्पर्शन इन्द्रियकी अपेक्षासे जीव भोगी होते हैं । क्योंकि श्रोत्रइन्द्रिय चक्षुरिन्द्रिय शब्द और रूप के ग्राहक होते हैं अतः इनकी अपेक्षासे जीवों में कामवत्ता तथा गंध रस और स्पर्श इनरूप भोगों को ग्रहण करने वाली जिह्वा रसना और स्पर्शन इन्द्रियाँ होती हैं अतः इनकी अपेक्षासे उनमें भोगवत्ता सधजाती है ‘से तेणट्टेणं गोयमा ! जाव

वि, भोगी वि, !’ हे लढन्त आप शा कारणे अेवुं कडे छे के लवे कामी पणु डाय छे अने लोगी पणु डाय छे ?

तेनु समाधान करतां महावीर प्रभु कहे छे के ‘गोयमा !’ हे गौतम ! सोइंदियचक्खिदियाइं पडुच्च कामी, घाणिंदिय, जिब्भिंदिय, फासिंदियाइं पडुच्च भोगी’ तेअो श्रोत्रेन्द्रिय अने चक्षुरिन्द्रियनी अपेक्षाअे कामी डाय छे, अने घ्राणेन्द्रिय, जिह्वाइन्द्रिय अने स्पर्शेन्द्रियनी अपेक्षाअे लोगी डाय छे शब्दने श्रोत्रेन्द्रिय अडणु करे छे अने रूपने नेत्रेन्द्रिय अडणु करे छे, ते कारणे तेअो कामी छे. तथा गंध, रस अने स्पर्शरूप लोकोने उपलोग करावतारी घ्राणेन्द्रिय, जिह्वाइन्द्रिय अने स्पर्शेन्द्रियने पणु तेमनामा सहभाव डाय छे, ते इन्द्रियेने लीधे तेमनामा लोगवत्ता (लोगी अवस्था) पणु सिद्ध थाय छे. ‘से तेणट्टेणं गोयमा ! जाव भोगी वि’ हे गौतम ! के कारणे भे अेवुं कडु छे के लवे कामी पणु डाय छे अने लोगी पणु डाय छे.

र्थेन यावत्-जीवाः कामिनोऽपि भवन्ति, अथ च भोगिनोऽपि भवन्ति । अथ नैरयिकादिजीवविशेषानाश्रित्य पृच्छति-‘नेरइयाणं भंते ! किं कामी, भोगी ?’ हे भदन्त ! नैरयिकाः खलु किं कामिनो भवन्ति, अथवा भोगिनो भवन्ति ? भगवानाह-‘एवं जाव-थणियकुमारा’ हे गौतम ! एवमेव समुच्चयजीवदेव नैरयिका अपि कामिनोऽपि भवन्ति, अथ च भोगिनोऽपि भवन्ति, एवं नैरयिकवदेव असुरकुमाराः यावत् स्तनितकुमाराः, यावत्पदेन नागकुमाराः, सुवर्णकुमाराः, विद्युत्कुमाराः, अग्निकुमाराः, द्वीपकुमार, दिक्कुमार, वायुकुमार उदधिकुमाराः, स्तनितकुमाराः, इति संग्राहम् । एते सर्वेऽपि कामिनोऽपि भवन्ति, भोगिनोऽपि भवन्ति । गौतमः पृथिवीकायिकादिविषये पृच्छति-‘पुढविकाइ-याणं पुच्छा ?’ हे भदन्त ! पृथिवीकायिकानां पृच्छा प्रश्नो वर्तते, तथा च

‘भोगी वि’ इत्यस्य कारणं हे गौतम ! अने ऐसा कहा है कि जीव कामी भी होते हैं और भोगी भी होते हैं ।

अब गौतमस्वामी नैरयिक आदि जीव विशेषोंको आश्रित करके प्रभुसे ऐसा पूछते हैं कि ‘नेरइयाणं भंते किं कामी भोगी ?’ हे भदन्त ! नैरयिक जीव कामी होते हैं या भोगी होते हैं ? उत्तरमें प्रभु कहते हैं कि एव चेव एव जाव थणियकुमारा’ हे गौतम ! समुच्चय जीवकी तरह ही नैरयिक भी कामी होते हैं और भोगी भी होते हैं । तथा नैरयिक की तरह ही असुरकुमार यावत् स्तनित कुमार, नागकुमार, विद्युत्कुमार, सुवर्णकुमार अग्निकुमार, वायुकुमार उदधिकुमार, द्वीपकुमार, दिक्कुमार, ये सबही कामी भी होते हैं और भोगी भी होते हैं । अब गौतमस्वामी पृथिवीकायिक आदिके विषयमें प्रभुसे ऐसा पूछते हैं ‘पुढविकाइयाणं पुच्छा’ हे भदन्त ! पृथिवीकायिक

इवे गौतम स्वामी नारडादि जिवाना विषयमा जेवा न प्रश्न पूछे छे ‘नेरइयाणं भंते ! किं कामी भोगी ?’ हे भदन्त ! नारड जेवा कामी होय छे के लोगी होय छे ? महावीर प्रभु उडे छे उडे ‘एवंचेव, एवं जाव थणियकुमारा’ हे गौतम ! सामान्य जिवानी जेमज नारडा पणु कामी होय छे अने लोगी पणु होय तथा नारडानी जेम न असुरकुमार नागकुमार, सुवर्णकुमार, विद्युत्कुमार, अग्निकुमार, द्वीपकुमार, उदधिकुमार, दिशाकुमार पवनकुमार अने स्तनितकुमार देवा कामी पणु छे अने लोगी पणु छे । इवे गौतम स्वामी पृथ्वीकाय आदि जेवा विषे प्रश्न पूछे छे ‘पुढविकाइयाणं पुच्छा’ हे भदन्त ! पृथ्वीकायिक जेवा कामी होय छे के लोगी

पृथिवीकायिकाः किं कामिनो भवन्ति, अथ च भोगिनः भवन्ति ? इति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा ! पृथिवीकाइया णो कामी, भोगी’ हे गौतम ! पृथिवीकायिका नो कामिनो भवन्ति, अपि तु भोगिनो भवन्ति, गौतमः पृच्छति-‘से केणट्टेणं जाव भोगी ?’ हे भदन्त ! तत्केनार्थेन यावत्-पृथिवीकायिका नो कामिनो भवन्ति, अपितु भोगिनो भवन्ति ? भगवानाह-‘गोयमा ! फासिंदियं पडुच्च’ हे गौतम ! पृथिवीकायिकाः स्पर्शेन्द्रियं प्रतीत्य=अपेक्ष्य भोगिनो भवन्ति, पृथिवीकायिकानां स्पर्शेन्द्रियातिरिक्तेन्द्रियाभावेन कामित्वासंभवात् । ‘से तेणट्टेणं जाव-भोगी’ हे गौतम ! तत् तेनार्थेन यावत्-पृथिवीकायिका नोकामिनो भवन्ति, अपितु भोगिनो भवन्ति । ‘एवं जाव वणस्सइकाइया’ एवं पृथिवीकायिक-वदेव यावत्-अप्कायिकाः, तेजस्कायिकाः, वायुकायिकाः, वनस्पतिकायिका अपि स्पर्शेन्द्रियमात्रकेन्द्रियतया केवलं भोगिनो भवन्ति, नो कामिनः ।

जीव कामी होते हैं ? या भोगी होते हैं उत्तरमें प्रभु कहते हैं कि गौतम पृथिवीकायिक जीव ‘णो कामी’ कामी नहीं होते हैं किन्तु भोगी होते हैं । हे भदन्त ! ‘से केणट्टेणं जाव भोगी’ ऐसा आप किस कारणसे कहते हैं कि पृथिवीकायिक जीव कामी नहीं होते हैं किन्तु भोगी होते हैं ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि ‘गोयमा’ फासिंदियं पडुच्च’ मैंने जो पृथिवीकायिक कामी नहीं होते हैं भोगी होते हैं ऐसा जो कहा है वह स्पर्शन इन्द्रियको लेकर कहा है क्यों कि इन जीवोंके केवल एक स्पर्शन इन्द्रिय ही होती है अन्य इन्द्रियां होती नहीं हैं । अतः उनमें कामित्वका सद्भाव नहीं हो सकता है। (एवं जाव वणस्सइकाइया) इसी तरहसे अप्कायिक, तेजस्कायिक, वायुकायिक और वनस्पतिकायिक जीव भी कामी नहीं होते हैं भोगी

होय छे ? भडावीर प्रभु इडे छे डे डे गौतम ! पृथ्वीकायिको ‘ णो कामी भोगी ’ कामी होता नथी पणु भोगी होय छे. गौतम स्वामी तेनु कारणु न्णणुवा माटे पूछे छे डे ‘ से केणट्टेणं जाव भोगी ’ हे भदन्त ! आप शा कारणे अणु इडे छे डे पृथ्वी कायिको कामी नथी, पणु भोगी छे ? तेना उत्तर आपता भडावीर प्रभु इडे छे डे ‘ फासिंदियं पडुच्च ’ हे गौतम ! पृथ्वीकायिकोमा इकत स्पर्शेन्द्रियेना न सहभाव होय छे श्रोत्रेन्द्रिय अने अक्षुरेन्द्रियेना अभावे तेमनामा कामीपणु स लवी शक्तुं नथी. पणु स्पर्शेन्द्रियेना सहभाव होवाथी भोगी पणु स लवी शके छे ‘ एवं जाव वणस्सइ काइया ’ अणु प्रमाणे अप्कायिक, तेजस्कायिक, वायुकायिक, अने वनस्पति कायिक अणु पणु कामी होता नथी पणु भोगी न होय छे, आ अर्था अणुमा इकत

इंदिया एवं चेव' द्वीन्द्रिया अपि एवमेव एकेन्द्रियवदेव केवलं भोगिनो भवन्ति, नो कामिनः, तेषां श्रोत्रचक्षुर्घ्राणेन्द्रियाभावात्, किन्तु 'नवरं जिर्विभदियफासिंदियाइं पडुच्च भोगी' नवरं विशेषस्तु एतावानेव यत्-एकेन्द्रियापेक्षया द्वीन्द्रिया जिह्वेन्द्रिय-स्पर्शेन्द्रिये प्रतीत्य=अपेक्ष्य भोगिनो भवन्ति । 'तेइंदिया वि एवं चेव' त्रीन्द्रिया अपि एवमेव-द्वीन्द्रियवदेव, केवलं भोगिनो भवन्ति, नतु कामिनः, किन्तु 'नवरं घ्राणदिय-जिर्विभदिय-फासिंदियाइं पडुच्च भोगी' नवरं विशेषो यत्-त्रीन्द्रियाः जीवाः घ्राणेन्द्रिय-जिह्वेन्द्रिय-स्पर्शेन्द्रियाणि प्रतीत्य=अपेक्ष्य भोगिनो भवन्ति । गौतमः पृच्छति-'चउरिंदियाणं पुच्छा' हे भदन्त !

ही होते हैं । क्योंकि इन सब जीवोंके केवल एक स्पर्शन इन्द्रिय ही होती है । 'वेइंदिया एवं चेव' दो इन्द्रियजीव भी एकेन्द्रियजीवोंकी तरह केवल भोगी ही होते हैं कामी नहीं होते । क्योंकि इनमें श्रोत्र, चक्षु और घ्राण इनइन्द्रियोंका अभाव रहता है । 'नवरं जिर्विभदिय फासिंदियाइं पडुच्च भोगी' अतः दो इन्द्रिय जीवों में जो भोगी पना प्रकट किया गया है वह स्पर्शन और रसना इन्द्रियको आश्रित करके कहा गया है । 'तेइंदिया वि एवंचेव' दो इन्द्रियजीवोंकी तरह ते इन्द्रिय जीव भी ऐसे ही होते हैं । अर्थात् ते इन्द्रियजीवों में केवल भोगीपनाही है, कामीपना नहीं है और यह भोगीपना उनमें स्पर्शन, रसना एवं घ्राण इन्द्रिय को लेकर है । यही बात 'नवरं घ्राणदिय, जिर्विभदिय फासिंदियाइं पडुच्च भोगी' इस सूत्रांश द्वारा

સ્પર્શેન્દ્રિયનો જ સહભાવ હોય છે, તેથી તેમને ભોગી કહ્યા છે. 'વેઈંદિયા એવંચેવ' દ્વીન્દ્રિય જીવો પણ ભોગી જ હોય છે, કામી હોતા નથી, કારણ કે તેમનામાં શ્રોત્ર ચક્ષુ અને ઘ્રાણ, એ ત્રણે ઇન્દ્રિયો નો અભાવ હોય છે, પરન્તુ "નવરં જિર્વિભદિયફાસિંદિયાઈં પડુચ્ચ ભોગી" તેમનામા જિહ્વા ઇન્દ્રિય અને સ્પર્શેન્દ્રિયનો સહભાવ હોવાથી તેઓ રસ અને સ્પર્શસુખ ભોગવી શકે છે, તે કારણે તેમને (દ્વીન્દ્રિય જીવોને) ભોગી કહ્યા છે 'તેઈંદિયા વિ એવં ચેવ' ત્રીન્દ્રિય જીવો પણ ભોગી જ હોય છે, કામી હોતા નથી તેઈન્દ્રિય જીવોમા સ્પર્શેન્દ્રિય, ઘ્રાણેન્દ્રિય અને રસનાઈન્દ્રિયનો સહભાવ હોય છે, તે કારણે તેમને ભોગી કહ્યા છે, તેઓમા શ્રોત્રેન્દ્રિય અને ચક્ષુરિન્દ્રિયનો અભાવ હોવાથી તેઓમા કામીપણુ સંભવી શકતું નથી એ જ વાત સૂત્રકારે આ સૂત્રાંશદ્વારા પ્રકટ કરી છે-'નવરં ઘ્રાણદિય, જિર્વિભદિય, ફાસિંદિયાઈ પડુચ્ચ ભોગી'

હવે ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે 'ચઉરિંદિયાણં પુચ્છા' હે ભદન્ ! ચતુર્ચિન્દ્રિય જીવો કામી હોય છે કે ભોગી હોય છે ? તેનો ઉત્તર

चतुरिन्द्रियाणां जीवानां पृच्छा वर्तते, तथा च चतुरिन्द्रियाः किं कामिनो भवन्ति ? अथ च भोगिनो भवन्ति ? भगवानाह—‘गोयमा ! चउरिंदिया कामी वि; भोगी वि’ हे गौतम ! चतुरिन्द्रियाः कामिनोऽपि भवन्ति, अथ च भोगिनोऽपि भवन्ति, गौतमः पृच्छति—‘से केणट्टेणं जाव भोगी वि?’ हे भदन्त ! तत् केनार्थेन यावत् चतुरिन्द्रियाः कामिनोऽपि भोगिनोऽपि च भवन्ति ? भगवानाह—‘गोयमा ! चक्खिदियं पडुच्च कामी, घाणिं दिय जिब्भिंदिय-फासिंदियाइं पडुच्च भोगी’ हे गौतम ! चतुरिन्द्रियाः चक्षुरिन्द्रियं प्रतीत्य=अपेक्ष्य कामिनो भवन्ति, घ्राणेन्द्रिय-जिह्वेन्द्रिय-स्पर्शेन्द्रियाणि प्रतीत्य अपेक्ष्य भोगिनो भवन्ति, ‘से तेणट्टेणं जाव भोगी वि’ हे गौतम ! तत् तेनार्थेन यावत्-चतुरिन्द्रियाः कामिनोऽपि भवन्ति, अथ च भोगिनोऽपि

समझाई गई है । अब गौतमस्वामी प्रभुसे ऐसा पूछते हैं ‘चउरिंदियाणं पुच्छा’ हे भदन्त ! चौ इन्द्रियजीव क्या कामी होते हैं या भोगी होते हैं ? इसके उत्तरमें प्रभु कहते हैं कि—‘गोयमा ! चउरिंदिया कामी वि भोगी वि’ गौतम ! चौइन्द्रियजीव कामी भी होते हैं । और भोगी भी होते हैं ‘से केणट्टेणं जाव भोगी वि’ हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि चौइन्द्रिय जीव कामी भी होते हैं और भोगी भी होते हैं ? इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं कि ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘चक्खिदियं पडुच्च कामी, घाणिंदियजिब्भिंदियफासिंदियाइं पडुच्च भोगी’ चौइन्द्रिय जीव चक्षु इन्द्रिय की अपेक्षा तो कामी होते हैं और घ्राणेन्द्रिय तथा जिह्वा इन्द्रिय की अपेक्षा वे भोगी होते हैं और । ‘से तेणट्टेणं जाव भोगी वि’ इस कारण मैंने हे गौतम ! ऐसा कहा है कि

आपता, महावीर प्रभु कहे छे के ‘ गोयमा ! चउरिंदिया कामी वि, भोगी वि ’ छे गौतम ! चतुरिन्द्रिय लवे कामी पणु होय छे अने भोगी पणु होय छे तेनु कारणु लणुवा निभित्ते गौतम स्वामी महावीर प्रभुने अवे प्रश्न पूछे छे के ‘ से केणट्टेणं भन्ते ! जाव भोगी वि ?’ छे भदन्त आप शा कारणे अवे कहे छे के चतुरिन्द्रिय लवे कामी पणु होय छे, अने भोगी पणु होय छे ? तेना उत्तर आपता महावीर प्रभु कहे छे के ‘ गोयमा ! चक्खिंदियं पडुच्च कामी, घाणिंदिय जिब्भिंदिय फासिंदियाइ पडुच्च भोगी ’ छे गौतम ! चतुरिन्द्रिय लवे चक्षुरिन्द्रियनी अपेक्षाअे कामी होय छे, अने घ्राणेन्द्रिय रसनेन्द्रिय अने स्पर्शेन्द्रियनी अपेक्षाअे भोगी होय छे. ‘ से तेणट्टेणं जाव भोगी वि ’ छे गौतम ! ते कारणे मे अवे कहे छे के

भवति ! 'अवसेसा जहा जीवा, जाव-वेमाणिया' अवशेषाः यथा समुच्चयजीवा स्तथैव कामिनोऽपि भवन्ति, अथ च भोगिनोऽपि, भवन्ति, यावत्-वानव्यन्तरा ज्योतिषिका वैमानिकाश्च विज्ञेयाः । गौतमः पृच्छति-‘एएसिणं भंते ! जीवाणं कामभोगीणं, नो कामीणं, नो भोगीणं भोगीणं य कयरे कयरे हितो जाव विसेसाहिया वा ?’ हे भदन्त ! एतेषां खलु पूर्वोक्तानां जीवानां कामभोगिनां नो कामिनां नो भोगिनां भोगिनां च मध्ये कतरे कियन्तो जीवा; कतरेभ्यो जीवेभ्यो यावत्-अल्पा वा- बहुका वा, तुल्या वा; विशेषाधिका वा वर्तन्ते ?

चाण्डिन्द्रियजीव कामी भी होते हैं और भोगी भी होते हैं ! 'अवसेसा जहा जीवा जाव वेमाणिया' बाकी के और जो जीव इन जीवों के सिवाय हैं-वे सब समुच्चय जीवोंकी तरह कामी भी होते हैं और भोगी भी होते हैं ! यहां यावत् शब्दसे वानव्यन्तर और ज्योतिषी इन देवोंका ग्रहण हुआ है । इससे वानव्यन्तर, ज्योतिषी और वैमानिक देव कामी और भोगी दो प्रकार के होते हैं ऐसा जानना चाहिये । अब प्रश्न से गौतम ऐसा पूछते हैं-‘एएसिणं भंते ! जीवाणं कामभोगीणं नो कामीणं, नो भोगीणं भोगीणं य कयरे कयरे हितो जाव विसेसाहिया वा’ हे भदन्त ! इन कामभोगी नोकामी, नोभोगी और भोगी जीवोंके बीचमें कौन जीव किनजीवोंकी अपेक्षा से अल्प हैं ? कौन जीव किन जीवोंकी अपेक्षा से बहुत हैं ? कौन जीव किन-जीवोंके समान हैं ? तथा कौनजीव किन जीवोंकी अपेक्षा विशेषाधिक

यत्तु रिन्ध्य श्रवो कामी पणु डोय छे अने भोगी पणु डोय छे ' अवसेसा जहा जीवा जाव वेमाणिया ' भाझीना वैमानिक पर्यन्तना यथा श्रवो पणु सामान्य श्रवनी जेभ कामी पणु छे अने भोगी पणु छे ओटवे छे वानव्यन्तर, ज्योतिषी अने वैमानिक देवो कामी पणु डोय छे अने भोगी पणु डोय छे.

हुवे गौतम स्वामी तेमना अदपणहुत्वनं अनुलक्षीने आ प्रमाणे प्रश्न पूछे छे ' एएसिणं भंते ! जीवाणं कामभोगीणं नो कामीणं, नो भोगीणं भोगीणं य कयरे कयरे हितो जाव विसेसाहिया वा ' छे भदन्त ! ते कामभोगी नो कामी (काम रक्षित) नो भोगी (भोग रक्षित) अने भोगी श्रवोने संभ्यानी दृष्टिसे विचार करवामा आवे तो क्या श्रवो क्या श्रवो करता ओछा छे ? क्या श्रवो क्या श्रवो करता वधारे छे ? क्या श्रवो क्या श्रवो परापर छे ? अने क्या श्रवो क्या श्रवो करता विशेषाधिक छे !

भगवानाह—‘ गौयमा ! सव्वत्थोवा जीवा कामभोगी, नो कामी नो भोगी अणंतगुणा, भोगी अणंतगुणा’ हे गौतम ! सर्वस्तोकाः जीवाः कामभोगिनो भवन्ति ते च चतुरिन्द्रियाः पञ्चेन्द्रियाश्च सन्ति, अतएव कामभोगिनः सर्वेभ्योऽल्पाः । अथ च नो कामिनो नो भोगिनश्च सिद्धाः प्रागुक्तेभ्यश्चतुरिन्द्रिय-पञ्चेन्द्रियेभ्योऽनन्तगुणा भवन्ति । अथ च केवलं भोगिन एकद्वित्रीन्द्रियास्तेभ्यः सिद्धेभ्योऽनन्तगुणा भवन्ति, वनस्पतीनामनन्तगुणत्वात् ॥ सू० २ ॥

हैं ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं ‘गौयमा’ हे गौतम ! ‘सव्वत्थोवा जीवा कामभोगी, नोकामी नोभोगी, अणंतगुणा, भोगी अणंतगुणा’ सबसे कमजीव तो कामभोगी हैं । जो जीव नोकामी और नोभोगी हैं वे इनकी अपेक्षा अनन्त गुने हैं । तथा जो भोगी जीव वे इनकी अपेक्षा भी अनन्त गुने हैं । सबसे कम कामभोगी जीव हैं ऐसा जो कहा गया है वह चौइन्द्रिय और पंचेन्द्रिय जीवोंको लेकर कहा गया है क्योंकि ये ही कामभोगी हैं । इनके अतिरिक्त जो सिद्धजीव हैं वे न कामी होते हैं और न भोगी होते हैं अतः वे नो कामी नो भोगी हैं ऐसे ये जीव चौइन्द्रिय और पंचेन्द्रिय-जीवोंकी अपेक्षा अनन्तगुणे हैं । तथा केवल जो भोगी ही हैं, वे एकेन्द्रिय दो इन्द्रिय और तेइन्द्रिय जीव हैं ये जीव सिद्धोंसे भी अनन्तगुणे होते हैं । क्योंकि एकेन्द्रिय वनस्पति कायिक जीवोंका प्रमाण अनन्तगुणा कहा गया है ॥ २ ॥

उत्तर—‘ गौयमा ’ हे गौतम ! ‘ सव्वत्थोवा जीवा कामभोगी नो कामी नो भोगी अणंतगुणा, भोगी अणंतगुणा कामभोगी एवा सौथी ओछां छे कामभोगी करता नो कामी अने नो भोगी एवा अनंत गणु छे, अने भोगी एवा तो नो कामी अने नो भोगी करता पणु अनंतगणु छे, कामभोगी एवा सौथी ओछा क्खु छे कारणु के चतुरिन्द्रि अने पञ्चेन्द्रिय एवा न कामभोगी होय छे न सिद्धएवा होय छे ते कामी पणु होता नथी अने भोगी पणु होता नथी. ओवां नो कामी अने नो भोगी एवानी सञ्चया चतुरिन्द्रिय अने पञ्चेन्द्रिय एवा करता अनंतगणु क्खी छे, ओकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय अने त्रीन्द्रि एवा भोगी होय छे ओ सिद्धो करता पणु अनंतगणु होय छे, कारणु के ओकेन्द्रिय वनस्पति कायिक एवानु प्रमाणु अनंतगणु क्खु छे ॥सू २॥

छद्मस्थादिवक्तव्यता ।

जीवाधिकारात् छद्मस्थादिमनुष्यवक्तव्यता माह—‘ छउमत्थे णं भंते ’
इत्यादि ।

मूलम्—छउमत्थे णं भंते ! मणूसे जे भविए अण्णयरेसु
देवलोएसु देवत्ताए उववज्जित्तए, से णूणं भंते ! से खीणभोगी
नो पभू उट्टाणेणं, कम्मणेणं, बलेणं, वीरिएणं, पुरिसक्कार-परक्कमेणं
विउलाइं भोगभोगाइं भुंजमाणे विहरित्तए ? से णूणं भंते !
एयसट्टं एवं वयह ? गोयमा ! णो इणट्टे समट्टे से केणट्टेणं
भंते ! एवं वुच्चइ ? गोयमा ! पभू णं से उट्टाणेण वि, कम्मणे
वि, बलेण वि, वीरिएण वि, पुरिसक्कारपरक्कमेण वि अण्णय-
राइं विपुलाइं भोगभोगाइं भुंजमाणे विहरित्तए, तम्हा भोगी,
भोगे परिच्चयमाणे महाणिज्जरे, महापज्जवसाणे भवइ । आहोहि-
ए णं भंते ! मणूसे जे भविए अन्नयरेसु देवलोएसु ? एवं चेव,
जह छउमत्थे जाव—महापज्जवसाणे भवइ । परमाहोहिए णं
भंते ! मणुस्से जे भविए तेणेव भवग्गहणेणं सिज्झित्तए, जाव
अंतं करेत्तए, से णूणं भंते ! से खीणभोगी ? सेसं जहा
छउमत्थस्स । केवली णं भंते मणूसे जे भविए तेणेव भव-
ग्गहणेणं ? एवं जहा परमाहोहिए, जाव — महापज्जवसाणे
भवइ ॥ सू० ३ ॥

छाया—छद्मस्थः खलु भदन्त ! मनुष्यः यो भव्यः अन्यतरेषु देवलोकेषु
देवतया उपपत्तुं तत् नूनं भदन्त ! स क्षीणभोगी नो प्रभुः उत्थानेन, कर्मणा,

बलेन, वीर्येण, पुरुषकार-पराक्रमेण विपुलान् भोगभोगान् भुञ्जानो विहर्तुम् ? तत् नूनं भदन्त ! एतमर्थम् एवं वदथ ? । गौतम ! नायमर्थः समर्थः । तत् केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते ? । गौतम ! प्रभुः खलु स उत्थानेनापि,

छद्मस्थादिवक्तव्यता-

‘छुमत्थेणं भंते !’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ- (छुमत्थेणं भंते ! मणूसे जे भविए अन्नघरेसु देवलोएसु देवत्ताए उववज्जित्तए) हे भदन्त ! जो कोई छद्मस्थ मनुष्य किसी भी देवलोकमें देवरूप से उत्पन्न होने के योग्य हो (से णूणं भंते ! से खीणभोगी) वह क्षीणभोग दुर्बलशरीर होता हुआ हे भदन्त ! क्या (उत्थाणेणं कम्मणेणं, बलेणं, वीरिएणं, पुरिसकारपरकमेणं विउलाइ भोगभोगाइं भुंजमाणे विहरित्तए नो पभू) उत्थानद्वारा, कर्मद्वारा, बलद्वारा, वीर्यद्वारा, एव पुरुषकार पराक्रमद्वारा विपुल भोगभोगों को भोगनेके लिये समर्थ नहीं हो सकता है (एयमट्ठं एव वयह) हे भदन्त ! आप क्या इस बातका समर्थन करते हैं ? (गोयमा) हे गौतम (णो इणट्ठे समट्ठे,) यह अर्थ समर्थ नहीं है । (से केणट्ठेणं भंते ! एवं वुच्चइ) हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारणसे कहते हैं ? (गोयमा) हे गौतम ! (पभू णं से उट्ठाणेण वि, कम्मणेण वि बलेण वीरिएण वि, पुरिसक्कारपरक्कमेण वि अण्णयराइं विउ-

छद्मस्थादि वक्तव्यता-

“ छुमत्थेणं भंते ! ” इत्यादि

सूत्रार्थ- (छुमत्थे णं भंते ! मणूसे जे भविए अन्नघरेसु देवलोएसु देवत्ताए उववज्जित्तए) हे भदन्त ! जे छद्मस्थ मनुष्य केअ अके देवलोकां देवउप उत्पन्न थवाने योग्य होय छे, (से णूणं भंते ! से खीणभोगी) तेनु शरीर दुर्भाण थतां (उत्थाणेणं कम्मणेणं, बलेणं, वीरिएणं, पुरिसक्कारपरकमेणं विउलाइं भोगभोगाइं भुंजमाणे विहरित्तए नो पभू) थ ते उत्थान द्वारा, कर्मद्वारा, अणद्वारा, वीर्यद्वारा अने पुरुषकार पराक्रमद्वारा विपुल भोग्य भोगाने भोगववाने समर्थ होतो नथी. ? (एयमट्ठं एवं वयह) हे भदन्त ! आप ते वातनु समर्थ करे छे ? (गोयमा) हे गौतम ! (णो इणट्ठे समट्ठे) अेवुं सअवी शक्तुं नथी (से केणट्ठेणं भंते ! एवं वुच्चइ ?) हे भदन्त आप था कारखे अेवुं कडे छे ? (गोयमा) हे गौतम ! (पभूणं से उट्ठाणेण वि, कम्मणेण वि, बलेण वि, वीरिएण वि, पुरिसक्कारपरक्कमेण वि अण्णयराइं विउलाइं भोगभोगाइं भुंजमाणे

कर्मणाऽपि, बलेनापि, वीर्येणापि, पुरुषकारपराक्रमेणापि, अन्यतरान् विपुलान् भोगभोगान् भुञ्जानो विहर्तुम्, तस्मात् भोगी भोगान् परित्यजन् महानिर्जरो महापर्यवसानो भवति ! आधोऽवधिकः खलु भदन्त ! मनुष्यो यो भव्यः अन्यतरेषु देवलोकेषु ? एवमेव, यथा छद्मस्थः ! यावत्-महापर्यवसानो भवति । परमाधोऽवधिकः खलु भदन्त ! मनुष्यः यो भव्यः तेनैव भवग्रहणेन

लाहं भोगभोगाहं भुञ्जमाणे विहरित्तए) जो छद्मस्थ मनुष्य किसी भी देवलोकमें देवरूपसे उत्पन्न होनेके योग्य होता है वह दुर्बल शरीर होता हुआ भी, कर्मद्वारा भी, बलद्वारा भी, वीर्यद्वारा भी और पुरुषकार पराक्रमद्वारा भी कितनेक विपुल भोगभोगों को भोगनेके लिये समर्थ है । (तम्हा भोगी, भोगे परिच्यमाणे महानिज्जरे, महापज्जवसाणे भवइ) इस कारण वह भोगी भोगोंका परित्याग करता हुआ महानिर्जरा और महापर्यवसानवाला होता है । (आहोहिणं भंते ! मणुसे जे भविए अन्नयरेसु देवलोएसु) हे भदन्त ! आधोऽवधिक नियतक्षेत्रको अवधिज्ञानद्वारा जाननेवाला अवधिज्ञानी मनुष्य जो किसी एक देवलोकमें उत्पन्न होनेके योग्य है, वह क्या क्षीण-भोगी होता हुआ पुरुषकार पराक्रम आदि द्वारा विपुल भोग भोगों को भोगनेके लिये समर्थ है ? (एवं चैव जहा छउमत्थे जाव महा पज्जवसाणे भवइ) हे गौतम ! छद्मस्थपुरुषकी तरह से ही आधोवधिक पुरुष के विषय में भी जानना चाहिये-यावत् वह भी महापर्यवसान

विहरित्तए) के छद्मस्थ मनुष्य को छ देवलोकमा देवइपे उत्पन्न थवाने योग्य होय छे, ते शरीरमा दुर्गणता आववा छता पणु कर्मद्वारा, बलद्वारा, वीर्यद्वारा, अने पुरुषकार पराक्रमद्वारा डेटलाक विपुल भोग्य भोगाने भोगववाने समर्थ होय छे (तम्हा भोगी, भोगे परिच्यमाणे महानिज्जरे, महापज्जवसाणे भवइ) ते कारणे ते भोगी भोगाने परित्याग करतो थके महानिर्जरावाणे अने महापर्यवसानवाणे अने छे. (आहोहिणं भंते मणुसे जे भविए अन्नयरेसु देवलोएसु) हे भदन्त ! अधो अवधिक नियत क्षेत्रने अवधिज्ञान द्वारा जणुनारे अवधिज्ञानी मनुष्य के के को छे अके देवलोकमा उत्पन्न थवाने योग्य होय छे, ते शु क्षीणभोगी (दुर्गण शरीरवाणे) थता पुरुषकार पराक्रम आदिद्वारा भोग्य भोगाने भोगववाने समर्थ होय छे थरे ? (एवं चैव जहा छउमत्थे जाव महापज्जवसाणे भवइ) हे गौतम ! अधोवधिक मनुष्यना विषयमा पणु छद्मस्थ मनुष्य प्रमाणे जे कथन समणु- " महापर्यवसान वाणे अने छे. " त्या सुधीनु समस्त कथन अहणु करवुं-

सिद्धं, यावत्-अन्तं कर्तुम्, तत् नूनं भदन्त ! स क्षीणभोगी ? शेषं यथा छद्म-
स्थस्य । केवली खलु भदन्त ! मनुष्यो यो भव्यः तेनैव भवग्रहणेन ? एवं
यथा परमाधोऽवधिकः, यावत्-महापर्यवसानो भवति ॥ सू० ३ ॥

वाला होता है । (परमाहोहिणं भंते ! मणुस्से जे भविए तेणेव भवग्रहणेणं सिज्जित्तए जाव अंतंकरेत्तए से पूर्णं भंते ! से खीण भोगी) हे भदन्त ! परमावधिज्ञानवाला मनुष्य जो उसी भव-
से सिद्ध होनेके योग्य है यावत् समस्त दुःखोंको नाश करनेके योग्य
है वह क्षीणभोगी होता हुआ भी क्या विपुल भोगों के लिये
समर्थ है ? (सेसं जहा छउमत्थस्स) हे गौतम ! इस विषयमें समस्त-
कथन छद्मस्थपुरुषकी तरह जानना चाहिये । (केवली णं भंते ! मणुस्से
जे भविए तेणेव भवग्रहणेणं ? हे भदन्त ! केवलज्ञानी मनुष्य जो
उसी भवसे सिद्ध होनेके योग्य है यावत् समस्त दुःखोंको नष्ट
करनेके योग्य है वह विपुल भोगभोगोंको भोगनेके लिये समर्थ है
क्या ? (एव जहा परमाहोहिए जाव महापज्जवसाणे भवइ) हे गौतम !
इस विषयमें समस्त कथन परमावधि ज्ञानीकी तरहसे जानना चाहिये।
यावत् वह महापर्यवसानवाला होता है ।

(परमाहोहिणं भंते ! मणुस्से जे भविए तेणेव भवग्रहणेणं सिज्जित्तए
जाव अंतं करेत्तए से पूर्णं भंते ! से खीण भोगी)

हे भदन्त ! परमावधिज्ञानवाला मनुष्य, के ने आ लव पूरा करीने सिद्ध भवाने
योग्य होय छे, (यावत्) समस्त दुःखोंने अंतकर्ता भवाने योग्य होय छे ते शु
क्षीणभोगी तथा विपुल भोगने भोगववाने समर्थ होय छे भरो ? (सेसं जहा
छउमत्थस्स) हे गौतम ! आ विषयमा पणु समस्त कथन, छद्मस्थ मनुष्यना कथन
प्रमाणे व समञ्ज (केवली णं भंते ! मणुस्से जे भविए तेणेव भवग्रहणेणं)
हे भदन्त ! केवलज्ञानी मनुष्य के ने आ लव पूरा करीने सिद्ध भनवाने छे (यावत्)
समस्त दुःखोंने नाश करवाने योग्य छे, ते शु क्षीणभोगी तथा छतां विपुल भोग्य
भोगने भोगववाने समर्थ होय छे भरो ? (एवं जहा परमाहोहिए जाव
महापज्जवसाणे भवइ) हे गौतम ! आ विषयमां समस्त कथन परमावधिज्ञानीना
कथन प्रमाणे समञ्ज. “ ते महापर्यवसानवाणे होय छे,” त्या सुधीनुं कथन अहीं
थइथुं करवुं

टीका—‘छउमत्ये णं भंते ! मणूसे जे भविए अणयरेसु देवलोएसु देवत्ताए उववज्जित्तए’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! छद्मस्थः खलु मनुष्यः यः अन्यतरेषु देवलोकेषु देवतया उपपत्तुं भव्यः=योग्यो वर्तते । ‘से णूणं भंते ! से खीणभोगी नो पभू उट्टाणेणं, कम्मणेणं, वलेणं, वीरिएणं, पुरिसक्कारपरक्कमेणं, विउलाइं भोगभोगाइं भुजमाणे विहरित्तए ?’ अथ हे भदत ! नूनं निश्चितं स मनुष्यः क्षीणभोगी भोगाः सन्ति यस्य तद् भोगि शरीरम् तत् क्षीणं तपोरोगादिभिर्यस्य स क्षीणभोगी क्षीणशरीरः दुर्बलः स छद्मस्थः पुरुषः किम् उत्थानेन=ऊर्ध्वीभवनरूपचेष्टाविशेषेण, कर्मणा=भ्रमणादिक्रियया, वलेन=शरीरसामर्थ्येन, वीर्येण=आत्मबलेन, पुरुषकारेण=स्वाभिमानविशेषेण, पराक्रमेण=साधितस्वप्रयोजनरूपपुरुषकारेण विपुलान्=प्रचुरान् भोगभोगान् मनोज्ञशब्दा-

टीकार्थ—जीवका अधिकार होनेसे यहां पर सूत्रकारने छद्मस्थादि मनुष्योंके विषयकी वक्तव्यताका प्रतिपादन किया है इसमें गौतम ने प्रभुसे ऐसा पूछा है ‘छउमत्येणं भंते ! मणूसे जे भविए अणयरेसु देवलोएसु देवत्ताए उववज्जित्तए’ हे भदन्त ! जो छद्मस्थ मनुष्य किसी एकदेवलोकमें देवकी पर्यायसे उत्पन्न होनेके योग्य होता है ‘से णूणं भंते ! से खीणभोगी नो पभू उट्टाणेणं, कम्मणेण वलेणं, वीरिएणं पुरिसक्कारपरक्कमेणं विउलाइं भोगभोगाइं भुजमाणे विहरित्तए’ ऐसा वह मनुष्य यह निश्चित है कि तप या रोगादि से दुर्बल शरीरवाला होनेपर उत्थानद्वारा ऊर्ध्वीभवनरूप चेष्टा द्वारा खड़े होनेद्वारा, कर्मद्वारा भ्रमणादि क्रियाद्वारा, बलद्वारा शरीरसामर्थ्य-द्वारा, वीर्यद्वारा आत्मबलद्वारा, पुरुषकारद्वारा स्वाभिमान विशेषद्वारा, पराक्रमद्वारा साधित स्वप्रयोजनरूप पुरुषकार द्वारा प्रचुर भोग्यभोगोंको

टीकार्थ— श्वनु निःपणु यावी रलु छे. तेथी सूत्रकारे आ सूत्रमां छद्मस्थ आदि मनुष्येना विषयमां वक्तव्यतानु प्रतिपादन कथुं छे गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने अवेवा प्रश्न पूछे छे ‘ छउमत्ये णं भंते मणूसे जे भविए अणयरेसु देवलोएसु देवत्ताए उववज्जित्तए ’ छे लदन्त ! जे छद्मस्थ मनुष्य केछ पणु अेक देवलोकेमां देवनी पर्याये उत्पन्न थवाने योग्य छे. “ से णूणं भंते ! से खीणभोगी नो पभू उट्टाणेणं, कम्मणेणं, वलेणं, वीरिएणं, पुरिसक्कारपरक्कमेणं, विउलाइं भोग भोगाइं भुजमाणे विहरित्तए ?’ ते तप अथवा रोगादिथी दुर्बल शरीरवाणे। अतवाथी उत्थानद्वारा (उला थवानी किया वडे) कर्मद्वारा (भ्रमणु आदि कियावडे) अणद्वारा (शरीर सामर्थ्य वडे) वीर्यद्वारा (आत्मबल वडे) पुरुषकारद्वारा

दीन् भुञ्जानः अनुभवन् विहर्तुं=स्थातु नो प्रभुः न समर्थः किम् ? 'से पूणं भते । एयमट्टं एवं वयह ?' हे भदन्त ! तत् नूनं निश्चितम् एतम्=उपरि प्रति पादितम् अर्थम् एवं यथोक्तरूपं यूयं वदथ ? भवन्तः समर्थयन्ति किम् ? भगवानाह-गोयमा ! णो इणट्टे समट्टे' हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः, नैन स असमर्थः अपितु ममर्थ एवेति काक्वा व्यज्यते । 'से केणट्टेणं भते ! एवं वुच्चइ' तत् केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते ? तदेव विशदयति- 'पभू णं गोयमा ! से उट्ठाणेण वि, कम्मेण वि, बलेण वि, वीरिएणवि, पुरिसक्कारपरक्कमेण वि, अण्ण-

मनोज्ञशब्दादिकोको भोगनेके लिये समर्थ नहीं होता है ? (से पूणं भते ! एयमट्टं एवं वयह' हे भदन्त ! क्या आप इस अर्थका समर्थन करते हैं । इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि 'गोयमा ! णो इणट्टे समट्टे' हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है अर्थात् जो छद्मस्थ मनुष्य देवलोकमें उत्पन्न होनेके योग्य हैं ऐसा वह मनुष्य शरीरसे दुर्बल होनेपर भी उत्थान आदि द्वारा विपुल भोगोंको भोगनेके लिये समर्थ ही है। असमर्थ नहीं है 'क्षीणभोगी' भोग जिसके हैं उसका नाभ भोगी-शरीर है । शरीर जिसका तप, रोग आदि द्वारा क्षीण दुर्बल बना हुआ है वह क्षीण भोगी है । 'से केणट्टेणं भते ! एवं वुच्चइ' हे भदन्त ! आपने जो ऐसा कहा है सो इसमें हेतु क्या है ? वह क्षीणशरीरवाला छद्मस्थ मनुष्य उत्थान द्वारा भी, कर्मद्वारा भी बल

(स्वाभिमान विशेषद्वारा) अने पराक्रमद्वारा 'साधित स्व प्रयोजन इय पुरुषकारद्वारा) प्रयुक्त लोग लोगोने मनोज्ञ शब्दादिकोने लोगववाने भटे समर्थ होई शकते नथी ? 'से पूणं भते ! एयमट्टं एवं वयह' हे भदन्त ! आप शुं आ णाणतने समर्थन आपो छे ? आ प्रश्नो उत्तर आपता महावीर प्रभु कहे छे 'गोयमा ! णो इणट्टे समट्टे' हे गौतम ! अबु स लवी शकतु नथी अट्ठे छे अबो छद्मस्थ मनुष्य शरीर दुर्बल थवा छता पणु उत्थान आदि द्वारा विपुल भोगोने लोगववाने समर्थ होय छे, असमर्थ होतो नथी 'क्षीणभोगी' नो अर्थ आ प्रमाणे छे लोगने ने भोगवे छे तेने भोगी कहे छे अट्ठी शरीरने भोगी इये अहणु करवामा आव्यु छे नेतु शरीर तप, रोग आदि द्वारा क्षीण दुर्बल थन्युं होय छे तेने क्षीणभोगी अथवा क्षीणशरीर कहे छे

गौतम स्वामी तेनुं कारण णाणुवा निमित्ते महावीर प्रभुने पूछे छे 'से केणट्टेणं भते ! एवं वुच्चइ ?' हे भदन्त ! आप शा करणे अबु कहे छे ? उत्तर- ते क्षीणशरीरवाणो छद्मस्थ मनुष्य उत्थानद्वारा कर्मद्वारा णणद्वारा, वीर्यद्वारा अने

यराइं विउलाइं भोगभोगाइं भुजमाणे विहरित्तए' हे गौतम ! स खलु क्षीण-
शरीरछद्मथो मनुष्यः उत्थानेनापि, कर्मणाऽपि, बलेनापि, वीर्येणाऽपि
पुरुषकार-पराक्रमेणापि अन्यतरान् कतिपयान् विपुलान्=पुष्कलान् भोगभोगान्
भुञ्जानो विहर्तुं=स्थातुं प्रभुः समर्थः खलु वर्तते 'तम्हा भोगी, भोगे परिच्चयमाणे
महाणिज्जरे, महापज्जवसाणे भवइ' तस्मात् स भोगी पुरुषः भोगान् परित्य-
जन् महानिर्जरः अतिशयनिर्जरावान्, महापर्यवसानो महाफलो भवति न तु
भोगावस्थायाम् एतावता प्रश्नोत्तरालापकेन यद्यपि भोगभोगे असमर्थः अभोगी
व्यपदिश्यते तथापि अभोगिमात्रेणैव न कश्चित् त्यागी भवितुमर्हति, अपि तु
त्यागकरणेनैव त्यागी भवति, अथ च त्यागकरणेनैव निर्जरा, कैवल्यलक्षण-
महाफलप्राप्तिश्च भवतीति फलितम् । गौतमः पृच्छति—' आहोहि ए णं भंते !

द्वारा भी, वीर्यद्वारा भी, एवं पुरुषकार पराक्रम द्वाराभी कितनेक
पुष्कल भोगोंके लिये समर्थ है यही इसमें हेतु है और दूसरा क्या
हेतु कहा जावे । 'तम्हा भोगी, भोगे परिच्चयमाणे महाणिज्जरे महा-
पज्जवसाणे भवइ' अतः जब वह भोगनेमें समर्थ है तो ऐसा वह
भोगी पुरुष भोगोंको परित्यक्त करता हुआ अतिशय निर्जरावाला
होता है और विशिष्ट फलवाला होता है । भोगावस्थामें वह ऐसा
नहीं होता है । भोगोंके भोगनेमें जो असमर्थ होता है वह अभोगी
कहलाता है अभोगी के हृदयमें भोगोंको भोगनेकी लालसा तो बनी
ही रहती है इसलिये वह त्यागी नहीं माना जाता है । और न
कोई अभोगी मात्र होनेसे त्यागी ही हो सकता है त्यागी तो प्राप्त
विषयोंका इच्छापूर्वक त्याग करनेसे ही बनता है त्यागीके ही निर्जरा

पुरुषकार पराक्रमद्वारा पणु डेटलाक भोगोने भोगवी शकवाने समर्थ होय छे अणु तेनु
कारणु छे अणु डेअ पणु कारणु नथी. ' तम्हा भोगी भोगे परिच्चयमाणे
महाणिज्जरे महापज्जवसाणे भवइ ' आ रीते भोगोने भोगववाने नु समर्थ छे
अणु ते भोगी पुरुष, भोगोने परित्याग करीने अतिशय निर्जरावाणे अने विशिष्ट
क्षणवाणे अने छे भोगावस्थामा ते अणु संबनी शकते नथी भोगोने नु भोगववाने
असमर्थ होय छे तेने अभोगी कडे छे अणु अभोगीना मनमां भोगोने भोगववानी
लालसा तो रही न होय छे तेथी तेने त्यागी गळी शकते नथी मात्र अभोगी
होवाथी न डेअ त्यागी अनी शकतु नथी परन्तु प्राप्त विषयेने इच्छा पूर्वक त्याग
करवाथी न त्यागी अनी शकय छे. अणु त्यागी वडे न निर्जरा थाय छे अने तेने न
इवदपइय क्षणी प्राप्ति थाय छे.

मणूसे जे भविए अण्णयरेसु देवलोएसु ' हे भदन्त ! आधोऽवधिकः=नियत-
क्षेत्रविषयकावधिज्ञानी खलु मनुष्यः यः अन्यतरेषु=एकतमेषु देवलोकेषु देव-
तया उत्पत्तुं भव्यो योग्यो वर्तते, स खलु क्षीणभोगी मनुष्यः पुरुषकार-परा-
क्रमादिभिः विपुलभोगभोगान् भोक्तुं नो प्रभुः न समर्थः इति प्रह्नाशयः,
भगवान् उत्तरयति-‘एवं चेव, जहा छउमत्थे जाव-महापज्जवसाणे भवइ’ हे
गौतम ! एवं चैव-पूर्वोक्तवदेव, यथा छद्मस्थः, छद्मस्थपुरुषविषये यावत् भोगी
पुरुषः भोगं परित्यजन् महापर्यवसानो भवति, इत्युक्तम् तथैव आधोऽवधिको
मनुष्योऽपि यावत्-महापर्यवसानो भवति । गौतमः पृच्छति-‘परमाहोहिए णं

होती है और कैवल्यरूप फलकी प्राप्ति भी उसीको होती है । गौतम-
स्वामी प्रभुसे पूछते हैं ‘आहोहिएणं भंते ! मणूसे भविए अण्णय-
रेसु देवलोएसु’ हे भदन्त ! जिसका अवधिज्ञान नियतक्षेत्रको विषय
करनेवाला होता है ऐसा आधोऽवधिकज्ञानी मनुष्य जो किसी एक
देवलोकमें उत्पन्न होनेके योग्य हो, वह क्षीणभोगी होता हुआ पुरुष
पराक्रम आदि द्वारा विपुलभोग भोगोंको भोगने के लिये समर्थ है
क्या ? उत्तरमें प्रभु कहते हैं ‘एव चेव जहा छउमत्थे जाव महा-
पज्जवसाणे भवइ’ हे गौतम ! ऐसा ही है जैसे कि छद्मस्थ मनुष्य
प्राप्त विषयोंके इच्छापूर्वक परित्यागसे महापर्यवसानवाला होता है,
उसी प्रकारसे आधोऽवधिक मनुष्य भी यावत् महापर्यवसानवाला
होता है । अब गौतम प्रभुसे ऐसा पूछते हैं ‘परमाहोहिए णं भंते !

—इवे गौतम स्वामी अवे प्रश्न पूछे छे ङ ‘ आहोहिएणं भंते ! मणूसे जे
भविए अण्णयरेसु देवलोएसु ’ हे भदन्त ! जेनु अवधिज्ञान नियत क्षेत्रने ज
विषय करनाइ होय छे अवे आधोवधिकज्ञानी मनुष्य के जे काष्ठ अके देवलोकमा देवनी
पर्याये उत्पन्न थवाने योग्य होय छे ते शुं क्षीण भोगी (निर्भण शरीरवाणे) थवा
छता पुरुष पराक्रम आदि द्वारा विपुल भोग भोगववाने समर्थ होय छे अरे ?
उत्तर-‘ एवं चेव जहा छउमत्थे जाव महापज्जवसाणे भवइ ’ हे गौतम !
अवुं अनी शके छे जेवी रीते छद्मस्थ मनुष्य प्राप्त विषयाने छद्म पूर्वक परित्याग
करीने महानिर्वावाणे अने महापर्यवसान वाणे अने छे, अवेवी ज रीते आधोवधिक
मनुष्य पणु प्राप्त विषयाने छद्म पूर्वक त्याग करीने महानिर्वावाणे अने
महापर्यवसानवाणे अने छे

गौतम स्वामीने प्रश्न ‘ परमाहोहिए णं भंते ! मणुस्से जे भविए तेणेव

भते ! मणुसे जे भविए तेणेव भवग्रहणेणं सिद्धित्तए, जाव अंतं करेत्तए, से पूणं भते ! से खीण भोगी० ?' हे भदन्त ! परमाधोऽवधिकः परमावधि-ज्ञानी खलु मनुष्यः यः तेनैव भवग्रहणेन सेद्धुं यावत्-बोद्धुं मोक्षुं परिनिर्वृतुं सर्वदुःखानाम् अन्तं कर्तुम् भव्यः योग्यो वर्तते तत् अथ हे भदन्त ! नूनं निश्चितं स क्षीणभोगी मनुष्यः विपुलभोगभोगान् भोक्तुं नो समर्थो वर्तते ? इति प्रश्नः, भगवानाह—'सेसं जहा छउमत्थस्स' शेषं यथा छद्मस्थस्य मनुष्यस्य वक्तव्यतायामुक्तं तथैवात्रापि परमावधिज्ञानिमनुष्यविषयेऽपि अव-सेयम् । गौतमः पृच्छति—'केवली णं भते ! मणुसे जे भविए तेणेव भवग्रहणेणं० ?' हे भदन्त ! केवली खलु मनुष्यो यस्तेनैव भवग्रहणेन सेद्धुं यावत्-सर्वं दुःखानामन्तं कर्तुं च भव्यः=योग्यः, स क्षीणभोगी मनुष्यो विपुल

मणुसे जे भविए तेणेव भवग्रहणेणं सिद्धित्तए जाव अंतं करेत्तए' इत्यादि हे भदन्त ! जो मनुष्य परमावधिज्ञानवाला है और उसी भवसे वह सिद्ध, बुद्ध, मुक्त और परिनिर्वृत्त होकर समस्त दुःखोंका अन्तकरनेवाला है ऐसा वह परमावधिज्ञानवाला मनुष्य क्षीणभोगी होकर क्या विपुल भोगभोगों को भोगने के लिये समर्थ हो सकता है ? इसके उत्तरमें प्रभु कहते हैं कि 'सेसं जहा छउमत्थस्स' जिस प्रकारसे छद्मस्थ मनुष्यकी वक्तव्यतामें हे गौतम ! कहा गया है उसी प्रकारसे परमावधिज्ञानीके विषयमें भी जानना चाहिये । अब गौतम प्रभुसे ऐसा पूछते हैं कि 'केवली णं भते ! मणुसे जे भविए' इत्यादि हे भदन्त ! केवली मनुष्य जो किसी भवसे सिद्ध, बुद्ध, मुक्त, परिनिर्वृत्त, एवं समस्त दुःखोंका अन्त करनेके लिये योग्य है

भवग्रहणेणं सिद्धित्तए जाव अंतं करेत्तए ' इत्यादि हे भदन्त ! जे मनुष्य परमावधिज्ञानी छे अने आ लव पूरे करीने सिद्ध, बुद्ध, मुक्त अने परिनिर्वृत्त थउने समस्त दुःखोना अत करवाने छे, ते शु क्षीणभोगी थवां छतां विपुल भोग भोगोने भोगववाने समर्थ होय छे थरे ? उत्तर 'सेसं जहा छउमत्थस्स' छद्मस्थ मनुष्य ना विषे जेवु कथन करवामां आवु छे, जेवुं जे कथन परमावधिज्ञानी विषे पणु समजवु

गौतम स्वामीने प्रश्न 'केवली णं भते ! मणुसे जे भविए' इत्यादि हे भदन्त ! केवली मनुष्य छे जे आ लवमाथी जे सिद्ध, बुद्ध, मुक्त, परिनिर्वृत्त

भोगभोगान् भोक्तुं नो समर्थः ? भगवानाह—‘एवं जहा परमाहोहिए, जाव महापज्जवसाणे भवइ’ एवं तथैव यथा परमाधोऽवधिकविषये । यावत् महापर्यवसानो भवति तथाऽयमपि महापर्यवसानो भवति । एवं च क्षीणभोगी केवली मनुष्यः तेनैव भवग्रहणेन सेदुं योग्यो भोगं परित्यजन् महानिर्जरावान् महापर्यवसानलक्षणमुक्तिरूपफलवांश्च भवतीति भावः ॥ सू० ३ ॥

असंज्ञिप्रभृतिजीववक्तव्यता ।

जीवाधिकारात् असंज्ञिजीवादिवक्तव्यतामाह—‘जे इमे भंते’ इत्यादि ।

मूलम्—जे इमे भंते ! असंज्ञिणो पाणा, तं जहा—पुढविक्काइया जाव वणस्सइकाइया, छट्टा य एगइया तसा, एएणं अंधा, मूढा, तसं पविट्टा, तसपडल—मोहजालपडिच्छन्ना, अकामनिकरणं वेयणं वेएंतीति वत्तव्वं सिया ? हंता, गोयमा ! जे इमे असंज्ञिणो पाणा, पुढविक्काइया छट्टा य जाव वेयणं वेएंतीति वत्तव्वं सिया । अत्थि णं भंते ! पभू वि अकामनिकरणं वेयणं वेएइ ? हंता, गोयमा ! अत्थि । कहं णं भंते ! पभू वि अ-

वह क्षीण भोगवाला होकर क्या विपुल भोगभोगोंको भोगनेके लिये समर्थ है ? उत्तरमें प्रभु कहते हैं कि ‘एवं जहा परमाहोहिए जाव महापज्जवसाणे भवइ’ हे गौतम ! जैसा कथन क्षीणभोगी परमावधिज्ञानवाले मनुष्यके विषयमें किया गया है वैसा ही कथन क्षीण भोगी इस केवली मनुष्यके विषयमें भी जानना चाहिये । अभीर क्षीणभोगी परमावधिज्ञानवाले मनुष्यके यावत् महापर्यवसानता कही गई है, उसी प्रकारसे क्षीणभोगी केवलज्ञानीके महानिर्जरारूप और महापर्यवसानलक्षणरूप मुक्तिफल प्राप्त होता है ॥ सू०३ ॥

अने समस्त दुःखोना अतकर्ता बनवाने योग्य छे, ते क्षीणभोगी थवा छतां पणु विपुल भोग भोगोने भोगवी शकवाने समर्थ होय छे अरे ?

उत्तर— ‘ एवं जहा परमाहोहिए जाव महापज्जवसाणे भवइ ’ छे अस्त ! जेपु कथन क्षीणभोगी परमावधिज्ञानी मनुष्यना विषयमां करवाभा आण्युं छे, जेपु न कथन क्षीणभोगी केवली मनुष्यना विषयमा पणु समज्जुं अट्ठे के तेज्जे पणु महानिर्जरावाणा अने महापर्यवसान लक्षणरूप मुक्तिक्षण प्राप्त करनारा होय छे, जेस समज्जु ॥ सू ३ ॥

कामनिकरणं वेयणं वेएइ ? गोयमा ! जे णं णो पभू विणा पई
 वेणं अंधकारंसि रूवाइं पासित्तए, जेणं नो पभू पुरओ रूवाइं
 अणिज्झाइत्ता णं पासित्तए, जेणं नो पभू मग्गओ रूवाइं अण-
 वयक्खित्ता णं पासित्तए, जेणं नो पभू पासओ रूवाइं अणवलोइत्ता
 णं पासित्तए, जेणं नो पभू उड्डं रूवाइं अणालोएत्ताणं पासित्तए,
 जेणं नो पभू अहे रूवाइं अणालोइत्ता णं पासित्तए, एस णं
 गोयमा ! पभू वि अकामनिकरणं वेयणं वेएइ ॥ सू० ४ ॥

छाया-ये इमे भदन्त ! असंज्ञिनः प्राणाः तद्यथा-पृथिवीकायिकाः, यावत्
 वनस्पतिकायिकाः, पृष्ठाश्च एके त्रसाः, एते खलु अन्याः, मूढाः, तमः प्रविष्टाः,
 तमः=पटल-मोह-जाल प्रतिच्छन्नाः अकामनिकरणं वेदनां वेदयन्ति इति वक्तव्यं

असंज्ञिजीव आदिकी वक्तव्यता-

‘जे इमे भंते ! असन्निणोपाणा’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ-(जे इमे भंते ! असन्निणो पाणा तं जहा पुढविकाइया जाव
 वणस्सइकाइया छट्ठा य एगइया तसा, एएणं अंधा, मूढा तमं पविट्ठा,
 तमपडलमोहजालपडिगच्छन्ना, अकामनिकरणं वेयणं वेएतीति वक्तव्यं-
 सिया) हे भदन्त ! जोये असंज्ञी प्राणी हैं, जैसे कि पृथिवीकायिक-
 से लेकर वनस्पतिकायिक तक, तथा छठे कितनेक समूर्च्छिम जन्मवाले
 त्रसजीव ये सब अंध-अज्ञानी मूढ, अज्ञानअंधकाररूप मोहसे आवृत
 होनेके कारण अकामनिकरण अनिच्छापूर्वक वेदनाका वेदन करते हैं

असंज्ञी जीव आदिनी वक्तव्यता

“ जे इमे भंते ! असन्निणो पाणा ” इत्यादि

सूत्रार्थ-(जे इमे भंते ! असन्निणो पाणा तं जहा पुढवीकाइया जाव वणस्सइ
 काइया छट्ठा य एगइया तसा, एए णं अंधा, मूढा तमंपविट्ठा, तमपडलमोह-
 जालपडिगच्छन्ना, अकामनिकरणं वेयणं वेएतीति वक्तव्यं सिया !;) हे भदन्त !
 आ जे असंज्ञी जीवो छे, जेवां छे पृथ्वीकायिकथी लभने वनस्पतिकायिक पर्यन्तना पांच
 प्रकारना अेकेन्द्रिय जीवो, तथा डेटलाक समूर्च्छिम जन्मवाणा त्रस जीवो, तेओ अधां
 अध (अज्ञानी) मूढ, अधकारमा रहेला डोय ओवा, अने अधकाररूप मोहजालथी
 आवृत होवाने कारणे अकामनिकरण (अनिच्छा पूर्वक वेदनानु वेदन) करे छे, ओहुं
 शु कही शकय अइ !

स्यात् ? हन्त, गौतम ! ये इमे असंज्ञिनः प्राणाः, पृथिवीकायिकाः, यावत्-
वनस्पतिकायिकाः, षष्ठाश्च यावत्-वेदनां वेदयन्ति इति वक्तव्यं स्यात् । अस्ति
खलु भदन्त ! प्रभुरपि अकामनिकरणं वेदनां वेदयति ? हन्त, गौतम ! अस्ति ।
कथं खलु भदन्त ! प्रभुरपि अकामनिकरणं वेदनां वेदयति ? गौतम ! यः खलु
नो प्रभुः विना प्रदीपेन अन्धकारे रूपाणि द्रष्टुम्, यः खलु नो प्रभुः पुरतो

क्या ऐसा कहा जा सकता है ? (हंता गोयमा!) हां, गौतम ! (जे
असन्निणो पाणा पुढविकाइया जाव वणस्सइकाइया, छट्ठाय जाव वेयणं
वेएतीति वत्तव्वं सिया) जो ये असंज्ञी प्राणी पृथिवीकायिकसे लेकर
वनस्पतिकायिक तक तथा छठे समूर्च्छिम जन्मवाले त्रसजीव तक हैं,
वे सब अकामनिकरण अनिच्छापूर्वक वेदनाका वेदन करते हैं ऐसा
कहा जा सकता है । (अत्थि णं भंते ! पभू वि अकामनिकरणं
वेयणं वेएइ) हे भदन्त ! क्या ऐसा है कि प्रभु-समर्थ संज्ञी होते
हुए भी जीव अनिच्छापूर्वक वेदनाका वेदन करते हैं ? (हंता, अत्थि)
हां, गौतम ! संज्ञी जीव भी अनिच्छापूर्वक वेदनाका वेदन करते हैं ।
(कह णं भते ! पभू वि अकामनिकरणं वेयणं वेएइ) हे भदन्त !
समर्थ होते हुए भी जीव अकामनिकरण अनिच्छापूर्वक वेदनाका
वेदन कैसे करते हैं ? (गोयमा) हे गौतम ! (जे ण णो पभू विणा
पईवेणं अंधकारंसि ख्वाइं पासित्तए, जे णं नो पभू पुरओ ख्वाइं

(हंता गोयमा) हा, गौतम ! (जे इमे असन्निणो पाणा पुढविकाइया
जाव वणस्सइकाइया, छट्ठाय जाव वेयणं वेएतीति वत्तव्वं सिया)
पृथिवीकायिकी लक्षणे वनस्पतिकायिक पर्यन्तना एवो अने छट्ठा समूर्च्छिम जन्मवाणा
त्रस एवो, ये अधां असंज्ञी एवो अकामनिकरणु करे छे एतेके के अनिच्छापूर्वक
वेदानु वेदन करे छे, एम कही शक्य छे (अत्थि णं भंते ! पभू वि अकाम
निकरणं वेयणं वेएइ) हे भदन्त ! समर्थ अथवा संज्ञी होय एवां एवो पणु शुं
अनिच्छा पूर्वक वेदानु वेदन करे छे ? (हंता, अत्थि) हा, गौतम ! संज्ञी
एवो पणु अनिच्छापूर्वक वेदानु वेदन करे छे (कहंणं भंते ! पभू वि अकाम
निकरणं वेयणं वेएइ ?) हे भदन्त ! एव समर्थ होवा छतां पणु (संज्ञी होवा
छता पणु) अनिच्छापूर्वक वेदानु वेदन केवी रीते करे छे ? (गोयमा !) हे गौतम
(जे णं णो पभू विणा पईवेणं अंधकारंसि ख्वाइं पासित्तए, जे णं नो
पभू पुरओ ख्वाइं अणवयक्खित्ता णं पासित्तए, जे णं नो पभू मग्गओ
ख्वाइं अणवयक्खित्ता णं पासित्तए, जे णं नो पभू पासओ ख्वाइं

रूपाणि अनिध्याय खलु द्रष्टुम्, यः खलु नो प्रभुः मार्गतो रूपाणि अनवेक्ष्य
खलु द्रष्टुम्, यः खलु नो प्रभुः पार्श्वतो रूपाणि अनवलोक्य खलु द्रष्टुम्, यः
खलु नो प्रभुः ऊर्ध्वरूपाणि अनालोक्य खलु द्रष्टुम्, यः खलु नो प्रभुः अथो
रूपाणि अनालोक्य खलु द्रष्टुम्, एष खलु गौतम ! प्रभुरपि अकामनिकरणं
वेदनां वेदयति ॥ मृ० ४ ॥

अणिज्ज्ञाहत्ता णं पासित्तए, जे णं नो पभू मग्गओ रुवाहं अणवय-
क्खित्ताणं पासित्तए, जे णं नो पभू पासओ रुवाहं, अणवलोइत्ता णं
पासित्तए, जे णं णो पभू उइहं रुवाइ अणालोएत्ता णं पासित्तए,
जे णं नो पभू अहेरूवाइं अणालोइत्ता णं पासित्तए, एस णं गोयमा ।
पभू वि अकामनिकरणं वेयणं वेएइ) समर्थ होते हुए भी संज्ञी होते
हुए भी जैसे जीव अंधकारमें रूपोंको देखनेके लिये शक्त नहीं
होता है, सामने रखे हुए पदार्थोंको भी बिना अवलोकन किये देख
नहीं सकता है, पीछे देखे बिना जैसे पीछे रखे हुए पदार्थोंको जीव
नहीं देख सकता है, पासमें रहे हुए पदार्थोंको जीव उपयोगकी
अस्थिरतामें जैसे नहीं जान सकता है, ऊपर रखे हुए पदार्थोंको
भी जैसे बिना देखे जीव नहीं देख सकता है, इसी तरहसे हे
गौतम ! समर्थ हुआ भी जीव उपयोगाभाव दशामें अनिच्छा-
पूर्वक वेदनाका वेदन करता है ।

टीकार्थ-जीवका अधिकार होने से यहाँ सूत्रकारने असंज्ञी जीव

अणवलोइत्ताणं पासित्तए जे णं णो पभू उइहं रुवाइ अणालोएत्ता णं
पासित्तए, जे णं नो पभू अहेरूवाइ अणालोइत्ताणं पासित्तए, एस णं
गोयमा ! पभू वि अकामनिकरणं वेयणं वेएइ) समर्थ होवा छतां पणु
सज्ञी होवा छता पणु जेम जव अधकारमा इपोने जेध शक्तो नथी. सामे
रहेवा पदार्थने पणु जेम ते अवलोकन कयां विना देणी शक्तो नथी,
पाछण रहेली वस्तुने पाछण नजर कयां विना जेवी रीते जेध शक्तो नथी, पास
रहेली वस्तुने पणु जव उपयोगनी अस्थिरतामा जेम जेध शक्तो नथी, उपर रहेवा
पदार्थने जेवी नजर कयां विना जेम ते जेध शक्तो नथी, नीचे रहेवा पदार्थने पणु
नीचे नजर कयां वगर जेम जव जेध शक्तो नथी जेव प्रमाइ समर्थ होवा जेवा
जव पणु उपयोग रहित दशामां अनिच्छापूर्वक वेदानु वेदन करे छे

टीकार्थ- जवनो अधिकार आले छे, तेथी सूत्रकारे अही असज्ञी आदि जेवानी

टीका—‘जे इमे भंते ! असन्निणो पाणा, तंजहा पुढविकाइया जाव वणस्सइकाइया’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! ये इमे असंज्ञिनः प्राणाः= प्राणिनः सन्ति, तानेवाह—तद्यथा—पृथिवीकायिकाः, यावदित्यनेन अप्कायिकाः, तेजस्कायिकाः, वायुकायिकाः, वनस्पतिकायिकाः ‘छट्ठा य एगइया तसा’ पष्ठाश्च एके केचन त्रसाः समूर्च्छिमाः त्रसजीवाः ‘एए णं अंधा, मूढा, तमंपविट्ठा, तमपडल—मोहजाल — पडिच्छन्ना, अकामनिकरणं वेयणं वेएंतीति वत्तव्वं सिया?’ एते खलु पञ्च स्थावराः समूर्च्छिमत्र-साश्च अन्धाः=अज्ञानाः, मूढाः=मूर्खाः तत्त्वश्रद्धारहिताः, एते कीदृशाः ? इत्याह—तमः पविट्ठा इव तमःपविट्ठाः अन्धकारपविट्ठा इव तमःपटल-मोहजालप्रतिच्छन्नाः—तमःपटलमिव तमःपटलं—ज्ञानावरणं, मोहो=मोहनीयं, तदेव जालं मोहजालं, ताभ्यां प्रतिच्छन्नाः आवृताः, आच्छादिता इत्यर्थः, अकामनिकरणम्—अकामो वेदनाऽनुभवेऽनिच्छा अमनस्कत्वात् स एव निकरणं—कारणं यत्र तत् अकामनिकरणम्=अज्ञानप्रत्ययम् अनिच्छापूर्वकं यथा स्यात् तथा वेदनां=सुखदुःखरूपां, वेदनं वा संवेदनम् वेदयन्ति=अनुभवन्ति इति

आदिकी वक्तव्यता कही है—इसमें गौतमने प्रभुसे ऐसा पूछा है कि ‘जे इमे भंते असन्निणो पाणा तंजहा पुढविकाइया जाव वणस्सइकाइया’ हे भदन्त ! जो ये असंज्ञी मन विना के प्राणी हैं जैसे एकेन्द्रिय पृथिवीकायिकसे लगाकर चौइन्द्रिय जीव तक । क्योंकि ये समस्त प्राणी असंज्ञी ही होते हैं । ‘छट्ठाय एगइया तसा’ अब रहे पंचेन्द्रिय जीव, सो जो गर्भज हैं वे तो संज्ञी ही हैं, तथा जो समूर्च्छिम जन्मसे उत्पन्न हैं वे अब असंज्ञी ही हैं इस तरह एकेन्द्रिय से लेकर समूर्च्छिम पंचेन्द्रिय प्राणी तक जितने भी प्राणी हैं सो ‘एएणं’ ये सब के सब प्राणी ‘अंधा, मूढा, तमं पविट्ठा, तमपडलमोहजालपडिच्छन्ना अकामनिकरणं वेयणं वेएंतीति वत्तव्वंसिया’ अन्ध

वक्तव्यतानुं कथनं कथुं छे गौतम स्वामी असंज्ञी ज्ञेय विषे महावीर प्रभुने ज्ञेये प्रश्न पूछे छे ३ ‘ जे इमे भंते ! असन्निणो पाणा तंजहा पुढविकाइया जाव वणस्सइकाइया ’ छे भदन्त ! पृथ्वीकायिक, अप्कायिक, तेजस्कायिक, वायुकायिक, वनस्पतिकायिक, ‘ छट्ठा य एगइया तसा ’ अने छट्ठां समूर्च्छिम जन्मवाणा त्रस ज्ञेये अट्ठे छे द्वीन्द्रियथी लभने त्रुन्द्रिय पर्यंतना ज्ञेये तथा समूर्च्छिम जन्मथी उत्पन्न थयेतां पंचेन्द्रिय असंज्ञी ज्ञेये, आ अंधां असंज्ञी ज्ञेये ‘ एए णं अंधा, मूढा, तमंपविट्ठा, तमपडलमोहजालपडिच्छन्ना अकामनिकरणं वेयणं

वक्तव्यं स्यात् ? भगवानाह—‘हंता, गोयमा ! जे इमे असन्निणो पाणा, पुढविकाइया, जाव-वणस्सइकाइया, छट्टा य जाव वेयणं वेएंतीति वत्तव्वं सिया’ हे गौतम ! हन्त, सत्यम् ये इमे असंज्ञिनः अमनस्काः प्राणाः प्राणिनः, तद्यथा—पृथिवीकायिकाः, यावत्-अप्कायिकाः, तेजस्कायिकाः, वायुकायिकाः, वनस्पतिकायिकाः, पष्ठाश्च यावत्-एके केचन समूर्च्छिमाः त्रसाः, एते खलु अन्ध-

अज्ञानवाले होते हैं, मूढ तत्त्वश्रद्धारहित होते हैं अन्धकारमें प्रविष्ट हुए जैसे होते हैं, और तमः पटल ज्ञानावरण, मोह-मोहनीयरूप जालसे आच्छादित रहते हैं । अतः ये जो सुखदुःखरूप वेदनाका वेदन करते हैं वे अनिच्छापूर्वक अज्ञानदशामें करते हैं ऐसा कहा जा सकता है क्या ? वेदनाके अनुभवनमें इच्छाका नहीं रहना इसका नाम अकाम है क्योंकि ये सब जीव अमनस्क होते हैं अतः इनके मन नहीं होता है । यह अकाम ही जिस वेदनाके वेदनमें कारण हो वह अकामनिकरण है । इसीलिये गौतमने प्रभुसे ऐसा पूछा है कि जब ये जीव असंज्ञी हैं तो इनके इच्छा तो होती नहीं है फिर भी सुखदुःखका वेदनका वेदन तो इनके द्वारा होता ही है अतः वह वेदन विना इच्छाके ही अज्ञान अवस्थामें होता होगा ऐसा माना जा सकता है क्या ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं ‘हंता, गोयमा ! जे इमे असन्निणो पाणा, पुढविकाइया जाव वणस्सइकाइया

वेएंति इति वत्तव्वं सिया ’ अंध (अज्ञान वाणा) होय छे. मूढ तत्त्वश्रद्धा रहित होय छे अंधकारमां दुःखेलां होय छे, अने तमः पटल ज्ञानावरण, मोहनीयरूप अंधकार जलजली आच्छादित होय छे छे लहन्त । अेवां ते असंज्ञी अवे जे सुख दुःखरूप वेदनानु वेदन करे छे, ते अनिच्छापूर्वक अज्ञान दशामा न करे छे, अेवुं कही शकय अइ ? वेदनाना अनुभवमां धरुछाने सद्भाव न रहेवे तेनु नाम न अकाम छे. असंज्ञी अवेमां मनने अभाव होय छे तेथी तेअेमां धरुछाशक्तिते पणु अभाव न होय छे जे वेदनाना वेदनमां ते अकाम न कारणरूप होय छे ते वेदनाने “ अकामनिकरण ” कहे छे तेथी न गौतम स्वामीअे अेवां प्रश्न पूछये छे के ते अवे असंज्ञी होवाथी तेमनामां धरुछा जेवुं कथं पणु संभवी शक्तुं न थयी. छतां तेमना द्वारा पणु सुखदुःखानु वेदन तो थाय छे न तो ते वेदन धरुछा कर्या विना न अज्ञानावस्थांमां न थतुं हरे, अेवुं मानी शकय अइ ? गौतम स्वामीना प्रश्नने जवाब आपता महावीर प्रभु तेमने कहे छे के ‘ हंता गोयमा ! जे इमे असन्निणो पाणा, पुढविकाइया जाव वणस्सइकाइया छट्टाय जाव वेयणं वेएंतीति

त्वादिविशेषणविशिष्टाः अकामनिकरणम्=अनिच्छापूर्वकं वेदनां वेदयन्ति इति वक्तव्यं स्यात् । तथा चानेन प्रश्नोत्तरालापकेन-ये खलु असंज्ञिनोऽमनस्काः प्राणिनः सन्ति, ते मनसोऽभावात् इच्छाशक्ति-ज्ञानशक्तिशून्यत्वेन अनिच्छापूर्वकम् अज्ञानप्रत्ययं सुखदुःखरूपां वेदनां वेदयन्तीति फलितम् । गौतमः पृच्छति-अत्थि णं भंते ! पभू वि अकामनिकरणं वेयणं वेण्ति ?' हे भदन्त ! अस्ति संभवति खलु प्रभवोपि समनस्कत्वाद् यथावद्रूपादिज्ञाने समर्था अपि अकामनिकरणम्=अनिच्छापूर्वकम् अज्ञानप्रत्ययं सुखदुःखरूपां वेदनां वेदयन्ति ?

छट्टाय जाव वेयणं वेण्तीति वत्तव्व सिया' हां, गौतम ! जो ये असंज्ञी जीव पृथिवीकायिक, अप्कायिक, तेजस्कायिक, वायुकायिक, वनस्पतिकायिक और संसृच्छिम असकायिक हैं ये सब के सब अनिच्छापूर्वक ही वेदनाका अनुभवन करते हैं ऐसा कहा जा सकता है । तथा च इस प्रश्नोत्तरालापक से यह फलित हुआ है कि जो असंज्ञी अमनस्क जीव हैं, वे मनके अभाव से इच्छा शक्ति एवं ज्ञानशक्ति से शून्य होते है इसलिये अनिच्छापूर्वक अज्ञान अवस्था में ही सुखदुःखरूप वेदनाका वेदन करते रहते है । गौतमस्वामी प्रश्न से अब ऐसा पूछते है 'अत्थि ण भंते ! पभू वि अकामनिकरणं वेयणं वेण्ति' हे भदन्त ? क्या यह बात भी संभवित हो सकती है कि जो प्राणी प्रभु समनस्क-मनसहित होते हैं और इसीलिये रूपादिके यथावत् ज्ञान करनेमें समर्थ होते हैं, वे भी अकामनिकरण अनिच्छापूर्वक अज्ञानअवस्थामें सुखदुःखका वेदन करते है ?

वत्तव्वं सिया ' हे गौतम ! पृथ्वीकायिक, अप्कायिक, तेजस्कायिक, वायुकायिक, वनस्पतिकायिक, अने समसृच्छिमत्रसकायिक, आ तथा असंज्ञी जिवो अनिच्छापूर्वकं न वेदनानु वेदन करे छे, अने कही शक्य छे वणी आ प्रश्नोत्तर आलापक द्वारा अे पणु इधिन थाय छे के असंज्ञी (अमनस्क) जिवो छे, तेजो मनना अभावे इच्छाशक्ति अने ज्ञानशक्तिथी रहित होय छे तेथी तेजो अनिच्छापूर्वक अज्ञान अवस्थामा न सुख दुःखरूप वेदनानु वेदन करे छे इवें गौतम स्वामी मडावीर प्रभुने अेवो प्रश्न पूछे छे के 'अत्थि णं भंते ! पभू वि अकामनिकरणं वेयणं वेण्ति ?' हे भदन्त ! शुं अेषु सखवी शके छे के छे जिवो समर्थ होय छे अेटवे के संज्ञी (मन सहित) होय छे, अने ते अरुणु रूपादि सभंधी योग्य ज्ञान प्राप्त करवाने समर्थ होय छे, तेजो पणु अकामनिकरण (अनिच्छा पूर्वक) अथवा अजानु पणु सुखदुःखनु वेदन करे छे ?

भगवानाह—‘हंता, गोयमा ! अत्थि’ हे गौतम ! हन्त, सत्यम् समनस्कत्वात् समर्थो अपि जीवा अनिच्छापूर्वकं वेदनां वेदन्ति हन्त अस्ति संभवति, गौतम तत्र कारणं पृच्छति—‘कहं णं भंते ! पभू वि अकामनिकरणं वेयणं वेए’ति ? हे भदन्त ! कथं खलु केन प्रकारेण प्रक्ष्वोऽपि समनस्कतया इच्छाशक्ति-ज्ञानशक्तियुक्तत्वात् समर्थो अपि अकामनिकरणम् अनिच्छापूर्वकम् अज्ञानप्रत्ययं वेदनां वेदयन्ति ? भगवानाह—‘गोयमा ! जेणं णो पभू विणा पईवेणं अंधयारंसि ख्वाइं पासित्तए’ हे गौतम यः खलु चाक्षुषप्रत्यक्षदर्शनशक्तिसम्पन्नोऽपि नो प्रभुः नो समर्थो भवति विना प्रदीपेन अन्धकारे रूपाणि द्रष्टुम् ‘एवं जेणं नो पभू पुरओ ख्वाइं अणिज्जाइत्ताणं पासित्तए’ यः खलु चक्षुरादि-

उत्तरमें प्रभु कहते हैं ‘हंता, गोयमा ! अत्थि’ हां, गौतम ! ऐसा संभवित होता है कि समनस्क होने से समर्थ हुए भी जीव अनिच्छापूर्वक वेदनाका अज्ञान अवस्थामें वेदन करते हैं । अब गौतम ऐसा होनेमें कारण पूछते हैं ‘कहं णं भंते ! पभू वि अकामनिकरणं वेयणं वेए’ति’ हे भदन्त ! इच्छाशक्ति और ज्ञानशक्तिसे युक्त होनेके कारण समर्थ बने हुए भी प्राणी अनिच्छापूर्वक अज्ञान अवस्थामें वेदनाका अनुभवन कैसे करते हैं ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘जे णं णो पभू विणा पईवेणं अंधयारंसि ख्वाइं पासित्तए’ जैसे चाक्षुषप्रत्यक्षसे पदार्थोंको देखनेकी शक्तिसे संपन्न भी प्राणी विना प्रदीपके अंधकारमें रूपोंको-पदार्थोंको देखनेके लिये समर्थ नहीं होता है, तथा ‘एवं जे णं नो पभू पुरओ ख्वाइं अणिज्जाइत्ताणं पासित्तए’ जैसे चक्षुरादि दर्शन

उत्तर—‘ हंता गोयमा अत्थि ’ हा, गौतम ! अतुं संभवती शके छे के समनस्क हेवाथी समर्थ होय अेवा एवे पणु अनिच्छापूर्वक वेदनां वेदन करे छे. छेवे तेनु कारणे ज्ञानवान्नी जिज्ञासाथी गौतम स्वामी महावीर प्रभुने आ प्रभाणे प्रश्न पूछे छे ‘ कहं णं भंते ! पभू वि अकामनिकरणं वेयणं वेए’ति ’ हे भदन्त ! इच्छा शक्ति अने ज्ञानशक्तिने सहलाव होवाने दीधे समर्थ भनेदा एवे पणु डेवी रीते अनिच्छापूर्वक अज्ञान अवस्थामा वेदनां वेदन करे छे ?

उत्तर—‘ गोयमा ’ हे गौतम ! जे णं णो पभू विणा पईवेणं अंधयारंसि ख्वाइं पासित्तए ’ जेवी रीते अक्षुधन्द्रिय संपन्न एव पणु अंधकारमां इपाने (पदार्थानि) जेध शकवाने समर्थ होता नथी. (दीपकनी मददथी ज ते पदार्थानि जेध शके छे) तथा ‘ एवं जे णं नो पभू पुरओ ख्वाइं अणिज्जाइत्ताणं

दर्शनशक्तिसम्पन्नोऽपि नो प्रभुः नो कथमपि समर्थो भवति पुरतः अग्रे विद्यमानानि अपि रूपाणि अनिध्याय खलु उपयोगमविधाय द्रष्टुम्, उपयोगं विना चक्षुष्मानपि जनः पुरोवर्तीनि रूपाणि द्रष्टुं समर्थो न भवतीत्याशयः, तथा 'जे णं नो पभू मग्गओ रुवाइं अणवयक्खित्ताणं पासित्तए' यः खलु दर्शनशक्तिसम्पन्नोऽपि नो प्रभुः नैव कथमपि समर्थो भवति मार्गतः पृष्ठतो रूपाणि अनवेक्ष्य पश्चाद्भागमनवलोक्य खलु द्रष्टुम्, एवं 'जे णं नो पभू पासओ रुवाइं अणवलोइत्ता णं पासित्तए' यः खलु चक्षुष्मानपि जीवः नो प्रभुः न कथमपि समर्थो भवति पार्श्वतो रूपाणि अनवलोक्य विचारमकृत्वा खलु द्रष्टुम्, तथैव 'जे णं नो पभू उडुं रुवाइं अणालोएत्ता णं पामित्तए' यः खलु दर्शनशक्तिसम्पन्नोऽपि नो खलु प्रभुः नैव कथमपि समर्थो भवति ऊर्ध्वम् उपरितनानि रूपाणि अनालोच्य खलु द्रष्टुम्, एवमेव 'जे णं नो पभू अहे रुवाइं अणालो-

शक्तिसे संपन्न बना हुआ भी प्राणी आगे रखे हुए पदार्थोंको उपयोग विना देख नहीं सकता है 'जे णं नो पभू मग्गओ रुवाइं अणवयक्खित्ताणं पासित्तए' तथा जैसे दर्शन शक्ति संपन्न भी प्राणी पीछे रखे हुए पदार्थोंको पृष्ठभागकी ओर देखे विना देखनेके लिये समर्थ नहीं हो सकता है, 'जे णं नो पभू पासओ रुवाइं अणवलोइत्ताणं पासित्तए' तथा जैसे चक्षुष्मान् भी प्राणी पासमें रहे हुए पदार्थोंको विना विचार किये जान नहीं सकता है, 'जे णं नो पभू उडुं रुवाइं अणालोएत्ताणं पासित्तए' तथा ऊर्ध्वमें रहे हुए पदार्थोंको जैसे देखनेकी शक्तिवाला प्राणी विना देखे नहीं जान सकता है 'जे णं नो पभू अहे रुवाइं अणालोइत्ताणं पासित्तए' तथा

पासित्तए ' जेवी रीते यक्षु आदि दर्शन शक्तिथी युक्त एव पणु तेनी सामे रहेवा पदार्थने अवलोकन कर्था विना उपयोग रहित अवस्थाभां जेध शकतो नथी, ' जे णं नो पभू मग्गओ रुवाइं अणवयक्खित्ताण पासित्तए ' जेवी रीते दर्शन शक्तिथी युक्त एव पणु पाछण रहेदी वस्तुने पाछण नजर कर्था विना जेध शकतो नथी, जे णं नो पभू पासओ रुवाइं अणवलोइत्ता णं पासित्तए ' जेवी रीते दर्शनयुक्त एव पासिना पदार्थने पणु विचार कर्था विना जेध शकतो नथी, ' जे णं नो पभू उडुं रुवाइं अणालोएत्ता णं पासित्तए ' यक्षुयुक्त एव जेथे रहेवा पदार्थने पणु जेथे जेमा विना जेवी रीते हेभी शकतो नथी ' जे णं नो पभू अहे रुवाइं अणालोएत्ताणं पासित्तए ' इच्छिज्ञान युक्त एव नीचे पडेवी

इत्ता णं पासित्तए' यः खलु दर्शनशक्तिसम्पन्नोऽपि नो प्रभुः नैव कथमपि समर्थो भवति अधोभागे रूपाणि अनालोच्य खलु द्रष्टुम् । अथ प्रकृते योजयति— 'एस णं गोयमा ! पभू वि अकामनिकरणं वेयणं वेएइ' एवमेव हे गौतम ! एष खलु समनस्कतया प्रभुरपि ज्ञानेच्छाशक्तिसम्पन्नोऽपि जीवः उपयोगाभावदशायाम् अकामनिकरणमनिच्छापूर्वकं सुखदुःखवेदनां वेदयति । तथा च यथा असंज्ञी जीवः अमनस्कतया सामर्थ्याभावेन ज्ञानेच्छाशक्तिरहितत्वात् अनिच्छापूर्वकम् अज्ञानप्रत्ययं वेदनां वेदयति, तथैव संज्ञी जीवः समनस्कतया ज्ञानेच्छाशक्तिसम्पन्नोऽपि तादृशशक्तैरुपयोगं विना प्रवृत्त्यभावेन अनिच्छापूर्वकम् अज्ञानप्रत्ययं वेदनां वेदयतीति सिद्धम् ॥ सू० ४ ॥

जैसे दर्शनशक्ति संपन्न भी प्राणी अधोभाग गत रूपोंको बिना देखे नहीं जान सकता है 'एस णं गोयमा ! पभू वि अकामनिकरणं वेयणंवेएइ' इसी तरहसे हे गौतम ! 'पभू वि अकामनिकरणं वेयणंवेएइ' ज्ञानशक्ति और इच्छाशक्तिसे संपन्न हुआ भी प्राणी उपयोगाभाव दशामें उपयोगकी अस्थिरताके समयमें अनिच्छापूर्वक सुखदुःखका वेदन अज्ञान अवस्थामें करता है । तथा जिस प्रकारसे असंज्ञी जीव अमनस्क होनेके कारण ज्ञानशक्ति और इच्छाशक्तिसे रहित हुआ अनिच्छापूर्वक अज्ञानदशामें वेदनाका अनुभव न करता है उसी तरहसे संज्ञी जीव भी समनस्क होने पर भी ज्ञानशक्ति और इच्छाशक्तिसे युक्त होने पर भी उपयोगके बिना उस शक्तिकी प्रवृत्तिके अभावसे अनिच्छापूर्वक अज्ञानदशामें वेदनाका अनुभवन करता है यह बात सिद्ध हो जाती है ॥ सू. ४ ॥

परतुने जेवी रीते नीचे नजर कर्या बिना जेछ शक्तो नथी, ' एस णं गोयमा ! पभू वि अकामनिकरणं वेयणं वेएइ ' हे गौतम ! जेज प्रभाण्णे ज्ञानशक्ति अने धम्मा शक्तिथी युक्त होय जेवा एव पणु उपयोगाभाव (उपयोग रहित) अवस्थाभां उपयोगनी अस्थिरताने समये अनिच्छापूर्वक अज्ञान अवस्थाभां सुखदुःखदुःख वेदन करे छे. तथा जेवी रीते असंज्ञी एव अमनस्क होवाने कारणे ज्ञानशक्ति अने धम्मा शक्तिथी रहित होयने अनिच्छापूर्वक अज्ञान दशाभां वेदनाको अनुभव करे छे, जेज प्रभाण्णे संज्ञी एव पणु समनस्क होवा छातां पणु ज्ञानशक्ति अने धम्माशक्तिथी युक्त होवा छल पणु उपयोग रहित अवस्थाभां ते शक्तितनी प्रवृत्तिना अभावे अनिच्छापूर्वक-अज्ञान दशाभां-वेदनाको अनुभव करे छे, जे बात सिद्ध थाय छे. ॥सू. ४॥

संज्ञिवेदनाविशेषवक्तव्यता ।

जीवाधिकारात् संज्ञिनामेव प्रकामनिकरणवेदनाविषये प्राह - ' अत्थि णं भंते ' इत्यादि ।

मूलम्—अत्थि णं भंते ! पभू वि पकामनिकरणं वेयणं वेण्ड ? हंता, अत्थि, कहं णं भंते ! पभू वि पकामनिकरणं वेयणं वेण्ड ? गोयमा ! जेणं नो पभू समुहस्स पारं गमित्तए, जे णं नो पभू समुहस्स पारगयाइं रूवाइं पासित्तए, जे णं नो पभू देवलोगं गमित्तए, जेणं नो पभू देवलोगगयाइं रूवाइं पासित्तए, एस णं गोयमा ! पभू वि पकामनिकरणं वेयणं वेण्ड, सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ॥ सू० ५ ॥

छाया—अस्ति खलु भदन्त ! प्रभुरपि प्रकामनिकरणं वेदनां वेदयति ? इन्त, अस्ति, कथं खलु भदन्त ! प्रभुरपि प्रकामनिकरणं वेदनां वेदयति ? गौतम ! यः खलु नो प्रभुः समुद्रस्य पारं गन्तुम्, यः खलु नो प्रभुः समुद्रस्य

संज्ञिवेदना विशेषवक्तव्यता—

'अत्थि णं भंते' इत्यादि ।

सूत्रार्थ—(अत्थि णं भंते ! पभू वि पकामनिकरणं वेयणं वेण्ड) हे भदन्त ! क्या ऐसी बात है कि समर्थ भी जीव प्रकामनिकरण तीव्र इच्छापूर्वक वेदनाका वेदन करता है ? (हंता, अत्थि) हां गौतम ! समर्थ भी प्राणी तीव्र इच्छापूर्वक वेदनाका वेदन करता है । (कहं णं भंते ! पभू वि पकामनिकरणं वेयणं वेण्ड) हे भदन्त ! समर्थ भी जीव तीव्र इच्छापूर्वक वेदनाका वेदन कैसे करता है ? (गोयमा)

संज्ञिवेदना विशेष वक्तव्यता—

' अत्थिणं भंते ! ' इत्यादि

सूत्रार्थ— (अत्थिणं भंते ! पभू वि पकामनिकरणं वेयणं वेण्ड ?) हे भदन्त ! शुभे वात संभवित छे के समर्थ एव पणु प्रकामनिकरणे तीव्र इच्छापूर्वक वेदनानु वेदन करे छे ? (हंता अत्थि) हा, गौतम ! समर्थ एव पणु तीव्र इच्छापूर्वक वेदनानु वेदन करे छे (कहं णं भंते ! पभू वि पकामनिकरणं वेयणं वेण्ड) हे भदन्त ! समर्थ एव पणु तीव्र इच्छापूर्वक वेदनानु वेदन केनी रीते करे छे ?

पारगतानि रूपाणि द्रष्टुम्, यः खलु नो प्रभुः देवलोकं गन्तुम्, यः खलु नो प्रभुः देवलोकगतानि रूपाणि द्रष्टुम्, एवं खलु गौतम ! प्रभुरपि प्रकामनिकरणं वेदनां वेदयति । तदेवं भदन्त ! तदेवं भदन्त ! इति ॥ सू० ५ ॥

टीका—‘अत्थि णं भंते ! पभू वि पकामनिकरणं वेयणं वेएइ ?’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! अस्ति संभवति खलु प्रभुरपि संज्ञित्वेन समनस्कतया रूप-हे गौतम ! (जे णं नो पभू समुद्दस्स पारं गमित्तए, जे णं नो पभू समुद्दस्स पारगयाइं रुवाइं पासित्तए, जे णं नो पभू देवलोकं गयाइं रुवाइं पासित्तए, एस णं गोयमा ! पभू वि पकामनिकरणं वेयणं वेएइ सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति) जो जीव समुद्रके पारको प्राप्तकर-नेमें समर्थ नहीं है, जो जीव समुद्रके पारमें रहे हुए पदार्थोंको देखनेके लिये समर्थ नहीं है, जो जीव देवलोकमें जानेके लिये समर्थ नहीं है, जो जीव देवलोकमें रहे हुए पदार्थोंको देखनेके लिये समर्थ नहीं है हे गौतम ! ऐसा वह जीव समर्थ होते हुए भी तीव्र इच्छापूर्वक वेदनाका वेदन करता है । हे भदन्त ! आपके द्वारा कहा गया यह सब विषय सर्वथा सत्य है, हे भदन्त ! आपके द्वारा कहा गया यह सब विषय सर्वथा सत्य है । ऐसा कहकर गौतम यावत् अपने स्थान पर विराजमान हा गये ।

टीकार्थ—जीवका अधिकार होने से यहां पर सूत्रकारने संज्ञी जीवोंके ही प्रकामनिकरण वेदनाके विषयमें कहा है इसमें गौतमने

(गोयमा) हे गौतम ! (जे णं नो पभू समुद्दस्स पारं गमित्तए, जे णं नो पभू समुद्दस्स पारगयाइं रुवाइं पासित्तए, जे णं नो पभू देवलोकं गमित्तए जे णं नो पभू देवलोगायाइं रुवाइं पासित्तए, एसणं गोयमा ! पभू वि पकामनिकरणं वेयणं वेएइ) जे एव समुद्रने पार जवाने समर्थ नथी, जे एव समुद्रने पार पेदे पार रहेवा पदार्थेनि जेध शकवाने समर्थ होता नथी. जे एव देवलोकाभा जवाने समर्थ नथी, अने जे एव देवलोकाभा रहेवा पदार्थेनि जेवाने समर्थ नथी, जेवे एव समर्थ होवा छतां पणु तीव्र इच्छापूर्वक वेदनातुं वेदन करे छे.

(सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति) हे भदन्त ! जे आपे कहुं ते सर्वथा सत्य छे. हे भदन्त ! आ विषयतुं आपे जे प्रतिपादन कयुं ते सर्वथा सत्य छे, आ प्रभावे कहीने प्रभुने वंदणा नमस्कार करीने गौतम स्वामी पाताने स्थाने विराजमान थछ गया टीकार्थ— एवने अधिकार आहु होवाथी सूत्रकारे अही संज्ञी जेवानी प्रथम निकरण वेदानु निरूपण कयुं छे आ विषयते अनुवक्षीने गौतम स्वामी महावीर

दर्शनसमर्थोऽपि जीवः प्रकामनिकरणं प्रकामः—इच्छितार्थप्राप्तिः प्रवर्द्धमान-
तीव्राभिलाषः स एव निकरणं कारणं यत्र तत् प्रकामनिकरणं तीव्रेच्छापूर्वकं यथा
स्यात्तथा वेदनां सुखदुःखरूपां वेदयति ? भगवानाह—‘हंता, अत्थि’ हे गौतम !
हन्त सत्यं संज्ञित्वेन समनस्कतया रूपादिदर्शनसमर्थोऽपि तीव्राभिलाषपूर्वकं वेदनां
वेदयतीति अस्ति संभवति, गौतमस्तत्र कारणं पृच्छति—‘कहं णं भंते ! पभू वि

प्रभुसे ऐसा पूछा है ‘अत्थि णं भंते ! पभू वि प्रकामनिकरणं वेयणं
वेएइ’ हे भदन्त ! ऐसी बात संभवित होती है क्या ? जो प्राणी
संज्ञी होने के कारण मनसहित बना हुआ है । ऐसा वह प्राणी
रूप दर्शनकी शक्तिसे युक्त होने पर भी प्रकामनिकरण तीव्र इच्छा-
पूर्वक सुखदुःखरूप वेदनाका वेदन करता है ? इच्छित अर्थकी
प्राप्तिसे प्रवर्द्धमान जो जीवको तीव्र अभिलाषा है वही तीव्र अभिलाषा
जिस वेदनाके वेदनमें कारण है वह प्रकामनिकरण है । यह क्रिया
विशेषण है । तात्पर्य ऐसा है कि संज्ञी होते हुए भी प्राणी गमन-
शक्तिके अभाव में वहां के पदार्थोंकी प्राप्ति नहीं होने पर भी
तीव्र अभिलाषासे ही क्या सुखदुःखरूप वेदनाका वेदन कर सकता
है ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि ‘हंता, अत्थि’ हां,
गौतम ! तीव्र अभिलाषा से जीव सुखदुःखका वेदन कर सकता है ।
इसमें कारण पूछनेकी इच्छासे गौतम प्रभुसे कहते हैं ‘कहं णं भंते !

प्रभुने એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે ‘અત્થિણં ભંતે ! પભૂ વિ પ્રકામનિકરણ વેયણં વેપ્પે ?
હે ભદન્ત ! શું એવું સભવી શકે છે કે જે જીવ સજ્ઞી હોવાને લીધે મનસહિત હોય
છે, અને રૂપદર્શનની શક્તિથી યુક્ત હોય છે, તે પણ પ્રકામનિકરણ પૂર્વક (તીવ્ર
ઇચ્છા પૂર્વક) સુખદુઃખરૂપ વેદનાનું વેદન કરે છે ? ઇચ્છિત વસ્તુની પ્રાપ્તિને માટે જે
અતિશય પ્રબળ અભિલાષા થાય છે, અને તે અતિશય તીવ્ર અભિલાષાજ જે વેદનાનું
વેદન કરવામાં કારણભૂત બને છે, તે વેદનાને ‘પ્રકામનિકરણ’ કહે છે અને તે ક્રિયા
વિશેષણ છે. આ પ્રશ્નનો ભાવાર્થ એવો છે કે સજ્ઞી હોવા છતાં પણ ગમનશક્તિ આદિને
અભાવે ત્યાં (પોતે પહોંચી ન શકે એવે સ્થાને) રહેલા પદાર્થોની પ્રાપ્તિ નહીં થવા છતાં
પણ તીવ્ર અભિલાષા પૂર્વક શું જીવ સુખદુઃખરૂપ વેદનાનું વેદન કરે છે ?

गौतम स्वामीना प्रश्नो नवाथ आपता भडावीर प्रभु कडे छे के—‘हंता, अत्थि’
डा, गौतम ! तीव्र अभिलाषा सहित जव सुखदुःखनु वेदन करी शके छे

गौतम स्वामी तेनु कारण जणुवानी जिशासाथी आ प्रभाणे प्रश्न पूछे छे—

पकामनिकरणं वेद्यं वेदइ ?' हे भदन्त ! कथं खलु प्रभुरपि—समनस्कतया रूपदर्शन-
समर्थोऽपि प्रकामनिकरणं तीव्राभिलाषपूर्वकं वेदनां वेदयति ? भगवानाह—
'गोयमा ! जे णं नो पभू समुद्दस्स पारं गमित्तए' हे गौतम ! यः खलु संज्ञि-
त्वेन रूपदर्शनशक्तिसम्पन्नोऽपि नो प्रभुः नैव समर्थः समुद्रस्य पारं गन्तुम्,
तस्य समुद्रपारवर्तिद्रव्यप्राप्त्यर्थित्वे सत्यपि पारगमनशक्तिवैकल्यात्, अत एव
'जे णं नो पभू समुद्दस्स पारगयाइं रुवाइं पासित्तए' यः खलु रूपदर्शनशक्ति-
सम्पन्नोऽपि पारगमनशक्तिवैकल्यात् नो प्रभुः नैव समर्थः समुद्रस्य पारगतानि
पारवर्तीनि रूपाणि द्रष्टुम्, एवं 'जेणं नो पभू देवलोगं गमित्तए' यः खलु

पभू चि पकामनिकरणं वेद्यं वेदइ' भदन्त ! इसमें कारण क्या है
जो समनस्क होने पर भी रूप दर्शनमें बना हुआ प्राणी तीव्र
अभिलाषापूर्वक वेदनाका वेदन करता है ? इसके उत्तर में प्रभु उनसे
कहते हैं 'गोयमा' हे गौतम ! 'जे णं नो पभू समुद्दस्स पारं गमि-
त्तए' जो जीव संज्ञी होनेसे रूपदर्शनकी शक्तिसे सम्पन्न भी वह
समुद्रके पार जानेके लिये शक्त नहीं हो सकता है अर्थात् समुद्र
पारवर्ती द्रव्यकी प्राप्तिकी कामनावाला बना हुआ भी प्राणी पारगमन
की शक्तिके अभावके कारण समुद्रको पार नहीं कर सकता है और
इसी कारण 'जे णं नो पभू समुद्दस्स पारगयाइं रुवाइं पासित्तए'
जो रूपदर्शनकी शक्तिसे सम्पन्न होने पर भी पारगमनकी शक्तिके
अभावके कारण समुद्र पारगतरूपोंको पदार्थोंको देखनेके लिये समर्थ
नहीं होता है 'एवं जे णं नो पभू देवलोगं गमित्तए' जो समनस्क

'कह णं भंते ! पभू चि पकामनिकरणं वेद्यं वेदइ ?' हे भदन्त ! समनस्क
होवाथी रूपदर्शन करवाने समर्थ होय अबो संज्ञी एव पणु शा कारणे तीव्र
अभिलाषा पूर्वक वेदनां वेदन करे छे ? उत्तर— 'गोयमा !' हे गौतम ! 'जे णं
नो पभू समुद्दस्स पारं गमित्तए' जे एव संज्ञी होवाथी रूपदर्शननी शक्तिथी
युक्त पणु छे, अबो एव पणु समुद्रने साभे पार जवाने शक्तिमान होई शकते नथी.
अटले के ते एव समुद्रने पेदे पार रहेली वस्तुने प्राप्त करवानी कामनावाणे होवा
छतां पारगमननी शक्तिने अभावे समुद्रने पार जभ शकते नथी, 'जे णं नो पभू
समुद्दस्स पारगयाइं रुवाइं पासित्तए' जे एव रूपदर्शननी शक्तिवाणे छे, पणु
पारगमननी शक्तिने अभाव होवाने कारणे समुद्रने पेदे पार रहेला रूपने
(पदार्थने) जेई शकवाने समर्थ होतो नथी, अने 'जे णं नो पभू देवलोगं गमित्तए'

समनस्कत्वेन रूपदर्शनशक्तिसम्पन्नोऽपि नो प्रभुः नैव समर्थः देवलोकं गन्तुम्, तस्य देवलोकगतसुखप्राप्त्यर्थित्वे सत्यपि तद्गमनशक्तिवैकल्यात्, तथा 'जेणं नो पभू देवलोगगयाइं रुवाइं पासित्तए' यः खलु रूपदर्शनशक्तिसम्पन्नोऽपि देवलोकगमनशक्तिवैकल्यात् नो प्रभुः नैव समर्थः देवलोकगतानि रूपाणि द्रष्टुम् 'एस ण गोयमा ! पभू वि पकामनिकरणं वेयणं वेएइ' हे गौतम ! एष खलु स संज्ञी समनस्कतया ज्ञानेच्छाशक्तिसम्पन्नत्वेन प्रभुरपि रूपदर्शनसमर्थोऽपि गमनशक्तिवैकल्यप्रयुक्तप्राप्तिसामर्थ्याभावात् उत्कटरागात् प्रकामनिकरणं तीव्राभिलाषपूर्वकं वेदनां वेदयति । एव च एतत्सूत्रद्वयसन्दर्भस्याऽयमाशयः—

होनेसे रूपदर्शनकी शक्तिसे सम्पन्न होने पर भी देवलोकमें जानेके लिये समर्थ नहीं होता है, अर्थात् देवलोकगत सुखोंको भोगनेकी अभिलाषावाला होने पर भी वहां पर गमन करनेकी शक्तिके अभाव से जो देवलोकमें नहीं जा सकता है तथा 'जे णं नो पभू देवलोग-गयाइं रुवाइ पासित्तए' जो रूपदर्शनकी शक्तिसे सम्पन्न होने पर भी देवलोकगमनकी शक्तिके अभावके कारण देवलोक गतरूपोंको देखने के लिये समर्थ नहीं होता है 'एस णं गोयमा ! पभू वि पकामनि-करणं वेयणं वेएइ' हे गौतम ! ऐसा वह संज्ञी जीव समनस्क होने से ज्ञानशक्ति ओर इच्छा शक्तिसे सम्पन्न होनेसे रूपदर्शन करनेमें समर्थ है, तब भी गमनशक्तिके अभाव प्रयुक्त प्राप्तिके सामर्थ्यके अभावसे वह उत्कटरागको लेकर प्रकामनिकरण तीव्र अभिलाषापूर्वक वेदनाका वेदन करता है । इन सूत्रोंका आशय इस प्रकारसे है

ये समनस्क होवाथी इपदर्शननी शक्तिथी युक्त होवा छतां पणु देवलोकमां ज्वाने समर्थ नथी, ओटवे इ देवलोकना सुणेने लोगववानी अबिलाषावाणे होवा छतां पणु त्यां ज्ठ शकवानी शक्ति न होवाने कारणे त्यां ज्ठ शकती नथी, तथा 'जे णं नो पभू देवलोगायाइं रुवाइं पासित्तए' ये इपदर्शननी शक्तिवाणे होवा छतां देवलोकमां गमन करी शकवानी शक्तिने अलावे देवलोकना पदर्थेने ज्ठ शकवाने समर्थ नथी, 'एस णं गोयमा ! पभू वि पकामनिकरणं वेयणं वेएइ' ओवे ते संज्ञी ज्व, हे गौतम ! समनस्क होवाथी—ज्ञानशक्ति अने धृच्छाशक्तिवाणे होवाथी इपदर्शन करवाने समर्थ छे, छता पणु गमनशक्तिने अलावे तेना द्वारा ते परतुनी प्राप्ति य्ठ शकती नथी. ते कारणे ओवे ज्व उत्कट रागनी अपेक्षाये प्रकाम-निकरणे (तीम अबिलाषा) पूर्वक वेदानु वेदन करे छे. आ सूत्राने आशय आ प्रमाहे

असंज्ञीजीवः अमनस्कतया इच्छाज्ञानशक्तिविगटान् अनिच्छापूर्वकमज्ञानपूर्वकं च सुखदुःखरूप वेदयति, संज्ञी जीवश्च समनस्कतया इच्छाज्ञानशक्तियुक्तोऽपि उप-
योगाभावे अनिच्छापूर्वकमज्ञानपूर्वकं च सुखदुःखरूप वेदयति, किन्तु कश्चिन्
संज्ञी जीवः समनस्कतया ज्ञानेच्छाशक्तिसम्पन्नोऽपि गमनशक्तौगभावेन प्राप्ति-
सामर्थ्याभावे तीव्राभिव्यापात् सुखदुःखं वेदयति । अन्ते गौतमो भगवद्वचनं
स्वीकरोति—‘सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ’ हे भदन्त ! तदेवं—भवत्कथनं सत्य
मेव, हे भदन्त ! तदेवं—भवत्कथनं सत्यमेवेति ॥ सू. ५. ॥

इति श्री-विश्वविख्यात-जगद्गुरु-प्रसिद्धवाचक-पञ्चदशभाषाकल्पित-रचित-
कलापालापक-प्रविशुद्ध-वधप्रथनेकग्रंथनिर्मापक-यादिमानमर्दक-श्री-
शाहचन्द्रप्रति-कोल्हापुरराज-प्रदत्त “जैननाम्नाचार्य” पदभूषित-
कोल्हापुरराजगुरु-वालग्रामचारि-जैनाचार्य-जैन-
धर्मदिवाकर-पूज्यश्री-पामीनाय्यप्रतिविरचितायां
“श्रीमगवतीसूत्रस्य” प्रमेयचन्द्रिकाश्यायां
व्याख्यायां सप्तमशतकस्य सप्तमोद्देशः

समाप्तः ॥७-७॥

असंज्ञीजीव अमनस्क होनेके कारण इच्छापूर्वक और अज्ञानपूर्वक
सुखदुःखरूप वेदनाका वेदन करता है । तथा संज्ञीजीव समनस्क
होनेके कारण इच्छाशक्ति और ज्ञानशक्ति इनदोनों शक्तियोंसे युक्त
रहता है तब भी वह उपयोग की अस्थिरतामें अनिच्छापूर्वक एवं
अज्ञानपूर्वक सुखदुःखरूप वेदनाका अनुभव करता है । किन्तु कोई
एक संज्ञी जीव समनस्क होने से ज्ञानशक्तिसे सम्पन्न होने पर भी
गमनशक्तिके अभावसे प्राप्ति करनेरूप सामर्थ्यके अभावमें केवल

छे- असंज्ञी जब अमनस्क होवाथी धृच्छाशक्ति अने ज्ञानशक्तितथी रहित होय छे.
तेथी ते अनिच्छापूर्वक अने अज्ञानपूर्वक सुखदुःखरूप वेदानुं वेदन करे छे. पक्ष
संज्ञी जब समनस्क होवाथी धृच्छाशक्ति अने ज्ञानशक्तितथी युक्त होय छे. छतां पक्ष
ते उपयोगनी अस्थिरतामां अनिच्छापूर्वक अने अज्ञानपूर्वक सुखदुःखरूप वेदानुं
वेदन करे छे. परन्तु होअक संज्ञी जब समनस्क होवाथी ज्ञानशक्ति अने धृच्छाशक्तितथी
युक्त होवा छतां पक्ष गमनशक्तितने अभावे धृच्छित वस्तुने प्राप्त करी सकवाने

तीव्र अभिलाषासे सुखदुःखरूप वेदनाका वेदन करता है । अन्तमें गौतम भगवान् के वचनों को स्वीकार करते हुए कहते हैं कि 'सेवं भंते ! सेवं भंते त्ति' - हे भदन्त ! आपका कथन सत्य ही है आपका कथन सत्य ही है ॥ सू. ५ ॥

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराजकृत 'भगवतीसूत्र' की
प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याके सप्तम शतकका सप्तम
उद्देशक समाप्त ॥७-७॥

*

समर्थ होता नहीं. तेथी जेवो एव तीव्र अभिलाषायी युक्त भनीने सुखदुःखरूप वेदनासु वेदन करे छे.

उद्देशकने अन्ते गौतम स्वामी महावीर प्रभुनां वचनोने प्रमाणभूत गणीने कहे छे- 'सेवं भंते ! सेवं भंते त्ति' छे भदन्त ! आपे जे कछुं ते सर्वथा सत्य न छे. हे भदन्त ! आ विषयनुं आपे जे प्रतिपादन क्युं ते सर्वथा सत्य छे.' आ प्रमाणे कहीने महावीर प्रभुने वंश्या नमस्कार करीने तेजो पौताने स्थाने जेसी गया. सू. ५

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराजकृत 'भगवती'
सूत्रनी प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याना सप्तमशतकने
सातमोद्देशो समाप्त ॥ ७-७ ॥

*

अथ अष्टमोद्देशकः प्रारभ्यते ।

सप्तमशतके अष्टमोद्देशकस्य संक्षिप्तविषयविवरणम्—

छद्मस्थो मनुष्यः केवलं संयमेन तपसा सिद्धोऽभूत् न वा ? इति प्रश्नोत्तरम्
हस्तिनः कुन्थोश्च जीवः समान एव केवलं कायमात्रे विभेदप्रश्नोत्तरम्, पापकर्म
दुःस्वरूपं वर्तते । दशसंज्ञावक्तव्यता निरूपणम् । नैरयिकाणां दशप्रकारक-
वेदनावक्तव्यतानिरूपणम् । हस्तिनः कुन्थोश्च समाना अप्रत्याख्यानक्रिया ।
आधाकर्माहारकः साधुः किं वध्नाति ? इति प्रश्नोत्तरम् ।

छद्मस्थमनुष्यादिवक्तव्यता ।

जीवाधिकारात् छद्मस्थ मनुष्यवक्तव्यतामाह—‘छउमत्थे णं’ इत्यादि ।

मूलम्—छउमत्थे णं भंते ! मणूसे तीयमणंतं सासयं
समयं केवलेणं संजमेणं—एवं जहा पढमसए चउत्थे उद्देसए
तहा भाणियध्वं, जात्र अलमत्थुं । से णूणं भंते ! हत्थिस्स य

सातवे शतकका आठवां उद्देशक-

सप्तमशतकके इस अष्टम उद्देशकका विषयविवरण संक्षेपसे
इस प्रकारसे है छद्मस्थ मनुष्य केवल संयम और तपसे सिद्ध हुआ
है या नहीं हुआ है ? इस प्रश्नका उत्तर । हाथीका जीव और कुन्थु
का जीव समान ही है, केवल कायमात्रमें भेद है ऐसा प्रश्नोत्तर
पापकर्मदुःस्वरूप है । दश संज्ञा संबंधी वक्तव्यता निरूपण । नैरयिक
जीवोंकी दशप्रकारकी वेदनाओंकी वक्तव्यताका निरूपण । हाथी और
कुन्थुकी अप्रत्याख्यान क्रिया समान है । आधाकर्माहारक साधु कैसे
कर्मका बंध करता है ऐसे प्रश्नका विचार ।

सातवा शतकेना आठवा उद्देशानो प्रारंभ

आ उद्देशकमां प्रश्नित विषयानुं संक्षिप्त विवरणु-

‘छद्मस्थ मनुष्य ओकला संयम अने तपथा सिद्ध पढ पाभ्या छे के नही?’
आ प्रश्न अने तेना उत्तर हाथीने जव अने डीडीने जव समान न छे, परन्तु
कायानी अपेक्षाओ न तक्षवत छे. ओवुं प्रतिपादन पापकर्म दुःभक्ष्य छे ओवुं निश्चय
दश संज्ञा संबंधी वक्तव्यतानुं कथन नारक जवानी दश प्रकारनी वेदनाओनुं निश्चय
हाथी अने डीडीनी अप्रत्याख्यान क्रिया समान छे ओवुं कथन “आधाकर्म आहार
लेनार साधु केवा कर्मने बंध करे छे?” ओवा प्रश्न अने ते प्रश्नने उत्तर.

कुंथुस्स य समे चेव जीवे ? हंता, गोयमा ! हत्थिस्स य,
कुंथुस्स य एवं जहा ' रायप्पसेणइज्जे ' जाव खुड्डियं वा,
महालियं वा । से तेणट्टेणं गोयमा ! जाव समे चेव जीवे ॥सू०१॥

छाया—छद्मस्थः खलु भदन्त ! मनुष्यः अतीते अनन्ते शाश्वते समये
केवलेन संयमेन—एवं यथा प्रथमशतके चतुर्थे उद्देशके तथा भणितव्यम्, यावत्
अलमस्तु । अथ नूनं भदन्त ! हस्तिनश्च कुन्थोश्च सम एव जीवः ? हन्त,
गौतम ! हस्तिनश्च कुन्थोश्च एवं यथा ' रायप्पसेणइज्जे ' राजप्रश्नीये यावत्
सुद्रिकां वा, महालयां वा, तत् तेनार्थेन—गौतम ! यावत् सम एव जीवः ॥सू०१॥

छद्मस्थ मनुष्यादि वक्तव्यता—

'छउमत्थेणं भंते ! मणूसे' इत्यादि ।

सूत्रार्थ—(छउमत्थेणं भंते ! मणूसे तीयमणंतं सासयं समयं
केवलेणं संजमेणं) हे भदन्त ! छद्मस्थ मनुष्य अनन्त एव शाश्वत
अतीत कालमें केवल संयमसे यावत् सिद्ध हुआ है ? (एवं जहा
पढमसए चउत्थे उद्देसए तहा भाणियव्व जाव अलमत्थु) हे गौतम !
इस विषयमें समस्त कथन जैसा प्रथम शतक के चतुर्थ उद्देशक में
कहा गया है उसी तरह से यावत् 'अलमस्तु' पाठ तक जानना
चाहिये । (से णूणं भंते ! हत्थिस्स य कुंथुस्स य समेचेव जीवे)
हे भदन्त ! हाथीका और कुंथुका जीव क्या समान है ? (हंता,
गोयमा) हां, गौतम ! (हत्थिस्स य कुंथुस्स य—एवं जहा रायप्पसेण-

छद्मस्थ मनुष्य आदिनी वक्तव्यता—

'छउमत्थेणं भंते ! मणूसे' इत्यादि—

सूत्रार्थ— (छउमत्थेणं भंते ! मणूसे तीयमणंतं सासयं समयं केवलेणं
संजमेणं ?) हे भदन्त ! छद्मस्थ मनुष्य अनन्त एव शाश्वत अतीतकालमें
(अतकालमें) केवल संयम अने तपथी व सिद्धपद पाभ्यो छे भरे ? (एवं जहा
पढमसए चउत्थे उद्देसए तहा भाणियव्वं जाव अलमत्थु) हे गौतम ! आ
विषयमां समस्त कथन पढेदा शतकना योथा उद्देशकमा क्ख्वा प्रमाणे व समणवुं.
'अलमस्तु' सुधीवु कथन त्याथी अडणु करुणुं (से णूणं भंते ! हत्थिस्स य
कुंथुस्स य समेचेव जीवे ?) हे भदन्त ! थुं हाथीने व्व अने डीडीने व्व
समान छे ? (हंता, गोयमा !) हां, गौतम ! हत्थिस्स य कुंथुस्स य — एवं
जहा रायप्पसेणइज्जे जाव खुड्डियं वा महालियं वा — से तेणट्टेणं गोयमा !

टीका—‘छउमत्थे णं भंते ! मणूसे’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त !
 छद्मस्थः अवधिज्ञानवर्जितः खलु मनुष्यः किम् ‘तीयमणंतं सासयं समयं’
 अतीते=व्यतीते अनन्ते=अन्तरहिते शाश्वते=नित्ये समये व्यतीतानन्तशाश्वत-
 काले ‘केवलेण संजमेण’ केवलेन संयमेन-केवलसंयममात्रेण उपलक्षणात् केव-
 लेन तपसा ‘एवं जहा पढमसए चउत्थे उद्देसए तहा भाणियव्वं, जाव अल-
 मत्थु’ एवं यथा प्रथमशतके चतुर्थे उद्देशके उक्तं तथा अत्रापि भणितव्यं=
 वक्तव्यम्, यावत् ‘अलमस्तु’ इत्यन्तम्, तथा च-यावत्करणात्-केवलेन संवरेण,

इज्जे’ जाव खुद्धियं वा महालियं वा-से तेणट्टेणं गोयमा ! जाव
 समे वेव जीवे) हाथी और कुन्थुका जीव समान है । जैसा ‘रायपसे-
 णीय’ सूत्र में कहा उसी तरह से यावत् ‘खुद्धियं वा महालियं वा’
 इस पाठतक जानना चाहिये । इस कारण हे गौतम ! मैंने ऐसा कहा
 है कि हाथी का जीव और कुन्थुका जीव समान ही है ।

टीकार्थ—जीव का अधिकार होने से सूत्रकारने यहां पर छद्मस्थ
 मनुष्यकी वक्तव्यता का कथन किया है—इस में गौतमने प्रभुसे ऐसा
 पूछा है कि—‘छउमत्थे णं भंते मणूसे’ हे भदन्त ! अवधिज्ञानवर्जित
 छद्मस्थ मनुष्य क्या ‘तीयमणंतं सासयं समयं’ अतीत-व्यतीत, अनन्त
 शाश्वतकाल में—‘केवलेण संजमेण’ केवल संयम से उपलक्षण से—केवल
 तप से, ‘ एवं जहा पढमसए चउत्थे उद्देसए तहा भाणियव्वं जाव
 अलमत्थु’ जैसा प्रथम शतकमें चौथे उद्देशक में कहा है उसी तरह

जाव समेवेव जीवे) हाथी અને કીડીનો જીવ સમાન છે. આ વિષયમાં ‘રાયપસેણીય
 સુત્ર’ માં કહ્યા પ્રમાણે કથન સમજવું. ‘ખુદ્ધિયં વા મહાલિયં વા’ (લઘુ શરીર અને
 મોટું શરીર) અહીં સુધીનું કથન તે સૂત્રમાંથી અહીં કરવું છે. ગૌતમ ! તે કારણે મેં
 એવું કહ્યું છે કે હાથીનો જીવ અને કીડીનો જીવ સમાન જ છે.

टीकार्थ— જીવનો અધિકાર ચાલુ હોવાથી સૂત્રકારે આ સૂત્રમાં છદ્મસ્થ મનુષ્યની
 વક્તવ્યતાનું કથન કર્યું છે— ગૌતમ સ્વામી મહાવીર પ્રભુને એવો પ્રશ્ન પૂછે છે કે—
 ‘छउमत्थे णं भंते ! मणूसे’ हे भदन्त ! अवधिज्ञानरहित छद्मस्थ मनुष्य शुं
 ‘तीयमणंतं सासयं समयं’ अतीत (व्यतीत थयेदा), अनंत (अंत रहित) અને
 शाश्वत (नित्य) समयमा ‘केवलेणं संजमेणं’ केवलेण संयमथी, (उपलक्षणानी अपेक्षाअने
 केवलेण तपथी) सिद्धपद पाभ्यो છે ખરો? (एवं જહા પઢમસए ચउत्थે ઉદ્દેસए
 તહાભાણિયવ્વં જાવ અલમત્થુ) જેવી રીતે પ્રથમ શતકના ચોથા ઉદ્દેશમાં કહ્યું
 છે, તેવીજ રીતે અહીં .પણ સમજી લેવું યાવત્ અલમસ્તુ અહીં સુધીનું કથન અહીં
 અહીં કરવું

केवलेन ब्रह्मचर्यवासेन, केवलाभिः प्रवचनमातृभिः सिद्धः, बुद्धः, मुक्तः, सर्वदुःखानामन्तं कृतवान् किम् ? भगवानाह-नायमर्थः समर्थः । गौतमः पृच्छति-तत् केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते-छद्मस्थो मनुष्यः केवलेन संयमादिना यावत् केवलाभिः प्रवचनमातृभिः नो सिद्धः, नो बुद्धः, नो मुक्तः, नो वा सर्वदुःखानामन्तं कृतवान् ! इति, भगवान् आह-हे गौतम ! अतीतानन्त-

से यहां पर भी कहना चाहिये-यावत् 'अलमस्तु' यहाँ तक यहाँ यावत् पद से 'केवलेन संवरेण' केवल संवरमात्रसे, 'केवलेन ब्रह्मचर्यवासेन' केवल ब्रह्मचर्य से, 'केवलाभिः प्रवचनमातृभिः' केवल प्रवचन माताओंके पालने से, 'सिद्धः' सिद्ध हुआ है, 'बुद्धः' बुद्ध हुआ है ? 'मुक्तः' मुक्त हुआ है ? 'सर्वदुःखानामन्तं कृतवान्' समस्त दुःखोंका अन्त करनेवाला हुआ है ? इसके उत्तरमें प्रभु कहते हैं कि हे गौतम ! 'नायमर्थः समर्थः' यह अर्थ समर्थ नहीं है । इस पर गौतमस्वामी प्रभु से पूछते हैं कि- 'तत् केनार्थेन भदन्त ! एव मुच्यते-छद्मस्थो मनुष्यः केवलेन संयमादिना यावत् केवलाभिः प्रवचनमातृभिः नो सिद्धः नोबुद्धः नो मुक्तः नो वा सर्वदुःखानामन्तं कृतवान्' हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारण से कहते हैं कि छद्मस्थ मनुष्य केवल संयम

अर्थात् 'जाव' (यावत्) पदार्थी 'केवलेन संवरेण, केवलेन ब्रह्मचर्यवासेन, केवलाभिः प्रवचनमातृभिः' आ शब्दोंने अङ्गु करवाना छे हवे प्रश्नने आकार आ प्रमाणे अनर्थ- हे भदन्त ! व्यतीत थयेला अनन्त शाश्वतकाणमा शु कोष्ठ छद्मस्थ मनुष्य मात्र संयमार्थी, मात्र संवरार्थी, मात्र ब्रह्मचर्यना सेवनार्थी, मात्र प्रवचन माताओंतु पालन करवार्थी, सिद्धः, बुद्धः, मुक्तः, सर्वदुःखानामन्तं कृतवान्' सिद्ध, बुद्ध, मुक्त, अने समस्त दुःखोंने अंतकर्ता अन्या छे अर्थ ? 'एवं जहा पदमसए चउत्थे उद्देशए तहा भाणियव्वं जाव अलमत्थु' हे गौतम ! पडेला शतकना योथा उद्देशकमा कला प्रमाणे कथन अर्थात् अङ्गु करवु ते कथन 'अलमस्तु' शब्द सुधी अङ्गु करवु. ते उद्देशकमा आ प्रमाणे कथन कर्तुं छे-

गौतम स्वामीना प्रश्नने जवाप आपता महावीर प्रभु कडे छे- 'नायमर्थः समर्थः' हे गौतम ! अणु संखवी शक्तुं नथी

तेनु कारणे जणवानी जिज्ञासाथी गौतम स्वामी आ प्रमाणे प्रश्न पूछे छे- 'तत् केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते- 'छद्मस्थो मनुष्यः केवलेन संयमादिना यावत् केवलाभिः प्रवचनमातृभिः नो सिद्धः, नो बुद्धः, नो मुक्तः, नो वा सर्वदुःखानामन्तं कृतवान्' हे भदन्त ! आप शा कारणे अणु कडे छे हे छद्मस्थ

शाश्वतकाले उत्पन्नज्ञानदर्शनधारी अर्हन् जिनः केवली च भूत्वैव छद्मस्थो मनुष्यः, सिद्धः, बुद्धः मुक्तोऽभूत्, भवति, भविष्यति च, न केवलं संयमादिमात्रेणेति भावः । एतावता 'ज्ञानक्रियाभ्यामेव मोक्षो भवति' इति. अर्हत्प्रवचनरहस्यम्, एवं छद्मस्थमनुष्यवदेव आधोऽवधिको मनुष्यः परमाधोऽवधिको मनुष्यश्चापि उत्पन्नज्ञानदर्शनधरः अर्हन् जिनः केवलीभूत्वैव सिद्धः, बुद्धः मुक्तो-

आदि से यावत् केवल प्रवचन माताओंके पालनेसे न सिद्ध हुआ है ? न बुद्ध हुआ है, न मुक्त हुआ है और न सर्व दुःखोंका अन्त करने वाला हुआ है ? इसके उत्तरमें प्रभु कहते हैं कि 'अतीतानन्तशाश्वतकाले उत्पन्न ज्ञानदर्शनधारी अर्हन् जिनः केवली च भूत्वैव छद्मस्थो मनुष्यः सिद्धः बुद्धः, मुक्तोऽभूत्, भवति, भविष्यति च केवल संयमादि मात्रेण' अतीत अनन्त शाश्वत कालमें छद्मस्थ मनुष्यरूप उत्पन्न ज्ञान दर्शनधारी अर्हन्त जिन, केवली होकर ही सिद्ध, बुद्ध, मुक्त हुए हैं, होते हैं और आगे भी ऐसे होकर ही होंगे । केवल संयम आदिके पालन से वे छद्मस्थ मनुष्यरूप अर्हन्त जिन न सिद्ध हुए हैं न होते हैं और न आगे भी सिद्ध होंगे । इसी तरह बुद्ध और मुक्त होनेके विषयमें भी जानना चाहिये । इस कथन से "ज्ञानक्रियाभ्यां मोक्षः" ज्ञान और क्रियारूप चारित्र्य से ही मोक्ष होता है ऐसा अर्हन्त प्रवचनरहस्य प्रकट किया गया है । इसी तरह से छद्मस्थ

मनुष्य केवण सयम, तप, संवर, अह्नयर्थं अने प्रवचनमाताओंका सेवनथी सिद्ध थयो नथी, बुद्ध थयो नथी, मुक्त थयोनथी अने समस्त दुःखेनो अंतकर्ता थयो नथी? तेनो उत्तर आपता मडावीर प्रभु इडे छे डे- 'अतीतानन्तशाश्वत् काले उत्पन्न ज्ञानदर्शनधारी अर्हन् जिनः केवली च भूत्वैव छद्मस्थो मनुष्यः सिद्धः, बुद्धः, मुक्तोऽभूत्, भवति, भविष्यति च केवलं संयमादि मात्रेण' डे गौतम ! व्यतीत थयेला अनंत शाश्वतकालमा छद्मस्थ मनुष्यरूप उत्पन्न ज्ञानदर्शनधारी अर्हन्त जिन, केवणज्ञान प्राप्त करीने न सिद्ध, बुद्ध अने मुक्त थया छे, थाय छे अने भविष्यमां पणु थशे केवण संयम आदिनु पालन करवाथी ते छद्मस्थ मनुष्यरूप अर्हन्त जिन सिद्धपद पाभ्या नथी, पाभता नथी अने भविष्यमां पाभशे पणु नडीं ये न प्रमाणे बुद्ध अने मुक्ततणनवाना विषयमा पणु समज्जुं आ कथनद्वारा 'ज्ञानक्रियाभ्यां मोक्षः' 'ज्ञान अने क्रियारूप चारित्र्यथी न मोक्ष भणे छे', येजुं प्रातपादन करवामां आवुं छे, मात्र सयमादिनी आराधनाथी न मोक्ष भणतो नथी येम समज्जुं. छद्मस्थ मनुष्यनी जेम आधोवधिक (भर्यादित क्षेत्रने न विषय करनार अवधिज्ञानी) अने परमाधोवधिक

ऽभूत्, भवति भविष्यति च इति वक्तव्यम् । गौतमः पृच्छति-हे भदन्त ! अतीतानन्तशाश्वतकाले किं केवली मनुष्यः सिद्धः, बुद्धः, मुक्तः, परिनिर्वातः सर्वदुःखानामन्तकरोऽभूत् ? भगवानाह-‘हे गौतम ! हन्त, सत्यम् अतीतानन्त-शाश्वतकाले केवली मनुष्यः सिद्धः, बुद्धः, मुक्तः, परिनिर्वातः सर्वदुःखानामन्तकरोऽभूत्, भवति, भविष्यति च । गौतमः पृच्छति-हे भदन्त ! अतीतानन्तशाश्वतकाले, वर्तमानकाले, भविष्यत्काले च यावन्तः सिद्धाः, बुद्धाः, मुक्ताः, परिनिर्वाताः सर्वदुःखानामन्तकराश्च भूताः, भवन्ति, भविष्यन्ति च, ते सर्वे

मनुष्य की तरह से-आधोऽवधिक मनुष्य एवं परमाधोवधिक मनुष्य भी उत्पन्नज्ञान दर्शन धारण करनेवाला अर्हत जिन केवली होकर ही सिद्ध, बुद्ध और मुक्त हुआ है. होता है आगे भी ऐसा होकर होगा ऐसा कहना चाहिये । अब गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं कि हे भदन्त ! अतीत अनन्त शाश्वत कालमें क्या केवली मनुष्य सिद्ध बुद्ध, मुक्त, परिनिर्वात एवं समस्त दुःखों का अन्तकारक हुआ है, होता है और होगा ? उत्तरमें प्रभु कहते हैं-हां, गौतम ! अतीत अनन्त शाश्वत कालमें केवली मनुष्य सिद्ध, बुद्ध, मुक्त, परिनिर्वात एवं समस्त दुःखोंका अन्तकारक हुआ है. वर्तमान में होता है और भविष्यत काल में होगा । अब गौतम प्रभुसे ऐसा पूछते हैं कि हे भदन्त ! अतीत अनन्त शाश्वत काल में, वर्तमान काल में और भविष्यत कालमें जितने भी सिद्ध हुए हैं, बुद्ध हुए हैं, मुक्त हुए हैं, परिनिर्वात हुए हैं और समस्त दुःखोंके अन्तकारक

(परमाधोविक्रान्ती) मनुष्य पणु उत्पन्न ज्ञानदर्शन धारण करनेवाला अर्हत जिन केवली यधने न सिद्ध, बुद्ध अने मुक्त थया छे, थाय छे अने भविष्यमा पणु थये, अने समन्यु

इवे गौतम स्वामी महावीर प्रभुने अवे प्रश्न पूछे छे डे- ‘हे भदन्त ! अतीत (प्यतीत थयेदा) अनंत शाश्वतकालमा शुं केवली (केवलीकान्ती) मनुष्य सिद्ध, बुद्ध, मुक्त, परिनिर्वात अने समस्त दुःखोना अंतकर्ता थया छे? वर्तमान समये पणु शु अवे न अने छे? भविष्यमां पणु शु अवे न अनरी?

उत्तर- हा, गौतम ! अवे न अन्युं छे, वर्तमानमां पणु अवे न अने छे, अने भविष्यमा पणु अवे न अनरी.

गौतम स्वामीने प्रश्न- हे भदन्त ! अतीत, अनंत शाश्वतकालमा, वर्तमान-कालमां अने भविष्यकालमां जेटेदा अवे सिद्ध, बुद्ध, मुक्त, परिनिर्वात अने समस्त दुःखोना अंतकर्ता थया छे, थाय छे अने थवाना छे, तेअे पधा शु उत्पन्न

एव किम् उत्पन्नज्ञानदर्शनधराः अर्हन्तो जिनाः केवलिनो भूत्वैव सिद्धाः बुद्धाः मुक्ताः परिनिर्वाताः सर्वदुःखानामन्तकरा अभूवन्, भवन्ति, भविष्यन्ति च ? । भगवानाह—हे गौतम ! हन्त, सत्यम्, सर्वेऽपि ते उत्पन्नज्ञानदर्शनधराः अर्हन्तो जिनाः केवलिनो भूत्वैव सिद्धा बुद्धा मुक्ताः परिनिर्वाताः सर्वदुःखानामन्तकरा अभूवन्, भवन्ति, भविष्यन्ति च । गौतमः पृच्छति हे भदन्त ! स उत्पन्नज्ञानदर्शनधरः अर्हन् जिनः केवली 'अलमस्तु ज्ञानेन सर्वथा पूर्णोऽस्ति इति वक्तव्यं स्यात् ? भगवानाह—हे गौतम ! स उत्पन्नज्ञानदर्शनधरः अर्हन् जिनः केवली ज्ञाने पूर्णोऽस्ति इति अवश्यमेव वक्तव्यं स्यात्, इति संग्राहम् । अथ जीवात्मनः कायप्रमाणानुसारं संकोचविकाशशालित्वं

हुए है, होते हैं और होंगे वे सब ही क्या उत्पन्न ज्ञान दर्शनधारी अर्हन्त जिन केवली होकर ही सिद्ध, बुद्ध, मुक्त, परिनिर्वात (कर्म-संताप वर्जित) एवं सर्व दुःखोंके अन्तकारक हुए हैं ? होते हैं ? होंगे ? उत्तरमें प्रभु कहते हैं—हे गौतम ! हां ऐसा ही है—सर्व ही वे उत्पन्न ज्ञान दर्शन धारी अर्हन् जिन केवली होकर ही सिद्ध, बुद्ध, मुक्त, परिनिर्वात और समस्त दुःखोंके अन्तकर्ता हुए हैं । होते हैं और आगे भी होंगे । अब गौतम प्रभुसे ऐसा पूछते हैं कि—हे भदन्त ! वह उत्पन्न ज्ञान दर्शनधारी जिन केवली 'अलमस्तु' ज्ञान से सर्वथा पूर्ण है ऐसा कहा जा सकता है क्या ? उत्तरमें प्रभु कहते हैं—हाँ, गौतम ! वह उत्पन्न ज्ञानदर्शनधारी अर्हन्त जिन केवली ज्ञान में पूर्ण है ऐसा अवश्य ही कहा जा सकता है" । ऐसा पाठ ग्रहण करना चाहिये । अब

ज्ञानदर्शनधारी अर्हन्त जिन केवली यथनेव सिद्ध, बुद्ध, मुक्त, परिनिर्वात (कर्मसंतापथी रहित) अने समस्त दुःखोना अंतकर्ता तथा छे, थाय छे, अने यवाना छे ?

उत्तर— हा, गौतम ! तेओ अथां उत्पन्न ज्ञानदर्शनधारी अर्हन्त जिन केवली यथनेव सिद्ध, बुद्ध, मुक्त, परिनिर्वात अने समस्त दुःखोना अंतकर्ता अन्या छे, वर्तमानमां अने छे अने भविष्यमां पणु अनशे

प्रश्न— हे भदन्त ! तु ते उत्पन्न ज्ञानदर्शनधारी जिन केवली 'अलमस्तु' ज्ञानथी सर्वथा परिपूर्ण छे, ओम कही शक्य भइ ? उत्तर— हा, गौतम ! ते उत्पन्न ज्ञानदर्शनधारी अर्हन्त जिन केवली ज्ञानथी परिपूर्ण होय छे, ओवुं अवश्य कही शक्य छे. उपर्युक्त पाठ अर्ही पणु अहाणु-करवा ओओओ

इवे सूत्रकार एवात्माना काय प्रमाणानुसार संकुचन-विकुचन स्वभावनुं प्रतिपादन करे छे- गौतम स्वामी महावीर प्रभुने ओवो प्रश्न पूछे छे के- 'से पूर्ण भन्ते !

प्रतिपादयितुमाह—‘से णूणं भंते ! हत्थिस्स य कुंथुस्स य समे चेव जीवे ?’
 गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! अथ नूनं निश्चितं किं हस्तिनश्च विशालकायस्य
 कुन्थोश्च त्रीन्द्रियक्षुद्रजीवविशेषस्य अत्यन्तलघुकायस्य च सम एव समान
 एव जीवः=आत्मा वर्तते ? । भगवानाह—‘हंता, गोयमा ! हत्थिस्स य कुंथु-
 स्स य एवं जहा ‘रायप्पसेणइज्जे’ जाव—खुड्डियं वा, महालियं वा’ हे गौतम !
 हन्त, सत्यम् हस्तिनश्च महाविशालकायस्यापि, अथ च कुन्थोश्च त्रीन्द्रियक्षुद्र-
 जन्तुविशेषस्य अत्यन्तलघुकायस्यापि एवं—जीवात्मा कायप्रमाणानुसारं
 सकोचविकाशशालित्वेऽपि समान एव वर्तते केवल कायमात्रे विभेद इत्या-

सूत्रकार जीवात्माके काय प्रमाणानुसार संकोच विकास स्वभावका
 प्रतिपादन करनेके निमित्त कहते हैं—इसमें गौतमने प्रभुसे ऐसा पूछा है
 कि—‘से णूणं भंते ! हत्थिस्स य कुंथुस्स य समे चेव जीवे’ हे भदन्त !
 हाथीका जीव और कुंथुका जीव क्या बराबर है ? पूछनेका तात्पर्य
 ऐसा है कि हाथी का शरीर विशाल अवगाहनावाला होता है और
 कुन्थुका शरीर बहुत ही कम अवगाहनावाला होता है—यह कुन्थु ते
 इन्द्रिय जीव है । सो बड़े शरीरमें बड़ा रहता होगा और छोटे शरीर
 में छोटा जीव रहता होगा. इसी अभिप्राय से गौतमने प्रभु से ऐसा
 प्रश्न किया है कि क्या दोनोंका जीव बराबर है—या छोटा बड़ा है ?
 उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं कि—हंता, गोयमा ! हत्थिस्स य कुंथु-
 स्स य एवं जहा रायप्पसेणइज्जे, जाव खुड्डियं वा महालियं वा’ हां,
 गौतम ! विशाल काय हाथी का और अत्यन्त क्षुद्रकाय तेइन्द्रिय
 कुन्थुका जीव बराबर है । जीव असंख्यात प्रदेशवाला सिद्धान्तमें कहा
 गया है । अतः जीव चाहे हाथी के शरीरमें रहे चाहे कुन्थुके शरीर

हत्थिस्स य कुंथुस्स य समेचेव जीवा ?’ हे भदन्त ! शुं डाथीनेो अण्व अने
 डीडीनेो अण्व सरभोो होय छे ? प्रश्नकारना प्रश्ननुं तात्पर्यं आ प्रमाणे छे— डाथीनुं शरीर
 विशाल अवगाहनावाणुं होय छे अने डीडीनु शरीर घण्णी अण्णो अवगाहनावाणुं
 होय छे डीडी तेइन्द्रिय अण्व छे. शुं मोटा शरीरमां मोटा अण्व होय छे अने नाना
 शरीरमा नानो अण्व होय छे ? हे अन्नेना शरीरमा समान अण्व रहेदो होय छे ?

उत्तर—हंता, गोयमा ! हत्थिस्स य कुंथुस्स य एवं जहा रायप्पसेणइज्जे
 जाव खुड्डियं वा महालियं वा’ हां, गौतम ! विशालकाय डाथीनेो अने अत्यन्त
 क्षुद्रकाय तेइन्द्रिय डीडीनेो अण्व सरभोो होय छे अण्वने असंख्यात प्रदेशवाणोो क्खोो छे.
 अदो अण्व डाथीना शरीरमा रहे हे डीडीना शरीरमां रहे, पणु अन्ने अण्व्याये ते

शयः । तत्रैव प्रमाणमाह-एवं जहा 'रायप्पसेणइज्जे' एव यथा राजप्रश्नीये राजप्रश्नीयमूत्रे विशालकाय-सूक्ष्मकाययोरात्मविषये समानत्वमुक्तं तथा अत्रापि बोध्यम्. तत्प्रकरणवक्तव्यतावधिमाह 'जाव खुड्डियं वा महालियं वा'

में रहे, दोनों जगह वह प्रदेशोंकी अपेक्षा बराबर है ऐसा नहीं है कि हाथी के शरीरमें रहने पर जीव अपने पूर्ण प्रदेशोंसे रहता है और क्षुद्रकायवाले कुन्थु के शरीर में वह कम प्रदेशों से रहता है । किन्तु जीवका स्वभाव संकोच विस्तारवाला है अतः वह जैसा आधार पाता है वहां पर "संकोचविस्ताराभ्यां प्रदीपवत्" के अनुसार अपने प्रदेशोंको संकुचित और विस्तृत कर रह जाता है । इससे यह बात सिद्ध हुई कि दोनोंका जीव तो बराबर है-पर शरीरमें ही विषमता है इस कथनके प्रमाणरूप में राजप्रश्नीय सूत्रको यहां उपस्थित किया गया है । वहां पर विशालकाय और सूक्ष्मकाय में रहनेवाले जीवके विषयमें समानता प्रकट की गई है । अतः जिस प्रकार से वहां जीव के विषय में समानता प्रकट की गई है उसी प्रकारसे यहां पर भी समानता जाननी चाहिये । उस प्रकरण की वक्तव्यता की अवधि कहां तक समझनी चाहिये तो इसके लिये 'जाव खुड्डियं वा महालियं वा' इन पदोंको कहा गया है अर्थात् यहाँ तक जीव की समानता विषयक प्रकरण कहा गया है सो यहीं तक यह प्रकरण यहां पर ग्रहण करना चाहिये । यहां पर दीप कूटागार शालादिकके

प्रदेशोनी अपेक्षाये परापर न् छे. अतुं नथी के हाथीना शरीरमा रहेती वधते ते पोताना पूर्णप्रदेशोथी रहेतो होय छे अने क्षुद्रकायवाणी कीडीना शरीरमा न्यून प्रदेशोथी रहेतो होय छे परन्तु ज्वनेो स्वभाव संकुचन - विस्तरणवाणेो छे, तेथी तेने जेवा आधार भणे छे त्या 'संकोच विस्ताराभ्याम् प्रदीपवत्' आ कथनानुसार पोताना प्रदेशोने संकुचित करीने अथवा विस्तृत करीने रही न्थ छे. आ कथन द्वारा जे वात तो सिद्ध थाय छे के जन्नेना ज्व परापर छे, पणु तेमना शरीरमांज असमानता छे. आ कथनना प्रमाणरूपे अही. 'राजप्रश्नीय सूत्रनेो' आधार लेवामा आव्ये छे. ते सूत्रमां जे विषयनुं प्रतिपादन करवामां आव्युं छे के विशालकाय अने सूक्ष्मकायमां रहेनारा ज्व समान होय छे ते सूत्रमां जे रीते ज्वना विषयमां समानता प्रकट करवामां आवी छे, जे न् प्रमाणे अही. पणु समानता समजवी ते वक्तव्यता क्पां सुधी अडणु करवानी छे, ते सूत्रकारे "जाव खुड्डियं वा महालियं वा" आ पदो द्वारा व्यक्त करेल छे, जेटले के त्यां सुधीनु कथन न् अही. अडणु करवुं जेधये.

यावत् क्षुद्रिकां वा, महालयां वा इत्यन्तम्, अत्र दीपकूटाकारशालादिदृष्टान्तानां दार्ष्टान्तिकयोजनां भगवानाह—‘एवामेव गोयमा ! जीवे जारिसियं पुव्वकम्म-निवद्धं वोदिं निव्वत्तेइ तं असंखेज्जेहिं जीवपएसेहिं सचित्तीकरेइ खुड्डियं वा महल्लियं वा ‘एवामेव’ एवमेव अनेनैव प्रकारेण ‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जीवे’ जीवः=प्राणी ‘जारिसियं’ यादृशीं=यादृशाकाराम् ‘पुव्वकम्मनिवद्धं’ पूर्वकर्मनिवद्धाम् ‘वोदिं’ बोन्दिं=शरीरम् ‘निव्वत्तेइ’ निर्वर्त्तयति=रचयति धारय-तीत्यर्थः ‘तं’ तां बोन्दिम् ‘असंखेज्जेहिं’ असंख्येयैः ‘जीवपएसेहिं’ जीवप्रदेशैः ‘सचित्तीकरेइ’ ‘सचित्तीकरोति चेतनायुक्तां करोति, ‘खुड्डियं वा महल्लियं वा’ क्षुद्रिकां वा महालयां वा बोन्दिम् । इति ।

तथा च यावत्करणात्—‘राजप्रश्रीये उक्तमधस्तनवाक्यं स ग्राह्यम्—‘समे चेव जीवे, से णूणं भंते ! हत्थीओ कुंथु अप्पकम्मतराए चेव, अप्पकिरियतराए चेव, अप्पामवतराए चेव, कुन्थुओ हत्थी महाकम्मतराए चेव, महाकिरियतराए

दृष्टान्तो की योजना दार्ष्टान्तिक में करते हुए भगवान् ने कहा है कि—‘एवामेव गोयमा ! जीवे जारिसियं इत्या०’ हे गौतम ! जीव पूर्वकर्म द्वारा निवद्ध जैसा शरीर धारण करता है— उस शरीर को वह अपने असंख्यात प्रदेशो द्वारा ही चेतनायुक्त करता है— चाहे वह शरीर क्षुद्र—छोटा हो चाहे बडा हो । ‘जाव खुड्डियं वा’ में जो यावत् पद आया है— उससे राजप्रश्रीय सूत्र में यह वाक्य संगृहीत किया गया है— ‘समेचेव जीवे, से णूणं भंते ! हत्थी उ कुंथु अप्पकम्म-तराएचेव इत्या०’ इस वाक्य का भाव इस प्रकार से है—जैसे दीपक जब किसी विशाल कूटाकारशाला में रख दिया जावे—तब दीपक का

तां सूत्रकारे दीपकूटाकार शालादिकना दृष्टान्त द्वारा आ विषयनु नीचे प्रमाणे प्रतिपादन क्युं छे— ‘एवामेव गोयमा ! जीवे जारिसियं इत्यादि’ हे गौतम ! एव पोताना पूर्वकर्म द्वारा निवद्ध जे शरीरने धारणु करे छे, ते शरीरने ते पोताना असंख्यात प्रदेशो द्वारा जे चेतना युक्त करे छे— लखे ते शरीर क्षुद्र (नानु) होय के भोटुं होय “जाव खुड्डियं वा” भा जे ‘जाव (यावत्)’ यन्ने प्रयोग करवामां आब्येछे, तेनाद्वारा राजप्रश्रीय सूत्रमां आपेला आ सूत्रपाठने ग्रहणु करवामा आब्ये छे— “समेचेव जीवे, से णूणं भंते ! हत्थी उ कुंथु अप्पकम्मतराए चेव इत्यादि” आ वाक्यने भावार्थ नीचे प्रमाणे छे—जेम काँई दीवाने काँई विशाल कूटाकारशालामां भूषवामां आवे तो ते दीवाने प्रकाश ते समस्त कूटाकारशालामां इलाध जय छे, जेज

चेव, महासवतराए चेव ? इंता, गोयमा ! कम्हा णं भंते ! हत्थिस्स य कुंथु-
स्स य, समे चेव जीवे ! गोयमा ! से जहानामए कूडागारसाला सिया दुहओ-
लित्ता, गुत्ता, गुत्तदुवारा, निवाया, निवाय गंभीरा, अहे णं केइ पुरिसे पई-
वं च जोइं च गहाय तं कूडागारसालं अंतो अणुपविसइ, तीसे कूडागारसालाए
सव्वओ समंता घणनिचियनिरंतरनिच्छिद्धाइं दुवारवयणाइं पिहेइ तीसे बहुमज्झ-
देसमाए तं पईवं पलीवेज्जा, तए णं से पईवे कूडागारसालं अंतो अंतो ओभा-
सेइ, उज्जोएइ, तवेइ, पभासेइ, नो चेव णं वाहिं, अह णं से पुरिसे तं पईवं
इदुरएणं पिहेज्जा, तएणं से पईवे तं इदुरयं अंतो ओभासइं, नो चेव णं इदुरगस्स
वाहिं, नो चेव णं कूडागारसालं नो चेव णं कूडागारसालाए वाहि । एवं कलिंजएणं
गंडमाणियाए पच्छिपिडएणं, आढएणं, अद्दाढएणं, पत्थएणं, कुडवेणं, अद्ध-
कुडवेणं, चउभाइयाए, अट्टभाइयाए, सोलसियाए, वत्तीसियाए, चउसट्टियाए,
तए णं से पुरिसे तं पदीवं दीवगचंपणएणं पिहेइ, तए णं से पदीवे तं दीवग-
चपणयं अंतो ओभासेइ, णो चेव णं दीवगचंपणयस्स वाहिं, नो चेव णं चउ-
सट्टियं नो चेव णं चउसट्टियाए वाहिं, नो चेव णं कूडागारसालाए वाहिं, एवा
मेव गोयमा ! जीवे जारिसियं पुव्वकम्मनिवद्धं वोदिं निव्वत्तेइ तं असंखिज्जे
हिं जीवपएसेहिं सचित्तीकरेइ 'खुड्डियं वा महालियं वा' इति ।

अस्याय भावः—यथा दीपो विशालायां कूटाकारशालायां स्थापितो भवेत्
तदा तत्प्रकाशः समस्तायां कूटाकारशालायां प्रसृतो वर्तते, किन्तु यदि
स दीपः केनापि पात्रेण पिहितो भवेत् तदा तदीपस्य प्रकाशः पात्रपरिमाण
एव सम्पद्यते, तथैव यदा जीवः हस्तिनः शरीरं धारयति तदा 'हस्तिशरीरव्याप्त-
त्वात् तच्छरीरप्रमाणो भवति, यदा तु कुन्थोः शरीरं धारयति तदा कुन्थुशरीर

वह प्रकाश समस्त उस कूटाकारशाला में फैल जाता है । किन्तु
वह दीपक जब किसी भी पात्रसे ढक दिया जाता है— तब उस
दीप का वह प्रकाश केवल पात्र परिमित ही हो जाता है । इसी
तरह से जब जीव हाथी के शरीर को धारण करता है, तब वह
जीव हाथी के पूरे शरीर में व्याप्त हो जाता है, इस लिये वह
जीव हाथी के शरीर के बराबर बन जाता है । और जब कुन्थु के

प्रमाणे एव न्यारे हाथीनु शरीर धारण करे छे, त्यारे ते एव हाथीना आभा
शरीरमां व्यापी नय छे, अने ते कारणे ते एव हाथीना शरीरनी अराभर अनी
नय छे न्यारे हीवा पर कोष पात्र ढाकी हेवामां आवे छे, त्यारे ते हीवानो ते प्रकाश
नेम पात्रपरिमित थय नय छे, अे न प्रमाणे एव न्यारे डीडीनु शरीर धारण करे छे,

व्याप्तत्वात् तच्छरीरप्रमाणो भवति, इति रीत्या केवलं शरीरे एव न्यूनाधिक-
तारतम्यवैषम्यं भवति, न त्वात्मनि किमपि न्यूनाधिकतारतम्यं भवति, अपि तु
सर्वेषां प्राणिनां जीवप्रदेशाः समानाएवावतिष्ठन्ते न तु न्यूनाधिकतयेति । सू० १।

नैरयिकादिपापकर्मवक्तव्यता ।

जीवाधिकारात् नैरयिकादीनां पापकर्मवक्तव्यतामाह—‘नेरइयाणं भंते’ इत्यादि ।

मूलम्—‘नेरइयाणं भंते ! पावे कम्मं जेय कडे, जे य
कज्जइ, जे य कज्जिस्सइ, सव्वे से दुक्खे, जे निज्जिन्ने से सुहे ?
हंता, गोयमा ! नेरइयाणं पावे कम्मं जाव सुहे, एवं जाव
वेमाणियाणं ॥ सू० २ ॥

छाया-नैरयिकाणां भदन्त ! पापं कर्म यच्च कृतं, -यच्च क्रियते, यच्च करि-

शरीर को धारण करता है-तब वह कुन्थु के शरीर को व्याप्त कर
लेता है. इस लिये वह जीव कुन्थु के शरीर के बराबर बन जाता
है । इस रीति से केवल शरीर में ही न्यूनाधिकता आती है-
आत्मा - जीव में न्यूनाधिकता नहीं आती है. क्यों कि समस्त
जीवोंके प्रदेश समान ही होते हैं-वे न्यूनाधिक नहीं होते हैं ॥सू.१॥

नैरयिकादि पापकर्म वक्तव्यता-

‘नेरइया णं भंते ! पावेकम्मं’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ- (नेरइया णं भंते ! पावकम्मं जे य कडे, जे य कज्जइ,
जे य कज्जिस्सइ, सव्वे से दुक्खे, जे निज्जिन्ने से सुहे) हे भदन्त !
नारक जीवोंके द्वारा जो पापकर्म किया जा चुका है-किया जा रहा

शरीरे ते डीडीना शरीरने व्याप्त करी दे छे, अने डीडीना शरीरनी अराअर अनी अय
छे आ रीते मात्र शरीरमां अ न्यूनाधिकता सअवे छे, आत्मा (अव)मा न्यूनाधिकता
आवती नथी, कारणु के समस्त अवोना प्रदेश समान होय छे - प्रदेशा न्यूनाधिक
होता नथी ॥ सू. १ ॥

नारकादि अवोनां पापकर्मनी वक्तव्यता-

‘नेरइयाणं भंते ! पावे कम्मं’ इत्यादि-

सूत्रार्थ- (नेरइयाणं भंते ! पावकम्मं जे य कडे, जे य कज्जइ, जे य
कज्जिस्सइ, सव्वे से दुक्खे, जे निज्जिन्ने से सुहे ?) हे भदन्त ! नारकअवो द्वारा
जे पापकर्मो करारु गयां छे, जे करवामा आवी रह्या छे अने अविध्यमा जे करवामा

प्यते, सर्वं तत् दुःखम्, यच्च निर्जीर्णं तत् सुखम् ? इन्त, गौतम ! नैरयिकाणां पापं कर्म यावत् सुखम्, एवं यावत्-वैमानिकानाम् ॥ सू० २ ॥

टीका-‘नेरइयाणं भंते ! पावे कम्मे जे य कडे जे य कज्जइ, जे य कज्जिस्सइ’गौतमः पृच्छति-हे भदन्त ! नैरयिकाणां यच्च तैः पापकर्म कृतं, यच्च क्रियते, यच्च करिष्यते ‘सव्वे से दुक्खे’ सर्वं तत् कृतं, क्रियमाणं, करिष्यमाणं च पापं कर्म दुःख दुःखहेतुसंसारनिबन्धनत्वात् दुःखमुच्यते कारणे कार्योपचारात्, अथ च ‘जे निज्जिन्ने, से सुहे?’ हे भदन्त ! यत् निर्जीर्णं

है और आगे किया जाने वाला है, वह सब क्या दुःखरूप है ? तथा जो उनका कर्म निर्जीर्ण हो चुका है वह क्या सुखरूप है ? (हंता, गोयमा ! नेरइयाणं पावेकम्मे जाव सुहे-एवं जाव वेमाणियाणं) हां, गौतम ! नारक जीवोंके द्वारा जो पापकर्म किया जा चुका है किया जा रहा है और आगे किया जानेवाला है वह सब पापकर्मरूप है औरदुःख रूप है और जो कर्म उनका निर्जीर्ण हो चुका है वह सुखरूप हैं । इसी तरहसे यावत् वैमानिक देवोंके विषयमें भी जानना चाहिये ।

टीकार्थ-जीवका अधिकार होनेसे यहां सूत्रकारने नैरयिक आदि कौंके पापकर्मकी वक्तव्यता का कथन किया है-इसमें गौतमने प्रभुसे ऐसा पूछा है-‘नेरइयाणं भंते ! पावे कम्मे जेय कडे, जेय कज्जइ, जेय कज्जिस्सइ सव्वे से दुक्खे, जे निज्जिन्ने से सुहे’ हे भदन्त ! नारक-जीवोंके लिये हुए जो पापकर्म हैं, तथा वर्तमान में जो पापकर्म उनके

आवशे, त समस्त पापकर्मो शु दुःखरूप ञ् डोय छे ? तथा तेमनां ञ् कर्मो निर्णुत्थं थं थुक्खा छे, ते शु सुखरूप डोय छे ? (हंता, गोयमा ! नेरइयाणं पावे कम्मे जाव सुहे-एवं जाव वेमाणियाणं) डा, गौतम ! नारकल्लोवा द्वारा ञ् पापकर्मो करारु गया छे, वर्तमानमां करारु रखा छे अने लविषयमा करवानां छे, ते अधां पापकर्मो दुःखरूप डोय छे, तथा तेमनां ञ् कर्मो निर्णुत्थं थं थुक्की डोय छे, ते कर्मो सुखरूप डोय छे. वैमानिक देवा सुधीना विषयमा पणु आ प्रमाणेण कथन समणुं.

टीकार्थ- श्रवणो अधिकार आती रह्यो छे, तेथी सूत्रकारे आ सूत्रमा नारकल्लोवां पापकर्मोनी वक्तव्यतानु निरूपणु कथुं छे आ विषयने अनुलक्षीने गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने ओवा प्रश्न पूछे छे- ‘नेरइयाणं भंते ! पावेकम्मे जे य कडे, जे य कज्जइ, जे य कज्जिस्सइ, सव्वे से दुक्खे, जे निज्जिन्ने से सुहे?’ हे भदन्त ! नारकल्लोवां भूतकाणमां ञ् पापकर्मो करारु डोय छे, तथा वर्तमानकाणे

कर्म तत् सुखस्वरूपमोक्षजनकत्वात् सुखमुच्यते ? भगवानाह—‘हंता, गोयमा ! नेरइयाणं पावे कम्ममे जाव सुहे’ हे गौतम ! हन्त ! सत्यम् नैरयिकाणां पापं कर्म यावत्—यच्च कृतं यच्च क्रियमाणं यच्च करिष्यमाणं सर्वं तत् दुःखं, यच्च निर्जीर्णं कर्म, तत् सुखमुच्यते, ‘एवं जाव वेमाणियाणं’ एवं नैरयिकवदेव यावत्—भवनपतिमारभ्य वैमानिकानां वैमानिकपर्यन्तानां पापं कर्म यच्च कृतम् यच्च क्रियते; यच्च करिष्यते, सर्वं तत् दुःखम्, अथ च यत् कर्म निर्जीर्णं तत् सुखमुच्यते, इति भावः ॥सू. २॥

द्वारा किये जा रहे हैं, एवं आगामो काल में जो उनके द्वारा किये जाने वाले हैं वे सब कृत, क्रियमाण और करिष्यमाण पापकर्म दुःखके हेतुभूत संसारके कारण होने से क्या दुःखरूप कार्यमें कारण के उपचार से कहे जाते हैं ? तथा जो कर्म उनके निर्जीर्ण हो चुके हैं वे सुखस्वरूप मोक्षजनक होने से सुखरूप कहे जाते हैं क्या ? इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं—‘हंता, गोयमा ! नेरइयाणं पावे कम्ममे जाव सुहे’ हां गौतम सत्य है—नैरयिकोंके कृत, क्रियमाण और करिष्यमाण पापकर्म सब दुःखरूप कहे गये हैं और जो पापकर्म उनके निर्जीर्ण हो चुके हैं वे सुखरूप कहे गये हैं । ‘एवं जाव वेमाणियाणं’ नैरयिकों की तरह ही यावत्—भवनपति से लेकर वैमानिक देवों तक ऐसा ही कथन जानना चाहिये । अर्थात् भवनपति से लगाकर वैमानिक देवों तक जो पापकर्म उनके द्वारा किया जा चुका है, किया जा रहा है और आगे किया जानेवाला है वह सुख दुःखरूप है और

तेज्जो ने पापकर्म्मो करता होय छे, अने भविष्यकाणमां तेज्जो ने पापकर्म्मो करवाना छे, अने अथा कृत, क्रियमाण अने करिष्यमाण पापकर्म्मो दुःखना हेतुभूत संसारना कारणरूप होवाथी शु दुःखरूप कही शकय अरा ? (अही कार्यमां कारणना उपचारथी पापकर्म्मोनि दुःखरूप कखा छे) तथा तेमना ने कर्म्मोनी निर्जरा थय गय छे, ते सुखरूप मोक्षना जनक होवाथी शु सुखरूप कही शकय अरा ?

आ प्रश्नो उत्तर आपता महावीर प्रभु कहे छे—‘हंता, गोयमा ! नेरइयाणं पावे कम्ममे जाव सुहे’ हा, गौतम ! ते वात अरी छे नारकेना कृत (कराई खुकेला), क्रियमाण (कराई रहेला), अने करिष्यमाण (भविष्यमा करानारा) पापकर्म्मोनि दुःखरूप न कखा छे, अने तेमना द्वारा ने पापकर्म्मोनी निर्जरा करी नाभवामा आवी छे, ते पापकर्म्मोनि सुखरूप कखा छे ‘एवं जाव वेमाणियाणं’ भवनपतिथी लछने वैमानिक पर्यन्तना देवाना विषयमां पणु नारके जेवुं न कथन समज्जु. अटले के तेमना द्वारा

સંજ્ઞાવક્તવ્યતા ।

जीवाः संज्ञिनोऽपि भवन्ति अतः संज्ञावक्तव्यतामाह-‘कइ ण भंते’ इत्यादि ।

મૂલ્ય-કઈ ણં ભંતે ! સન્નાઓ પળ્ણત્તાઓ ? ગોયમા ! દસ સન્નાઓ, પળ્ણત્તાઓ તંજહા-આહારસન્ના, ભયસન્ના, મેહુણસન્ના, પરિગ્ગહસન્ના, કોહસન્ના, માણસન્ના, માયાસન્ના, લોહસન્ના, લોગસન્ના, ઓહસન્ના, એવં જાવ-વેમાણિયાણં । નેરડ્યા દસ વિહંવેયણં પચ્ચણુભવમાણા વિહરંતિ, તંજહા - સીયં, ઉસિણં, છુહં, પિવાસં, કંહું, પરજ્ઞં, જરં, દાહં, ભયં, સોગં ॥સૂ. ૩॥

છાયા- કતિ સ્વલ્લુ ભદન્ત ! સંજ્ઞાઃ પ્રજ્ઞાતાઃ ? ગૌતમ ! દશ સંજ્ઞાઃ પ્રજ્ઞાતાઃ, તથથા- આહારસંજ્ઞા ૧-ભયસંજ્ઞા ૨-મૈથુનસંજ્ઞા ૩-પરિગ્રહસંજ્ઞા ૪-ક્રોધસંજ્ઞા

જો કર્મ ઉનકા નિજીર્ણ હો ચુકા હૈ વહ ઉનકા સુખરૂપ હૈ । એસા જાનના ચાહિયે ॥ સૂ૦ ૨ ॥

સંજ્ઞાવક્તવ્યતા-

‘કઈ ણં ભંતે ! સન્નાઓ પળ્ણત્તાઓ’ ઇત્યાદિ ।

સૂત્રાર્થ-(કઈ ણં ભંતે ! સન્નાઓ પળ્ણત્તાઓ) હે ભદન્ત ! સંજ્ઞાઈ કિતની કહી ગઈ હૈ ? (ગોયમા) હે ગૌતમ ! (દસ સન્નાઓ પળ્ણત્તાઓ) સંજ્ઞાઈ દશ કહી ગઈ હૈ (તં જહા) જો ઇસ પ્રકાર સે હૈ-(આહારસન્ના, ભયસન્ના, મેહુણસન્ના, પરિગ્ગહસન્ના, કોહસન્ના, માણસન્ના, માયાસન્ના, લોભસન્ના, ઓહસન્ના) આહારસંજ્ઞા ૧, ભયસંજ્ઞા ૨, મૈથુનસંજ્ઞા ૩, પરિ-

પણુ ને પાપકર્મો ભૂતકાળમાં કરાય છે, જે વર્તમાનમાં કરાય છે અને ભવિષ્યમાં કરાયે તે બધા પાપકર્મો દુઃખરૂપ જ કહી શકાય છે અને તેમનાં જે કર્મો નિર્જાણી થઈ ચુક્યાં છે, તે સુખરૂપ જ કહી શકાય છે ॥ સૂ ૨ ॥

સંજ્ઞા વક્તવ્યતા-

‘કઈ ણં ભંતે ! સન્નાઓ પળ્ણત્તાઓ ?’ ઇત્યાદિ-

સૂત્રાર્થ-(કઈ ણં ભંતે ! સન્નાઓ પળ્ણત્તાઓ ?) હે ભદન્ત ! સંજ્ઞાઓ કેટલી કહી છે ? (ગોયમા ! દસ સન્નાઓ પળ્ણત્તાઓ-તંજહા) હે ગૌતમ ! સંજ્ઞાઓ દશ કહી છે, જે આ પ્રમાણે છે- (આહારસન્ના, ભયસન્ના, મેહુણસન્ના, પરિગ્ગહસન્ના, કોહસન્ના, માણસન્ના, માયાસન્ના, લોભસન્ના, લોગસન્ના ઓહસન્ના) (૧) આહારસંજ્ઞા, (૨) ભયસંજ્ઞા, (૩) મૈથુનસંજ્ઞા, (૪) પરિગ્રહસંજ્ઞા (૫) ક્રોધસંજ્ઞા,

५-मानसंज्ञा ६-मायासंज्ञा ७-लोभसंज्ञा ८-लोकसंज्ञा ९-ओघसंज्ञा १०, एवं यावत्- वैमानिकानाम् । नैरयिका दशविधां वेदनां प्रत्यनुभवन्तः विहरन्ति, तद्यथा- शीतम् १, उष्णम् २, क्षुधाम् ३, पिपासाम् ४, कण्डूम् ५, परतन्त्रताम् ६, ज्वरम् ७, दाहम् ८, भयम् ९, शोकम् १० ॥सू० ३॥

टीका-‘कइ णं भंते! सण्णाओ पणत्ताओ?’ गौतमः पृच्छति-हे भदन्त ! कति खलु कियत्प्रकाराः संज्ञाः प्रज्ञप्ताः ? भगवानाह-‘गोयमा! दस सन्नाओ पणत्ताओ’ हे गौतम ! दश संज्ञाः प्रज्ञप्ताः, ता एवाह-‘तंजहा-आहारसन्ना १,

ग्रहसंज्ञा ४, क्रोधसंज्ञा ५, मानसंज्ञा ६, मायासंज्ञा ७, लोभसंज्ञा ८, लोकसंज्ञा ९, और ओघसंज्ञा १० (एवं जाव वैमाणियाणं) इसी तरह से यावत् वैमानिकोंके जानना चाहिये । (नेरइया दसविहं वेयणं पच्चणुभवमाणा विहरंति-तं जहा-सीयं उस्सिणं, खुहं, पिवासं, कंडुं, परज्झं, जरं, दाहं, भयं, सोगं) हे भदन्त ! नारक जीव क्या इन दश प्रकार की वेदनाओंका अनुभव करते हैं ? जैसे शीतवेदना १, उष्णवेदना २, क्षुधावेदना ३, तृषावेदना ४, कंडू - खाजवेदना ५, परतंत्रतावेदना ६, ज्वरवेदना ७, दाहवेदना ८, भयवेदना ९, और शोकवेदना १० ।

टीकार्थ- जीव संज्ञी भी होते हैं । इस कारण सूत्रकार ने यहाँ संज्ञा संबंधी चक्षुष्यता का कथन किया है- इसमें गौतम स्वामीने प्रभुसे ऐसा पूछा है- ‘कइणं भंते ! सण्णाओ पणत्ताओ’ हे भदन्त ! संज्ञाएँ कितने प्रकारकी होती हैं ? उत्तरमें प्रभु कहते हैं- ‘गोयमा’

(१) मानसंज्ञा, (७) मायासंज्ञा, (८) लोभसंज्ञा, (९) लोकसंज्ञा अने (१०) ओघसंज्ञा (एवं जाव वैमाणियाणं) अने अरीते यावत् वैमानिक पर्यन्त समष्टुं (नेरइया दसविहं वेयणं पच्चणुभवमाणा विहरंति-तंजहा- सीयं, उस्सिण, खुहं, पिवासं, कंडु, परज्झं, जरं, दाह, भयं, सोगं) नारक जीव आ दस प्रकारकी वेदनाओंका अनुभव करे छे- (१) शीतवेदना, (२) उष्णवेदना, (३) क्षुधावेदना, (४) तृषावेदना, (५) कंडूवेदना (भूखली), (६) परतंत्रतावेदना, (७) ज्वरवेदना, (८) दाहवेदना, (९) भयवेदना अने (१०) शोकवेदना.

टीकार्थ- जीव संज्ञी पणु होय छे. ते कारणे सूत्रकारे अर्ही संज्ञा संबंधी चक्षुष्यतानु कथन कर्युं छे- संज्ञाने अनुलक्षीने गौतम स्वामी महावीर प्रभुने आ प्रभाषे प्रश्न पूछे छे- ‘कइ णं भंते ! सण्णाओ पणत्ताओ?’ हे भदन्त ! संज्ञाओंके प्रकारकी होय छे ? तेने उत्तर आपता महावीर प्रभु कहे छे- ‘गोयमा !’

भयसन्ना २, मेहुणसन्ना ३, परिग्रहसन्ना ४, कोहसन्ना ५, माणसन्ना ६, मायासन्ना ७, लोभसन्ना ८, लोभसन्ना ९, ओहसन्ना १०.'

तद्यथा— आहारसंज्ञा १, भयसंज्ञा २, मैथुनसंज्ञा ३, परिग्रहसंज्ञा ४, क्रोधसंज्ञा ५, मानसंज्ञा ६, मायासंज्ञा ७, लोभसंज्ञा ८, लोकसंज्ञा ९, ओघसंज्ञा १०, इति तत्र संज्ञानं संज्ञा इति व्युत्पत्त्या आभोगः संज्ञाशब्दार्थः, अथवा सञ्ज्ञेति मनोविज्ञानम् । यद्वा संज्ञायतेऽनयेतिसञ्ज्ञा, सा आहारादिभेदेन दशविधा, तत्र—आहारसंज्ञा—यया क्षुधावेदनीयोदयात् कावलिकाद्याहारार्थं पुद्गलग्रहणक्रिया संज्ञायते सा १, भयसंज्ञा— यया भयमोहनीयोदयाद्

हे गौतम ! 'दस सण्णाओ पण्णात्ताओ' संज्ञाएं दस प्रकारकी होती हैं । जैसे— आहारसंज्ञा १, भयसंज्ञा २, मैथुनसंज्ञा ३, परिग्रहसंज्ञा ४, क्रोधसंज्ञा ५, मानसंज्ञा ६, मायासंज्ञा ७, लोभसंज्ञा ८, लोकसंज्ञा ९, ओघसंज्ञा १० । 'संज्ञानं संज्ञा' इस व्युत्पत्ति के अनुसार आभोग यह संज्ञा शब्द का अर्थ होता है, अथवा—मनोविज्ञान यह भी संज्ञा शब्दका अर्थ होता है । अथवा 'संज्ञायतेऽनया सा संज्ञा' जताया जावे जिसके द्वारा वह संज्ञा है । ऐसी यह संज्ञा आहार आदिके भेदसे दश १० प्रकारकी कही गई है । आहारसंज्ञा— क्षुधावेदनीयके उदयसे कवलादि आहारके लिये पुद्गलोंको ग्रहण करनेकी क्रिया जिसके द्वारा 'संज्ञायते' जतायी जाती है प्रकट की जाती है—कही जाती है वह आहारसंज्ञा है १, भयसंज्ञा—भयमोहनीयके उदय से जन्य भयके कारण दृष्टिका भ्रान्त

हे गौतम ! 'दस सन्नाओ पण्णात्ताओ' संज्ञायो दस प्रकारनी होय छे. 'तंजहा' जेभके 'आहारसंज्ञा, भयसंज्ञा, मैथुनसंज्ञा, परिग्रहसंज्ञा, क्रोधसंज्ञा, मानसंज्ञा, मायासंज्ञा, लोभसंज्ञा, लोकसंज्ञा, ओघसंज्ञा.'"

'संज्ञान संज्ञा' आ व्युत्पत्ति अनुसार संज्ञा शब्दनेो अर्थ 'आलोग' थाय छे. अथवा संज्ञा शब्दनेो अर्थ 'मनोविज्ञान' पणु थाय छे. अथवा 'संज्ञायतेऽनया सा संज्ञा' जेना द्वारा जताववाभां आवे छे तेनु नाम पणु संज्ञा छे. जेवी ते संज्ञाने आहारादिना लेदथी १० प्रकारनी कही छे. (१) 'आहारसंज्ञा' क्षुधावेदनीयना उदयथी आहारने भटे पुद्गलो ग्रहण करवानी क्रिया जेना द्वारा 'संज्ञायते' प्रकट कराय छे—अथवा ते क्रियाकरवानु लान जेना द्वारा थाय छे, ते संज्ञाने आहारसंज्ञा कहे छे. (२) 'भयसंज्ञा' लयमोहनीयना उदयथी जन्य लयने कारणे दृष्टि भ्रम थवे, वचनभां

भयोद्भ्रान्तदृष्टिवचनविकाररोमाश्चोद्भेदादिक्रिया सज्ञायते सा २, मैथुन-
सज्ञा - यया पु वेदस्त्रीवेदाद्युदयान्मैथुनाय स्त्रीपुरुषाद्यङ्गप्रत्यङ्गालोकनप्रसन्न-
वदनसस्तम्भितोरुप्रकम्पप्रभृतिलक्षणा क्रिया सज्ञायते सा ३, परिग्रहसज्ञा-
यया लोभोदयात् प्रधानभवकारणाभिष्वङ्गपूर्विका सचित्ताचित्तमिश्रद्रव्य-
ग्रहणक्रिया संज्ञायते सा ४, क्रोधसज्ञा- यया क्रोधोदयादावेशगर्भिता
अतिरूक्षनेत्रौष्ठम्फुरणादिवेष्टा संज्ञायते सा ५, मानसज्ञा-यया मानोदया-
दहङ्काररूपोत्सेकक्रिया सज्ञायते सा ६, मायासज्ञा-यया मायोदयेनाऽशुभ
सक्लेशादनृतसभाषणादिक्रिया सज्ञायते सा ७, लोभसज्ञा- यया लोभो-

होना, वचनमें विकृति आ जाना, रोमाश्च हो जाना, आदि क्रियाएँ
जिस के द्वारा कही जावें वह भयसज्ञा है। मैथुनसज्ञा- पु वेद,
स्त्रीवेद आदिके उदयसे मैथुनके लिये स्त्रीपुरुष आदिके अङ्ग, प्रत्यङ्गका
आलोकन, प्रसन्नवदन, संस्तम्भित, उरुप्रकम्प आदिरूप क्रिया जिसके
द्वारा कही जावे वह मैथुनसज्ञा है। परिग्रहसज्ञा- लोभ के उदय से
भवकी प्रधान कारणभूत ऐसी अभिष्वङ्गपूर्वक हुई सचित्ताचित्तमिश्र
द्रव्यकी चाहनारूप क्रिया जिसके प्रकट की जाती है वह परिग्रहसज्ञा
है। क्रोधसज्ञा- क्रोधके उदयके आवेशसे गर्भित अतिरूक्ष नेत्रों के
होने रूप, होठोंके फडकने रूप, आदि क्रियाएँ जिसके द्वारा प्रकट की
जाती है वह क्रोधसज्ञा है। मानसज्ञा- जिसके द्वारा मानके उदयसे
हुई अहङ्काररूप क्रिया कही जाती है वह मानसज्ञा है। मायासज्ञा-
जिस के द्वारा माया के उदय से उत्पन्न अशुभ संक्लेश से हुई

विकृति आवणी, रोमाश्च अडां थवा, आदि क्रियायो जेना द्वारा प्रकट करवाभां आवे छे,
ते सज्ञाने लयसज्ञा कहे छे (३) 'मैथुनसज्ञा' पुरुषवेद अने स्त्रीवेद आदिना उदयथी
मैथुनने भाटे स्त्रीपुरुष आदिना अंग, प्रत्यङ्गनु आलोकन, प्रसन्नवदन, सरतमित,
उरुप्रकम्प आदिइय क्रियायो जेना द्वारा प्रकट थाय छे ते सज्ञाने मैथुनसज्ञा कहे छे.
(४) 'परिग्रहसज्ञा' लोभना उदयथी लवनी मुण्य कारणुइय आवी सचित्त, अचित्त अने
मिश्र द्रव्यनी आङुनाइय क्रिया जेना द्वारा प्रकट थाय छे, ते सज्ञाने परिग्रहसज्ञा कहे छे
(५) 'क्रोधसज्ञा' क्रोधने उदय थवाथी आवेशने कारणे वाक्त्रियेण आंणे थवी, होठ
इडंइडाववा, दात क्यक्याववा, आदिइय क्रियायो जेना द्वारा प्रकट थाय छे ते सज्ञाने
क्रोधसज्ञा कहे छे. (६) 'मानसज्ञा' जेना द्वारा मानना उदयथी थयेली अहङ्कारइय क्रिया
प्रकट थाय छे, ते सज्ञानु नाम मानसज्ञा छे (७) 'मायासज्ञा' माया द्वारा उत्पन्न
थयेला अशुभ संक्लेशथी असत्य भाषणु आदि करवाइय क्रिया जेना द्वारा प्रकट थाय

दयाल्लोभयुक्ता सचित्ताचित्तमिश्रद्रव्यप्रार्थना संज्ञायते सा ८, लोकसंज्ञा-
यया मतिज्ञानावरणक्षयोपशमेन शब्दाद्यर्थगोचरा विशेषावबोधक्रिया
संज्ञायते सा ९, ओघसंज्ञा - यया मतिज्ञानावरणक्षयोपशमेन शब्दाद्यर्थ-
गोचरा सामान्यावबोधक्रिया संज्ञायते सा १०, यद्वा-ओघसंज्ञा=सामान्य-
प्रवृत्तिः९, लोकसंज्ञा=लोकदृष्टिरिति१० । अयं निष्कर्षः-आहारसंज्ञा-क्षुधेदनीयो-
दये संभवति १, भय-मैथुन-परिग्रह-क्रोध-मान-माया-लोभरूपाः सप्त संज्ञाः
मोहनीयकर्मोदये संभवन्ति ८, लोकसंज्ञा-ज्ञानावरणक्षयोपशमे संभवति ९,
ओघसंज्ञा-ज्ञानावरणीयस्याल्पक्षयोपशमे संभवतीति १०, ।

मृषाभाषण करने आदिरूप क्रिया कही जाती है वह मायासंज्ञा है ।
लोभसंज्ञा- जिसके द्वारा लोभके उदयसे हुई सचित्त, अचित्त और
मिश्र द्रव्य ग्रहण करनेकी परिणति लोभयुक्त प्रकट की जाती है वह
लोभसंज्ञा है । लोकसंज्ञा-मतिज्ञानावरण कर्म के क्षयोपशम से शब्द
और अर्थको विषय करनेवाली विशेष अवबोध क्रिया प्रकट की जाती
है वह लोकसंज्ञा है । तथा जिस के द्वारा मतिज्ञानावरण कर्म के
क्षयोपशम से उत्पन्न हुई शब्द और अर्थ आदिको विषय करनेवाली
सामान्य अवबोध क्रिया कही जाती है वह ओघसंज्ञा है । अथवा-
सामान्य प्रवृत्तिका नाम ओघसंज्ञा और लोकदृष्टिका नाम लोकसंज्ञा
है । इन, संज्ञाओंमें से आहारसंज्ञा क्षुधावेदनीय कर्मके उदयमें, तथा
भयसंज्ञा, मैथुनसंज्ञा, परिग्रहसंज्ञा, क्रोधसंज्ञा, मानसंज्ञा, मायासंज्ञा,
लोभसंज्ञा ये सातसंज्ञाएँ मोहनीय कर्मके उदयमें होती हैं लोकसंज्ञा-
ज्ञानावरण कर्मके क्षयोपशम में और ओघसंज्ञा ज्ञानावरणीय कर्म के

छे ते सज्ञानु नाम मायासंज्ञा छे. (८) 'लोकसंज्ञा' जेना द्वारा सचित्त, अचित्त अने
मिश्र द्रव्यने प्राप्त करवानी लावना पैदा थाय छे, ते संज्ञाने लोकसंज्ञा कहे छे.
(९) 'लोकसंज्ञा' मतिज्ञानावरण कर्मना क्षयोपशमथी शब्द अने अर्थने विषय करवारी
विशेष अवबोध क्रिया जेना द्वारा प्रकट थाय छे, ते संज्ञाने लोकसंज्ञा कहे छे.
(१०) 'ओघसंज्ञा' जेना द्वारा मतिज्ञानावरण कर्मना क्षयोपशमथी उत्पन्न थयेल शब्द
अने अर्थ आदिने विषय करवारी सामान्य अवबोध क्रिया प्रकट थाय छे, ते संज्ञाने
ओघसंज्ञा कहे छे. अथवा सामान्य प्रवृत्तिनु नाम ओघसंज्ञा अने लोकदृष्टिनु नाम
लोकसंज्ञा छे.

आ फस संज्ञाओंमांथी आहारसंज्ञा क्षुधावेदनीय कर्मना उदयमां, अने भयसंज्ञा,
मैथुनसंज्ञा, परिग्रहसंज्ञा, क्रोधसंज्ञा, मानसंज्ञा, मायासंज्ञा अने लोकसंज्ञा, ते सात

एवं जाव-वेमाणियाणं' एवं यावत् वैमानिकानाम्, एवं नैरयिकादारभ्य वैमानिकपर्यन्तानां दशप्रकाराः आहारादिसंज्ञाः वक्तव्याः ॥

यत्र संज्ञा तत्र वेदना भवतीति वेदना वक्तव्यतामाह- 'नेरइया' इत्यादि । 'नेरइया दसविहं वेयणं पच्चणुभवमाणा विहरति' नैरयिकाः दशविधां वेदनां प्रत्यनुभवन्तः=वेदयन्तो विहरन्ति=तिष्ठन्ति, तामेव दशविधां वेदनां प्रदर्शयति- 'तंजहा-सीय, उसिणं, खुह, पिवासं, कडु, परज्झं, जर, दाह; भय, सोगं' तद्यथा- १-शीतम्, २-उष्णम्, ३-क्षुधाम्, ४-पिपासाम्, ५-कण्डूम्=खर्जनम्; ६-'परज्झं' इति पारवश्यं=परतन्त्रताम्, ७-ज्वरम् कफ-वात-पित्त-वैषम्यप्रयुक्तशारीरिकापम्, ८-दाहम्=सन्तापम्, ९-भयं-प्रसिद्धम् १०-शोकं-मानसिकसन्तापं प्रत्यनुभवन्तो विहरन्ति, इति पूवेण सम्बन्धः॥सू०३॥

अल्प क्षयोपशम में होती है ।

'एवं जाव वेमाणियाणं' नैरयिकसे लेकर वैमानिक देवोंतकके भी यही दश १० प्रकारकी आहार आदि संज्ञाएँ होती हैं । अब सूत्रकार वेदनाकी वक्तव्यताका कथन करते हैं । क्यों कि जहाँ पर संज्ञा होती है वहीं पर वेदना होती है । 'नेरइया दसविहेणं वेयणं पच्चणु-भवमाणा विहरन्ति' नैरयिक जीव दश १० प्रकार की वेदना का अनुभव करते हैं 'तंजहा' जो इस प्रकारसे हैं- 'सीयं, उसिणं, खुह पिवास, कंडुं, परज्झं, जरं, दाहं, भयं, सोगं' शीत १, उष्ण २, क्षुधा ३, पिपासा ४, कण्डू ५, परतन्त्रता ६, ज्वर-कफ, वात, पित्त, वैषम्य जन्य शारीरिक ताव ७, दाह-सन्ताप ८, भय ९, शोक-मानसिक सन्ताप ॥सू०३॥

संज्ञायाः मोहनीयकर्मणा उदयभां थाय छे लोकसंज्ञा ज्ञानावरण्य कर्मणा क्षयोपशमभां अने मोघसंज्ञा ज्ञानावरणीय कर्मणा अल्प क्षयोपशमभां थाय छे

'एवं जाव वेमाणियाणं' नारकेथी लधने वैमानिके सुधीनां लोकोभां पथ्य आसं संज्ञायाः ज्ञेय्ये छे ज्ञयां संज्ञानु अस्तित्व होय छे, त्यां वेदानां पथ्य अस्तित्व अवश्य होय छे, ते कारणे सूत्रकार उवे वेदानां वक्तव्यतानु कथन करे छे- 'नेरइया दसविहेणं वेयणं पच्चणुभवमाणा विहरन्ति' नारक लोको फस प्रकारनी वेदानां अनुभव कर्था करे छे. (तंजहा) ते १० प्रकारो नीये प्रभाणे छे- 'सीयं, उसिणं, खुह, पिवासं, कंडु, परज्झं, जर, दाह, भयं, सोगं' (१) शीत, (२) उष्णता, (३) भूष, (४) तृषा, (५) भूषणी, (६) परतन्त्रता, (७) ज्वर-कफ, वात पित्त आदिथी जनित ताव, (८) दाह-सन्ताप, (९) लय अने (१०) शोक-मानसिक सन्ताप आ दश प्रकारनी वेदानां नारके लोकोवे छे ॥ सू ३ ॥

पूर्व वेदना प्रोक्ता, सा च कर्मवशाद् भवति, कर्म च क्रियाविशेषादिति क्रियाधिकारमाह—‘से णूणं भंते’ इत्यादि ।

मूलम्—‘से णूणं भंते ! हत्थिस्स य कुंथुस्स य समा चेव अपच्चक्खाणकिरिया कज्जइ ? हंता, गोयमा ! हत्थिस्स य कुंथुस्स य जाव कज्जइ । से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ—जाव कज्जइ ? गोयमा ! अविरइं पडुच्च, से तेणट्टेणं जाव कज्जइ ॥सू.४॥

छाया—अथ नूनं भदन्त ! हस्तिनश्च कुन्थोश्च समा एव अपत्याख्यानक्रिया क्रियते ? हन्त, गौतम ! हस्तिनश्च कुन्थोश्च यावत्—क्रियते । तत् केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते—यावत्—क्रियते ? गौतम ! अविरतिं प्रतीत्य तत् तेनार्थेन यावत्—क्रियते ॥ सू० ४ ॥

‘से णूणं भंते’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ— (से णूणं भंते ! हत्थिस्स य कुंथुस्स य समाचेव अपच्चक्खाणकिरिया कज्जइ) हे भदन्त ! क्या यह निश्चित है कि हाथी की और कुंथु की अपत्याख्यान क्रिया समान ही होती है ? (हता, गोयमा ! हत्थिस्स य कुंथुस्स य जाव कज्जइ) हे गौतम ! हां यह सत्य है कि हाथीकी और कुंथुकी अपत्याख्यान क्रिया समानही होती है। (से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ, जाव कज्जइ) हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारणसे कहते हैं कि हाथी की और कुंथु की अपत्याख्यान क्रिया समान ही होती है ? (गोयमा) हे गौतम ! (अविरइं पडुच्च—से तेणट्टेणं जाव कज्जइ) मैंने ऐसा जो कहा है वह अविरति को

‘से णूणं भंते !’ इत्यादि—

सूत्रार्थ— (से णूणं भंते ! हत्थिस्स य कुंथुस्स य समाचेव अपच्चक्खाणकिरिया कज्जइ ?) हे भदन्त ! तुं ओ वात भरी छे के हाथीनी अने डीडीनी अपत्याख्यानी क्रिया समान न् होय छे ? (हता, गोयमा !) हा, गौतम ! (हत्थिस्स य कुंथुस्स य जाव कज्जइ) ओ वात साथी छे के हाथीनी अने डीडीनी अपत्याख्यानी क्रिया समान न् होय छे. (से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ, जाव कज्जइ ?) हे भदन्त ! शा काण्णे आप्प ओवुं कडो छे के हाथीनी अने डीडीनी अपत्याख्यानी क्रिया समान न् होय छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (अविरइं पडुच्च से तेणट्टेणं जाव कज्जइ) अविरतिनी अपेक्षाओ भं ओवुं कहुं छे.

टीका-‘से पूर्णं भंते ! हत्थिस्स य कुथुस्स य समा चेव अपच्चक्खाण किरिया कज्जइ?’ गौतमः पृच्छति-हे भदन्त ! अथ नूनं निश्चितं किम् हस्तिनश्च कुन्थोश्च समा एव समाना एव अपत्याख्यानक्रिया क्रियते= भवति ? भगवानाह-‘हंता, गोयमा ! हत्थिस्स य कुंथुस्स य जाव कज्जइ’ हे गौतम ! इन्त, सत्यम् हस्तिनश्च कुन्थोश्च यावत्-समाना एव अपत्याख्यान-क्रिया क्रियते=भवति । गौतमस्तत्र कारणं पृच्छति- ‘से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ जाव कज्जइ?’ हे भदन्त ! तत् केनार्थेन=कथं तावत् एवमुच्यते-

भाषित करके कहा है । इस कारण हाथी और कुथुकी अपत्याख्यान क्रिया समान होती है ।

टीकार्थ- पहिले वेदना कही जा चुकी है । यह वेदना कर्म के वश से जीवोंके होती है । कर्म क्रियाविशेषसे होता है । इस लिये सूत्रकारने इस सूत्र द्वारा क्रियाके अधिकारका कथन किया है । इसमें गौतमने प्रभुसे ऐसा पूछा है कि- ‘से पूर्णं भंते ! हत्थिस्स य समाचेव अपच्चक्खाणकिरिया कज्जइ’ हे भदन्त ! यह निश्चित है क्या कि हाथीकी और कुथुकी अपत्याख्यान क्रिया एकसी होती है ? उत्तरमें प्रभु कहते हैं- ‘हंता, गोयमा !’ हा, गौतम ! यह निश्चित है कि हाथी की ओर कुथु की अपत्याख्यान क्रिया समान होती है । समान होनेमें गौतम कारण पूछते हैं ‘से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ जाव कज्जइ’ हे भदन्त ऐसा आप किस कारण से कहते हैं-

हे गौतम ! अविरतने कारणे ञ् हाथीनी अने कीडीनी अपत्याख्यान क्रिया समान होयछे.

टीकार्थ- पहिलां वेदानु निरूपणु करवामां आण्यु ते वेदना कर्मने कारणे षुवाने भोगववी पडे छे कर्म क्रियाविशेष द्वारा ण धाय छे ते कारणे सूत्रकारे आ सूत्र द्वारा क्रियाना अधिकारनुं कथन कथुं छे क्रियाने अनुसक्षीने गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने आ प्रभाणे प्रश्न पूछे छे- ‘से पूर्णं भंते ! हत्थिस्स य कुथुस्स य समाचेव अपच्चक्खाणकिरिया कज्जइ?’ हे भदन्त ! ये वात थु निश्चित छे हे हाथीनी अने कीडीनी अपत्याख्यानक्रिया अेक सरणी ञ् होय छे ? तेने उत्तर आपता भडावीर प्रभु कडे छे हे- ‘हंता, गोयमा ! धत्यादि’ हा, गौतम ! ये वात ते निश्चित ञ् छे हे हाथीनी अने कीडीनी अपत्याख्यान क्रिया अेक सरणी ञ् होय छे. तेनु कारणे णणुवानी निजासाथी गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने पूछे छे हे- ‘से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ जाव कज्जइ?’ हे भदन्त ! आप शा कारणे

हस्तिनश्च कुन्थोश्च समाना एव अप्रत्याख्यानक्रिया क्रियते=भवति ? भगवानाह—‘गोयमा ! अविरइं पडुच्च’ हे गौतम ! अविरतिम् प्रत्याख्यानाभावं प्रतीन्य=अपेक्ष्य हस्तिनश्च कुन्थोश्च समाना एव अप्रत्याख्यानक्रिया भवति, उभयोरेव अविरतेस्तुल्यत्वात् । तदुपसंहरति—‘से तेणट्टेणं जाव कज्जइ’ हे गौतम ! तत् तेनार्थेन यावत्—हस्तिनश्च कुन्थोश्च समाना एव अप्रत्याख्यान-क्रिया क्रियते=भवति ॥सू० ४॥

आधाकर्मभोक्तृबन्धवक्तव्यता

पूर्व क्रिया प्रोक्ता, साच—आधाकर्माहारोपभोगेन भवतीत्याधाकर्मवक्तव्यता साह—‘आहाकम्मं णं भंते’ इत्यादि ।

मूलम्—आहाकम्मं णं भंते ! भुंजमाणे किं बंधइ, किं पकरेइ, किं चिणाइ, किं उवचिणाइ ? एवं जहा—पढमे सए नवमे उद्देसए तथा भाणियव्वं, जाव सासए पंडिए, पंडियत्तं असासयं, सेवं भंते ! सेवं भंते त्ति’ ॥सू० ५॥

॥ सत्तमसयस्स अट्टमो उद्देसो समत्तो ॥ ७-८ ॥

‘कि हाथी की और कुन्थु की अप्रत्याख्यान क्रिया समान होती हैं’ इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘अविरइं पडुच्च’ अविरति—प्रत्याख्यान के अभाव की अपेक्षा करके मैंने ऐसा कहा है कि हाथी की और कुन्थु की अप्रत्याख्यान क्रिया समान है । क्यों कि दोनोंमें अविरतिकी तुल्यता है । ‘से तेणट्टेणं जाव कज्जइ’ इस कारण पूर्वोक्त रूपसे मैंने कहा है ॥सू० ४॥

એવું કહો છોકે હાથીની અને કીડીની અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા સમાન હોય છે ? તેનો ઉત્તર આપતા મહાવીર પ્રભુ કહે છે કે— ‘ગોયમા ! હે ગૌતમ ! ‘અવિરિ પડુચ્ચ’ અવિરતિ એટલેકે પ્રત્યાખ્યાનના અભાવની અપેક્ષાએ મે એવું કહ્યું છે કે હાથીની અને કીડીની અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા સમાન છે, કારણ કે બંનેમાં અવિરતિની સમાનતા છે. ‘સે તેણટ્ટેણં જાવ કજ્જઈ’ હે ગૌતમ ! તે કારણે મે પૂર્વોક્તરીતે કથન કર્યું છે ॥સૂ ૪॥

छाया-आधाकर्म खलु भदन्त ! भुञ्जानः किं बध्नाति किं प्रकरोति ? किं चिनोति ? किमुपचिनोति ? एवं यथा-प्रथमे शते नवमे उद्देशके तथा भणितव्यम्, यावत्-शाश्वतः पण्डितः, पण्डितत्वम् अशाश्वतं, तदेवं भदन्त ! इति ॥सू.०५॥

सप्तमशतकस्याष्टम उद्देशः समाप्तः ॥७-८॥

आधाकर्म भोक्तृबन्धवक्तव्यता-

सूत्रार्थ-‘आहाकम्मं णं भंते ! भुञ्जमाणे किं बंधइ, किं पकरेइ, किं चिणाइ, किं उवचिणाइ ?) हे भदन्त ! आधाकर्म दोषसे दूषित आहारको ग्रहण करनेवाला साधु कैसे कर्मका बंध करता है ? प्रकर्षरूपसे क्या करता है ? किसका चय करता है ? किसका उपचय करता है ? (एवं जहा-पढमे सए नवमे उद्देशए तहा भाणियव्वं जाव सासए पंडिए, पंडियत्तं असासयं, सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति) हे गौतम ! जैसा प्रथम शतक में नौवें उद्देशक में कहा है वैसा यहाँ पर भी कहना चाहिये । ‘यावत् पंडित शाश्वत हैं, पण्डितपना अशाश्वत है’ यहाँ तक । हे भदन्त ! आपके द्वारा कहा गया यह सब सत्य ही है- हे भदन्त ! आपका यह कथन सर्व सत्य ही है । इस प्रकार कह कर गौतम यावत् अपने स्थानपर विराजमान हो गये ।

टीकार्थ- क्रियाका जो प्रतिपादन किया गया है सो वह क्रिया

आधाकर्म आहार आनारनी बन्धवक्तव्यता-

‘आहाकम्मं णं भंते ! भुञ्जमाणे किं बंधइ ?’ इत्यादि-

सूत्रार्थ- (आहाकम्म णं भंते ! भुञ्जमाणे किं बंधइ, किं पकरेइ, किं चिणाइ, किं उवचिणाइ ?) हे भदन्त ! आधाकर्म दोषधी दूषित होय ओवो आहार अहणु करनार साधु केवां कर्मनो बंध करे छे ? प्रकर्षइपे शुं करे छे ? शेनो अय करे छे ? शेनो उपयय करे छे ? (एवं जहा - पढमे सए नवमे उद्देशए तहा भाणियव्वं जाव सासए पंडिए, पंडियत्तं असासयं) हे गौतम ! आ विषयने अनुलक्षीने पड़ेवा शतकना नवमां उद्देशकमां ने कथन करवामा आव्युं छे ते कथन अही पणु अहणु करवु. ‘पंडित शाश्वत छे, पंडितपणुं अशाश्वत छे,’ आ सूत्रांश पर्यन्तनो सूत्रपाठ अहणु करवो. ‘(सेवं भंते ! सेवं भंते त्ति)’ हे भदन्त ! आपे ने कछुं ते सत्य छे हे भदन्त ! आ विषयनु आपे ने प्रतिपादन क्युं ते सर्वथा सत्य न छे,’ आ प्रमाणे कहीने महावीर प्रभुने वदणुा नमस्कार करीने गौतम स्वामी पोताने स्थाने भेसी गया ।

टीकार्थ- पड़ेवा सूत्रमां कियानु प्रतिपादन करवामा आव्यु छे, ते किया

टीका-आहाकम्मं णं भंते ! भुंजमाणे किं बंधइ ? किं पकरेइ ? किं चिणाइ ? किं उपचिणाइ ?' गौतमः पृच्छति-हे भदन्त ! आधाकर्म खलु भुञ्जानः साधुः किम्=कीदृशं कर्म बध्नाति प्रकृतिबन्धमाश्रित्य ?, किं=कीदृशं कर्म प्रकरोति=स्थितिवन्धापेक्षया, वद्धावस्थाऽपेक्षया वा ?, किं=कीदृशं कर्म चिनोति=संगृह्णाति अनुभागवन्धापेक्षया, निधत्तावस्थापेक्षया वा ?, किं=कीदृशं कर्म उपचिनोति = प्रदेशवन्धापेक्षया निकाचनावस्थया वेति । भगवानाह-‘एवं जहा पढमे सए नवमे उद्देशए तहा भाणियव्वं जाव सासए पंडिए, पंडियत्तं असासयं’ एवं यथा-प्रथमे शतके नवमे उद्देशके

आधाकर्म आहारके उपभोगसे होती है- अतः सूत्रकारने यहां पर आधाकर्म विषयक वक्तव्यता का कथन किया है- इसमें गौतम ने प्रभु से ऐसा पूछा है- ‘आहाकम्मं णं भंते ! भुंजमाणे किं बंधइ इत्यादि- हे भदन्त ! आधाकर्म दोष से दुष्ट हुए आहार पान का उपयोग करनेवाला साधु प्रकृतिबंध की अपेक्षा से कैसे कर्म का बंध करता है ? स्थितिवंध की अपेक्षासे अथवा वद्धावस्था की अपेक्षा से कर्मको कैसा करता है ? अनुभाग बंध की अपेक्षा से अथवा निधत्तावस्था की अपेक्षा से कैसे कर्म को ग्रहण करता है ? प्रदेशबन्ध की अपेक्षा से अथवा निकाचनावस्था की अपेक्षा से कैसे कर्म का उपचय करता है ? उत्तरमें प्रभु कहते हैं- ‘एवं सहा पढमे सए नवमे उद्देशए तहा भाणियव्वं जाव सासए पंडिए, पंडियत्तं असासयं’ हे गौतम ! प्रथम शतकमें नौवें उद्देशकमें ‘यावत् पण्डित शाश्वत है, पण्डितपना

आधाकर्म आहारना उपयोगी थाय छे (लागे छे), तेथी सूत्रकार आ सूत्रमां आधाकर्मविषयक आहारनु कथन करे छे- आ विषयने अनुलक्षीने गौतम स्वामी महावीर प्रभुने जेवा प्रश्न पूछे छे के- ‘आहाकम्मं णं भंते ! भुंजमाणे किं बंधइ, इत्यादि ?’ हे भदन्त ! आधाकर्म दोषधी दूषित होय जेवा आहारपाणीने उपयोग करनारे साधु प्रकृतिबंधनी अपेक्षाजे केवा कर्मने अध करे छे ? स्थितिवंधनी अपेक्षाजे अथवा वद्धावस्थानी अपेक्षाजे ते कर्मने कर्तुं करे छे ? अनुभागबंधनी अपेक्षाजे अथवा निधत्तावस्थानी अपेक्षाजे ते केवा कर्मने ग्रहण करे छे ? प्रदेशबंधनी अपेक्षाजे अथवा निकाचनावस्थानी अपेक्षाजे ते केवा कर्मने उपचय करे छे ?

तेने उत्तर आपता महावीर प्रभु कहे छे के- ‘एवं जहा पढमे सए नवमे उद्देशए तहा भाणियव्वं जाव सासए पंडिए, पंडियत्तं असासयं’ हे गौतम ।

भणितं तथा अत्रापि भणितव्यम्, तत्प्रकरणावधिमाह—यावत्—शाश्वतः पण्डितः पण्डितत्वम् अशाश्वतत्वमिति पर्यन्तं यावत्पदेन संग्राह्यम् । तथा च प्रथमशतकस्य नवमोद्देशे—हे गौतम ! आधाकर्म आहारं भुञ्जानः साधुः आयुष्कर्म वर्जयित्वा सप्त कर्मप्रकृतीः शिथिलबन्धनवद्धाः गाढबन्धनवद्धाः प्रकरोति यावत्—अनुपर्यटति संसारचक्रे परिभ्रमति, इत्यारभ्य पण्डितः शाश्वतः, पण्डितत्वमशाश्वतमिति पर्यन्तं सर्वं संग्राह्यम्, अन्ते गौतम आह—‘सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति’ हे भदन्त ! तदेवं भवदुक्तं सत्यमेव, तदेवं भवदुक्तं सत्यमेव इति ॥सू० ५॥

इति श्री-जैनाचार्य-जैनधर्मदिवाकर-पूज्यश्री-घासीलालव्रतिविर-
चितायां श्रीभगवतीसूत्रस्य प्रमेयचन्द्रिकाख्यायां व्याख्यायां
सप्तमशतकस्य अष्टमोद्देशकः समाप्तः ॥ ७- ८॥

अशाश्वत है’ यहाँ तक जैसा कहा गया है— वैसा ही यहाँ पर कहना चाहिये । तथा-च-प्रथम शतकके नौवें उद्देशकमें हे गौतम ! ऐसा जो कहा है कि जो साधु आधाकर्म दोषसे दूषित आहार को अपने उपयोगमें लाता है वह आयुकर्म को छोड़कर शेष सात कर्म-प्रकृतियोंको कि जो पहिले शिथिल बंधवाली हो कर बंधी थीं गाढ बंधनसे बद्ध कर बांधता है यावत् ससारचक्रमें परिभ्रमण करता है यहाँसे लेकर पण्डित शाश्वत है, पण्डितपना अशाश्वत है यहाँ तकका पाठ यहाँ सर्व ग्रहण कर लेना चाहिये । अन्तमें गौतम ‘सेव भंते !

पडैला शतकना नवमां उद्देशकमा आ विषयने अनुलक्षिने ने कथन करवामा आण्युं छे ते अही अडणु करवुं ते कथन कया सुधी अडणु करवुं ने प्रकट करता सूत्रकार कडे छे के ‘पडित शाश्वत छे, पडितपणु अशाश्वत छे,’ आ सूत्राश सुधीनु कथन त्यांथी अडाणु करवु. पडैला शतकना नवमा उद्देशकमां आ प्रमाणु कहु छे— ‘हे गौतम ! ने साधु आधाकर्म दोषथी दूषित आहारने पोताना उपयोगमां ले छे, ते आयुकर्म सिवायनी सात कर्मप्रकृतियो के ने पडैला शिथिल अ धवाणी हुती तेमने गाढ अंधनथी बांधे छे अने ससाररूपी सागरमा परिभ्रमणु कर्या करे छे,’ आ सूत्रपाठथी शरु करीने ‘पडित शाश्वत छे, पडितपणु अशाश्वत छे,’ आ सूत्रपाठ सुधीनु समस्त कथन अही अडणु करवु हुवे गौतम स्वामी महावीर प्रभुनां वचनने प्रमाणुभूत मानीने कडे छे— ‘सेवं भंते ! सेवं भंते त्ति’ ‘हे भदन्त ! आपनु कथन सत्य छे.

सेवं भंते ! त्ति' हे भगवन् इस विषयमें आपने जो प्रतिपादन किया है वह सर्वथा सत्य है वह सर्वथा सत्य है, इस प्रकार कह कर अपने स्थानपर विराजमान हो जाते हैं ॥सू० ५॥

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराजकृत 'भगवतीसूत्र' की
प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याके सातवें शतकके आठवां
उद्देशक समाप्त ॥ ७-८ ॥

✽

हे लहन्त ! आ विषयतु आपे जे प्रतिपादन क्युं ते सर्वथा सत्य न छे.' आ प्रमाणे
कहीने श्रमणु लगवान महावीरने वंइणु - नमस्कार करीने तेणे। उचित स्थाने
विराजमान थई गया. ॥ सू० ५ ॥

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराजकृत 'भगवती' सूत्रनी प्रमेयचन्द्रिका
व्याख्याना पहिला शतकेने आठमे उद्देशक समाप्त. ७ ॥ - ८ ॥

✽

सप्तमशतकस्य नवमोद्देशकः ।

सप्तमशतके नवमोद्देशकस्य संक्षिप्तविषयविवरणम्—

असंवृतोऽनगरः बाह्यान् पुद्गलान् अपर्यादाय किम् एकवर्णम् एकरूपम् विकुर्वितुं समर्थः ? इति प्रश्नः । बाह्यान् पुद्गलान् पर्यादायैव एकवर्णम् एकरूपं विकुर्वितुं समर्थः, इत्युत्तरम् । महाशिलाकण्टकनामसंग्रामवक्तव्यता । महाशिलाकण्टकसंग्रामनामकरणे को हेतुरिति प्रश्नस्य उत्तरम् । महाशिलाकण्टके संग्रामे क्रियतां लक्षणां मनुष्याणां संहारः ? इति प्रश्नः । चतुरशीतिः लक्षणाणि प्राणिनो हताः, इति समाधानम् । संग्रामभूमौ मृत्वा कुत्र ते उत्पन्नाः ? इति प्रश्नः । प्रायो नरकतिर्यग्योनिकेषु समुत्पन्नाः । रथमुशलसंग्रामवक्तव्यता ।

सातवें शतकके नववां उद्देशक

उद्देशकके विषयोंका संक्षिप्त विवरण—

सप्तमशतकके इस नौवें उद्देशकका विषयविवरण संक्षेपसे इस प्रकारसे हैं असंवृत अनगर बाह्यपुद्गलोंको विना ग्रहण किये क्या एक वर्णवाले, एकरूप की विकुर्वणा करनेके लिये समर्थ है ? ऐसा प्रश्न, बाह्यपुद्गलोंको ग्रहण करके ही एक वर्णवाले एक रूपकी वह विकुर्वणा करनेके समर्थ है ऐसा उत्तर महाशिला कण्टक नामवाले संग्रामकी वक्तव्यता । 'महाशिलाकण्टकसंग्राम' ऐसे नामके करनेमें क्या हेतु है इस प्रश्नका उत्तर महाशिलाकण्टक संग्राममें कितने लाख मनुष्योंका संहार हुआ ऐसा प्रश्न ८४ लाख प्राणियोंका संहार हुआ ऐसा उत्तर संग्राम भूमिमें मरकर वे प्राणी कहां पर उत्पन्न हुए हैं ऐसा प्रश्न प्रायः वे नरकयोनि और तिर्यग्योनिमें उत्पन्न हुए

सातवा शतकके नवमो उद्देशक

आ उद्देशकमां जे विषयेनुं प्रतिपादन कराथुं छे तेनुं संक्षिप्त विवरणु—

प्रश्न— असंवृत अणुजार बाह्य पुद्गलाने अडणु कथां विना थुं अेक वर्णवाणा अेक इपनी विकुर्वणा करवाने समर्थ डोय छे ? उत्तर— बाह्य पुद्गलाने अडणु करीनेज ते अेक वर्णवाणा अेक इपनी विकुर्वणा करी शके छे

'महाशिलाकण्टक' नामना संग्रामनी वक्तव्यता, 'महाशिलाकण्टक' नाम पडवानुं कारणु प्रश्न— 'महाशिलाकण्टक' संग्राममा डेटला बाप भाषुसेने। संहार थये डतो ? उत्तर— ८४ बाप अेवनेने संहार थये डतो

प्रश्न— रथसंग्राममा मरीने ते भाषुसे कथां उत्पन्न थया छे ?

उत्तर— मोटे बाजे तो तेन्ना नरकयोनिमां अने तिर्यग्योनिमां उत्पन्न थया छे

के जितवन्तः ? के च पराजितवन्तः ? इति प्रश्नः । कृणिको राजा शक्र-
चमरसाहाय्येन जितवान् । नवमल्लकिनः, नवलेच्छकिनः अष्टादश गणराजाः
पराजितवन्तः । रथमुशलसंग्रामनामकरणे हेतुकथनम् । तत्र मनुष्याणां पण-
वतिलक्षसंख्यकानां सहारः । तत्र रथमुशले संग्रामे हताः शूराः स्वर्गं गच्छ-
न्तीति अन्यतीर्थिकानां मतं मिथ्या । नगस्य पौत्रो वरुणः, तस्य रथमुशलसंग्राम-
गमनसज्जतावक्तव्यता । वरुणस्य अभिग्रहः । युद्धे वरुणस्य अत्यधिकप्रहारः ।
वरुणस्य युद्धात् परावर्तनम् । तस्य सर्वप्राणातिपातविरमणम् । गन्धोदकपुष्प-

हैं ऐसा उत्तर, रथमुशल संग्रामकी वक्तव्यता कौन जीते ? कौन हारे ?
ऐसा प्रश्न कृणिक राजा शक्र और चमरकी सहायतासे जयशाली हुआ
तथा नवमल्लकी नवलेच्छकी जो कि १८ अठारह गणराजाथे वे परा-
जित हुए । 'रथमुशल संग्राम' इस तरह के नामकरणमें हेतु क्या
है इसका कथन ९६ लाख मनुष्योंका इस संग्राममें विनाश हुआ
है ऐसा कथन इस रथमुशल संग्राममें मरे हुए मनुष्य कहां पर
उत्पन्न हुए ऐसा प्रश्न इनमें १८ हजार मनुष्य एक मछली की कुक्षि
में उत्पन्न हुए ऐसा कथन संग्राममें मरे हुए शूरवीर स्वर्गमें जाते
हैं ऐसा अन्य तीर्थिकों का कथन मिथ्या है ऐसा कथन नगका पौत्र
वरुण है ऐसा कथन इसके रथमुशल संग्राम में जानेकी तैयारीका
कथन वरुणके अभिग्रहका कथन युद्धमें वरुणके अत्यधिक प्रहारका
कथन वरुणका युद्धसे लौटनेका कथन इसके सर्व प्राणातिपात विर-

रथमुशल संग्रामनी वक्तव्यता— 'तेमां डोनो विजय थयो अने डानी डार थम ?'
अेवो प्रश्न उत्तर— इष्टिक राज, शक्रे अने चमरनी सहायताथी विनेता थया तथा
नवमल्लकी गणराजओ अने नव लिच्छवी गणराजओ, अेम ने १८ गणराजओ डता
तेमने पराजय थयो. 'रथमुशल संग्राम' आवुं नाम पडवानां डारणोनु कथन.

आ संग्राममां ९६ लाख माणुसेनो संहार थयो डतो अेवुं कथन.

प्रश्न— 'ते रथमुशल संग्राममां भार्या गयेवां मनुष्यो कथां उत्पन्न थयां डतां ?'

उत्तर— तेमाथी १८ डजार मनुष्यो मरीने अेक माछडीनी कुक्षिमां उत्पन्न थया
डता, अेवुं कथन संग्राममां भार्या जनारा शूरवीरो स्वर्गमा जाय छे, अेवुं अन्य-
तीर्थिकोनु मतव्य असत्य छे अेवुं प्रतिपादन नागने पौत्र वरुणु डतो अेवुं कथन,
रथमुशल संग्राममां जवा माटेनी तेनी तैयारीनुं कथन, वरुणुना अभिग्रडनु कथन,
युद्धमां वरुणुने उडो जणम थवानु कथन, वरुणुनु युद्धमांथी पाछा इरवानु कथन.

वृष्टिवर्णनम् । वरुणो मृत्वा कुत्रोत्पन्नः ? । वरुणो देवलोकात् प्रच्युत्य मोक्षं प्राप्स्यति । वरुणस्य मित्रं मृत्वा कुत्र जगाम ? । वरुणस्य मित्रं ततः कुत्र गमिष्यति इति ।

प्रमत्तसाधुवक्तव्यता ।

अष्टमोद्देशकान्ते अनगारवक्तव्यता निरूपिता, अथ नवमोद्देशकारम्भे अनगारविशेषवक्तव्यतामाह—‘असंबुडे णं भंते !’ इत्यादि ।

मूलम्—असंबुडेणं भंते ! अणगारे बाहिरए पोग्गले अपरियाइत्ता पभू एगवणं एगरूवं विउव्वित्तए ? णो इणट्टे समट्टे । असंबुडे णं भंते ! अणगारे बाहिरए पोग्गले परियाइत्ता पभू एगवणं एगरूवं विउव्वित्तए ? हंता, पभू । से भंते ! किं इहगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ, तत्थगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ । एवं एगवन्नं अणेरूवं, चउभंगो जहा छट्टसए नवमे उद्देसए तहा इहावि भाणियव्वं, नवरं अणगारे इहगए, इहगए चेव पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ, सेसं तं चेव, जाव—लुक्खपोग्गलं निद्धपोग्गलत्ताए परिणामेत्तए ? हंता, पभू ! से भंते ! किं इहगए पोग्गले परियाइत्ता, जाव नो अणत्थगए पोग्गले परियाइत्ता परिणामेइ ॥ सू० १ ॥

मणका गंधोदकपुष्पवृष्टिका वर्णन वरुण सरकर कहां उत्पन्न हुआ है ऐसा प्रश्न । वरुण देवलोकसे चक्कर मोक्ष प्राप्त करेगा ऐसा वर्णन वरुणका मित्र सरकर कहां गया तथा वरुणका मित्र वहाँसे फिर कहां जावेगा ऐसा कथन ।

तेना सर्वं प्राणुतिपात विरभणुनु कथन गंधोदक (सुगंधयुक्त जल) अने पुष्पवृष्टिनु वर्णन ‘वरुणु भरीने कथां उत्पन्न थशे ?’ जेवा प्रश्न. उत्तर— वरुणु रथवीने मोक्ष प्राप्त करशे. ‘वरुणुने। मित्र भरीने कथां गथे। अने त्यांथी पणु इरी कथां जशे, आ विषयनु कथन.

छाया-असंवृतः खलु भदन्त ! अनगारः बाह्यान् पुद्गलान् अपर्यादाय प्रभुः एकवर्णम् एकरूपं विकुर्वितुम् ? नायमर्थः समर्थः, असंवृतः खलु भदन्त ! अनगारः बाह्यान् पुद्गलान् पर्यादाय प्रभुः एकवर्णम् एकरूपं विकुर्वितुम् ? इन्त, प्रभुः । स भदन्त ! किम् इहगतान् पुद्गलान् पर्यादाय विकुर्वति, तत्रगतान्,

प्रमत्तसाधुवक्तव्यता-

‘असंबुडेणं भंते ! अणगारे’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ- (असंबुडेणं भंते ! अणगारे बाहिरए पोग्गले अपरियाइत्ता पभू एगवन्नं एगरूवं विउव्वित्तए) हे भदन्त ! असंवृत अनगार प्रमत्त साधु बाहरके पुद्गलोंको ग्रहण किये विना एकवर्णवाले रूपकी विकुर्वणा कर सकता है क्या ? (णो इणट्टे समट्टे) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । (असंबुडे णं भंते ? अणगारे बाहिरए पोग्गले परियाइत्ता पभू एगवण्ण एगरूवं जाव) हे भदन्त ! असंवृत अनगार बाहरके पुद्गलोंको ग्रहण करके एकवर्णवाले एकरूपकी विकुर्वणा कर सकता है क्या ? (हंतापभू) हां गौतम ! ऐसा वह कर सकता है । (से भंते ! किं इहगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ, तत्थगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ अणत्थगए

प्रमत्त साधुनी वक्तव्यता-

‘असंबुडे णं भंते ! अणगारे’ इत्यादि-

सूत्रार्थ- ‘असंबुडे णं भंते ! अणगारे बाहिरए पोग्गले अपरियाइत्ता पभू एगवन्नं एगरूवं विउव्वित्तए ?’ हे भदन्त ! असंवृत अणगार (प्रमत्त साधु) पहारना पुद्गलोने अडुष्ठी करी विना शु अेक वणुवाणा अेक इपनी विकुर्वणा करी शके छे ? (णो इणट्टे समट्टे) हे गौतम ! अेवु संबवी शक्तुं नथी (असंबुडे णं भंते ! अणगारे बाहिरए पोग्गले परियाइत्ता पभू एगवण्णं एगरूवं जाव) हे भदन्त ! असंवृत अणगार शुं पहारना पुद्गलोने अडुष्ठी करीने अेक वणुवाणा अेक इपनी विकुर्वणा करी शके छे अरे ? (हंता, पभू) हां, गौतम ! आठ पुद्गलोने अडुष्ठी करीने ते अेवुं करी शके छे. (से भंते ! किं इहगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ, तत्थगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ, अणत्थगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ ?) हे भदन्त ! ते असंवृत अणगार शुं अनुष्यलोकभां रडेवा पुद्गलोने अडुष्ठी करीने विकुर्वणा करे छे ? के तां गडेवा (विकुर्वणा करीने न्यां नवानुं डोय ते क्षेत्रना) पुद्गलोने अडुष्ठी करी विकुर्वणा करे छे ? के ते अन्ने स्थाने सिवायना काठ

पुद्गलान् पर्यादाय विकुर्वति, अन्यत्रगतान् पुद्गलान् पर्यादाय विकुर्वति ?
 गौतम ! इहगतान् पुद्गलान् पर्यादाय विकुर्वति, नो तत्रगतान् पुद्गलान्
 पर्यादाय विकुर्वति, नो अन्यत्रगतान् पुद्गलान् पर्यादाय विकुर्वति, एवम्
 एकवर्णम् अनेकरूपं चत्वारोभङ्गाः, यथा षष्ठशते नवमे उद्देशके तथा इहापि
 भणितव्यम्, नवरम् अनगारः इहगतः इहगतांश्चैव पुद्गलान् पर्यादाय

पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ) हे भदन्त ! वह असंवृत-अनगार
 क्या मनुष्यलोकमें रहे हुए पुद्गलोंको ग्रहण करके विकुर्वणा
 करता है ? या तत्रगत विकुर्वणा करके जहां पर उसे जाना
 है वहां के पुद्गलोंको ग्रहण करके वह विकुर्वणा करता है ? या इन
 दोनों स्थानोंसे अन्यत्र रहे हुए पुद्गलोंको ग्रहण करके विकुर्वणा
 करता है ? (गोयमा) हे गौतम ! (इह गए पोग्गले परियाइत्ता विउ-
 व्वइ, णो तत्थगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ, णो अण्णत्थगए
 पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ) वह असंवृत अनगार मनुष्यलोकगत
 पुद्गलोंको ग्रहण करके विकुर्वणा करता है तत्रगत जहां पर उसे
 जाना है वहां के पुद्गलोंको ग्रहण करके विकुर्वणा नहीं करता है
 और न अन्यत्रगत पुद्गलोंको ग्रहण करके विकुर्वणा करता है ।
 (एव एगवन्नं अणेगरूवं चउभंगो जहा छट्टसए नवमे उद्देशए तहा
 इहावि भाणियव्वं नवरं अणगारे इहगयं इहगए चेव पोग्गले परि-
 याइत्ता विउव्वइ) इसी तरहसे एकवर्ण वाले अनेकरूप आदिकों की
 विकुर्वणा करनेके विषयमें चार भंग कर लेना चाहिये । ये चार
 भंग जैसे छठे शतकके नौवें उद्देशकमें कहे गये हैं वैसे ही यहां

अन्य स्थानमा रहेला पुद्गलाने अड्ढु करीने विकुर्वणा करे छे ? (गोयमा !) हे गौतम !
 (इहगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ, णो तत्थगए पोग्गले परियाइत्ता
 विउव्वइ, णो अण्णत्थगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ) ते असंवृत अणुगार
 मनुष्यलोकगत पुद्गलाने अड्ढु करीने न विकुर्वणा करे छे, तथा तेने नवानु होय छे
 त्याना पुद्गलाने अड्ढु करीने विकुर्वणा करतो नथी, अने अन्यत्रगत पुद्गलाने
 अड्ढु करीने पण विकुर्वणा करतो नथी (एवं एगवणं अणेगरूवं चउभंगो-जहा
 छट्टसए नवमे उद्देशए तहा इहा वि भाणियव्वं-नवरं-अणगारे इहगयं इहगए
 चेव पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ) ये न प्रमाणे अक वरुवाणा अनेक इपोनी
 विकुर्वणा करवाना विषयमा चार भंग (विकल्प) अनाववा जेधये छट्टे शतकना नवमा

विकुर्वति, शेषं तदेव, यावत्-रुक्षपुद्गलं स्निग्धपुद्गलतया परिणमयितुम् ? हन्त, प्रभुः, स भदन्त ! किम् इहगतान् पुद्गलान् पर्यादाय, यावत्-नो अन्यत्रगतान् पुद्गलान् पर्यादाय परिणमयति ॥मृ. १॥

टीका 'असंबुद्धे णं भंते ! अणगारे वाहिरए पोग्गले अपरियाइत्ता पभू एगवन्नं एगखवं विउव्वित्तए ? गौतमः पृच्छति-हे भदन्त ! असंवृतः प्रमत्तः

पर कहना चाहिये विशेषता केवल इतनी ही है कि इहलोकस्थित पुद्गलोंको ही ग्रहण करके विकुर्वणा करता है। 'सेसं तं चेव जाव लुक्खपोग्गलं निद्धपोग्गलत्ताए परिणामेत्तए ? हंता पभू, से भंते ! किं इहगए पोग्गले परियाइत्ता, जाव नो अण्णत्थगए पोग्गले परियाइत्ता, परिणामेइ) बाकी का कथन उसी तरहसे 'यावत् रुक्ष पुद्गलोंको स्निग्ध पुद्गलोंके रूपमें वह परिणमानेके लिये समर्थ है ? हां समर्थ है। तो हे भदन्त। वह क्या इहगत पुद्गलोंको ग्रहण करके परिणमाने के लिये समर्थ है यावत् अन्यत्रगत पुद्गलोंको ग्रहण करके परिणमाने के लिये समर्थ है यावत् अन्यत्रगत पुद्गलोंको ग्रहण करके परिणमानेके लिये वह समर्थ नहीं है' यहांतकका जानना चाहिये।

टीकार्थ-अष्टम उद्देशकके अन्तमें अनगार संबंधी वक्तव्यता कही गई है। अब इस नौवें उद्देशकके प्रारंभमें सूत्रकारने अनगारकी विशेष वक्तव्यताका कथन किया है इसमें गौतमने प्रभुसे ऐसा पूछा

उद्देशकमां क्खाम् प्रमाण्णे ञ्चार लग आही पणु क्खेवा नेधम्मे अणुगार विषयक चार लंगोमा आट्ठी ञ् विशेषता छे के 'आ लोकमां र्खेत्ते अणुगार आ लोकमां र्खेत्ते पुद्गलेने अडणु करीने ञ् विकुर्वणा करे छे' अणुं कथन आही अडणु करवुं. 'सेसं तंचेव जाव लुक्खपोग्गलं निद्धपोग्गलत्ताए परिणामेत्तए ?' हंता, पभू' से भंते ! किं इहगए पोग्गले परियाइत्ता जाव नो अण्णत्थगए पोग्गले परियाइत्ता परिणामेइ' आकीनु समस्त कथन अणुं प्रमाण्णे अडणु करवुं. 'शुं इक्ष पुद्गलेने स्निग्ध पुद्गले इपे परिणुभाववाने ते समर्थ छे ? हा, समर्थ छे तो हे भदन्त ! शुं ते आलोकगत पुद्गलेने अडणु करीने परिणुभाववाने समर्थ छे, (यावत्) अन्यत्रगत पुद्गलेने अडणु करीने परिणुभाववाने समर्थ नथी', आही सुधीनु समस्त कथन अडणु करवुं नेधम्मे.

टीकार्थ- आठमा उद्देशकने अन्ते सूत्रकारने अणुगारनी वक्तव्यतानुं कथन कथुं छे हवे आ नवमा उद्देशकना पडेला सूत्रमां तेअे अणुगारनी विशेष वक्तव्यतानुं

सन वैक्रिय लब्धिमानं खलु अनगारः=साधुः बाह्यान् आत्मप्रदेशेभ्यो
बहिर्देशस्थितान् पुद्गलान् अपर्यादाय=अगृहीत्वा एकवर्णम् एकरूपम् विकुर्वितुं
विकुर्वणया निष्पादयितुं प्रभुः समर्थो भवति किम् ? भगवानाह—‘णो इणट्टे
समट्टे’ हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः, वैक्रियलब्धिमानं प्रमत्तोऽनगारः बाह्यान्
पुद्गलान् अपर्यादाय एकवर्णम् एकरूपम् विकुर्वितुं न समर्थः, इति भावः ।
गौतमः पृच्छति—‘असंबुडे णं भंते ! अणगारे बाहिरए पोग्गले परियाइत्ता
पभू एगवणं एगरुवं विउव्वित्तए?’ हे भदन्त ! असंवृतः=प्रमत्तः खलु
वैक्रियलब्धिमानं अनगारः बाह्यान् आत्मप्रदेशेभ्यो बहिः स्थितान् पुद्गलान्

है कि असंबुडेणं भंते ! अणगारे’ हे भदन्तः? जो अनगार असंवृत
होता है प्रमत्त होता हुआ वैक्रियलब्धिवाला होता है, वह बाह्य
आत्मप्रदेशोंसे बहिर्देशमें स्थित हुए पुद्गलोंको नहीं ग्रहण करके
क्या एक वर्णवाले एकरूपकी विकुर्वणा द्वारा निष्पत्ति कर सकनेके
लिये समर्थ है ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं ‘णो इणट्टे
समट्टे’ हे गौतम ! यह अर्थ योग्य नहीं है अर्थात् वैक्रियलब्धिवाला
प्रमत्त अनगार बाह्य पुद्गलोंको ग्रहण किये विना एकवर्णवाले एकरूपकी
विकुर्वणा करनेके लिये समर्थ नहीं है । अब गौतमस्वामी प्रभुसे
ऐसा पूछते हैं कि असंबुडे णं भंते ! अणगारे बाहिरए पोग्गले
परियाइत्ता पभू एगवणं एगरुवं जाव’ वैक्रियलब्धिवाला प्रमत्त
अनगार आत्मप्रदेशोंसे बाहर स्थित पुद्गलोंको ग्रहण करके एक वर्ण

कथन करे छे— गौतम स्वामी महावीर प्रभुने जेवो प्रश्न पूछे छे के—असंबुडे णं भंते !
अणगारे’ धृत्यादि— हे भदन्त ! ने अणुगार असंवृत होय छे—प्रमत्त होय छे, अने
वैक्रिय लब्धिवाणो होय छे, ते शुं भास्य (आत्म प्रदेशोनी अहारना क्षेत्रमां रडेला)
पुद्गलोने अहणु कर्या विना अेक वणुवाणा अेक रुपनी विकुर्वणु करी शकवाने समर्थ
होय छे भरे ?

महावीर प्रभु तेनो जवाण आपता कडे छे— ‘णो इणट्टे समट्टे’ हे गौतम !
जेवुं स लेवी शकतु नथी अेटले के वैक्रिय लब्धिवाणो प्रमत्त अणुगार भास्य पुद्गलोने
अहणु कर्या विना अेक वणुवाणा अेक रुपनी विकुर्वणु करी शकवाने समर्थ होतो नथी.
गौतम स्वामीने पीले प्रश्न— ‘असंबुडेणं भंते ! अणगारे बाहिरए पोग्गले
परियाइत्ता पभू एगवणं एगरुवं जाव’ हे भदन्त ! वैक्रिय लब्धिवाणो प्रमत्त
अणुगार आत्मप्रदेशोनी अहारना पुद्गलोने अहणु करीने अेक वणुवाणा अेक रुपनी,

पर्यादाय = गृहीत्वा एकवर्णम् एकरूपं विकुर्वितुं प्रभुः समर्थः किम् ? भगवानाह—‘ हंता, पभू ’ हे गौतम ! इन्त, सत्यम् वैक्रियलब्धिमान् प्रमत्तोऽनगारः बाह्यान् पुद्गलान् पर्यादाय एकवर्णम् एकरूपम् विकुर्वितुं समर्थः । गौतमः ‘ च्छति-से भंते ! किं इहगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ ? ’ हे भदन्त ! स खलु वैक्रियलब्धिमान् प्रमत्तोऽनगारः किम् इहगतान् प्रष्टुः गौतमादेरपेक्षया इह शब्दवाच्यो मनुष्यलोकः तत्रगतान् स्वपाद्वस्थितान् इत्यर्थः पुद्गलान् पर्यादाय गृहीत्वा विकुर्वति ? विकुर्वणां

वाले एकरूपकी यावत् एकवर्णवाले अनेकरूपोंकी, अनेक वर्णवाले एकरूपकी, अनेकवर्णवाले अनेकरूपोंकी विकुर्वणा द्वारा निष्पत्ति करनेके लिये समर्थ है क्या ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं ‘ हंता, गोयमा ! पभू ’ हां गौतम ! ऐसा सत्य है वैक्रियलब्धिवाला अनगार प्रमत्तसाधु बाह्यपुद्गलोंको ग्रहण करके एक वर्णवाले एकरूपकी, एकवर्णवाले अनेकरूपोंकी, अनेकवर्णवाले एकरूपकी तथा अनेकवर्णोंवाले अनेकरूपोंकी विकुर्वणा द्वारा निष्पत्ति करनेके लिये समर्थ है । अब गौतमस्वामी प्रभुसे ऐसा पूछते हैं कि ‘ से भंते ! किं इहगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ ? ’ हे भदन्त ! वह वैक्रियलब्धिवाला प्रमत्त अनगार इहगत पूछनेवाले गौतम आदिकी अपेक्षा से अपने पासमें रहे हुए पुद्गलोंको ग्रहण करके विकुर्वणा करता है क्या ? या ‘ तत्थगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ ’ वैक्रियलब्धिसे विकुर्वणा करके जहाँ पर वह जावेगा वहाँ पर रहे हुए पुद्गलोंकी

એક વર્ણવાળા અનેક રૂપોની, અનેક વર્ણવાળા એક રૂપની અને અનેક વર્ણવાળા અનેક રૂપોની, વિકુર્વણા દ્વારા રચના કરવાને શું સમર્થ હોય છે ?

મહાવીર પ્રભુને ઉત્તર— હંતા, ગોયમા ! પભૂ હા, ગૌતમ ! વૈક્રિય લબ્ધિ-વાળો અસંવૃત અણુગાર (પ્રમત્ત સાધુ) બાહ્ય પુદ્ગલોને ગ્રહણ કરીને એક વર્ણવાળા એક રૂપની, એક વર્ણવાળા અનેક રૂપોની, અનેક વર્ણવાળા એક રૂપની અને અનેક વર્ણવાળા અનેક રૂપોની વિકુર્વણા દ્વારા રચના કરવાને સમર્થ હોય છે

ગૌતમ સ્વામીને ત્રીજો પ્રશ્ન— ‘ સે ભંતે ! કિં ઇહગએ પોગ્ગલે પરિયાઇત્તા વિઉવ્વઇ ? ’ હે ભદન્ત ! શું તે પ્રમત્ત અણુગાર અહીં રહેલા—પૂછનાર ગૌતમ આદિની અપેક્ષાએ તેમની પાસે રહેલાં—પુદ્ગલોને ગ્રહણ કરીને વિકુર્વણા કરે છે ? કે ‘ તત્થગએ પોગ્ગલે પરિયાઇત્તા વિઉવ્વઇ ? ’ વૈક્રિયલબ્ધિ દ્વારા વિકુર્વણા કરીને જ્યાં તેને

करोति ? किंवा 'तत्थगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ' तत्रगतान्=वैक्रिय-
लब्ध्या विकुर्वणां कृत्वा यत्र गमिष्यति तत्रस्थितान् पुद्गलान् पर्यादाय
गृहीत्वा विकुर्वति ? किंवा 'अण्णत्थगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ ?' अन्यत्र
गतान् उक्तस्थानद्वयादन्यत्र व्यवस्थितान् पुद्गलान् पर्यादाय गृहीत्वा विकुर्वति ?
भगवानाह—'गोयमा ! इहगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ' हे गौतम ! वै-
क्रियलब्धिमान् प्रमत्तोऽनगारः इहगतान् एतल्लोकस्थितानेव पुद्गलान् पर्यादाय
विकुर्वति, 'णो तत्थगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ' नो तत्रगतान् पुद्-
गलान् पर्यादाय गृहीत्वा विकुर्वति, 'णो अण्णत्थगए पोग्गले परियाइत्ता वि-
उव्वइ' नो वा अन्यत्रगतान् उक्तस्थानद्वयातिरिक्तस्थानस्थितान् पुद्गलान्
पर्यादाय विकुर्वति, 'एवं एगवण्णं अणेगरूवं चउभंगो' एवम्=पूर्वोक्तैकवर्णैक-

ग्रहण करके विकुर्वणा करता है ? या 'अण्णत्थगए पोग्गले परिया-
इत्ता विउव्वइ' इन दोनों स्थानोंसे भिन्न स्थानमें रहे हुए पुद्गलोंको
ग्रहण करके वह विकुर्वणा करता है ? इसके उत्तरमें प्रभु कहते
हैं कि 'गोयमा' हे गौतम ! 'इहगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ'
वैक्रियवब्धिवाला प्रमत्त अनगार इस लोकस्थित ही पुद्गलोंको ग्रहण
करके विकुर्वणा करता है । 'णो तत्थगए पोग्गले परियाइत्ता विउ-
व्वइ' तत्रगत पुद्गलोंको विकुर्वणा करके जहां पर उसे जाना है
वहांके स्थानके पुद्गलोंको ग्रहण करके वह विकुर्वणा नहीं करता है
और' णो अण्णत्थगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ' न अन्यत्रगत
उक्तस्थानद्वयसे अतिरिक्त स्थानमें स्थित हुए पुद्गलोंको ग्रहण करके
वह विकुर्वणा करता है । 'एवं एगवण्णं अणेगरूवं चउभंगो' पूर्वाक्त

जवानु डोय छे, ते क्षेत्रना पुद्गलोने अडणु करीने विकुर्वणा करे छे ? के 'अण्णत्थगए
पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ ?' ते अन्ने स्थानेथी सिन्न स्थानमां रडेदां पुद्गलोने
अडणु करीने विकुर्वणा करे छे ?

तेने उत्तर आपता महावीर प्रभु कहे छे के- 'गोयमा !' हे गौतम !
'इहगए पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ' वैक्रिय लब्धिवाणो प्रमत्त अणुगार आ
लोकांमां रहेदा पुद्गलोने अडणु करीने न विकुर्वणा करे छे 'णो तत्थगए पोग्गले
परियाइत्ता विउव्वइ' तत्रगत पुद्गलोने (विकुर्वणा करीने तेने जया जवानु डोय
ते स्थाननां पुद्गलोने) अडणु करीने ते विकुर्वणा करतो नथी, अने 'णो अण्णत्थगए
पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ' अन्यत्रगत (उपर्युक्त अन्ने स्थानो सिवायना
स्थानना) पुद्गलोने अडणु करीने यणु ते प्रमत्त अणुगार विकुर्वणा करतो नथी.

रूपवदेव एकवर्णम् अनेकरूप-मित्यादिरीत्या चत्वारो भङ्गाः कर्त्तव्याः, ते यथा - एकः पूर्वोक्तः-एकवर्णम् - एकरूपम् इति प्रथमः १, एकवर्णम् अनेकरूपम्, इति द्वितीयो भङ्गः २ । अनेकवर्णम् एकरूपम्, इति तृतीयो भङ्गः ३ । अनेकवर्णम्-अनेकरूपम्, इति चतुर्थो भङ्गः ४ । एवंरूपेण विकुर्वति ? तदेवाह-‘जहा छट्सए नवमे उद्देशए तहा इहावि भाणियव्वं’ यथा षष्ठशतके नवमे उद्देशके चतुर्भङ्ग्या एकवर्णम् एकरूपमित्यादि रूपया विकुर्वति इति भणितं तथा इहापि अत्रापि भणितव्यम्, किन्तु ‘नवरं अणगारे इहगए इहगए चेव पोग्गले परियाइत्ता विउव्वइ’ नवरं विशेषः पुनरेतावानेव यत्-

एकवर्णवाले एकरूपकी तरहसे ही एकवर्णवाले अनेकरूपादिकों के विषयके चारभंग करना चाहिये वे इस प्रकारसे हैं एकवर्णवाला एकरूप यह पूर्वोक्त प्रथमभंग तो है ही, एक वर्णवाले अनेकरूप यह द्वितीयभंग है । अनेक वर्णवाला एकरूप यह तृतीय भंग है और अनेकवर्णवाले अनेकरूप यह चतुर्थ भंग है । इस चारभंगरूप से वह वैक्रियलब्धिवाला प्रमत्त अनगार विकुर्वण कर सकता है । इसी बात की पुष्टिके लिये ‘जहा छट्सए नवमे उद्देशए तहा इहावि भाणियव्वं’ यह कहा है कि जिस प्रकारसे छठे शतकके नौवे उद्देशकमें प्रमत्त अनगार एकवर्णवाले एकरूपकी इत्यादि रूप चतुर्भंगी से विकुर्वण करता है ऐसा कहा गया है, उसी प्रकार से यहाँ पर भी कहना चाहिये । परन्तु यहाँ पर उस कथन से यही विशेषता है कि वहाँ

‘एवं एगवणं अणेगरूवं चउभंगो’ એક વર્ણવાળા એક રૂપની જેમ જ એક વર્ણવાળાં અનેક રૂપાદિના વિષયમાં ચાર ભંગ બનાવવા જોઈએ. તે ચાર ભંગ આ પ્રમાણે સમજવા- (૧) એક વર્ણવાળું એક રૂપ (૨) એક વર્ણવાળાં અનેક રૂપ, (૩) અનેક વર્ણવાળું એક રૂપ અને (૪) અનેક વર્ણવાળાં અનેક રૂપો. આ ચાર ભંગમાના પહેલા ભંગ વિષયક આલાપકો તે ઉપર આપવામાં આવી ગયા છે. એ જ પ્રમાણે બાકીના ભંગોને અનુલક્ષીને પણ આલાપકો બનાવી શકાય છે. એ જ વાતને વધારે સ્પષ્ટ કરવા માટે સત્રકાર કહે છે કે ‘જહા છટ્સએ નવમે ઉદ્દેસએ તહા ઇહા વિ ભાણિયવ્વં’ જેવી રીતે છઠ્ઠા શતકના નવમાં ઉદ્દેશકમાં એક વર્ણવાળા એક રૂપની, એક વર્ણવાળા અનેક રૂપોની, અનેક વર્ણવાળા એક રૂપની અને અનેક વર્ણવાળા અનેક રૂપોની વિકુર્વણા કરવારૂપ ચાર ભંગનું કથન કરવામાં આવ્યું છે, એ જ પ્રકારનું કથન અહીં પણ કરવું જોઈએ. પણ ત્યાં જે કથન કરવામાં આવ્યું છે

अनगारः इहगतश्चैव मनुष्यलोकस्थित एव इहगतान् एतल्लोकस्थितान् पुद्गलान् पर्यादाय=गृहीत्वा विकुर्वति । एवं चैतस्मिन् शतके अनगार इहगतान् पुद्गलान् आदाय विकुर्वति तत्र तु देवः तत्रगतान् पुद्गलान् आदाय इति, 'सेसं तं चेव जाव लुक्खपोग्गलं निद्धपोग्गलत्ताए परिणामेत्तए ? शेषं तदेव षष्ठशतकस्य नव-मोदेशकवदेव यावत्-वैक्रियलब्धिमान् प्रमत्तोऽनगारः बाह्यान् पुद्गलान् पर्यादाय कृष्णवर्णं नीलवर्णतया, नीलवर्णं कृष्णवर्णतया कृष्णं रक्ततया, रक्तं कृष्णतया, यावत् शुक्लतया परिणमयितुं समर्थः ? एवं यावत्-रुक्खपुद्गलं स्निग्धपुद्गलतया,

पर देव संबन्धी विकुर्वणा करने का कथन किया गया है- सो उसमें वह देव देवलोक स्थित पुद्गलोंको ग्रहण करके विकुर्वणा करता है ऐसा कहा है और यहां पर प्रमत्त अनगार इहलोकस्थित पुद्गलोंको ग्रहण करके विकुर्वणा करता है ऐसा कहा है- सो उस कथन में और इस कथन में यही विशेषता है 'सेसं तं चेव-जाव लुक्खपोग्गलं निद्धपोग्गलत्ताए परिणामित्तए' बाकी का सब कथन पहिला ही जैसा है । अर्थात् छठे शतक के नौवें उद्देशक के समान ही है । यहां यावत् पद से ऐसा पाठ ग्रहण किया गया है कि गौतम ने प्रभु से ऐसा प्रश्न किया है कि भदन्त ! वैक्रियलब्धिवाला प्रमत्त अनगार बाह्य पुद्गलों को ग्रहण करके कृष्णवर्ण को नीलवर्ण के रूप में, नीलवर्ण को कृष्णवर्ण के रूप में, कृष्णवर्ण को रक्तवर्ण के रूप में, रक्तवर्ण को कृष्णवर्ण के रूप में यावत् शुक्लवर्ण के रूप में परिण-

ते देवनी विकुर्वणाणा विषयमां करवामां आण्युं छे, आहीं जे कथन करवानु छे ते प्रमत्त अणुगारनी विकुर्वणाणा विषयमां करवानु छे त्या ते देव देवलोकागत पुद्गलो अडणु करीने विकुर्वणा करे छे, अेम कहुं छे, तेने ठेकाणु आहि प्रमत्त अणुगार आ लोकाणा पुद्गलोने अडणु करीने विकुर्वणा करे छे अेम कडेवु जेधअे ते अन्ने कथन वर्ये आटलो जे तक्षावत छे अेम समजवुं 'सेसं तंचेव-जाव लुक्खपोग्गलं निद्ध-पोग्गलत्ताए परिणामित्तए' आहीनु अधुं कथन ते कथन प्रमाणे जे समजवु अेटले के छट्ठा शतकना नवमा उद्देशकमा आपेला कथन प्रमाणे समजवुं आहीं 'जाव (यावत्)' पश्ची नीये प्रमाणे सूत्रपाठ अडणु करवामां आण्ये छे

गौतम स्वामी महावीर प्रभुने अेना प्रश्न पूछे छे के- "हे भदन्त ! वैक्रिय लब्धिवाणे प्रमत्त अणुगार अडारना पुद्गलोने अडणु करीने शु कृष्णवर्णने नीलवर्ण-इपे अने नीलवर्णने कृष्णवर्णइपे, कृष्णवर्णने रक्तवर्णइपे अने रक्तवर्णने कृष्णवर्ण-इपे, (यावत्) कृष्णवर्णने शुक्लवर्णइपे अने शुक्लवर्णने कृष्णवर्णइपे परिणुभावी

परिणमयितुं प्रभुः समर्थः? इति गौतमस्य प्रश्नमारभ्य भगवानाह—‘हंता, पभू!’
हे गौतम ! हन्त, सत्यम् वैक्रियलब्धिमान् प्रमत्तोऽनगारः वाह्यान् पुद्गलान्
पर्यादाय यावत् रूक्षपुद्गलं स्निग्धपुद्गलतया परिणमयितुं प्रभुः समर्थः । ततो
गौतमः पृच्छति—‘से भंते ! किं इहगए पोग्गले परियाइत्ता जाव नो अण्णत्थ-
गए पोग्गले परियाइत्ता परिणामेइ’ हे भदन्त ! मः अनगारः किम् इहगतान्
पुद्गलान् पर्यादाय यावत्—परिणमयति, तत्रगतान् वा पुद्गलान् पर्यादाय

माने के लिये समर्थ है क्या ? इसी तरह से यावत्-रूक्ष पुद्गल को
स्निग्धपुद्गल के रूप में, स्निग्धपुद्गल को रूक्षपुद्गल के रूप में
परिणमाने के लिये वह समर्थ है क्या ? इस प्रकार के गौतम के
प्रश्न से—आरंभ करके भगवानने ‘हंता पभू’ हां, गौतम वह वैक्रिय-
लब्धिवाला प्रमत्त अनगार वाह्य पुद्गलों को ग्रहण करके यावत्
रूक्ष पुद्गल को स्निग्धपुद्गल के रूप में परिणमाने के लिये समर्थ
है। इस पर गौतम ने प्रभु से ऐसा पूछा कि—हे भदन्त यदि वह
वैक्रियलब्धिवाला प्रमत्त अनगार ऐसा करने के लिये समर्थ है तो
‘से भंते’ हे भदन्त ! वह ‘किं-इहगए पोग्गले परियाइत्ता जाव णो
अण्णत्थगए पोग्गले परियाइत्ता परिणामेइ’ अनगार क्या इहगत
पुद्गलों को ग्रहण कर यावत् परिणमाता है कि तत्रगत पुद्गलों को
ग्रहणकर परिणमाता है ? या अन्यत्रगत पुद्गलों को ग्रहण करके

शकवाने समर्थ होय छे भरो ? ओ व प्रभाणे (यावत्) इक्ष पुद्गलोने स्निग्ध
पुद्गलोने इक्ष पुद्गलोइपे शु परिणुभाववाने समर्थ होय छे भरो ? आ प्रकारना
गौतमना प्रश्नथी शइ करीने ‘हंता पभू!’ ‘हा, गौतम ! ते वैक्रिय लब्धिवाणे
प्रमत्त अणुगार णडारना पुद्गलोने अडणु करीने (यावत्) इक्ष पुद्गलोने स्निग्ध
पुद्गलोइपे परिणुभाववाने समर्थ होय छे’, त्यां सुधीनु कथन अडणु करवुं.

हुवे गौतम स्वामी महावीर प्रभुने ओवो प्रश्न पूछे छे हे— हे भदन्त ! जे
वैक्रिय लब्धिवाणे ते प्रमत्त अणुगार णाव पुद्गलोने अडणु करीने ओवुं करी शकतो
होय, तो ‘से भंते ! किं इहगए पोग्गले परियाइत्ता जाव णो अण्णत्थगए
पोग्गले परियाइत्ता परिणामेइ’ शुं ते आ लोकगत पुद्गलोने अडणु करीने
परिणुभावे छे ? हे शु तत्रगत पुद्गलोने अडणु करीने परिणुभावे छे ? अन्यत्रगत
पुद्गलोने अडणु करीने परिणुभावे छे ? तेनो उत्तर आपता महावीर प्रभु कहे छे हे—

परिणमयति, अन्यत्रगतान् वा पुद्गलान् पर्यादाय परिणमयति ? भगवानाह—
हे गौतम ! इहगतानेव पुद्गलान् पर्यादाय परिणमयति, नो तत्रगतान्
पुद्गलान् पर्यादाय परिणमयति, नो वा अन्यत्रगतान् पुद्गलान् पर्यादाय
परिणमयति इति भगवतः समाधानपर्यन्तं संग्राह्यम् तथा च कृष्णादिवर्ण-

परिणमाता है ? उत्तर में प्रभु ने उनसे ऐसा कहा— हे गौतम ! वह
वैक्रियलब्धि वाला प्रमत्त अनगार इहगत पुद्गलों को ही ग्रहण करके उन्हें
स्निग्ध पुद्गलादिक के रूप में परिणमाता है । तत्रगत पुद्गलों को ग्रहण
करके स्निग्धपुद्गलादिक के रूप में नहीं परिणमाता है और न
अन्यत्रगत पुद्गलों को ग्रहण करके स्निग्धपुद्गल आदि के रूप में
परिणमाता है । ऐसा भगवान् का कथन समाधानपर्यन्त यहां ग्रहण
करना चाहिये । तथा च—कृष्णादिवर्ण, नीलादिवर्णपरिणामविषयक दश
आलापक होते हैं । गन्धविषयक एक आलापक होता है । रस-
विषयक दश आलापक होते हैं । स्पर्श विषयक ४ आलापक होते
हैं । इस तरह सब मिलकर कुल २५ आलापक हो जाते हैं । तथा
एकवर्ण और एकरूप आदि विषयक ४ आलापक जो अभीर कहे
गये हैं इन २५ आलापकोंमें मिला देनेसे सब आलापक २९ हो
जाते हैं । पांचवर्णोंके दश आलापक इस प्रकारसे हैं काल कृष्ण-
वर्णको नीलरूपसे वह परिणमाता है १, कालेको लोहितरूपसे वह
परिणमाता है २, कालेको पीतरूपसे परिणमाता है ३, कालेको शुक्ल-
वर्णरूपसे परिणमाता है ४, नीलको लोहितवर्णरूपसे परिणमाता है ५,

हे गौतम ! ते वैक्रिय लब्धिवाणो प्रमत्त अणुगार आ लोकागत पुद्गलाने ग्रहण
करीने न तेमने स्निग्ध पुद्गलादिकरूपे परिणुभावे छे, त्यां रडेला पुद्गलाने ग्रहण
करीने अथवा थीजे ठेकाणु पुद्गलाने ग्रहण करीने ते तेमने स्निग्ध पुद्गलादिकरूपे परिणुभावी
शक्तो नथी. अ न प्रभाणु कृष्णादिवर्णु, नीलादिवर्णु परिणुम विषयक दस आलापक
अने छे, गन्धविषयक एक आलापक अने छे, रसविषयक दस आलापक अने छे अने
स्पर्शविषयक ४ आलापक अने छे आ रीते कुल २५ आलापको अनी नय छे तथा
एकवर्णु अने एकरूप आदि विषयक चार आलापको तो उपर आपी द्विधा छे.
उपर्युक्त २५ आलापको साथे आ चार आलापको भेगवी द्वेवाथी एकंदरे २९ आलापको
अने छे पाचवर्णु विषयक १० आलापको नीचे प्रभाणु समज्जा—

(१) कृष्णवर्णुने नीलवर्णुंरूपे ते परिणुभावे छे (२) कृष्णवर्णुने रक्तवर्णुंरूपे
ते परिणुभावे छे. (३) कृष्णवर्णुने पीणवर्णुंरूपे परिणुभावे छे. (४) कृष्णवर्णुने शुक्ल

નીલાદિવર્ણપરિણામવિષયકા દશ ૧૦ આલાપકાઃ, ગન્ધવિષયકઃ એક ૧ આલાપકઃ ૧, રસવિષયકા દશ ૧૦ આલાપકાઃ, સ્પર્શવિષયકાશ્ચ ચત્વાર ૪ આલાપકાઃ ઇતિ મિલિત્વા ૨૫ પञ्चविंशतिरालापकाः संजाताः, एकवर्णे-

નીલકો પીતરૂપસે પરિણમાતા હૈ ૬, નીલકો શુક્રરૂપસે પરિણમાતા હૈ ૭, લોહિતકો પીતરૂપસે પરિણમાતા હૈ ૮, લોહિત કો શુક્લરૂપસે પરિણમાતા હૈ ૯, પીતકો શુક્લરૂપસે પરિણમાતા હૈ ૧૦ । દો ગંધકા એક વિકલ્પ ઇસ પ્રકારસે હૈ સુરભિગંધકો દુરભિગંધરૂપસે અથવા દુરભિગંધકો સુરભિગંધસે વહ પરિણમાતા હૈ । પાંચ રસોંકે દશ ૧૦ વિકલ્પ ઇસ પ્રકારસે હૈ તિક્તરસકો કટુરસરૂપસે વહ પરિણમાતા હૈ ૧, તિક્તરસકો કષાયરસરૂપસે પરિણમાતા હૈ ૨, તિક્તરસકો આમ્લરસરૂપસે પરિણમાતા હૈ ૩, તિક્તરસકો મધુરરસરૂપસે પરિણમાતા હૈ ૪, કટુરસકો આમ્લરસરૂપસે પરિણમાતા હૈ ૬, કટુરસકો મધુરરસરૂપસે પરિણમાતા હૈ ૭, કષાયરસકો આમ્લરસરૂપસે પરિણમાતા હૈ ૮, કષાયરસકો મધુરરસરૂપસે પરિણમાતા હૈ ૯, અમ્લ રસકો મધુરરસરૂપસે પરિણમાતા હૈ ૧૦, આઠસ્પર્શોંકે ચાર વિકલ્પ ઇસ પ્રકારસે હૈ ગુરુસ્પર્શકો લઘુસ્પર્શરૂપસે વહ પરિણમાતા હૈ ? શીતસ્પર્શકો ઉષ્ણ-

(સંક્ષેપ્) વર્ણુરૂપે તે પરિણુમાવે છે. (પ) નીલવર્ણુને રક્તવર્ણુ (લાલવર્ણુ) રૂપે પરિણુમાવે છે. (૬) નીલવર્ણુને પીત (પીળા) વર્ણુરૂપે પરિણુમાવે છે, (૭) નીલવર્ણુને શુકલવર્ણુરૂપે પરિણુમાવે છે (૮) રક્તવર્ણુને પીતવર્ણુરૂપે પરિણુમાવે છે. (૯) રક્તવર્ણુને શુકલવર્ણુરૂપે પરિણુમાવે છે. અને (૧૦) પીતવર્ણુને શુકલવર્ણુરૂપે પરિણુમાવે છે. એ ગંધ વિષેનેા એક આલાપક આ પ્રમાણે અને છે-

તે વૈક્રિય લઘિધવાળો પ્રમત્ત અણુગાર સુગંધને દુર્ગંધરૂપે, અને દુર્ગંધને સુગંધરૂપે પરિણુમાવે છે. પાંચ રસ વિષેનેા ૧૦ આલાપકો આ પ્રમાણે અને છે-

(૧) તે તિક્ત (તીખા) રસને કટુ (કડવા) રસરૂપે પરિણુમાવે છે અને કટુરસને તિક્તરસરૂપે પરિણુમાવે છે (૨) તિક્તરસને કષાય (તુરા) રસરૂપે પરિણુમાવે છે (૩) તિક્તરસને આમ્લ (ખાટા) રસરૂપે પરિણુમાવે છે (૪) તિક્તરસને મધુરરસરૂપે (મીઠાંરસ) પરિણુમાવે છે (૫) કટુરસને કષાયરસરૂપે પરિણુમાવે છે (૬) કટુરસને આમ્લ (ખાટુ) રસરૂપે પરિણુમાવે છે (૭) કટુરસને મધુરરસરૂપે પરિણુમાવે છે (૮) કષાયરસને આમ્લરસરૂપે પરિણુમાવે છે (૯) કષાયરસને મધુરરસરૂપે પરિણુમાવે છે અને (૧૦) આમ્લરસને મધુરરસરૂપે પરિણુમાવે છે આઠ સ્પર્શોના ચાર વિકલ્પ આ પ્રમાણે અને છે-

करूपप्रभृतिविषयकाश्च प्राशुक्ताश्चत्वारो भवन्ति, इति सर्वसंमेलनेन एकोन-
त्रिंशत् २९ आलापका अवसेयाः ॥सू. १॥

महाशिलाकण्टकसंग्रामवक्तव्यता ।

महाशिलाकण्टकनामसंग्रामवक्तव्यतामाह—‘णायमेयं’ इत्यादि ।

मूलम्—‘णायमेयं अरहया, विन्नायमेयं अरहया, सुयमेयं
अरहयामहासिलाकण्टक संगामे महासिलाकण्टकं णं भन्ते !
संगामे वट्टमाणे के जइत्था, के पराजइत्था ? गोयमा !
वज्जी विदेहपुत्ते जइत्था । नवमल्लई नवलेच्छई
कासी - कोसलगा अट्टारस वि गणरायाणो पराजइत्था ।
तए णं से कोणिए राया महासिलाकण्टकं संगामं उवट्टियं
जाणित्ता कोडुंबियपुरिसे सदावेइ, सदावित्ता एवं वयासी—
खिप्पामेव भो देवाणुप्पिया ! उदाइं हत्थिरायं पडिकप्पेह, हय-
गय-रह-जोह-कलियं चाउरंगिणिं सेणं सन्नाहेह, सन्नाहित्ता मम

स्पर्श रूपसे परिणमाता है २, स्निग्धस्पर्शको रूक्षस्पर्शरूपसे परिणमाता
है, कर्कशस्पर्शको मृदुस्पर्शरूपसे परिणमाता है ४ । चारविकल्प
विकुर्वणा में इस प्रकारसे हैं एकवर्णवाले एकरूपकी विकुर्वणा वह
करता है १ एक वर्णवाले अनेकरूपोंकी विकुर्वणा करता है २, अनेक
वर्णवाले एकरूपकी विकुर्वणा करता है ३, अनेक वर्णवाले अनेक-
रूपोंकी विकुर्वणा करता है । इस तरह ये सब २९ विकल्प हैं ॥सू.१॥

(१) ते शुरुस्पर्शने लघुस्पर्शइपे परिणुभावे छे, (२) शीतस्पर्शने उष्णस्पर्शइपे
परिणुभावे छे, (३) स्निग्ध(शीकल्या)स्पर्शने रूक्षस्पर्शइपे परिणुभावे छे, (४) कठोरस्पर्शने
मृदु(कामण)स्पर्शइपे परिणुभावे छे वणुं अने इपना आर विकल्पे आ प्रभावे अने छे—

(१) ते अेक वणुंवाणा अेक इपनी विकुर्वणा करे छे, (२) ते अेक वणुंवाणा
अनेक इपानी विकुर्वणा करे छे, (३) ते अनेक वणुंवाणा अेकइपनी विकुर्वणा करे छे,
अने (४) ते अनेक वणुंवाणा अनेक इपानी विकुर्वणा करे छे आ प्रभावे कुल २९
विकल्पे समजवा. ॥सू. १॥

पञ्चवर्णानां दश विकल्पाः
यथा—

- १ कालं नीलत्वेन परिणमयति
- २ कालं-लोहितत्वेन ”
- ३ कालं-हारिद्रत्वेन ”
- ४ कालं-शुक्लत्वेन ”
- ५ नीलं-लोहितत्वेन ”
- ६ नीलं-हारिद्रत्वेन ”
- ७ नीलं-शुक्लत्वेन ”
- ८ लोहितं-हारिद्रत्वेन ”
- ९ लोहितं-शुक्लत्वेन ”
- १० हारिद्रं-शुक्लत्वेन ”

द्वयोर्गन्धयोरेको विकल्पः

- १ सुरभिगन्धं-दुरभिगन्धत्वेन, अथवा-दुरभिगन्धं सुरभिगन्धत्वेन परिणमयति

पञ्चरसानां दश विकल्पा
यथा—

- १ तिक्तं-कटुत्वेन परिणमयति
- २ तिक्तं-कषायत्वेन ”
- ३ तिक्तम्-अम्लत्वेन ”
- ४ तिक्तं-मधुरत्वेन ”
- ५ कटु-कषायत्वेन ”
- ६ कटु-अम्लत्वेन ”
- ७ कटु-मधुरत्वेन ”
- ८ कषायम्-अम्लत्वेन ”
- ९ कषायं-मधुरत्वेन ”
- १० अम्लं-मधुरत्वेन ”

अष्टस्पर्शानां चत्वारो
विकल्पा यथा—

- १ गुरु लघुत्वेन परिणमयति
 - २ शीतम्-उष्णत्वेन ”
 - ३ स्निग्धं-रूक्षत्वेन ”
 - ४ कर्कशं-मृदुत्वेन ”
- लघु-गुरुत्वादिनामपि चत्वार एव विकल्पा भवन्ति
- ४ चत्वारो विकल्पा विकुर्वणायाम्
 - १ एकवर्णम्-एकरूपं विकुर्वति
 - २ एकवर्णम्-अनेकरूपम् विकुर्वति
 - ३ अनेकवर्णम्-एकरूपम् विकुर्वति
 - ४ अनेकवर्णम्-अनेकरूपम् विकुर्वति

सर्वे मिलित्वा एकोन-त्रिंशत् विकल्पाः २९।

एयमाणत्तियं खिप्पामेव पच्चप्पिणह, तएणं ते कोडुंविय
पुरिसा कोणिएणं रन्ना एवं वुत्ता समाणा हट्टु-तुट्टु जाव
अंजलिं कट्टु 'एवं सामी ! तहत्ति' आणाए विणएणं वयणं
पडिसुणंति, पडिसुणित्ता खिप्पामेव छेयायरियोवएसमइ-
कप्पणा-विकप्पेहिं सुनिउणोहिं एवं जहा उववाइए जाव भीसं
संगामियं अउज्झं उदाइं हत्थिरायं पडिकप्पेति, हय-गय-जाव
सन्नाहेति, संनाहित्ता जेणेव कूणियस्स रन्नो तमाणत्तियं
पच्चप्पिणंति । तएणं से कूणिए राया जेणेव मज्जणघरं
तेणेव उवागच्छइ, उवागच्छित्ता मज्जणघरं अणुप्पविसइ,
अणुप्पविसित्ता णहाए, कयवलिकम्मे, कयकोउय-मंगल-पाय-
च्छित्ते, सवालंकारविभूसिए, सन्नद्ध-बद्धवम्मियकवए, उप्पी-
लियसरासणपट्टिए, पिणद्धगेवेज्ज-विमलवरबद्धचिंधपट्टे, गहि-
याउहप्पहरणे, सकोरंटमल्लदामेणं छत्तेणं धरिज्जमाणेणं चउचा-
मरबालवीइयंगे, मंगलजयसइकयालोए, एवं जहा उववाइए
जाव उवागच्छित्ता, उदाइं हत्थिरायं दुरूढे । तएणं से कूणिए
राया हारोत्थयसुकयरइयवच्छे जहा उववाइए जाव सेयवर-
चामराहिं उद्धवमाणीहिं उद्धवमाणीहिं हय-गय-रहपवरजोह-
कलियाए चाउरंगिणीए सेणाए सद्धिं संपरिवुडे, महयाभड-
चडगरविंदपरिक्खित्ते जेणेव महासिलाकंटए संगामे तेणेव
उवागच्छइ, उवागच्छित्ता महासिलाकंटयं संगामं ओयाए,

पुरओ य से सक्के देविंदे देवराया एगं महं अभेज्जकवयं वडर-
पडिरूवगं विउच्चित्ताणं चिट्ठइ । एवं खलु दो इंदा संगामं संगामे-
मेत्ति, तं जहा-देविंदे य, मणुइंदे य । एगहत्थिणा वि णं पभू
कणिए राया पराजिणित्तए । तएणं से कूणिए राया महासिला-
कंटयं संगामं संगामेमाणे नवमल्लई, नवलेच्छई कासी-कोस-
लगा, अट्टारस वि गणरायाणो हयमहियपवरवीरघाइयनिवडिय-
चिंधद्धयपडागे किच्छपाणगए दिसोदिसिं पडिसेहित्था । ॥सू०२॥

छाया-ज्ञातमेतद् अर्हता, विज्ञातमेतद् अर्हता, नमृतमेतत् अर्हता,
महाशिलाकण्टकः संग्रामः, महाशिलाकण्टके खलु भदन्त ! संग्रामे
वर्तमाने केऽजयन्, के पराजयन्तः ? गौतम ! वज्रीविदेहपुत्रः अजयत्

महाशिलाकण्टक संग्रामवक्तव्यता-

‘णायमेयं अरहया विन्नायमेयं अरहया’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ- (णायमेयं अरहया, विन्नायमेयं अरहया, सुयमेयं अरहया,
महाशिलाकण्टक संग्रामे महाशिलाकण्टकं भंते ! संग्रामे वट्टमाणे के
जइत्था के पराजइत्था) अर्हंत प्रभुने यह जाना है, अर्हंतप्रभुने यह
विशेषरूपसे जाना है, अर्हंतप्रभुने यह याद जैसा किया है कि
महाशिलाकण्टक नामका संग्राम के होनेपर किन्होंने जय प्राप्त किया

महाशिलाकण्टक संग्रामनी वक्तव्यता-

‘णायमेयं अरहया, विन्नायमेयं अरहया’ इत्यादि-

सूत्रार्थ- (णायमेयं अरहया, विन्नायमेयं अरहया, सुयमेयं अरहया-
महाशिलाकण्टक संग्रामे-महाशिलाकण्टकं भंते ! संग्रामे वट्टमाणे के जइत्था
के पराजइत्था ?) न महाशिलाकण्टक नामका संग्राम विषे अर्हंत प्रभुमे ज्ञायुं छे,
अर्हंत प्रभुमे विशेषरूपे ज्ञायुं छे, अर्हंत प्रभुमे ज्ञायुं के तेने याद न करी लीखुं
छे, ते महाशिलाकण्टक संग्राममां केने विजय भउये, अने केने पराजय थये ?

नवमल्लकिनः, नवलेच्छकिनः काशी-कौशलकाः अष्टादशापि गणराजाः पराजयन्तः=पराजितवन्तः। ततः खलु स कूणिको राजा महाशिलाकण्टकसंग्रामम् उपस्थितं ज्ञात्वा कौटुम्बिकपुरुषान् शब्दयति, शब्दयित्वा एवम्-अवादीत्-क्षिप्रमेव भो देवानुप्रियाः ! उदार्यि हस्तिराजं परिकल्पयत, हय-गज-

और किन्होंने हार पाई ? (गोयमा) हे गौतम ! (वज्जी विदेहपुत्रे-जइत्था, नवमल्लई नवलेच्छई कासी कोसलगा अट्टारस वि गणरायाणो पराजइत्था) वज्जी-इन्द्र और विदेहपुत्र-कूणिक इन्होंने तो जय प्राप्त की, तथा नवमल्लकी और नवलेच्छकी जो की काशी एवं कोशलदेश के अठारह गणराजा थे इन्होंने हार पाई-अर्थात् वज्जी और विदेहपुत्र जीते और ये १८ गणराजा हार गये. (तएणं से कोणिए राया, महासिलाकण्टक संग्रामं उवट्टियं जाणित्ता, कोडुं विय पुरिसे सदावेइ) इस के बाद कूणिक राजाने महासिलाकण्टक संग्राम को उपस्थित हुआ जानकर अपने कौटुम्बिक पुरुषों को बुलाया (सदावित्ता-एवं वयासी) बुलाकर उनसे ऐसा कहा-(खिप्पामेव भो देवाणुप्पिया ! उदाइं हत्थिरायं पडिकप्पेह) हे देवानुप्रियो ! तुम शीघ्र ही उदायी नामक पट्टहाथी को तैयार करो। (हय गय-रह-जोहकलियं

(गोयमा !) हे गौतम ! (वज्जी विदेहपुत्रे जइत्था, नवमल्लई नवलेच्छई कासी कोसलगा अट्टारस वि गणरायाणो पराजइत्था) ते सत्राममां वज्जी-इन्द्र अने विदेहपुत्र कूणिकने विजय थये अने नवमल्ल अतिना अने नव लेच्छवी अतिना-अने रीते काशी अने कोशल देशना ने १८ गणराज्जो हुता, तेमने पराजय थये. अट्टे के वज्जी अने विदेहपुत्र अत्था अने १८ गणराज्जो हारी गया हुवे ते सत्रामनु पूर्ववृत्तांत आपवामां आवे छे-

(तएणं से कोणिए राया, महासिलाकण्टक संग्राम उवट्टियं जाणित्ता, कोडुं वियपुरिसे सदावेइ) न्यारे कूणिक राजाने महाशिलाकण्टक संग्राम थवाना सयोगे उपस्थित थयेला अत्थाया, त्यारे तेमणे पोताना कौटुम्बिक पुरुषाने पोतानी पासे बोलाव्या, (सदावित्ता एवं वयासी) अने बोलावीने आ प्रमाणे कहुं-- (खिप्पामेव भो देवाणुप्पिया ! उदाइं हत्थिरायं पडिकप्पेह) हे देवानुप्रियो ! तमे तुरत न उदायी नामना मुण्य हाथीने तैयार करे हय-गय-रह-जोहकलियं

रथ-योध-कलितां चातुरङ्गिणीं सेनां सन्नाहयत, सन्नाह्य मम एताम् आज्ञप्तिकां क्षिप्रमेव प्रत्यर्पयत, । ततः खलु ते कौटुम्बिकपुरुषाः कूणिकेन राज्ञा एवमुक्ताः सन्तः हृष्ट-तुष्टा यावत्-अञ्जलिं कृत्वा 'एवं स्वामिन् ! तथेति' आज्ञया विनयेन वचनं प्रतिशृण्वन्नि, प्रतिश्रुत्य क्षिप्रमेव छेकाचार्योपदेशमतिकल्पनाविकल्पैः सुनिपुणैः, एवं यथा औपपातिके यावत्-भीमं सांग्रामिकम् अयोध्यम् उदार्यि

चाउरंगिणिं सेणं सन्नाहेह-सन्नाहित्ता मम एयमाणत्तियं खिप्पामेव पच्चप्पिणह) तथा-घोडा, हाथी, रथ, एवं योद्धाओं से युक्त चतुरंग सेना को तैयार करो. तैयार करके फिर शीघ्र ही मुझे मेरी आज्ञा वापिस करो-अर्थात् सब अपकी आज्ञानुसार तैयारी हो चुकी है ऐसी हमें खबर दो (तएणं ते कोडुंबियपुरिसा कोणिणं रण्णा एवं वुत्ता समाणा हट्ट तुट्टा जाव अंजलिं कट्टु 'एवं सामी' तहत्ति आणाए विणएण वयणं पडिसुणंति) इस प्रकार से कूणिक राजा द्वारा कहे गये वे कौटुम्बिक पुरुष बहुत ही अधिक हर्षविभोरवन गये-आनन्द के मारे उनके हृदय उछलने लग गये। बाद में उन्होंने दोनों हाथ जोड़कर ऐसा कहा कि हे स्वामिन् ! ठीक है-जैसी आपकी आज्ञा। इस प्रकार कहकर उन्होंने बड़ी विनय के साथ आज्ञा के वचनों को स्वीकार किया। (पडिसुणित्ता खिप्पामेव छेयायरियोवएसमतिकप्पणा-विकप्पेहिं सुनिउणेहिं, एवं उववाइय जाव भीमं संगामियं अउज्झं

चाउरंगिणिं सेणं सन्नाहेह-सन्नाहित्ता मम एयमाणत्तियं खिप्पामेव पच्चप्पिणह) तथा घोडा, हाथी, रथ अने योद्धाओंसे युक्त चतुरंगी (चार प्रकारनी) सेनाने तैयार करे अने तैयार करीने अने तेनी भयर आपे। (तएणं ते कोडुंबियपुरिसा कोणिणं रण्णा एवं वुत्ता समाणा हट्ट तुट्टा जाव अंजलिं कट्टु एवं सामी तहत्ति आणाए विणएणं वयणं पडिसुणंति) कूणिक राजा द्वारा ते कौटुम्बिक पुरुषाने ब्यारे आ प्रमात्तुं कडेवामां आवुत्तुं त्पारे तेअेना आनन्देने पार न रल्लो. तेअेना हृदय आनन्दथी नात्थी उड्या तेअेणे अने हाथ जोडीने कूणिक राजाने कहुं- 'हे राजन् ! जेवी आपनी आज्ञा' आ प्रमात्ते कहीने धरुवा व विनयपूर्वक तेअेणे राजनी आज्ञाने स्वीकार करे। (पडिसुणित्ता खिप्पामेव छेयायरियोवएसमतिकप्पणा-विकप्पेहिं सुनिउणेहिं, एवं उववाइय जाव भीम संगामियं अउज्झं

हस्तिराजं परिकल्पयन्ति, ह्यगज-यावत् सन्नाहयन्ति, सन्नाह्य यत्रैव कूणिको राजा तत्रैव उपागच्छन्ति, उपागत्य करतल-यावत् कूणिकस्य राज्ञः ताम् आज्ञप्तिकाम् प्रत्यर्पयन्ति । ततः खलु स कूणिको राजा यत्रैव मज्जनगृहं तत्रैव उपागच्छति, उपागत्य मज्जनगृहम् अनुप्रविशति, अनुप्रविश्य स्नातः

उदाहं हत्थिरायं पडिकप्पेति, ह्य-गय-जाव सन्नाहेति-संनाहिता जेणेव कूणिएराया तेणेव उवागच्छन्ति, उवागच्छिता करयल जाव कूणियस्स रण्णे तमाणत्तियं पच्चप्पिणंति) स्वीकार करके फिर उन्होंने ने कुशल आचार्यों के उपदेश द्वारा प्राप्त तीक्ष्ण भतिकल्पना के विकल्पों से औपपातिक सूत्र में कहे हुए अनुसार यावत् भयंकर तथा जिस के समक्ष युद्धकरना बहुत ही कठिन है ऐसे उदायी हस्तिराज को तैयार किया-सजाया तथा घोडा-हाथी इत्यादि से युक्त यावत् चतुरंग सेना को तैयार किया. तैयार करके- सजा करके- फिर वे जहां पर कूणिक राजा थे वहां पर आये- वहां आकर उन्होंने ने राजा को बड़ी नम्रता के साथ दोनों हाथ जोडकर कहा हे स्वामिन् । जैसी आपने आज्ञा दी है उसके अनुसार हमने सब तैयारी करली है । (तहणं से कूणिए राया जेणेव मज्जनघरं तेणेव उवागच्छइ) इसके बाद वे कूणिक राजा जहां पर स्नानघर था वहां पर आये (उवागच्छिता) वहां आकर के (मज्जनघरं अणु-

उदाहं हत्थिरायं पडिकप्पेति, ह्य-गय-जाव सन्नाहेति-संनाहिता जेणेव कूणिए राया तेणेव उवागच्छति, उवागच्छिता करयल जाव कूणियस्स रण्णे तमाणत्तियं पच्चप्पिणंति) राजनी आज्ञाने स्वीकार करीने तेमणे कुशल आचार्योंना उपदेश द्वारा प्राप्त थयेदी तीक्ष्ण भतिकल्पनाना विकल्पे अनुसार अने औपपातिक सूत्रमा कळा प्रमाणेनी पद्धतिथी ते लयजनक अने जेनी साथे युद्ध करवुं अतिशय मुश्केल थछ पडे जेवा हस्तिराज उदायीने तैयार करीं. घोडा, हाथी, रथ योद्धाओथी युक्त चतुरंग सेनाने पण तैयार करी. आ रीते हाथी तथा सेनाने तैयार करीने, तेओ न्या कूणिक राजा विराजता हुता त्या आओया. त्यां जधने तेमणे घण्टी नम्रतापूर्वक अन्ने हाथ जोडीने राजने आ प्रमाणे कहुं- “हे राजन ! आपनी आज्ञानुसारनी सधणी तैयारीओ अमे करी लीधी छे” (तएणं से कूणिए राया जेणेव मज्जनघरं तेणेव उवागच्छइ) तयारणाह कूणिक राजा न्यां स्नानगृह हुतुं त्यां पडेओया (उवागच्छिता) त्यां जधने (मज्जनघरं अणुप्पविसइ) तेमणे ते

कृतबलिकर्मा, कृतकौतुकमङ्गलप्रायश्चित्तः सर्वालङ्कारविभूषितः सन्नद्ध-वद्ध-
वर्मितकवचः उत्पीडितशरासनपट्टिकः पिण्डद्रुगेवेयकविमलवरवद्धचिह्नपटः
गृहीतायुधप्रहरणः, सकोरण्टकमाल्यदाम्ना छत्रेण त्रियमाणेन, चतुश्चामरवालवी-

प्पविसइ) वे उस स्नानगृहमें प्रविष्ट हुए अन्दर गये (अणुप्पविसित्ता
पहाए, कयबलिकम्मै, कयकोउयमंगलपायच्छित्ते, सन्वालंकारविभूमिए,
सन्नद्धवद्धवम्मियकवए, उप्पीलियसरासणपट्टिए, पिण्डद्रुगेवेज्जविमलवर-
बद्धचिंधपट्टे, गहियाउहप्पहरणे, सकोरिंटमल्लदामेणं छत्तेणं धरिज्जमाणेणं
चउचामरवालवीइयंगे, मंगलजयसद्धकयालोए एवं जहा उववाइए जाव
उवागच्छित्ता उदाइंहत्थिरायं दुरूढे) वहां प्रवेशकर उन्होंने स्नान क्रिया,
स्नानकर वायस आदिकोंके लिये अन्नादिक देनेरूप बलिकर्म किया
दुःस्वप्न आदिकोंको नष्ट करनेके निमित्त मपीतिलक आदि कौतुकोंको,
दधिअक्षत आदि मंगलोंको किया बादमें उन्होंने समस्त अलंकारोंसे
विभूषित होकर सन्नद्ध वद्ध होकर वरुतर कवच पहिरा धनुषको
चढाकर हाथमें लिया अथवा कलाई के ऊपर शरासनपट्टिका बांधी,
कंठमें हार आदि आभूषण पहिरे उत्तमोत्तम श्रेष्ठयोधा होनेके
चिह्नोंको वीरपट्टकोंको बांधा तथा आयुधोंको तथा शस्त्रोंको
धारण किया । उस समय उनके मस्तक ऊपर कोरण्टपुष्पोंकी माला

स्नानगृहमा प्रवेश कर्था. (अणुप्पविसित्ता पहाए, कयबलिकम्मै, कय कोउय-
मंगल-पायच्छित्ते, सन्वालंकारविभूमिए, सन्नद्ध-वद्धवम्मियकवए, उप्पीलिय-
सरासणपट्टिए, पिण्डद्रुगेवेज्जविमलवरवद्धचिंधपट्टे, गहियाउहप्पहरणे,
सकोरिंटमल्लदामेणं छत्तेणं धरिज्जमाणेणं चउचामरवालवीइयंगे, मंगल-
जयसद्धकयालोए एवं जहा उववाइए जाव उवागच्छित्ता उदाइं हत्थिरायं
दुरूढे) त्या प्रवेश करीने तेमण्णे स्नान कर्था. स्नान करीने णलिकर्म कर्था- वायस
आदिने अन्नादि दीधां, दुःस्वप्न आदिना निवारण्णे भाटे मपीतिलक आदि कौतुके कर्था
अने दधि अक्षत आदि मंगलो कर्था. त्थारणाह तेमण्णे समस्त अलंकारेथी विभूषित
थअने शरीर उपर भूषण कसीने णअत्तर बांध्थुं- णअत्तर धारण्णु कर्था. त्थारणाह तेमण्णे
होरी यडावीने धनुषने त्थार कर्था अथवा कांठा पर शरासन पट्टिका बांधी, कंठमा-
हार आदि आभूषण्णे पडेथ्यां, उत्तमोत्तम थोद्धा होवानी प्रतीति करावती वीरतासूचक
पट्टीयो बांधी तथा आयुधोने तथा शस्त्रोने धारण्णु कर्था. ते वअते तेमना मस्तक पर

जिताङ्गः मङ्गलजयशब्दकृतालोकः एवं यथा औपपातिके यावत्-उपागत्य उदायिं हस्तिराजम् दूरुढः । ततः खलु स कूणिको राजा हारावस्वतसुकृत-रतिदक्षः यथा औपपातिके यावत्-श्वेतवरचामरैः उद्भूयमानैः उद्भूयमानैः हय-गज-रथ-प्रवरयोधकलितया चतुरङ्गिण्या सेनया सार्धं संपरिवृतः, महा-भटचडगरवृन्दपरिक्षिप्तो यत्रैव महाशिलाकण्टकः संग्रामस्तत्रैव उपागच्छति, उपागत्य महाशिलाकण्टकं संग्रामम् उपयातः, पुरतश्च स शक्रो देवेन्द्रो देवराजः एकं महान्तम् अभेद्यकवचं वज्रप्रतिरूपकं विकुर्वित्वा खलु तिष्ठति ।

से युक्त छत्र तना हुआ था, दोनों और उनकी चार चामर ढोरे जा रहे थे । ऐसे ये कूणिक राजा कि जिनके दर्शन से मंगल तथा जय-शब्द हरएकके मुखसे निकल रहा था औपपातिक सूत्रमें कहे गये अनुसार यावत् जहां वह उदायी नामका प्रधान हाथी था वहां पर आये वहां आकर फिर वे उस पर सवार हो गये । (तए णं से कूणिए राया हारोत्थ य सुकयरइयवच्छे, जहा उववाइय जाव सेयवरचाम-राहिं उद्भूवभाणीहिं, उद्भूवभाणीहिं, हय-गय-रह पवर जोहकलियाए चाउरंगिणीए सेणाए, सद्धिं संपरिवुडे, महया भडचडगरविंदपरि-क्खित्ते जेणेव महासिलाकंटए संगामे, तेणेव उवागच्छइ, उवागच्छित्ता महासिलाकंटयं संगामं ओयाए, पुरओ य से सक्के देविंदे देवराया एगं महं अभेज्जकवयं वइरपडिरुवगं विउन्वित्ताणं चिट्ठइ) इसके बाद,

डोरट पुष्पोनी भाणाओथी युक्त छत्र शैली रहुं हुतुं तथा तेमने अन्ने पउणे आर थमरे ढाणातां हुता-ते आमरे वडे पवन नंभाधं रहो हुतो, आवा ते कूणिक राजना दर्शन यतां न आरे दिशामाथी दोडो नयनाद करता हुता अने भांगलिक शण्डेनुं उन्आरणु करता हुता आ विषयनु वरुण औपपातिक सूत्रानुसार समजयुं ओवे ते कूणिक राज पोताना हस्तिराज उदायी पासे आओ अने तेना उपर सवार थं गथे। (तए णं से कूणिए राया हारोत्थय सुकयरइयवच्छे, जहा उववाइय जाव सेयवरचामराहिं उद्भूवभाणीहिं, उद्भूवभाणीहिं, हय - गय - रह - पवर जोहकलियाए चाउर गिणीए सेणाए, सद्धिं संपरिवुडे, महया-भट-चर-गर विंद परिक्खित्ते जेणेव महासिलाकंटए संगामे, तेणेव उवागच्छइ, उवागच्छित्ता महासिलाकंटयं संगामं ओयाए, पुरओयसे सक्के देविंदे देवराया एगं महं अभेज्जकवयं वइरपडिरुवगं विउन्वित्ताणं चिट्ठइ) त्थारआद, डारथी युक्त होवाने

एवं खलु द्वौ इन्द्रौ संग्रामं संग्रामयेते, तद्यथा—देवेन्द्रश्च, मनुजेन्द्रश्च, एक
हस्तिनाऽपि खलु प्रभुः कणिको राजा पराजेतुम् । ततः खलु स कूणिको
राजा महाशिलाकण्टकं संग्रामं संग्रामयमानान् नव मल्लकिनः, नव लेच्छकिनः
काशी-कौशलकान् अष्टादश अपि गणराजान् हतमथितप्रवरवीरघातत-
निपतितचिह्नध्वजपताकान् कृच्छ्रप्राणगतान् दिशोदिशं प्रतिषेधितवान् ॥सू०२॥

हारसे जिनका वक्षस्थल युक्त होनेके कारण देखनेवालों के लिये
मनोहर बना हुआ है, और जैसा औपपातिक सूत्रमें कहा गया है
उसके अनुसार यावत् वारंवार ढोरते हुए श्वेतचामरोंसे तथा ह्य
घोडा हाथी, रथ श्रेष्ठ योधाओंसे सहित चतुरंगिणी सेना से एवं
महासुभटोंके विस्तीर्ण समूहसे घिरे हुए वे कूणिक राजा जहां पर
महाशिलाकंटक नामका संग्राम था वहां पर आये वहां आकर वे उस
संग्राममें उत्तर पडे, उस समय उनके समक्ष देवेन्द्र देवराज शक्र
वज्र के समान एक बडे भारी अभेद्य कवचको विकुर्वणासे निष्पन्न
कर खडा हो गया (एवं खलु दो इंदा संग्रामं संग्रामेति, तं जहा देवि-
देय मणुइंदेय एगहत्थिणा वि णं पभू कूणिए राया पराजिणित्तए,
तएणं से कूणिए राया महासिलाकंटयं संग्रामं संग्रामेमाणे नवमल्लई,
नवलेच्छई कासी कोसलगा अट्टारस वि गणरायाणो ह्यमहियपवर-
वीरघाइयनिवडियचिंधद्वयपडागे किच्छपाणगए दिसोदिसं पडिसे-

कारणे जेमनु वक्षस्थल दर्श केने धरुं न मनोहर लागतुं डतुं, अने औपपातिक
सूत्रमां जे प्रमाणे उडेवामां आव्यु छे ते अनुसार, (यावत्) वारंवार आवता अमरोथी
तथा घोडा, हाथी, रथ अने पायदण्डप चतुरंगी सेनाथी अने महा सुभटाना विशाण
समूहथी वींटायावेला ते कूणिक राजा न्यां महाशिलाकंटक नामनु संग्रामेणु डतु त्यां
आव्या. त्या आवीने तेजो ते संग्राममा उतरी पडया—श्रेष्ठे के ते संग्राममा भाग
देवा लाया. ते समये देवेन्द्र देवराज शक्र वज्रना जेवुं, अतिशय अभेद्य कवच पोतानी
विकुर्वणा द्वारा निर्माण करीने कूणिक राजानी समक्ष उपस्थित थये।

(एवं खलु दो इंदा संग्रामं संग्रामेति, तं जहा देविदेय मणुइंदेय एग
हत्थिणा वि णं पभू कूणिए राया पराजिणित्तए, तएणं से कूणिए राया
महासिलाकंटयं संग्रामं संग्रामेमाणे नवमल्लई, नवलेच्छई कासीकोसलगा
अट्टारस वि गणरायाणो ह्यमहियपवरवीरघाइयनिवडियचिंधद्वयपडागे किच्छ-
पाणगए दिसोदिस पडिसेहित्था) त्थार भाद ते इन्द्रो - देवेन्द्र शक्र

टीका—‘णायमेयं अरहया, विन्नायमेयं अरहया, सुयमेयं अरहया’ गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! ज्ञातं सामान्यतो विदितम् एतद्—वक्ष्यमाणं वस्तु अर्हता भगवता, विज्ञातं केवलज्ञानेन विशेषरूपेण ज्ञातं भवेत् एतत् वक्ष्यमाणं वस्तु अर्हता भगवता । स्मृतमिव स्मृतं भवेत् एतत्—वक्ष्यमाणं वस्तु अर्हता भगवता, स्पष्टप्रतिभासद्भावात्, वक्ष्यमाणमेवाह—‘महाशिलाकण्टक संग्रामे’यत्—

हित्था) इसके बाद उनदोनोँ इन्द्रोमें देवेन्द्र शक्र और मनुजेन्द्र कोणिक राजामें आपसमें युद्ध प्रारंभ हो गया कोणिक राजा एक हाथीसे भी शत्रुपक्ष को जीतने के लिये समर्थ हैं इसीसे उन्होंने महाशिलाकण्टक संग्राम को करते हुए नवमल्लकी और नवलेच्छकी १८ अठारह गण-राजाओंको जो कि काशी और कोशल के थे मारा, उनके योद्धाओं को मारा, उनकी चिह्नयुक्त ध्वजाओं और पताकाओंको नष्ट कर दिया उन्हें कष्टगत प्राणोंवाला बना दिया तथा चारों दिशाओंमें उन्हें भगा दिया।

टीकार्थ—सूत्रकारने इस सूत्रद्वारा महाशिलाकण्टक संग्राम के विषय की वक्तव्यताका कथन किया है । इसमें गौतमने प्रभुसे ऐसा पूछा है कि भदन्त ! ‘णायमेयं अरहया’ जिस वस्तुका कथन आगे किया जानेवाला है, वह वस्तु सामान्य रूपसे अर्हत प्रभुने जानी है ‘विन्नायमेय अरहया’ तथा केवलज्ञानरूप विशेषबोधसे उन्हीं अर्हत प्रभुने उसी वस्तुको विशेषरूपसे जानी है तथा इसी वक्ष्यमाण वस्तुका ‘सुयमेयं अरहया’ उन्हीं अर्हत प्रभुने स्पष्टप्रतिभासका सद्भाव होनेसे

अने मनुजेन्द्र कृष्णिक राजा—गन्नेये साथे रही संग्राम शत्रु कर्थो कृष्णिक राजा तो अेक हाथी वडे पणु शत्रुपक्षने पराजित करवाने समर्थ हतो. तेथी तेणु महाशिलाकण्टक संग्राममां युद्ध जेहीने काशी अने कोशलना नव मल्ल अने नव लेच्छवी मणीने कुल १८ गणराज्योने हराय्या, तेमना योद्धाओनेो स हार कर्थो, अने तेमनी चिह्नयुक्त ध्वज्यो अने पताकाओनेो नाश कर्थो. तेमने पोताना प्राणु अव्याववा पणु मुश्केल थर्छ पडया अने तेओ लयना भार्या थारे दिशाओमा लागवा लाग्या.

टीकार्थ— सूत्रकारे आ सूत्रमा महाशिलाकण्टक नामना संग्रामनुं निरूपणु कर्थु छे. आ विषयने अनुलक्षीने गौतम स्वामी महावीर प्रभुने जेवो प्रश्न पूछे छे के—‘णायमेयं अरहया’ हे भदन्त ! जे वस्तुनुं कथन आगण करवानु छे, ते वस्तु सामान्य रीते अर्हत प्रभुजे ज्ञाणी होय छे, ‘विन्नायमेयं अरहया’ तथा केवलज्ञानरूप विशेष बोध वडे अे जे अर्हत प्रभुजे अे जे वस्तुने विशेषरूपे ज्ञाणी होय छे, तथा तेमना ज्ञान वडे तेमना द्वारा जेवामां आवती अे जे वस्तुने ‘सुयमेय अरहया’

महाशिलाकण्टकः संग्रामः२ इति, महाशिलाकण्टक इति—महाशिलेव कण्टको जीवितभेदकत्वाद् महाशिलाकण्टकः, यत्र तृणशलाकादिनाऽप्यभिहतस्याश्वहस्त्यादर्मेमहाशिलाकण्टकेनेवाभ्याहतस्य वेदना जायते स संग्रामो महाशिलाकण्टक उच्यते। अयं संग्रामः किमर्थं जात इति तदुत्पत्तिरियम्—आसीच्चम्पायां कूणिको नाम राजा। तस्य हल्ल-विहल्ल-नामानौ द्वौ लघु-भ्रातरौ। एतौ श्रेणिकप्रदत्तसेचनकहस्त्याख्णौ दिव्यकुण्डलवसनहारविभूषितौ यथेच्छं विलसन्तौ पद्मावतीदेवोप्रेरणया कूणिकेन हस्तिनं याचितौ। तौ

याद जैसा क्रिया है वह वक्ष्यमाण वस्तु क्या है? तो इसी बातको स्पष्ट करनेके लिये सूत्रकार कहते हैं वह वक्ष्यमाण वस्तु महाशिला-कण्टक संग्राम है। 'महाशिलेव कण्टको जीवितभेदकत्वात् महा-शिलाकण्टकः' जिस संग्राममें तृण शलाका आदिसे भी अभिहतहुए अश्व हस्ती आदिको ऐसी वेदना हो कि जैसी वेदना प्राणीको महा-शिला एवं कण्टकसे अभिहत (घायल) होने पर होती है। उसी संग्रामका नाम महाशिलाकण्टक संग्राम है। इस संग्रामकी उत्पत्ति इस प्रकारसे हुई है चम्पा नगरीमें कूणिक नामके राजा थे। इनके हल्ल और विहल्ल ये दो छोटे भाई थे। श्रेणिक राजाने इन्हें एक हाथी जिम्माका नाम सेचनक था दिया था। एक दिनकी बात है कि ये दोनों भाई दिव्यकुण्डल, दिव्य वसन और दिव्यहारसे विभू-षित होकर आनन्दोल्लास मग्न बने हुए उस हाथी पर बैठकर नगर से बाहिर निकले पद्मावती देवीने जो कि कूणिक राजाकी रानी थी

ये न अर्द्धत प्रभुमे स्पष्ट प्रतिभासतो सहभाव होवाने लीधे न्नु के याद न करी लीधी होय छे ते वक्ष्यमाण वस्तु कथ छे, ये न वातने सूत्रकार हवे स्पष्ट करे छे - ते वक्ष्यमाण वस्तु 'महाशिलाकण्टक संग्राम' छे। 'महाशिलेव कण्टको जीवित भेदकत्वात् महाशिलाकण्टकः' ने संग्राममां तृणशलाका आदि वडे घायल यथेवा घोडा हाथी आदिने येवी वेदना थाय छे के येवी वेदना महाशिला अने कण्टक वडे घवायेलां प्राणीअने थाय छे, येवा संग्रामने महाशिलाकण्टक संग्राम कहे छे। ते संग्रामनी उत्पत्ति आ प्रमाणे थथे हती। यथा नगरीमा कूणिक नामे राजा राज्य करतो हतो। तेने हल्ल अने विहल्ल नामे ये भाधयो हता। ते अन्ने भाधयो कूणिकथी नाना हता। श्रेणिक राजाये तेमने सेचनक नामे अेक हाथी आयेो हतो। हवे अेक दिवसे अेवुं अन्थुं के ते अन्ने भाधयो दिव्य कुण्डल, दिव्य वस्त्र अने दिव्य हार धारणु करीने, घण्टा न आन होदलासमां भग्न यधने ते हाथी पर सवार थधने

च तद्भयाद् वैशाल्यां नगर्यां स्वमातामहचेटकराजसमीपे हस्तिनम् अन्तःपुर-
परिवारं च गृहीत्वा गतौ । कूणिकेन दूतप्रेषणतो याचितौ, तेन शरणागतत्वेन न
तौ प्रेषितौ । ततः कूणिकेन 'यद्येवं तर्हि संग्रामाय सज्जीभव' इति चेटको
दूत द्वारा समाहूतः । तेनापि 'सज्जोऽस्मि' इति ज्ञापितम् । ततः कूणिको
भिन्नमातृकान् स्वभ्रातृन् कालादिदशकुमारान् नीत्वा युद्धे सप्राप्तः । इतश्च

इन्हें इस स्थितिमें जाते हुए देखा देखते ही उसने अपने पति कूणिक
राजासे उस हाथीकी चाहना के लिये प्रेरणा की । कूणिकने उसकी
प्रेरणा से उनसे उस हाथीको मांगा । उन्होंने उन्हें वह हाथी नहीं
दिया और हाथीके नहीं देने से भयभीत बनकरके दोनों अपने परिवारको
और उस हाथीको लेकर वैशाली नगरीमें अपने नाना चेटकराजके पास
चले गये । कूणिकने अपने दूतको चेटकराजके पास भेजा और
कहलवाया कि इन दोनोंको वापिस चम्पानगरीमें भेज दो पर चेटक-
राजने शरणमें आये हुवे उन दोनों अपने नातियों (हलविहलकुमारों)
को वापिस नहीं भेजा अन्तमें कूणिकने चेटकराजके पास अपने
दूतको पुनः भेजकर यह संदेश भेजा कि यदि तुम अपने नातियों
को वापिस नहीं करते हो तो तुम युद्धके लिये तैयार हो जाओ ।
चेटकराजने युद्धके लिये तैयार हूं ऐसा कहकर दूतको वापिस कर-
दिया कूणिकने अपने अपरमाताके काल आदि दश कुमारों को साथ
में लेकर युद्धभूमिमें प्रवेश किया । कूणिकको युद्धके लिये आया

नगरनी षडार नीकल्या. इच्छिक राजनी राणी पद्मावतीये तेमने ते हाथी पर सवार
थधने जतां जेया, हेभता ज तेने ते हाथी गभी गये। तेणे तेना पति इच्छिक पासे
ते हाथी भेगवी आप्वानी भागणी करी राणीनी प्रेरणाथी इच्छिके उल्लेख अने विडल्ल
पासेथी ते हाथी माग्थे। तेमणे हाथी आपवानी ना पाडी त्यार पाठ इच्छिकने लय
लागवाथी तेज्ये। तेमना परिवार सहित तेमना दादा (माताना पिता) चेटक राज पासे
वैशाली नगरीमा आल्या गया. इच्छिके चेटक राज पासे पोताना हूतने मोडलीने
कडेवराण्यु के 'उल्लेख अने विडल्लने चम्पानगरीमा पाछा मोडली हो' पण चेटकराजये
शरणे आवेक्षा पोताना ये दाडित्त्रेने पाछा मोडल्या नही' त्यारे इच्छिके इरीथी पोताना
हूतने चेटक राज पासे मोडलीने कडेवराण्यु के 'जे तमारा जन्ने दाडित्त्रे (उल्लेख विडल्ल)ने
पाछा न सोपवा होय तो मारी साथे युद्ध करवा माटे तैयार रहेजे.' चेटक राजये
ये ज हूतनी साथे जवाण मोडल्ये के 'हुं युद्धने माटे तैयार छु.' इच्छिके पोताना
ओरमान लाधज्ये। काल आदि दस कुमारेने पोतानी साथे राणीने युद्धभूमिमा
प्रवेश कये। इच्छिक राज सभरागणुमा आवी पहिंज्यानी जभर भगतां, चेटक राज

चेटकोऽपि काशीकोसलकदेशाधिपतीन् नव लेच्छकिनो नव मल्लकिनश्चाष्टा-
दशगणराजान् ससैन्यकान् आदाय संग्रामे समुपस्थितः । तयोः संग्रामे
कालादयो दश भ्रातरो दशस्वपि दिवसेषु मृताः । कूणिकः पराजितः ।
एकादशे दिवसे कूणिकेनाराधितौ शक्रचमरेन्द्रौ समागतौ । शक्रः कूणिकाय
वज्रप्रतिरूपकमभेद्यकवचं दत्तवान् । चमरस्तु महाशिलाकण्टकः रथमुशलश्चेति द्वौ
संग्रामौ विकुर्वितवानिति महाशिलाकण्टको रथमुशलश्च संग्रामः सञ्जात इति ।

तत्र वक्तव्यविषयमाह—‘महासिलाकण्टे णं भंते ! संगामे वट्टमाणे
के जइत्था, के पराजइत्था ? । हे भदन्त ! महाशिलाकण्टके खलु संग्रामे

हुआ सुनकर चेटकराज भी काशी कोसल देशके अधिपति नौ
लेच्छकियोंको और नौ मल्लकियोंको जो कि अठारह गणराज थे
उन्होंकी सेनाके साथमें लेकर संग्राम भूमिमें आकर उपस्थित हो
गये । दोनों ओरसे घमासान युद्ध हुआ उसमें कूणिकराजाके काल-
कुमार आदि भाई दशदिनमें मारदिये गये । अन्तमें कूणिक परास्त
हो गया । ग्यारहवें दिन कूणिकने शक्र और चमरेन्द्रकी आराधना
की । वे दोनों उपस्थित हो गये । शक्रने कूणिकके लिये वज्रके जैसा
एक अभेद्य कवच दिया चमरेन्द्रने महाशिलाकण्टक और रथमुशल
इन दो संग्रामोंकी विकुर्वणाकी । इस तरह महाशिलाकण्टक संग्राम
और रथमुशल संग्राम ये दो संग्राम हुए इसी महाशिलाकण्टक
संग्रामकी वक्तव्यता के विषयमें ‘महासिलाकण्टेणं भंते ! संगामे
वट्टमाणे के जइत्था के पराजइत्था’ गौतम प्रभुसे इस प्रकारसे पूछते हैं

पथु १८ गणुराज्जोने। साथ लछने संग्रामभूमिमां आवी पडोंज्यो ते १८
गणुराज्जोभाथी नव भस्स जतिना अने नव लिच्छवी जतिना गणुराज्जो हुता.
अने तेज्यो काशी अने कोशल देशना अधिपति हुता तेमनी वज्जे लयंकर युद्ध मज्जुं.
दस दिवसना युद्ध हरभियान कूणिक राजना दाल आदि १० लाछज्यो मार्या गया अन्ते
कूणिक राज पथु पराजत (पराजित) थछ गयो. अगियारमे दिवसे कूणिक राज्जो शक
अने चमरेन्द्रनी आराधना करी. ते जन्ने देवा तेमनी समक्ष उपस्थित थया. शके
कूणिकने वज्जना जेवुं जेक अलेद्य कवच (अभ्यतर) आप्थुं, अने चमरेन्द्रे महाशिला-
कण्टक अने रथमुशल, जे जे संग्रामोनी विकुर्वणा करी आ रीते महाशिलाकण्टक अने
रथमुशलसंग्राम नामनां जे संग्रामो थया.

जे ४ महाशिलाकण्टक संग्रामना विषयमा गौतम स्वामी महावीर प्रभुने आ
अभाण्णु प्रश्न पूछे छे— ‘महासिलाकण्टेणं भंते ! संगामे वट्टमाणे के जइत्था,

वर्तमाने=प्रवर्तमाने केऽजयन्=जयं लब्धवन्तः, के च पराजयन्त=पराजयं लब्धवन्तः ? भगवानाह—‘गोयमा ! वज्जी विदेहपुत्रे जइत्था’ हे गौतम ! वज्जी= शक्रः विदेहपुत्रः=कूणिकश्च जितवन्तौ जयं लब्धवन्तौ ‘नव मल्लई, नव लेच्छई कासी-कोसलगा अट्टारस वि गणरायाणो पराजइत्था’ नव मल्लकिनः मल्लकिनामानो नव राजानः नव लेच्छकिनः लेच्छकिनामानो नव राजानश्च काशीकोशलकाः, काशी वाराणसी तद्वासिन आद्या नव मल्लकिनः, कोशला अयोध्या तद्वासिनः अपरे नव लेच्छकिनो भूपा मिलित्वा एते अष्टादश अपि गणराजाः समुपस्थिते कार्ये ये गणं कुर्वन्ति ते गणराजाः पराजित वन्तः=पराजयं लब्धवन्तः । चमरेण महाशिलाकण्टके संग्रामे विकुर्विते

कि हे भदन्त ! जब महाशिलाकण्टकसंग्राम हो रहा था तब उसमें कौन-तो परास्त हुए और कौन-तो जीते ? इसके उत्तरमें प्रभु गौतम से कहते हैं ‘गोयमा’ हे गौतम ! वज्जी विदेहपुत्रे जइत्था’ वज्जी इन्द्र और विदेहपुत्र कूणिक इन दोनोंने जय प्राप्त की, तथा ‘नवमल्लई नवलेच्छई कासी कोसलगा अट्टारस वि गणरायाणो पराजइत्था’ काशी देशके निवासी मल्लकी नामवाले नौ ९ राजा एवं कोशल अयोध्याके निवासी लेच्छकी नामवाले नौ ९ राजा ये सब अठारह गणराजा हार गये—कार्यके उपस्थित होने पर जो सब मिलकर उसका विचार करते हैं वे गणराज कहलाते हैं । चमरके द्वारा महाशिलाकण्टक संग्राम जब विकुर्वित हुआ-तब कूणिक राजा ने क्या किया—

के पराजइत्था ? हे भदन्त ! जे महाशिलाकण्टक संग्राम आये, तेभा केनो केनो विजय थये अने केनो केनो पराजय थये ?

तेनो उत्तर आपता महावीर प्रभु कहे छे के— (गोयमा !) हे गौतम ! ‘वज्जी विदेहपुत्रे जइत्था,’ वज्जी (इन्द्र) अने विदेहपुत्र (कूणिक) अने अनेकेनो विजय थये, ‘नवमल्लई, नवलेच्छई कासी-कोसलगा अट्टारस वि गणरायाणो पराजइत्था’ काशीदेश निवासी मल्ल जातिना नव गणराजअये अने कोशल (अयोध्या) निवासी विच्छवी जातिना नव गणराजअये, अये अथां मणीने १८ गणराजअयेनो पराजय थये (ते समये भारतमां गणराजअये उता. भास प्रसंगे दोके लेगा मणीने निर्णय देता. दोकेना प्रतिनिधिअये थूटी कठवाभां आवता, नायक आदिनी पणु चूटणी थती. ते नायकेने अही गणराजअये कठेवाभां आये छे) अमरेन्द्र द्वारा जयारे महाशिलाकण्टक संग्रामनी विकुर्वणु कठवाभां आवी तयारे कूणिके शुं कथं, ते हवे सूत्रकार प्रकट

सति कूणिकः किं कृतवानित्याह—‘तए णं से’ इत्यादि । ‘तए णं से कोणिए राया महासिलाकंटयं संगामं उवट्टियं जाणित्ता कोडुंविणपुरिसे सदावेइ’ ततः महाशिलाकण्टकसंग्रामविकुर्वणानन्तरं खलु स कूणिको राजा महाशिलाकण्टकं नाम संग्रामम् उपस्थितं ज्ञात्वा कौटुम्बिकपुरुषान् शब्दयति आह्वयति ‘सदावित्ता एवं वयासी’—शब्दयित्वा एवं=वक्ष्यमाण-प्रकारेण अवादीत्—‘खिप्पामेव भो देवाणुप्पिया ! उदाइं हत्थिरायं पडिकप्पेह’ भो देवानुप्रियाः ! क्षिप्रमेव शीघ्रमेव ‘उदाइं’ तन्नामानं हस्तिराजं पट्टहस्तिनं परिकल्पयत सज्जीकुरुत यूयम्, ‘हय-गय-रह-जोह-कलियं चाउरंगिणिं सेणं सन्नाहेह’ हय-गज-रथ-योधकलितां घोटकहस्ति-शकट-भटयुक्तां चतुरङ्गिणीं सेनां सन्नाहयत=सन्नद्धां कुरुत यूयम्, ‘सन्नाहेत्ता मम एयमाणत्तियं खिप्पामेव पच्चप्पिणह’ सन्नाह्य=सन्नद्धीकृत्य मम एताम् आज्ञप्तिकाम्=आज्ञां क्षिप्रमेव

इमके उत्तर में प्रभु कहते हैं—‘तएणं से कूणिए राया महासिलाकंटयं संगामं उवट्टियं जाणित्ता कोडुंविणपुरिसे सदावेइ’ हे गौतम ! जब चमर के द्वारा महाशिलाकंटकसंग्राम विकुर्वित हो चुका- तब कूणिक राजा ने अपने कौटुम्बिक पुरुषों को बुलाया—‘सदावित्ता एवं वयासी’ बुलाकर उनसे उसने ऐसा कहा—‘खिप्पामेव भो देवाणुप्पिया ! उदाइं हत्थिरायं पडिकप्पेह’ हे देवानुप्रियों ! तुम लोग बहुत ही जल्दी उदायी नामके पट्टहाथी को सज्जित करो—‘हय-गय-रह-जोहकलियं चाउरंगिणिं सेणं सन्नाहेह’ तथा घोडा, हाथी, रथ और योधाओं से युक्त चतुरंगिणी सेना को भी सज्जित करो । ‘सन्नाहेत्ता मम एयमाणत्तियं खिप्पामेव पच्चप्पिणह’ सज्जित करके फिर हमें पीछे से शीघ्र ही मेरी आज्ञा के अनुसार तुमने सब काम कर लिया है ऐसी

धरे छे— ‘तएणं से कूणिए राया महासिलाकंटय संगामं उवट्टियं जाणित्ता कोडु विणपुरिसे सदावेइ’ हे गौतम ! अतरे चमर द्वारा महाशिलाकंटक संग्रामनी विकुर्वणा थछ युडी, त्तारे कूणिक सन्नद्धे पोताना कूटुम्बना माणुसेने ओलाव्या. ‘सदावित्ता एवं वयासी’ अने तेमने ओलावीने आ प्रमाणे क्खु— ‘खिप्पामेव भो देवाणुप्पिया ! उदाइं हत्थिराय पडिकप्पेह’ हे देवानुप्रियो ! तमे हस्तिराज उदायीने तुरत सन्नद्ध करे. ‘हय-गय-रह-जोहकलियं चाउरंगिणिं सेणं सन्नाहेह’ तथा घोडा, हाथी, रथ अने योद्धाओथी युक्त चतुरंगी सेना तैयार-करे. ‘सन्नाहेत्ता मम एयमाणत्तियं खिप्पामेव पच्चप्पिणह’ हाथी तथा सेनाने सन्नद्ध करीने तुरतअने अन्तर आपो के ‘आपनी आज्ञानुसार सधणी तैयारी थछ गछ छे’ ‘तएणं ते

प्रत्यर्पयत=निवेदयत 'तए णं ते कोडुंबियपुरिसा कोणिएणं रत्ता एवं वुत्ता समाणा हट्टुत्तु जाव अंजलिं कट्टु 'एवं सामी, तहत्ति' आणाए विणएणं वयणं पडिसुणंति' ततः खलु ते कौटुम्बिकपुरुषाः कुणिकेन राज्ञा एव-मुक्तप्रकारेण उक्ताः=आज्ञप्ताः सन्तः हट्टुत्तुष्टाः हर्ष-तोषयुक्ताः यावत्-प्रसन्न-चेतसः अञ्जलिं कृत्वा 'एवं स्वामिन् ! तथेति' आज्ञया विनयेन वचनं प्रति-शृण्वन्ति, 'पडिसुणित्ता खिप्पामेव छेयायरियोवएसमइकप्पणा-वि-कप्पेहिं सुनिउणेहिं' प्रतिश्रुत्य क्षिप्रमेव छेकाचार्योपदेशमतिकल्पैः, छेको=विदग्धः निपुण इत्यर्थः, यः आचार्यः शिल्पोपदेशदाता, तस्योपदेशात् या मतिकल्पनाः-विकल्पास्तैः सुनिपुणैः 'एवं जहा उववाइए जाव भीमं संगामिय अउज्झं उदाइं हत्थिराय पडिकप्पेति' एवं यथा-औपपातिके सूत्रे यावत्-कथनानुसारं

खबर दो। 'तएणं ते कोडुंबियपुरिसा कोणिएणं रत्ता एवं वुत्ता समाणा हट्टुत्तु जाव अंजलिं कट्टु एवं सामी तहत्ति आणाए विणएणं वयणं पडिसुणंति' ऐसा कूणिक राजा का वचन सुनकर उन कौटुम्बिक पुरुषोंने हर्ष और तोष से युक्त-यावत् प्रसन्नचित्त होते हुए दोनों हाथों को जोड़कर 'हे स्वामिन् आपकी आज्ञा प्रमाण है' ऐसा कहा-और कह कर आज्ञा के अनुसार विनय के साथ उनके वचनों को सुना 'पडिसुणित्ता खिप्पामेव छेयायरियोवएसमइकप्पणा-वि-कप्पेहिं सुनिउणेहिं एवं जहा उववाइए जाव भीमं संगामियं अउज्झं उदाइं हत्थिरायं पडिकप्पेति' सुनकर निपुण शिल्पोपदेशदाता आचार्य के उपदेश से जन्य मति की कल्पना के अनुसार उन्होंने विचार कर बहुत ही अच्छी तरह से जैसा कि औपपातिक सूत्र में कहा गया

कोडुंबियपुरिसा कोणिएणं रत्ता एणं वुत्ता समाणा हट्टुत्तु जाव अजलिं कट्टु एवं सामी तहत्ति आणाए विणएणं वयणं पडिसुणंति' कूणिक राजानां एवां वचने सावधाने ते कौटुम्बिक पुरुषोने अतिशय दुःखे अने सतोष थयो. तेमनां मनमथूर दुर्धथी नाथी उठथां तेमणे अनै डाय जेडीने अतिशय विनयपूर्वक आ प्रभाणे कथु - 'हे राजन् ! आपनी आज्ञा प्रभाणे न करशु', अने अे प्रभाणे कहीने आज्ञानुसार विनयपूर्वक तेमना वचनेने सावधथा 'पडिसुणित्ता खिप्पामेव छेयायरियोवएसमइकप्पणा-वि-कप्पेहिं सुनिउणेहिं एवं जहा उववाइए जाव भीमं संगामिय अउज्झं उदाइं हत्थिराय पडिकप्पेति' राजानां वचनेने सावधाने निपुण शिल्पोपदेशदाता आचार्यना उपदेशजन्य बुद्धिनी कल्पना प्रभाणे विचार करी करीने तेमणे उदायी हस्तिराजने सुसन्निवत कथे तेनुं वधुंन औपपातिक

भीमं भयङ्करं दुष्प्रधर्षं सांग्रामिकं रणधुरन्धरम् अयोध्यं योद्धुमशक्यम्
 उदार्यि तन्नामानं हस्तिराजं परिकल्पयन्ति=सज्जीकुर्वन्ति, 'हय-गय-जावसन्नाहेंति'
 हय गज-यावत्-रथ-योधकलितां चतुरङ्गिणीं सेनां सन्नाहयन्ति=सज्जीकुर्वन्ति ।
 'सन्नाहित्ता जेणेव कूणिए राया तेणेव उवागच्छंति' सन्नाह्य सज्जीकृत्य
 यत्रैव यस्मिन्नेव प्रदेशे कूणिको नाम राजा आसीत् तत्रैव तस्मिन्नेव प्रदेशे
 उपागच्छन्ति 'उवागच्छित्ता करयल-जाव कूणियस्स रन्तो तमाणत्तियं
 पच्चप्पिणंति' उपागत्य करतल-यावत्-शिरसावर्त्तं मस्तकेऽञ्जलिं कृत्वा कूणिकस्य
 राज्ञः तामाज्ञप्तिकां प्रत्यर्पयन्ति=निवेदयन्ति, 'तए णं से कूणिए राया जेणेव
 मज्जणघरं तेणेव उवागच्छइ' ततः खलु स कूणिको राजा यत्रैव मज्जनगृहं=
 स्नानागारं विद्यते स्म तत्रैव उपागच्छति, 'उवागच्छित्ता मज्जणघरं अणुप्प-

है उस उदायी हस्तिराज को ऐसा सज्जित किया कि जिससे वह
 रण में किसी से जीता न जासके और सब से वलिष्ठ ज्ञात होने
 लगा-अर्थात् उसे देखते ही शत्रु भयभीत हो जावे । 'हय-गय-
 जाव-सन्नाहेंति' इसी तरह से उन्होंने चतुरंगिणी सेना को भी घोडा,
 हाथी, रथ और योद्धाओं से सज्जित कर दिया. 'सन्नाहित्ता' सज्जित
 करके फिर वे 'जेणेव कूणिए राया-तेणेव उवागच्छंति' जहां पर
 कूणिक राजा थे-वहां पर गये । 'उवागच्छित्ता करयल जाव कूणियस्स
 रन्तो तमाणत्तियं पच्चप्पिणंति' वहां जाकर उन्होंने कूणिक राजा को
 दोनों हाथ जोडकर नमस्कार किया और कहा-जो आज्ञा आपने हमे
 दी थी, हमने उसके अनुसार सब को सज्जित कर दिया है-ऐसा उनसे
 निवेदन किया 'तएणं से कूणिए राया जेणेव मज्जणघरं तेणेव उवागच्छइ'

सूत्रमा आध्या प्रमाणे समञ्जसुं, तेमण्णे ते हाथीने अवे। तो सुसन्निवत्त कर्थां के नेथी
 शत्रुमा तेने कोषपण्णे पराजित करी शक्ये नही, अने तेनु स्वश्य नेधने शत्रुओ। पण्णे
 लयलीत थध लय. हय-गय-रथ-जाव सन्नाहेंति' अ रीते तेमण्णे घोडा, हाथी,
 रथ अने योद्धाओथी युक्त चतुरंगी सेनाने पण्णे सुसन्निवत्त करी 'सन्नाहित्ता'
 तेने तैयार करीने तेओ। 'जेणेव कूणिए राया तेणेव उवागच्छंति' न्या इच्छिक
 राज्ज इतो, त्यां गया. 'उवागच्छित्ता करयल जाव कूणियस्स रण्णो तमाणत्तियं
 पच्चप्पिणंति' त्या नधने तेमण्णे इच्छिक राज्जने न-ने हाथ नेडीने नमस्कार कर्थां
 अने आ प्रमाणे कथु- 'हे राजन्! आपनी आज्ञानुसार अमे हस्तिराज उदायीने
 तथा चतुरंगी सेनाने सन्ज करी दीधी छे' 'तएणं से कूणिए राया जेणेव
 मज्जणघर तेणेव उवागच्छइ' तेमना आ प्रकारनां वचनो सांभणीने इच्छिक राज्ज
 न्यां स्नानगृह इतु, त्यां गया. 'उवागच्छित्ता मज्जणघरं अणुप्पविसइ' त्या नधने

विसङ्ग' उपागम्य मज्जनगृहं=स्नानगृहम् अनुप्रविशति, 'मज्जनघरं अणुप्पविसित्ता ण्हाए, कयवलिकम्मे, कयकोउय-मंगल-पायच्छित्ते' मज्जनगृहम् अनुप्रविश्य स्नात्वा, कृतवलिकर्मा वायसाद्यर्थम् अन्नादिदानं विधाय, कृतकौतुक-मङ्गल-प्रायश्चित्तः, कृतानि कौतुकमङ्गलान्येव दुःस्वप्नादिविनाशाय अवश्यकर्तव्यतया प्रायश्चित्तानि येन स तथा, तत्र कौतुकानि मपीतिलकादीनि, मङ्गलानि दध्यक्ष-तादीनि, 'सन्नालंकारभूसिए, सन्नद्ध-वद्ध-वम्मियकवए' सर्वालङ्कारभूषितः सन्नद्ध-वद्ध-वर्मितकवचः- सन्नद्धः वद्धः कसावन्धनतः, वर्मितः वर्मतया कृतोऽङ्गे निवेशनात् कवचः येन सः तादृशः, 'उप्पीलियसरासणपट्टिए, पिणद्धगेवेज्ज-विमलवरवद्धचिंधपट्टे' उत्पीडितशरासनपट्टिकः - उत्पीडिता गुणसारणेन

इस प्रकार से कौटुम्बिक जनों से सुनकर वे कूणिक राजा जहां पर स्नान घर था वहां पर गये। 'उवागच्छित्ता मज्जनघरं अणुप्पविसङ्ग' वहां जाकर स्नानगृह में प्रवेश किया 'मज्जनघरं अणुप्पविसित्ता ण्हाए कयवलिकम्मे, कयकोउयमंगलपायच्छित्ते' वहां दाखिल होकर उन्होंने स्नान किया, स्नान करके बलिकर्म-वायस आदिकों के लिये अन्नादि कों को दान-किया, अन्नादिकों का दान करके दुःस्वप्न आदि के विनाश के लिये अवश्यकरणीय होने से कौतुक, मंगलरूप प्रायश्चित्त किया. मशी तिलक आदि का नाम कौतुक और दधि अक्षत आदि का नाम मंगल है। 'सन्नालंकारभूसिए सन्नद्धवद्धवम्मियकवए' इसके बाद उन्होंने समस्त अलङ्कारों से अपने आपको विभूषित किया शरीर पर खूब कसकर कवच बांधा 'उप्पीलियसरासणपट्टिए, पिणद्धगेवेज्ज-विमलवरवद्धचिंधपट्टे' डोरी चढाकर धनुष को सज्जित

तेमणे स्नानगृहमा प्रवेश कथीं मज्जनघर अणुप्पविसित्ता ण्हाए, कयवलिकम्मे, कयकोउयमंगलपायच्छित्ते ' त्यां प्रवेश करीने तेमणे स्नान कथुं, त्थारभाह्ण अलिकर्म कथुं, अेटले के कागडा आदिने अन्न प्रदान कथुं, दुःस्वप्न आदिना निवारणुने भाटे करवा योग्य विधिओ करी नेमके मेशना तिलकइय कौतुककर्म कथुं अने छडीं अने लातना लोअनइय मंगलकर्म कथुं, आ रीते कौतुककर्म अने मंगलइय प्रायश्चित्त करीने 'सन्नालंकारभूसिए सन्नद्धवद्धवम्मियकवए' तेमणे समस्त अलंकारो वडे तेमना शरीरने आभूषित कथुं, शरीर पर भूष कय कथावीने कवच पाधुं, 'उप्पीलियसरासणपट्टिए, पिणद्धगेवेज्ज-विमलवरवद्धचिंधपट्टे' डोरी अडावीने धनुषने सुसज्ज कथुं अथवा कांडा उपर शरासन पट्टिका बांधी, गजामां आभूषणो पहुर्या अने शरीर पर योद्धाना प्रतिक नेवी विशिष्ट त्रिन्डवाणी पट्टिकाओ बांधी.

दृढीकृता शरासनपट्टिका धनुर्दण्डो येन सः, उत्पीडिता वाहौ वद्धा शरासन-
पट्टिका वाहुपट्टो येन स तथा वा, पिनद्धं=परिहितं ग्रैवेयवं=ग्रीवाभूषणं
येन स तथा, विमलवरवद्धः चिह्नपटः योधचिह्नपट्टो येन स तथा 'गहिया-
उहृप्पहरणे, सकोरिंटमल्लदामेणं छत्तेणं धरिज्जयाणेणं, चउचामरवालवीड-
यंगे' गृहीतायुधप्रहरणः गृहीतानि=उपात्तानि आयुधानि खड्गादीनि शस्त्राणि
प्रहरणाणि वाणादीनि परेषां प्रहाराय येन स तथा, सकोरण्टमाल्यदाम्ना
कोरण्टकारुयैः माल्यदामभिः=कोरण्टपुष्पमालाभिः सह वर्तते यत् तेन
छत्रेण ध्रियमाणेन उपलक्षितः चतुश्चामरवालवीजिताङ्गः चतुर्णां चामराणां
वालैः=रोमभिः वीजितानि=उद्धृतानि अङ्गानि यस्य स तथा, 'मंगलजय-
सदकयालोए, एवं जहा उववाइए जाव उवागच्छित्ता उदाइं हत्थिरायं दूरूढे
मङ्गलजयशब्दकृतालोकः - मङ्गलः माङ्गल्यजनको जयशब्दः कृतः = जन-
विहितः आलोके=दर्शने यस्य स तथा, एवं यथा औपपातिकसूत्रे कथितं
तदनुसारम् यावत् उपागत्य उदायिं तन्नामान हस्तिराजम् दूरूढः=आरूढः ।

क्रिया, अथवा वाह्य में शरासनपट्टिका बांधी, गले में आभूषण पहिरे.
योद्धा होने के चिह्नपट शरीर पर बांधे। 'गहियाउहृप्पहरणे' खड्ग
आदि आयुधों को, एवं वाण आदि प्रहरणों को दूसरों पर प्रहार
करने के निमित्त उसने ग्रहण किया 'सकौरिंटमल्लदामेणं छत्तेणं
धरिज्जयाणेणं चउचामरवालवीडयंगे' कोरण्टपुष्पों की मालाओं से
युक्त छत्र उस समय उस पर धारण किया गया था. चार चामरों
से उस पर हवा की जा रही थी। 'मंगलजयसदकयालोए'
इनको देखते ही लोग जय हो, जय हो ऐसा शब्द उच्चारण कर रहे
थे। 'एवं जहा उववाइए जाव उवागच्छित्ता उदाइं हत्थिरायं दूरूढे'
औपपातिक सूत्र में जैसा कहा गया है उसी के अनुसार यावत्
आकर के वे कूणिक राजा उदायी नामके अपने पट्टहाथी पर बैठ

'गहियाउहृप्पहरणे' त्पारभाह तेमल्ले षडग आदि आयुधोने अने षाण्ण आदि
प्रहरणेने अडुण्णु कथा 'सकौरिंटमल्लदामेणं छत्तेणं धरिज्जयाणेणं चउचामर-
वालवीडयंगे' तेमना भस्तक पर डोरंट पुष्पोनी भाणाओथी युक्त छत्र शेळी
रह्णु डत्तुं अने चार चामरोथी तेमना शरीर पर वायु ठाणाठ रह्णो डतो
'मंगल जयसदकयालोए' तेमनां दर्शन थता न्ण लेडि 'अय डो, अय डो',
ओवा मंगल शब्दे ओलवा लाग्था. 'एव जहा उववाइए जाव उवागच्छित्ता
उदाइं हत्थिरायं दूरूढे' आ षाण्णतनुं समस्त वण्णुंन औपपातिक सूत्रमां डल्ल
प्रभाण्णे समण्णु. 'इण्णिक राजा आवीने पोताना उदायी नामना मुण्ण्य डथी पर भेसी

‘तएणं से कूणिए राया हारोत्थयसुकयरइयवच्छे’ ततः खलु स कूणिको राजा हारावस्तृतसुकृतरतिदवक्षाः हारावस्तृतेन हारावच्छादनेन सुष्ठु कृतं रतिदं=मनोहरं वक्षः=वक्षस्थल यस्य स तथा ‘जहा उववाइए जाव सेयवर-चामराहिं उद्धुव्वमाणीहि उद्धुव्वमाणीहिं’ यथा-औपपातिके सूत्रे प्रतिपादनं कृतम् तदनुसारं यावत् श्वेतवरचामरैः उद्धूयमानैः उद्धूयमानैः पुनः पुनः वीज्यमानैः इत्यर्थः ‘हय-गय-रह-पवरजोहकलियाए चाउरंगिणीए सेणाए सद्धिं संपरिवुडे’ हय-गज-रथ-प्रवर-योध-कलितया चतुरङ्गिण्या सेनया सार्द्धं=सह संपरिवृतः=संवेष्टितः ‘महयाभडचडगरविंदपरिक्खित्ते’ महाभटचडगर-वृन्दपरिक्षिप्तः महाभटानां चडगरवृन्देन विस्तारवत्सङ्गेन परिक्षिप्तः=परिवृतः ‘जेणेव महासिलाकण्टए संगामे तेणेव उवागच्छइ’ यत्रैव यस्मिन्नेव प्रदेशे महाशिलाकण्टकः संग्रामः तत्रैव तस्मिन् एव प्रदेशे उपागच्छति ‘उवागच्छित्ता महासिलाकटयं संगामं ओयाए’ उपागम्य महाशिलाकण्टकं संग्रामं युद्ध-

गये । ‘तएणं से कूणिए राया हारोत्थयसुकयरइयवच्छे’ पहिरे हुए हार से उनका वक्षस्थल बड़ा ही मनोहर-सुहावना-दिख रहा था. औपपातिक सूत्र में जैसा वर्णन किया गया है उसी के अनुसार यावत् पुनः पुनः वीज्यमान श्वेत चामरो से घिरे हुए होकर वे कूणिक राजा ‘हय-गय-रह पवर जोह कलियाए चाउरंगिणीए, सेणाए सद्धिं संपरिवुडे’ घोडा, हाथी, रथ एवं श्रेष्ठ योद्धाओं से युक्त चतुरंगिणी सेना के साथर ‘महया भडचडगरविंदपरिक्खित्ते’ तथा विस्तृत महाभटोंके समूहके साथर ‘जेणेव महासिलाकण्टए संगामे तेणेव उवागच्छइ’ जहां महाशिलाकण्टक संग्राम था उस स्थान पर गये । ‘उवागच्छित्ता’ वहां आकर वे ‘महासिलाकटयं संगामं ओयाए’

गये’, त्या सुधीनु वरुणं अहीं पणु अडणु डरवु ‘तएणं से कूणिए राया हारोत्थयसुकयरइयवच्छे’ ते वपते धारणु डरेवा डारने दीधे तेमनुं वक्षस्थण धणुं मनोहर अने सुहर लागतु डतु औपपातिक सूत्रमा नेवु वरुणं डरवाभां आणुं छे ते वरुणं अहीं पणु अडणु डरवु (यावत्) श्वेत चामरोथी नेमना उपर वायु डोराध रबी डतो, ‘हय-गय-रह-पवरजोहकलियाए चाउरंगिणीए सेणाए सद्धिं संपरिवुडे’ अेवा इण्डिके रण्य घोडा, हाथी, रथ अने श्रेष्ठ योद्धाअेथी युक्त अेवी चतुरंगी सेना साथे ‘महया भड-चडगरविंदपरिक्खित्ते’ अने भडा सुभटोना विशाण समूह साथे ‘जेणेव महासिलाकटए संगामे तेणेव उवागच्छइ’ अ्या भडाशिलाकण्टक संग्राम थवाने डतो, ते स्थाने गया.

भूमिम् उपायातः=संप्राप्तः 'पुरओ य से सक्के देविंदे देवराया एगं महं अभेज्जकवयं वडरपडिरुवगं विउव्वित्ता णं चिट्ठइ' पुरतश्च अग्रे खलु पूर्वमेव इत्यर्थः स शक्रो देवेन्द्रः देवराजः एक महान्तम् अभेद्यकवचम् परशस्त्रा-च्छेद्यकवचं वज्रप्रतिरूपकं वज्रसमानं विकुर्वित्ता=विकुर्वणया निष्पाद्य खलु तिष्ठति=स्थितः, 'एवं खलु दो इंदा संगामं संगामेति, तं जहा-देविंदे य, मणुइंदे य' एवं खलु द्वौ इन्द्रौ संग्रामं संग्रामयेते युद्धं प्रारब्धवन्तौ, तद्यथा-देवेन्द्रश्च=शक्रेन्द्रः कोणिकमित्रम्, मनुजेन्द्रश्च=मनुष्यराजः, कूणिको राजा 'एगहत्थिणा वि णं पभू कूणिए राया पराजिणित्तए' एक हस्तिनाऽपि खलु कूणिको राजा शत्रुं पराजयितुं=पराभगितुं प्रभुः=समर्थः अभूत्, तए णं से कूणिए राया महासिलाकंटयं संगामं संगामेमाणे' ततः खलु स कूणिको राजा

महाशिलाकण्टक संग्राम में प्रविष्ट हो गये। 'पुरओ य से सक्के देविंदे देवराया एगं महं अभेज्जकवयं वडरपडिरुवगं विउव्वित्ताणं चिट्ठइ' प्रविष्ट होते ही उनके सामने देवेन्द्र देवराज शक्र एक बड़े आरी अभेद्य कवच को जो कि वज्र के जैसा था विकुर्वित करके खडा हुआ दिखाई पडा। 'एवं खलु दो इंदा, संगामं संगामेति-तं जहा देविंदे य मणुइंदे य' उसी समय उन दोनों देवेन्द्र और मनुजेन्द्रोंने युद्ध करना प्रारंभ कर दिया। देवेन्द्र शक्र था और मनुजेन्द्र कूणिक थे। 'एगहत्थिणा वि णं पभू कूणिए राया पराजिणित्तए' उस युद्धमें कूणिक राजाने एक हाथीके बलपर ही उस अपने शत्रुको पराजित करदिया। 'तए णं से कूणिए राया महासिलाकंटय संगामं संगामे

'उवागच्छित्ता' त्या ञ्जने 'महासिलाकंटय संगामं ओयाए' तेओ महाशिला कंटक संग्राममां शामिल थछ गया. 'पुरओय से सक्के देविंदे देवराया एगं महं अभेज्जकवय वडरपडिरुवगं विउव्वित्ताणं चिट्ठइ' तेओ तेभण्णे त्यां प्रवेश कर्यो के पुरत ञ् देवेन्द्र देवराय शक्र ओक वज्जना तेवा अलेद्य अने धण्णा लारे कवयनी विकुर्वण्णा करीने तेभनी सामे उपस्थित थछ गयो. 'एवं खलु दो इंदा, संगामं संगामेति-तंजहा देविंदे य मणुइंदेय' आ रीते ते अन्ने इन्द्रोओ- (देवेन्द्र शक्र अने नरेन्द्र कूणिके) युद्ध शर करी दीधु. 'एगहत्थिणा वि ण पभू कूणिए राया पराजिणित्तए' ते युद्धमां कूणिक राजा ओकला हाथीनी महदथी ञ् शत्रुओने पराजित करवाने समर्थ हुता. 'तएणं से कूणिए राया महासिलाकंटय संगामं

महाशिलाकण्टकं नाम संग्रामं=युद्धं संग्रामयमाणः युद्धं कुर्वाणः 'नवमल्लई नव लेच्छई कासीकोशलगा' नव मल्लकिनः, नव लेच्छकिनश्च काशीकोशलकान काशी=काशीदेशः कोशला=अयोध्या तयोरधिपतीन् इत्यर्थः काशीदेशस्वामिनः नव मल्लकिनः, कोशलदेशस्वामिनो नवलेच्छकिनः, एवम्—'अट्टारसवि गणरायाणो ह्यमहियपवरवीरघाइय—निवडियचिंधद्वयपडागे' अष्टादश अपि गणराजान हतमथितप्रवरवीरघातित—निपतितचिह्नध्वजपताकान, तत्र हताः प्रहारतः, मथिताः मानमर्दनतः, प्रवरवीरघातिताश्च येषां तान्, एवं निपतिताः= निपातिताः चिह्नध्वजाः, पताकाश्च लघुध्वजा येषां तान् 'क्लिच्छपाणगए दिसो दिसिं पडिसेहित्था' कृच्छ्रप्राणगतान् कष्टगतप्राणान् क्रीणिकराजः दिशोदिशं चतुर्दिशं प्रतिषेधितवान् युद्धान्निवारितवान् ॥सू० २॥

माणे' इस तरह महाशिलाकण्टकसंग्राममें युद्ध करते हुए उन कृणिक राजाने नवमल्लई नवलेच्छई कासी कोशलगा अट्टारस वि गणरायाओ' काशीके अधिपति नौमल्लकियोंको और कौशल देशके अधिपति नौ लेच्छकियोंको इस प्रकार अठारह १८ गणराजाओंको 'ह्यमहियपवर-वीरघाइयनिवडियचिंधद्वयपडागे' प्रहारोंसे हत करदिया, मथित—मर्दित मानवाला करदिया, उनके प्रवर वीर योद्धाओं को नष्टकर दिया और उनकी चिन्ह ध्वजाओंको, लघुपताकाओंको नीचे जमीन पर गिरादिया । 'क्लिच्छपाणगए दिसोदिसिं पडिसेहित्था' अन्तमें उसने उन सबके लिये कष्टगत प्राणवाला बनाकर चारों दिशाओंमें भगा दिया अर्थात् युद्धसे हटादिया ॥ सू० २ ॥

संग्रामेमाणे' त्थारे महाशिलाकण्टक संग्राममा युद्ध जेही रहेला ते कृणिक राजाजे 'नवमल्लई नवलेच्छई कासी कोशलगा अट्टारस वि गणरायाओ' काशीना अधिपति नव मल्लकिनाना गणराजाने अने कोशल देशना अधिपति नव लिच्छवी गणराजाने — आ रीते कुल १८ गणराजाने ' ह्यमहियपवरवीरघाइय—निवडियचिंधद्वयपडागे ' प्रहारोथी जभभी करी नाप्प्या, तेमना माननु मर्दन करी नाप्प्यु, तेमना उत्तमोत्तम योद्धाजाने छली नाप्प्या अने तेमनी चिन्हयुक्त धनजो अने लघु पताकाने जमीन पर ड्रेडी दधने धूणमां रगहोणी 'क्लिच्छपाणगए दिसोदिसिं पडिसेहित्था' अने ते सौने 'कष्टगत प्राणवाणा' जनावीने थारे दिशाभा नसाडी भूक्यां जेटेजे तेजो जेवा लयलीत थध गया जे तेमनां प्राणु जयाववाने भाटे समरांगणु छोडीने थारे दिशाभां नासी छट्या ॥सू. २॥

महाशिलाकण्टकसंग्रामनामवक्तव्यता ।

महाशिलाकण्टकसंग्रामस्य तन्नामकरणहेतुं पृच्छति—‘से केणट्टेणं’ इत्यादि ।

मूलम्—‘से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ महासिलाकंटए संगामे ? गोयमा ! महासिलाकंटए णं संगामे वट्टमाणे जे तत्थ आसे वा, हत्थी वा, जोहे वा, सारही वा तणेण वा, पत्तेण वा, कट्टेण वा, सक्कराए वा, अभिहम्मइ सवे से जाणेइ महासिलाए अहं अभिहए, से तेणट्टेणं गोयमा ! एवं बुच्चइ महासिलाकंटए संगामे । महासिलाकंटए णं भंते ! संगामे वट्टमाणे कइ जणसयसाहस्सीओ वहियाओ ? गोयमा ! चउरासीइं जण सय साहस्सीओ वहियाओ । तेणं भंते मणुया निस्सीला, जाव निप्पच्चक्खाणपोसहोववासा, रुट्टा, परिकुविया, समरवहिया, अणुवसंता कालमासे कालं किच्चा कहिं गया, कहिं उववन्ना ? गोयमा ! ओसन्नं नरग—तिरिक्खजोणिएसु उववन्ना ॥सू० ३॥

छाया—तत्केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते—महाशिलाकण्टकः संग्रामः ? गौतम ! महाशिलाकण्टके खलु संग्रामे वर्तमाने यस्तत्र अश्वो वा, हस्ती वा, योधो वा,

‘से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—(से केणट्टेणं भंते ! एव बुच्चइ, महासिलाकंटए संगामे) हे भदन्त ! उस संग्रामका महाशिलाकण्टक संग्राम ऐसा नाम कैसे हुआ ? (गोयमा) हे गौतम ! (महासिलाकंटए णं संगामे वट्टमाणे जे

‘से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ’ इत्यादि—

सूत्रार्थ— (से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ, महासिलाकंटए संगामे ?) हे भदन्त ! ते संग्रामनुं नाम ‘महाशिलाकण्टक संग्राम’ शब्दाटे पडथुं ? (गोयमा !) हे गौतम ! (महासिला कंटएणं संगामे वट्टमाणे जे तत्थ आसे वा, हत्थी वा,

सारथिर्वा, तृणेन वा, पत्रेण वा, काष्ठेन वा, शर्करया वा, अभिहन्यते, सर्वः
स जानाति—महाशिलया अहम् अभिहतः, तत् तेनार्थेन गौतम ! एवमुच्यते
महाशिलाकण्टकः संग्रामः । महाशिलाकण्टके खलु भदन्त ! संग्रामे वर्तमाने
कति जनशतसाहस्रयो घातिताः ? गौतम ! चतुरशीतिः जनशतसाहस्रयो
घातिताः । ते खलु भदन्त ! मनुष्याः निःशिलाः, यावत्—निष्प्रत्याख्यान-

तत्थ आसे वा, हत्थी वा, जोहे वा, सारही वा, तणेण वा पत्तेण
वा, कट्टेण वा, सक्कराए वा अभिहम्मइ सन्वे से जाणेइ, महासिलाए
अहं अभिहए, से तेणट्टेणं गोयमा ! एवं वुच्चइ महासिलाकण्टए संगामे)
जब वह महाशिलाकण्टक संग्राम हो रहा था उस समय उस संग्राम
में जो घोडा, हाथी, घोघा अथवा सारथी, तृण, पत्र या काष्ठसे
घायल हो जाता था वह अपने आपको ऐसा अनुभव करता था कि
मैं महाशिलासे आहत घायल हुआ हू । इस कारण हे गौतम !
उस संग्रामका महाशिलाकण्टक संग्राम ऐसा नाम कहा गया है । (महा-
सिलाकण्टए णं भंते ! संगामे वट्टमाणे कइजणसयसाहस्सीओ वहि-
याओ) हे भदन्त ! जब महाशिलाकण्टक संग्राम हो रहा था तब
उसमें कितने लाख मनुष्य मारे गये ? (गोयमा) हे गौतम ! (चउ-
रासीइंजणसयसाहस्सीओ वहियाओ) उस महाशिलाकण्टक संग्राममें
चौरासी लाख ८४ मनुष्य मारे गये हैं । (तेणं भंते ! मणुया

जोहे वा, सारही वा, तणेण वा, पत्तेण वा, कट्टेण वा, सक्कराये वा,
अभिहम्मइ सन्वे से जाणेइ, महासिलाए अहं अभिहए, से तेणट्टेणं गोयमा !
एवं वुच्चइ महासिलाकण्टए संगामे) त्त्यारे मडाशिलाकण्टक संग्राम थालतो डतो,
त्त्यारे ने घोडा, हाथी, घोघा अथवा सारथी शकेन्द्र द्वारा डेकायेला तृणु, पत्र अथवा
काष्ठथी घायल थता तेने येवे अनुभव थतो डे 'हुं' मडाशिला वडे घायल थयो छु'
हे गौतम ! ते कारणे ते संग्रामनु नाम 'मडाशिलाकण्टक संग्राम' पडयुं छे.
(महासिलाकण्टए णं भंते ! संगामे वट्टमाणे कइ जणसयसाहस्सीओ वहियाओ)
हे भदन्त ! ते मडाशिलाकण्टक संग्राम थयो त्यारे तेमां डेटवा वाथ माणुसे
मराया डता ? (गोयमा !) हे गौतम ! (चउरासीइं जणसयसाहस्सीओ वहियाओ)
ते मडाशिलाकण्टक संग्राममां ८४ लाख माणुसेने संडार थयो डतो (तेणं भंते !

पोषधोपवासाः, रुष्टाः, परिकुपिताः, समरघातिताः, अनुपशान्ताः, कालमासे कालं कृत्वा कुत्र गताः, कुत्र उपपन्नाः ? गौतम ! प्रायो नरक-तिर्यग्योनिकेषु उपपन्नाः ॥ सू० ३ ॥

टीका—‘से केणट्टेणं भंते ! एव बुच्चइ महासिलाकंटए संगामे ?’ हे भदन्त ! तत् केनार्थेन कथं तावत् एवमुच्यते—महाशिलाकण्टकः संग्रामः ? तस्य संग्रामस्य महाशिलाकण्टकं नाम कथं कृतम् ? भगवानाह—‘गोयमा ! महासिलाकंटए णं संगामे वट्टमाणे’ हे गौतम ! महाशिलाकण्टके खलु

निस्सीला, जाव निप्पच्चक्खाणपोसहोववासा रुट्ठा, परिकुविया, समरवहिया, अणुवसंता, कालमासे कालं किच्चा, कहिं गया, कहिं उववन्ना ? हे भदन्त ! निःशील यावत् प्रत्याख्यान, पोषधोपवाससे रहित’ रुष्ट-क्रोध से युक्त, परिकुपित अतिशय क्रोधसे भरे हुए एवं अनुपशान्त बने हुए वे युद्धमें मारे गये मनुष्य कहां गये ? कहां पर उत्पन्न हुए ? (गोयमा) हे गौतम ! (ओसन्नं नरगतिरिक्खजोणि-एसु उववन्ना) प्रायः करके वे सब के सब युद्धमें मारे गये मनुष्य नरक और तिर्यञ्चयोनिमें उत्पन्न हुए हैं ।

टीकार्थ—‘से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ महासिलाकंटए संगामे’ हे भदन्त ! उस संग्रामके महाशिलाकंटक संग्राम’ इस प्रकारके नाम करनेमें हेतु क्या है ? इस बातको जब गौतमने प्रभुसे पूछा तब इसके उत्तरमें प्रभुने उनसे इस बातको प्रकट करनेके लिये सूत्रकार कहते हैं कि ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘महासिलाकटए णं

मणुया निस्सीला, जाव निप्पच्चक्खाणपोसहोववासा रुट्ठा, परिकुविया, समरवहिया, अणुवसता, कालमासे कालं किच्चा कहिं गया, कहिं उववन्ना ?) हे भदन्त ! ते शीलरहित, प्रत्याख्यान रहित, पोषधोपवास रहित, शेषयुक्त, अतिशय क्रोधसंपन्न अने अनुपशान्त बनेवा मनुष्यो युद्धमां मरीने क्या गया ? कर्ष गतिमां उत्पन्न थया ? (गोयमा !) हे गौतम ! (ओसन्नं नरगतिरिक्खजोणि-एसु उववन्ना) तेसो अथा सामान्यत नरकयोनिमा अने तिर्यग्योनिमां उत्पन्न थया छे.

टीकार्थ— गौतम स्वामी भडावीर प्रभुने जेवो प्रश्न पूछे छे के— (से केणट्टेणं भंते ! एव बुच्चइ—महासिलाकंटए संगामे ?) हे भदन्त ! ते संग्रामने शा करण्णे ‘महाशिलाकंटक संग्राम’ कहेवासां आवे छे

गौतम स्वामीना प्रश्नो जवाण आपता भडावीर प्रभु कडे छे के— ‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘महासिलाकंटए णं संगामे वट्टमाणे’ ज्यारे भडाशिलाकंटक संग्राम

संग्रामे युद्धे वर्तमाने=प्रवर्तमाने सति 'जे तत्थ आसे वा, हत्थी वा, जोहे वा, सारही वा' यस्तत्र महाशिलाकण्टके संग्रामे अइवो वा, हस्ती वा, योधो वा, सारथिवा, 'तणेण वा, पत्तेण वा, कट्टेण वा, सकराए वा, अभिहम्मइ' तणेण वा, पत्तेण वा, काण्ठेण वा, शर्करया वा, प्रस्तरादिकणेण अभिहन्यते=अभिहतो भवति 'सव्वे से जाणेइ महासिलाए अहं अभिहए' सर्वः स अइवगजादिः जानाति=अभिहननकाले अनुभवति यत्-अहं महाशिलया = विशालपाषाणखण्डेन अभिहतः इति, 'से तेणट्टेण गोयमा ! एवं बुच्चइ महासिलाकंटए संगामे' हे गौतम ! तत् तेनार्थेन तेन कारणेन एवमुच्यते महाशिलाकण्टकः संग्राम इति । गौतमः पृच्छति-'महासिलाकंटए णं भंते ! संगामे वट्टमाणे कइजणसयसाहस्सीओ वहियाओ ?' हे भदन्त ! महाशिलाकण्टके खलु संग्रामे वर्त-

संगामे वट्टमाणे' जब महाशिलाकंटक संग्राम हो रहा था तब उस संग्राममें 'जे तत्थ आसे वा, हत्थी वा जोहे वा, सारही वा' जितने भी हाथी थे, जितने भी योधा थे, अथवा जितने भी सारथी थे वे सबके सब जब वहाँके 'तणेण वा पत्तेण वा कट्टेणवा सकराए वा' तृण-घाससे, वृक्षादिके पत्रसे, या किसी काष्ठ से, या कि पत्थर आदिके टुकड़े से अभिहत हो जाते तो 'सव्वे से जाणेइ महासिलाए अहं अभिहए' उन्हें उस समय ऐसा अनुभवमें आता कि मानों हम विशाल शिलासे अभिहत हुए हैं । 'से तेणट्टेणं गोयमा ! एवं बुच्चइ महासिलाकंटए संगामे' इस कारण हे गौतम ! मैंने उस संग्रामका नाम 'महाशिलाकंटकसंग्राम' ऐसा कहा है । अब गौतम प्रभुसे ऐसा पूछते हैं कि 'महासिलाकंटए णं भंते ! संगामे

यावतो इतो, त्थारे ते संग्राममां 'जे तत्थ आसे वा, हत्थी वा, जोहेवा सारहीवा' नेट्ठा घोडा इता, नेट्ठा हाथी इता, नेट्ठा योद्धाओ इता, अने नेट्ठा सारथी इता, तेओ अधा न्थारे त्थाना ' तणेण वा, पत्तेण वा, कट्टेण वा, सकराए वा. ' वणु (घास) थी, वृक्षादिना पान्थी, कोष्ठ काष्ठथी अथवा कोष्ठ काठरीथी न्थभी थता, त्थारे 'सव्वे से जाणेइ महासिलाए अहं अभिहए' तेभने ओवो अनुभव थतो इतो के 'अमे न्णो के विशाण शिला वडे धायल थया छीओ' 'से तेणट्टेणं गोयमा ! एवं बुच्चइ महासिलाकंटए संगामे' हे गौतम ! ते कारणे ते संग्रामनु नाम 'महाशिलाकंटक संग्राम' आपवामा आओ' छे

इये गौतम स्वामी महावीर प्रभुने ते संग्राममां थयेली मानव थुवारी विषे प्रश्न पूछे छे-'महासिलाकंटए णं भंते ! संगामे वट्टमाणे कइजणसयसाहस्सीओ

माने=प्रवर्तमाने कति जनसाहस्रयः कति लक्षाणि जनाः 'वहियाओ' घातिताः= मारिताः ? भगवानाह—'गोयमा ! चउरासीइं जणसयसाहस्सीओ वहियाओ' हे गौतम ! चतुरशीतिः जनशतसाहस्रयः चतुरशीतिलक्षसंख्यका जना घातिताः गौतमः पृच्छति—'ते णं भंते ! मणुया निस्सीला; जाव—निपच्चक्खाणपोसहोववासा' हे भदन्त ! ते खलु मनुष्याः निहशीलाः यावत् निर्व्रताः निर्गुणाः, निर्मर्यादाः, निहशीलाः शुभभाववर्जिताः, निर्व्रताः प्राणातिपातविरमणादिब्रतरहिताः, निर्गुणा-उत्तरगुणरहिताः, निर्मर्यादा मर्यादावर्जिताः, निष्प्रत्याख्यान-पोषधोपवासाः प्रत्याख्यान-पोषधोपवासरहिताः 'रुद्धा, परिकुविया, समरवहिया, अणुवसंता, कालमासे कालं किच्चा कर्हि गया कर्हि उववन्ना ?' तत्र रुद्धाः=रोषमापन्नाः, परिकुपिताः क्रोधयुक्ताः, समरघातिताः=युद्धे मारिताः अत एव अनुपशान्ताः= उपशान्तभाववर्जिताः कालमासे=मरणाऽवसरे कालं कृत्वा=मरणधर्मप्राप्य कुत्र-

वट्टमाणे कइजणसयसाहस्सीओ वहियाओ' हे भदन्त ! उस महाशिलाकण्टक संग्रामके होने पर उसमें कितने लाख मनुष्योंका मरण हुआ है ? उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि 'गोयमा' हे गौतम ! 'चउरासीइं जणसयसाहस्सीओ वहियाओ' उस महाशिला कण्टकसंग्राममें ८४ लाख मनुष्य मारे गये हैं । अब गौतम प्रभुसे ऐसा पूछते हैं कि 'तेणं भंते ! मणुया निस्सीला, जाव निपच्चक्खाणपोसहोववासा' हे भदन्त ! जितने भी मनुष्य उस महाशिलाकण्टकसंग्राममें मारे गये हैं वे सब निःशील थे, यावत् प्रत्याख्यान और पोषधोपवास से रहित थे यावत् पदसे निर्व्रत वे प्राणातिपातविरमण आदिब्रतसे रहित थे, निर्गुण-उत्तरगुणोंसे रहित थे, निर्मर्याद मर्यादा से रहित थे 'रुद्धा, परिकुविया, समरवहिया, अणुवसंता, कालमासे

वहियाओ ?' हे भदन्त ! ते महाशिलाकण्टक संग्राम थयो, त्यारे डेट्ठा लाभ भाणुसेने तेमां संहार थयो इतो ?

महावीर प्रभुने उत्तर— 'चउरासीइं जणसयसाहस्सीओ वहियाओ' हे गौतम ! ते संग्राममा ८४ लाभ मनुष्यो मार्या गया इता.

गौतम स्वाभीने प्रश्न— 'तेणं भंते ! मणुया निस्सीला, जाव निपच्चक्खाणपोसहोववासा' हे भदन्त ! ते संग्राममां ने मनुष्यो मार्या गया तेओ निःशील, निर्व्रत (प्राणातिपात विरमणु आदि व्रतोथी रहित), निर्गुणु (उत्तर गुणोथी रहित), मर्यादाथी रहित, प्रत्याख्यान अने पोषधोपवासेथी रहित इता रुद्धा, परिकुविया, समरवहिया, अणुवसंता, कालमासे कालं किच्चा कर्हि गया, कर्हि उववन्ना ?'

गताः ? कां गतिं गतवन्तः ? कुत्र उपपन्नाः कस्यां गतौ जन्म गृहीतवन्तः ? भगवानाह--ते खलु मनुष्याः संग्रामघातिताः मृत्युं प्राप्ताः अवसन्नाः=प्रायः बाहुल्येन नरकतिर्यग्योनिकेषु उपपन्नाः जन्मगृहीतवन्तः ॥सू० ३॥

रथमुसलसंग्रामवक्तव्यता ।

अथ रथमुसलसंग्रामवक्तव्यतामाह--'णायमेयं' इत्यादि ।

मूलम्--णायमेयं अरहया, विन्नायमेयं अरहया, रहमुसले संगामे । रहमुसले णं भंते ! संगामे वट्टमाणे के जइत्था, के पराजइत्था ? गोयमा ! वज्जी, विदेहपुत्ते, चमरे असुरिंदे असुरकुमारराया जइत्था, नवमल्लई, नवं लेच्छई पराजइत्था । तए णं से कुणिए राया रहमुसलं संगामं उवट्ठियं, सेसं जहामहासिलाकंटए नवरं भूयाणंदे हत्थिराया जाव रहमुसलं संगामं ओयाए, पुरओ य से सक्के देविंदे देवराया, एवं तहेव जाव चिट्ठइ, मग्गओ य से चमरे असुरिंदे असुरकुमारराया, एगं महं

कालंकिच्चा कहिं गया, कहिं उववन्ना' रोषसे भरे हुए थे, क्रोधसे युक्तये, युद्धमें मारे गये होनेके कारण अनुपशान्त थे उपशान्तभावसे रहित थे । अतःवे कालअवसर कालकर कहां गये किस गतिको प्राप्त हुए ? और किस गतिमें जन्मको उन्होंने धारण किया ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं 'ओसन्नं नरगतिरिक्खजोणिएसु उववन्ना' गौतम ! ऐसे पूर्वोक्त मनुष्य प्रायः करके नरक तिर्यच गतिमें उत्पन्न हुए हैं । क्यों कि ऐसी स्थितिमें प्रायःउनको आर्त्तध्यान और रौद्रध्यान रहता है ॥ सू० ३ ॥

तेज्जे शेषथी युक्त हुता, अतिशय क्रोधथी युक्त हुता, अने युद्धमा भार्या जवाने कारणे अनुपशान्त हुता ते तेज्जे काणने अवसर आवता काणधर्म पाभीने कथां गया छे ? तेमज्जे कथं गतिमां जन्म धारणु करीं छे ?

तेने उत्तर आपता महापीर प्रभु कहे छे छे--'ओसन्नं' सामान्यतः 'नरगतिरिक्खजोणिएसु उववन्ना' ते तेज्जे मरीने नरक अने तिर्यच गतिमां उत्पन्न थया छे; कारणे के ते प्रकारे युद्धमां भरनारा भाषुसे सामान्यतः आर्त्तध्यान अने रौद्रध्यानथी युक्त रहे छे ॥सू० ३॥

आयासं किट्टिणपडिरूवगं विउच्चित्ता णं चिइ, षट्ठुवं खलु तओ
 इंदा संगामं संगामेति, तं जहा-देविंदे य, मणुइंदे य, असुरिंदे
 य, एगहत्थिणा वि णं पभू कूणिण्ण राया जइत्तए' तहेव जाव
 दिसोदिसिं पडिसेहित्था । से केणट्टेणं भंते ! एवं वुच्चइ
 रहमुसले संगामे ? गोयमा ! रहमुसले णं संगामे वट्टमाणे एगे
 रहे अणासए, असारहिण्ण, अणारोहए, समुसले, महया महया
 जणक्खयं, जणवहं, जणप्पमहं, जणसंवट्टकप्पं, रुहिरकहमं करे-
 माणे सव्वओ सभंता परिधावित्था, से तेणट्टेणं जाव रहमुसले
 संगामे । रहमुसलेणं भंते ! संगामे वट्टमाणे कइ जणसयसाहस्सीओ
 वहियाओ ? गोयमा ! छण्णउई जणसयसाहस्सीओ वहियाओ ।
 तेणं भंते ! मणुया निस्सीला जाव उववन्ना ? गोयमा !
 तत्थ णं देससाहस्सीओ एगाए मच्छीए कुच्चिसि उववन्नाओ,
 एगे देवलोगेसु उववन्ना एगे सुकुले पच्चायाए अवसेसा ओसन्नं
 नरगतिरिक्खजोणिण्णसु उववन्ना ? कम्हा णं भंते ! सक्के दे-
 विंदे देवराया, चमरे य असुरिंदे असुरकुमारराया, कूणियस्सरन्नो
 साहेज्जं दलइत्था ? गोयमा ! सक्के देविंदे देवराया पुव्वसंगइए
 चमरे असुरिंदे असुरकुमारराया परियायसंगइए, एवं खलु
 गोयमा ! सक्के देविंदे देवराया, चमरे य असुरिंदे असुरकुमार-
 राया कूणियस्स रन्नो साहेज्जं दलइत्था ॥ सू० ४ ॥

छांया—ज्ञातमेतत् अर्हता, विज्ञातमेतत् अर्हता—रथमुसलः संग्रामः । रथ-
मुसले खलु भदन्त ! संग्रामे वर्तमाने केऽजयन् के पराजयन्तः ? गौतम !
वज्जी, विदेहपुत्रः, चमरः असुरेन्द्रः असुरकुमारराजश्च एते अजयन्, नव-
मल्लकिनः, नवलेच्छकिनः पराजयन्तः ततः खलु स कूणिको राजा रथमुसलं
संग्रामम् उपस्थितम्, शेष यथा महाशिलाकण्टके संग्रामे, नवरं भूतानन्दो

रथमुसलसंग्रामवक्तव्या-

‘णायमेयं अरहया’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—(णायमेयं अरहया, विन्नायमेयं अरहया, रहमुसले संग्रामे)
हे भदन्त ! अरहन्त भगवान् ने यह अच्छी तरहसे जाना है, यह
अच्छी तरहसे माना है कि रथमुसल इस नामका संग्राम है । सो
(रहमुसले णं भन्ते ! संग्रामे वदमाणे के जइत्था के पराजइत्था ?) हे
भदन्त ! इस रथमुसल संग्राममें जब कि यह हो रहा था कौनर जीते
और कौनर हारे हैं ? (गोयमा) हे गौतम ! (वज्जी विदेहपुत्रे, चमरे असुरिंदे
असुरकुमारराया जइत्था, नवमल्लई, नवलेच्छई पराजइत्था) वज्जी—इन्द्र
और विदेहपुत्र कूणिक तथा असुरकुमारेन्द्र असुरराजचमर ये सब इस
रथमुसल संग्राममें जीते हैं, नौ मल्लकी और नौ लेच्छकी ये १८ गणराज
हारे हैं (तए णं से कूणिए राया रहमुसलं संग्रामं उवट्टिय—सेसं जहा

रथमुसल संग्रामनी वक्तव्यता-

‘णायमेयं अरहया’ इत्यादि-

सूत्रार्थ—(णायमेयं अरहया, विन्नायमेयं अरहया, रहमुसले संग्रामे)
हे भदन्त ! अर्हता लगवाने ते सम्यक् रीते जण्युं छे, ते सम्यक् रीते मान्युं छे के
रथमुसल नामने संग्राम थवाने छे. तो (रहमुसले णं भन्ते ! संग्रामे वदमाणे
के जइत्था, के पराजइत्था ?) हे भदन्त ! ते रथमुसल संग्राम थयो, त्याहे ते
संग्राममां डोने डोने विज्य थयो अने डोने डोने पराज्य थयो ? (गोयमा !)
हे गौतम ! (वज्जी विदेहपुत्रे, चमरे असुरिंदे असुरकुमारराया जइत्था,
नवमल्लई, नवलेच्छई पराजइत्था) वज्जी (इन्द्र), विदेहपुत्र (कूणिक) तथा असुर-
कुमारेन्द्र, असुरराज चमरने ते संग्राममां विज्य थयो, नव मल्ल गण्य राज्ञ्यो अने
नव लिच्छवी गण्य राज्ञ्यो, अमे कुल १८ गण्य राज्ञ्योने ते युद्धमा पराज्य थयो इतो।

इवे सूत्रकार आ संग्रामतु पूर्ववृत्तांत आपे छे—‘तएणं से कूणिए राया
रहमुसलं संग्रामं उवट्टियं—सेसं जहा महाशिलाकण्टकं’ शक्रेन्द्र द्वारा रथमुसल

हस्तिराजः, यावत् रथमुसलं संग्रामम् उपयातः, पुरतश्च स शक्रो देवेन्द्रो देवराजः, एवं तथैव यावत् तिष्ठति, मार्गं च तस्य चमरः असुरः असुरेन्द्रः असुरकुमारराजः, एकं महान्तम् आदर्शं किठिनप्रतिरूपकं विकुर्वित्वा खलु तिष्ठति, एवं त्रयः इन्द्राः संग्रामयन्ते, तद्यथा—देवेन्द्रश्च, मनुजेन्द्रश्च,

महाशिलाकंटक) इसके बाद उस कूणिक राजाने रथमुसल संग्रामको उपस्थित हुआ जानकर अपने कौटुम्बिक पुरुषोंको बुलाया इसके बाद का समस्त कथन महाशिलाकटक संग्रामकी तरहसे ही जानना चाहिये। (नवरं भूयाणंदे हत्थिराया जाव रहसुसलं संग्रामं ओयाए) उस कथनसे इस कथनमें विशेषता यदि कुछ है तो वह ऐसी है कि वहां पर उदायी पट्ट हाथी कहा गया है और यहां पर भूतानन्द नामका पट्टहाथी कहा गया है। यावत् वह कूणिक राजा रथमुसल संग्राममें उतरा (पुरओय से सक्के देविंदे देवराया एवं तहेव जाव चिट्टइ) आगे से ही पहिले देवेन्द्र देवराज शक्र वहां आकर उपस्थित हो गया था इस तरह यहां पर और सब कथन पहिले जैसा कहा गया वैसा ही लगा लेना चाहिये। (मग्गओ य से चमरे असुरिंदे असुरकुमारराया एगं महं आयासं किठिणपडिरूवगं विउन्विताणं चिट्टइ) उसके पीछे असुरकुमारोंके इन्द्र असुरकुमारराज चमर एक बड़े भारी विशाल लोहेके किठिन (पात्रविशेष) के जैसे कवचकी विकुर्वणा करके

संग्रामनी विकुर्वणा थरं अक्या पछी, इण्डिक राजाने रथमुसल संग्रामने उपस्थित थयेवे। नशुने पोताना कौटुम्बिक पुरुषोंने बोलाव्या। त्थार आदनुं समस्त कथन महाशिलाकंटक संग्रामना प्रकरणमां क्ख्वा प्रभाण्णे समञ्जुं। (नवरं भूयाणंदे हत्थिराया जाव रहसुसलं संग्रामं ओयाए) पणु ते कथन करतां आ कथनमां आट्ठी विशेषतां समञ्जवी। त्थां हस्तिराय उदायी क्खो छे तेने पहिले अहीं हस्तिराय भूतानंद कहेवे। 'ते इण्डिक राजा रथमुसल संग्राममां आवी पडोअ्यो' अहीं सुधीनुं पूर्वोक्त कथन अहीं अहणु करुं। (पुरओ य से सक्के देविंदे देवराया—एवं तहेव जाव चिट्टइ) इण्डिक राजानुं आगमन थयुं ते पडेलो न देवेन्द्र देवराय शक्र त्थां हाणर थरं गयेवे। ते आ प्रभाण्णे आडीनुं समस्त कथन महाशिलाकंटक संग्रामना पूर्वोक्त कथन प्रभाण्णे न समञ्जुं। (मग्गओ य से चमरे असुरिंदे असुरकुमारराया एगं महं आयासं किठिणपडिरूवगं विउन्विताणं चिट्टइ) तेनी पाछण असुरकुमारोंने धन्द्र असुरकुमारराय अमर अेक धण्णा विशाल दोढाना किठिन (सन्ध्यासीअेने उपयोगी अेक न्तनुं कण्ठ निर्मित पात्र विशेष) नेवा कवचनी विकुर्वणा करीने बोला हुते।

असुरेन्द्रश्च । एकहस्तिनाऽपि खलु प्रभुः कूणिको राजा जेतुम् । तथैव यावत् दिशोदिशं प्रतिषेधितवान्, तत् केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते-रथमुसलः संग्रामः ? गौतम ! रथमुसले खलु संग्रामे वर्तमाने एको रथः, अनश्वः, असारथिः, अनारोहः, समुसलो महान्तं महान्तं जनक्षयं, जनवधम्, जनप्रमर्दम्, जनसंवर्तकल्पम्, रुधिरकर्मं कुर्वन् सर्वतः समन्तात् परिधावितवान्, तत्

खडे हुए थे । (एव खलु तओ इंदा संगामं संगामेति) इस प्रकार उनतीनों इन्द्रोने युद्ध किया । (तं जहा देविंदे य, मणुइंदे य, असुरिंदेय) वे तीन इन्द्र इस प्रकारसे हैं एक देवेन्द्र देवराज शक्र, दूसरे मनुजेन्द्र कूणिक और तीसरे असुरेन्द्र चमर (एगहत्थिणा वि णं पभू कूणिए राया जइत्तए तहेव जाव) कूणिक राजामें ऐसी शक्तिथी कि वह केवल एक हाथीसे भी अपने शत्रुओं को चारों दिशाओंमें भगा दिया । (से केणट्ठेणं भंते ! एवं वुच्चइ, रहमुसले संगामे) हे भदन्त ! उस संग्रामका नाम रथमुसल ऐसा क्यों हुआ । (गोयमा) हे गौतम ! (रहमुसले णं संगामे वट्टमाणे एणे रहे अणासए, असारहिए अणारोहए, समुसले, महया महया जणक्खयं जणवहं, जणप्पमहं जणसंवट्टकप्पं, रुहिरकहमं, करमाणे सव्वओ समंता परिधावित्था, से तेणेट्ठेणं जाव रहमुसले संगामे) रथमुसल संग्राम जब होता है तब उसमें घोडारहित, सारथि रहित, घोधारहित हुआ एक

(एवं खलु तओ इंदा संगामं संगामेति) आ रीते त्रणु धन्दोओ साथे भणीने युद्धं कथुं (तंजहा) ते त्रणु धन्दो आ प्रमाणे समञ्जवा- (देविंदेय, मणुइंदेय, असुरिंदेय) (१) देवेन्द्र देवराज शक्र, (२) नरेन्द्र कूणिक अने (३) असुरेन्द्र चमर (एगहत्थिणा वि णं पभू कूणिएराया जइत्तए तहेव जाव) कूणिक राजामें ऐसी शक्ति थी कि वह केवल एक हाथीसे भी अपने शत्रुओंको चारों दिशाओंमें भगा दिया, (से केणट्ठेणं भंते ! एवं वुच्चइ, रहमुसले संगामे ? हे भदन्त ! ते संग्रामत्रु नाम 'रथमुसलसंग्राम' शा करण्णे पडथुं छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (रहमुसलेणं संगामे वट्टमाणे एणे रहे अणासए, असारहिए, अणारोहए, समुसले, महया महया जणक्खयं जणप्पमहं, जणसंवट्टकप्पं, रुहिरकहमं, करमाणे सव्वओ समंता परिधावित्था, से तेणेट्ठेणं जाव रहमुसले संगामे) न्यारे रथमुसलसंग्राम थाय छे, त्तारे तेमां घोडाथी रहित,

तेनार्थेन यावत् रथमुसलः संग्रामः । रथमुसले खलु भदन्त ! संग्रामे वर्तमाने कतिजनशतसाहस्रयो हताः ? गौतम ! षण्णवतिः जनशतसाहस्रयो हताः । ते खलु भदन्त ! मनुष्याः निस्सीलाः यावत् उपपन्नाः ? गौतम ! तत्र खलु दशसाहस्रयः एकस्या मत्स्याः कुक्षौ उपपन्नाः, एके देवलोकेषु उपपन्नाः,

ही रथ मुसल सहित होकर बहुतसे मनुष्योंका संहार करता हुआ, वध करता हुआ उन्हें मर्दित करता हुआ, उनमें प्रलय भचाता हुआ एवं लोहूकी कीचडको उछालता हुआ इधरसे उधर चारों तरफ दौड़ता रहता है इस कारण इस संग्रामका नाम रथमुसल ऐसा हुआ है । (रथमुसलेणं भन्ते ! संग्रामे वदमाने कइ जणसयसाहस्सीओ वहियाओ ? हे भदन्त ! जिस समय रथमुसल संग्राम हो रहा था तब उसमें कितने लाख मनुष्योंका संहार हुआ ? (गोयमा) हे गौतम ! (छण्ण उई जणसयसाहस्सीओ) ९६ वे लाख मनुष्योंका संहार उस रथमुसल संग्राममें हुआ है । (ते णं भन्ते ! मणुया निस्सीला, जाव उववन्ना) हे भदन्त ! इस रथमुसल संग्राममें शीलरहित आदि पूर्वोक्त विशेषणवाले मनुष्य यावत् कहां उत्पन्न हुए हैं ? (गोयमा) हे गौतम ! (तत्थ णं दस साहस्सीओ एगाए मच्छीए कुच्छिसि उववन्नाओ) इनमें से दश १० हजार मनुष्य तो एक मछलीके उदरमें उत्पन्न हुए (एगे देवलोएसु उववन्ना) कितनेक देवलोकोमें उत्पन्न हुए

सारथीथी रहित अने घोड़ाथी रहित अेक ७ रथ मुसलथी युक्त यन्त्रे धणा भाणुसेने संहार करतो, धणां भाणुसेने धायल करतो, तेमनुं मानमर्दन करतो, तेमनामां प्रलय भयावतो, अने दीहीनी धाराअेने उडाडतो आभतेम थारे दिशाअेमां होडतो रहे छे । हे गौतम ! ते कारणे ते संग्रामने 'रथमुसल संग्राम' कडे छे (रथमुसलेणं भन्ते ! संग्रामे वदमाने कइ जणसयसाहस्सीओ वहियाओ ?) हे भदन्त ! न्यारे रथमुसल संग्राम थाली रहो डतो, थारे डेटलां लाथ भाणुसेनेो संहार थयो डतो ? (गोयमा !) हे गौतम ! (छण्णउई जणसयसाहस्सीओ वहियाओ) ते संग्राममां ९६ लाथ भाणुसेो भार्या गया डता. (तेणं भन्ते ! मणुया निस्सीला जाव उववन्ना?) हे भदन्त ! ते रथमुसल संग्राममा भार्या गयेका नि शील आदि विशेषणवाणा मनुष्येो कथं गतिमां उत्पन्न थया छे ? (गोयमा !) हे गौतम ! (तत्थणं दस साहस्सीओ एगाए मच्छीए कुच्छिसि उववन्नाओ) तेमांना १० डन्तर भाणुसेो तेो अेक भाछलीना उदरमा उत्पन्न थया डता. (एगे देवलोएसु उववन्ना) डेटलाक देवलोकोमां

एकं सुकृले प्रत्यायाताः, अवशेषाः प्रायः नरकतिर्यग्योनिक्षेषु उपपन्नाः ।
 कल्पात् खलु भदन्त ! शक्रो देवेन्द्रः देवराजः, चमरश्च असुरेन्द्रः असुरकुमार-
 राजः, कृणिकस्यराज्ञः साहाय्यं दत्तवन्तो ? गौतम ! शक्रो देवेन्द्रो देवराजः
 पूर्वसाङ्गतिकः, चमरः असुरेन्द्रोऽसुरकुमारराजः पर्यायसांगतिकः ! एवं खलु
 गौतम ! शक्रो देवेन्द्रः देवराजः, चमरश्च असुरेन्द्रः असुरकुमारराजः
 कृणिकस्य गणः साहाय्यं दत्तवन्तो ॥सू० ४॥

(एणे सुकृले पत्रायाए) क्तिनेक अच्छे कुलमें उत्पन्न हुए (अवसेसा
 ओसन्नं नरकतिरिक्खजोणिएसु उववन्ना) बाकी के अनुष्य प्रायः
 करके नरक नियंत्र योनियोंमें उत्पन्न हुए हैं । (कम्हा णं भंते !
 सक्के देविंदे देवराया चमरे य असुरिंदे असुरकुमारराया कृणिय
 रन्तो साहेज्जं दलइत्था) हे भदन्त ! देवेन्द्र देवराज शक्रने, असुरेन्द्र
 असुरकुमारराज चमरने, कृणिक राजाकी सहायता युद्धमें क्यों की ?
 (गोयमा) हे गौतम ! (सक्के देविंदे देवराया पुव्वसंगइए, चमरे
 असुरिंदे असुरकुमारराया परियायसंगइए एय खलु गोयमा ! सक्के
 देविंदे देवराया, चमरेय असुरिंदे असुरकुमारराया कृणियस्स रन्तो
 साहेज्जं दलइत्था) देवेन्द्र देवराज शक्र कृणिक राजाके पूर्वभवके मित्र
 थे । तथा असुरेन्द्र असुरकुमारराज चमर पर्यायसांगतिक तापस्त्री
 अवस्थाके मित्र थे । इस कारण हे गौतम ! देवेन्द्र देवराज शक्रने
 और असुरेन्द्र असुरकुमारराज चमरने कृणिक राजाको सहायता दी ।

उत्पन्न इत्यां छे. (एणे सुकृले पत्रायाए) उट्टेऽऽत् उत्तम दुःखमां उत्पन्न इत्यां इत्त,
 (अवसेसा ओसन्नं नरक-तिरिक्खजोणिएसु उववन्ना) अने अर्द्धीतः स.लुत्तेः
 सामान्य रीते नरक अने तिर्यग्य योनिभ्यां उत्पन्न इत्यां छे. (कम्हा णं भंते ! सक्के
 देविंदे देवराया चमरे य असुरिंदे असुरकुमारराया कृणियस्सो साहेज्जं
 दलइत्था ?) हे भदन्त ! देवेन्द्र देवराज शक्रे तथा असुरेन्द्र असुरकुमार नथ अमरे
 था शरणे युद्धमां दृष्टिं गजने- मड इरी ? (गोयमा !) हे गौतम ! (सक्के देविंदे
 देवराया पुव्वसंगइए, चमरे असुरिंदे असुरकुमारराया परियायसंगइए- एवं खलु
 गोयमा ! सक्के देविंदे देवराया, चमरेय असुरिंदे असुरकुमारराया कृणियस्स रन्तो
 साहेज्जं दलइत्था) देवेन्द्र देवराज शक्रे दृष्टिं गजने पूर्वभवता मित्र इत्यां तथा
 असुरेन्द्र असुरकुमारराज अमर पर्याय सांगतिक-तापस्त्री अवस्थाता मित्र इत्यां हे
 गौतम ! ते शान्ते देवेन्द्र देवराज शक्रे अने असुरेन्द्र असुरकुमारराज अमरे दृष्टिं
 गजने ते संत्राभोमां सुहायता इरी इती.

टीका- 'णायमेयं अरहया विन्नायमेयं अरहया, सुयमेयं अरहया, रहमुसले संगामे ?' गौतमः पृच्छति- हे भदन्त ! ज्ञातमेतत् वक्ष्यमाणं वस्तु अर्हता भगवता, विज्ञातं विशेषतया ज्ञातम् एतत् वक्ष्यमाणं वस्तु अर्हता, स्मृतमेतद् अर्हता यत्-रथमुसलो नाम संग्रामः इति, तत्र वक्तव्यविषयमाह-'रहमुसले णं भंते ! संगामे वट्टमाणे के जइत्था, के पराजइत्था ?' हे भदन्त ! रथमुसले खलु संग्रामे वर्तमाने=प्रवर्तमाने सति के अजयन्=जितवन्तः ? के पराजयन्तः पराजितवन्तः ? भगवान् आह-'गोयमा ! वज्जी, विदेहपुत्ते, चमरे असुरिंदे असुरकुमारराया जइत्था' हे गौतम ! वज्जी शक्रः, विदेहपुत्रः-कूणिकः, चमरः असुरेन्द्रः असुरकुमार-

टीकार्थ-सूत्रकारने इस सूत्रद्वारा रथमुसल संग्राम के विषयकी वक्तव्यता का कथन किया है इसमें गौतमने प्रभुसे ऐसा पूछा है कि भदन्त ! 'णायमेयं अरहया, विन्नायमेयं अरहया, सुयमेयं अरहया रहमुसले संगामे' रथमुसल नामका जो संग्राम है उसे अर्हन्त भगवन्तने जाना है विशेषरूपसे जाना है तथा उसे याद जैसा किया है । सो हे भदन्त ! 'रहमुसले णं भंते ! संगामे वट्टमाणे के जइत्था ? के पराजइत्था' जब यह रथमुसल नामका संग्राम हो रहा था तब उसमें कौन-र तो विजय को पाये हैं और कौन-र हार गये हैं सो आप हमें कहिये ? तब इसके उत्तरमें प्रभुने उनसे कहा 'गोयमा' हे गौतम ! 'वज्जी विदेहपुत्ते चमरे असुरिंदे असुरकुमारराया जइत्था' वज्जी शक्र, विदेहपुत्र कूणिक

टीकार्थ-सूत्रकारे आ सूत्र द्वारा रथमुसल संग्रामनी वक्तव्यतानुं निरूपणं कर्तुं छे आ विषयने अनुलक्षीने गौतम स्वामी महावीर प्रभुने ओवो प्रश्न पूछे छे- 'णायमेयं अरहया, विन्नायमेयं अरहया, सुयमेयं अरहया रहमुसले संगामे' हे भदन्त ! रथमुसल नामना संग्रामने अर्हता लगवानोअये जाएयो छे, विशेष रूपे जाएयो छे अने तेने जाएयो छे याद ज करी दीधो छे- तेमना शमरणीपटल पर डोतरी दीधो छे, तो हे भदन्त ! 'रहमुसले णं भंते ! संगामे वट्टमाणे के जइत्था ? के पराजइत्था ?' न्यारे ते रथमुसल संग्राम आबतो छतो, त्यारे तेमां कानो कानो विजय थयो, अने कानो कानो पराजय थयो ?

तेनो उत्तर आपता महावीर प्रभु कहे छे- 'गोयमा !' हे गौतम ! 'वज्जी विदेहपुत्ते चमरे असुरिंदे असुरकुमारराया जइत्था' वज्जी (शक्रेन्द्र), विदेहपुत्र(कूणिक) अने असुरेन्द्र असुरकुमारराय अमरनेनो ते रथमुसल संग्राममां विजय

राजश्च एते-अजयन्-जितवन्तः 'नवमल्लई, नवलेच्छई पराजइत्था' नवमल्लकिनः, नवलेच्छकिनश्च पराजयन्तः पराजितवन्तः चमरेण रथमुसले संग्रामे विकुर्विते कूणिकः किं कुर्यादित्याह- 'तए णं से' इत्यादि । 'तए णं से कूणिए राया रहमुसल संग्रामं उवट्टियं, सेसं जहा महासिलाकंटए' ततः खलु स कूणिको राजा रथमुसलं संग्रामम् उपस्थितं ज्ञात्वा कौटुम्बिकपुरुषान् शब्दयति, शब्दयित्वा एवं वक्ष्यमाणप्रकारेण अवादीत्-भो देवानुप्रियाः ! क्षिप्रमेव भूतानन्दं नाम हस्तिराजं परिकल्पयत, सज्जीकुरुत, इत्यादि शेषं यथा महाशिलाकण्टके संग्रामे वर्णितं तथा अत्रापि विज्ञेयम्, किन्तु 'नवरं भूयाणंदे

राजा और असुरेन्द्र असुरकुमारराज चमर ये सब उस रथमुसल संग्राममें विजय पाये हैं तथा 'नवमल्लई, नवलेच्छई पराजइत्था' काशीके नौ गणराज मल्लकी नामके राजा तथा कौशल देशके गणराज नौलेच्छकी नामके राजा उस युद्धमें पराजय पाये हैं । रथमुसल संग्राम जब चमरने विकुर्वित किया तब कूणिक राजाने क्या किया ? इसको बताने के लिये सूत्रकार कहते हैं कि 'त एणं से कूणिए राया रहमुसलं संग्रामं उवट्टियं सेसं जहा महासिलाकंटए' जब कूणिक राजाने रथमुसल संग्रामको उपस्थित हुआ जाना तब उसने अपने कौटुम्बिक पुरुषोंको बुलाया बुलाकर उनसे उसने ऐसा कहा कि हे देवानुप्रियों ! तुम बहुत ही जल्दी मेरा पट्टहाथी जो भूतानन्द नामका है उसे सज्जित कर ले आओ इत्यादि समस्त ही कथन जैसा महाशिला कण्टक संग्रामकी वक्तव्यतामें कहा गया है वैसा ही यहाँ पर भी जानना चाहिये । परन्तु उस वक्तव्यता की अपेक्षा इस वक्तव्यतामें केवल इतना ही अन्तर है कि वहाँ पर

थयो, तथा 'नवमल्लई, नवलेच्छई पराजइत्था' काशीना नवमल्ले लतिना गणुराण्णो तथा केशलना नव लेच्छवी लतिना गणुराण्णो तेभा पराजित थया. न्यारे न्यारे रथमुसल संग्रामनी विकुर्वणा करी, त्तारे कूणिक राण्णो थु कथुं ते सूत्रकार प्रकट करे छे- तएणं से कूणिए राया रहमुसलं संग्रामं उवट्टियं सेसं जहा महासिला कंटए' न्यारे रथमुसल संग्राम करवाने। प्रसंग उपस्थित थयो, त्तारे कूणिक राण्णो पोत्तान्ना कुट्टभी पुरुषोने बोलाण्णा, अने तेभने कहुं- 'हे देवानुप्रियो ! तमे मारा गणुराण्ण भूतानन्दे सण्ण करी, अत्तरंगी सेनाने सण्ण करी.' इत्यादि सूत्रस्त कथन महाशिलाकंटक संग्रामना प्रकरणमा आध्या प्रणुण्णे आही पणु अडणु करणुं ते कथन करतां आ कथनमां आटवी न विशेषता छे-त्यां उदाथी उदाथीने सण्ण करवानु कहुं छे,

दृष्टिराया, जात्र रहसुसलं संगामं ओयाए' नवरं विशेषस्तु महाशिलाकण्टक-
संग्रामापेक्षया रथमुसले संग्रामे एतावानेव यत् उदायिनामहस्तिस्थाने भूता-
नन्दो हस्तिराजो विज्ञेयः, यावत्-अन्यत्सर्वं पूर्ववदेव, तथा च यावत्करणात्-
कूणिकराजाज्ञया कौटुम्बिकपुरुपाणां भूतानन्दनामहस्तिराजस्य द्वय-गज-
रथ-योधकलित चतुरङ्गिण्याः सेनायाः सन्नद्धीकरणानन्तरम् कूणिको राजा
स्नानादिकं विधाय कृतवलिकर्मा कृतकौतुकमङ्गलप्रायश्चित्तः सर्वाङ्गद्वार-
विभूषितः सन्नद्ध-वद्ध-वर्मित-कवचः गृहीतायुधप्रहरणः, धृतच्छत्रः, चतु-

उदायी नामके पट्टहस्तीको सज्जित करनेकी बात कही गई है और
यहाँ पर भूतानन्द पट्टहाथीको सज्जित करनेके लिये कहा गया है ।
बाकी और सबकथन पहिले जैसा ही है । यहाँ जो यावत् पदका
पाठ आया है उससे यह समझाया गया है कि 'कूणिक राजाकी
आज्ञासे कौटुम्बिक पुरुषोंने भूतानन्द पट्टहाथी को सज्जित कर दिया
तथा हाथी घोडा, रथ एवं योधाओंसे युक्त चतुरंगिणी सेना को
सज्जित कर दिया और सज्जित होजानेके पीछे घृत्तांत राजाके पास
जाकर पहुँचा दिया राजा कूणिक भी उसी समय स्नानादिक से निवृत्त-
कर काकआदि पक्षियोंके लिये अन्नका भाग देनेरूप वलिकर्म किया,
कौतुक दुःस्वप्न आदिके चिनाशके लिये अवश्यकरणीय होने से कौतुक,
मंगलरूप प्रायश्चित्त किया मपी तिलक आदिका नाम कौतुक और
दधि अक्षत आदिका नाम मंगल है । उस समय उन्होंने अपने
आपको समस्त अलंकारों से विभूषित किया, शरीर पर जकडकर

अर्थात् भूतानन्द नामना हाथीने सज्ज करवानु कथु छे भाडीनु समस्त धन,
'महाशिलाकण्टक संग्राम' ना कथन प्रमाणे छे अर्थात् नै 'जात्र (यावत्)' पदने
प्रयोग करवामां आव्ये छे तेना द्वाग नै सूत्रपाठ अडलु करयो छे ते नीचे प्रमाणे छे-
'कूणिक राजनी आज्ञाथी कौटुम्बिक पुरुषोन्मे भूतानन्द नामना गजराजने सुसज्जित कर्यो,
हाथी, घोडा, रथ अने वीर योद्धाओथी युक्त चतुरंगी सेना पण सज्ज करी दीधी,
त्यारभाद तेमणे कूणिक राजने णअर आपी के 'आपनी आज्ञा प्रमाणे अधी तैयारीओ
थर्ध युकी छे.' त्यार भाद राज कूणिक स्नानगृहमां गयो. स्नानादि किया पतावीने तेणे
वायसादि पक्षीने अन्न अर्पण कथुं अटले के वलिकर्म कथुं, दुःस्वप्न आदिना
निवारणु भाटे तेणे कौतुक अने मंगलरूप प्रायश्चित्त कथुं. (मपी तिलक आदिने कौतुक
कडे छे, दही भात आदि भाङने शुक्ल करवानी कियाने मंगलकर्म कडे छे) त्यार
भाद तेणे पोताना समस्त अंगोने अलंकारोथी विभूषित कथी, शरीर पर कस कसावीने

श्वामरवालवीजिताङ्गः, मङ्गलजयशब्दकृतालोकः भूतानन्दं नाम हस्तिराज
 मारुहः सन् हय-गज-रथ-प्रवरयोधकलितया चतुरङ्गिण्या सेनया संपरिवृतः,
 महाभटचङ्गरवृन्दपरिवृतः रथमुसलं नाम संग्रामं संग्रामभूमिमुपयातः=
 उपागतः, इति फलितम्, 'पुरओ य से सक्के देविंदे देवराया, एवं तहेव जाव
 चिट्ठइ' पुरतश्चाग्रे पूर्वमेवेत्यर्थः खलु स शक्रः देवेन्द्रः देवराजः एवं तथैव
 यावत्-एकं महान्तम् अभेद्यकवचं वज्रप्ररूपकं विकुर्वित्वा खलु तिष्ठति,
 'मग्गओ य से चमरे असुरिंदे असुरकुमारराया एगं महं आयासं किट्ठिण-

कवच बाँधा आयुध और प्रहरणोंको साथ लिया उनके ऊपर उस
 समय कोरण्टपुष्पोंकी आलासे सुशोभित छत्र छत्रधारियोंने तानरक्खा
 था । चार चासरोसे चमरधारी जन उन पर पवन करते जा रहे थे ।
 उनको देखने पर लोगोंने जयर शब्द करना प्रारंभ कर दिया था
 इस प्रकारके ठाटबाटसे सुशोभित हुए वे भूतानन्द नामके हस्तिराज
 के पास आये और उस पर सवार हो गये । घोड़े, हाथी आदि
 चार अंगोंवाली चतुरंगिणी सेनासे तथा विस्तृत महाभटोंके समूहसे
 घिरे हुए होकर वे अब वहाँसे रथमुसल संग्राम भूमिकी ओर चल
 दिये और वहाँ आ भी गये । 'पुरओय से सक्के देविंदे देवराया
 एवं तहेव जाव चिट्ठइ' जब कृष्णिक राजा उस रथमुसल संग्रामभूमि
 में जाकर ज्योंही उपस्थित हुए तो उन्होंने देखा कि मेरे आनेसे
 पहिले ही यहाँ पर देवेन्द्र देवराज शक्र एक बड़े भारी वज्रके
 जैसे अभेद्य कवचकी विकुर्वणा करके खड़े हुए हैं । 'मग्गओय से

कवच आधुं, आयुधो अने प्रहरणोने (आधु आदि शस्त्रोने प्रहरणो कडे छे, तसवार
 आदिने आयुधो कडे छे) साथे लीधां ते वपते छत्रधारीओ तेना भरतक उपर छत्र
 धारणु करता हुता ते छत्र डेरट पुष्पैनी भाणाओथी सुशोभित हुतु अमरधारी सेवका
 थार अमरो वडे तेने पवन नाभता हुता आ प्रभाणे मुसल्ल थप्पेने ते पोताना
 भूतानन्द नामना गजराज पासो आओ. तेने नेधने दोडोओ 'जय हो, जय हो' ओवां
 म गलकारी शब्दो उच्योयां. कृष्णिक राजा हाथी उपर सवार थप्पेने, हाथी, घोडा, रथ
 अने वीर योद्धा इय चार प्रकारनीचतुरंगिणी सेना तथा अनेक महान सुलटोना समूहने
 साथे लधने रथमुसल संग्राम ज्या भेलवानो हुतो, ते समरांगणु तरङ्ग आली नीकओ, अने
 त्या आवी पणु पडोओ. 'पुरओ य से सक्के देविंदे देवराया एवं तहेव
 जाव चिट्ठइ' न्यारे कृष्णिक राजा त्या पडोओ, त्यारे तेणे नेथुं डे पोताना आगमन
 पडेलो न त्यां देवेन्द्र देवराय शक्र ओक धरुा लारे वज्रना जेवा अलेद्य कवचनी विकुर्वणा

पडिरूवगं विउव्वित्ता णं चिट्ठइ' मार्गे च तस्य चमरः असुरेन्द्रः असुरकुमारराजः एकं महान्तम् आदर्शं दर्पणं किठिनप्रतिरूपकं किठिनं वंशनिर्मिततापसपात्रं तत्सदृशं विजयसूचकं दर्पणमित्यर्थः विकुर्वित्वा तिष्ठति, 'एवं खलु तओ इंदा संगामं संगामेति, तं जहा-देविदे य, मणुइंदे य, असुरिंदे य,' एवं खलु वर्णितरीत्या त्रयः इन्द्राः संग्रामं संग्रान्ते युध्यन्ते स्म, तद्यथा-देवेन्द्रश्च शक्रः, मनुजेन्द्रश्च कूणिको राजा, असुरेन्द्रश्च चमर इति । 'एगहत्थिणा वि णं पभू कूणिए राया जइत्तए, तहेव जाव दिसोदिसिं पडिसेहित्था' एकहस्तिनाऽपि भूतानन्दनामकैकगजेन्द्रेणाऽपि खलु स कूणिको राजा जेतुं

चमरे असुरिंदे असुरकुमारराया एगं महं आयासं किठिणपडिरूवगं विउव्वित्ता णं चिट्ठइ' तथा असुरेन्द्र असुरकुमारराज चमर एक वडे भारी विजयसूचक आदर्श-दर्पण जो किठिन के आकार का था उसकी विकुर्वणा करके ठहरे हुए हैं 'एव खलु तओ इंदा संगामं संगामेति तंजहा देविदेय, मणुइंदेय, असुरिंदेय' इस प्रकार उन सबके सब इन्द्रोंने संग्राम प्रारंभ कर दिया । वांसके बने हुए संन्यासी के पात्रका नाम किठिन है । जिन इन्द्रोंने संग्राम छेडा उनके नाम इस प्रकारसे हैं देवेन्द्र देवराज शक्र १, मनुजेन्द्र कूणिक राजा और असुरेन्द्र असुरकुमारराज चमर ३ 'एगहत्थिणा वि णं पभू कूणिए राया जइत्तए तहेव जाव दिसो दिसिं पडिसेहित्था' यद्यपि कूणिक राजा इस संग्राम में एक हाथीके द्वारा भी अपने शत्रुओंको परास्त करनेमें समर्थ था सो यावत् उनने उन्हें चारों दिशाओंमें भगा दिया

करीने जिहा इत्ता । 'मग्गओ य से चमरे असुरिंदे असुरकुमार राया एगं महं आयासं किठिणपडिरूवगं विउव्वित्ता णं चिट्ठइ' तथा असुरेन्द्र असुरकुमार राय चमर ओक वण्णा कारे विव्वत्थसूचक आदर्श-दर्पण्णे जे किठिनना आकारनुं डोय छे. तेवानी विकुर्वण्णा करी (संन्यासीओने उपयोगी वांसना जनेल पात्रने किठिन कडे छे. तेवा दर्पण्णना आकारनु पात्र) विकुर्वण्णा करीने त्या जिहा इत्ता । 'एवं खलु तओ इंदा संगामं संगामेति-तंजहा-देविदेय, मणुइंदेय, असुरिंदेय' आ रीते जे त्रणे इन्द्रोओ संधाभ शइ करी हीथे ते त्रणे इन्द्रोना नाम आ ब्रमाणे छे- (१) देवेन्द्र देवराज शक्र, (२) मनुजेन्द्र कूणिक जने (३) असुरेन्द्र असुरकुमारराय चमर । 'एगहत्थिणा वि णं पभू कूणिए राया जइत्तए तहेव जाव दिसो दिसिं पडिसेहित्था' जे के इच्छिक राजा पोताना ओक हाथी वडे जे आ संधाभर्मा :पोताना समस्त शत्रुओने पराजित करवाने समर्थ इत्ता' आ कथनथी शइ करीने 'तेभण्णे तेभने चारे दिशाओभां भगाडी

शत्रुं पराभवितुं प्रभुः=समर्थः, तथैव महाशिलाकण्टकसंग्रामवदेव यावत्-
स कूणिको राजा रथमुसलं संग्रामं संग्रामयमाणः नवमल्लकिनः, नवलेच्छ
किनश्च काशी-कौशलकान् अष्टादश अपि गणराजान् हतमथितप्रवरवीर-
घातित-निपतित-चिह्नध्वजपताकान् कृच्छ्रप्राणगतान् दिशोदिशं प्रतिषेधितवान्
=विद्रावितवान् । गौतमः वृच्छति-‘से केणट्टेणं भंते ! एवं वुच्चइ-रहमुसले
संगामे ?’ हे भदन्त ! अथ केनार्थेन कथं तावत् एवमुच्यते-रथमुसलः संग्रामः,
तस्य संग्रामस्य ‘रथमुसल’ इति नामकरणे को हेतुः ? भगवानाह-‘गोयमा !
रहमुसले णं संगामे वट्टमाणे एगे रहे अणासए, असारहिए, समुसले’ हे

इस तरहसे यहाँ पर अनुक्त सब कथन महाशिलाकण्टक संग्रामकी
तरहसे ही जान लेना चाहिये । यहाँ यावत् शब्दसे इस प्रकार
समझाया गया है कि कूणिक राजाने रथमुसल संग्राम करते हुए नौ
मल्लकियोंको जो कि काशीदेशके गणराज थे तथा नवलेच्छकियोंका जोकि
कौशलदेशके गणराज थे इन सब १८ गणराजोंको परास्तकर दिया
इनकी सेनाके वीरों को नष्ट कर दिया-उनका मान मर्दित कर दिया
उनकी बड़ी छोटी ध्वजाओं को जमीन पर पटक दिया. तथा कण्टगत
प्राणवाला उन्हें बनाकर चारों दिशाओं में भगा दिया ।

अब गौतम प्रभु से ऐसा पूछते हैं कि-‘से केणट्टेणं भंते ! एवं
वुच्चइ, रहमुसले संगामे’ हे भदन्त ! इस युद्धका नाम ‘रथमुसल’
ऐसा किस कारण से हुआ है ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं
‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘रहमुसलेणं संगामे वट्टमाणे एगे रहे अणासए,

भूक्या’, आ कथन सुधीनुं, महाशिलाकण्टक संग्रामनु समस्त कथन अहीं पणु अडुणु
करवुं अहीं ‘यावत्’ पदथी नीयेने। सूत्रपाठ अडुणु कराये छे- ‘रथमुसल संग्राममां
कूणिक राज्ञे काशीना नव मल्लकान्तिना गणराजान्तेने अने कौशलना नव दिग्ध्वजि
कान्तिना गणराजान्तेने हरव्या. आ रीते तेमणे १८ गणराजान्तेने पराजित कर्या,
तेमनुं मानमर्दनं कर्युं, तेमनी ध्वज-पताकाञ्जेने जमीनमां रगहेणी, अने तेमने आ
युद्धमां पोताना प्राणु अयाववा पणु मुश्केल थप पड्या, तथी तेमणे आरे दिशां
नास-साग करी भूकी.

इसे गौतम स्वामी महावीर प्रभुने अवे। प्रश्न पूछे छे छे- ‘से केणट्टेणं भंते!
एवं वुच्चइ, रहमुसले संगामे?’ हे भदन्त ! आ युद्धने ‘रथमुसल संग्राम’ अवे
नाम शा भाटे आपवाभां आव्युं छे ? तेने उत्तर आपता महावीर प्रभु कडे छे छे-
‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘रहमुसले णं संगामे वट्टमाणे एगे रहे अणासए,

गौतम ! रथमुसले खलु संग्रामे वर्तमाने=प्रवर्तमाने सति एको रथः, 'अणारोहए' अनश्वः अश्वरहितोऽपि, 'असारहिए' असारथिकः=सारथिशून्योऽपि 'अणारोहए' अनारोहकः=आरोहवर्जितोऽपि योधवर्जितोऽपि केवलं समुसलः मुसलयुक्तः 'महया-महया जणक्खयं, जणवहं, जणप्पमहं, जणसवट्टकप्पं, रुहिरकहमं करेमाणे सव्वओ समंता परिधावित्था' तत्र 'महया-महया' महान्तं महान्तं 'जणक्खयं' जनक्षयं=जनविनाशम् 'जणवहं' जनवधं जनमारणम् 'जणप्पमहं' जनप्रसर्दम्-जनचूर्णनम्, 'जणसंवट्टकप्पं' जनसंवर्तकल्पम्=जनसंहारसदृशम् 'रुहिरकहमं' रुधिरकर्दमम् 'करेमाणे' कुर्वन् 'सव्वओ समंता' सर्वतः समन्तात् परिधावित्तवान् फलायित्तवानित्यर्थः । एको रथः केवलं मुसलेन युक्तः परिधावन् महाजनक्षयादिकं कृतवान्, अत एव 'से तेणट्टेणं जाव रहमुसले

अणारोहए, समुसले' रथमुसलसंग्रामे जव हो रहा था-तब उस में जो रथ होता है वह एक ही होता है उसमें खींचने के लिये घोड़ा नहीं होते हैं । सारथी नहीं होता है । वह अनारोहक-योद्धा से रहित होता है । उसमें केवल एक मुसल ही होता है 'महया महया जणक्खयं, जणवहं, जणप्पमहं, जणसंवट्टकप्पं, रुहिरकहमं करेमाणे सव्वओ समंता परिधावित्था' वह बहुत बड़े जनसमूहका विध्वंस करता हुआ, जन समूहका वध करता हुआ, जनसमूहको चूर र करता हुआ, उसका प्रलय करता हुआ तथा चारों तरफ लोहकी कीचड़ भचाता हुआ इधरसे उधर चारों तरफ दौड़ता फिरता है । तात्पर्य कहनेका यह है कि केवल एक रथ ही मुसल से युक्त होकर इधरसे उधर दौड़ता हुआ महाजन क्षयको कर देता है । 'से तेण-

अणारोहए, समुसले' रथमुसल संग्रामे न्यारे आवतो होय छे, त्तारे तेमा ओक ओवो रथ त्तारे दिशामा होरथा करतो होय छे के ने रथने भेचवा भाटे घोडा नेडेवा होता नथी, नेने अलावनार सारथी होतो नथी, अने तेमां वडनारा बौद्धा पशु होता नथी. परन्तु ते रथमा मात्र ओक मुसल न होय छे ' महया महया जणक्खयं, जणवहं, जणप्पमहं, जणसवट्टकप्पं, रुहिरकहमं करेमाणे सव्वओ समंता परिधावित्था' ते रथ धरुा न मोटा जनसमूहने विध्वंस करतो, जनसमूहने संहार करतो, जनसमूहना लूकेलूके जोडाडतो, तेमने प्रलय करतो अने रक्तानी धाराओइपी डीअड जोडाडतो आभ तेम त्तारे दिशामां होउ छे. कडेवानुं तात्पर्य ओ छे के आ प्रधारना संग्राममां मुसलथी युक्त ओवो ओक रथ न इशमनेना सेन्यमां ओभेर होडाहोड करीने इशमनहणने संहार करे छे अने डाडाकार भयावी रे छे.

संगामे' हे गौतम ! तत् तेनार्थेन यावत्-रथमुसलो नाम संग्राम इत्युच्यते । गौतमः पृच्छति- 'रथमुसले णं भंते ! संगामे, वट्टमाणे कइ जणसयसाहस्सीओ वहियाओ ?' हे भदन्त ! रथमुसले खलु संग्रामे वर्तमाने प्रवृत्ते सति कति कियत्यः जनशतसाहस्र्यः कति जनलक्षाणि इताः ? भगवानाह- गोयमा ! छण्णउई जणसयसाहस्सीओ वहियाओ' हे गौतम ! षण्णवतिः जनशतसाहस्र्यः षण्णवतिलक्षजना इताः । गौतमः पृच्छति- 'तेणं भंते ! मणुया निस्सीला जाव उववन्ना ?' हे भदन्त ! ते खलु मनुष्याः निश्शीलाः शीलवर्जिता यावत्-निर्व्रताः निर्गुणाः निर्मर्यादाः निष्प्रत्याख्यान-पोषधोपवासाः रुष्टाः, परिकुपिताः, समरघातिताः, अनुपशान्ताः कालमासे

ट्टेणं जाव रथमुसले संगामे' इस कारण है गौतम वह संग्राम 'रथ-मुसल' इस नामसे कहा गया है । अब गौतम स्वामी प्रभु से ऐसा पूछते हैं- 'रथमुसले णं भंते ! संगामे वट्टमाणे कइ जणसयसाहस्सीओ वहियाओ' हे भदन्त ! जब रथमुसल संग्राम हो रहा था, तब उसमें कितने लाख मनुष्योंका संहार हुआ है ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि- 'गोयमा' हे गौतम ! 'छण्णउई जणसयसाहस्सीओ वहियाओ' रथमुसल संग्राम में ९६ छियानवे लाख मनुष्योंका संहार हुआ है । अब गौतमने पुनः प्रभु से ऐसा पूछा- 'तेणं भंते ! मणुया निस्सीला जाव उववन्ना' हे भदन्त ! रथमुसल संग्राम में लडनेवाले जितने भी मनुष्य थे-वे प्रायः सबके सब शीलरहित थे, यावत् निर्व्रत-अहिंसा आदि व्रतों से रहित थे, निर्गुण-उत्तरगुणोंसे रहित थे, निर्मर्याद-मर्यादा से रहित थे, निष्प्रत्याख्यान और पोषधोपवास

'से तेणट्टेणं जाव रथमुसले संगामे' हे गौतम ! ते कारणे ते संग्रामने 'रथमुसल' संग्राम कही छे.

गौतम स्वामीने प्रश्न- 'रथमुसले णं भंते ! संगामे वट्टमाणे कइ जणसयसाहस्सीओ वहियाओ ?' हे भदन्त ! न्यारे रथमुसल संग्राम भन्थो, त्तारे तेमां डेट्ठां दाण्ण भाणुसो मार्या गया इता ?' तेने उत्तर आपता भडावीर प्रभु कडे छे- 'गोयमा !' हे गौतम ! 'छण्णउई जणसयसाहस्सीओ वहियाओ' रथमुसल संग्राममां ९६ दाण्ण भाणुसोने संहार थयो इतो.

गौतम स्वामीने प्रश्न- 'तेणं भंते ! मणुया निस्सीला जाव उववन्ना ?' हे भदन्त ! ते संग्राममा लडनारा अधा मनुष्यो सामान्यतः निःशील इता, निर्व्रत अहिंसा आदि व्रतथी रहित इता, निर्गुण (उत्तरगुणोथी रहित) इता, मर्यादाथी रहित इता, प्रत्याभ्यात अने पोषधोपवासथी षण्ण रहित इता. तेथो अधां शेषयुक्तथो

कालं कृत्वा कुत्र गताः ? कुत्र उपपन्नाः ? भगवानाह—‘गोयमा ! तत्थ णं दस साहस्सीओ एगाए मच्छीए कुच्चिसि उववन्नाओ’ हे गौतम ! तत्र खलु पण्णवतिलक्षेणु मध्ये दश साहस्रयः एकस्या मत्स्याः कुक्षी=उदरे उपपन्नाः, ‘एगे देवलोएसु उववन्ना’ एके कतिपयाः देवलोकेषु उत्पन्नाः ‘एगे सुकुले पच्चायाया’ एके कतिपयाः सुकुले उत्तमवंशे प्रत्यायाताः समागताः समुत्पन्ना इत्यर्थः ‘अवसेसा ओसन्नं नरगतिरिक्खजोणिएसु उववन्ना’ अवशेषाः ‘ओसन्नं’ इति प्रायो बाहुल्येन नरक-तिर्यग्योनिकेषु उपपन्नाः । गौतमः पृच्छति—‘कम्हा णं भंते ! सक्के देविंदे देवराया, चमरे य असुरिंदे असुरकुमारराया

से रहित थे, रुष्ट-रोष से भरे हुए थे, परिकुपित-क्रोध से युक्त हुए थे, अतः ये सक्के सब युद्ध में सर कर शान्तभाव से रहित अवस्था में काल अवसर काल कर कहां पर गये ? कहां पर उत्पन्न हुए ? इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘तत्थ णं दससाहस्सीओ एगाए मच्छीए कुच्चिसि उववन्नाओ’ रथसुसल संग्राममें जो ९६ लाख मनुष्य मारे गये हैं उनमें से दश १० हजार मनुष्य तो एक मछली की कूखमें उत्पन्न हुए ‘एगे-देवलोएसु उववन्ना’ कितनेक देवलोकोमें उत्पन्न हुए, ‘एगे सुकुले पच्चायाया’ कितनेक मनुष्य उत्तम वंशमें उत्पन्न हुए ‘अवसेसा ओसन्नं नरगतिरिक्खजोणिएसु उववन्ना’ दाकी के और सब मनुष्य प्रायःकरके नरकयोनि और तिर्यञ्चयोनि इनमें उत्पन्न हुए ।

अब गौतमस्वामी प्रभुसे ऐसा पूछते हैं कि ‘कम्हाणं भंते ! सक्के देविंदे देवराया, चमरेय असुरिंदे असुरकुमारराया कूणियरन्नो साहेज्जं

औधयुक्त होता अने उपशान्त अवस्थाथी रहित होता. तो ऐवी परित्र्यतिमा क्षाणो अवसर आवता क्षाण करीने तेओ क्षयां गया दशे ?— कथं गतिमां उत्पन्न तथा दशे ?

उत्तर— ‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘तत्थणं दससाहस्सीओ एगाए मच्छीए कुच्चिसि उववन्नाओ’ रथसुसल संग्राममा ने ९६ लाख माणुसो मार्या गया होता, तेमांता १० हजार माणुसो तो ऐक माछलीनी कूखे उत्पन्न तथा, ‘एगे देवलोएसु उववन्ना’ ३६लाक देवलोकांमां उत्पन्न तथा, ‘एगे सुकुले पच्चायाया’ ३६लाक मनुष्यां उत्तमवंशमां उत्पन्न तथा, ‘अवसेसा ओसन्नं नरगतिरिक्खजोणिएसु उववन्ना’ आक्षीना यथां मनुष्यां मोटे लागे नरकयोनिमा अने तिर्यञ्चयोनिमा उत्पन्न तथा.

इसे गौतम स्वामी महावीर प्रभुने ऐवा प्रश्न पूछे छे के— ‘कम्हा णं भंते ! सक्के देविंदे देवराया, चमरे य असुरिंदे असुरकुमारराया कूणिय रन्नो साहेज्जं

कूणियस्सरन्नो साहेज्जं दलइत्था ?' हे भदन्त ! कस्मात् खलु कारणात् शक्रो देवेन्द्रः देवराजः चमरश्च असुरेन्द्रः असुरकुमारराजः एतौ द्वौ कूणिकस्यराज्ञः साहाय्यं= सहायतां दत्तवन्तौ ? भगवानाह—'गोयमा ! सक्के देविंदे देवराया पुव्वसंगइए' हे गौतम ! शक्रो देवेन्द्रो देवराजः पूर्वसङ्गतिकः=पूर्वभव-मित्रमासीत् अतः कूणिकस्य साहाय्यं दत्तवान् तथाहि—श्रूयते—कार्तिक-श्रेष्ठिभवे कूणिकजीवः शक्रस्य मित्रमभवत्, इति । 'चमरे असुरिंदे असुर-कुमारराया परियायसंगइए' चमरः असुरेन्द्रः असुरकुमारराजः पर्याय-सांगतिकः कूणिकस्य साहाय्यं दत्तवान्, पूरणतापसभवे चमरजीवस्य कूणिक-राज जीवः तापसपर्यायवर्ती मित्रमासीत्, 'एवं खलु गोयमा ! सक्के देविंदे देवराया, चमरेय असुरिंदे असुरकुमारराया कूणियस्स रन्नो साहेज्जं दलइत्था'

दलयित्था' हे भदन्त ! क्या कारण था जो देवेन्द्र देवराज शक्रने एवं असुरेन्द्र असुरकुमारराज चमरने कूणिकराजाकी रथमुसल संग्राममें सहायता की ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं कि 'गोयमा' हे गौतम ! 'सक्के देविंदे देवराया पुव्वसंगइए' देवेन्द्र देवराज शक्र इनका पूर्वसंगतिक था पूर्वभवका मित्र था । इसलिये उसने इनकी सहायता की । क्यों कि ऐसा सुना जाता है कि कार्तिक श्रेष्ठी के भवमें कूणिकका जीव शक्रका मित्र था । 'चमरे असुरिंदे असुरकुमारराया परियायसंगइए' असुरेन्द्र असुरकुमारराज चमर पर्याय सांगतिक था इसलिये उसने उनकी सहायता की क्यों कि तापसके भवमें चमर जीवका कूणिक राजजीव तापस पर्यायवर्ती मित्र था । 'एवं खलु गोयमा ! इस कारण हे गौतम ! 'सक्के देविंदे देवराया चमरेय असुरिंदे असुरकुमारराया कूणियस्स

दलयित्था ?' हे भदन्त ! देवेन्द्र देवराज शक्र, तथा असुरेन्द्र असुरकुमारराज चमरे सा कारणे कूणिक राजने रथमुसल संग्राममा मदद करी ? तेना उत्तर आपता महावीर प्रभु कहे छे के— 'गोयमा' हे गौतम ! 'सक्के देविंदे देवराया पुव्वसंगइए' देवेन्द्र देवराज शक्र कूणिक राजने पूर्वभवने मित्र हुते कार्तिक शकने भवमा कूणिकने श्व शकने मित्र हुते, ते कारणे तेणे तेने मदद करी. 'चमरे असुरिंदे असुरकुमारराया परियायसंगइए' असुरेन्द्र असुरकुमारराज तेमना पर्याय सांगतिक हुता पूरण तापसना भवमा चमरने श्व कूणिक राजना तापस पर्यायना भवने मित्र हुता आ रीते पूर्वभवमा भवने तापस होवाथी मित्र हुता. 'एवं खलु गोयमा !' हे गौतम ! ते कारणे 'सक्के देविंदे देवराया धयादि'

हे गौतम ! एवं खलु रीत्या शक्रो देवेन्द्रः देवराजः चमरश्च असुरेन्द्रः
असुरकुमारराजः कूणिकस्य राज्ञः साहाय्यं दत्तवन्तौ, ॥सू० ४॥

अन्यतीर्थिकवक्तव्यता ।

मूलम्—‘बहुजणो णं भंते ! अन्नमन्नस्स एवमाइक्खइ जाव
परूवेइ—एवं खलु बहवे मणुस्सा अन्नयरेसु उच्चावएसु संगामे
सु अभिमुहा चेव पहया समाणा कालमासे कालं किच्चा अन्न-
यरेसु देवलोएसु देवत्ताए उववत्तारो भवंति, से कहमेयं भंते !
एवं ? गोयमा ! जणं से बहुजणो अन्नमन्नस्स एवं आइक्खइ
जाव उववत्तारो भवंति, जे ते एवमाहंसु, मिच्छं ते एवमाहंसु,
अहं पुण गोयमा ! एवं आइक्खामि, जाव—परूवेमि—एवं खलु
गोयमा ! तेषं कालेणं तेषं समएणं, वेसाली नामं नयरी
होत्था, वन्नओ, तत्थ णं वेसालीए णयरीए वरुणे नामं नाग-
नत्तुए परिवसइ, अइडे जाव—अपरिभूए, समणोवासए अभि-
गयजीवाजीवे, जाव पडिलाभेमाणे छट्टं छट्टेणं अणिक्खत्तेणं-
तवोकम्भेणं अप्पाणं भावेमाणे विहरइ । तए णं से वरुणे
णागणत्तुए अन्नया कयाइं रायाभिओगेणं, गणाभिओगेणं,
बलाभिओगेणं, रहमुसले संगामे आणत्ते समाणे छट्टुभत्तिए
अट्टमभत्तं अणुवट्टेइ, अणुवट्टित्ता कोडुंबियपुरिसे सदावेइ, सदा-
वित्ता एवं वयासी—खिप्पामेव भो देवाणुप्पिया ! चाउग्घटं आ-

रन्नो साहेज्जं दलयित्था’ देवेन्द्र देवराज शक्रने और असुरेन्द्र असुर-
कुमार चमरने कूणिक राजाको सहायता दी ॥ सू० ४ ॥

देवेन्द्र देवराज शक्र तथा असुरेन्द्र असुरकुमारराज चमरे इष्टिक राजने ते सत्रमभां
भएइ धरी इती. ॥ सू. ४ ॥

सरहं जुत्तामेव उवट्टावेह, हय-गय-रह-जाव सन्नाहेत्ता मम एवं
 आणत्तियं पच्चप्पिणह । तए णं ते कोडुंबियपुरिसा जाव पडि
 सुणेत्ता, खिप्पामेव सच्छत्तं सज्झयं जाव उवट्टावेत्ति, हय-गय-
 रह-जाव सन्नाहेत्ति, सन्नाहिता जेणेव वरुणे नागनत्तुए जाव
 पच्चप्पिणंति । तए णं से वरुणे नागनत्तुए जेणेव मज्जणघरे ते-
 णेव उवागच्छइ, जहा कणिओ जाव-पायच्छित्ते सब्वालंकार-
 विभूसिए, सन्नद्धवद्धवम्मियकवए उप्पीलियसरासणपट्टिए पि-
 णद्धगेविज्जए विमलवरबद्धचिंधपट्टे गहियाउहप्पहरणे सकोरंट-
 मह्लदामेणं छत्तेणं धरिज्जमाणेणं चउचामरबालवीड्यंगे मंगल-
 जयसइकयालोए मज्जणघराओ पडिणिक्खमइ, परिणिक्खमित्ता
 अणेगगणनायग-जाव दूयसंधिवालसद्धिं संपरिवुडे, जेणेव बाहिरि-
 या उवट्टाणसाला, जेणेव चाउग्घंटे आसरहे तेणेव उवागच्छइ,
 उवागच्छित्ता चाउग्घंठं आसरहं दुरुहइ, दुरुहित्ता, हय-गय-रह-
 जावसंपरिवुडे, महयाभड-चडगर-जाव परिक्खित्ते जेणेव रह-
 मुसले संगामे तेणेव उवागच्छइ, उवागच्छित्ता रहमुसलं संगामं
 ओयाओ । तए णं से वरुणे णागणत्तुए रहमुसलं संगामं ओ-
 याए समाणे अयमेयारूवं अभिग्गहं अभिगेणहइ-कप्पइ मे रह-
 मुसलं संगामं संगामेमाणस्स जे पुविं पहणइ से पडिहणित्तए,
 अवसेसे णो कप्पइत्ति, अयमेयारूवं अभिग्गहं अभिगेणहइ,
 अभिगेणित्ता रहमुसलं संगामं संगामेइ, तएणं तस्स वरुणस्स
 नागनत्तुयस्स रहमुसलं संगामं संगामेमाणस्स एगे पुरिसे सरिसए

सरिसत्तए, सरिसव्वए, सरिसभंडमत्तोवगरणे रहेणं पडिरहं
हवं आगए, तएणं से पुरिसे वरुणं णागणत्तुयं एवं वयासी-
पहण भो वरुणा ! णागणत्तुया । तए णं से वरुणे णागणत्तुए
तं पुरिसं एवं वयासी-णो खल्लु मे कप्पइ देवाणुप्पिया ! पुविं
अहयस्स पहणित्तए, तुमं चैव णं पुविं पहणाहि । तए णं से
पुरिसे वरुणे णं णागणत्तएणं एवं वुत्ते समाणे आसुरुत्ते जाव
मिसिमिसेमाणे धणुं परामुसइ, धणुं परामुसित्ता उसुं परामुसइ, उसुं
परामुसित्ता ठाणं ठाइ, ठाणं ठिच्चा, आययकन्नाययं उसुं करेइ,
आययकन्नाययं उसुं करित्ता वरुणं णागणत्तुयं गाढप्पहारीकरेइ,
तएणं से वरुणे णागणत्तुए तेणं पुरिसेणं गाढप्पहारीकए समाणे
आसुरुत्ते जाव मिसिमिसेमाणे धणुं परामुसइ, धणुं परामुसित्ता,
उसुं परामुसइ, उसुं परामुसित्ता आययकन्नाययं उसुं करेइ,
आययकन्नाययं उसुं करेत्ता तं पुरिसं एगाहच्चं कूडाहच्चं
जीवियाओ ववरोवेइ । तए णं से वरुणे णागणत्तुए तेणं
पुरिसेणं गाढप्पहारीकए समाणे अत्थामे, अबले, अवीरिए,
अपुरिसक्कारपरक्कमे अधारणिज्जमिति कट्टु तुरए निगिण्हइ, तुरए
निगिण्हित्ता रहं परावत्तेइ, रहं परावत्तित्ता, रहमुसलाओ संग-
माओ पडिणिक्खमइ, पडिणिक्खमित्ता एगंतमंतं अवक्कमइ,
एगंतमंतं अवक्कमित्ता तुरए णिगिण्हइ, तुरए णिगिण्हित्ता रहं
ठवेइ, रहं ठवेत्ता रहाओ पच्चोरहइ, रहाओ पच्चोरहित्ता तुरए

मोइए मोएत्ता तुरए विसज्जेइ, तुरए विसज्जित्ता दब्भसंथारगं
संथरइ, दब्भसंथारगं संथरित्ता दब्भसथारगं दूरूहइ, दब्भ-
संथारगं दूरूहित्ता पुरत्थाभिमुहे संपलियंकनिसन्ने करयल जाव-
कट्टु एवं वयासी-नमोत्थु णं अरिहंताणं भगवंताणं जाव संपत्ताणं,
नमोत्थुणं समणस्स भगवओ महावीरस्स, आइगरस्स, जाव
संपाविउकामस्स, मम धम्मयारियस्स, धम्मोवदेसगस्स, वंदामि णं
भगवंतं तत्थगयं इहगए, पासउ मं से भगवं तत्थ गए जाव वंदइ,
नमंसइ, वंदित्ता नमंसित्ता एवं वयासी-पुविं पि मए समणस्स
भगवओ महावीरस्स अंतिए थूलए पाणाइवाए पच्चक्खाए जाव-
जीवाए, एवं जाव थूलए परिग्गहे पच्चक्खाए जावजीवाए, इयाणिं
पि णं अहं तस्सेव भगवओ महावीरस्स अंतिए सव्वं पाणाइवायं
पच्चक्खामि जावजीवाए, एवं जहा खंदओ जाव-एयं पि णं
चरमेहिं ऊसास-नीसासेहिं वोसिरामि त्ति कट्टु सन्नाहपट्टं
मुयइ, सन्नाहपट्टं मुइत्ता सल्लुद्धरणं करेइ, सल्लुद्धरणं करेत्ता,
आलोइयपडिक्कंते, समाहिपत्ते, आणुपुवीए कालगए । तए णं
तस्स वरुणस्स णागणत्तुयस्स एगे पियवालवयंसए रहमुसलं
संगामं संगामेमाणे एगेणं पुरिसेणं गाढप्पहारीकए समाणे
अत्थामे अबले जाव-अधारणिज्जमिति कट्टु वरुणं णागणत्तुयं
रहमुसलाओ संगामाओ पडिणिक्खममाणं पासइ, पासित्ता तुरए
निगिण्हइ तुरए निगिण्हित्ता जहा वरुणे जाव तुरए विसज्जित्ता
पडसंथारगं दूरूहइ, पडसंथारगं दूरूहित्ता पुरत्थाभिमुहे जाव

अंजलिं कट्टु एवं वयासी-जाइं णं भंते ! मम पियवालवयंसस्स,
 वरुणस्स णागणत्तुयस्स सीलाइं, वयाइं, गुणाइं, वेरमणाइं,
 पच्चक्खाणपोसहोववासाइं, ताइं णं ममंपि भवंतु त्ति कट्टु
 सन्नाह पट्टं मुयइ, सन्नाहपट्टं मुइत्ता, सल्लुद्धरणं करेइ सल्लुद्धरणं
 करेत्ता, आणु- पुवीए कालगए । तए णं तं वरुणं णागणत्तुयं
 कालगयं जाणित्ता अहासन्निहिहिं वाणमंतरेहिं देवेहिं दिव्वे
 सुरभिगंधा- दगवासे बुट्टे दसद्धवन्ने कुसुमे निवाडिए, दिव्वे य
 गीय-गंधवनिनादे कए या वि होत्था । तए णं तस्स वरुणस्स
 णागणत्तुयस्स तं दिव्वं देविड्ढि, दिव्वं देवज्जुइं, दिव्वं देवाणुभागं
 सुणित्ता य पासित्ता य बहुजणो अन्नमन्नस्स एवं आइक्खइ,
 जाव-परूवेइ- एवं खलु देवाणुप्पिया ! वहवे मणुस्सा जाव
 उववत्तारो भवंति ॥सू० ५॥

छाया-बहुजनः खलु भदन्त ! अन्योन्यस्य एवमाख्याति, यावत्-
 प्ररूपयति,-एवं खलु वहवो मनुष्या अन्यतरेषु उच्चावचेषु संग्रामेषु अभि-

अन्यतीथिकवक्तव्यता-

‘बहुजणेणं भंते ! इत्यादि ।

सूत्रार्थ-(बहुजणे णं भंते ! अन्नमन्नस्स एवमाइक्खइ जाव परूवेइ)
 हे भदन्त ! अनेक मनुष्य आपसमें इस प्रकारसे कहते हैं यावत्
 प्ररूपणा करते हैं (एवं खलु वहवे मणुस्सा अन्नयरेसु उच्चावएसु

अन्यतीथिक वक्तव्यता-

‘बहुजणेणं भंते !’ इत्यादि-

सूत्रार्थ-(बहुजणे णं भंते ! अन्नमन्नस्स एवं आइक्खइ जाव परूवेइ)
 हे भदन्त ! अनेक लोकों परस्परने आ प्रमाणे कहे छे, जनसमूह पासे आ प्रमाणे
 प्ररूपणा करे छे छे (एवं खलु वहवे मणुस्सा अन्नयरेसु उच्चावएसु संग्रामेसु

सुखा एव महताः सन्तः कालमासे कालं कृत्वा अन्यतरेषु देवलोकेषु देवतया उपपत्तारो भवन्ति, तत् कथमेतत् भदन्त ! एवम् ?, गौतम ! यत् खलु स बहुजनोऽन्योन्यस एवम् आख्याति-यावत्-उपपत्तारो भवन्ति, ये ते एवम् आहुः मिथ्या ते एवम् आहुः, अहं पुनः गौतम ! एवम् आख्यामि, यावत्-प्ररूपयामि-एवं खलु गौतम ! तस्मिन् काले, तस्मिन् समये वैशाली नाम नगरी

संगामेसु अभिमुहा चैव पहया समाणा कालमासे काल किच्चा अन्न-यरेसु देवलोएसु देवत्ताए उववत्तारो भवति से कहमेयं भंते ! कि अनेक प्रकारके संग्रामोंमें से किसी भी संग्राममें युद्ध करते-मृत्युको प्राप्त हुए घायल अवस्थाको प्राप्तहुए अनेक मनुष्य मरण समय में मरकर किसी भी देवलोकमें देवरूपसे उत्पन्न होते हैं ? सो हे भदन्त ! क्या यह बात सत्य है ? (गोयमा) हे गौतम ! (जणों से बहुजणों अन्नमन्नस्स एवं आइक्खइ, जाव उववत्तारो भवन्ति जे ते एवमाहंसु मिच्छं ते एवमाहंसु) अनेक मनुष्य जो परस्पर इस प्रकार से कहते हैं यावत् युद्धमें मृत्युको प्राप्त हुआ, घायल हुआ मनुष्य देवलोकमें उत्पन्न होता है सो उनका ऐसा कथन मिथ्या हैं । (अहं पुण गोयमा ! एव आइक्खामि, जाव परूवेमि, एव खलु गोयमा ! तेणं कालेणं तेणं समएणं वैसाली नाम नयरी होत्था) हे गौतम ! मैं तो इस विषयमें ऐसा कहता हूँ यावत्

अभिमुहा चैव पहया समाणा कालमासे कालं किच्चा अन्नयरेसु देवलोएसु देवत्ताए उववत्तारो भवन्ति-से कहमेयं भंते !) अनेक प्रकारना सञ्जाभोभाथी ङोथं पेषु ओक सञ्जाभमा युद्ध करता करतां मृत्यु पाववाथी, अथवा घायल थधने काणने अथसर आवता काण करीने, अनेक मनुष्यो ङोथं पेषु देवलोकमा देवनी पर्याये उत्पन्न थाय छे छे लदन्त ! शुं तेमनी ते वात् सत्य छे ? (गोयमा !) छे गौतम ! जणों से बहुजणों अन्नमन्नस्स एवं आइक्खइ, जाव उववत्तारो भवन्ति-जे ते एवमाहंसु-मिच्छं ते एवमाहंसु) अनेक मनुष्यो ने परस्परने आ प्रभाण्णे ङहे छे, अने ज्ञनसभूड पासे आ प्रभाण्णे ने प्ररूपणा करे छे के युद्धमां लडता लडतां भरनारा अथवा युद्धमां घायल थधने भरनारा अनेक भाण्णुसो देवलोकमां देवनी पर्याये उत्पन्न थाय छे, ते तेमनुं कथन मिथ्या (असत्य) छे (अह पुण गोयमा ! एवं आइक्खामि, जाव एवं परूवेमि, एवं खलु गोयमा ! तेणं कालेणं तेणं समएणं वैसाली नाम नयरी होत्था) छे गौतम ! आ विषयमां हुं तो ओवुं ङहुं छुं अने ओवी प्ररूपणां ङइ छुं के-

आसीत् वर्णकः, तत्र खलु वैशाल्यां नगर्यां वरुणो नाम नागनप्तृकः परिवसति, आढ्यः यावत्-अपरिभूतः, श्रमणोपासकः, अभिगतजीवाजीवः, यावत्-प्रतिलाभयन् पष्टं षष्ठेन अनिक्षिप्तेन तपःकर्मणा आत्मानं भावयन् विहरति । ततः खलु स वरुणो नागनप्तृकः अन्यदा कदाचित् राजाभियोगेन, गणाभियोगेन, बलाभियोगेन रथमुसले संग्रामे आङ्गप्तः सन् पष्टभक्तकः अष्टम-

प्ररूपणा करता हू-हे गौतम ! वह इस तरहसे कि उसकाल और उस समयमें वैशाली नामकी एक नगरी थी (वण्णओ) वर्णन (तत्थणं वेसालीए णयरीए वरुणे नामे नागनत्तुए परिवसइ, अइडे जाव अपरिभूए समणोवासए, अभिगतजीवाजीवे, जाव पडिलाभेमाणे छट्टं छट्टेणं अणिकिखत्तेणं तवोकम्मेषं अप्पाणं भावेमाणे विहरइ) उस वैशाली नगरीमें वरुण नामका नागपौत्र रहता था यह धनवान् था यावत् इसका कोई भी पराभव नहीं कर सकता था ऐसा समर्थ था । श्रमणजनोंका उपासक था जीव और अजीवतत्त्वके स्वरूपका ज्ञाता था यावत् आहार पान आदि द्वारा मुनिजनों का सत्कार करता हुआ वह निरन्तर छट्ट छट्ट तपस्या से अपनी आत्माको वासित करता रहता था (तए णं से वरुणे णागणत्तुए अन्नया कयाइं रायाभिओगेणं, गणाभिओगेणं, बलाभिओगेणं रहमुसले संगामे आणत्ते समाणे छट्टभत्तिए अट्टमभत्तं अणुवट्टेइ) एक दिनकी बात है कि वह वरुण नागपौत्र राजाके आग्रह से, गणके आग्रहसे, बलके आग्रहसे रथ-

छे. गौतम ! ते क्षणे अने ते समये वैशाली नामनी अेक नगरी હતી. (વણ્ણઓ) તેનુ વર્ણન અંપાનગરી પ્રમાણે સમજવું (તત્થણં વેસાલીએ ણયરીએ વરુણે નામં નાગનત્તુએ પરિવસइ, અइडे જાવ અપરિભૂએ સમણોવાસએ, અભિગય-જીવાજીવે, જાવ પડિલાભેમાણે છટ્ટં છટ્ટેણં અણિકિવ્વત્તેણં તવોકમ્મેણં અપ્પાણં ભાવેમાણે વિહરइ) તે વશાલી નગરમાં વરુણ નામનો નાગપૌત્ર રહેતો હતો. તે ધન, ધાન્ય આદિથી સ પત્ર હતો, અને તે એવો સમર્થ હતો કે કોઈ પણ તેનો પરાભવ કરી શકતું નહીં. તે શ્રમણોનો ઉપાસક હતો અને જીવ-અજીવના સ્વરૂપનો જાણકાર હતો. તે આહારપાણી આદિ દ્વારા મૂનિજનોનો સત્કાર કરતો હતો, અને નિરન્તર છટ્ટને પાસે છટ્ટની તપસ્યા કરીને પોતાના આત્માને ભાવિત કરતો હતો. (તए णं से वरुणे णागणत्तुए अन्नया कयाइं रायाभिओगेणं, गणाभिओगेणं बलाभिओगेणं, रहमुसले संगामे आणत्ते समाणे छट्टभत्तिए अट्टमभत्तं अणुवट्टेइ) હવે એવું બન્યું કે તે નાગપૌત્ર વરુણ, રાજાના આગ્રહથી, ગણના આગ્રહથી

भक्तम् अनुवर्तयति, अनुवर्त्य कौटुम्बिकपुरुषान् शब्दयति, शब्दयित्वा, एवम् अवादीत्-क्षिप्रमेव भो देवानुप्रियाः ! चातुर्घण्टम् अश्वरथं युक्तमेव उपस्थापयत्, हय-गज-रथ०-यावत्-सन्नाह्य मम एताम् आज्ञप्तिम् प्रत्यर्पयत् । ततः खलु ते कौटुम्बिकपुरुषाः यावत्-प्रतिश्रुत्य क्षिप्रमेव सच्छत्रं, सध्वजम्, यावत्-उपस्थापयन्ति, हय-गज-रथ० यावत्-सन्नाहयन्ति, सन्नाह्य यत्रैव वरुणो नागनप्तृकः यावत् प्रत्यर्पयन्ति, ततः खलु स वरुणो नागनप्तृकः

मुसल संग्राममें जानेके लिये प्रेरित किया गया सो उसने अर्थात् बेलके पारणके दिन पारणा किये बिना ही तेल करके युद्धमें गया. छट छट तपस्याकी पारणा किये बिना ही अष्टमभक्त धारणकर लिया (अणुवद्विता) अष्टमभक्त करके फिर उसने (कोडुंबियपुरिसे सदावेह) अपने कौटुम्बिक पुरुषोंको बुलाया (सदावित्ता एव वयासी) बुलाकर उनसे ऐसा कहा (खिप्पामेव भो देवाणुप्पिया ! चाउग्घटं आमरहं जुत्तामेव उवट्टावेह) हे देवानुप्रियो ! तुम लोग शीघ्र ही चारघंटोंवाले अश्वरथ को जोतकर-सामग्रीसे युक्तकर ले आओ । तथा (हय गय रह जाव सन्नाहेत्ता मम एय आणत्तियं पच्चप्पिणह) घोडा, हाथी, रथ और प्रवर घोद्धाओंसे युक्त चतुरंगिणी सेनाको तैयार कर हमें 'हमारी आज्ञानुसार तुमलोगोंने सबकाम पूरा कर लिया है' इस बातकी पीछे खबर दो । (तएणं ते कोडुंबियपुरिसा जाव पडिसुणेत्ता खिप्पामेव सच्छत्तं, सज्झयं, जाव उवट्टावेति हयगयरह जाव सन्नाहेति सन्नाहित्ता जेणेव वरुणे नागनत्तए जाव पच्चप्पिणंति) वरुणनागपौत्रकी

अने लश्करना आग्रहथी रथमुसण सआमभा जवाने प्रेरायो ते वपते छट्टने पारण्णे छट्टनी तेनी तपस्या आलू ज डती युद्धमा जती वपते छट्टनु पारण्णु कर्या विना तेण्णे अट्टमना प्रत्याभ्यान करी लीधा. (अणुवद्वित्ता) अष्टम (अट्टम) प्रतने धारण्णु करीने तेण्णे (कोडु बियपुरिसे सदावेह) पोताना कौटुम्बिकजनाने बोलाव्या, (सदावित्ता एवं वयासी) अने तेभने बोलावीने आ प्रभाण्णे अणु- (खिप्पामेव भो देवाणुप्पिया ! चाउग्घटं आसरहं जुत्तामेव उवट्टावेह) हे देवानुप्रियो ! तमे तुरतज आर घट्टीवाणा अश्वरथने जोडीने-सन्न करीने लक्ष आवो (हय-गय-रह जाव सन्नाहेत्ता मम एयं आणत्तियं पच्चप्पिणह) तथा घोडा, हाथी, रथ अने उत्तम घोद्धाओंथी युक्त चतुरंगी सेनाने तैयार करीने भने अन्तर आपो हे 'भारी आज्ञानुसार सधणी तेयारी करी देवाभां आवी छे' तएणं ते कोडु बिय पुरिसा जाव पडिसुणेत्ता खिप्पामेव सच्छत्तं, सज्झयं, जाव उवट्टावेति-हय-गय-रह जाव सन्नाहेति-सन्नाहित्ता जेणेव वरुणे नागनत्तए जाव पच्चप्पिणंति) वरुण नागपौत्रनी आ आज्ञा

यत्रैव मज्जनगृहं तत्रैव उपागच्छति, यथा कूणिकः यावत् स्नातः कृतवलि
कर्मा कृतकौतुकमङ्गलप्रायश्चित्तः, सर्वालङ्कारविभूषितः, सन्नद्धवद्धवर्मित-
कवचः उत्पीडितशरासनपट्टिकः पिण्डग्रैवेयकः विमलवरवद्धचिह्नपट्टः
गृहीतायुधप्रहरणः सकोरण्टकमाल्यदाम्ना छत्रेण ध्रियमाणेन चतुश्चामर-
वालवीजिताङ्गः, मङ्गलजयशब्दकृतालोकः मज्जनगृहात्प्रतिनिष्क्रामति,

इस आज्ञाको सुननेके बाद उन कौटुम्बिक पुरुषोंने उस आज्ञाको यावत्
स्वीकार करके छत्रसहित, ध्वजासहित, अश्वरथको तैयार किया एवं
घोडा, हाथी, रथ और प्रवरयोधाओंसे युक्त सेनाको तैयार किया और
तैयार करके जहां पर वरुण नामका नागपौत्र था वहांपर वे आये
वहां आकरके उन्होंने वरुण नागपौत्रको उसकी आज्ञा यथावत्
पालित हो चुकी है इसकी खबर दी (तएणं से वरुणे नागनत्तुए
जेणेव मज्जणघरे तेणेव उवागच्छइ) कौटुम्बिक पुरुषोंके मुखसे रथकी
और सेनाकी तैयारी हुई सुनकर वह नागका नाती वरुण जहां पर
स्नान घर था वहां पर आया (जहाकूणिए जाव पायच्छित्ते सव्वाल-
कार विभूसिए, सन्नद्धवद्धवम्मियकवए, उप्पीलियसरासणपट्टिए, पिण्ड-
गेविज्जए विमलवरवद्धचिधपट्टे, गहियाउहप्पहरणे सकोरंटमल्लदामेणं
छत्तेणं धरिज्जमाणेणं चउचामरवालवीइयंगे, मंगलजयसइकयालोए
मज्जणघराओ पडिणिकखमइ) वहां आकर उसने कूणिककी तरह
यावत् कौतुक एवं मंगलरूप प्रायश्चित्त कर समस्त अलंकारोंसे अपने

सांभलीने तेभने धरो लुर्षं थयो. तेभल्ले ते आजा भाथे यडावी. वरुणुनी आज्ञानुसारे
छत्रयुक्त, ध्वजयुक्त अश्वरथने तैयार कर्यो अने हाथी, घोडा, रथ अने उत्तम
योद्धाओधीयुक्त अतुरंगी सेनाने पण तैयार करी, आ रीते सधणी तैयारीओ करीने तेओ
न्यां नागपौत्र वरुणु विराजमान हुतो, त्यां आव्या. त्या आवीने तेभल्ले नागपौत्र
वरुणुने भभर आपी के 'आपनी आज्ञानुसार सधणी व्यवस्था थई गछ छे.'

(तएणं से वरुणे नागनत्तुए जेणेव मज्जणघरे, तेणेव उवागच्छइ)
त्यारआड ते नागपौत्र वरुणु न्यां तेनु स्नानगृहं हुतु त्यां गयो. (जहा कूणिए जाव
पायच्छित्ते, सव्वालंकारविभूसिए, सन्नद्धवद्धवम्मियकवए, उप्पीलियसरासण-
पट्टिए, पिण्डगेविज्जए विमलवरवद्धचिधपट्टे, गहियाउहप्पहरणे सकोरंट-
मल्लदामेणं छत्तेणं धरिज्जमाणेणं चउचामरवालवीइयंगे, मंगलजयसइकयालोए
मज्जणघराओ पडिणिकखमइ) त्यां आवीने तणे इच्छिक राब्बनी नेम कौतुक अने

प्रतिनिष्क्रम्य अनेकगणनायक० यावत्-दूत-सन्धिपालैः सार्द्धम् संपरिवृतः,
यत्रैव बाह्या उपस्थानशाला, यत्रैव चातुर्घण्टः अश्वरथः, तत्रैव उपागच्छति,
उपागम्य चातुर्घण्टम् अश्वरथम् आरोहति, आरूढ ह्य-गज-रथ० यावत्-
संपरिवृतः, महाभटचडगर-यावत्-परिक्षिप्तः यत्रैव रथमुसलः संग्रामः,

आपको विभूषित किया कवचको खूब बांधकर पहिरा शरासन पट्टि-
काको हाथमें बांधा कंठमें हार पहिरा वीरताको सूचित करनेवाले
वीरपट्टकको धारण किया आयुध और प्रहरणोंको ग्रहण किया कोरण्ट
पुष्पोंकी माला से सुशोभित छत्रको छत्रधारियोंने उस पर ताना, चमर
ढोरने वालोंने उस पर चमर ढोरने प्रारंभ किये, जब वह स्नान
घरसे बाहर निकला तो उसे देखते ही लोगोंने मंगलभूत जघर
शब्दका उच्चारण करना शुरूकर दिया-(पडिणिक्रवमिता) स्नान घरसे
निकलते ही (अणेगगणनायक-जाव दूयसंधिपालसर्द्धि संपरिवुडे) उसके
साथ अनेक गणनायक यावत् दूतसंधिपाल हो गये-सो इन सब से
घिरा हुआ वह (जेणेव बाहिरिया उवट्टाणसाला, जेणेव चाउग्घंटे
आसरहे, तेणेव उवागच्छइ) जहां बाहरमें उपस्थान शाला थी और
जहां पर चार घंटोंवाला अश्वरथ था वहां पर आया. (उवागच्छित्ता
चाउग्घंटे आसरहं दुरुहइ) वहां आते ही वह उस चारघंटोंवाले अश्व
रथपर सवार हो गया (दुरुहित्ता ह्यगयरह जाव संपरिवुडे महया

म गणइय प्रायश्चित्त पर्यन्तनी विधिओ करी. त्थार भाद तेणु पेताना शरीरने समस्त
आलूषणोथी विलूषित कथुं, कवचने कसकसावीने भाच्युं. कांडा पर शरासन पट्टिकाओ
भांधी, कंठभां डार पडेयो, वीरतासुयक वीरपट्टका धारणु कथां, अने आयुधा अने
प्रहरणोने (शस्त्राशस्त्रोने) ग्रहणु कथां. आ रीते न्यारे वरुणु सन्न थधने भडार
नीकण्ये त्तारे अनुयरो तेना भरतक पर करंटकूलेनी भाणाओथी युक्त छत्र धरी रह्या
इता त्तार यमरधारीओ तेना पर यमर वींजी रह्या इता न्यारे आ प्रकारे सुसन्न
थधने ते स्नानगृहभाथी भडार नीकण्ये त्तारे लोकैओ म गणकारी न्यनाद कथां.
(पडिणिक्रवमिता) पेताना प्रासादभाथी भडार नीकणतां न (अणेगगणनायक
जाव दूयसंधिपालसर्द्धि संपरिवुडे) अनेक गणनायक, दूत अने संधिपालके तेनी
साथे थध गया, ते सधजाथी वीटणायले ते (जेणेव बाहिरिया उवट्टाणसाला,
जेणेव चाउग्घंटे आसरहे तेणेव उवागच्छइ) भडार न्या उपस्थानशाला (सला
स्थान) इती, अने न्यां त्तार घंटडीवाणो अश्वरथ इतो, त्यां आच्ये (उवागच्छित्ता

तत्रैव उपागच्छति, उपागत्य रथमुसलं संग्रामम् उपयातः । ततः खलु स वरुणः नागनप्तृकः रथमुसलं संग्रामम् उपयातः सन् अयमेतद्रूपम् अभिग्रहम् अभिगृह्णाति-कल्पते मे रथमुसलम् संग्रामम् संग्रामयमाणस्य यः पूर्वं प्रहन्ति तं प्रतिहन्तुम्, अवशेषो नो कल्पते इति । अयमेतद्रूपम् अभिग्रहम् अभिगृह्णाति, अभिगृह्य रथमुसलं संग्रामं संग्रामयते । ततः खलु तस्य वरुणस्य

भडचडगर जाव परिक्रिखत्ते जेणेव रहमुसले संगामे तेणेव उवागच्छइ) सवार होकर वह वहांपर पहुँचा कि जहाँ पर रथमुसल संग्राम था. उसके साथ घोडा, हाथी, रथ और प्रवर योधाओं से सहित सेना थी महान् सुभटोंका समुदाय था (उवागच्छिता रहमुसलं संगामं ओयाओ) वहाँ आते ही वह उस रथमुसल संग्राममें घुस गया (तएणं से वरुणे णागणत्तुए रहमुसलं संगामं ओयाणे समाणे अयमेयारुवं अभिग्गहं अभिगिण्हेइ) इसके बाद उस नागके नाती वरुण ने रथमुसलसंग्राममें प्रवेशके साथ ही इस प्रकारका यह नियम धारण कर लिया (कप्पइ मे रहमुसलं संगामं संगामेमाणस्स जे पुच्चिं पहणइ, से पडिहणित्तए - अवसेसे णो कप्पतीति-अयमेयारुवं अभिग्गहं अभिगेण्हेइ) कि इस रथमुसल संग्राममें प्रवेश करते हुए सुझपर जो पहिले वार करेगा, मैं उसी पर वार करुगा दूसरों पर

चाउघटं आसरहं दुरुहइ) त्यां आवीने ते थार धंटडीवाणा अथरथमां भेसी गये (दुरुहिता हय-गथ-रह जाव सपरिवुडे महया भडचडगर जाव परिक्रिखत्ते जेणेव रहमुसले संगामं तेणेव उवागच्छइ) रथमां सवार यधने हाथी, घोडा, रथ, अने उत्तम योद्धाओथी युक्त अतुरंगी सेना साथे अने महान सुभटोंका समुदाय साथे, ते रथमुसल संग्राम लया जेलावानो हुतो, ते समरांगणुमां आवी पडोथ्यो. (उवागच्छिता रहमुसल संगामे ओयाओ) त्यां आवता न ते वरुण रथमुसल संग्राममां शाभेद थध गये (तएणं से वरुणे णागणत्तुए रहमुसल संगामं ओयाणे समाणे अयमेयारुवं अभिग्गहं अभिगिण्हेइ) थार भाद ते नागपौत्र वरुणे रथमुसल संग्राममा प्रवेश करेता न आ प्रकारने अलिभड धारणु कर्या. (कप्पइ मे रहमुसल संगामं संगामेमाणस्स जे पुच्चिं पहणइ, से पडिहणित्तए- अवसेसे णो कप्पतीति-अयमेयारुवं अभिग्गहं अभिगेण्हेइ) आ रथमुसल संग्राममां प्रवेश करेतां न, ने मारा उपर पडेदी धा करेशे (तलवार आदि वडे मारा उपर आडमण करेशे), तेना उपर न हुं धा करीश, थिनां थोथनी उपर हुं धा करीश नही. (अभिगेण्हिता रहमुसलं संगामं संगामेइ) आ प्रकारने अलिभड (नियम)

नागनप्तृकस्य रथमुसल संग्रामं संग्रामयमाणस्य एकः पुरुषः सदृशः सदृश-
त्वक्, सदृशवयाः, सदृशभाण्डमात्रोपकरणः, रथेन प्रतिरथं शीघ्रम् आगतः ।
ततः खलु स पुरुषः वरुणं नागनप्तृकम् एवम् अवादीत्-प्रजहि भो वरुण ?
नागनप्तृक ? । ततः खलु स वरुणः नागनप्तृकः तं पुरुषम् एवम् अवादीत्-
नो खलु मे कल्पते देवानुप्रिय ! पूर्वम् अघ्नतः पहन्तुम्, त्वमेव खलु
पूर्वं प्रजहि । ततः खलु स पुरुषः वरुणेन नागनप्तृकेण एवमुक्तः सन्

वार नहीं करूंगा' इस प्रकार अभिग्रह उसने धारण किया (अभि-
गेर्णिहता रहमुसलं संग्रामं संगामेइ) इस नियमको धारण करके उस
वरुण नागपौत्रने रथमुसल संग्राम करना प्रारंभकर दिया (तएणं
तस्स वरुणस्स नागनत्तुयस्स रहमुसलं संग्रामं संगामेमाणस्स एगे
पुरिसे सरिसए, सरित्तए, सरिसव्वए, सरिसभंडमत्तोवगरणे रहेणं
पडिरहं हव्वं आगए) इस प्रकारके नियमसे बद्ध होकर संग्राम करते
हुए इस वरुण नागपौत्रके रथके सामने उसके जैसी उमरवाला,
उसके जैसी चमडीवाला एक पुरुष एकसी अस्त्र शस्त्र आदि सामग्री
से युक्त होकर रथमें बैठकर शीघ्र आया (तएणं से पुरिसे वरुणं
णागनत्तुयं एवं वयासी पहण भो वरुणा ! णागणत्तुया !) आते
ही उस पुरुषने नागके नाती वरुणसे ऐसा कहा कि हे नागके नाती
वरुण ! तुम पहिले मेरे ऊपर अपना वार करो । (तएणं से वरुणे
णागनत्तुए त पुरिसं एवं वयासी णो खलु मे कप्पइ देवाणुप्पिया !
पुर्व्वि अहयस्स पहणित्तए तुमंचेव णं पुर्व्वि पहणाहि) तब वरुण

धारणु करीने तेहे रथमुसल संग्राममां लडवाने प्रारंभ करी दीधे। (तएणं तस्स
वरुणस्स नागनत्तुयस्स रहमुसलं संग्रामं संगामेमाणस्स एगे पुरिसे सरिसत्तए,
सरिसए, सरिसव्वए, सरिसभंडमत्तोवगरणे रहेणं पडिरहं हव्वं आगए)
आ प्रकारने अलिग्रह धारणु करीने संग्राम जेधता ते नागपौत्र वरुणुना रथनी सामे
तेना जेट्ठी जे उभस्वाणे, तेना जेवा जे वरुणुवाणे, ओठ पुरुष तेना जेवा जे अस्त्र-
शस्त्रोने धारणु करीने, रथमां जेसीने तेनी सामे अतिवेग पूर्व्वं आवी पडेज्ये।
(तएणं से पुरिसे वरुणं णागनत्तुय एवं वयासी-पहण भो वरुणा ! णागणत्तुया)
आवतां जे तेहे नागपौत्र वरुणुने आ प्रभाणु पडकार इक्कथे- 'हे नागपौत्र वरुणु !
तु पडेला मारा उपर तारा शस्त्रथी वार (प्रहार) कर' (तएणं से वरुणे णागणत्तुए
त पुरिस एव वयासी-णो खलु मे कप्पइ देवाणुप्पिया ! पुर्व्वि अहयस्स
पहणित्तए-तुम चैव पहणाहि) त्थारे नागपुत्र वरुणु ते आशु तक पुरुषने आ प्रभाणु

आश्रुक्तः यावत् मिसमिसयन् धनुः परामृशति, धनुः परामृश्य इषुं परामृशति, इषुं परामृश्य स्थानं तिष्ठति, स्थानं स्थित्वा आयतकर्णाय-
तम् करोति, आयतकर्णायतम् इषुं कृत्वा वरुणं नागनप्तृकं गाढ-
प्रहारी करोति । ततः खलु स वरुणः नागनप्तृकः तेन पुरुषेण गाढप्रहारी-

नागपौत्रने उस आगन्तुक पुरुषसे ऐसा कहा कि हे देवानुप्रिय !
पहिले जो मुझ पर वार नहीं करता है मैं उसपर वार नहीं करता
हूँ ऐसा मेरा अभिग्रह है । अतः पहिले तुमही मुझ पर वार करो ।
(तए णं से पुरिसे वरुणे णं णागणत्तुएणं एव वुत्ते समाणे आसुरुत्ते
जाव मिसिमिसेमाणे धणुं परामुसइ परामुसित्ता उसुं परामुसइ,
उसुं परामुसित्ता ठाणं ठाइ, ठाणं ठिच्चा आययकन्नाययं उसुं करेइ,
आययकन्नाययं उसुं करित्ता वरुणं णागणत्तुयं गाढप्पहारी करेइ) आगन्तुक
वह पुरुष नागके पौत्र वरुणके द्वारा जब इस प्रकारसे कहा गया
तब वह बहुत ही शीघ्र उस पर क्रुद्ध हो उठा यावत् क्रोधसे
मिसमिसाते हुए उसने अपने धनुषको उठा लिया उठा कर उस
पर बाणचढा लिया और बाण चढाकर वह अच्छी तरहसे तैयार
होकर स्थानपर खडा हो गया । वहाँ खडे होकर उसने अपने
कानतक उस धनुषको लंबा करके खींचा बादमें कानतक खेचे हुए
उस धनुषसे उसने बाण छोडकर नागके पौत्र वरुणको लक्ष्यकर
उस पर गाढ प्रहार किया (तएणं से वरुणे णागणत्तुए तेणं पुरिसेणं

कथु- 'हे देवानुप्रिय ! भासे अवेो नियम छे के जे मारा उपर पडेलेो धा न करे
तेना उपर भासे धा न करवेो तो पडेलां तमे जे मारा पर वार करे' (तएणं से
पुरिसे वरुणेणं णागणत्तुएणं एव वुत्ते समाणे, आसुरुत्ते जाव मिसमिसेमाणे
धणु परामुसइ - परामुसित्ता उसुं परामुसइ, उसुं परामुसित्ता ठाणं ठाइ,
ठाणं ठिच्चा आययकन्नाययं उसुं करेइ, आययकन्नाययं उसुं करित्ता वरुणं णागण-
त्तुयं गाढप्पहारी करेइ) अथारे नागपौत्र वरुणे ते पुरुषने आ प्रमाणे कथुं, त्यारे
तेने वरुणु पर धणे जे क्रोध अउथे, (यावत्) क्रोधथी हांत कयअवाता तेणे पोताना
धनुषने उठाव्युं. धनुष्यने उठावीने तेना उपर आणु अडाव्युं, अने धनुष पर आणु
अडावीने पूरेपूरी तैयारी साथे पोताने स्थाने उलो थड गये। त्यां उलो थडने तेणे ते
धनुषने ताण्णीने पोताना कान सुधी जेअ्युं. त्यार आह कान सुधी जेअ्येला ते धनुष
वडे निशान धडने तेणे नागपौत्र वरुणने लक्ष्य करीने तेना उपर लयंकर प्रहार कर्यो-
आणु छेअ्युं. (तएणं से वरुणे णागणत्तुए तेणं पुरिसेणं गाढप्पहारीकए समाणे

कृतः सन् आशुरक्तः यावत्-मिस मिसयन् धनुः परामृशति, धनुः परामृश्य
इषुं परामृशति, इषुं परामृश्य आयतकर्णायतम् इषुं करोति, आयतकर्णायतम्
इषु कृत्वा तं पुरुषम् एकाहत्य कूटाहत्य जीवितात् व्यपरोपयति । ततः
खलु स वरुणः नागनप्तृकः तेन पुरुषेण गाढप्रहारीकृतः सन् अस्थामा,
अबलः, अवीर्यः, अपुरुषकारपराक्रमः अधारणीयमिति कृत्वा तुरगान्
निगृह्णाति तुरगान् निगृह्य रथं परावर्तयति, रथं परावर्त्य रथमुसलात्

गाढप्रहारीकए समाणे आसुरुते जाव मिसिमिसे भाणे धणुं परामुसइ
धणुं परामुसित्ता उसुं परामुसइ उसु परामुसित्ता आययकन्नायय उसुं
करेइ, आययकन्नायय उसुं करेत्ता त पुरिस एगाहच्चं कूडाहच्च
जीवियाओ ववरोवेइ) उस पुरुषके गाढ प्रहारसे घायल हुए नाग पौत्र
वरुणने क्रोधसे एकदम लालपीले होकर यावत् मिसमिसाते हुए
अपने धनुषको उठाया-धनुष उठाकर उस पर बाण चढाया. बाण
चढाकर फिर उसे कानतक खेचकर विस्तृत किया. विस्तृत करके
फिर उसने एक ही आघात में किये गये पत्थर के टुकड़े समान
उसे जीवन से रहित कर दिया. (तएणं से वरुणे नागणत्तुए तेणं
पुरिसेणं गाढप्रहारीकए समाणे अत्थामे, अबले, अवीरिए, अपुरि-
सकारपरकमे आधारणिज्जमिति कट्टु तुरए निगिण्हइ-तुरए निगिण्हित्ता
रहंपरावत्तेइ) अब वह नागका नाती वरुण जो कि पहले से उस
पुरुष द्वारा घायल हो चुका था अस्थाम-शक्ति से रहित होकर

आसुरुते जाव मिसिमिसेभाणे वणु परामुसइ, धणुं परामुसित्ता उसुं परामुसइ,
उसुं परामुसित्ता आययकन्नाययं उसु करेइ, आययकन्नाययं उसु करेत्ता तं
पुरिस एगाहच्चं कूडाहच्चं जीवियाओ ववरोवेइ) ते पुरुषना गाढ प्रहारथी
घायल थयेला नागपौत्र वरुणे क्रोधथी लालयेण थधने, दात डयक्यावीने, धूवां डूवा
थधने पोतानु धनुष्य उठाव्युं धनुष्य उठावीने तेना उपर भाणु यडाव्यु भाणु यडावीने
धनुष्यने डान सुधी जेथीने अरामर निशान लधने तेणु भाणु छेड्युं नेवी रीते
येक न प्रहारथी पत्थरना टुकडा थध नय छे, तेम तेणु ते भाणुथी ते पुरुषने वी धी
नाभीने प्राणुथी रडित करी नाथ्ये। (तएणं से वरुणे नागणत्तुए तेणं पुरिसेणं
गाढप्रहारीकए समाणे अत्थामे, अबले अवीरिए, अपुरिसकारपरकमे आधा-
रणिज्जमिति कट्टु तुरए निगिण्हइ-तुरए निगिण्हित्ता रहं परावत्तेइ) नागपौत्र
वरुणु डे ने ते पुरुष द्वारा पड़ेला घायल थध यूक्ये डतो, ते अस्थाम-शक्तिथी रडित
थधने शारीरिक सामर्थ्यथी विहीन थध गये, युद्ध तरश् तेनु मन उदासीन थध ग्युं,

संग्रामात् प्रतिनिष्क्रामति, प्रतिनिष्क्रम्य, एकान्तमन्तम् अपक्रामति,
 एकान्तमन्तम् अपक्रम्य तुरगान् निगृह्णाति, तुरगान् निगृह्य रथं स्थापयति,
 रथं स्थापयित्वा रथात् प्रत्यवरोहति, रथात् प्रत्यवरोह्य तुरगान् मोचयति,
 तुरगान् मोचयित्वा तुरगान् विसृजति, तुरगान् विसृज्य दर्भसंस्तारकं
 स स्तृणाति, दर्भसंस्तारकं संस्तीर्य दर्भसंस्तारकम् आरोहति, दर्भ-

शारीरिक सामर्थ्य से रहित हो गया. मन उसका युद्ध करने से
 गिर गया— मानसिक शक्ति उसकी क्षीण हो गई, पुरुषकार पराक्रम
 से वह शून्य हो गया. 'अतः ऐसी स्थिति वाला वनकर मैं अब
 इस युद्ध में टिक नहीं सकूंगा' इस प्रकार अपने आपको समझकर
 उसने घोड़ों को वहीं पर थाम लिया— अर्थात् आगे नहीं बढ़ने
 दिया— वादमें वहाँ से उसने अपने रथको पीछे मोड़ लिया (रहं-
 परावित्ता रहमुसलाओ संगामाओ पडिनिक्खमइ-पडिनिक्खमित्ता एगं-
 तमंतं अवक्कमइ) रथ को पीछे मोड़कर वह उस रथमुसल संग्राम से
 वापिस हो गया— वापिस हो कर फिर वह एकान्तस्थान में चला
 आया (एगंतमंत अवक्कमित्ता तुरए णिगिण्हइ) वहाँ आकर उसने
 घोड़ो को खड़ा कर वाया (तुरए णिगिण्हित्ता रहं ठवेइ, रहं ठवेत्ता
 रहाओ पच्चोरुहइ) घोड़ों को खड़े करवाकर रथको खड़ा किया— रथके
 खड़े हो जाने पर फिर वह रथ से नीचे उतरा. (रहाओ पच्चोरुहित्ता
 तुरए मोएइ, तुरए मोएत्ता तुरए विसज्जेइ-तुरए विसज्जित्ता दग्ध-
 संथारगं संथरइ) रथ से नीचे उतर कर उसने घोड़ों को रथ से

तेनी मानसिक शक्ति क्षीण थई गइ अने ते पुरुषकार पराक्रमी रहित थइ गये।
 'हुवे हु आ परिस्थितिमा युद्धमा टडी शकीश नही,' आ प्रभाणे विचार करीने,
 तेणे धोडाने त्या न थोलाव्या, अने त्यार पाइ तेणे त्याथी पोताना रथने पाछे वाळ्ये।
 (रहं परावित्ता रहमुसलाओ संगामाओ पडिनिक्खमइ—पडिनिक्खमित्ता एगंत-
 मंतं अवक्कमइ) रथने पाछे वाणीने ते रथमुसल संग्राममांथी पाछे इरी गये, अने
 त्याथी पाछा इरीने ते कांठ अेकान्त स्थाने आळ्ये गये। एगंतमंत अवक्कमित्ता
 तुरए णिगिण्हइ) त्यां पडोंथीने तेणे धोडाने थोलाव्या। तुरए णिगिण्हित्ता रहं
 ठवेइ, रहं ठवेत्ता रहाओ पच्चोरुहइ) धोडाने थोलावीने तेणे रथने ठोला राभ्ये,
 रथने अटकावीने ते रथ परथी नीचे उतर्ये। (रहाओ पच्चोरुहित्ता तुरए मोएइ,
 तुरए मोएत्ता तुरए विसज्जेइ, तुरए विसज्जित्ता दग्धसंथारगं संथरइ) रथ उपरथी
 नीचे उतरिने तेणे धोडाने रथथी छटा कर्या, छटा करीने तेभने छटा भुकी दीधां,

सस्तारकमारुह्य पूर्वाभिमुखः संपर्यङ्कनिषण्णः, करतल० यावत् कृत्वा एवम्
अवादीत्-नमोऽस्तु खलु अर्हद्भ्यो भगवद्भ्यो यावत् सप्राप्तेभ्यः, नमोऽस्तु खलु
श्रमणाय भगवते महावीराय, आदिकराय, यावत् सप्राप्तुकामाय मम
धर्माचार्याय धर्मोपदेशकाय, वन्दे खलु भगवन्तं तत्रगतम् इहगत, पश्यतु
मां स भगवान् तत्रगतः, यावत् वन्दते नमस्यति, वन्दित्वा, नमस्यित्वा

छटा कर दिया. छटा कर उन्हें विसर्जित कर दिया। उन्हें विसर्जित
कर फिर उसने डाभ का सथारा बिछाया (द्वभसंथारगं संथरित्ता
द्वभसंथारगं दुरुहइ) डाभ का संधारा बिछाकर फिर वह उस दर्भ
के सथारे पर बैठ गया। (द्वभसथारगं दुरुहित्ता पुरत्थाभिमुहे
संपलियंकनिसन्ने करयल जाव-कर एवं वयासी) दर्भ के संधारे पर
बैठ कर उसने पूर्वदिशा की तरफ मुख किया और पर्यङ्कासन
मांडकर दोनों हाथों को जोड़कर यावत् उसने इस प्रकार से कहा-
(नमोत्थुणं अरिहंताणं भगवंताणं जाव सपत्ताण, नमोत्थुणं
समणस्स भगवओ महावीरस्स, आइगरस्स जाव सपाविउका-
मस्स मम धम्मयारियस्स धम्मोवदेसगस्स) यावत् सिद्धिगति को प्राप्त
हुए अरिहंत भगवन्तों को नमस्कार हो. श्रमण भगवान् महावीर को
नमस्कार हो. जो तीर्थ के आदि कर्ता हैं, यावत्-सिद्धि को प्राप्त
करने वाले हैं, तथा जो मेरे धर्माचार्य और धर्म के उपदेशक हैं
(वंदामि णं भगवंतं तत्थगय इहगए पासउ मे भगव तत्थगए जाव
वंदइ, नमंसइ) वहां रहे हुए भगवान को यहाँ रहा हुआ मैं नमस्कार

घोडाओने छटा करीने तेले दर्भना सथारे णिछाव्ये। (द्वभसथारगं संथरित्ता द्वभ
सथारगं दुरुहइ) दर्भना सथारे णिछावीने ते वरुण ते दर्भना सथारा पर बेसी
गये। (द्वभसथारगं दुरुहित्ता पुरत्थाभिमुहे संपलियंकनिसन्ने करयल जाव ऋदु
एव वयासी) दर्भना णिछाना पर बेसीने तेले पूर्वदिशा तरइ सुभ राभ्युं अने
पर्यंकासन मांडीने, अने हाथ जेडीने आ प्रभाणे कथु- (नमोत्थुण अरिहंताणं
भगवताणं जाव सपत्ताणं, नमोत्थुणं समणस्स भगवओ महावीरस्स, आइगरस्स
जाव सपाविउकासस्स मम धम्मयारियस्स धम्मोवदेसगस्स) यावत् सिद्धिगतिने
पामेवा अर्द्धत लगवानेने नमस्कार हो। तीर्थना आदिकर्ता, यावत् सिद्धिगतिने
लविप्यभा प्राप्त करनारा, मारा धर्माचार्य अने धर्मोपदेशक, जेवा श्रमणु लगवान
महावीरने मारा नमस्कार हो। (वंदामि णं भगवंतं तत्थगयं इहगए पासउ मे
भगवं तत्थगए जाव वंदइ, नमंसइ) त्या रहेवा लगवानने अही रहेवे। हु वंदणु।

एवम् अवादीत्-पूर्वमपि मया श्रमणस्य भगवतो महावीरस्यान्तिके स्थूलः प्राणातिपातः प्रत्याख्यातः यावज्जीवम्, एवं यावत् स्थूलः परिग्रहः प्रत्याख्यातः यावज्जीवम्, इदानीमपि अहं तस्यैव भगवतो महावीरस्य अन्तिके सर्वं प्राणातिपातं प्रत्याख्यामि यावज्जीवम्, एवं यथा स्कन्दकः यावत्-एतदपि खलु चरमैः उच्छ्वासनिःश्वाभै व्युत्सृजामि इतिकृत्वा सन्नाहपट्टं मुञ्चति,

करता हूं। वहां रहे हुए वे भगवान् मुझे देखें। इस प्रकार कह कर उसने यावत् वंदना की नमस्कार किया (वदित्ता नमंसित्ता एवं वयासी) वदना नमस्कार करके फिर उसने ऐसा कहा (पुर्व्वि पि मए समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतिए थूलाए पाणाइवाए पच्चक्खाए जावज्जीवाए एवं जाव थूलाए परिग्गहे पच्चक्खाए जावज्जीवाए) पहिले भी मैंने श्रमण भगवान् महावीरके समीप स्थूल प्राणातिपात का प्रत्याख्यान जीवनपर्यन्त किया है यावत् इसी तरहसे मैंने स्थूल परिग्रहका जीवनपर्यन्त प्रत्याख्यान किया है। (इयाणिं पि णं अहं तस्सेव भगवओ महावीरस्स अंतिए सव्वं पाणाइवायं पच्चक्खामि, जावज्जीवाए एव जहा खंदओ जाव एयपि णं चरमेहिं ऊसासनीसा-सेहिं वोसिरामि त्ति कट्टु सन्नाहपट्टमुयइ) अब इस समय भी मैं उसी भगवान् महावीरके समक्ष समस्त प्राणातिपातका जीवन पर्यन्त प्रत्याख्यान करता हूँ। इस तरहसे समस्त कथन स्कन्दकी तरहसे जानना चाहिये। यावत् इस शरीरका भी त्याग अन्तिम श्वासो-

कइ छुं अने नमस्कार कइं छुं त्यां रडेला भगवान् भारा तरइ निगाड कइे. आ प्रभाणे कडीने तेणे व ष्णा-नमस्कार पर्यन्तनी विधि करी (वंदित्ता नमंसित्ता एवं वयासी) वंढणा नमस्कार करीने तेणे आ प्रभाणे कहुं- (पुर्व्वि पि मए समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतिए थूलाए पाणाइवाए पच्चक्खाए जावज्जीवाए एवं जाव थूलाए परिग्गहे पच्चक्खाए जावज्जीवाए) पडेलां पणु में श्रमण भगवान् महावीरनी समक्ष स्थूल प्राणातिपातना जीवनपर्यन्तना प्रत्याख्यान कर्यां छे, ओ न प्रभाणे स्थूलपरिग्रह पर्यन्तना व्युत्सृजतेना में जीवनपर्यन्तना प्रत्याख्यान करेलांछे. (इयाणिं पि णं अहं तस्सेव भगवओ महावीरस्स अंतिए सव्वं पाणाइवायं पच्चक्खामि, जावज्जीवाए-एवं जाव खंदओ-जाव एयं पि णं चरमेहिं ऊसास नीसाहिं वोसिरामि त्ति कट्टु सन्नाहपट्टं मुयइ) हुवे अत्यारे पणु ओ न भगवान् महावीरनी समक्ष समस्त प्राणातिपातना जीवनपर्यन्त प्रत्याख्यान कइ छु. ओ न प्रभाणे समस्त कथन स्कन्दकव्याख्यानारना कथन प्रभाणे समज्जुं. आ शरीरने त्याग अन्तिम

सन्नाहपट्टं मुक्त्वा शल्योद्धरणं करोति, शल्योद्धरणं कृत्वा आलोचितप्रति-
क्रान्तः समाधिप्राप्तः आनुपूर्व्यां कालगतः । ततः खलु तस्य वरुणस्य नाग-
नपृकस्य एकः प्रियवालवयस्यः रथमुसलं संग्रामं संग्रामयमाणः एकेन पुरुषेण
गाढप्रहारीकृतः सन् अस्थामा, अवलः यावत्-अधारणीयम् इति कृत्वा वरुणं
नागनपृकं रथमुसलात् संग्रामात् प्रतिनिष्क्राम्यन्तं पश्यति, दृष्ट्वा तुरगान्

च्छ्वास के साथ करता हूँ । इस प्रकार कहकर उसने सन्नाह-
पट्टका-कवचका परित्याग कर दिया शरीर ऊपरसे उसे उतार कर
एक तरफ रख दिया । (सन्नाहपट्टं मुक्त्वा शल्योद्धरणं करेड, शल्य-
द्धरणं करेत्ता, आलोइयपडिक्कंते, समाहिपत्ते, आणुपुव्वीए, कालगए)
सन्नाहपट्टको उतारकर फिर उसने अपने शरीरमें घुसे हुए
बाणको निकाला बाणको निकालकर उसने दुष्कृत्योंकी आलोचना की
आलोचना करके वह उनसे प्रतिक्रान्त हुआ समाधिको प्राप्त होकर
फिर वह क्रमशः कालधर्मको मरणको प्राप्त हो गया । (तएणं तस्स
वरुणस्स णागणत्तुयस्स एगे पियवालवयसए रहमुसलं संगाम
संगामेमाणे, एगेणं पुरिसेणं गाढप्पहारीकए समाणे) इसके बाद उस
नागपौत्र वरुणका एक प्रिय वालवयस्य जो रथमुसल संग्राम कर
रहा था उस संग्राम को करते २ किसी एक पुरुष के द्वारा बहुत
अधिक घायल कर दिया गया सो घायल हुआ वह (अत्थामे अवले
जाव आधारणिज्जमिति कट्टु वरुणं णागणत्तुयं रहमुसलाओ संगामाओ

श्वसोच्छ्वासनी साथे कइं छु' त्यां सुधीनुं कथन अडणु करवुं आ प्रभाणु कडीने तेणु
सन्नाहपट्टने (कवचने) त्याग कर्थो-शरीर उपरथी उतारीने अेक तरफ भूडी दीधुं
(सन्नाहपट्टं मुक्त्वा शल्योद्धरणं करेड, शल्योद्धरणं करेत्ता आलोइयपडिक्कंते,
समाहिपत्ते, आणुपुव्वीए, कालगए) कवचने शरीर उपरथी उतारीने तेणु
शरीरमा पेसी गयेवा तीरने णडार अडधुं तीरने णडार कडीने तेणु दुष्कृत्योनी
आलोचना करी, आलोचना करीने ते तेनाथी प्रतिक्रान्त थयो त्याग्ग्हाड समाधि पाणीने
क्रमशः ते कालधर्म पाण्ये।

(तएणं तस्स वरुणस्स णागणत्तुयस्स एगे पियवालवयसए रहमुसलसंगामं
संगामेमाणे, एगेणं पुरिसेणं गाढप्पहारीकए समाणे) डवे अेवुं णन्धुं के ते
नागपौत्र वरुणने अेक प्रिय णागसभा के ने रथमुसल संग्राममां लडी रखी डते,
ते अेक पुरुषने डथे सभत्त घायल थये (अत्थामे, अवले, जाव आधारणि-
ज्जमिति कट्टु वरुणं णागणत्तुयं रहमुसलाओ संगामाओ पडिणिक्खममाणं पासइ)

निगृह्णाति, तुरगान् निगृह्य यथा वरुणः यावत् तुरगान् विसृजति, तुरगान् विसृज्य पटसंस्तारकं संस्त्वृणाति, पटसंस्तारकं संस्तीर्य पटसंस्तारकम् आरोहति, पटसंस्तारकम् आरुह्य पूर्वाभिमुखो यावत् - अञ्जलिं कृत्वा एवम् अत्रादीत्-यानि खलु भदन्त ! मम प्रियवालवयस्यस्य वरुणस्य नागनपृकस्य शीलानि, व्रतानि, गुणाः, विरमणानि प्रत्याख्यान-पो-

पडिणिक्खममाणं पासइ) अस्थाम-शक्ति से रहित होकर शारीरिक बल से रहित हो गया यावत् अब मैं इस युद्ध में टिक नहीं सकूंगा इस ख्याल से नागनाती वरुण को उसने रथमुसल संग्राम से बाहर निकलते हुए देखा। (पासित्ता तुरए निगिणिहइ, तुरए निगिणिहत्ता जहा वरुणे जाव तुरए विसज्जेइ, तुरए विसज्जित्ता पडसं-थारगं दूरुहइ, पडसथारगं दूरुहित्ता पुरत्थाभिमुहे जाव अंजलिं कट्टु एव वयासी-जाइं ण भंते ! मम प्रियवालवयसस्स वरुणस्स णागणत्तुयस्स सीलाइं, वयाइं, गुणाइं, वेरमणाइं, पच्चक्खाणपोसहोववासाइं, ताइं णं ममंपि भवतु) देखते ही उसने अपने घोड़ों को चलने से रोक लिया. घोड़ों को रोककर उसने वरुण की तरह यावत् उन घोड़ों को अलग कर दिया-उन्हें अलग करके उसने एक बस्त्रका संधारा बिछाया और उस पर बैठ कर उसने पूर्वदिशा की तरफ मुंह करके यावत् दोनों हाथों को जोड़ कर इस प्रकार कहा- हे भगवन् ! मेरे प्रियवालवयस्य वरुण नाग पौत्र के जो सात ७ शील, ५ पांच व्रत

आ रीते धायल थयेत्ते ते वरुणुने आलसभा, शक्तिथी रहितं यध गये, शक्ति क्षीणं थवाथी तेण्णे विचारं क्थीं के 'हुवे हुं' आ युद्धमां ट्ठी श्ठीश नही'. आ प्रभाण्णे विचारं करता तेण्णे नागपौत्र वरुणुने रथमुसण संग्राममांथी अहारं आत्थे जेतो जेथे। (पासित्ता तुरए निगिणिहइ, तुरए निगिणिहत्ता जहा वरुणे जाव तुरए विसज्जेइ, तुरए विसज्जित्ता पडसथारगं दूरुहइ, पडसथारगं दूरुहित्ता पुरत्थाभिमुहे जाव अजलिं कट्टु एवं वयासी-जाइं णं भंते ! मम प्रियवालवयसस्स वरुणस्स णागणत्तुयस्स सीलाइं, वयाइं, गुणाइं, वेरमणाइं, पच्चक्खाणपोसहोववासाइं, ताइं णं ममंपि भवतु) तेने आत्थे जेतो जेथेने तेण्णे पोताना घोडाने अटकाव्या. त्थारणाइ तेण्णे शु क्थुं, ते सभरतं क्थन वरुणुना क्थन प्रभाण्णे सभज्जुं. 'तेण्णे घोडाने छटा मूडी दीधा', आ क्थन पर्यन्तनु क्थन अहणुं करवुं त्थारणाइ तेण्णे अक वस्त्रेणो स थारे णिछाव्ये. अने तेना उपर भेसीने पूर्वदिशा तरइं मुथ करीने अने हाथ जेडीने आ प्रभाण्णे क्खु - 'हे भगवन् ! मारा प्रिय आणभिन्नं नागपौत्रं अणुगारे जे सात शील, पांच व्रत, ऋणुं शुणुं, विरमणुं व्रत, प्रत्याख्यानं अने

षधोपवासाः, तानि खलु ममापि भवन्तु इतिकृत्वा सन्नाहपट्टं मुञ्चति, सन्नाहपट्टं मुक्त्वा शल्योद्धरणं करोति, शल्योद्धरणं कृत्वा आणुपुर्व्या कालगतः। ततः खलु तं वरुणं नागनप्तृकं कालगतं ज्ञात्वा यथासन्निहितैः वानव्यन्तरैः देवैः दिव्या सुरभिगंधोदकवर्षा वृष्टा, दशार्धवर्णं कुसुमं निपातितम्, दिव्यश्च गीतगन्धर्वनिनादः कृतश्चापि अभवत्। ततः खलु तस्य वरुणस्य नागनप्तृकस्य तां दिव्यां देवर्द्धिम्, दिव्यां देवद्युतिम्, दिव्यं देवानुभागं

हैं, ३ तीन गुण हैं, विरमणव्रत तथा प्रत्याख्यान और पोषधोपवास हैं, वे सब मुझे भी हों (त्तिकट्टु सन्नाहपट्टं मुयइ) इस प्रकार कह कर उसने अपने सन्नाहपट्ट-कवच को शरीर से उतार कर रख दिया (सन्नाहपट्टयं मुहत्ता सल्लुद्धरणं करेइ, सल्लुद्धरणं करेत्ता आणुपुर्वीए कालगए) सन्नाहपट्ट को रखकर फिर उसने अपने शरीर में से शल्य-बाण आदि को निकाला और फिर वह क्रमशः कालधर्म को प्राप्त हो गया (तएणं तं वरुणं णागणत्तय कालगयं जाणित्ता अहासन्निहिहिं वाणमंतरेहिं देवेहिं दिव्वे सुरभिगंधो-दगवासे वुट्ठे) इस के बाद नाग के नाती वरुण को मरा हुआ जानकर पास में रहे हुए वानव्यन्तर देवोंने दिव्य एवं सुगंधी जल की वर्षा की (दसद्धवणे कुसुमे निवाडिए, दिव्वे य गीय-गंधव्वनिनादे कए यावि होत्था) पाँच प्रकार के वर्णवाले कुसुमों को उसके ऊपर बरसाया. दिव्य गीत गान्धर्वका शब्द भी उन्होंने ने किया (तएणं तस्स वरुणस्स णागणत्तयस्स तं दिव्वं देविर्द्धिं दिव्वं देवज्जुहं दिव्वं

पोषधोपवास अंगीकार करेले छे, ते हु पणु अंगीकार करे छु' त्तिकट्टु सन्नाहपट्ट मुयइ) आ प्रभाण्णे ध्हीने तेषु शरीर उपरथी कवचने उतारी नाण्यु सन्नाहपट्टय मुहत्ता सल्लुद्धरणं करेइ, सल्लुद्धरणं करेत्ता आणुपुर्वीए कालगए) कवच उतारीने तेषु पोताना शरीरमाथी भाणु आदिने काठया अने त्यारभाः क्रमशः ते काणधर्म पाभ्ये। (तएणं तं वरुणं णागणत्तयं कालगयं जाणित्ता जहासन्निहिहिं वाणमंतरेहिं देवेहिं दिव्वे सुरभिगंधोदगवासे वुट्ठे) त्यारभाः नागपौत्र वरुणना मृत्युनी अमर नाण्णीने पासे रहेला वानव्यन्तर देवोअे दिव्य अने सुगंधयुक्त जलानी वर्षा करी. (दसद्धवणे कुसुमे निवाडिए; दिव्वे य गीय - गंधव्वनिनादे कए यावि होत्था) पाच प्रकारना वर्णवाणा कुसुमानी तेना उपर वृष्टि करी, दिव्य गीत गान्धर्वना शब्द पणु कर्या. (तएणं तस्स वरुणस्स णागणत्तयस्स तं दिव्वं देविर्द्धिं

श्रुत्वा च दृष्ट्वा च बहुजनः अन्योन्यस्य एवम् आख्याति, यावत्-प्ररूपयति, एवं खलु देवानुप्रियाः ! बहवो मनुष्याः यावत् उपपत्तारो भवन्ति ॥मृ. ४॥

अन्यतीर्थिकवक्तव्यतां दूषयितुमुपक्रमते-‘बहुजणे णं’ इत्यादि ।

टीका-‘बहुजणे ण भंते ! अन्नमन्नस्स एवमाइक्खइ जाव-परुवेइ’ गौतमः ! पृच्छति-हे भदन्त ! बहुजनः खलु अन्योन्यं=परस्परम् एवं वक्ष्यमाण-प्रकारेण आख्याति=कथयति यावत्-भाषते, प्रज्ञापयति, प्ररूपयति-‘एवं खलु बहव मणुस्सा अन्नयरेसु उच्चावएसु संगामेसु’ एवं खलु उक्त्तरीत्या बहवो मनुष्या अन्यतरेषु=अन्यतमेषु उच्चावचेषु=अनेकप्रकारकेषु संग्रामेषु=युद्धेषु

देवाणुभागं गुणित्ता य पासित्ता य बहुजणो अन्नमन्नस्स एवं आइक्खइ, जाव परुवेइ, एवं खलु देवाणुप्पिया ! बहवे मणुस्सा जाव उववत्तारो भवन्ति) हमके बाद उस नागपौत्र वरुण की उस दिव्य देवर्द्धि को, दिव्य देवद्युति को, दिव्यदेवानुभाव को सुनकर एवं देखकर अनेक मनुष्यों ने आपस में ऐसा कहा यावत् प्ररूपणा की कि हे देवानुप्रिय ! अनेक मनुष्य यावत् देवलोकमें उत्पन्न होते हैं ।

टीकार्थ-सूत्रकारने इस सूत्रद्वारा अन्यतीर्थिकजनोंकी वक्तव्यताको दूषित किया है सो गौतमने उनसे ऐसा ही पूछा है कि ‘बहुजणे णं भंते ! अन्नमन्नस्स एवमाइक्खइ जाव परुवेइ’ हे भदन्त ! अनेक जन जो आपसमें एक दूसरेसे ऐसा कहते हैं यावत् भाषण करते हैं, प्रज्ञापना करते हैं, प्ररूपणा करते हैं कि ‘एव खलु बहवे मणुस्सा

दिव्व देवज्जुइ, दिव्वं देवाणुभागं गुणित्ता य पासित्ता य बहुजणो अन्नमन्नस्स एव आइक्खइ जाव परुवेइ, एव खलु देवाणुप्पिया ! बहवे मणुस्सा जाव उववत्तारो भवन्ति) त्याग्णाइ ते नागपौत्र वरुणुनी दिव देवर्द्धिने, दिव्य देवद्युतिने, अने दिव्य देवप्रभावने सांभणीने अने जेधने अनेक माणुसे अने भीजने आ प्रमाणे कडेवा लाग्या, अन्न प्रज्ञापणा करवा लाग्या के ‘हे देवानुप्रियो ! अनेक मनुष्य प्रत्याभ्यानादि द्वारा देवलोकमां उत्पन्न थाय छे मात्र शुद्धमां भववाथी व कौं देवगतिमां उत्पन्न थतु नथी.’

टीकार्थ-सूत्रकारे आ सूत्रद्वारा अन्य तीर्थिकोंने मान्यतातु अउन क्युं छे-गौतम स्वामी महावीर प्रभुने जेवे प्रश्न पूछे छे के- (बहुजणेणं भंते ! अन्नमन्नस्स एवमाइक्खइ जाव परुवेइ) हे भदन्त ! धरुणु लोकें अने भीजने आ प्रमाणे कडे छे, विशेषरूपे प्रतिपादन करे छे, प्रज्ञापना करे छे अने प्रज्ञापणा करे छे के-

‘अभिमुहा चेव’ अभिमुखा एव सम्मुखाः ‘पह्या समाणा कालमासे कालं किञ्चा अन्नयरेसु देवलोएसु देवत्ताए उववत्तारो भवन्ति’ प्रहताः सन्तः कालमासे=मरणसमये कालं कृत्वा=मरणधर्मं प्राप्य अन्यतरेषु=अन्यतमेषु देवलोकेषु देवतया=देवत्वेन उपपत्तारः उपपन्ना भवन्ति- ‘से कहमेयं भन्ते ! एवं’ हे भदन्त ! तत् कथमेतत् एवम् ? तत् किम् एवं भवितुमर्हति ? तेषामेवं कथनं किं सत्यमिति प्रश्नः । भगवानाह-‘गोयमा ! जण्णं से बहुजणो अन्नमन्नस्स एवं आइक्खइ-जाव उववत्तारो भवन्ति’ हे गौतम ! यत् खलु स बहुजनः अन्योन्य परस्परम् एवं = वक्ष्यमाणप्रकारेण आख्याति, यावत्-प्ररूपयति यत् वहवो मनुष्याः संग्रामेषु अभिमुखा एवं प्रहताः सन्तः कालकृत्वा देवलोकेषु देवत्वेन उपपत्तारो भवन्ति-इति, ‘जे ते एवमाहंसु मि-

अन्नयरेसु उच्चावएसु संगामेसु’ कि अनेक मनुष्य अनेक प्रकारके संग्रामोंमें से किसी एक संग्राममें ‘अभिमुहाचेव’ जो लडतेर ‘पह्या समाणा कालमासे काल किञ्चा अन्नयरेसु देवलोएसु देवत्ताए उववत्तारो भवन्ति’ हत होकर काल अवसर कालकरके मरजाते हैं, वे देवलोकोंमें से किसी एक देवलोकमें देवकी पर्यायसे उत्पन्न हो जाते हैं । सो ‘कहमेयं भन्ते ! एव’ हे भदन्त ! ऐसा उनका यह कहना क्या सत्य है ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘जण्णं से बहुजणो अण्णमण्णस्स एव आइक्खइ’ जो वे अनेकजन आपसमें ऐसा कहते हैं यावत् प्ररूपणा करते हैं कि अनेक मनुष्य अनेक संग्रामोंमेंसे किसी एक संग्राममें समक्ष लडतेर मर जाते हैं वे देवलोकमें से किसी एक देवलोकमें जाकर देवकी पर्याय से उत्पन्न हो जाते हैं ‘जे ते एवमाहंसु मिच्छा ते एवमाहंसु’ सो

‘एव खलु बहवे मणुस्सा अन्नयरेसु उच्चावएसु संगामेसु’ अनेक मनुष्यो अनेक प्रकारना संग्रामोमाथी डोअ ओअ संग्राममा ‘अभिमुहाचेव’ लडता लडतां ‘पह्या समाणा कालमासे काल किञ्चा अन्नयरेसु देवलोएसु देवत्ताए उववत्तारो भवन्ति’ धायल यधने काणने अवसर आवता काणधर्माने पाये छे त्थारे तेओ देवलोअमा देवनी पर्याये उत्पन्न थाय छे ‘कहमेयं भन्ते ! एव’ हे भदन्त ! शुं तेमनी ओ भान्यता सात्थी छे ? तेना उत्तर आपता मडापीर प्रभु अडे छे- (गोयमा !) हे गौतम ! ‘जण्णं से बहुजणो अण्णमण्णस्स एव आइक्खइ’ ते मनुष्यो ओअ धीणने ओतुं ने अडे छे, लापणु करे छे, प्रज्ञापना करे छे अने प्ररूपणा करे छे के ने लोडो डोअ पणु संग्राममा लडता लडता मार्या जय छे, तेओ डोअ पणु ओअ देवलोअमा देवनी

च्छा ते एवमाहसु' यत् ते अन्यतीर्थिकाः एवं पूर्वोक्तप्रकारेण आहुः, मिथ्या ते एवमाहुः 'अहं पुण गोयमा ! एवं आइक्खामि, जाव परूवेमि-' हे- गौतम ! अहं पुनः अहं तु एवं वक्ष्यमाणप्रकारेण आख्यामि=कथयामि यावत्-भावे, प्रज्ञापयामि, प्ररूपयामि-'एवं खलु गोयमा ! तेणं कालेणं तेणं समएणं वेसाली नाम नयरी होत्था, वन्नओ' हे गौतम ! एवं खलु तस्मिन् काले तस्मिन् समये वैशाली नाम नगरी आसीत्, वर्णकः-एतस्या वर्णनं चम्पानगरीवत् द्रष्टव्यम्, 'तत्थ णं वेसालीए णयरीए वरुणे नामं णागणत्तुए परिवसइ' तत्र खलु वैशाल्यां नगर्यां वरुणो नाम नागनपृकः नागगाथापतेः पौत्रः परिवसति, 'अइडे जाव अपरिभूए समणोवासए अभिगयजीवाजीवे जाव पडिलाभेमाणे छट्टं-छट्टेणं

ऐसा जो उन्होंने कहा है सो यह उनका कहना मिथ्या असत्य है । 'अहं पुण गोयमा ! एवमाइक्खामि' हे गौतम ! मैंतो इस विषयमें ऐसा कहता हूं यावत् भाषण करता हूं, प्रज्ञापना करता हूं, प्ररूपणा करता हूं कि 'एवं खलु गोयमा' हे गौतम ! 'तेणं कालेणं तेणं समएणं वेसाली नाम नयरी होत्था वन्नओ' उसकाल और उस समयमें वैशाली नामकी नगरी थी इसका वर्णन चम्पा नगरीकी तरह जानना चाहिये । 'तत्थ णं वेसालीए णयरीए' उस वैशाली नगरीमें 'वरुणे नामं णागणत्तुए परिवसइ' वरुण नामका एक नागपौत्र रहता था । 'अइडे जाव अपरिभूए' यह वरुण नागपौत्र वैभवशाली था, यावत् दीप्त था, विस्तीर्ण एवं विपुल भवन, शयन, आसन, यान

पर्याये उत्पन्न थाय छे, 'जे ते एवमाहसु मिच्छा ते एवमाहसु' अेवुं तेभनुं वे कथन छे ते मिथ्या (असत्य) छे 'अहं पुण गोयमा ! एवमाइक्खामि' छे गौतम ! आ विषयमां हुं तो अेवुं कहुं छुं, अेवुं प्रतिपादन कइं छुं, अेवी प्रज्ञापना कइं छुं, अने अेवी प्ररूपणा कइं छुं कें 'एवं खलु गोयमा ! तेणं कालेणं तेणं समए णं वेसाली नाम नयरी होत्था' प्रत्याभ्यान, शील अने सयमनी आराधना आदि द्वारा घण्टा भाणुसो देवदोहमां देवनी पर्याये उत्पन्न थाय छे आ वातनु प्रतिपादन करवा भाटे लगवान नागपौत्र वरुणनुं दृष्ट्यांत आपे छे- 'हे गौतम ! ते काले अने ते समये वैशाली नामे नगरी હતી. 'वर्णओ' तेनु वरुण अं'पा नामनी नगरीना वरुण प्रमाणे समजवुं 'तत्थणं वेसालीए णयरीए' ते वैशाली नगरीमां 'वरुणे णाम णागणत्तुए परिवसइ' वरुण नामने अेक नागपौत्र रहेतो હતો. 'अइडे जाव अपरिभूए' ते नागपुत्र वरुण वैभवशाली अने दीप्त હતો. तेनी पासे थाय,

अणिविक्त्वेणं तत्रोक्त्मेणं अप्पाणं भावेमाणे विहरइ' आढ्यः वैभवशाली
 यावत्-दीप्तः विस्तीर्ण-विपुल-भवनशयनासनयानवाहनाकीर्णः, बहुधनबहु-
 जातरूपरजतः, आयोग-प्रयोगसंप्रयुक्तः, विच्छर्दितविपुलभक्तपानः,
 बहुदासीदासगोमहिषगवेलकप्रभृतः अपरिभृतः अपरिभवनीयः श्रम-
 णोपासकः अभिगतजीवाजीवः जीवाजीवादिस्वरूपज्ञाता यावत्-उपलब्ध-
 पुण्यपापः आस्रवसंवरनिर्जराक्रियाधिकरणबन्धमोक्षकुशलः असहाय्यः देवासुर-

वाहन इन सबसे हराभरा था इसके पास गाय भैंस आदि धन
 बहुत था, सोना चांदी भी बहुत था, आयोग प्रयोग से यह संप्रयुक्त
 था, भक्तपान इसके घरमें बहुत अधिक मात्रामें बचा हुआ गरीबोंको
 दिया जाता था, दासी, दास, गाय, भैंस, भेष घेटा आदि बहुत
 ज्यादा थे । कोई भी व्यक्ति इसका तिरस्कार नहीं कर सकता था ।
 श्रमणजनोंका यह उपासक था जीव अजीव आदि पदार्थोंके स्वरूपका
 यह ज्ञाता था, यावत् पुण्य और पापके अर्थ को यह जाननेवाला
 था, आस्रव, संवर, निर्जरा क्रियाधिकरण, बंध एवं मोक्ष इनके
 विषयमें कुशल था, अर्थात् इनमें कौनसा तत्त्व हेय है और कौनसा
 तत्त्व उपादेय है इस प्रकारके हेय और उपादेय के ज्ञान से उसका
 भाव परिपक्व था जिस प्रकार नौकामें छिद्रों द्वारा जल आता रहता
 है उसी प्रकारसे इस आत्मारूप सरोवरमें कर्मरूप जलका आना
 इसका नाम आस्रव है । मिथ्यात्व, अविरति आदिसे यह आस्रव
 अनेक प्रकारका वर्णित हुआ है । छिद्रोंके बंद कर देने से जिस

लेस आदि रूप धन धणुं डतु, सोनुं अने आदी पाशु धणुं डती, आयोग प्रयोगथी
 ते युक्त डतो, तेना घरमा अनाचना लडारे लरेदा डता, दररेण तेने त्यां गरीबाने
 अन्नदान आपवामां आवतुं, तेने त्या दास, दासी, गाय, भेस, घेटा, आदिने तो डोछ
 सुमार न डतो डोछ पाणु व्यक्तित तेने तिरस्कार करी शकती नही, ते श्रमणुनेने
 उपासक डतो, जव-अजवना स्वरूपने ते ज्ञाता डतो, पुन्य अने पापने ते ज्ञाणुनारे
 डतो, आस्रव, संवर, निर्जरा, क्रियाधिकरण, बंध अने मोक्षना विषयमा ते कुशल
 डतो अेटदे डे डेय अने उपादेयनु तेने सम्यक् ज्ञान डतु जेवी रीते नौकामा छिद्रो
 द्वारा जणने प्रवेश थाय छे, जे ज प्रमाणे आ आत्मारूप सरोवरमा कर्मरूप जणने
 प्रवेश थवे तेनु नाम आस्रव छे मिथ्यात्व, अविरति आदि रूप ते आस्रव अनेक
 प्रकारना कथा छे जेवी रीते छिद्रोने पूरी देवाथी नावमां पाणी लरातुं अंध थछ जय

नागयशराक्षमकिष्करकिम्पुरुषगरुडगन्धर्वमहोरगादिकैः देवगणैः निर्ग्रन्थात्
 प्रवचनात् अनतिक्रमणीयः, निर्ग्रन्थे प्रवचने निःशङ्कितः निष्कांक्षितः
 निर्विचिकित्सः लब्धार्थः गृहीतार्थः पृष्टार्थः अभिगतार्थः विनिश्चितार्थः
 अन्धिमज्जाप्रेमानुरागरक्तः इदमायुष्मन् ! निर्ग्रन्थं प्रवचनम् अर्थः,

प्रकार नौकामें पानीका आना रुक जाता है उसी प्रकार जिन आत्म
 परिणामोंसे आते हुए कर्म रुक जाते हैं उन परिणामोंका नाम
 संचर है । सन्निति गुप्ति आदिके भेदसे यह संचर अनेक प्रकारका
 कहा गया है । जीव प्रदेशसे कर्मोंका एकदेशनाश होना इसका
 नाम निर्जरा है । काय आदि संबधी व्यापारोंका नाम क्रिया है ।
 नरकगतिमें जानेकी योग्यता जीव जिसके द्वारा प्राप्त करता है उसका
 नाम अधिकरण है । द्रव्य और भावके भेदसे यह अधिकरण दो
 प्रकारका है यहाँ भाव अधिकरणका ग्रहण किया गया है । क्योंकि
 भाव अधिकरण क्रोध आदि कपायरूप होता है । जीवप्रदेशोंका और
 कर्मपुद्गलोंका परस्परमें संचयविशेषका नाम बंध है । समस्त कर्मोंका
 आन्त्यन्तिक क्षय होना इसका नाम मोक्ष है । धर्मजनित सामर्थ्यके
 अतिशयसे यह देवादिकोंकी सहायताकी इच्छा स्वप्नमें भी नहीं
 कानता था । देव, असुरकुमार, नागकुमार, यक्ष राक्षस, किंनर,
 किंपुरुष, गरुड, सुपर्णकुमार गंधर्व, एव महोरग इत्यादि देवगणों
 द्वारा जो निर्ग्रन्थ प्रवचनसे एक बार भी विचलित नहीं किया जा

छे, ये न प्रमाणे ने आत्म परिणामो वडे आत्मा उपर कर्मनु आवरणु यतुं अट्टी
 नय छे, ते पणिणुमाने संचर छे छे. सन्निति, गुप्ति आदिना लेदथी ते संचर अनेक
 प्रकारना कलो छे. एवप्रदेशोभांथी कर्मोना अशतः नाश थवो तेनुं नाम निर्जरा छे.
 काय आदि विषयक व्यापारोना किया छे छे नरकगतिमां नवानी योग्यता श्व नेना
 काल प्राप्त करे छे, तेन अधिकरणु छे छे द्रव्य अने भावना लेदथी अधिकरणुना
 ये प्रकार कया छे, अदीं भाव अधिकरणुने ग्रहणु करवो लेछेअ. कारणु छे भावअधिकरणु
 के ध आदि कपायरूप होय छे एवप्रदेशोना अने कर्मपुद्गलोना परस्परना संचय
 विशेषनु तान 'बंध' छे, समस्त कर्मोना सन्तार क्षय थवो तेनुं नाम 'मोक्ष' छे.
 धर्मजनित सामर्थ्यनी प्रणयताने लीधे ते देवादिकोनी सहायतानी छेछा तो स्वप्नमां
 पणु करतो नदीं. देव, असुरकुमार, नागकुमार, यक्ष, राक्षस, किंनर, किंपुरुष, गरुड,
 सुपर्णकुमार, गंधर्व, महोरग इत्यादि देवगणो द्वारा पाणु तेने निर्ग्रन्थ प्रवचनथी संचर
 थानु विचलित करी शकतो नदीं, कारणु छे तेने निर्ग्रन्थ प्रवचन उपर अतट् अक्षा इती.

अयं परमार्थः, शेषः अनर्थः, उच्छ्रितपरिघः अपावृतद्वारः त्यक्तान्तःपुरगृह-
प्रवेशः बहुभिः शीलव्रतगुणविरमणप्रत्याख्यानपौषधोपवासैः चतुर्दश्यष्ट-
म्युद्दिष्टपूर्णमासीषु प्रतिपूर्णं पौषधम् अनुपाल्य श्रमणान् निर्ग्रन्थान्

सकता था क्योंकि निर्ग्रन्थ प्रवचनमें इसकी श्रद्धा निःशंकित रूपमें
थी परमतकी ओर इसके हृदयमें जानेकी अथवा उसकी सराहना
करनेकी थोड़ीसी भी अभिलाषा नहीं थी निर्विचिकित्सा नामके
सम्यग्दर्शनके अङ्गसे यह भरपूर था क्योंकि फलके प्रति इसकी
श्रद्धा संदेहसे सर्वथा रिक्तथी यह लब्धार्थ था, गृहीतार्थ था, पृष्टार्थ था,
अभिगतार्थ था, विनिश्चितार्थ था, प्रवचनके प्रति अनुराग इसकी
नशनशमें भरा हुआ था वार्तालापके प्रसंगमें यह अपने पुत्रादिकोंको
अथवा अन्यजनोंको इस प्रकार कहकर समझाता बुझाताथा कि हे
आयुष्मन् ! यह निर्ग्रन्थ प्रवचन ही मोक्षका कारण है, इसलिये
यही परमार्थभूत है इससे भिन्न जो कुप्रवचन हैं मिथ्यादृष्टियों द्वारा
उपदिष्ट शास्त्र हैं वे तथा धन, धान्य, पुत्र एव कलत्र आदि अनर्थके
कारण हैं । इसका हृदय स्फटिकमणिके समान निर्मल था इसके
घरका दरवाजा सदा दानके लिये खुला रहता था र जाके अन्तःपुरमें
भी आने जानेकी इसे कोई रोकटोक नहीं थी शीलसामायिक, देशाव-
काशिक, पोषध, अतिथिसंविभागमें, व्रत पांच अणुव्रतोंमें, विरमण
गुणव्रतोंमें, विरमण मिथ्यात्वसे निवृत्त होनेमें, प्रत्याख्यानपर्वादिकके
दिनोंमें निषिद्ध वस्तुके त्याग करनेमें, पौषधोपवास चतुर्दशी, अष्टमी,

परमतनी तरङ्ग तेने ष्विधुक्त्र श्रद्धा अथवा अलिख्यि न हुती ते निर्विचिकित्सा
नामना सम्यग्दर्शनना अगथी भरपूर हुतो, कारणु ठे इण प्रत्येनी तेनी श्रद्धा स देहुथी
सर्वथा रक्षित हुती. ते लब्धार्थ हुतो, गृहीतार्थ हुतो, पृष्टार्थ हुतो, अभिगतार्थ हुतो,
विनिश्चितार्थ हुतो, तेनी नसेनसमा प्रवचन प्रत्येना अनुराग भरेलो हुतो, न्यारे
वार्तालाप करवाने प्रसंग उपस्थित थतो, त्यारे ते पोताना पुत्राङ्काने तथा अन्यजनेने
आ प्रमाणे समझवतो हुतो- “हे आयुष्मन् ! आ निर्ग्रन्थप्रवचन न मोक्षनु कारणु
छे, तेथी ते प्रवचन न परमार्थभूत छे, अ सिवायना ने कुप्रवचने छे - मिथ्यादृष्टिओ
द्वारा उपदिष्ट ने शास्त्रो छे- ते, तथा धन धान्य, पुत्र, पत्नी आदि तो अनर्थना
कारणरूप छे ते वरुणनु इह्य रक्षिक मण्डिना नेवुं निर्मण हुतुं, तेना घरना दरवाजा
सदा दान प्रदान करवाने माटे भूदला रहैता हुता. राणना अतःपुरमां नवानी पण तेने
भनाई न हुती ते शीलवान हुतो- सामायिक, देशावकाशिक, पोषध, अतिथि संविभाग
आदि शीलथी युक्त हुतो, ते पाय अणुव्रतानु, अने गुणव्रतानु पालन करतो,
मिथ्यात्वथी हर रहैतो, प्रत्याख्यानो करतो-निषिद्ध वस्तुओना त्याग करतो. ते आठम,

प्राशुकैषणीयेन अशनपानखाद्यस्वाद्येन वस्त्रप्रतिग्रहकम्बलपादप्रोञ्चनेन
 औषधभैषज्येन प्रातिहारिकेण च पीठफलकशय्यासंस्तारकेण इति,
 एषां व्याख्या—औषपतिके उत्तरार्द्धे त्रिपष्टितमसूत्रे विलोकनीया, प्रति-
 लाभयन् पट्टं-पट्टेन अनिक्षिप्तेन निरन्तरेण तपःकर्मणा आत्मानं
 भावयन् विहरति=तिष्ठति, 'तए णं से वरुणे णागणत्तुए अन्नया कयाइं'
 ततः खलु स वरुणः नागनष्टकः अन्यदा कदाचित् 'रायाभिओगेणं,
 गणाभिओगेणं, वलाभिओगेणं, रहमुसले संगामे आणत्ते समाणे'
 राजाभियोगेन=नृपाग्रहेण, गणाभियोगेन गणः=स्वजनादिसमुदायस्तदाग्र-

पूर्णमा, अमावास्या इन पर्वदिनोंमें आहार, शरीर सत्कार, अब्रह्म-
 चर्य तथा सावद्यव्यापार इनचारोंका यह त्याग कर देता था इस
 तरह इन शील आदिकोंसे पूर्ण पौषधका पालन करके श्रमण निर्ग्रन्थों
 को यह प्राशुक एषणीय अशन, पान, खाद्य, स्वाद्य द्वारा, वस्त्र, पात्र,
 कम्बल, पादप्रोञ्चन द्वारा, औषध भैषज्य द्वारा एवं प्रातिहारिक पीठ,
 फलक, शय्या और संस्तारक आदि द्वारा मुनिजनोंको प्रतिलाभित
 किया करता था । निरन्तर छट्ट छट्टकी तपस्या से यह आत्माको
 भावित करता रहता था । 'तएणं से वरुणे णागणत्तुए अन्नया कयाइं'
 एक दिनकी बात है कि इन वरुण नागपौत्रको (रायाभिओगेणं, गणाभि-
 ओगेणं वलाभिओगेणं रहमुसले संगामे आणत्ते समाणे' नृपके आग्रहसे,
 स्वजनादि समुदाय रूप गणके आग्रहसे, अथवा किसी बलिष्ठके आग्रहसे
 ऐसी प्रेरणा मिली कि उसे रहमुसल संग्राममें जाना चाहिये, सो यह

पूर्णिमा, अमावासी, अमास आदि तिथिओंना पौषधोपवास करते हुते — अष्टके ३ ते
 पर्वदिनोंमां ते आहार, शरीर सत्कार, अभ्रह्मचर्य अने सावद्य व्यापारोंना परित्याग
 करी देते हुते. आ रीते शील आदिओंकी युक्त पौषधनुं पालन करीने ते श्रमणनिर्ग्रन्थेने
 प्राशुक, औषणीय अशन, पान, खाद्य, स्वाद्य आदि आरे प्रकारना आहार, वस्त्र, पात्र,
 कम्बल, अने पादप्रोञ्चन (रहमुसले) द्वारा तथा औषध-भैषज्य द्वारा, अने प्रातिहारिक
 (साधुओंने वापरवा भाटे आपवानी वस्तुओं के बनेने उपयोग पती जतां श्रावकने
 पाछी सोंपाय छे) — पीठ, फलक (पाट), शय्या अने संस्तारक द्वारा प्रतिलाभित
 करते हुते— ते नागपौत्र वरुणु निरन्तर छट्टने पारणु छट्टनी तपस्या वडे पोताना
 आत्माने भावित करते हुते. 'तएणं से वरुणे णागणत्तुए अन्नया कयाइं' हुवे
 अक द्विसे अणु अन्नु के ते नागपौत्र वरुणुने 'रायाभिओगेणं, वलाभिओगेणं,
 रहमुसले संगामे आणत्ते समाणे' नृपना आग्रहथी, स्वजनादि समुदायइप-

हेण, बलाभियोगेन बलवदाग्रहेण आज्ञप्तः सन् रथमुसले संग्रामे गन्तुं प्रेरितः सन् 'छट्टभक्तिं अष्टमभक्तं अणुवद्वेइ' षष्ठभक्तिकः दिनद्वय-
तपोयुक्तः स वरुणः अष्टमभक्तं दिनत्रयतपः अनुवर्तयति=परिवर्तयति,
षष्ठभक्ततपसः पारणकमकृत्वैवाष्टमभक्तं स्वीकरोति - इति भावः 'अणुव-
द्वित्ता कोडुंविद्यपुरिसे सदावेइ' अनुवर्त्य अष्टमभक्तं स्वीकृत्य कौटुम्बिक-
पुरुषान् शब्दयति आह्वयति, 'सदावित्ता एवं वयासी' - शब्दयित्वा
एवं वक्ष्यमाणप्रकारेण अवादीत् - 'खिप्पामेव भो देवानुप्पिया ! चाउग्घंटं
आसरहं जुत्तामेव उवट्टावेह' भो देवानुप्रियाः ! क्षिप्रमेव शीघ्रमेव चातु-
र्घण्टम्=चतुर्घण्टायुक्तम् अश्वरथम् युक्तमेव - रथसामग्रीसहितमेव
उपस्थापयत=सज्जीकुरुत, 'हय-गय-रह० जाव सन्नाहेत्ता मम एयं आण-

उस प्रेरणासे प्रेरित हुआ रथमुसल संग्राममें जानेके लिये तैयार
हो गया 'छट्टभक्तिं अष्टमभक्तं अणुवद्वेइ' वरुणके इस समय छट्ट
छट्टका व्रत था अर्थात् दो उपवासथे सो इसने पारणा किये विना
ही उस व्रतको अष्टम भक्तमें परिवर्तित कर दिया अर्थात् तीनदिन
के उपवास धारण कर लिये बादमें 'अणुवद्वित्ता कोडुंविद्यपुरिसे सदावेइ'
अपने कौटुम्बिक पुरुषोंको इसने बुलाया 'सदावित्ता एवं वयासी'
बुलाकर उनसे इसने ऐसा कहा 'खिप्पामेव भो देवानुप्पिया इ.' हे
देवानुप्रियो सुनो तुमलोग बहुत ही शीघ्र चार घंटाओंसे युक्त
अश्वरथको रथ सामग्री सहित सज्जित-तैयार करो तथा हयगय. इ'
चतुरंगिणी सेनाको घोडा, हाथी रथ एव योधाओंसे युक्त करो जब
यह सब बातें मेरी आज्ञानुसार पूरी संपन्न हो जावे तब तुमलोग

गणना आग्रहथी अथवा कोष्ठ अलिष्ठ आग्रहथी ओवी प्रेरणा भणी इ तेषु रथमुसल
संग्राममां वरुं लोभये आ प्रेरणथी प्रेरार्थने ते रथमुसल संग्रामना ववाने तैयार थयो
'छट्टभक्तिं अष्टमभक्तं अणुवद्वेइ' त्पारे वरुण निरतर छट्टने पारणु छट्टनी तपस्या
करतो इतो. तेषु छट्टनु पारणुं कथां विना व छट्टना व्रतने अठमना व्रतमां परिवर्तित
करी नाभ्यु. अर्थात् जे उपवासना पारणुने द्विसे पारणु कथां वगर अठमनु पश्यकभाणु
कथुं. (छट्ट अेटले जे द्विस्सना उपवास, अष्टम अेटले त्रणु द्विस्सना उपवास). त्पारणाद
'अणुवद्वित्ता कोडुं विद्यपुरिसे सदावेइ' तेषु तेना कुट्टणना भाणुसेने जोलाव्या,
'सदावित्ता एवं वयासी' अने तेमने जोलावीने आ प्रभाणु कथु- खिप्पामेव भो
देवानुप्पिया, इत्यादि' हे देवानुप्रियो ! तमे घण्णी व शीघ्रताथी चार घट्टीवाण
अश्वरथने, समस्त रथ सामग्रीथी सज्जित करे. तथा 'हय - गय, इत्यादि'
घोडा, हाथी, रथ अने योद्धाओंनी अनेही चतुरंगी सेनाने तैयार करे. भारी आजा
प्रभाणुनी आ अथी तैयारीओ पूरी करीने तमे बोडो अने अणर आपो. 'तणं ते

त्तियं पञ्चपिणह' हय-गजरथयावत् योधवरकलितां चतुरङ्गिणीं सेनां
सन्नाहयत्, सन्नाह=सज्जीकृत्य मम एताम् उक्ताम् आज्ञप्तिकां = आज्ञाम्
प्रत्यर्पयत्=निवेदयत् । 'तए णं ते कोडुंविद्यपुरिसा जाव पडिसुणेत्ता खिप्पामेव
सच्छत्तं सज्झयं जाव उवट्ठावेति' ततः खलु ते कौटुम्बिकपुरुषाः यावत्-
वरुणेन नागनप्तकेण एवमुक्ताः सन्तः हृष्टतुष्टाः मस्तके अञ्जलिं कृत्वा
आज्ञया विनयेन वचनं प्रतिशृण्वन्ति=स्वीकुर्वन्ति, प्रतिश्रुत्य क्षिप्रमेव सच्छ-
त्रं=छत्रयुक्तं सध्वजं ध्वजयुक्तं सपताकं पताकायुक्तं यावत् रथम् उप-
स्थापयन्ति, 'हय-गज-रह० जाव सन्नाहेति' हय-गज-रथ-यावत्-योध-
वरकलितां चतुरङ्गिणीं सेनां सन्नाहयन्ति=सज्जीकुर्वन्ति, 'सन्नाहत्ता जेणेव

हमें वापिस आकर इसकी खबर दो 'तए णं ते कोडुंविद्यपुरिसा
जाव पडिसुणेत्ता खिप्पामेव सच्छत्तं सज्झयं जाव उवट्ठावेति' इस
प्रकार उन कौटुम्बिक पुरुषोंने वरुण नागपौत्रकी आज्ञा यावत् सुनकर
शीघ्र ही रथ को छत्रयुक्त, ध्वजायुक्त, पताकायुक्त यावत् कर दिया
यहां पहिले यावत् शब्दसे 'वरुणेन नागनप्तकेण एवमुक्ताः सन्तः
हृष्टतुष्टाः मस्तके अंजलिं कृत्वा आज्ञया विनयेन वचनं प्रतिशृण्वन्ति
इस पाठका संग्रह हुआ है । इसका भाव यह है कि नागपौत्र
वरुणने जब रथ और चतुरंगिणी सेनाको तैयार करनेका आदेश
कौटुम्बिक पुरुषोंको दिया तब वे कौटुम्बिक पुरुष उसके इस आदेश
से बहुत ही अधिक प्रसन्न खुश हुए और बड़े विनयके साथ उन्हों
ने वरुणके आदेश वचनोंको अपने माथे पर चढाया स्वीकार किया
आदेशवचनोंको स्वीकार करके वे वहांसे आये और फिर उन्होंने रथ
और चतुरंगिणी सेनाको सजानेकी तैयारीकी 'सन्नाहत्ता जेणेव

कोडुंविद्यपुरिसा जाव पडिसुणेत्ता खिप्पामेव सच्छत्तं सज्झयं जाव उवट्ठावेति'
आ प्रकारनी नागपौत्र वरुणुनी आज्ञा सांलणीने तेमणे धल्ली न त्तराथी रथने छत्रयुक्त,
ध्वजयुक्त, अने पताकायुक्त करी दीधो अही' पडिला 'जाव (यावत्)' पदथी
'वरुणेन नागनप्तकेण एवमुक्ताः सन्तः हृष्टतुष्टाः मस्तके अंजलिं कृत्वा
आज्ञया विनयेन वचनं प्रतिशृण्वन्ति' आ पाठने संग्रह थयो छे तेनो लामार्थ
आ प्रमाणे छे- ज्यारे नागपौत्र वरुणु कौटुम्बिक पुरुषोने रथ अने चतुरंगी सेनाने
तैयार करवानी आज्ञा आपी, त्यारे ते कौटुम्बिक पुरुषो तेनो ते आदेश सांलणीने धल्ल
भुशी थया अने तेमणे धल्ल विनयपूर्वक वरुणुना आदेशने माथे थडाव्यो - अष्टले डे
तेनी आज्ञानुं भराभर पालन कर्युं. त्यारणाए त्यांथी नीकणीने तेमणे रथ अने चतुरंगी

वरुणे नागनत्तुए, जाव पच्चप्पिणंति' सन्नाह चतुरङ्गिणीं सेनां सज्जी-
कृत्य यत्रैव यमिन्नेव प्रदेशे वरुणो नागनप्तृक आसीत् यावत्-तत्रैव
तस्मिन्नेव प्रदेशे उपागच्छन्ति, उपागम्य करतलं संयोज्य वरुणस्य नाग-
नप्तृकस्य ताम् आज्ञप्तिकाम् प्रत्यर्पयन्ति=निवेदयन्ति, तए णं से वरुणे
नागनत्तुए जेणेव मज्जनघरे तेणेव उवागच्छइ, जहा कूणिओ, जाव-पाय-
च्छित्ते? ततः खलु स वरुणो नागनप्तृकः यत्रैव मज्जनगृहं=स्नानागारं तत्रैव
उपागच्छति, यथा कूणिकः कृतवान् तथा अयमपि इत्याशयः, तथा च
यावत्-उपागत्य मज्जनगृहमनुप्रविशति, अनुप्रविश्य स्नातः कृतवलिकर्मा-
वायसादि दत्तान्नविभागः कृतकौतुकमङ्गलप्रायश्चित्तः 'सञ्चालंकारविभूसिए, सन्न-

वरुणे नागनत्तुए जाव पच्चप्पिणंति' सेनाकी पूर्ण सजावट तैयारी
हो चुकी तब वे सबके सब वहाँसे जहाँ वरुण थे वहाँ पर आये
और शिष्टाचार प्रदर्शित करते हुए उन्होंने वरुण नागपौत्रको अपने
कार्यको तैयारी हो जानेंकी खबर की 'तएणं से वरुणे नागनत्तुए
जेणेव मज्जनघरे तेणेव उवागच्छइ' खबर सुनते ही वे नागपौत्र
वरुण वहाँसे उठकर जहाँ पर स्नान घर था वहाँ पर आये कूणिकने
जैसा किया इन्होंने भी वहाँ पर वैसा ही किया-तथा च ये मज्जन
गृहमें घुसे घुसकर वहाँ पर उन्होंने स्नान किया स्नान करके बलिकर्म-
काक आदि पक्षियोंके अन्नादिका भाग दिया, कौतुक मंगल एवं
प्रायश्चित्त कर्म किया फिर 'सञ्चालंकारविभूसिए' समस्त प्रकारके
अलंकारोंसे अपने शरीरको विभूषित किया 'सन्नद्धवद्ध वस्मियकवए,

सेनाने सन्नद्ध करवा माडी 'सन्नाहिता जेणेव वरुणे नागनत्तुए जाव पच्चप्पिणंति'
न्यारे अश्वरथ अने अतुरगी सेनानी पूरेपूरी सजावट थछ गछ, त्यारे तेओ। अधां
न्यां नागपौत्र वरुणु डतो त्या आओया अने भूष विनयपूर्वक अने डथ नेडीने
तेमणे वरुणुने कछु- 'डे नाथ! आपनी आज्ञानुसार सधणी तैयारी थछ गछ छे'
'तएणं से वरुणे नागनत्तुए जेणेव मज्जनघरे तेणेव उवागच्छइ' अथर
संलग्णतां ने ते नागपौत्र वरुण, न्या स्नानगृह डतुं त्या आओया, स्नानगृहमा प्रवेश
करीने तेमणे स्नान कथुं. अही समस्त वरुणुन इच्छिक राओनी महाशिवाकटक
स आभमां प्रस्थान करता पडेलांनी तैयारीओना कथन सुअथ न समअवुं स्नान करीने
तेमणे बलिकर्म कथुं-अेटडे डे कागडा आदिने अन्न प्रधान कथुं मधीतिलकइप कौतुक
अने मंगलकर्म कथुं. 'सञ्चालंकारविभूसिए' त्यारथाडे तेमणे समस्त
अन्न करेथी पोताना शरीरने विभूषित कथुं, 'सन्नद्धवद्धवस्मियकवए, उप्पीलिय

द्वद्वद्वमिमयकवए उप्पीलियसरासणपट्टिए पिणद्धगेवेज्जए विमलवरवद्धचिंधपट्टे
 गहियाउहपहरणे सकोरंटमल्लदामेणं छत्तेणं धरिज्जमाणेणं ' सर्वालङ्कार-
 विभूषितः, सन्नद्वद्ववर्मितकवचः उत्पीडितशरासनपट्टिकः पिनद्धगेवेयकः
 विमलवरवद्धचिह्नपट्टः, गृहीतायुधप्रहरणः, कोरण्टकनामपुष्पमाल्यदामसहितेन
 छत्रेण ध्रियमाणेन 'चउचामरवालवीडयंगे मगलजयसदकयालोए मज्ज-
 णघराओ पडिणिक्खमइ ' चतुश्चामरवालवीजिताङ्गः मङ्गलजयगब्द-
 कृतालोकः मज्जनगृहात् प्रतिनिष्क्राम्यति, 'पडिणिक्खमिन्ता' प्रतिनिष्क्रम्य
 'अणेगगणनायक० जाव द्य-सधिपालसद्धि संपरिवुडे' अनेकगणनायक०-यावत्

उप्पीलियसरासणपट्टिए' इ० खूब अच्छी तरहसे कसकर कवच धारण
 क्रिया शरासनपट्टिकाको हाथपर बांधा कंठमें ग्रैवेयक हार आदि
 आभूषणों को पहिरा वीरता सूचक चिन्हपट्टको बांधा अस्त्र, शस्त्रको
 लिया जब वे वहांसे चलने लगे अर्थात् स्नानघरसे बाहर निकले
 तो उनके निकलते ही छत्र धारियोंने उनपर, छत्र जो कि कोरण्ट
 पुष्पोंकी मालासे सुशोभित हो रहा था धारण किया चमर ढोरनेवा-
 लोंने उनपर चार चामरोंके हवासे आये हुए पसीनेकी विदुओंको
 दूर किया अर्थात् चामर ढोरना प्रारंभ करदिया उनको देखते ही
 जय हो जय हो इस प्रकार मांगलिक शब्दोंका उच्चारण करना प्रारंभ
 कर दिया इस तरहके ठाटवाटसे युक्त होकर वे स्नानगृहसे जहां
 पर सज्जित हुआ हाथी और चतुरंगिणी सेना खड़ी हुई थी वहां
 पर आये उस समय उनके साथ 'अणेग गणनायक जाव, इत्यादि'
 अनेक गणनायक थे, दण्डनायक थे, राजेश्वर, तलवर, माडविक,

सरासणपट्टिए, इत्यादि' अने भूम कसकसावीने जणतर भाध्यु, हाथ पर शरासन
 पट्टिका बांधी, कंठमा हार आदि आभूषणो पहरेया, वीरतासूचक चिन्हपट्टिकाओ बांधी,
 अने अस्त्र तथा शस्त्रोने धारणु कर्यां ज्यारे तेओ तथाथी नीकल्या त्यारे छत्रधारीओओ
 तेमना भस्तक पर डेर टडूडोनी भागाओथी युक्त छत्र धरु", ते छत्र धरु
 सुद्ध लागतु हुतु. यमरधारी सेवके यार यमर वडे तेमना उपर वायु ढोरी रखा
 हुता, तेमने जेतां न डोडोओ 'जय हो, जय हो' ओवा मांगलिक शब्दोतु उच्चारणु
 करु". आ रीते सुसज्जित थधने ते पोताना प्रासादभांथी रवाना थया अने जयां
 धोडा, हाथी, रथ अने थोड्याओथी युक्त चतुरंगी सेना जिली हुती त्या आओया. ते
 वधने तेमनी सथे 'अणेगगणनायक जाव, इत्यादि' अनेक गणनायके हुता,

-दण्डनायक-राजेश्वर-तलवर-माडम्बिक-कौटुम्बिकेभ्यः श्रेष्ठिसेनापतिसार्थ-
वाह-दूत-सन्धिपालैः सार्द्धं संपरिवृतः संपरितवेष्टितः, एतस्य व्याख्या औप-
पातिके पञ्चदशसूत्रे द्रष्टव्या । 'जेणेव बाहिरिया उवट्टाणसाला, जेणेव
चाउग्घटे आसरहे तेणेव उवागच्छइ' यत्रैव वाह्या उपस्थानशाला,
यत्रैव चातुर्घण्टः अश्वरथः तत्रैव उपागच्छति 'उवागच्छित्ता चाउग्घटं
आसरहं दुरुहइ' उपागत्य चातुर्घण्टम् अश्वरथमाहरोति, 'दुरुहित्ता हय-
गय-रह-जावसंपरिवुडे' आरुह्य हय-गज-रथैः यावत्-योधवरैः कलितया
चतुरङ्गिण्या सेनया संपरिवृतः 'महयाभडचडगर-जावपरिक्खित्ते जेणेव
रहमुसले संगामे तेणेव उवागच्छइ' महाभटचडगर-यावत्-वृन्दपरिक्षिप्तः,-
महाभटेश्वरवृन्दैः महाभटविस्तारसमूहैः परिवेष्टितः यत्रैव रथमुसलः
संग्रामो वर्तते तत्रैव तस्मिन्नेव प्रदेशे उपागच्छति=उपस्थितो भवति 'उवाग-

कौटुम्बिक, इभ्य, श्रेष्ठी, सेनापति, सार्थवाह, दूत और संधिपाल थे ।
इन सब पदोंकी व्याख्या औपपातिक के १५वें सूत्रमें की गई है
सो वहांसे देखलेना चाहिये । 'जेणेव बाहिरिया उवट्टाणसाला जेणेव
चाउग्घटे आसरहे तेणेव उवागच्छइ' इन सब पूर्वोक्त अधिकारीजनोंके
साथरहे वरुण नागपौत्र जहां पर बाह्य उपस्थानशाला थी और जहाँ
पर चारघंटाचाला अश्वरथ था वहाँ पर आये 'उवागच्छित्ता' वहाँ पर
आकरके वे 'चाउग्घट आसरहं दुरुहइ' उस चातुर्घण्ट अश्वरथ पर
सवार हो गये । 'दुरुहित्ता' सवार होकर वे 'हय गय रह जाव
संपरिवुडे' घोडा, हाथी, रथोंसे यावत् श्रेष्ठ योधाओंसे युक्त चतुर-
ङ्गिणी सेनासे धिरे हुए होकर 'महयाभडचडकर जाव परिक्खित्ते

राजेश्वर, तलवर, माडम्बिक, कौटुम्बिक, इभ्य, श्रेष्ठी, सेनापति, सार्थवाह,
दूत अने संधिपाल इत्या आ भधा पदोना अर्थ औपपातिक सूत्रना
१५वर्मा पदमा आपवामा आण्यो छे, तो त्यांथी तेना अर्थ आण्णी देवा
'जेणेव बाहिरिया उवट्टाणसाला - जेणेव चाउग्घटे आसरहे, तेणेव
उवागच्छइ' आ भधा पूर्वोक्त अधिकारीजोनी साथे साथे, नागपौत्र वरुण,
न्यां आह्य उपस्थानशाणा इती, अने न्यां यार घटडीज्योथी युक्त अश्वरथ रडेले
इतो त्यां आण्यो 'उवागच्छित्ता' त्यां आणीने 'चाउग्घट आसरहं दुरुहइ'
तेज्यो यार घटडीवाणा रथ उपर सवार थर्ध गया 'दुरुहित्ता' रथमा सवार थर्धने
'हय-गय-रह जाव संपरिवुडे' इथी, घोडा, रथ अने योद्धाज्योथी युक्त चतुरङ्गी
सेनाथी वीरणाधने 'महया भडचडकर जाव परिक्खित्ते जेणेव रहमुसले संगामे

च्छित्ता रहसुसलं संगामं ओयाओ' उपागत्य रथसुसलं संग्रामम् उपयातः
 प्राप्तः 'तएणं से वरुणे णागणत्तए रहसुसलं संगामं ओयाए समाणे
 अयमेयारुवं अभिग्गहं अभिगेण्हइ'-ततः खलु वरुणो नागनप्तृकः रथसुसलं
 संग्रामम् उपयातः सन अयम् एतद्रूपं वक्ष्यमाणप्रकारम् अभिग्रहं=नियमम्
 अभिगृह्णाति=स्वीकरोति यत्-'कप्पइ मे रहसुसलं संगाम संगामेमाणस्स जे
 पुर्विं पहणइ से पडिहणित्तए' कल्पते युज्यते खलु मे मम रथसुसलं
 संग्रामं संग्रामयमाणस्य यः पूर्वं प्रथमं प्रहरति स प्रतिहन्तु',
 कल्पते इति मे स प्रतिहननयोग्यो भवतीति भावः । तथाच संग्रामे
 यो मां प्रथमं प्रहरिष्यति तमेव अहं तदनन्तरं प्रहरिष्यामि-इत्यभिग्रहस्याकारः
 अवसेसे नो कप्पइति, अयमेयारुवं अभिग्गहं अभिगेण्हइ' अवशेषः पूर्व

जेणेव रहसुसले संगामे तेणेव उवागच्छइ' विशाल महाभट्टोंके समूह
 के साथर जहां रथसुसल संग्राम था वहां पर आये 'उवागच्छित्ता
 रहसुसलं संगामं ओयाओ' वहां आकर वे उस रथसुसल संग्राममें
 उपस्थित हुवे 'तएणं से वरुणे णागणत्तए रहसुसलं संगामं ओयाए
 समाणे अयमेयारुवं अभिग्गहं अभिगेण्हइ' वहां उपस्थित होते ही
 उन नागपौत्र वरुणने ऐसा अभिग्रह ग्रहण किया कि 'कप्पइ मे
 रहसुसलं संगामं संगामेमाणस्स जे पुर्विं पहणइ से पडिहणित्तए'
 रथसुसल संग्राम करते हुए मेरे ऊपर जो कोई व्यक्ति योधा पहिले
 प्रहार करेगा मैं उसी पर बादमें प्रहार करुंगा 'अवसेसे नो कप्पई इ.
 इसके अतिरिक्त ओर किसी पर प्रहार नहीं करूंगा 'अयमेयारुवं
 अभिग्गहं अभिगेण्हइ' इस प्रकारका नियम उस नाग-

तेणेव उवागच्छइ' अने मडा सुलटोना विशाण समूहनी साथे ज्यां रथसुसल
 संग्राम आलतो हुतो त्यां आव्या 'उवागच्छित्ता रहसुसलं संगामं ओयाओ'
 त्या आवीने तेजो पणु रथसुसल संग्राममा जेडाई गया. 'तएणं से वरुणे
 णागणत्तए रहसुसलसंग्रामं ओयाए समाणे अयमेयारुवं अभिग्गहं अभिगेण्हइ'
 रथसुसल संग्राममां दाण्ण थतां ते नागपौत्र वरुणे जेवे अभिग्रह धारणु कथेई डे
 'कप्पइ मे रहसुसल संग्रामं संगामेमाणस्स जे पुर्विं पहणइ से पडिहणित्तए'
 'जे डोड थोदो आ रथसुसल संग्राममा लडता लडता मारा उपर पडेलां प्रहार करीश,
 तेना उपर न हुं त्थार पाड प्रहार करीश. 'अवसेसे नो कप्पईइ.' ते सिवाईनी
 डे.थ पणु व्यक्ति उपर हुं प्रहार करीश नही.' 'अयमेयारुवं अभिग्गहं अभिगेण्हइ'

प्रहारकातिरिक्तो भटः नो मम प्रवृत्तु कल्पते न मम प्रहारयोग्यो भवति-
इति, अयं वरुणः एतद्रूपं पूर्वोक्तस्वरूपम् अभिग्रहम् अभिगृह्णाति-स्वीकरोति,
'अभिगेण्हेत्ता रहमुसलं संगामं संगामेइ' अभिगृह्ण=अभिग्रहं कृत्वा स वरुणः
रथमुसलं संग्रामं संग्रामयति । 'तए णं तस्स वरुणस्स नागनत्तुयस्स रहमुसलं
संगामं संगामेमाणस्स' ततः खलु तस्य वरुणस्य नागनप्तृकस्य रथमुसल
संग्रामं संग्रामयमाणस्याग्रे 'एगे पुरिसे सरिसए, सरिसत्तए, सरिसव्वए,
सरिसभंडमत्तोवगरणे रहेणं पडिरिहं हव्वं आगए' एकः पुरुषः सदृशः
तत्समानः सदृशत्वकू-तत्समानत्वचात्रान्, सदृशवयाः तत्समानवयस्कः,
सदृशभाण्डमात्रोपकरणः, सदृशातत्सदृशा भाण्डमात्रा-प्रहरणकोशादिरूपा, उपकरणं
कवचादिकं यस्य सः तादृशः पुरुषः रथेन सह रथोपविष्ट इत्यर्थः प्रतिरथम्
नागनप्तृकरथं प्रति-वरुणनागनप्तृकरथस्य पुरत इत्यर्थः 'हव्वं' इति
शीघ्रम् आगतः उपस्थितः । 'तए णं से पुरिसे वरुणं णागणत्तुयं एव'

पौत्र वरुणने ग्रहण किया 'अभिगेण्हेत्ता' इस प्रकारके नियमको
धारण करके वे वरुण 'रहमुसलं संगामं संगामेइ' रथमुसल संग्राम
करनेको तैयार हो गये 'तएणं तस्स वरुणस्स नागनत्तुयस्स रहमुसलं
संगामं संगामेमाणस्स एगे पुरिसे सरिसए, सरिसत्तए, सरिसव्वए,
सरिसभंडमत्तोवगरणे रहेणं पडिरिहं हव्वं आगए' रथमुसल संग्राम
करनेको तैयार हुए उस नागपौत्र वरुणके रथके सामने कोई एक
पुरुष जो कि उन्हींके जैसा था, उन्हीं के जैसी चमडीवाला था,
उन्हीं के समान उमर वाला था तथा उन्हीं के जैसी प्रहरण कोशादि-
रूप भाण्डमात्रा वाला एव कवचादिरूप उपकरणवाला था रथ पर
बैठकर आकर उपस्थित हो गया 'तए णं से पुरिसे वरुणं णागण-

आ-प्रकारने नियम ते नागपौत्र वरुण्णे थ्रडणु कर्यो. 'अभिगेण्हेत्ता' आ प्रकारने।
अलिथ्रड धारणु करीने ते वरुणु 'रहमुसलं संगामं संगामेइ' रथमुसल संग्रामभा
लडवाने तैयार थथ गथे। 'तएणं तस्स वरुणस्स नागनत्तुयस्स रहमुसलं संगामं
संगामे माणस्स-एगे पुरिसे सरिसए, सरिसत्तए, सरिसव्वए, सरिसभंडमत्तो-
वगरणे रहेणं पडिरिहं हव्वं आगए' रथमुसल संग्रामभां लडवाने तैयार थथ
गथे। ते नागपौत्र वरुणुना रथनी सामे डोष अेक पुरुष (योद्धो) आवी पडोवथे।
तेनी उमर वरुणुना नेटडी न डती, तेनी आमडीने। रग पणु वरुणुना नेवा न डते,
तेनी पासे वरुणुना नेवा न भडग आदि शस्त्रो अने धनुष आदि अस्त्रो डता, तेनी
पासे वरुणुना नेवा न डवथ आदि उपकरणो डता. अेवा ते पुरुष योताना रथभा

वयासी'— ततः खलु स पुरुषो वरुणं नागनप्तृकम् एवं वक्ष्यमाणप्रकारेण
 अवादीत्—'पहण भो वरुणा ! नागनत्तुया !' भो वरुण ! नागनप्तृक !
 प्रजहि त्वं मां प्रहर । तएणं वरुणे णागणत्तुए तं पुरिसं एवं वयासी'—
 ततः खलु स वरुणो नागनप्तृकः तं पुरुषम्— एवं वक्ष्यमाणप्रकारेण
 अवादीत्—'णो खलु मे कप्पड देवाणुप्पिया ! पुंवि अहयस्स पहणित्तए,
 भो देवानुप्रिय ! नो खलु मे मम कल्पते=युज्यते पूर्वम् अहतस्य परेण
 अप्रहतस्य प्रहन्तुम्, प्रथमं मास् अधनन्तं हन्तु नाहं शक्नोमीति भावः
 अत एव 'तुमं चैव णं पुंवि पहणाहि' त्वमेव खलु मां पूर्व=प्रथम प्रजहि
 ममोपरि प्रहारं कुरु 'तए णं से पुरिसे वरुणेणं णागणत्तुएणं एवं वुत्ते
 समाणे आसुरत्ते जाव-मिसिमिसेमाणे धणु परासुसड' ततः खलु स पुरुषो

त्तुयं एवं वयासी' आते ही उसने नागपौत्र वरुण से ऐसा कहा
 'पहण भो वरुण नागणत्तुया !' हे वरुण नागपौत्र ! तुम मुझ पर
 प्रहार करो 'तए णं वरुणे णागणत्तुए तं पुरिसं एवं वयासी' तव
 उस नागपौत्र वरुणने उस पुरुष से ऐसा कहा 'णो खलु मे कप्पड
 देवाणुप्पिया ! पुंवि अहयस्स अहणित्तए' हे देवानुप्रिय ! मुझे यह
 कल्पित नहीं है कि मैं पहिले प्रहार करू अतः जवतक मैं तुम्हारे
 द्वारा प्रहारयुक्त न किया जाऊंगा तवतक मैं प्रहार नहीं करूंगा
 अतएव 'तुमंचैव णं पुंवि पहणाहि' तुम ही पहिले मेरे ऊपर प्रहार
 करो 'तए णं से पुरिसे वरुणेणं णागणत्तुएणं एवंवुत्ते जाव मिसि-
 मिसेमाणे धणु परासुसड' इस प्रकारसे जव नागपौत्र वरुणने उस

धेसीने तेनी साथे उपस्थित थये 'तएणं से पुरिसे वरुणं णागणत्तुयं एवं वयासी'
 आवतांनी साथे ज तेणु नागपौत्र वरुणुने आ प्रभाणु क्खु—' पहण भो वरुण
 नागणत्तुया !' हे नागपौत्र वरुण ! पडेदा तमे मारा उपर प्रहार करे ' तएणं
 वरुणे णागणत्तुए त पुरिसं एवं वयासी ' त्थारे ते नागपौत्र वरुणु ते आगन्तुक
 पुरुषने आ प्रभाणु क्खु—' णो खलु मे कप्पड देवाणुप्पिया ! पुंवि अहयस्स
 पहणित्तए' हे देवानुप्रिय ! मारा उपर प्रहार करनार व्यक्ति उपर ज प्रहार करवाने
 मे नियम धारणु कर्यो छे. तेथी न्यां सुधी तमे मारा उपर प्रहार नहीं करे, त्यां सुधी
 तमारा उपर प्रहार करवानु भने क्खपतुं नथी तेथी 'तुमं चैव णं पुंवि पहणाहि'
 पडेदा तमे ज मारा उपर प्रहार करे. ' तएणं से पुरिसे वरुणेणं णागणत्तुएणं
 एवंवुत्ते समाणे आसुरत्ते जाव मिसिमिसेमाणे धणु परासुसड ' न्यारे नाग-

वरुणेन नागनप्तृकेण एवमुक्तः सन् आशुरक्तः- आशु शीघ्रं रक्तः क्रोधारुणनेत्रः यावद् रुष्टः, कुपितः, चाण्डिक्रियतः रौद्ररूपः मिसमिसयन् क्रोधाग्निना दन्तैरोष्ठ-दंशनपूर्वकं 'मिस-मिस' इति शब्दमुच्चारयन् धनुः परामृशति=गृह्णाति, 'धनुं परामुसित्ता उमुं परामुसइ' धनुः परामृश्य=आदाय इषुं बाणं परामृशति=गृह्णाति, 'उमुं परामुसित्ता ठाणं ठाइ' इषु परामृश्य=गृहीत्वा स्थान=पादन्यासविशेषलक्षणपूर्वकं तिष्ठति-सज्जतया सन्नद्धो भवति, 'ठाण ठिच्चा आययकन्नाययं उमु करेइ' स्थान स्थित्वा सज्जीभूय आयतकर्णाय-तम् आयतम् आकृष्ट कर्णायत कर्णपर्यन्तविस्तृतमिति आयतकर्णायतम् इषु=बाणं करोति, 'आययकन्नाययं उमु करित्ता वरुणं णागणत्तुयं गाढप्प-हारीकरेइ' आयतकर्णायतम् इषु कृत्वा वरुणं नागनप्तृकम् गाढप्रहारी

मनुष्यसे कहा तब वह मनुष्य इकदम वरुण के ऊपर क्रोधसे युक्त हो गया यावत् रुष्ट हो गया, कुपित हो गया, चण्डकित हो गया, रौद्ररूपवाला बन गया ! क्रोध से वह दांतों द्वारा ओठोंको दवाने लग गया तथा 'मिस मिस' इस प्रकारके शब्द को उच्चारते हुए उसने अपने धनुषको उठालिया 'धनुं परामुसित्ता उमुं परामुसइ' धनुषको उठाकर उसने फिर बाणको उस पर चढालिया 'उमु परामुसित्ता ठाणं ठाइ' धनुष पर बाण चढाकर फिर वह इस प्रकार करने के लिये कटिबद्ध हो गया 'ठाणं ठिच्चा' कटिबद्ध होकर 'आययकन्नाययं उमुं करेइ' फिर उसने धनुष पर चढाये हुए बाणको कानोंतक खींचा 'आययकन्नाययं उमुं करित्ता वरुणं णागणत्तुयं गाढप्पहारीकरेइ' कानोंतक खींचकर फिर उसने उस बाणसे नागपौत्र वरुणके ऊपर

पौत्र वरुण्णे ते पुरुषने आ प्रमाण्णे क्खुं, त्थारे तेने वरुण्णे उपर राष यडये, ते अति-शय कोपायमान थये, ते प्रयड अने रौद्ररूपवाणे अनी गये. क्रोधर्थां ते दातो वडे डोड ढभाववा मडी गये, अने धूवाङ्गंवां थधने, दांत क्यक्यावीने तेण्णे पोतानु धनुष दाथमां लीधु. 'धनुं परामुसित्ता उमुं परामुसइ' धनुषने दाथमां लधने तेना उपर तीर यडाव्थुं. 'उमु परामुसित्ता ठाणं ठाइ' तीर यडावीने ते वरुण्णे उपर तेने प्रहार करवाने कटिबद्ध थध गये. 'आययकन्नाययं उमुं करेइ' त्थार आद तेण्णे धनुष पर यडावेला आण्णेने कान सुधीं जे र्थु. 'आययकन्नाययं उमुं करित्ता वरुणं णागणत्तुयं गाढप्पहारी करेइ' आण्णेने कान पर्यंत जे र्थीने तेण्णे निशान लधने नागपौत्र वरुण्णे उपर ते आण्णेने गाढ प्रहार कर्ये. 'तएणं से णागणत्तुए वरुणे

करोति, अत्यधिकाघातयुक्त करोति । 'तए णं से वरुणे णागणत्तुए तेणं पुरिसेणं गाढप्पहारीकए समाणे आसुरत्ते जाव मिसिमिसेमाणे धणुं परामुसइ' ततः खलु स वरुणः नागनप्तृकः तेन पुरुषेण गाढप्रहारीकृतः= तीव्राहतः सन् आशुरक्तः क्रोधाग्निना दीप्यमानः यावत्-रुष्टः, कुपितः, चाण्डिक्रियतः मिसमिसयन् धनुः परामृगति=गृह्णाति, 'धणु परामुसित्ता, उमुं परामुसइ' धनुः परामृश्य= गृहीत्वा, इषुं परामृगति=गृह्णाति, 'उमुं परामुसित्ता, आययकन्नाययं उमुं करेइ' इषुं परामृश्य आयतकर्णायतम् आकर्णाकृष्टमिषु करोति, 'आयय-कन्नाययं उमु करेत्ता तं पुरिसं एगाहच्चं कूडाहच्चं जीवियाओ ववरोवेइ' आयतकर्णायतं कर्णपर्यन्ताकृष्टम् इषु कृत्वा तं पुरुषम् एकाहत्यम् एकाहत्या हननं प्रहारो यत्र तदेकाहत्यम्, कूटाहत्यं कूटे इव तथाविधप्रस्तरशिलादौ. आहत्या आहननं यत्र तत् कूटाहत्यम् यथास्यात्तथा जीवितात् व्यपरोपयति= पृथक्करोति प्राणरहितं करोतीत्यर्थः, तए णं से वरुणे णागणत्तुए तेणं

प्रहार क्रिया 'तएणं से वरुणे णागणत्तुए तेणं पुरिसेणं गाढप्पहारी कए समाणे आसुरत्ते जाव मिसिमिसेमाणे धणुं परामुसइ' इसके बाद उस पुरुषके द्वारा गाढ आघातवाले बनाये गये वे नागपौत्र वरुण इकदम क्रोधसे युक्त होगए रुष्ट होगये, कुपित होगये, चण्डकित होगए, और दाँतों से अपने ओष्ठोंको उसने लगे तथा मिसमिसाते हुए उन्होंने फिर अपना धनुष उठा लिया और उस पर उसी समय बाणको चढा लिया उमुं परामुसित्ता आययकन्नाययं उमुं करेत्ता त पुरिसं एगाहच्चं कूडाहच्चं जीवियाओ ववरोइ' कानतक लंबा खींचकर एक ही प्रहारमें पाषाणखण्डकी तरह उस पुरुषको प्राणोंसे रहित कर दिया 'तएणं से वरुणे णागणत्तुए तेणं पुरिसेणं

तेणं पुरिसेणं गाढप्पहारीकए समाणे आसुरत्ते जाव मिसिमिसेमाणे धणुं परामुसइ' आ रीते ते पुरुषे न्यारे नागपौत्र वरुणु उपर गाढ प्रहार क्यो, त्पारे नागपौत्र वरुणुने धणुं डोष यड्यो, दोष यड्यो, डोषथी तेमनु मुभ लाव थष गधुं. तेमण्णे दात ड्यक्यावीने दातनी वरुणे डोढ ढणाववा मांडया, अने धूवा पुवां थधने धनुषने डायमा अड्यु क्युं, तेना उपर भाणु यडाण्युं, 'उमु परामुसित्ता, इत्यादि' भाणुने धनुष पर यडावीने तेने डान सुधी जेय्यु. 'आययकन्नाययं उमुं करेत्ता तं पुरिसं एगाहच्चं कूडाहच्चं जीवियाओ ववरोवेइ' तेण्णे डानसुधी जेयीने ते भाणुने ते पुरुष उपर छोड्युं. ते भाणुना अेक न प्रहारथी ते भाणुस पाषाणुअंडना

पुरिसेणं गाढप्पहारीकए समाणे' ततः खलु स वरुणो नागनप्लवः तेन पुरुषेण गाढप्रहारीकृतः सन् 'अत्थामे, अवले, अवीरिए, अपुरिसकार परक्कमे अधारणिज्जमिति कहुं तुरए निगिण्हइ' अस्थामा=सामान्यतः शक्तिरहितः, अवलः शारीरिकशक्तिरहितः, अवीर्यः मानसशक्तिरहितः अपुरुषकारपराक्रमः-पुरुषाभिमानलक्षणपुरुषकारपराक्रमशून्यः, अधारणीयम्-आत्मनः स्वेन धारणं कर्तुमशक्यमिति कृत्वा तुरगान् अश्वान् निगृह्णाति=अवरणद्धि 'तुरए निगिह्णित्ता रहं परावत्तेइ' तुग्गान् निगृह्य रथं परावर्तयति, 'रहं परावत्तित्ता रहमुसलाओ संगामाओ पडिणिक्खमइ' रथं परावर्त्य रथमुसलात् संग्रामात् प्रतिनिष्काम्यति=निर्गच्छति, 'पडिनिक्खमिन्त्ता एगंतमंतं अवक्कमइ' प्रतिनिष्काम्य= निर्गत्य एकान्त=विजनम्

गाढप्पहारीकए समाणे' अब जब वे नागपौत्र वरुण उस पुरुष द्वारा पहिले घायल किये गये, तब वे 'अत्थामे, अवले, अवीरिए, अपुरिसकारपरक्कमे अधारणिज्जमिति कहुं तुरए निगिण्हइ' सामान्यतः शक्तिसे रहित बन गये, शारीरिक शक्ति उनकी बिलकुल ढीली पड गई, उनकी मानसशक्तिका बिलकुल हास हो गया अर्थात् पुरुषार्थ रहित हो गये अतः वे शक्तिहीन हो गये कि उनसे युद्ध करना बिलकुल असंभव जैसा हो गया अतः इमी ख्यालसे वे युद्धसे विमुख होकर उत्साह रहित हो गये और आगे बढ़नेसे घोड़ोंको रोक दिया। रोककर रथको भी युद्ध स्थलसे वापिस कर लिया 'रहं परावत्तित्ता रहमुसलाओ संगामाओ पडिणिक्खमइ' इस प्रकार रथको मोडकर वे उस रथमुसल संग्रामसे निकल आये अर्थात् विमुख हो

वेवे प्राणोत्थी रहित थछ गये. 'तएणं से वरुणे नागणत्तुए तेणं पुरिसेणं गाढप्पहारी कए समाणे' ते पुरुषना ते गाढ प्रहारथी नागपौत्र वरुण्णु पणु तेना पडेवा घायल थछ थूकथे डते। 'अत्थामे, अवले, अवीरिए, अपुरिसकारपरक्कमे अधारणिज्जमिति कहुं तुरए निगिण्हइ' तेथी तेओ सामान्यतः शक्तिथी रहित थछ गया, तेमनी शारीरिक शक्ति णिलकुल शिथिल पडी गछ, तेमनी मानसिक शक्तिनो पणु णिलकुल हास थछ गये, तो पुरुषार्थथी रहित थछ गया, तेमणे विचार कर्यो डे आ परिस्थितिमा माराथी युद्ध करी शकथे नही, हुं युद्धमां टकी शकथे नही ते कारणे तेमनुं मन युद्ध प्रत्ये छेडसीन थछ गयु. तेमणे घोडाने थालाव्या, अने स्थने युद्धभूमिमाथी पाछे वाज्ये 'रहं परावत्तित्ता' आ रीते स्थने पाछे वाणीने 'रहमुसलाओ संगामाओ पडिणिक्खमइ' तेओ रथमुसल संग्राममांथी णहार

अन्त=भूमिभागम् अपक्राम्यति=गच्छति, 'एगंतमंतं अवक्कमिच्चा तुरए निगिण्हइ' एकान्तमन्तम् अपक्रम्य तुरगान् निगृह्णाति, 'तुरए निगिण्हिच्चा रह ठवेइ' तुरगान् निगृह्य रथ स्थापयति 'रह ठवेच्चा, रहाओ पच्चोरुहइ' रथ स्थापयित्वा रथात् प्रत्यवरोहति=अवतरति. 'रहाओ पच्चोरुहिच्चा तुरए मोएइ' रथात् प्रत्यवरुह्य=अवतीर्य तुरगान् मोचयति=रथात् पृथक् करोति 'तुरए मोएच्चा तुरए विसज्जेइ' तुरगान् मोचयित्वा तुरगान् विसर्जयति=स्वस्थाने प्रेषयति 'तुरए विसज्जिच्चा दब्भसथारगं संथरइ' तुरगान् विसर्ज्य दर्भसस्तारकं संस्तृणाति=विस्तारयति 'संथरिच्चा दब्भसथारगं दूरुहइ' सस्तीर्य=आस्तीर्य दर्भसस्तारकम् आरोहति=तदुपरि उपविशति, 'दब्भसथारगं दूरुहिच्चा, पुरुत्थाभिमुहे सपलियकनिमन्ने करयल-जाव कट्टु एव वयासी-' दर्भ

गये 'पडिणिक्खमिच्चा एगंतमंतं अवक्कमइ' विमुख होकर वे किसी एकान्त स्थानमें चले आये 'एगंतमंतं अवक्कमिच्चा तुरए निगिण्हइ' एकान्त स्थानमें आकर उन्होंने अपने घोड़ोंको खडाकर दिया 'तुरए निगिण्हिच्चा रह ठवेइ' घोड़ों के खडे होते ही रथ खडा हो गया 'रह ठवेच्चा रहाओ पच्चोरुहइ' रथके खडे हो जाने पर वे उससे नीचे उतर आये 'रहाओ पच्चोरुहिच्चा' नीचे उतरकर 'तुरए मोएइ' घोड़ोंको उन्होंने ढीलदिया रथसे अलग कर दिया तुरए मोएच्चा तुरए विसज्जेइ' और अलग करके उन्हें उनके स्थानपर भिजवा दिया 'तुरए विसज्जिच्चा' घोड़ोंको यथास्थान भिजवाकर 'दब्भसथारगं संथरइ' फिर उन नागपौत्र वरुणने दर्भका संथारा बिछाया 'संथरिच्चा दब्भसथारगं दूरुहइ' दर्भका संथारा बिछाकर वे उस पर बैठ गये 'दब्भसथारगं दूरुहिच्चा पुरुत्थाभिमुहे सपलियकनिसन्ने करयल जाव कट्टु एव वयासी'

नीकणी गया 'पडिणिक्खमिच्चा एगंतमंतं अवक्कमइ' त्याथी नीकणीने तेओ डोड ओडान्त जग्याओ त्याथा आओ 'एगंतमंतं अवक्कमिच्चा तुरए निगिण्हइ' ओडान्त स्थाने त्याथीने तेमणे धोडाने थोलावी दीधा, 'तुरए निगिण्हिच्चा रह ठवेइ' धोडाने थोलावता ज रथ ओलो रडी गयो. 'रह ठवेच्चा रहाओ पच्चोरुहइ' रथ ओलो खेतां ज तेओ रथ उपस्थी नीचे उतरी गया, 'रहाओ पच्चोरुहिच्चा तुरए मोएइ' रथ उपस्थी नीचे उतरीने तेमणे धोडाओने रथथी अलग करी दीधा, 'तुरए मोइच्चा तुरए विसज्जेइ' धोडाओने रथथी अलग करीने छटा भूडी दीधा. 'तुरए विसज्जिच्चा' धोडाने मुक्त करीने 'दब्भ सथारग संथरइ' तेमणे दर्भने सथारे भिछाओयो. संथरिच्चा दब्भसथारगं दूरुहइ' दर्भने सथारे भिछावीने तेना पर ओसी गया.

संस्तारकम् आरुह्य पूर्वाभिमुखः संपर्यङ्कनिषण्णः=पर्यङ्कासनोपविष्टः सन्
करतल-यावत्-शिरआवृत्तं मस्तकेऽञ्जलिं कृत्वा एव=वक्ष्यमाणप्रकारेण अवा-
दीत्-‘नमोत्थुणं अरिहताणं भगवंताणं जाव संपत्ताणं,

‘नमोत्थुणं समणस्स, भगवओ, महावीरस्स’

नमोऽस्तु खलु अर्हद्भ्यो भगवद्भ्यो यावत् सिद्धिगतिनामधेयं स्थानम
संप्राप्तेभ्यः, नमोऽस्तु खलु श्रमणाय भगवते महावीराय ।

‘आइगरस्स, जाव संपाविउकामस्स,

मम धम्मायरियस्स, धम्मोवदेसगस्स’

आदिकराय तीर्थकराय यावत्-सिद्धिगतिनामधेय स्थान संप्राप्तुकामाय
मम धर्माचार्याय, धर्मोपदेशकाय ।

नमोऽस्तु इति पूर्वेण सम्बन्धः, ‘वदामि तं भगवत, तत्थगय इहगए’

और उस दर्भ संथारे (दर्भ के आसन) पर बैठ कर उन्होंने अपने
मुखको पूर्वदिशाकी ओर कर लिया और पर्यङ्कासन से बैठ कर
दोनों हाथोंको जोड़कर आचर्तन क्रिया शिरोवर्तन करके उन्होंने इस
पाठका उच्चारण किया ‘नमोत्थुणं भगवंताणं जाव संपत्ताणं, नमोत्थुणं
समणस्स भगवओ महावीरस्स, आइगरस्स जाव संपाविउकामस्स,
मम धम्मायरियस्स धम्मोवदेसगस्स’ यावत् सिद्धिगति नामक स्थान
को प्राप्त हुए सिद्ध भगवन्तोंको नमस्कार हो तथा श्रमण भगवान्
महावीर के लिये नमस्कार हो जो आदिकर हैं और तीर्थ आदिके
कर्ता हैं, यावत् सिद्धिगति नामक स्थानको प्राप्त करने वाले हैं ।
धर्मोपदेशक मेरे धर्माचार्यके लिये नमस्कार हो ‘वदामि तं भगवंतं’

‘दब्भसंथारणं दुरुहित्ता पुरत्थाभिमुहे सपलियंकनिसन्ने करयल जाव
कट्टु एवं वयासी’ दर्भासन उपर भेसीने तेमण्णे पूर्वादिशा तरस्से पोत्तानु मुष्प
राभ्यु अने पर्यङ्कासने भेसीने अन्ने हाथेने जेडीने आवर्तनं पूर्वङ्क आ प्रभाण्णे क्खु-
‘नमोत्थुणं अरहंताणं भगवंताणं जाव संपत्ताणं, नमोत्थुणं समणस्स भगवओ
महावीरस्स, आइगरस्स जाव संपाविउकामस्स, मम धम्मायरियस्स धम्मोवदे-
सगस्स,’ सिद्धिगति नामने स्थाने गयेला अर्हत्तं भगवतोने नमस्कार हो. श्रमण
भगवान महावीर के लिये तीर्थ कर छे अने सिद्धिगतिमां जवाना छे, तेमने भारा
नमस्कार हो. भारा धर्मोपदेशक अने धर्माचार्येने भारा नमस्कार हो-‘वदामि तं भगवंतं’

વન્દેત ભગવન્ત તત્રગતમ્ અત્રગતોઽહમિત્યર્થઃ, 'પામહ મે સે ભગવ તત્થગણ' પચ્ચતુ માં સ ભગવાન્ તત્રગતઃ 'જાવ વંદહ, નમંસહ, વદિત્તા, નમંસિત્તા, એવ વયાસી' યાવત્-તં ભગવન્ત વન્દતે, નમસ્યતિ, વન્દિત્વા, નમસ્યિત્વા એવં વક્ષ્યમાણપ્રકારેણ અવાદીત્-પુઙ્ગિવ પિ મણ સમણસ્સ ભગવઓ મહાવીરસ્સ અંતિણ થૂલણ પાણાહવાણ પચ્ચક્ખાણ જાવજ્જીવાણ' પૂર્વમપિ પ્રાક્કાલેઽપિ મયા શ્રમણસ્ય ભગવતો મહાવીરસ્ય અન્તિકે=સમીપે સ્થૂલઃ પ્રાણાતિપાતઃ પ્રત્યાખ્યાતઃ યાવજ્જીવમ્=જીવનપર્યન્તમ્, એવં જાવ થૂલણ પરિગ્ગહે પચ્ચક્ખાણ જાવજ્જીવાણ' તથેવ યાવત્-શ્રમણસ્ય ભગવતો મહાવીરસ્ય અન્તિકે સ્થૂલઃ પરિગ્રહઃ પ્રત્યાખ્યાતો મયા યાવજ્જીવમ્, 'ઇયાણિં પિ ણં અહં તસ્સેવ ભગવઓ મહાવીરસ્સ અંતિણ સન્વ પાણાહવાય પચ્ચક્ખામિ જાવજ્જીવાણ' ઇદાનીમપિ સ્વહુ અહં તસ્યેવ ભગવતો

તત્થગય ઇહગણ' યહાં પર રહા હુઆ મેં તત્ર ગત ભગવાનકી વંદના કરતા હૂં 'પાસહ મે સે ભગવ તત્થગણ' વહાં પર રહે હુણ વે ભગવાન્ સુક્કે દેસે । 'જાવ વંદહ નમસહ વંદિત્તા નમંસિત્તા એવ વયાસી' ઇમ પ્રકારકા પાઠ ઉચ્ચારણ કરકે યાવત્ ઉન ભગવાનકી ઉન્હોને વંદના કી નમસ્કાર ક્રિયા વદના નમસ્કાર કરકે ફિર એસા કહા પુઙ્ગિવ પિ મણ સમણસ્સ ભગવઓ મહાવીરસ્સ અંતિણ થૂલણ પાણાહવાણ પચ્ચક્ખાણ જાવજ્જીવાણ' પહિલે મી મેને શ્રમણ ભગવાન્ મહાવીરકે સમીપ સ્થૂલ પ્રાણાતિપાતકા પ્રત્યાખ્યાન યાવજ્જીવ જીવનપર્યન્ત ક્રિયા હૈ ઇસી તરહસે 'જાવ થૂલણ પરિગ્ગહે પચ્ચક્ખાણ' સ્થૂલ પરિગ્રહકા પ્રત્યાખ્યાન યાવજ્જીવ ક્રિયા હૈ 'ઇયાણિં પિ ણં અહં તસ્સેવ ભગવઓ મહાવીરસ્સ અંતિણ સન્વ પાણાહવાય પચ્ચક્ખામિ જાવજ્જીવાણ'

તત્થગયં ઇહ ગણ' અહી રહેલો હુ ત્યા રહેલા ભગવાનને વંદણા કરું છુ પાસહ મે સે ભગવં તત્થગણ' ત્યા રહેલા તે ભગવાન મને દેખે-એટલે કે મારી પ્રવૃત્તિને દેખતા રહે એવી મારી અભિલાષા છે. જાવ વંદહ નમસહ, વદિત્તા નમંસિત્તા એવ વયાસી' આ પ્રમાણેના પાઠનું ઉચ્ચારણ કરીને તે નાગપૌત્ર વરુણે કરીથી તે અર્હત ભગવાનેને તથા મહાવીર પ્રભુને વંદણા કરી અને નમસ્કાર કર્યાં - વદણા નમસ્કાર કરીને તેમણે આ પ્રમાણે કહ્યું- પુઙ્ગિવ પિ મણ સમણસ્સ ભગવઓ અંતિણ થૂલાણ પાણાહવાણ પચ્ચક્ખાણ જાવજ્જીવાણ' પહેલાં પણ મે શ્રમણ ભગવાન મહાવીર સ્વામીની સમીપ સ્થૂલ પ્રાણાતિપાતના જીવનપર્યન્તના પ્રત્યાખ્યાન કરેલા છે, એ જ પ્રમાણે જાવ થૂલાણ પરિગ્ગહે પચ્ચક્ખાણ' સ્થૂલ પરિગ્રહ પર્યન્તના પાથે પાપકર્મોના મેં પરિત્યાગ કર્યો છે, આ રીત મેં પાથ અણુવતોને જીવન પર્યન્ત ધારણ કર્યાં છે- 'ઇયાણિં પિ ણં અહં તસ્સેવ ભગવઓ મહાવીરસ્સ અંતિણ

महावीरस्य अन्तिके सर्व प्राणातिपातं प्रत्याख्यामि यावज्जीवम्, एवं जहा खंदओ, जाव एयं पि णं चरमेहिं ऊसास-नीसासेहिं वोसिरामि-त्ति कट्टु सन्नाहपट्टं सुयइ' एवं यथा स्कन्दकः, स्कन्दकाचार्यवत् यावत् सर्वं विज्ञातव्यम्, एतदपि शरीरम् खलु चरमैः उच्छ्वास-निःश्वासैः व्युत्सजामि त्यजामि, इति कृत्वा सन्नाहपट्टं=कवचबन्धपट्टं मुञ्चति=परित्यजति, मुञ्चत्ता सल्लुद्धरणं करेइ' मुक्त्वा=सन्नाहपट्टं परित्यज्य शल्योद्धरणं शल्यस्य बाणरूपस्य वहि-निष्काशनं करोति शल्योद्धरणानन्तरं प्रायः शीघ्रं मृत्युसंभवात् 'सल्लुद्धरणं करेत्ता, आलोइयपडिक्कंते, समाधिपत्ते आणुपुव्वीए कालगए' शल्योद्धरणं कृत्वा, आलोचितप्रतिक्रान्तः कृतालोचनप्रतिक्रमणः, समाधिप्राप्तः आनुपूर्व्या=क्रमशः कालगतः कालधर्मं प्राप्तवान् । 'तए णं तस्स वरुणस्स णागणत्तुयस्स

अब भी मैं उन्हीं भगवन्त महावीरके पास समस्त प्राणातिपातका यावज्जीव प्रत्याख्यान करता हूँ 'एवं जहा खंदओ जाव एयपि णं चरमेहिं ऊसासनीसासेहिं वोसिरामि त्तिकट्टु सन्नाहपट्टं सुयइ' यहाँ और अवशिष्ट कथन स्कन्दाचार्यकी तरह जानना चाहिये इस शरीरका भी मैं अन्तिम श्वासोच्छ्वास के साथ२ परित्याग करता हूँ । इस प्रकार कहकर उन नागपौत्र वरुणने कवचका परित्याग कर दिया 'मुञ्चत्ता सल्लुद्धरणं करेइ' कवचका परित्याग करके फिर उन्होंने अपने शरीर से बाणरूप शल्यको बाहर निकाला बाणके निकलते ही प्रायः मृत्यु हो सकती है इसी ख्यालसे 'सल्लुद्धरणं करेत्ता' बाणको निकालकर उन्होंने 'आलोइयपडिक्कंते समाधिपत्ते आणुपुव्वीए कालगए' अपने पापकर्मोंकी आलोचना की और उनसे फिर वे पीछे हट गये

सत्त्वं प्राणाइवायं पञ्चखामि जावज्जीवाए' इवे इं ओ न श्रमणु लगवान महावीरनी समक्ष समस्त प्राणातिपातना अवनपर्यन्त प्रत्याख्यान कइं छु 'एव जहा खंदओ जाव-एयंपि णं चरमेहिं ऊसासनीसासेहिं वोसिरामि त्ति कट्टु सन्नाहपट्टं सुयइ' अही भाषीनु समस्त कथन स्कन्दाचार्यना कथन प्रमाणे समझतु आ शरीरनो पणु इउ अतिम श्वासोच्छ्वासनी साथे साथे परित्याग कइं छु, अही सुधीनु कथन अइणु कइतुं आ प्रमाणे कहीने ते नागपौत्र वरुणु कवचनो परित्याग कर्यो 'मुञ्चत्ता सल्लुद्धरणं करेइ' कवचनो परित्याग करीने तेमणु तेमना शरीरभाथी आणुइय शल्यने अहार कइतुं आणुने कइता न सामान्य रीते :मृत्यु थअ शके छे, पणु अही अेवुं अन्तुं न इतुं, ते अतावता सूत्रकार कहे छे- 'सल्लुद्धरणं करेत्ता' आणुने शरीरभाथी अहार कइने तेमणु 'आलोइयपडिक्कंते समाधिपत्ते आणुपुव्वीए

एणे पियवालवयसए' ततः खलु तस्य वरुणस्य नागनप्तृकस्य एकः प्रिय-
वालवयस्यः=वालमित्रम् 'रहमुसलं संगामं संगामेमाणे एणेणं पुरिसेण
गाढप्पहारीकए समाणे, अत्थामे, अवले जाव-अधारणिज्जमिति कट्टु' रथ-
मुसलं संग्रामं संग्रामयमाणः एकेन पुरुषेण गाढप्रहारीकृतः सन=अत्यन्ता-
हतः सन अस्थामा सामान्येन शक्तिहीनः, अवलः=शरीरशक्तिरहितः, यावत्-
अवीर्यः मानसशक्तिरहितः अपुरुषकारपराक्रमः आधारणीयम् आत्मनो
जीवनमात्मना धारयितुमशक्यमिति कृत्वा 'वरुणं णागणत्तुयं रहमुसलाओ
संगामाओ पडिणिकखममाणं पासइ' वरुणं नागनप्तृकम् रथमुसलात् संग्रामात्

समाधिप्राप्त होकर फिर वे क्रमशः मृत्युको प्राप्त हो गये। 'तए णं
तस्स वरुणस्स णागणत्तुयस्स एणे पियवालवयससे' इन नागपौत्र वरुण
का एक प्रियवालवयस्य (वालमित्र)था जो 'रहमुसल संग्रामं संगामेमाणे
एणेणं पुरिसेणं गाढप्पहारी कए समाणे अत्थामे, अवले, जाव अधा-
रणिज्जमिति कट्टु' रथमुसल संग्राममें युद्ध कर रहा था युद्ध करते
समय उसे किसी एक पुरुषने आघातवाला करदिया सो वह उसके
अत्यन्त आघातसे आहत हुआ सामान्यरूपसे शक्ति हीन होकर
शारीरिक बलसे रहित हो गया यावत् मानसिक शक्तिसे विकल
बनकर वह पुरुषकार पराक्रमसे साहससे भी रहित हो गया और
अब मैं जीवित नहीं रह सकता हूँ ऐसा विचार उसे आया सो
इस ख्यालसे युक्त होकर उसने 'वरुणं णागणत्तुयं रहमुसलाओ
संगामाओ पडिणिकखममाणं पासइ' नागपौत्र वरुणको रथमुसल

कालगए' पीताना णापोनी आलोचयना करी अने पापोथी प्रतिकान्त थधने समाधिमां
लीन थध गया, अने त्थारभाह काणकमे मृत्यु पाभ्या

'तएणं तस्स वरुणस्स णागणत्तुयस्स एणे पियवालवयससे' ते नागपौत्र
वरुणने अेक वालमित्र हुते, अे 'रहमुसलं संग्राम संगामेमाणे एणेणं पुरिसेणं
गाढप्पहारीकए समाणे अत्थामे, अवले, जाव आधारणिज्जमिति कट्टु'
रथमुसल संग्राममा लउते हुते लउता लउतां ते केध पुरुष (योद्धा) ना आणुथी
घायल थये आ रीते उँडा घा वागवाथी ते शक्तिहीन थधने शारीरिक अणथी
रहित थध गये, मानसिक शक्तिथी पणु ते रहित थध गये, तेथी ते पुरुषकार
पराक्रमथी-साहसथी पणु रहित थध गये। तेणु विचार कर्यो के 'हुवे हुं' आ युद्धमां
टकी शडीश नडी-थेडा समयमां अे भारां प्राणु आत्थां अे 'वरुणं णागणत्तुयं
रहमुसलाओ संगामाओ पडिणिकखममाणं पासइ' अथारे तेना मनमां उपयुक्त

प्रतिनिष्क्राम्यन्तं=निर्गच्छन्तं पश्यति 'पासित्ता तुरए निगेण्हइ' दृष्ट्वा तुरगान्
निगृह्णाति, 'तुरए निगेण्हिता, जहा वरुणे जाव तुरए विसज्जेइ' तुरगान्
निगृह्य=अवरुह्य यथा वरुणः यावत्-रथं स्थापयति, रथं स्थापयित्वा, रथात्
प्रत्यवरोहति, रथात् प्रत्यवरुह्य तुरगान् मोचयति, तुरगान् मोचयित्वा तुरगान्
विसर्जयति, 'तुरए विसज्जित्ता' तुरगान् विसर्जयित्वा 'पडसंथारगं संथरेइ पट-
संस्तारकं संस्तृणाति 'पडसंथारगं संथरित्ता' पटसंस्तारकं संस्तीर्य 'पड-
संथारगं दूरुहइ' पटसंस्तारकम् आरोहति, 'पडसंथारगं दूरुहित्ता पुरत्थाभिमुहे
जाव अंजलिं कट्टु एवं वयासी' पटसंस्तारकम् आरुह्य पूर्वाभिमुखः यावत्-
संपर्यङ्कनिषण्णः करतल - यावत्-मस्तके अञ्जलिं कृत्वा एवम् अवादीत्-

संग्रामसे बाहर निकलते हुए देखा 'पासित्ता तुरए निगेण्हइ' देखकर
उसने अपने घोड़ोंको आगे बढनेसे रोक लिया 'तुरए निगेण्हित्ता
जहा वरुणे जाव तुरए विसज्जेइ' घोड़ोंको रोककर वरुणकी तरह
उसने भी उन्हें रथसे मुक्त कर दिया और अपने स्थान पर उन्हें
पहुँचवा दिया यहां यावत् पदसे 'रथं स्थापयित्वा रथात् प्रत्यवरोहति,
रथात् प्रत्यवरुह्य तुरगान् मोचयति, तुरगान् मोचयित्वा' इसपाठका
ग्रहण हुआ है । 'तुरए विसज्जित्ता' घोड़ोंको विसर्जित करके फिर उसने
'पडसंथारगं संथरेइ' पटसंस्तारकको बिछाया 'पडसंथारगं संथरित्ता' पट-
संस्तारक बिछाकरके 'पडसंथारगं दूरुहइ' कपडेका संथारक (आसन)
के उपर बैठ गया 'पडसंथारगं दूरुहित्ता पुरत्थाभिमुहे जाव अंजलिं
कट्टु एवं वयासी' उस पर बैठ कर उसने अपने मुखको पूर्वदिशा

विचार आये, त्पारे तेणे नागपौत्र वरुणने रथमुसव सग्रामभाथी भडार आये
जतो जेथे. 'पासित्ता तुरए निगेण्हइ' तेने भडार जतो जेधने तेणे पणु पोताना
घोडाने थलावी दीधा तुरए निगेण्हित्ता जहा वरुणे जाव तुरए विसज्जेइ'
घोडाने थलावीने तेणे पणु वरुणना जेम ज कथुं. अटले के घोडाने थलावता ज रथ
आगण वधतो अटकी गये, तेणे रथने पाछा वाज्यो अने रणुमुसव सग्रामभाथी भडार
नीकणीने ते डाध अेकान्त स्थाने पडोथी गये घोडाने थलावीने, रथभाथी उतरिने तेणे
घोडाने रथथी अलग इरीने छटा करी दीधा 'तुरए विसज्जित्ता पटसंथारगं
संथरेइ' घोडाने मुक्त करिने तेणे अेक वस्त्रने सथासे भिछाव्यो. 'पडसंथारगं
संथरित्ता' पट संस्तारक भिछावीने तेना उपर ते अेसी गये.
'पडसंथारगं दूरुहित्ता पुरत्थाभिमुहे जाव अंजलिं कट्टु एवं वयासी'

'जाइं णं भंते ! मम प्रियवालवयंसस्स वरुणस्स णागणत्तुयस्स सीलाइं, वयाइं, गुणाइं, वेरमणाइं, पच्चक्खाण-पोसहोववासाइं' हे भदन्त ! यानि खलु मम प्रियवालवयस्यस्य=वालमित्रस्य वरुणस्य नागनप्तृकस्य शीलानि फलानपेक्ष-शुभक्रियाप्रवृत्तिरूपाणि, व्रतानि स्थूलप्राणातिपातविरमणाद्यणुव्रतानि, गुणाः उत्तरगुणाः, विरमणानि=रागद्वेषनिवृत्तिरूपाणि, प्रत्याख्यान-पोषधोपवासाः सन्ति 'ताइं णं ममं पि भवंतु त्ति कट्टु सन्नाहपट्टं मुयइ' तानि खलु शीलादीनि ममापि भवन्तु इति कृत्वा सन्नाहपट्टं मुञ्चति, 'मुहत्ता सल्लुद्धरणं करेइ' मुक्त्वा सन्नाहपट्टं परित्यज्य शल्योद्धरणं शल्यनिष्काशनं करोति, 'सल्लुद्धरणं करेत्ता आणुपुव्वीए कालगए' शल्योद्धरणं कृत्वा आनुपूर्व्या=अनुक्रमेण

की ओर कर लिया तथा पर्यङ्कासन लगाकर दोनों हाथोंको जोड़कर उसने उस कृत अंजलि को मस्तक पर इधरसे उधर घुमाकर इस प्रकारके पाठका उच्चारण किया 'जइ णं भंते ! मम प्रियवालवयंसस्स वरुणस्स णागणत्तुयस्स' सीलाइं, वयाइं, गुणाइं वेरमणाइ पच्चक्खाण-पोसहोववासाइं, हे भदन्त ! मेरे प्रिय वालसखावरुण नागपौत्रके जो फलानपेक्ष शुभक्रिया प्रवृत्तिरूप शील, स्थूलप्राणातिपात विरमण आदिरूप अणुव्रत, उत्तरगुणरूप गुण, रागद्वेषनिवृत्तिरूप विरमण, प्रत्याख्यानपोषधोपवास हैं 'ताइं णं ममं पि भवंतु' वे सब मुझे भी हों त्तिकट्टु सन्नाहपट्टं मुयइ' ऐसा कहकर उसने अपने शरीरपर धारण किये हुए कवचको दूर कर दिया 'मुहत्ता सल्लुद्धरणं करेइ' कवचको शरीरसे उतार कर फिर उसने शल्यको दूर किया 'सल्लुद्धरणं करेत्ता

संधाराने आसने देखीने, पूर्वदिशा तरफ मुझ करीने, अने पर्यङ्कासन वाणीने अने हाथ जोडीने मस्तक पर त्रयुवार तेमने घूमावीने, तेमणे आ प्रकारना पाठनु उच्चारणु कथुं - जइ णं भंते ! मम प्रियवालवयंसस्स वरुणस्स णागणत्तुयस्स सीलाइं, वयाइं, गुणाइं, वेरमणाइं, पच्चक्खाणपोसहोववासाइं' हे भदन्त ! मारा प्रिय आणसभा, नागपौत्र वरुणुने जे इलानपेक्ष (क्षणनी अपेक्षा विनानु) शुभ क्रिया प्रवृत्तिरूप शील छे, स्थूल प्राणातिपात विरमणु आदिइए जे अणुव्रत छे, उत्तरगुणुइए जे गुणु छे, रागद्वेष निवृत्तिरूप जे विरमणु छे, अने प्रत्याख्यान-पोषधोपवास छे, 'ताइं णं ममं पि भवंतु' ते सबस्त शीलादि मारा द्वारा पणु ग्रहणु थाये। 'त्ति कट्टु सन्नाहपट्टं मुयइ' आभ कहीने तेणे पोताना शरीर उपर धारणु करेखुं अथतर उतारी नाथुं. 'मुहत्ता सल्लुद्धरणं करेइ' अथतरने कही नाथीने तेणे शरीरमांथी आणुइए शस्त्रने

कालगतः=कालधर्म प्राप्तवान् । 'तए णं तं वरुणं णागणत्तुयं कालगय जाणित्ता,' ततः खलु तं वरुणं नागनप्तृक कालगतं=कालधर्मप्राप्तं ज्ञात्वा 'अहासन्निहि-
एहिं वाणमंतरेहिं देवेहिं दिव्वे सुरभिगंधोदगवासे बुट्टे' यथासन्निहितैः=
समीपस्थितैः वानव्यन्तरैः देवैः दिव्या सुरभिगन्धोदकवर्षां वृष्टा, 'दसद्धवणे
कुसुमे निवाडिए' दशार्द्धवर्णानि=पञ्चवर्णविशिष्टानि कुसुमानि निपातितानि
दिव्वे य गीय-गंधव्वनिनादे कए यावि होत्था' दिव्यश्च गीत-गन्धर्वनिनादः
कृतश्चापि अभवत् । 'तए णं तस्स वरुणस्स णागणत्तुयस्स तं दिव्वं देविट्ठि,
'दिव्वं देवज्जुइं दिव्वं देवाणुभागं सुणित्ता य, पासित्ता य' ततः खलु तस्य
वरुणस्य नागनप्तृकस्य तां दिव्यां देवर्द्धिम्, दिव्यां देवद्युतिम्, दिव्यं देवानु-
भावं श्रुत्वा च दृष्ट्वा च 'वहुजणो अन्नमन्नस्स एवं आइक्खइ जाव-परुवेइ-'

आणुपुव्वीए कालगए' शल्यको दूर करके फिर वह क्रमशः कालधर्म-
गत हो गया 'तएणं त वरुणं णागणत्तुयं कालगय जाणित्ता अहा-
सन्निहिएहिं वाणमंतरेहिं देवेहिं दिव्वे सुरभिगंधोदगवासे बुट्टे' इधर
वरुण को जो कि नागका पौत्र थे कालधर्मगत जानकर पासमें रहे
हुए वानव्यन्तर देवोंने दिव्य सुरभिगंधोदककी वर्षाकी । 'दसद्धवणे
कुसुमे निवाडिए' पंचवर्णके पुष्पोंको उच्छानुसार खूब वरसाया
'दिव्वे य गीयगंधव्वनिनादे कए यावि होत्था' तथा दिव्य गीत
गन्धर्व शब्दोंका भी उन्होंने अच्छी तरहसे उच्चारण किया 'तए णं
तस्स वरुणस्स णागणत्तुयस्स तं दिव्वं देविट्ठि, दिव्वं देवज्जुइं,
दिव्वं देवाणुभागं सुणित्ता य पासित्ता य' इस प्रकार उस वरुण
नागपौत्रकी उस दिव्य देवर्द्धिको, दिव्य देवद्युतिको, दिव्य देवानुभावको

इर ध्युं 'सल्लुद्धरुणं करेत्ता आणुपुव्वीए कालगए' शरीरमांथी आणुने डाढी
तेणु पोताना पापकर्मोनी आलोचयगा करी, अने ते डाणकमे डाणधर्म पाभ्ये। 'तएणं
वरु णागणत्तुयं कालगय जाणित्ता अहासन्निहिएहिं वाणमंतरेहिं देवेहिं
दिव्वे सुरभिगंधोदगवासे बुट्टे' इवे त्यां वरुणने डाणधर्म पाभेला जणुने समीपमां
रहेला वानव्यन्तर देवाणे दिव्य सुगंधीदार जणनी वृष्टि करी, 'दसद्धवणे कुसुमे
निवाडिए' अने पांथ वणुवाणा इडेानी भूष वृष्टि करी 'दिव्वे य गीय-गंधव्व
निनादे कए यावि होत्था' तथा तेभणु दिव्य गीत-गंधर्व शब्दोनु पणु भूष
उच्चारणु ध्युं. 'तएणं तस्स वरुणस्स णागणत्तुयस्स तं दिव्वं देविट्ठि, दिव्वं
देवज्जुइं, दिव्वं देवाणुभागं सुणित्ता य पासित्ता य' आ प्रकारनी ते नागपौत्र
वरुणनी दिव्य देवसमृद्धिने, दिव्य देवद्युतिने अने दिव्य देवप्रभावने सांभणीने तथा

बहुजनः अन्योन्यम् एवम् उक्तप्रकारेण आख्याति यावत्-भापते, प्रज्ञापयति, प्ररूपयति, 'एवं खलु देवाणुप्पिया ! बहवे मणुस्सा जाव उववत्तारो भवन्ति' एवं खलु रीत्या भो देवानुप्रियाः ! बहवो मनुष्या यावत्-पूर्वोक्तप्रकारेण प्रत्याख्यानादिकं कृत्वा चरमोच्छ्वासनिःश्वासैः कालगताः सन्तः देवलोकेषु देवत्वेन उपपत्तारो भवन्ति, नतु केवलं युद्धे मरणेन, इत्याशयः ॥सू. ५॥

मूलम्—'वरुणे णं भंते ! णागणत्तए कालमासे कालं किच्चा कहिंणए, कहिं उववन्ने ? गोयमा ! सोहम्मसे विमाणे, देवत्ताए उववन्ने । तत्थ णं अत्थेगइयाणं देवाणं चत्तारि पलिओवमाइं ठिई पणत्ता, तत्थ णं वरुणस्स वि देवस्स चत्तारि पलिओवमाइं ठिई पणत्ता । से णं भंते ! वरुणे देवे ताओ देवलोगाओ आउक्खएणं, भवक्खएणं ठिइक्खएणं जाव महाविदेहे वासे सिज्झिहिइ, जाव अंतं करेहिइ । वरुणस्स णं भंते ! णाग-

सुनकर और देखकर 'बहुजणो अन्नमन्नस्स एवं आइक्खइ, जाव परूवेइ' अनेक मनुष्योंने आपसमें इस प्रकारसे कहा यावत् प्ररूपणा-की यावत् शब्दसे भाषण किया, प्रज्ञापित किया कि 'एवं खलु देवाणुप्पिया ! बहवे मणुस्सा जाव उववत्तारो भवन्ति' हे देवानुप्रियो, अनेक मनुष्य इस रीतिसे यावत् प्रत्याख्यानादिक करके चरम उच्छ्वास निःश्वासोंके साथ २ कालगत होकर देवलोकोंमें देवकी पर्याय से उत्पन्न हुए हैं होते हैं और आगे भी होंगे । केवल युद्धमें मरकर कोई देवलोकोंमें देवकी पर्यायसे न उत्पन्न हुआ है, न उत्पन्न होते हैं और न आगे भी उत्पन्न होंगे ॥ सू० ५ ॥

नेधने 'बहुजणो अन्नमन्नस्स एवं आइक्खइ, जाव परूवेइ' अनेक माणुसोअे अेक भीज्जने आ प्रमाणे क्खं, आ प्रमाणे प्रतिपादनं कर्तुं' अने आ प्रमाणे प्रइपणा करी के- ' एवं खलु देवाणुप्पिया ! बहवे मणुस्सा जाव उववत्तारो भवन्ति ' 'हे देवानुप्रियो ! अनेक माणुसो आ रीते शील, शुण, प्रत्याभ्यानादि करीने अरम उच्छ्वास निश्वासाने साथे साथे ७ क्षणधर्म पामीने देवलोकांमां देवनी पर्याये उत्पन्न थाय छे, भूतकाणमा थाय ७ आ अने लविष्यमां पणु थसे. डेवण युद्धमां भरीने डोअ देवलोकांमा देवनी पर्याये उत्पन्न थयुं नथी, अने थसे पणु नडीं. ॥सू ५॥

णत्तुयस्स पियवालवयंसए कालमासे कालं किञ्चा कहिं गए,
 कहिं उववन्ने ? गोयमा ! सुकुले पच्चायाए । से णं भंते !
 तओहिंतो अणंतरं उरुवट्ठित्ता कहिं गच्छिहिइ, कहिं उवव-
 ज्जिहिइ ? गोयमा ! महाविदेहे वासे सिज्झिहिइ, जाव अंतं
 करेहिइ, सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ॥सू० ६॥

सत्तमसए नवमोद्देशो समत्तो ॥ ७-९ ॥

छाया-वरुणः खलु भदन्त ! नागनप्तृकः कालमासे कालं कृत्वा कुत्र गतः ?
 कुत्र उपपन्नः ? गौतम ! सौधर्मे कल्पे, अरुणाभे विमाने देवत्वेन उपपन्नः,
 तत्र खलु अस्त्येकेषां देवानां चत्वारि पल्योपमानि स्थितिः प्रज्ञप्ता, तत्र
 खलु वरुणस्यापि देवस्य चत्वारि पल्योपमानि स्थितिः प्रज्ञप्ता । स खलु

वरुणेणं भंते' इत्यादि ।

सूत्रार्थ-वरुणेणं भंते ! नागणत्तुए कालमासे कालं किञ्चा कहिं गए ?
 कहिं उववन्ने) हे भदन्त ! नागके पौत्र वे वरुण काल अवसर काल
 करके कहां गये ? कहां उत्पन्न हुए ? (गोयमा) हे गौतम ! (सोहम्मे
 कल्पे अरुणाभे विमाणे देवत्ताए उववन्ने) वे नागके पौत्र वरुण
 सौधर्मकल्पमें अरुणाभविमानमें देवकी पर्यायसे उत्पन्न हुए हैं (तत्थ
 णं अत्थेगइयाणं देवाणं चत्तारि पलिओवमाइ ठिई पणत्ता) वहां
 पर कितनेक देवोंकी चार पल्योपमकी स्थिति कही गई है । (तत्थ णं
 वरुणस्स वि देवस्स चत्तारि पलिओवमाइ ठिइ पणत्ता) सो वरुण
 देवकी भी चार पल्योपमकी वहां पर स्थिति कही है । (से णं भंते !

'वरुणे णं भंते !' इत्यादि-

सूत्रार्थ- (वरुणेणं भंते ! नागणत्तुए कालमासे कालं किञ्चा कहिं गए ?
 कहिं उववन्ने ?) हे भदन्त ! नागके पौत्र वरुण कालके अवसर आवता काल
 करके कहां गये ? कहां उत्पन्न थये ? (गोयमा !) हे गौतम ! (सोहम्मे
 कल्पे अरुणाभे विमाणे देवत्ताए उववन्ने ?) ते सौधर्म कल्पमा अरुणाभ विमानमा
 देवती पयथि उत्पन्न थये छे (तत्थणं अत्थेगइयाण देवाणं चत्तारि पलिओवमाइ
 ठिई पणत्ता) ते देवलोकांतां केटलाक देवती आयुस्थिति चार पल्योपमनी कडी छे
 (तत्थणं वरुणस्स वि देवस्स चत्तारि पलिओवमाइ ठिई पणत्ता) आ रीते

भदन्त ! वरुणो देवः तस्मात् देवलोकात् आयुःक्षयेण स्थितिक्षयेण यावत् महाविदेहे वर्षे सेत्स्यति, यावत्-अन्तं करिष्यति । वरुणस्य खलु भदन्त ! नागनप्तृकस्य प्रियवालवयस्यः कालमासे कालं कृत्वा कुत्र गतः ? कुत्र उत्पन्नः ? गौतम ! सुकुले प्रत्यायातः । स खलु भदन्त ! तस्मात् अनन्तरम् उद्भूत्य= निम्भूत्य=मृत्वेत्यर्थः कुत्र गमिष्यति ? गौतम ! महाविदेहे वर्षे सेत्स्यति यावत्-अन्तं करिष्यति । तदेवं भदन्त ! तदेवं भदन्त ! इति ॥सू० ६॥

सप्तमशतकस्य नवमोद्देशकः समाप्तः ॥७-९॥

वरुणे देवे ताओ देवलोगाओ आउक्खएणं भवक्खएणं ठिइक्खएणं) हे भदन्त ! वरुण देव उस देवलोकसे आयुके क्षय हो जाने पर, भव-देवसंबंधी भवके क्षय हो जानेपर, देवसंबंधी स्थितिके क्षय हो जाने पर कहाँ पर जावेंगे ? (जाव महाविदेहे वासे सिञ्जिह्दिइ, जाव अंत करेहिइ) हे गौतम ! यावत् महाविदेह क्षेत्रमें वे सिद्धिको प्राप्त करेंगे यावत् समस्त दुःखोंका अन्त करेंगे ? (वरुणस्स णं भंते ! नागणत्तुयस्स प्रियवालवयसए कालमासे कालकिच्चा कहिं-गए, कहिं उव्वन्ने ?) हे भदन्त ! नागके पौत्र वरुणके प्रियवालसखा काल अवसर कालकर कहाँ पर गये ? कहाँपर उत्पन्न हुए ? (गोयमा) हे गौतम ! (सुकुले पच्चायाए) अच्छे कुलमें वे उत्पन्न हुए हैं । (से णं भंते ! तओहिंतो अणंतरं उव्वट्ठित्ता कहिं गच्छिहिइ, कहिं उव्वज्जिहिइ ?) हे भदन्त ! वहाँसे भरकर वे वरुणके वालमित्र कहाँ पर जावेंगे ? कहाँ पर उत्पन्न होंगे ? (गोयमा) हे गौतम ! (महा-

वरुणु देवनी पणु त्यां रडेवानी आयुस्थिति आर पथोपमनी उही छे (से णं भंते ! वरुणे देवे ताओ देवलोगाओ आउक्खएणं भवक्खएणं ठिइक्खएण) हे भदन्त ! वरुणदेवना ते देवलोकां आयुने क्षय थता, देवसंबंधी लवने क्षय थतां, अने देवसंबंधी स्थितने क्षय थतां, ते क्या वशे ? क्या उत्पन्न थथे ? (जाव महाविदेहे वासे सिञ्जिह्दिइ, जाव अंत करेहिइ) हे गौतम ! तेओ महाविदेह क्षेत्रमां अनुष्य पथथि उत्पन्न थथे अने सिद्ध, शुद्ध, सुकृत, परिनिवृत्त अने समस्त दुःखोना अंतकर्ता थथे 'वरुणस्स णं भंते ! नागणत्तुयस्स प्रियवालवयसए कालमासे काल किच्चा कहिं गए ? कहिं उव्वन्ने ?) हे भदन्त ! नागपौत्र वरुणने प्रिय वालमित्र ङाण अवसर ङाणधर्म पाभीने क्या गथे ? कइ गतिमां उत्पन्न थथे. (गोयमा !)-हे गौतम ! (सुकुले पच्चायाए) ते उत्तम दुणमा उत्पन्न थथे छे. (से णं भंते ! तओहिंतो अणंतरं उव्वट्ठित्ता कहिं गच्छिहिइ, कहिं उव्वज्जिहिइ ?) हे भदन्त ! वरुणने ते वालमित्र त्याथी भरीने क्या वशे ? कइ गतिमा उत्पन्न थथे ?

टीका-गौतमः पृच्छति-‘वरुणे णं भंते ! णागणत्तुए कालमासे काल किञ्चा कर्हि गए ? कर्हि उववन्ने ?’ हे भदन्त ! वरुणः खलु नागनपृक्कः कालमासे कालाऽवसरे काल कृत्वा=कालधर्मं प्राप्य कुत्र गतः ? कुत्र उपपन्नः ? भगवानाह-‘गोयमा ! सोहम्मं कप्पे अरुणाम्भे, विमाणे देवत्ताए उववन्ने’ हे गौतम ! वरुणः कालधर्मं प्राप्य सौधर्मं कल्पे अरुणाम्भे तन्नामके विमाने देवतया=देवत्वेन उपपन्नः तत्र वरुणस्यायुष्यं वक्तुमाह-‘तत्थ णं अत्थेगइयाणं देवाणं चत्तारि पलिओवमाइं ठिई पणत्ता’ तत्र खलु सौधर्मं कल्पे

विदेहे वासे सिञ्झहिइ, जाव अंत करेहिइ) महाविदेह क्षेत्रमें वे सिद्ध होंगे यावत् समस्त कर्मोंका अन्त करेंगे । ‘सेवं भंते ! सेवं भंते ! ति) हे भदन्त ! आपने जैसा कहा है वह वैसा ही है हे भदन्त ! आपने जैसा कहा है वह वैसा ही है । ऐसा कहकर वे गौतम यावत् अपने स्थान पर विराजमान हो गये ।

टीकार्थ-गौतमने प्रभुसे ऐसा पूछा है कि ‘वरुणेणं भंते ! णागणत्तुए कालमासे कालं किञ्चा कर्हिगए, कर्हिउववन्ने’ हे भदन्त ! नागपौत्र वरुण काल अवसर काल करके कालधर्म प्राप्त करके कहाँ पर गये ? कहाँ पर उत्पन्न हुए ? इसके उत्तरमें प्रभुने उनसे कहा ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘सोहम्मं कप्पे अरुणाम्भे विमाणे देवत्ताए उववन्ने’ वरुण कालधर्म प्राप्तकर सौधर्मकल्पमें अरुणाम्भ नामके विमा-

(गोयमा !) हे गौतम ! (महाविदेहेवासे सिञ्झहिइ; जाव अंत करेहिइ) ते महाविदेह क्षेत्रमा उत्पन्न थयने सिद्धपद पाणुशे अने समस्त दुःषोने अत करेशे. (सेवं भंते ! सेवं भंते ! ति) ‘हे लहन्त ! आपनी वात सत्य छे हे लहन्त ! आये आ विषयनु ने प्रतिपादन कथु’ ते सर्वथा सत्य छे.’ आ प्रभाणु कडीने महावीर प्रभुने वंदणा नमस्कार करीने तेओ तेमने स्थाने भेसी गया ।

टीकार्थ-गौतम स्वामी महावीर प्रभुने ओवे प्रश्न पूछे छे के- ‘वरुणेणं भंते ! णागणत्तुए कालमासे कालं किञ्चा कर्हि गए ? कर्हि उववन्ने’ हे लहन्त ! नागने पौत्र वरुणु डाणने अवसर आवता डाणधर्म पाभीने - भरणु पाभीने कथां गथे ? कथं गतिमा उत्पन्न थथे ?

तेने उत्तर आपता महावीर प्रभु कहे छे- (गोयमा !) हे गौतम ! ‘सोहम्मं कप्पे अरुणाम्भे विमाणे देवत्ताए उववन्ने) वरुणु डाणधर्म पाभीने सौधर्म कल्पमा अरुणाल नामना विमानमा देवइये उत्पन्न थथे छे । गौतम स्वामीने प्रश्न- हे लहन्त ! त्यां तेमनी आयुस्थिति केटवी कडी छे ?

अरुणाभे विमाने अस्ति एकेषां केषांश्चिद् देवानां चत्वारि पत्योपमानि स्थितिः प्रज्ञप्ता=कथिता अत एव 'तत्थ णं वरुणस्स वि देवस्स चत्वारि पलिओवमाइं ठिई पणत्ता' तत्र खलु सौधर्म कल्पे अरुणाभे विमाने वरुणस्यापि देवस्य देवतया उत्पन्नस्य चत्वारि पत्योपमानि स्थितिः प्रज्ञप्ता । तदनन्तरं वरुणस्य सिद्ध्यादिकं वक्ति—'सेणं भंते ! वरुणे देवे ताओ देवलोगाओ आउक्खएणं, भवक्खएणं, ठिइक्खएणं, जाव महाविदेहे वासे सिज्झिहिइ, जाव अंतं करेहिइ' गौतमः पृच्छति—हे भदन्त ! स खलु वरुणो देवः तस्मात् देवलोकात् सौधर्म-

नर्मे देवरूपसे उत्पन्न हुए हैं । 'तत्थ णं अत्येगइयाणं देवाणं चत्वारि पलिओवमाइं ठिई पणत्ता' वहांपर सौधर्मकल्पमें अरुणाभ विमानमें कितनेक देवोंकी स्थिति चार पत्योपमकी कही गई है । अतएव 'तत्थ णं वरुणस्स वि देवस्स चत्वारि पलिओवमाइं ठिई पणत्ता' सौधर्मकल्पमें अरुणाभ विमाणमें वरुण देवकी भी स्थिति चार पत्योपमकी कही गई है 'से णं भंते ! वरुणे देवे ताओ देवलोगाओ आउक्खएणं, भवक्खएणं, ठिइक्खएणं जाव महाविदेहेवासे सिज्झिहिइ जाव अंतं करेहिइ' हे भदन्त ! वह वरुणदेव, उस देवलोकसे सौधर्मकल्पसे आयुके क्षय होते ही, भवके क्षय होते ही, स्थितिके क्षय होते ही यावत् शरीरको छोडकर कहां पर जावेगा कहां पर उत्पन्न होगा ? उत्तरमें प्रभु कहते हैं 'जाव महाविदेहे वासे सिज्झिहिइ, जाव अंतं करेहिइ' हे गौतम ! वरुणदेव महाविदेह क्षेत्रमें-

उत्तर— 'तत्थणं अत्येगइयाणं देवाणं चत्वारि पलिओवमाइं ठिई पणत्ता' हे गौतम ! अरुणाभ विमानमा डेटलाड देवेनी आयुस्थिति चार पत्योपमनी डडी छे. तेथी 'तत्थणं वरुणस्स वि देवस्स चत्वारि पलिओवमाइं ठिई पणत्ता' सौधर्म कल्पना अरुणाभ विमानमां उत्पन्न थयेला वरुणदेवेनी स्थिति पत्थ चार पत्योपमनी डडी छे

गौतम स्वाभीने प्रश्न— से णं भंते ! वरुणे देवे ताओ देवलोगाओ आउक्खएणं, भवक्खएणं, ठिइक्खएणं इत्यादि' हे भदन्त ! ते वरुण देव ते देवलोकथी सौधर्म कल्पमांथा आयुने क्षय यता, भवने क्षय यतां, अने स्थितिने क्षय यतां ते क्या जशे ? क्यां उत्पन्न थशे ?

उत्तर— 'जाव महाविदेहेवासे सिज्झिहिइ जाव अंतं करेहिइ' हे गौतम ! वरुणदेव महाविदेह क्षेत्रमां अनुत्थ पर्यायमां उत्पन्न थधने सिद्धपद पाभशे अने सभस्त

कल्पात् आयुःक्षयेण, भवक्षयेण, स्थितिक्षयेण यावत् ततश्च्युत्वा कुत्र गमिष्यति ? कुत्र उत्पत्स्यते ? भगवानाह—गौतम ! महाविदेहे वर्षे सेत्स्यति=सिद्धिं प्राप्स्यति यावत्-भोत्स्यते-बोधं लप्स्यते, मोक्षयते-भवबन्धनान्मुक्तिं लप्स्यते, परिनिर्वास्यति=शीतीभूतो भविष्यति, सर्वदुःखानामन्तं करिष्यति—इत्यर्थः । अथ वरुणस्य प्रियबालमित्रस्य विषये पृच्छति—‘वरुणस्स णं भंते ! णागणत्तुयस्स पियबालवयसए कालमासे कालं किञ्चा कहिं गए, कहिं उववन्ने !’ हे भदन्त ! वरुणस्य नागनप्तृकस्य प्रियबालवयस्यः कालमासे कालं कृत्वा कुत्र गतः ? कुत्र उत्पन्नः ? भगवानाह—‘गोयमा ! सुकुले पच्चायाए’ हे गौतम ! स वरुणस्य प्रियबालवयस्यः सुकुले=उत्तमवंशे प्रत्यायातः समुत्पन्नः । तदनन्तरं तस्य सिद्ध्यादिकं पृच्छति—‘से णं भंते ! तओहिंतो अणंतरं उववट्ठित्ता

सिद्धिको प्राप्त करेगा यावत् शब्दसे ‘भोत्स्यते’ बोधको प्राप्त करेगा, ‘मोक्षयते’ भवबन्धनसे मुक्तिको प्राप्त करेगा, परिनिर्वास्यति, शीतीभूत हो जावेगा’ इस पाठका संग्रह हुआ है । तथा समस्तदुखोंका अंत करेगा,

अब गौतमस्वामी वरुण के प्रिय बालमित्रके विषयमें पूछते हैं कि—‘वरुणस्स णं भंते ! णागणत्तुयस्स पियबालवयसए कालमासे कालं किञ्चा कहिं गए, कहिं उववन्ने’ हे भदन्त ! नागपौत्र वरुणका जो प्रिय बालसखा था वह काल अवसर काल करके कहां गया ? कहां उत्पन्न हुआ ? उत्तरमें प्रभुने उनसे कहा— ‘गोयमा’ हे गौतम ! ‘सुकुले पच्चायाए’ वरुणका प्रिय बालसखा उत्तम वंशमें उत्पन्न हुआ है । ‘से णं भंते ! तओहिंतो अणंतरं उववट्ठित्ता कहिं गच्छिहिइ, कहिं उववज्जिहिइ’

दुःखोना अंतकर्ता यथे अहीं ‘जाव’ पदथी नीचेने। सूत्रपाठ अहुष्य यथे छे-
‘भोत्स्यते’ बोधने प्राप्त करे, ‘मोक्षयते’ भवबन्धनथी मुक्त यथे, ‘परिनिर्वास्यति’ समस्त क्रमेणो आत्य तिक क्षय करीने समस्त संतापोथी रहित णनी वरुण

हुवे गौतम स्वामी वरुणना मित्र विषे आ प्रमाणे अत्र पूछे छे—

‘वरुणस्स णं भंते ! णागणत्तुयस्स पियबालवयसए कालमासे कालं किञ्चा कहिं गए, कहिं उववन्ने ?’ हे भदन्त ! नागपौत्र वरुणने प्रिय बालमित्र काणने अवसर आवता काण करीने क्या गयो ? कथं गतिमा उत्पन्न यथे ?

उत्तर— ‘गोयमा ! सुकुले पच्चायाए’ हे गौतम ! वरुणने ते प्रिय बालसखा उत्तम वंशमां उत्पन्न यथे छे.

अत्र— ‘से णं भंते ! तओहिंतो अणंतरं उववट्ठित्ता कहिं गच्छिहिइ, कहिं

कहिं गच्छिहिइ, कहिं उववज्जिहिइ ?' हे भदन्त ! स खलु वरुणस्य प्रियवालवय-
स्यः तस्मात् सुकुलात् अनन्तरम् उद्दृत्य=निःसृत्य कालधर्मं प्राप्य कुत्र गमिष्यति,
कुत्र उत्पत्स्यते ? भगवानाह- 'गोयमा ! महाविदेहे वासे सिञ्जिहिइ जाव
अंतं करेहिइ' हे गौतम ! स वरुणस्य प्रियवालवयस्यः सुकुलान्मरणानन्तरं
महाविदेहे वर्षे क्षेत्रे सेत्स्यति=सिद्धिं प्राप्स्यति, यावत्-भोत्स्यते, मोक्ष्यते
परिनिर्वास्यति सर्वदुःखानामन्तं करिष्यतीत्यर्थः । अन्ते गौतमः भगवद्वाक्यं
स्वीकुर्वन्नाह- 'सेव भंते ! सेवं भंते ! त्ति' हे भदन्त ! तदेवं भवदुक्तं
सत्यमेव, हे भदन्त ! तदेव भवदुक्तं सत्यमेवेति ॥ मृ० ६ ॥

इति श्री-विश्वविख्यात-जगद्बलभ-प्रसिद्धवाचक-पञ्चदशभाषाकलित-ललित-

कलापालापक-प्रविशुद्ध-गद्यपद्यनैकग्रंथनिर्मापक-वादिमानमर्दक-श्री-

शाहूच्छत्रपति-कोल्हापुरराज-प्रदत्त "जैनशास्त्राचार्य" पदभूषित-

कोल्हापुरराजगुरु-बालब्रह्मचारि-जैनाचार्य-जैन-

धर्मदिवाकर-पूज्यश्री-घासीलालवतिविरचितायां

"श्रीभगवतीसूत्रस्य" "प्रमेयचन्द्रिका"ऽऽख्यायां

व्याख्यायां सप्तमशतकस्य नवमोद्देशः

समाप्तः ॥७-९॥

अब गौतम प्रभुसे ऐसा पूछ रहें हैं कि हे भदन्त ! वह वरुणका
प्रिय बालसखा उस सुकुलसे निकल कर-मर कर कहाँ जायगा-कहाँ
उत्पन्न होगा ? उत्तरमें प्रभु कहते हैं- 'गोयमा ! महाविदेहे वासे
सिञ्जिहिइ जाव अंतं करेहिइ' हे गौतम ! वह वरुणका बालसखा
उस सुकुल से मर कर महाविदेह में उत्पन्न होगा और वहाँ से
सिद्धिगतिकों प्राप्त करेगा- यावत् पदसे यहाँ 'भोत्स्यते, मोक्ष्यते,
परिनिर्वास्यति' इन पदोंका ग्रहण हुआ है । इस तरहसे वह समस्त
दुःखोंका अन्तकर्ता होगा । अब अन्तमें गौतम स्वामी भगवान् के

उववज्जिहिइ ?' हे भदन्त ! वरुणने ते प्रिय बालसखा ते उत्तम पुणभांथी भरण
पाभीने क्यां यथे ? क्या उत्पन्न यथे ?

उत्तर- 'गोयमा ! महाविदेहेवासे सिञ्जिहिइ, जाव अंतं करेहिइ'
हे गौतम ! ते त्यांथी भरीने महाविदेह क्षेत्रमा भनुष्यनी पयाथि उत्पन्न यथे, अने ते
भव पूरे करीने सिद्ध गति प्राप्त करथे अही 'जाव' पदथी नीचेने सूत्रपाठ अडथ
थयो छे- 'भोत्स्यते, मोक्ष्यते, परिनिर्वास्यति' शुद्ध यथे, मुक्त यथे, समस्त कर्मेनि
आत्मतिक क्षय करथे अने ये रीते ते समस्त दुःखेने अंत करी नाथथे.

वचनोंको स्वीकार करते हुए कहते हैं कि 'सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति' हे भदन्त ! आपके द्वारा कहा गया यह सब सर्वथा सत्य ही है, हे भदन्त ! आपके द्वारा कहा गया यह सब सर्वथा सत्य ही है । इस प्रकार कह कर वे गौतम यावत् अपने स्थान पर विराजमान हो गये ॥सू० ६॥

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराजकृत 'भगवतीसूत्र' की
प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याके सातवें शतकके नवमा
उद्देशक समाप्त ॥ ७-९ ॥



हुवे आ उद्देशकेने उपसंहार करता गौतम स्वामी महावीर प्रभुना वचनोमां पोतानी श्रद्धा प्रकट करता कहे छे- 'सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति' हे भदन्त ! आपनु कथन सत्य छे. हे भदन्त ! आ विषयनुं आपे जे प्रतिपादन कथुं ते सर्वथा सत्य न छे', आ प्रमाणे कहीने महावीर प्रभुने वंदणा नमस्कार करीने तेओ तेमने स्थाने विराजमान थछ गया. ॥सू. ६॥

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराजकृत 'भगवती' सूत्रनी प्रमेयचन्द्रिका
व्याख्याना सातमा शतकेने नवमा उद्देशके समाप्त. ७ ॥ - ९ ॥



अथ दशमोद्देशकः प्रारभ्यते-

सप्तमशतके दशमोद्देशकस्य संक्षिप्तविषयविवरणम्-

पञ्चास्तिकायविषये, कालोदायिप्रभृतीनाम् अन्यतीर्थिकानां परस्परकथा-संलापः, गौतमसमागमः, त प्रति कालोदायिप्रभृतीनां प्रश्नः गौतमस्योत्तर-प्रतिपादनं च, पुद्गलास्तिकायविषये कर्मबन्धविचारः, पापकर्म अशुभविपाक-सहितं भवेत् किम् ? इति प्रश्नः, पापकर्म च अशुभविपाक संयुक्तं कथं भवेत् ? इति प्रश्नश्च, भवतीति तदुत्तरम् । कल्याणं कर्म कल्याणफलविपाकसंयुक्तं भवेत् किम् ? इति प्रश्नः, कल्याणं कर्म कल्याणफलविपाकसंयुक्तं कथं भवेदिति प्रश्न-श्च, तयोरुत्तरदानम्, अग्निं कायसमारम्भकयोर्द्वयोः पुरुषयोः कतरः पुरुषो महा-

सातवें ज्ञानकका दसवां उद्देशक प्रारंभ

सप्तम ज्ञानकके इस दसवें उद्देशकका विषयविवरण संक्षेपसे इस प्रकार है, कालोदायी आदि अन्यतीर्थिक जनोंका पञ्चास्तिकायके विषयमें परस्पर वार्तालाप गौतमस्वाामीका समागम गौतमसे कालोदायी आदिजनोंके प्रश्न गौतमका उत्तर पुद्गलास्तिकायके विषयमें कर्मबन्धका विचार पापकर्म अशुभ विपाक सहित होता है क्या ? तथा पापकर्म अशुभ विपाक सहित होता है क्या ? तथा पापकर्म अशुभविपाक संयुक्त कैसे होना है ऐसा प्रश्न, इन दोनोंका उत्तर, कल्याणकर्म कल्याणफलरूप विपाकसे संयुक्त होता है क्या ? ऐसा प्रश्न, तथा वह कल्याणरूप कर्मकल्याणरूप फलविपाकवाला कैसे होता है ऐसा इन दोनोंका उत्तर कथन, अग्निं कायसमारंभक दो पुरुषोंके बीचमें कौनसा

सातमा शतकेने दसमो उद्देशक प्रारंभ

सातमां शतकेना दसमा उद्देशकना ने विषयनु निरूपणु करवामां आव्युं छे, तेना संक्षिप्त सारांश आ प्रमाणु छे- कालोदायी आदि अन्य तीर्थिकेने पञ्चास्तिकाय विषये वार्तालाप, गौतम स्वामीनुं त्यां आगमन, कालोदायी आदि अन्यमतवादीयेना गौतम स्वामीने पञ्चास्तिकाय विषयक प्रश्नो अने गौतम स्वामी द्वारा तेना उत्तरे पुद्गलास्तिकायना विषयमां कर्मबन्धने विचार, प्रश्न- पापकर्म शुं अशुभविपाकयुक्त होय छे ? पापकर्म केवी रीते अशुभ विपाकयुक्त होय छे ? आ अन्ने प्रश्नेना उत्तर प्रश्न- कल्याणकर्म शुं शुभ इणरूप विपाकथी युक्त होय छे ? तथा कल्याणरूप कर्म शा भाटे कल्याणरूप इणविपाकथी युक्त होय छे ? ते अन्नेना उत्तरेनुं प्रतिपादन

कर्मवान् भवेत् ? इति प्रश्नः, उत्तरं च । अचित्तपुद्गलाः प्रकाशन्ते उद्द्योतयन्ति तपन्ति प्रभासन्ते किम् ? कथं च अचित्ताः पुद्गलाः प्रकाशेरन्, उद्द्योतयेयुः, इति प्रश्नः, तदुत्तरं चेति ।

धर्मास्तिकायादिविषयेऽन्यतीर्थिकवक्तव्यता ।

अथ धर्मास्तिकायादीनां स्वरूप निरूपयितुमाह - 'तेणं कालेणं' इत्यादि ।

मूलम्—तेणं कालेणं, तेणं समणं रायगिहे नामं नयरे होत्था, वण्णओ, गुणसिलए चेइए, वण्णओ, जाव पुढवि-सिला पट्टओ, वण्णओ, तस्स णं गुणसिलयस्स चेइयस्स अ-दूरसामंते बहवे अन्नउत्थिया परिवसंति, तं जहा—कालोदाई, सेलोदाई, सेवालोदाई, उदए, नामुदए, नम्मुदए, अन्नवालए, सेलवालए, संखवालए, सुहत्थी गाहावई । तए णं तेसिं अन्न-उत्थियाणं अन्नया कयाइं एगयओ समुवाणयाणं, सन्नविट्ठाणं, सन्निसन्नाणं अयमेयारूवे मिहो क्हासमुच्छावे समुप्पज्जित्था—एवं खलु समणे नायपुत्ते पंच अत्थिकाए पन्नवेइ, तं जहा—धम्मत्थिकायं, जाव आगासत्थिकायं । तत्थ णं समणे नायपुत्ते चत्तारि अत्थिकाए अजीवकाए पन्नवेइ, तं जहा—धम्मत्थिकायं, अध-म्मत्थिकायं, आगासत्थिकायं, पोग्गलत्थिकायं । एगं च णं समणे

पुरुष महाकर्मवाला होता है ? ऐसा प्रश्न तथा उत्तर कथन, अचित्त-पुद्गल प्रकाश करते हैं, उद्योत करते हैं, तपते हैं, और चमकते हैं ? अचित्त पुद्गल कैसे प्रकाश करते हैं ? उद्योत करते हैं ? ऐसा प्रश्न और इनका उत्तर ।

'अग्निदायने सणगावनार अने ओलवनार भे पुरुषोभाथी क्यो पुरुष महाकर्मवाणो होय छे ?' एवे प्रश्न अने तेना उत्तरइय कथन 'अचित्त पुद्गलां शुं प्रकाश करे छे ? उद्योत करे छे ? तपे छे ? चमके छे ?' एवे प्रश्न अने तेना उत्तर 'अचित्त पुद्गलां केवा रीते प्रकाश करे छे ? केवा रीते उद्योत करे छे ? एवे प्रश्न अने तेना उत्तर.

णायपुत्ते जीवत्थिकायं अरूविकायं, जीवकायं पणवेइ । तत्थ णं
 समणे णायपुत्ते चत्तारि अत्थिकाए, अरूविकाए पणवेइ, तं
 जहा-धम्मत्थिकायं, अधम्मत्थिकायं, आगासत्थिकायं, जीव-
 त्थिकायं । एगं च णं समणे, णायपुत्ते, पोम्मलत्थिकायं, रूविकायं
 अजीवकायं पणवेइ, से कहमेयं मन्ने एवं ? । तेणं कालेणं,
 तेणं समएणं समणे भगवं महावीरे जाव गुणसिलए चेइए समो-
 सडे, जाव-परिसा पडिगया । तेणं कालेणं, तेणं समएणं, सम-
 णस्स भगवओ महावीरस्स जेट्ठे अंतेवासी इंदभूर्इ णामं अणगारे
 गोयमगोत्तेणं, एवं जहा विइयसए नियंतुद्देसए जाव-भिक्षवा-
 यरियाए अडमाणे अहापज्जत्तं भत्तपाणं पडिग्गाहित्ता रायगि-
 हाओ णयराओ जाव-अतुरियं, अचवलं, असंभंतं जाव रीयं
 सोहेमाणे२ तेसिं अणउत्थियाणं अदूरसामंतेणं, वीइवयइ । तए णं
 ते अन्नउत्थिया भगवं गोयमं अदूरसामंतेणं वीइवयमाणं पासंति,
 पासित्ता अन्नमन्नं सदावेत्ति, अन्नमन्नं सदावित्ता एवं वयासी-
 एवं खलु देवाणुप्पिया ! अरूहं इमाकहा अविप्पकडा, अयं च णं
 गोयमे अरूहं अदूरसामंतेणं वीइवयइ, तं सेयं खलु देवाणुप्पिया !
 अरूहं गोयमं एयमट्टं पुच्छित्तए-त्ति कट्टु अन्नमन्नस्स अंतिए एय
 मट्टं पडिसुणंति, पडिसुणित्ता जेणेव भगवं गोयमे तेणेव उवा-
 गच्छन्ति, तेणेव उवागच्छित्ता भगवं गोयमं एवं वयासी-एवं
 खलु गोयमा ! तव धम्मायरिए, धम्मोवदेसए, समणे णायपुत्ते
 पंच अत्थिकाए पन्नवेइ, तं जहा-धम्मत्थिकायं, जाव आगा-

सत्थिकायं, तं चैव जाव रूविकायं अजीवकायं पन्नवेइ, से कह-
मेयं गोयमा ! एवं ? । तए णं से भगवं गोयमे ते अन्नउत्थिए
एवं वयासी-नो खलु वयं देवाणुप्पिया ! अत्थिभावं नत्थि-त्ति
वयामो, नत्थिभावं अत्थि-त्ति वयामो, अरूहे णं देवाणुप्पिया !
सवं अत्थिभावं अत्थि-त्ति वयामो, सवं नत्थिभावं नत्थि-त्ति
वयामो, तं चैयसा (वेदसा) खलु तुब्भे देवाणुप्पिया ! एयमडं
सयमेव पच्चुवेक्खह-त्ति कट्ट ते अन्नउत्थिए एवं वयासी एवं
वइत्ता जेणेव गुणसिलए चेइए, जेणेव समणे भगवं महावीरे,
एवं जहा निघंटुदेसए जाव भत्त-पाणं पडिदंसेइ, भत्त-पाणं
पडिदंसित्ता, समणं भगवं महावीरं वंदइ, नमंसइ, वंदित्ता,
नमंसित्ता, नच्चासन्ने जाव पज्जुवासइ ॥ सू० १ ॥

छाया-तस्मिन् काले, तस्मिन् समये राजगृहं नाम नगरम् आसीत्, वर्णकः,
गुणशिलकं चैत्यं वर्णकः, यावत् पृथिवीशिलापट्टकः, वर्णकः, तस्य खलु गुणशिल-

धर्मास्तिकाय आदिके विषयमें अन्यतीर्थिकजनोंकी वक्तव्यता-

‘तेणं कालेणं तेणं समएणं’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ-(तेणं कालेणं तेणं समएणं) उस काल और उस समयमें
(रायगिहे नामं नगरे होत्था) राजगृह नामका नगर था (वण्णओ)
वर्णन (गुणसिलए चेइए) गुणशिलक नामका एक चैत्य उद्यान था
(वण्णओ) वर्णन (जाव पुढविसिलापट्टओ वण्णओ) यावत् पृथिवीशिला-
पट्टक था (वण्णओ) वर्णन (तस्स णं गुणसिलयस्स चेइयस्स अदूर-

धर्मास्तिकाय आदि विषे अन्य तीर्थिकोनी वक्तव्यता-

‘तेणं कालेणं तेणं समएणं’

सूत्रार्थ- (तेणं कालेणं तेणं समएणं) ते काले अने ते समये
(रायगिहे नामं नगरे होत्था) राजगृह नामे एक नगर હતું. (વણ્ણઓ)
તેનું વર્ણન કરવું. (ગુણસિલએ ચેइए) તેમાં ગુણશિલક નામે ચૈત્ય-(ઉદ્યાન)
હતું (વણ્ણઓ) તેનું વર્ણન કરવું. (જાવ પુઢવિસિલાપટ્ટઓ વણ્ણઓ) ત્યાં એક

कस्य चैत्यस्य अदूरसामन्ते वहवः अन्ययूथिकाः परिवसन्ति, तद्यथा-कालो-
दायी, शैलोदायी, शैवालोदायी, उदयः, नामोदयः, अन्यपालकः, शैलपालकः
शंखपालकः, सुहस्ती गाथापतिः । ततः खलु तेषाम् अन्ययूथिकानाम् अन्यदा
कदाचित् एकत्र समुपागतानां सन्निविष्टानाम् सन्निषण्णानाम् अयमेतद्रूपो मिथः
कथा समुल्लापः समुदपद्यत-एवं खलु श्रमणः ज्ञातपुत्रः पञ्च अस्तिकायान्
प्रज्ञापयति-तद्यथा-धर्मास्तिकायम्, यावत्-आकाशास्तिकायम् । तत्र खलु श्रमणः

साम ते, वहवे अन्नउत्थिया परिवसन्ति) उस गुणशिलक चैत्यके, न
अधिक दूर और न अधिक पास किन्तु नजदीकमें अनेक अन्य
यूथिकजन रहते थे (तंजहा) वे इस प्रकारसे हैं । (कालोदाई, सेलोदाई,
सेवालोदाई, उदए, नामुदए, नस्मुदए, अन्नवालए, सेलवालए, सुहत्थी
गाहावई) कालोदायी, शैलोदायी, शैवालोदायी, उदय, नामोदय,
नर्मोदय अन्यपालक, शैलपालक, शंखपालक, सुहत्थीगाथापति (तएणं
तेसिं अन्नउत्थियाणं अन्नया कयाइं एगयओ समुवागयाणं सन्निविष्टाणं
सन्निसन्नाणं अयमेयारूवे मिहोकहासमुल्लावे समुपज्जित्था) एक समयकी
बात है कि वे अन्यतीर्थिकजन कहींसे आकर एक स्थान पर अच्छी
तरहसे आनन्द के साथ बैठे हुए थे सो परस्परमें उनका यह इस
प्रकारका वार्तालाप हुआ (एवं खलु समणे नायपुत्ते पंच अत्थिकाए
पन्नवेइ) श्रमण ज्ञातपुत्र महावीरने पांच अस्तिकाय कहे हैं (तंजहा)

पृथ्वी शिलापट्टक डटु, तेनु वणुं न डरुं, (तस्सणं गुणसिलयस्स चेइयस्स अदूरसामंते,
वहवे अन्नउत्थिया परिवसन्ति) ते शुष्णशिलक चैत्यनी अधिक दूर पणु नडीं अने
अधिक पासे पणु नडीं अवे स्थणे अनेक अन्य यूथिक जन (अन्य भतवाणा लोके)
रहेना डता (तजहा) तेमना नाम आ प्रभाणे समज्जवां- (कालोदाई, सेलोदाई,
सेवालोदाई, उदए, नामुदए, नस्मुदए, अन्नवालए, सेलवालए, शंखवालए,
सुहत्थी गाहावई) कालोदायी, शैलोदायी, शैवालोदायी, उदय, नामोदय, नर्मोदय,
अन्यपालक, शैलपालक, शंखपालक, सुहस्ती अने गाथापति. (तएणं तेसिं अन्न-
उत्थियाणं अन्नया कयाइं एगयओ समुवागयाणं सन्निविष्टाणं, सन्निसन्नाणं
अयमेयारूवे मिहो क्हासमुल्लावे समुपज्जित्था) अेक समये अेवुं अन्थुं डे ते
अन्यतीर्थिक लोके, पातपोताने स्थानेथी आवीने डेअं अेक जग्थाअे आन डपूर्वकं अेठं
डतां त्थारे तेमनी वग्थे आ प्रभाणे वार्तालाप आत्थे-

(एवं खलु समणे नायपुत्ते पंच अत्थिकाए पन्नवेइ - तंजहा) श्रमण
ज्ञातपुत्र महावीरे आ प्रभाणे पांच अस्तिकायो क्ख्वा अे- (धम्मत्थिकाय जाव

ज्ञातपुत्रः चतुरः अस्तिकायान् अजीवकायान् प्रज्ञापयति, तद्यथा-धर्मास्तिकायम् अधर्मास्तिकायम्, आकाशास्तिकायम्, पुद्गलास्तिकायम्; एकं च खलु श्रमणो ज्ञातपुत्रो जीवास्तिकायम् अरूपिकायं जीवकायं प्रज्ञापयति । तत्र खलु श्रमणो ज्ञातपुत्रः चतुरः अस्तिकायान् अरूपिकायान् प्रज्ञापयति, तद्यथा-धर्मास्तिकायम्, अधर्मास्तिकायम्, आकाशास्तिकायम्, जीवास्तिकायम्, एवं च खलु श्रमणो ज्ञातपुत्रः पुद्गलास्तिकायं रूपिकायम् अजीवकायं प्रज्ञापयति, तत् कथमेतत्

जो इस प्रकारसे हैं (धम्मत्थिकाय जाव आगासत्थिकाय) धर्मास्तिकाय यावत् आकाशास्तिकाय है (तत्थ णं समणे णायपुत्ते चत्तारि अत्थिकाए अजीवकाए पन्नवेइ) इनमें श्रमण ज्ञातपुत्र महावीरने चार अस्तिकाय अजीवकाय कहे हैं । (तंजहा) जैसे (धम्मत्थिकाय अधम्मत्थिकाय, आगासत्थिकाय, पोग्गलत्थिकाय) धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाशास्तिकाय और पुद्गलास्तिकाय (एगं च णं समणे णायपुत्ते जीवत्थिकाय अरुविकायं जीवकायं पणवेइ) श्रमण ज्ञातपुत्रने एक जीवास्तिकायको अरूपीकाय जीवकाय कहा है । (तत्थ णं समणे णायपुत्ते चत्तारि अत्थिकाए अरुविकाए पणवेइ) तथा उन्हीं श्रमण ज्ञातपुत्र महावीरने चार अस्तिकायोंको अरूपी काय कहा है । (तंजहा) जो इस प्रकारसे हैं (धम्मत्थिकाय, अधम्मत्थिकाय आगासत्थिकाय-जीवत्थिकाय) धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय आकाशास्तिकाय और जीवास्तिकाय (एगं च णं समणे णायपुत्ते पोग्गलत्थिकाय, रूविकाय

आगासत्थिकाय) धर्मास्तिकायथी लधने आकाशास्तिकाय पर्यन्तना पाय अस्तिकायने अही अडणु करवा (तत्थणं समणे णायपुत्ते चत्तारि अत्थिकाए अजीवकाए पन्नवेइ) ते पाय अस्तिकायर्माना यार अस्तिकायने श्रमणु ज्ञातपुत्र महावीरे अणवकाय क्खा छे. (तंजहा) ते यारना नाम नीये प्रमाणे छे- (धम्मत्थिकाय, अधम्मत्थिकाय, आगासत्थिकाय, पोग्गलत्थिकाय) धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाशास्तिकाय अने पुद्गलास्तिकाय (एगं च णं समणे णायपुत्ते जीवत्थिकाय अरुविकायं जीवकायं पणवेइ) श्रमणु ज्ञातपुत्र महावीरे अेक मात्र अवास्तिकायने अरूपीकायइय अणवकाय क्खु छे, (तत्थणं समणे णायपुत्ते चत्तारि अत्थिकाए अरुविकाए पणवेइ) तथा अे न श्रमणु ज्ञातपुत्र महावीरे यार अस्तिकायने अरूपी क्खा छे (तंजहा) ते यार अरूपी अस्तिकायो नीये प्रमाणे छे- (धम्मत्थिकाय, अधम्मत्थिकाय, आगासत्थिकाय, जीवत्थिकाय) धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाशास्तिकाय अने अवास्तिकाय (एगं च समणे णायपुत्ते

मन्ये एवम् ? । तस्मिन् काले तस्मिन् समये श्रमणो भगवान् महावीरः यावत् गुणशीले चैन्ये समवसृतः, यावत् पर्यत् प्रतिगता, तस्मिन् काले तस्मिन् समये श्रमणस्य भगवतो महावीरस्य ज्येष्ठः अन्तेवासी इन्द्रभूतिर्नाम अनगारः गौतमः गोत्रेण, एवं यथा द्वितीयशतके निर्ग्रन्थोद्देशके यावत्-भिक्षाचर्यायाम् अटन् यथा पर्याप्त भक्त-पानं प्रतिगृह्णाति; प्रतिगृह्य राजगृहात् नगरात् यावत् अ-
त्वरितम्, अचपलम्, असंभ्रान्तं यावत् ईर्याम् शोधयन् शोधयन् तेषाम् अन्य-

अजीवकाय पणवेइ) श्रमण ज्ञातपुत्र महावीरने एक पुद्गलास्तिकायको रूपीकाय अजीवकाय कहा है । (से कहमेय मन्ये एवं) इस तरहसे उनको ऐसा कथन कैसे माना जा सकता है ? (तेणं कालेणं तेणं समएणं समणस्स भगवओ महावीरस्स जेट्ठे अंतेवासी इन्द्रभूर्इणामं अणगारे गोयमगोत्तेणं एवं जहा विइयसए नियट्ठेसए जाव भिक्खा-यरियाए अडमाणे अहापज्जत्तं भत्तपाणं पडिग्गाहिता रायगिहाओ णयराओ जाव अतुरियं अचवलं असंभंतं जाव रीय सोहेमाणे तेसिं अण्णउत्थियाणं अदूरसामंतेणं वीयवयइ) इतनेमें 'वहांसे उस कालमें उस समयमें श्रमण भगवान् महावीरके प्रधान अंतेवासी जिनका नाम इन्द्रभूति अनगार था और गोत्र जिनका गौतम था जैसा कि द्वितीय शतकमें निर्ग्रन्थोद्देशकमें कहा गया है यावत् भिक्षाचर्या करते हुए, यथा प्राप्त भक्तपानको ग्रहण करके राजगृह नगरसे यावत् त्वरारहित होकर, चपलता रहित होकर, असंभ्रान्त होकर यावत् ईर्यासमित्तसे

पोगलत्थिकायं, रूपिकाय अजीवकाय पणवेइ) श्रमण ज्ञातपुत्र महावीरे इदं एकला पुद्गलास्तिकायने रूपीकाय, अण्वकाय इत्थं छे (से कहमेयं मन्ये एवं) तेभनु आ प्रक्षरनु कथन डेवी रीते मानी शक्य

(तेणं कालेणं तेणं समएणं समणस्स भगवओ महावीरस्स जेट्ठे अंतेवासी इन्द्रभूर्इ णामं अणगारे गोयमगोत्तेणं एवं जहा विइयसए नियट्ठेसए जाव भिक्खायरियाए अडमाणे अहापज्जत्तं भत्तपाणं पडिग्गाहिता रायगिहाओ णयराओ जाव अतुरिय अचवल असंभंतं जाव रीय सोहेमाणे तेसिं अण्ण उत्थियाणं अदूरसामंतेणं वीयवयइ) ते काले अने ते समये श्रमण लगवान महावीरना सुभ्य शिष्य इन्द्रभूति अणुगार उता तेओ गौतम गोत्रना उता भीन्द शतकेना निर्ग्रन्थोद्देशकमा क्ख्वा प्रमाणेनु इन्द्रभूति अणुगार विषेनु समस्त कथन अडीं अडणु करवु. ते इन्द्रभूति अणुगार भिक्षा करता करता, प्रासुक्. अणुणुय आहारपाली अडणु करीने राजगृह नगरभांशी त्वरारहित, चपलतरहित, असंभ्रान्त आदि विशेषणो-

यूथिकानाम्, अदूरसामन्तेन व्यतिव्रजति । ततः खलु ते अन्ययूथिकाः भगवन्तं गौतमम् अदूरसामन्तेन व्यतिव्रजन्त पश्यन्ति, दृष्ट्वा अन्योन्यं शब्दयन्ति, अन्योदयं शब्दयित्वा एवम् अवादिषुः—एवं खलु देवानुप्रियाः । अस्माकम् इय कथा अवि- प्रकटा, अयं च खलु गौतमः अस्माकम् अदूरसामन्तेन व्यतिव्रजति, तत् श्रेयः खलु देवानुप्रियाः ! अस्माकं गौतमम् एतमर्थम् प्रष्टुम्, इति कृत्वा अन्योन्यस्या- न्तिके एतमर्थं प्रतिशृण्वन्ति, एतमर्थं प्रतिश्रुत्य यत्रैव भगवान् गौतमस्तत्रैव

आगेर की भूमिका शोधन करते हुए उन अन्यतीर्थिकजनोंके समीप से होकर निकले (तएणं ते अण्णउत्थिया भगव गोयम अदूरसामं- तेणं वीइवयमाणं पासंति, पासित्ता अन्नमन्नं सदावेत्ति) उन अन्य- तीर्थिक जनोंने भगवान् गौतम को पास से जाता हुआ देखा देखकर उन्होंने एक दूसरे को आपसमें बुलाया (अन्नमन्नं सदावित्ता एव वयासी) एक दूसरेको बुलाकर फिर उन्होंने इस प्रकारसे कहना प्रारंभ किया (एवं खलु देवाणुप्पिया ! अस्हं इमा क्हा अविप्पकडा, अयंच णं गोयमे अस्हं अदूरसामंतेणं वीइवयइ) हे देवानुप्रियो ! श्रमण भगवान् महावीर द्वारा प्रकट की गई यह अस्तिकाय की वक्तव्यता अभीतक हमें अपतीत है अतः ये गौतम जो हमलोगोंके पाससे होकर निकले हैं (तं सेयं खलु देवाणुप्पिया ! अहं गोयमं एयमट्ठं पुच्छित्तएत्ति कट्ठं अन्नमन्नस्स अंतिए एयमट्ठं पडिसुणंति) सो हमें अब यही श्रेयस्कर है कि देवानुप्रियो ! हम इस बातको गौतमसे चलकर

वाणी गतिथी युक्त यधने, धर्यासमित्तनु पालन करता, आगणनी भूमिनु शोधन करता, ते अन्य यूथिकोनी पासैथी नीडल्या (तएणं ते अण्णउत्थिया भगवं गोयमं अदूरसामंतेणं वीइवयमाणं पासंति, पासित्ता अन्नमन्नं सदावेत्ति) ते अन्य यूथिकोअे भगवान् गौतमने पोतानी पासैथी पसार थता नेया तेमने नेधने तेमणे अेक थीअने ओलाव्या (अन्नमन्नं सदावित्ता एव वयासी) अेक थीअने ओलावीने तेमणे आ प्रभाणे वात करवा भाडी— (एवं खलु देवाणुप्पिया ! अस्ह इमा क्हा अविप्पकडा, अय च ण गोयमे अस्ह अदूरसामंतेणं वीइवयइ) हे देवानुप्रियो ! श्रमण भगवान् महावीर द्वारा प्रकट करवाभा आवेली आ अस्तिकायनी वक्तव्यतानी प्रतीति डल्ल सुधी आपणुने थध नथी आ गौतम अत्यारे आपणी पासै थधने पसार थध रडेल छे, (तं सेयं खलु देवाणुप्पिया ! अस्ह गोयमं एयमट्ठं पुच्छित्तएत्ति कट्ठं अन्नमन्नस्स अंतिए एयमट्ठं पडिसुणंति) ता आपणे भाटे आ प्रभाणे करवु अे व डितकारी छे के आपणे गौतमनी पासै वधने आ विषयभा तेमने पूछीअे

उपागच्छन्ति, तत्रैव उपागत्य भगवन्तं गौतमम् एवम् अवादिषुः—एवं खलु गौतम ! तत्र धर्माचार्यः, धर्मोपदेशकः श्रमणो ज्ञातपुत्रः पञ्च अस्तिकायान् प्रज्ञापयति, तद्यथा—धर्मास्तिकाय, यावत्—आकाशास्तिकायम्, तदेव यावत्—रूपिकायम् अजीवकायम् प्रज्ञापयति, तत् कथमेतत् गौतम ! एवम् ? ततः खलु स भगवान् गौतमः तान् अन्ययूथिकान् एवम् अवादीत्—नो खलु वयं

पूछें इस प्रकारसे उन सबने आपसमें एक दूसरेकी बातको मान लिया (एयमद्वं पडिसुणित्ता जेणेव भगवं गोयमे ! तेणेव उवागच्छन्ति) और एक दूसरे की बातको मान कर वे सबके सब जहाँ भगवान् गौतम थे, यहाँ पर आये (तेणेव उवागच्छित्ता भगवं गोयमं एव वयासी एवं खलु गोयमा ! तत्र धम्मायरिए धम्मोवदेसए, समणे णायपुत्ते पंच अत्थिकाए पन्नवेइ) वहाँ आकर उन्होंने भगवान् गौतम ! से ऐसा कहा है गौतम ! आपके धर्मोपदेशक धर्माचार्य श्रमण ज्ञातपुत्रने पांच अस्तिकायोंकी प्ररूपणाकी है । (तंजहा) जो इस प्रकारसे है (धम्मत्थिकाय, जाव आगासत्थिकाय) धर्मास्तिकाय यावत् आकाशास्तिकाय (तं चैव जाव रुविकायं अजीवकायं पन्नवेइ) यह कथन 'पुद्गलास्तिकाय रूपिकाय अजीवकाय है यहाँ तक जानना चाहिये । (से कहमेयं गोयमा ! एवं) सो है गौतम ! यह कथन किस प्रकारसे है (तएणं से भगवं गोयमे ते

आ प्रभाण्णे परस्परनी वात तेमण्णे स्वीकारी वीधी (एयमद्वं पडिसुणित्ता जेणेव भगवं गोयमे ! तेणेव उवागच्छन्ति) आ प्रभाण्णे अन्येअन्यनी वातने भान्य करीने तेण्णे भगवान् गौतमनी पासो आण्था (तेणेव उवागच्छित्ता भगवं गोयमं एवं वयासी) त्या आधीने तेमण्णे भगवान् गौतमने आ प्रभाण्णे कहुं— (एवं खलु गोयमा ! तत्र धम्मायरिए धम्मोवदेसए, समणे णायपुत्ते पंच अस्तिकाए पन्नवेइ) हे गौतम ! तमारा धर्मोपदेशक, धर्माचार्य, श्रमण ज्ञातपुत्र महावीरे पंच अस्तिकायोनो प्ररूपणा करी छे— (तजहा) ने आ प्रभाण्णे—(धम्मत्थिकायं, जाव आगासत्थिकायं) धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, पुद्गलास्तिकाय, उवास्तिकाय अने आकाशास्तिकाय (तंचैव जाव रुविकाय अजीवकाय पन्नवेइ) अहीथी शइ करीने 'पुद्गलास्तिकाय रूपिकाय अणवकय छे' त्यां सुधीनु पूर्वोक्त कथन अहणु करवु. (से कहमेय गोयमा ! एवं) तो हे गौतम ! आ कथन केवी रीते भान्य करी शकय अेवु छे ? (तएणं से भगवं गोयमे ते अन्नउत्थिए एवं वयासी) त्यारे भगवान् गौतमे ते अन्य

देवानुप्रियाः ! अस्तिभावं नास्तीति वदामः, नास्तिभावम् अस्तीति वदामः,
वयं खलु देवानुप्रियाः ! सर्वम् अस्ति भावम् अस्तीति वदामः, सर्वं नास्ति-
भावं नास्तीति वदामः, तत् चेतसा खलु यूयम् देवानुप्रियाः !
एतमर्थम् स्वयमेव प्रत्युत्प्रेक्षध्वम्, इति कृत्वा तान् अन्ययूथिकान एवम्
अवादिष्ट एवमुक्त्वा यत्रैव गुणशिलक चैत्यम्, यत्रैव श्रमणो भगवान्

अन्न उत्थिए एवं वयासी)तव भगवान् गौतमने उन अन्ययूथिकों से ऐसा
कहा (नो खलु वय देवाणुप्पिया ! सव्व अत्थिभाव नत्थित्तिवयामो,
सव्वं नत्थिभावं अत्थित्ति वयामो अम्हे णं देवाणुप्पिया ! सव्वं अत्थिभावं
अत्थित्ति वयामो सव्वं नत्थिभावं नत्थित्ति वयामो) हे देवानुप्रियो ! हम
अस्तिभाव को नास्तिरूपसे नहीं कहते हैं, और नास्तिभावको अस्ति-
भावरूपसे नहीं कहते हैं । हे देवानुप्रियो ! हम समस्त अस्तिभावको
'अस्ति' इसरूप से कहते हैं और समस्त नास्तिभावको 'नास्ति'
इसरूपसे कहते हैं । (त चेयसा-वेयसा खलु तुव्भे देवाणुप्पिया !
एयमट्ठं सयमेव पच्चुवेक्खह त्ति कट्टु ते अन्नउत्थिए एव वयासी-एवं
एव, जेणेव गुणसिलए चेइए, जेणेव समणे भगव महावीरे, एवं
जहा नियंतुद्देसए जाव भत्तपाणं पडिदंसेइ, भत्तपाण पडिदंसेत्ता
समणं भगव महावीर वंदइ, नमंसइ, वदित्ता नमसित्ता नच्चासन्ने
जाव पज्जुवासइ) हे देवानुप्रियो ! तुमज्ञानद्वारा-मनसे-स्वयं ही इस
अर्थका विचार करो । इस प्रकार कहकर गौतमने उन अन्यतीर्थिकों
से ऐसा कहा कि यह इस प्रकारसे है, यह इस प्रकारसे है । इस

यूथिकोने आ प्रभाण्णे क्खुं- (नो खलु वय देवाणुप्पिया ! अत्थिभाव नत्थित्ति
वयामो, नत्थिभाव अत्थित्ति वयामो, अम्हे णं देवाणुप्पिया ! सव्वं
अत्थिभावं अत्थित्ति वयामो, सव्वं नत्थिभावं नत्थित्ति वयामो)
हे देवानुप्रियो ! अमे अस्तिभावने नास्तिरूपे क्खेता नथी, अने नास्तिभावने अस्तिरूपे
क्खेता नथी, हे देवानुप्रियो ! अमे समस्त अस्तिभावने 'अस्ति' आ रूपे ञ क्खीअ्जे
धीअ्जे, अने समस्त नास्तिभावने 'नास्ति' आ रूपे क्खीअ्जे धीअ्जे (त चेयसा-वेयसा
खलु तुव्भे देवाणुप्पिया ! एयमट्ठं सयमेव पच्चुवेक्खह त्ति कट्टु ते अन्नउत्थिए
एव वयासी-एव-एवं-जेणेव गुणसिलए चेइए, जेणेव समणे भगवं महावीरे
एव जहा नियंतुद्देसए जाव भत्तपाणं पडिदंसेइ, भत्तपाणं पडिदंसेत्ता समणं
भगवं महावीरं वंदइ, नमंसइ, वदित्ता नामसित्ता नच्चासन्ने जाव पज्जुवासइ)
हे देवानुप्रियो ! तमे ज्ञान द्वारा, मनथी जाते ञ आ विषयने विचार करे आ प्रभाण्णे
क्खीने गौतमे ते अन्य यूथिकोने अेवुं क्खुं के अस्तिभावना ने स्वइपनु भगवान्

महावीरः, एवं यथा निर्ग्रन्थोद्देशके यावत्-भक्तपान प्रतिदर्शयति, भक्तपानं प्रतिदृश्य श्रमणं भगवन्तं महावीरं वन्दते, नमस्यति, वन्दित्वा, नमस्यित्वा नात्यासन्ने यावत् पर्युपास्ते ॥सू० १॥

टीका—‘तेणं कालेणं, तेणं समणं रायगिहे नाम नयरे होत्था वण्णओ’ तस्मिन् काले तस्मिन् समये राजगृहं नाम नगरम् आसीत्, वर्णकः वर्णनं चम्पानगरीवत् विज्ञेयः ‘गुणसिलए चेइए, वन्नओ’ गुणशिलकं नाम चैत्यम् उद्यानम् आसीत् वर्णकः, एतस्यापि वर्णनं पूर्णभद्रचैत्यवत् ‘जाव-पुढविंसिला-

प्रकार कहकर वे गौतम भगवान् जहां गुणशिलक चैत्य था और जहां पर श्रमण भगवान् महावीर थे, वहां पर आये वहां आकर निर्ग्रन्थोद्देशकमें कहे अनुसार उन्होंने यावत् भक्तपानको प्रभुको दिखलाया । भक्तपानको दिखलाकर फिर उन्होंने श्रमण भगवान् महावीरको वंदनाकी नमस्कार किया और आहारपानी किया बादमें प्रभुके पास आकर बैठकर सेवा करने लगे ।

टीकार्थ—धर्मास्तिकाय आदिकोंके स्वरूपको निरूपण करनेके लिये सूत्रकारने ‘तेणं कालेणं’ इत्यादि सूत्र कहा है । ‘तेणं कालेणं तेणं समणं रायगिहे नाम नयरे होत्था’ उसकाल और उस समयमें राजगृह नामका नगर था’ वण्णओ’ इसका वर्णन चम्पानगरीकी तरह जानना चाहिये ‘गुणसिलए चेइए’ उस राजगृह नगरमें गुणशिलक नामका चैत्य-उद्यान था । ‘वण्णओ’ इसका भी वर्णन पूर्ण-

महावीरे प्रतिपादन कर्तुं छे, ते सत्य अने यथार्थ न छे, आ प्रभाण्णे कड्डीने गौतम स्वामी त्याथी आगण वध्या, अने न्यां गुणुशिलक चैत्य इत्तुं, अने न्यां श्रमणु लगवान महावीर विराजमान इत्ता, त्या तेओ गया त्या नधने निर्ग्रन्थोद्देशकमां कखा प्रभाण्णे तेमण्णे (यावत्) आहारपाणी लगवानने गताव्या त्थारणाइ तेमण्णे श्रमणु लगवान महावीरने वदण्णा करी अने नमस्कार कर्या, अने आहारपाणी कर्या पछी तेओ लगवान महावीर पासे आवीने ठेसी गया अने लगवाननी सेवा करवा लाया

टीकार्थ—सूत्रकारे धर्मास्तिकाय आदिकाना स्वरूपनु आ सूत्रमा निरूपणु कर्तुं छे—‘तेणं कालेणं तेणं समणं रायगिहे नामं नयरे होत्था’ ते काले अने ते समये राजगृह नामे नगर इत्तुं ‘वण्णओ’ तेनु वर्णनं अंथा नगरीना वर्णनं प्रभाण्णे समणुं ‘गुणसिलए चेइए’ ते राजगृह नगरमा गुणशिलक नामनु चैत्य (उद्यान) इत्तुं ‘वण्णओ’ तेनु वर्णनं पूर्णभद्र चैत्यना वर्णनं प्रभाण्णे समणुं जाव पुढवि-

पट्टओ, वण्णओ' यावत् औपपातिकसूत्रवर्णितः पृथिवीशिलापट्टकः आसीत्, वर्णकः, तस्यापि वर्णनम् औपपातिकवत्, 'तस्स णं गुणसिलयस्स चेइयस्स अदूरसामंते बहवे अन्नउत्थिया परिवसंति' 'तस्य खलु गुणशिलकस्य चैत्यस्य=उद्यानस्य अदूरसामन्ते नातिदूरे नातिसमीपे-चैत्यपाइर्वे इत्यर्थः बहवोऽनेके अन्ययूथिकाः=अन्यतीर्थिकाः प्रतिवसन्ति, 'तं जहा-कालोदाई, सेलोदाई, सेवालोदाई उदए, नामुदए, नम्मुदए, अन्नवालए, सेलवालए, संखवालए, सुहत्थी, गाहावई' तद्यथा-कालोदायी, शैलोदायी, शैवालोदायी, उदयः, नामोदयः, नर्मोदयः, अन्यपालकः, शैलपालकः, शङ्खपालकः, सुहस्ती, गाथापतिश्चेति । 'तए णं तेसिं अन्नउत्थियाणं अन्नया कयाइ एगयओ समुवागयाणं सन्नि-

भद्र चैत्यकी तरहसे जानना चाहिये । 'जाव पुठवीशिलापट्टओ' यावत् औपपातिक सूत्रमें वर्णित हुएकी तरह वहां पर एक पृथिवी शिलापट्टक था 'वण्णओ' इसका भी वर्णन औपपातिकमें किया गया है । 'तस्स णं गुणसिलयस्स चेइयस्स अदूरसामंते बहवे अन्नउत्थिया परिवसंति' उसगुणशिलक चैत्यके पास उससे न अधिक दूर और न अधिक पास किन्तु उसके ठीक पार्श्वभागमें समीपमें अन्ययूथिकजन अन्यतीर्थिकजन रहते थे । 'त जहा' उनके नाम इस प्रकारसे हैं 'कालोदाई, सेलोदाई, सेवालोदाई, उदए, नामुदए, नम्मुदए, अन्नवालए, सेलवालए, संखवालए, सुहत्थी, गाहावई' कालोदायी, शैलोदायी, शैवालोदायी, उदय, नामोदय, नर्मोदय, अन्यपालक, शैलपालक, शङ्खपालक, सुहस्ती और गाथापति, 'तए णं तेसिं अन्नउत्थियाणं अन्नयाकयाइं एगयओ समुवागयाणं सन्निविट्ठाण' किसी समय स्थानान्तर

सिला पट्टओ' त्या अेक पृथ्वीशिलापट्टक इत्तु 'वण्णओ' तेनु वण्णं पणु औपपातिक सूत्रमा इत्थेणु अे 'तस्स णं गुणसिलयस्स चेइयस्स' ते शुणुशिलक चैत्यथी 'अदूरसामंते बहवे अन्नउत्थिया परिवसंति' अतिशय दूर पणु नहीं अने तदन पास पणु नहीं अेवे स्थाने अनेक अन्य यूथिके - अन्य तीर्थिके (अन्य भतवाहीअे) रहेता इता, 'तंजहा' तेमना नाम आ प्रमाणे इता- 'कालोदाई, सेलोदाई, सेवालोदाई, उदए, नामुदए, नम्मुदए, अन्नवालए, सेलवालए, संखवालए, सुहत्थी, गाहावई' कालोदायी, शैलोदायी, शैवालोदायी, उदय, नामोदय, नर्मोदय, अन्यपालक, शैलपालक, शङ्खपालक, सुहस्ती अने गाथापति 'तएणं तेसिं अन्नउत्थियाणं अन्नयाकयाइं एगयओ समुवागयाणं सन्निविट्ठाण' इत्थं अेक सभये

विद्याणं, सन्निसन्नाणं' ततः खलु तेषाम् अन्ययूथिकानाम्=अन्यतीर्थिकानाम्
 अन्यदा एकदा कदाचित् एकतः=एकत्र समुपागतानां=स्थानान्तरेभ्यः एकत्रसं-
 मिलितानाम्, सन्निविद्यानाम्=समूहतया स्थितानाम्, सन्नियण्णानाम् सम्यक्तया
 निपण्णानाम् सुखोपविद्यानामित्यर्थः, 'अयमेयारूवे मिहो कहासमुल्लावे
 समुप्पज्जित्था' अयमेतद्रूपः=व्यक्षमाणस्वरूपः मिथः=परस्परम्, कथासमुल्लापः=
 वार्तालापप्रकारः, समुदपद्यत=समुत्पन्नः । स कः ? इति प्रदर्शयति—'एवं खलु
 समणे नायपुत्ते पंच अत्थिकाए पन्नवेइ' एवं प्रकारेण खलु श्रमणो ज्ञातपुत्रः
 महावीरः पञ्चअस्थिकायान्=प्रदेशसमूहान्, प्रज्ञापयति=प्ररूपयति—'तं जहा'
 तद्यथा—तान् दर्शयति—'धम्मत्थिकायं, जाव-आगासत्थिकायं' धर्मास्ति-
 कायम्, यावत्पदेन-अधर्मास्तिकायम् जीवास्तिकायम्, पुद्गलास्तिकायम्,
 आकाशास्तिकायं चेति । 'तत्थणं समणे नायपुत्ते चत्तारि अत्थिकाए अजीवकाए
 पन्नवेइ' तत्र खलु धर्मास्तिकायादिषु पञ्चमृ मध्ये श्रमणः ज्ञातपुत्रः, चतुरः
 अस्तिकायान् अजीवकायान् अजीवाः अचेतनाश्च ते च कायाश्च राशयः इति

से आकर एकत्र समूहरूपसे सुखपूर्वक बैठे हुए इन अन्यतीर्थिकोंका
 'अयमेयारूवे मिहो कहासमुल्लावे समुप्पज्जित्था' आपसमें ऐसा
 वार्तालाप हुआ 'एवं खलु समणे नायपुत्ते पंच अत्थिकाए पन्नवेइ
 कि श्रमण ज्ञातपुत्र महावीरने पांच अस्तिकायोंकी प्रदेश समूहोंकी
 प्ररूपणाकी है 'तजहा' जो इस प्रकारसे हैं 'धम्मत्थिकायं, जाव
 आगासत्थिकायं' धर्मास्तिकाय यावत् आकाशास्तिकाय यहां
 यावत्पदसे अधर्मास्तिकाय, जीवास्तिकाय, पुद्गलास्तिकाय'
 और आकाशास्तिकाय, इन अस्तिकायों का ग्रहण हुआ है ।
 'तत्थणं समणे नायपुत्ते चत्तारि अत्थिकाए अजीवकाए
 पन्नवेइ' इनमें श्रमण ज्ञातपुत्र महावीरने चार अस्तिकायोंको

तेजो षष्ठा पोतपोताने स्थानेथी आवाने ङ्छ अथ स्थाने लेगा मणीने सुभपूर्वक भेसीने
 'अयमेयारूवे मिहो कहासमुल्लावे समुप्पज्जित्था' अथ भील साथे आ प्रक्षरने
 वार्तालाप करवा लाग्या— 'एवं खलु समणे नायपुत्ते पंच अत्थिकाए पन्नवेइ'
 श्रमण ज्ञातपुत्र महावीरने पांच अस्तिकायोंनी (प्रदेश समूहोंनी) प्ररूपणा करी छे.
 'तजहा' ते पांच अस्तिकायों आ प्रभावे छे— 'धम्मत्थिकायं, जाव आगासत्थिकायं'

[२] अधर्मास्तिकाय [३] जीवास्तिकाय, [४] पुद्गलास्तिकाय अने [५]
 आकाशास्तिकाय 'तत्थणं समणे नायपुत्ते चत्तारि अत्थिकाए अजीवकाए पन्नवेइ'
 ते पांच अस्तिकायोंमाथी चार अस्तिकायोंने श्रमण ज्ञातपुत्र महावीरने अल्लवकाय कथा छे.

अजीवकायास्तान् प्रज्ञापयति, 'तं जहा-धम्मत्थि-काय, अधम्मत्थिकाय, आगासत्थिकाय, पोग्गलत्थिकाय' तथा-धर्मास्तिकायम्, अधर्मास्तिकायम्, आकाशास्तिकायं पुद्गलास्तिकायं चेति । एतच्चतुर्विधम् अजीवकायं प्रज्ञापयतीति पूर्वेण सम्बन्धः, 'एगं च ण समणे णायपुत्ते जीवत्थिकाय अरुविकाय जीवकायं पणवेइ' एकं च खलु श्रमणो ज्ञातपुत्रः जीवास्तिकायम् अरूपिकायम्-अमूर्त्तम् जीवकायं प्रज्ञापयति=केवलं जीवास्तिकायम् अरूपिजीवकायं कथयतीति भावः । जीवास्तिकायपदार्थस्तु-जीवनं जीवः ज्ञानाद्युपयोगः तत्प्रधानः अस्तिकायो जीवास्तिकायस्तमिति बोध्यम् । 'तत्थ णं समणे णायपुत्ते चत्तारि अत्थिकाए अरुविकाए पणवेइ' तत्र खलु पञ्चसु अस्तिकायेषु श्रमणो ज्ञातपुत्रः चतुरः अस्तिकायान् अरूपिकायान् प्रज्ञापयति-'तं जहा-धम्मत्थि-

अजीवकाय कहा है । अजीवकायका तात्पर्य है 'अजीवत्वे सति कायत्वं' अजीव होकर जो बहु प्रदेशवाले हों ऐसे ये अजीवकाय 'धम्मत्थिकाय' अधम्मत्थिकाय', आगासत्थिकाय' पोग्गलत्थिकाय' धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय आकाशास्तिकाय और पुद्गलास्तिकाय ये चार कहे गये हैं । 'एगं च णं समणे णायपुत्ते जीवत्थिकाय अरुविकाय जीवकायं पणवेइ' तथा उन्हीं श्रमण ज्ञातपुत्र महावीरने एक जीवास्तिकायको अरूपी जीवकाय कहा है । जीवास्तिकाय पदका अर्थ ऐसा है कि ज्ञानादिरूप उपयोगवाला जीव है इस प्रधानता-वाला जो अस्तिकाय है 'तत्थ णं समणे णायपुत्ते चत्तारि अत्थिकाए अरुविकाए पणवेइ' पांच अस्तिकायोंमें से श्रमणज्ञातपुत्र महावीरने चार अस्तिकायोंको अरूपिकाय कहा है । 'तजहा' वे इस प्रकारसे

अश्रवकायानु तात्पर्य आ प्रमाणे छे- 'अजीवत्वे सति कायत्वं' अश्रव होवा छता ने बहु प्रदेशवाला होय अवा अस्तिकायोने अश्रवकाय कहे छे ते चार अश्रव अस्तिकायोना नाम आ प्रमाणे छे- 'धम्मत्थिकाय, अधम्मत्थिकाय, आगासत्थिकाय, पोग्गलत्थिकाय'. धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाशास्तिकाय अने पुद्गलास्तिकाय 'एगं च णं समणे णायपुत्ते जीवत्थिकाय अरुविकाय जीवकाय पणवेइ' तथा अेक श्रमण ज्ञातपुत्र महावीरे अेकला अवास्तिकायने न अरूपी अश्रवकाय कहे छे [अवास्तिकायने भावार्थ आ प्रमाणे छे- ज्ञानादि रूप उपयोगनु नाम अश्रव छे आ ज्ञानादि रूप उपयोगनी प्रधानता नेमा होय छे ते अस्तिकायने अवास्तिकाय कहे छे 'तत्थण समणे णायपुत्ते चत्तारि अत्थिकाए पणवेइ - तंजहा' याय अस्तिकायोमाना नीये प्रमाणे .चार अस्तिकायोने 'श्रमणः ज्ञातपुत्र महावीरे

काय, अधम्मत्थिकाय, आगासत्थिकाय, जीवत्थिकाय' तद्यथा-धर्मास्तिकायम्, अधर्मास्तिकायम्, आकाशास्तिकायम्, जीवास्तिकायम् । 'एग च णं समणे णायपुत्ते पोग्गलत्थिकाय रुक्किकायं अजीवकायं पण्णवेइ' एकं च खलु श्रमणो ज्ञातपुत्रः पुद्गलास्तिकायम् रूपिकायम् अजीवकायं प्रज्ञापयति, 'से कहमेयं मन्ने एवं?' तत् कथमेतत् एवं मन्यामहे? कया रीत्या खलु श्रमणज्ञातपुत्रेण वर्णितरूपतया धर्मास्तिकायादीन् सत्यं मन्यामहे? । 'तेणं कालेणं तेणं समएणं समणे भगवं महावीरे जाव गुणसिलए चेइए समोसडे' तस्मिन् काले, तस्मिन् समये अन्यतीर्थिकानां परस्परवार्तालापसमये खलु श्रमणो भगवान् महावीरः यावत्-राजगृहे नगरे गुणशिलकं चैत्ये=उद्याने समवसृतः, 'जाव

हैं 'धम्मत्थिकाय, अधम्मत्थिकायं आगासत्थिकायं जीवत्थिकायं' धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाशास्तिकाय और जीवास्तिकाय 'एगं च णं समणे णायपुत्ते पोग्गलत्थिकायं रुक्किकायं अजीवकायं पण्णवेइ' उन्हीं श्रमण ज्ञातपुत्रने एक पुद्गलास्तिकायको जो कि रूपिकाय है अजीवकाय कहा है । 'से कहमेयं मन्ने एवं' श्रमण ज्ञातपुत्र महावीरके द्वारा इस तरह ऊपर वर्णितरूपसे धर्मास्तिकाय आदिकोंका जो वर्णन किया गया है उसे हमलोग किसरीतिसे सत्य मानें । 'तेणं कालेणं तेणं समएणं समणे भगवं महावीरे जाव गुणसिलए-चेइए समोसडे' उसीकालमें और उसी समयसे श्रमणभगवान् महावीर यावत् गुणशिलक उद्यानमें पधारे अर्थात् जब इस प्रकारका वार्तालाप उन अन्यतीर्थिकजनोंमें हुआ था ठीक उसी समय श्रमण भगवान् महावीर गुणशिलक उद्यानमें जो कि उन अन्यतीर्थिकोंके

अङ्गीकार्य कला छे- 'धम्मत्थिकायं, अधम्मत्थिकाय, आगासत्थिकायं जीवत्थिकायं' धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाशास्तिकाय अने ज्वास्तिकाय, आ चारने अङ्गीकार्य कला छे 'एग च णं समणे णायपुत्ते पोग्गलत्थिकाय रुक्किकायं पण्णवेइ' अने श्रमण ज्ञातपुत्र महावीरे अकेला पुद्गलास्तिकायने अङ्गीकार्य कला छे, 'से कहमेयं मन्ने एवं?' श्रमण ज्ञातपुत्र महावीरे धर्मास्तिकाय आदिना विषयमां आ प्रमाणे (उपर कला प्रमाणे) ने प्रतिपादन कर्तुं छे, तेने आपणे डेवी रीते सत्य मानी शकिये? 'तेणं कालेणं तेणं समएणं समणे भगवं महावीरे जाव गुणसिलए चेइए समोसडे' ते काले अने ते समये श्रमण भगवान् महावीर गुणशिलक उद्यानमां पधारे- अटले डे न्यारे अन्यतीर्थिका वच्चे उपर मुज्ज्जने। वार्तालाप आलतो डतो त्यारे महावीर प्रभु ते अन्यतीर्थिकेना निवासस्थाननी

परिसा पडिगया' यावत् - समवसृत भगवन्तं विज्ञाय धर्मकथा श्रोतु
 पर्षत् आगता, तच्छ्रुत्वा च, पर्षत् प्रतिगता 'तेणं कालेणं तेणं समएणं
 समणस्स भगवओ महावीरस्स जेट्ठे अंतेवासी इंदभूर्इ णामं अणगारे गोयमे
 गोत्तेणं' तस्मिन् काले तस्मिन् समये श्रमणम्य भगवतो महावीरस्य ज्येष्ठः
 अन्तेवासी शिष्यः इन्द्रभूतिर्नाम अनगारः गौतमः गोत्रेण 'एव जहा विइय
 सए नियंतुद्देसए जाव भिक्खायरियाए अडमाणे' एवं यथा द्वितीयशतके
 पञ्चमे निर्ग्रन्थोद्देशके यावत्-भिक्षाचर्यायाम् अटन्=परिभ्रमन् 'अहापज्जत्त
 भत्त-पाणं पडिग्गाहिता रायगिहाओ णगराओ जाव-अतुरियं, अचवत्तं,

निवास स्थानके पासमें था पधारे 'जाव परिसा पडिगया' यावत्
 भगवानको आये हुए जानकर धर्मोपदेश आदिको सुननेके लिये
 परिषद् वहां आई धर्मोपदेश सुनकर वह परिषद् वापिस अपनेर
 स्थान पर चली गई 'तेणं कालेणं तेणं समएणं समणस्स भगवओ
 महावीरस्स जेट्ठे अंतेवासी, इंदभूर्इनामं अणगारे गोयमे गोत्तेणं' उस
 काल और उस समयमें श्रमण भगवानके प्रधान दीक्षापर्यायकी
 अपेक्षा ज्येष्ठ अन्तेवासी शिष्य इन्द्रभूति अनगार जो कि गौतम
 गोत्रके थे, 'एव जहा विइयसए नियंतुद्देसए जाव भिक्खायरियाए
 अडमाणे' जैसा द्वितीयशतकमें पांचवें निर्ग्रन्थ उद्देशकमें कहा गया
 है 'यावत् भिक्षाचर्यामें परिभ्रमण करते हुए, तथा 'अहापज्जत्तं भत्त-
 पाणं पडिग्गाहिता रायगिहाओ णगराओ' उस भिक्षाचर्यामें जो
 उन्हें अरस, विरस आदिरूप आहार मिला उसे लेकर, वे राजगृह

समीपमा आवेत्ता शुशुशिक्षक चैत्यमा पधार्या 'जाव परिसया पडिगया'
 भगवानना आगमनना शुभ समाचार ज्ञाणीने दोडो धर्मोपदेश सावणवा भाटे आव्या,
 अने धर्मोपदेश सावणीने दोडो पोतपोताने स्थाने पाछा र्थ्या 'तेण कालेणं तेणं
 समएणं समणस्स भगवओ महावीरस्स जेट्ठे अंतेवासी, इंदभूर्इ नाम अणगारे
 गोयमे गोत्तेणं' ते काले अने ते समये श्रमण भगवान महावीरना प्रधान शिष्य
 (दीक्षा पर्यायकी अपेक्षाज्येष्ठ शिष्य इन्द्रभूति अणुगार हता तेओ गौतम गोत्रना
 हता 'एव जहा विइयसए नियंतुद्देसए जाव भिक्खायरियाए अडमाणे'
 अही' पीछ शतकना पांचमा निर्ग्रन्थ उद्देशकतु कथन अडणु करतु ते इन्द्रभूति [गौतम]
 अणुगारने भिक्षाचर्या भाटे परिभ्रमणु करता करता, 'अहा पज्जत्तं भत्तपाणं पडि-
 गाहिता रायगिहाओ णगराओ' अ अरस, विरस आदिइय आहार प्राप्त थयो ते

असंभंतं जाव रीय सोहेमाणे, सोहेमाणे ' यथापर्याप्तम् यल्लब्धमरस-
विरसादिकं भक्त-पान प्रतिगृह्य=आदाय राजगृहात् नगरात् यावत्-अत्वरितम्=
त्वरावर्जितम्, अचपलं चापल्यरहितम्, असंभ्रान्तं संभ्रान्तिवर्जितम् यावत्-
ईर्याम् ईयासमितिम् शोधयन्, शोधयन्, 'तेसिं अन्नउत्थियाणं अदूरसामंतेणं
वीडवयइ' तेषाम् अन्ययूथिकानाम्=अन्यतीर्थिकानाम् अदूरसामन्तेन पार्श्व-
भागेन व्यतिव्रजति=गच्छति, 'तए णं ते अन्नउत्थिया भगवं गोयमं अदूर-
सामंतेणं वीडवयमाणं पासंति' ततः खलु ते अन्ययूथिकाः अन्यतीर्थिकाः
भगवन्तं गौतमम् अदूरसामन्तेन=पार्श्वभागेन व्यतिव्रजन्तं पश्यति, 'पासित्ता
अन्नमन्न सदावेति' दृष्ट्वा अन्योन्यं=परस्परं शब्दयन्ति, 'अन्नमन्न सदावित्ता,
एवं वयासी-' अन्योन्य शब्दयित्वा एवम्=वक्ष्यमाणप्रकारेण अत्रादिषुः-
'एवं खलु देवाणुप्पिया !' एवं खलु भो देवानुप्पियाः ! 'अम्हं इमा कहा
अविप्पकडा' अस्माकम् इय कथा अस्तिकायवक्तव्यतारूपा अविप्रकटा न

नगरसे 'जाव अतुरिय अचवलं असंभंतं' यावत् त्वरावर्जित होकर,
चपलतारहित होकर, संभ्रान्तिसे रहित होकर, ईर्यासमितिका शोधन
करते हुए 'तेसिं अन्नउत्थियाणं अदूरसामंतेणं वीडवयइ' उन अन्य-
यूथिकोंके पास से होकर निकले । 'तएणं ते अन्नउत्थिया भगवं
गोयमं अदूरसामंतेणं वीडवयमाणं पासंति' उन अन्ययूथिकोंने
भगवान् गौतमको अपने पास से जाते हुए ज्योंही देखा, तो 'पासित्ता'
देखकर, 'अन्नमन्नं सदावेति' उन्होंने आपसमें एक दूसरेको संबोधित
करके बुलाया 'अन्नमन्नं सदावित्ता एवं वयासी' बुलाकर फिर
उन्होंने आपसमें ऐसा विचार किया कि 'एवं खलु देवाणुप्पिया !'
हे देवानुप्पियो, 'अम्हं इमा कहा अविप्पकडा' श्रमण ज्ञात पुत्र

लभने, तेसो राजगृह नगरभाथी 'जाव अतुरिय, अचवल, असंभंतं' त्वरावर्जित,
चपलतारहित अने संभ्रान्तिथी रहित गतिपूर्वक, ईर्यासमितितु शोधन करता करता -
मार्ग उपर दृष्टि नाभता थका 'तेसिं अन्नउत्थियाणं अदूरसामंतेणं वीडवयइ'
ते अन्य यूथिकोंने पास से थकने निकल्या 'तएण ते अन्नउत्थिया भगव गोयमं
अदूरसामंतेणं वीडवयमाणं पासंति' ते अन्य यूथिकोंने भगवान् गौतमने तेमनी
पासैथी पसार थतां जेथा 'पासित्ता' तेमने जेधने 'अन्नमन्न सदावेति' तेमने
जेक पीलने सशोधन करीने भोलाव्या, 'अन्नमन्नं सदावित्ता एवं वयासी'
अने तेमने परस्परसभा या प्रभाषे विचार कर्ये- 'एवं खलु देवाणुप्पिया !'
हे देवानुप्पियो ! 'अम्हं इमा कहा अविप्पकडा' श्रमण ज्ञातपुत्र भक्षावीर द्वारा

विशेषण प्रकटा प्रतीता अविप्रकटा वर्तते 'अयं च णं गोयमे अम्ह अदूर-
सामंतेणं वीइवयइ' अयं च खलु गौतमः इन्द्रभूतिरनगरः अस्माकम्
अदूरसामन्तेन पार्श्वभागेन वपतिव्रजति, 'तं सेयं खलु देवाणुप्पिया !
अम्ह गोयमं एयमट्टं पुच्छिए त्ति कट्टु अन्नमन्नस्स अंतिए एयमट्टं पडिसुणंति'
भो देवानुप्पियाः ! तत् श्रेयः=योग्यं खलु अस्माकम् गौतमम् एतमर्थं प्रणु-
मिति कृत्वा=विचार्य अन्योन्यस्य अन्तिके एतमर्थं=वर्णितं विषयं प्रतिगृण्वन्ति-
स्वीकुर्वन्ति 'एयमट्टं पडिसुणित्ता जेणेव भगवं गोयमे तेणेव उवागच्छंति'
एवमर्थं प्रतिश्रुत्य स्वीकृत्य यत्रैव भगवान् गौतमः इन्द्रभूतिः आसीत् तत्रैव
उपागच्छन्ति, 'तेणेव उवागच्छित्ता भगवं गोयमं एवं वयासी-' तत्रैव
उपागत्य भगवन्तं गौतमम् एवं=वक्ष्यमाणप्रकारेण अवादिषुः- 'एव खलु

महावीर द्वाग कही गई यह अस्तिकायकी वक्तव्यता हमलोगोंको
विशेषरूपसे प्रतीत नहीं है इसलिये 'अयं च णं गोयमे अम्हं अदूर-
सामतेणं वीइवयइ' देखो ये गौतम हमलोगोंके पाससे होकर निकले
हैं 'तं सेयं खलु देवाणुप्पिया ! अम्हं गोयमं एयमट्टं पुच्छित्तए त्तिकट्टु
अन्नमन्नस्स अंतिए एयमट्टं पडिसुणंति' सो हमलोगोंको हे देवानु-
प्पियो ! यह योग्य है कि हमलोग उनसे इस बातको पूछें ऐसा
कहकर उन सबने आपसमें इस उनसे पूछनेकी बातको स्वीकार कर
लिया 'एयमट्टं पडिसुणित्ता जेणेव भगवं गोयमे तेणेव उवागच्छंति'
इस बातको स्वीकार करके वे सबके सब जहां पर भगवान् गौतम
थे उस स्थान पर आये । 'तेणेव उवागच्छित्ता भगवं गोयमं एवं
वयासी' वहां पर आकरके उन्होंने भगवान् गौतमसे ऐसा कहा

अस्तिकायना विषयमां न प्रतिपादन करवामां आबु छे, तेनी आपणुने विशेषइये
प्रतीति थछ नथी 'अयं च णं गोयमे अम्ह अदूरसामंते णं वीइवयइ'
अत्यारे आ गौतम आपणी पासेथी पसार थछ रह्या छे 'तं सेयं खलु देवाणु-
प्पिया ! अम्ह गोयमं एयमट्टे पुच्छित्तए त्ति कट्टु अन्नमन्नस्स अंतिए एयमट्ट
पडिसुणंति' तो आपणुने आ सुहर तक प्राप्त थछ छे आ गौतमने न आ
विषयमा आपणु पूछुं नेछये आ प्रमाणे आपसमां वातचीत करीने तेमणे गौतम
स्वामीने अस्तिकाये विषे प्रश्न पूछवानी वातने स्वीकार करी लीथे। एयमट्ट पडि-
सुणित्ता जेणेव भगव गोयमे तेणेव उवागच्छंति' आ प्रमाणे निर्णय करीने
तेओ अधा न्या गौतम स्वामी हुता, त्यां आव्या 'तेणेव उवागच्छित्ता भगवं
गोयम एव वयासी' त्या आवीने तेमणे भगवान् गौतमने आ प्रमाणे कथुं-

गोयमा ! तव धम्मायरिए, धम्मोवदेसए समणे णायपुत्ते पच अत्थिकाए पणवेइ' हे गौतम ! एवं खलु वक्ष्यमाणरीत्या तव धर्माचार्यः धर्मोपदेशकः श्रमणो ज्ञातपुत्रः महावीरः पञ्च अस्तिकायान् प्रज्ञापयति- 'तं जहा-धम्मत्थिकाय, जाव आगासत्थिकाय' तद्यथा-धर्मास्तिकायम्, यावत्-अधर्मास्तिकाय, जीवास्तिकाय, पुद्गलास्तिकायम् आकाशास्तिकायम्, 'तं चेव जाव रुक्विकाय अजीवकाय पणवेइ' तदेव=पूर्वोक्तवदेव थावत्-चतुरः अस्तिकायान् अजीवकायान्, जीवास्तिकायम् अरूपिकाय जीवकायं, चतुरः अस्तिकायान् अरूपिकायान्, एकं पुद्गलास्तिकाय रूपिकायम् अजीवकायं प्रज्ञापयति, 'से कहमेय गोयमा ! एवं ?' तत् अथ हे गौतम ! कथमेतत् एवं ?

'एवं खलु गोयमा ! तव धम्मायरिए धम्मोवदेसए समणे णायपुत्ते पंच अत्थिकाए पणवेइ' हे गौतम ! आपके धर्माचार्य धर्मोपदेशक श्रमण ज्ञातपुत्र महावीरने पांच अस्तिकायोंकी प्ररूपणा की है 'तंजहा' जो इस प्रकारसे है 'धम्मत्थिकायं जाव आगासत्थिकायं धर्मास्तिकाय यावत् अधर्मास्तिकाय, जीवास्तिकाय, पुद्गलास्तिकाय, आकाशास्तिकाय 'तं चेव जाव रुक्विकायं अजीवकायं' सो यह सचकथन पूर्वोक्तरूपसे ही यहां लगा लेना चाहिये अर्थात् चार अस्तिकाय अजीवकाय हैं, एक जीवास्तिकाय अरूपिकाय जीवकाय हैं तथा चार अस्तिकाय अरूपिकाय हैं, एक रूपिकाय पुद्गलास्तिकाय अजीवकाय हैं यहाँतकका कथन यहां पर प्रकट करलेना चाहिये । क्योंकि ऐसा ही कथन श्रमण ज्ञातपुत्रने किया है । 'से कहमेयं गोयमा ! एवं'

'एव खलु गोयमा ! तव धम्मायरिए धम्मोवदेसए समणे णायपुत्ते पच अत्थिकाए पणवेइ' हे गौतम ! तमारा धर्मशुक्र, धर्मोपदेशक, श्रमण ज्ञातपुत्र महावीरे पांच अस्तिकायोंकी प्ररूपणा करी छे. 'तंजहा' ते पांच अस्तिकायों आ प्रमाणे छे-

'धम्मत्थिकाय जाव आगासत्थिकाय' धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, जीवास्तिकाय, पुद्गलास्तिकाय अने आकाशास्तिकाय. 'तं चेव जाव रुक्विकायं अजीवकायं' अही पूर्वोक्त समस्त कथन श्रद्धा करवु लेखके अर्थसे छे 'चार अस्तिकाय अश्रवकाय छे, एक जीवास्तिकाय अरूपिकाय अजीवकाय छे, तथा चार अस्तिकाय अरूपिकाय छे अने एक अरूपिकाय पुद्गलास्तिकाय अश्रवकायछे' अही सुधीनु पूर्वोक्त कथन अही प्रकट थवुं लेखके, कारण के अर्थुं न प्रतिपादन श्रमण ज्ञातपुत्र महावीर द्वारा करवामां आबु छे. 'कहमेयं गोयमा ! एवं' तो हे गौतम ! शुं तेभनु ते कथन यथार्थ न छे ?

किमेव भवितुमर्हति ! 'तए णं से भगवं गोयमे ते अन्नउत्थिए एवं वयासी' ततः खलु स भगवान् गौतमः तान् अन्ययूथिकान्=अन्यतीर्थिकान् एवं=वक्ष्यमाणप्रकारेण अवादीत्—'णो खलु वयं देवाणुप्पिया ! अत्थिभावं नत्थि त्ति वयामो' भो देवानुप्रियाः ! नो खलु वयम् अस्तिभावं विद्यमानं वस्तु नारतीति वदामः, नो वा 'नत्थिभावं अत्थि त्ति वयामो' नास्तिभावम् अविद्यमानम् अस्तीति वदामः, 'अम्हेणं देवाणुप्पिया ! सव्वं अत्थिभावं अत्थि त्ति वयामो,' भो देवानुप्रिया ! ! वयं खलु सर्वम् अस्तिभावं=विद्यमानं वस्तु अस्तीति वदामः 'सव्वं नत्थिभावं नत्थि-त्ति वयामो' सर्वं नास्तिभावम्=अविद्यमानस्वरूपम् नास्तीति वदामः, 'तं चेयसा तुब्भे देवाणुप्पिया !

हे गौतम ! उनका ऐसा कथन क्या ऐसा ही है ? 'तए णं से भगवं गोयमे ते अन्नउत्थिए, एवं वयासी' इस प्रकार उन अन्ययूथिकोंके मुखसे सुनकर उन भगवान् गौतमने उन अन्ययूथिकोंसे ऐसा कहा 'णो खलु वयं देवाणुप्पिया ! अत्थिभावं नत्थि त्ति वयामो' हे देवानुप्रियो ! हम अस्तिभावको 'नास्ति' इस रूपसे नहीं कहते हैं, अर्थात् जो वस्तु विद्यमान है उसे हम नास्तिरूपमें प्रतिपादन नहीं करते हैं 'नत्थिभावं अत्थि त्ति वयामो' और जो वस्तु नास्तिरूप है उसे हम अस्तिरूपसे प्रतिपादित नहीं करते हैं । 'अम्हे णं देवाणुप्पिया ! सव्वं अत्थिभावं अत्थि त्ति वयामो' भो देवानुप्रियो ! हम समस्त विद्यमान वस्तुको अस्तिरूपसे कहते हैं 'सव्वं नत्थिभावं नत्थि त्ति वयामो' समस्त नास्ति स्वरूपको 'नास्ति' ऐसा कहते हैं । 'तं चेयसा तुब्भे

'तए णं से भगवं गोयमे ते अन्नउत्थिए, एवं वयासी' न्याये ते अन्ययूथिकेभ्यो गौतम स्वामीने आ प्रकाशने आ प्रश्न पूछथे, त्याये तेमण्णे तेमने आ प्रमाणे नवाण आये- 'णो खलु वयं देवाणुप्पिया ! अत्थिभाव नत्थि त्ति वयामो' हे देवानुप्रियो ! अमे अस्तिभावने नास्तिभावइये कहेता नथी- अटले के ने वस्तु विद्यमान छे, तेने अमे अविद्यमानइये प्रतिपादित करता नथी नत्थिभाव अत्थि त्ति वयामो' अने ने वस्तु अविद्यमान छे तेने अमे विद्यमानइये प्रतिपादित करता नथी. 'अम्हे णं देवाणुप्पिया ! अत्थिभाव अत्थि त्ति वयामो सव्वं नत्थिभावं नत्थि त्ति वयामो' हे देवानुप्रियो ! अमे समस्त विद्यमान वस्तुअने अस्ति (विद्यमान) इये प्रतिपादित करीअे छीअे, अने समस्त अविद्यमान वस्तुअने 'नास्ति' इये प्रतिपादित करीअे छीअे 'तं चेयसा तुब्भे देवाणुप्पिया ! एयमट्ठं सयमेव

एयमद्वं सयमेव पञ्चुवेकखह-त्ति कट्टु ते अन्नउत्थिए एवं वयासी-एवं एवं' भो देवानुप्रियाः ! तं चेतसा=मनसा वेदेन-ज्ञानेन यूयम् एतम्=अमुम् अस्तिकाय-स्वरूपम् अर्थम् स्वयमेव प्रत्युत्प्रेक्षध्वं=पर्यालोचयत इति कृत्वा=इत्युक्त्वा स गौतमः तान् अन्ययूथिकान् एवम् अवादीत्-एवम्, यद् अस्तिकायस्वरूपं साङ्गोपाङ्ग भगवता महावीरेण ज्ञातपुत्रेण प्रतिपादितम् तत् एवमेवं=सत्य-मेवेति यूयं जानीते ति भावः । तदनन्तरम् 'जेणेव गुणसिलए चेइए, जेणेव समणे भगवं महावीरे, एवं जहा नियंतुद्देसए जाव भत्तपाणं पडिदंसेइ' यत्रैव गुणशिलकं चैत्यं यत्रैव श्रमणो भगवान् महावीर आसीत्, एवं यथा निर्ग्रन्थो-द्देशके द्वितीयशतकस्य पञ्चमोद्देशके प्रतिपादितं तथा अत्रापि यावत्-भक्त-पानं प्रतिदर्शयति 'भक्त-पाणं पडिदंसेत्ता समणं भगवं महावीरं वदइ, नमसइ, वंदित्ता, नमंसित्ता नच्चासन्ने जाव पज्जुवासइ' भक्त-पानं प्रतिदर्श्य

देवाणुप्पिया ! एयमद्वं सयमेव पञ्चुवेकखह त्तिकट्टु ते अन्नउत्थिए एवं वयासी' इसलिए हे देवानुप्रियो ! तुम इस अस्तिकायरूप अर्थ को अपने आप मनसे विचारो, इस प्रकार कहकर उन गौतमने उन अन्ययूथिकोंसे ऐसा कहा कि जो अस्तिकायका स्वरूप साङ्गोपाङ्ग भगवान् महावीर ज्ञातपुत्रने प्रतिपादित किया है वह 'एवमेव' सत्य ही है ऐसा आप लोग मानें । इसके बाद 'जेणेव गुणसिलए चेइए, जेणेव समणे भगवं महावीरे एवं जहा नियंतुद्देसए जाव भत्तपाणं पडिदंसेइ' जहां पर गुणशिलक चैत्य था और जहां पर श्रमण भगवान् महावीर थे, जैसा कि निर्ग्रन्थोद्देशकमें द्वितीय शतकके पञ्चम उद्देशकमें कहा गया है उसी तरहसे यहां पर भी यावत् उन

पञ्चुवेकखह त्तिकट्टु ते अन्नउत्थिए एवं वयासी' तो हे देवानुप्रियो ! तमे जाते न आ अस्तिकायरूप अर्थने। मनमा सारी रीते विचार करे। ये रीते विचार करवाथा आपने ते वात थराथर समनसे आ प्रमाणे कहीने गौतम स्वामीये तेमने येवी आतरी आपी हे ज्ञातपुत्र महावीरे अस्तिकायना स्वइपतु ने प्रतिपादन कथुं छे, ते 'एवमेव' सत्य अने यथार्थ न छे.

त्यार भाइ 'जेणेव गुणसिलए चेइए, जेणेव समणे भगवं महावीरे-एवं जहा नियंतुद्देसए जाव भत्तपाणं पडिदंसेइ' न्या गुणशिलक चैत्य इतुं, न्या श्रमणु लगवान महावीर विराजमान हुता, त्या तेओ आओया. निर्ग्रन्थ उद्देशकमा (पील शतकना पांचमा उद्देशकमां) इहा प्रमाणेनु कथन अडीं पणु अणुणु करवुं.

श्रमणं भगवन्तं महावीरं वन्दते, नमस्यति, वन्दित्वा, नमस्यित्वा नात्यासन्ने
नातिदूरे योग्यस्थाने यावत्-शुश्रूषमाणः नमस्यन् अभिसुखं विनयेन प्राञ्जलिपुटः
पर्युपास्ते ॥सू. १॥

कालोदायिप्रबोधवक्तव्यता ।

कालोदायिनः प्रबोधप्रव्रज्यादिप्राप्तिं निरूपयितुमाह—‘तेणं कालेणं’ इत्यादि ।

मूलम्—‘तेणं कालेणं तेणं समणं समणे भगवं महावीरे
महाकहापडिवन्ने यावि होत्था, कालोदाई य तं देसं हवं
आगए, ‘कालोदाई’ त्ति समणे भगवं महावीरे कालोदाइं एवं
वयासी—से णूणं तुम्हाणं कालोदाई ! अन्नया कयाइ एगयओ,
समुवागयाणं, संनिविट्ठाणं तहेव जाव से कहमेयं मन्ने
एवं ? से णूणं कालोदाई ! अट्टे समट्टे ? हंता अत्थि । तं
सच्चे णं एसमट्टे कालोदाई ! अहं पंचअत्थिकाए पन्नवेमि, तं

गौतमने भक्तपान प्रभुको दिखलाया ‘भक्तपानं पडिदंसेत्ता समणं भगवं
महावीरे वंदइ, नमंसइ वंदित्ता नमंसित्ता नच्चासन्ने जाव पज्जुवासइ’
प्रभुको भक्तपान दिखा करके प्रभुकी आज्ञा लेकर आहारपानी किया
बादमें फिर उन गौतमने प्रभुको वंदनाकी, नमस्कार किया वन्दना
नमस्कार करके फिर वे न अतिपास और न अतिदूर किन्तु अपने
योग्य ऐसे स्थान पर उनके समक्ष विनयसे दोनों हाथ जोडकर
उनकी उपासना करनेमें लग गये ॥ सू० १ ॥

गौतम स्वामीએ વહોરી લાવેલા આહારપાણી ભગવાન મહાવીરને બતાવ્યા ‘ભક્તપાણં
પડિદંસેત્તા સમણં ભગવ મહાવીરં વંદइ, નમંસइ, વંદિત્તા નમ સિત્તા નચ્ચાસન્ને
જાવ પજ્જુવાસइ’ આહારપાણી બતાવીને પ્રભુની આજ્ઞા લઈને આહારપાણી ક્યાં
ત્યાર બાદ તેમણે ભગવાનને વદણા કરી અને નમસ્કાર ક્યાં વદણા નમસ્કાર કરીને
તેઓ ભગવાનથી અતિ દૂર પણ નહીં અને અતિ પાસે પણ નહીં એવા સ્થાને,
બન્ને હાથ જોડીને વિનયપૂર્વક બેસી ગયા અને તેમની સેવા - ઉપાસના કરવા
લાગી ગયા. ॥સૂ. ૧॥

जहा धम्मत्थिकायं, जाव पोग्गलत्थिकायं, तत्थणं अहं चत्तारि
 अत्थिकाए अजीवत्थिकाए अजीवतया पन्नवेसि, तहेव जाव
 एगं च णं अहं पोग्गलत्थिकायं रूविकायं पन्नवेसि । तए
 णं से कालोदाई समणं भगवं महावीरं एवं वयासी-एयंसि
 णं भंते ! धम्मत्थिकायंसि, अधम्मत्थिकायंसि, आगासत्थि-
 कायंसि अरूविकायसि, अजीवकायंसि चक्किया केई आसइत्तए
 वा, सइत्तए वा, चिट्ठित्तए वा, निसीइत्तए वा, तुयट्ठित्तए वा ?
 णो इणट्ठे समट्ठे, कालोदाई ! एगंसि णं पोग्गलत्थिकायंसि
 रूविकायंसि, अजीवकायंसि, चक्किया केई आसइत्तए वा,
 सइत्तए वा, जाव तुयट्ठित्त ए वा । एयंसि णं भंते ! पोग्गलत्थि-
 कायसि, रूविकायसि, अजीवकायंसि, जीवाणं पावा कम्मा
 पावफलविवागसंजुत्ता कज्जंति ? णो इणट्ठे समट्ठे कालोदाई ! ।
 एयसि णं जीवत्थिकायंसि, अरूविकायंसि, जीवाणं पावा कम्मा
 पावफलविवागसंजुत्ता कज्जंति ? हंता कज्जंति । एत्थ णं से
 कालोदाई संबुद्धे, समणं भगवं महावीरं वंदइ, नमंसइ, वंदित्ता,
 नमंसित्ता, एवं वयासी-इच्छामि णं भंते ! तुब्भं अंतियं
 धम्मं निसामेत्तए, एवं जहा खंदए तहेव पवइए, तहेव
 एक्कारसअंगाइं जाव विहरइ ॥सू० २॥

छाया-तस्मिन् काले तस्मिन् समये श्रमणो भगवान् महावीरः महा-
 कथाप्रतिपन्नश्चापि अभवत्. कालोदायी च तं देशं शीघ्रम् आगतः, 'कालो-

दायिन् इति श्रमणो भगवान् महावीरः कालोदायिन् एवम् अवादीत्-तत् नून युष्माकं कालोदायिन् ! अन्यदा कदाचित् एकतः समुपागतानां, सन्नि-
विष्टानां, तथैव यावत्-तत् कथमेतत् मन्ये एवम् ? तत् नूनं कालोदायिन् !
अर्थः समर्थः ? हन्त, अस्ति, तत् सत्यः खलु अयमर्थः, कालोदायिन् ! अहं

कालोदायिप्रबोधवक्तव्यता-

‘तेणं कालेणं तेणं समएणं’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ- (तेणं कालेणं तेणं समएणं) उस काल और उस समयमें
श्रमण भगवान् महावीर (महाकहापडिवन्ने यावि होत्था) महाकथा-
प्रतिपन्न थे अनेक मनुष्योंको धर्मोपदेश देनेमें प्रवृत्त थे (कालोदाई य
तं देस हव्वं आगए) इतनेमें कालोदायी वहांपर शीघ्र आ गये
(कालोदाई त्ति समणे भगवं महावीरे कालोदाइं एव वयासी) हे
कालोदायिन् । इस प्रकारसे श्रमण भगवान् महावीरने संबोधित करके
पुनः उस कालोदायीसे ऐसा कहा (से णूणं तुम्हाणं कालोदाई !
अन्नया कयाइं एगयओ समुवागयाणं संनिविट्ठाणं तहेव जाव से कह-
मेयं मन्ये एवं) हे कालोदायिन् किसी एक दिन जब तुम लोग किसी
दूसरे स्थानसे आकर समुदाय रूपमें एक स्थान पर बैठे हुए थे, तब
पूर्वमें कहे अनुसार पंचास्तिकायके विषयमें विचार ऐसा हुआ था न,
कि यावत् यह बात इस तरहसे कैसे मानी जावे ? (से णूणं कालोदाई!

कालोदायिप्रबोध वक्तव्यता-

‘तेणं कालेणं तेणं समएणं’ इत्यादि-

सूत्रार्थ- (तेणं कालेणं तेणं समएणं) ते काले अने ते समये श्रमण
भगवान् महावीर (महाकहापडिवन्ने यावि होत्था) महा कथा प्रतिपन्न हुता-अनेक
दोषाने धर्मोपदेश देवामा प्रवृत्त हुता (कालोदाई य तं देसं हव्व आगए)
अेवामां कालोदायी त्यां शीघ्र उपस्थित थये (कालोदाई त्ति समणे भगवं महावीरे
कालोदाइं एवं वयासी) ‘हे कालोदायी !’ आ प्रमाणे संबोधन करीने श्रमण भगवान्
महावीरे तेने आ प्रमाणे कहु - (से णूणं तुम्हाणं कालोदाई ! अन्नया कयाइं
एगयओ समुवागयाणं संनिविट्ठाणं तहेव जाव से कहमेयं मन्ये एवं)
हे कालोदायी ! अेक दिवस न्यारे तमे कौष्ठं भीजे स्थानेथी आवीने समुदायइये अेक
स्थाने लेगा थया हुता, त्यारे तमने पंचास्तिकायने विषे आ प्रकारने विचार आव्यो
हुतो, के ‘अडी पडेता सूत्रमा आपेहु ‘ते, वातने केवी रीते मानी शकय’, त्यां

पञ्च अस्तिकायान् प्रज्ञापयामि, तद्यथा-धर्मास्तिकायम्, यावत्-पुद्गलास्तिकायम्, तत्र खलु अहं चतुरः अस्तिकायान् अजीवास्तिकायान् अजीवतया प्रज्ञापयामि, तथैव यावत्-एकं च खलु अहं पुद्गलास्तिकायं रूपिकायम् अजीवकायं प्रज्ञापयामि । ततः खलु स कालोदायी श्रमणं भगवन्तं महावीरम् एवम् अवादीत्-एतस्मिन् खलु भदन्त ! धर्मास्तिकाये, अधर्मास्तिकाये,

अट्टे समट्टे ?) कही कालोदायिन् ! ऐसी ही बात है क्या ? (हंता अत्थि) हां भदन्त ! ऐसी ही बात है । (तं सच्चेणं एसमट्टे कालोदाई) हे कालोदायिन् ! यह बात सत्य है कि (अहं पंच अत्थिकायं पन्नवेमि) मैंने पांच अस्तिकायोंकी प्ररूपणाकी है । (तंजहा) जो इस प्रकार से है (धम्मत्थिकाय जाव पोग्गलत्थिकायं' धर्मास्तिकाय यावत् पुद्गलास्तिकाय (तत्थ णं अहं चत्तारि अत्थिकाए अजीवत्थिकाए अजीवतया पन्नवेमि तहेव जाव एणं च णं अहं पोग्गलत्थिकायं रूपिकायं पन्नवेमि) इनमें चार अस्तिकायरूप अजीवास्तिकायको मैंने अजीवरूप से कहा है तथा पूर्वमें कहे गये अनुसार मैंने एक पुद्गलास्तिकायको रूपिकाय कहा है । (तएणं से कालोदाई समणं भगवं महावीरं एव वयासी) इसके बाद उस कालोदायीने श्रमण भगवान् महावीर से ऐसा कहा पूछा (एयंसि णं भंते धम्मत्थिकायंसि अधम्मत्थिकायंसि, आगासत्थिकायंसि, अरुविकायंसि, अजीवकायंसि,

सुधीनु समस्त पूर्वोक्त कथनं श्रुत्वा कुरु' (से णुणं कालोदाई ! अट्टे समट्टे ?) कहे, कालोदायी ! मारी आ वान् भरी छे के नही ? (हता, अत्थि) हा, भदन्त ! आपनी बात भरी न छे (त सच्चेणं एसमट्टे कालोदाई) हे कालोदायी ! ये बात सत्य छे के (अहं पंच अत्थिकायं पन्नवेमि) मे पांच अस्तिकायोंनी प्ररूपणा करी छे. (तजहा) ते पांच अस्तिकायों आ प्रमाणे छे- (धम्मत्थिकायं जाव पोग्गलत्थिकायं) धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, अजीवास्तिकाय, आकाशास्तिकाय अने पुद्गलास्तिकाय (तत्थण अहं चत्तारि अत्थिकाए अजीवत्थिकाए अजीवतया पन्नवेमि) तेभना चार अस्तिकायइय अजीवास्तिकायने में अल्लवइये कहेला छे, तथा आगण कहेला प्रमाणे में अके पुद्गलास्तिकायने रूपिकाय कहेलु छे (तएणं से कालोदायी समणं भगवं महावीरं एव वयासी) त्थारे ते कालोदायीअे श्रमण भगवान् महावीरने आ प्रमाणे प्रश्न पूछये-

(एयंसि णं भंते ! धम्मत्थिकायंसि, आगासत्थिकायंसि, अरुविकायंसि, अजीवकायंसि, चक्किया केइ आसइत्तए वा, सइत्तए वा, चिट्ठित्तए वा,

आकाशास्तिकाये, अरूपिकाये, अजीवकाये, शक्नुयात् कश्चित् आसितुं वा, शयितुं वा, स्थातुं वा, त्वग्वर्तयितुं वा ? नायमर्थः समर्थः कालोदायिन् ! एकस्मिन् खलु पुद्गलास्तिकाये रूपिकाये अजीवकाये शक्नुयुः केचित् आसितुं वा, शयितुं वा, यावत् त्वग्वर्तयितुं वा । एतस्मिन् खलु भदन्त ! पुद्गलास्तिकाये, रूपिकाये, अजीवकाये जीवानां पापानि कर्माणि खलु पापफलविपाकसंयुक्तानि क्रियन्ते ? नायमर्थः समर्थः कालोदायिन् ! । एतस्मिन्

चक्रियाकेइ आसइत्तए वा सइत्तए वा चिट्टित्तए वा, निसीइत्तए वा, तुयट्टित्तए वा,) हे भदन्त ! इन अरूपी अजीवकाय धर्मास्तिकायमें अधर्मास्तिकायमें, आकाशास्तिकायमें, कोई प्राणी क्या बैठनेके लिये, सोनेके लिये, ठहरनेके लिये, खडे रहनेके लिये, नीचे बैठनेके लिये करबट बदलनेके लिये समर्थ है क्या ? (णो इणट्टे समट्टे कालोदाई) हे कालोदायिन् ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । (एयंसि णं पोग्गलत्थिकायंसि रुविकायंसि, अजीवकायंसि, चक्रिया केइ आसइत्तए वा, सइत्तए वा जाव तुयट्टित्तए वा) परन्तु हां, एक जो पुद्गलास्तिकायरूप रूपिकाय है कि जिसे अजीवकाय कहा गया है उसमें बैठनेके लिये सोनेके लिये यावत् करबट बदलनेके लिये कोई भी समर्थ है। (एयंसि णं भंते ! पोग्गलत्थिकायंसि रुविकायंसि अजीवकायंसि जीवाणं पावा कम्मा पावफलविवागसंजुत्ता कज्जंति) हे भदन्त ! रूपिकाय अजीवकायरूप पुद्गलास्तिकायमें जीव संबंधी पापजनक कर्म जो कि पापफलके विपाकसे संयुक्त रहते हैं होते हैं क्या ? (णो

णिसीइत्तए वा, तुयट्टित्तए वा ?' डे लदन्त । आ अइपी अणवकाय धर्मास्तिकायमां, अधर्मास्तिकायमां अने आकाशास्तिकायमां शुं क्खंणं अणव भेसो शकवाने, सूहं शकवाने, रडेवाने, उलो रडेवाने, नीचे भेसवाने, डे पडणु अदलवाने समर्थ डोय छे भरे ? (णो इणट्टे समट्टे कालोदाई) डे अलोदायी ! अणु स लवी शकतु नथी.

(एयंसि णं पोग्गलत्थिकायंसि रुविकायंसि, अजीवकायंसि, चक्रिया केइ आसइत्तए वा, सइत्तए वा, जाव तुयट्टित्तए वा) परन्तु पुद्गलास्तिकायइपीकाय डे नेने अणवकाय डडेवामां आवेलु छे, तेमां क्खंणं पणु अणव भेसवाने, उडवाने, सूवाने (यावत्) पडणु अदलवाने समर्थ डोय छे (एयंसि णं भंते ! पोग्गलत्थिकायंसि रुविकायंसि अजीवकायंसि जीवाणं पावाकम्मा पावफलविवागसंजुत्ता कज्जंति) डे लदन्त ! इपी पुद्गलास्तिकाय डे ने अणवकायइय छे, तेमां शुं अणव संधी पापजनक कर्म डे ने पापइवना विपाकथी संयुक्त रडे छे,

खलु जीवास्तिकाये अरूपिकाये जीवानां पापानि कर्माणि पापफलविपाक-
संयुक्तानि क्रियन्ते ? हन्ता क्रियन्ते । अत्र खलु स कालोदायी संवुद्धः, श्रमणं
भगवन्तं महावीरं वन्दते, नमस्यति, वन्दित्वा, नमस्यित्वा, एवम् अवादीत्-
इच्छामि खलु भदन्त ! युष्माकम् अन्तिके धर्मं निशामयितुम्, एवं यथा स्कन्द-
कस्तथैव प्रव्रजितः, तथैव एकादश अङ्गानि यावत् विहरति ॥मृ. २॥

इण्टे समट्टे कालोदाई) हे कालोदायिन ! यह अर्थ समर्थ नहीं है
क्यों कि (एयंसि णं जीवत्थिकायंसि अरुविकायंसि जीवाणं पावा
कम्मा पावफलविवागसंजुत्ता कज्जन्ति) जो अरूपिकायरूप जीवास्तिकाय
है उसमें ही जीवसंबंधी पापजनक कर्म जोकि पापफलके विपाकसे
संयुक्त रहते हैं होते हैं । (एत्थ णं से कालोदाई संवुद्धे समणं भगवं
महावीरं वंदइ नमंसइ वदित्ता नमसित्ता एवं वयासी इच्छामि णं
भन्ते ! तुव्भं अंतियं धम्मं निसामेत्तए) यहां पर कालोदायी प्रतिवुद्ध
हो गया और फिर उसने श्रमण भगवान् महावीरको, वंदना की,
नमस्कार किया वन्दना नमस्कार करके फिर उसने प्रभुसे ऐसा कहा-हे
भदन्त ! मैं आपके पास धर्म सुनना चाहता हूं । (एवं जहा
खंदिए तहा पच्चइए) इस तरह उसने स्कन्दकी तरह प्रव्रज्या अंगीकार
करली (तहेव एकारसअंगाइं जाव विहरइ) तथा उसी तरहसे
उसने ग्यारह अंगोंको पढ लिया ।

तेनो सहभाव होय छे भन्ने ? (णो इण्टे समट्टे कालोदाई !) हे कालोदायी ! अणुं
अलवी शकटु नथी, कारणु के (एयंसि णं जीवत्थिकायंसि जीवा णं पावाकम्मा
पावफलविवागसंजुत्ता कज्जन्ति) ने अइपी कायइय उवारितकाय छे, तेमां न
एव संबंधी पापजनक कर्म के ने पापइलना विपाकथी संयुक्त रहे छे, तेनो सहभाव
होय छे. (एत्थणं से कालोदाई संवुद्धे-समणं भगवं महावीर वंदइ, नमंसइ,
वदित्ता नमसित्ता एवं वयासी-इच्छामि णं भन्ते ! तुव्भं अंतियं धम्मं
निसामेत्तए) आ प्रभाषेनु प्रतिपादन सांभणीने कालोदायी प्रतिवुद्ध थछ गयो.
त्यारभाइ तेणु श्रमायु लगवान महावीरने वंदणु करी अने नमस्कार कर्यां, वंदणु
नमस्कार करीने तेणु प्रभुने आ प्रभाषे कथु - हे भन्त ! हुं आपनी पासे धर्मनुं
स्वइय सांभणवा मायु छुं. (एव जाव खंदिए तहा पच्चइए) आ प्रभाषे कहीने
तेणु स्कन्दकनी नेम दीक्षा अंगीकार करी लीधी. (तहेव एकारसअंगाइं जाव
विहरइ) अने स्कन्दकनी नेम अगियार अंगोने अस्थास करी लीधी.

टीका—‘तेणं कालेणं तेणं समएणं समणे भगवं महावीरे महाकहा-
पडिवन्ने या वि होत्था’ तस्मिन् काले, तस्मिन् समये खलु श्रमणो भगवान्
महावीरः महाकथाप्रतिपन्नः महाकथा=प्रबन्धरूपेण धर्मकथा तां प्रतिपन्नः=प्राप्तः
श्रावकाणां कथाप्रबन्धेन धर्मोपदेशे संलग्नश्चापि अभवत्, एतदवसरे ‘कालो-
दाई य तं देसं हव्वं आगए’ कालोदायी च तं देशं महावीराधिष्ठितं प्रदेशम्
शीघ्रमागतः, ‘कालोदाइ-त्ति समणे भगवं महावीरे कालोदाइं एवं वयासी-’
‘हे कालोदायिन् !’ इति संबोध्य श्रमणो भगवान् महावीरः कालोदायिन्म्
एवं=वक्ष्यमाणप्रकारेण अवादीत्—‘से नूणं तुम्हाणं कालोदाई ! अन्नया
कयाइ एगयओ सहियाणं समुवागयाणं, संनिविट्ठाणं, तहेव जाव-’ हे कालो-

टीकार्थ—कालोदायी प्रबुद्ध हुआ और उसने प्रब्रज्या धारणकी
इस बातको निरूपण करनेके लिये सूत्रकारने ‘तेणं कालेणं’ इत्यादि
सूत्र कहा है । ‘तेणं कालेणं तेणं समएणं समणे भगवं महावीरे
महाकहापडिवन्ने यावि होत्था’ उसकाल और उस समयमें श्रमण
भगवान् महावीर प्रबन्धरूपसे धर्मकथा कर रहे थे अर्थात् परिषदको धर्म
कथाके प्रबन्ध द्वारा धर्मोपदेश करनेमें लगे हुए थे इसी अवसर पर
‘कालोदाईय तं देसं हव्वं आगए’ कालोदायी उस स्थान पर महावीर
प्रभु विराजे थे उस प्रदेशमें शीघ्र आ गया ‘कालोदाइ’ त्ति समणे भगवं
महावीरे कालोदाइं एव वयासी’ हे कालोदायिन् ! ऐसा संबोधन
करके उन कालोदायीसे इस प्रकार कहा ‘से नूणं तुम्हाणं कालोदाई !
अन्नया कयाइ एगयओ सहियाणं समुवागयाणं संनिविट्ठाणं तहेव जाव’

टीकार्थ— श्लोकाधी प्रबुद्ध थयो अने तेणे प्रब्रज्या धारणु करी, आ वातनु
सूत्रकार आ सूत्र द्वारा निश्चयु करे छे— ‘तेणं कालेणं तेणं समएणं समणे
भगव महावीरे महाकहापडिवन्ने यावि होत्था’ ते क्षणे अने ते समये श्रमणु
भगवान् महावीर श्रावकेने उथाना प्रबन्ध द्वारा धर्मोपदेश देवाना प्रवृत्त हुता अरापर
अने अवसरे (कालोदाई य त देस हव्वं आगए) श्लोकाधी ते स्थाने— न्या
महावीर प्रभु विराजमान हुता त्यां— धणी न त्वराथी आवी पहोअ्यो. ‘कालोदाइ’
‘हे श्लोकाधी !’ ‘त्ति समणे भगवं महावीरे कालोदाइं एवं वयासी’ अणु संबोधन
करीने, श्रमणु भगवान् महावीरे ते श्लोकाधीने आ प्रभाणु क्खुं—

‘से नूणं तुम्हाण कालोदाई ! अन्नया कयाइं एगयओ सहियाणं
समुवागयाणं संनिविट्ठाणं तहेव जाव’ हे श्लोकाधी ! तमे श्लोकाधी, श्लोकाधी,

दायिन् ! तत् नूनं=निश्चितं खलु युष्माकं='शैलोदायी, शैवालोदायी, उदयः, नामोदयः, नर्मोदयः, अन्यपालकः, शैलपालकः, शङ्खपालकः, सुहस्ती, गाथापतिः, इत्येतेषां मित्राणाम् अन्यदा = एकदा कदाचित् अद्य एवास्मिन् समये सहितानां - सहस्थितानाम् एकतः=समुपागतानाम् = स्वस्वस्थानेभ्यः समागतानां, सन्निविष्टानाम् = समूहतया स्थितानां तथैव पूर्ववदेव यावत्-संनिषण्णानाम्=सम्यक्तयोपविष्टानाम् 'अयमेयारूवे' इत्यारभ्य 'रूविकायं अजीवकायं पणवेइ' इति पर्यन्तः पाठः संग्राह्यः । 'से कहमेयं मन्ने एवं ? तत् कथमेतत् मन्ये एवम् ? कथमेतत् ज्ञातपुत्रप्रतिपादितम् अस्तिकाय स्वरूपम् एवं यथोक्तरूपं मन्ये ? इत्येवं कथयतां युष्माकम्, अयमेतद्रूपो मिथः कथासमुल्लापः यः अस्तिकायविषयको वार्तालापः समुत्पन्नः, 'से षूणं कालो-दाई ? अट्टे समट्टे ?' हे कालोदायिन् ! स नूनं=निश्चितम् अर्थः अस्तिकाय-

हे कालोदायिन् ! तुम 'शैलोदायी, शैवालोदायी, उदय, नर्मोदय, अन्यपालक, शैलपालक, शङ्खपालक, नामोदय, सुहस्ती, और गाथापति' सब इन मित्रों का जो कि अपने २ स्थानसे आकर एकत्र उपस्थित हुए थे और समूह रूप में आनन्दोद्भास के साथ मिलकर बैठे हुए थे किसी एक समय 'अयमेयारूवे मिहो कहा समुल्लावे समुपज्जित्था' यह इस प्रकार का अस्तिकायविषयक वार्तालाप हुआ था । 'अयमेयारूवे' यहाँ से लेकर 'विकायं अजीवकायं पणवेइ' यहाँ तक का पाठ यहाँ पर ग्रहण करना चाहिये । 'से कहमेयं मन्ने एवं' अतः ज्ञातपुत्र प्रतिपादित अस्तिकाय का स्वरूप ऐसा कैसे माने इस प्रकार कहने वाले आप लोगों का यह इसरूप अस्तिकायविषयक वार्तालाप हुआ था । 'से षूणं कालोदाई ? अट्टे

उदय, नामोदय, नर्मोदय, अन्यपालक, शैलपालक, शङ्खपालक, सुहस्ती अने गाथापति' वगैरे मित्रा, अेक दिवस न्यारे पोतपोताने स्थानेथी आवीने समूहइये अेकत्र थठने आनन्दोद्भास पूर्वक अेसीने वातचीत करता हुता, त्तारे 'अयमेयारूवे मिहो कहा समुल्लावे समुपज्जित्था' त्तमारी वच्चे अस्तिकायना विषयभां आ प्रकारने वातालाप थयो हुतो 'अयमेयारूवे' थी शरु करीने 'विकायं अजीवकाय पणवेइ' अडी सुधीने पाठ आ वातालापनु कथन करवा भाटे अडुणु करवा तमे अेवुं कडेकु डे 'से कहमेयं मन्ने एव' ज्ञातपुत्र भडावीर द्वारा प्रतिपादित अस्तिकायनु अेवुं स्वरूप डेवी रीते भानी शकय ? आप डोडोनी वच्चे अस्तिकायना विषयभां आ प्रकारने वातालाप थयो हुतो. 'से षूणं कालोदाई ! अट्टे समट्टे ?' डे कडोदायी !

स्वरूपविषयः समर्थः? सत्यरूपो वर्तते नु? इति कालोदायिनं प्रति भगवतः कथनम् । कालोदायी प्राह—‘हंता, अत्थि’ हे भदन्त ! हन्त सत्यम् अस्ति. भवत्प्रतिपादितास्तिकायस्वरूपविषयकः अस्माकं मिथः कथासमुल्लापः संजातः । भगवान्प्राह—‘तं सच्चे णं एसमट्टे कालोदाई !’ हे कालोदायिन् ! तत् सत्यो यथार्थः खलु अयमर्थः, ‘अहं पंच अत्थिकायं पन्नवेमि’ अहं पञ्च अस्तिकायान् प्रज्ञापयामि ‘तं जहा-धम्मत्थिकायं, जाव-पोग्गलत्थिकायं’ तद्यथा-धर्मास्तिकायम्, यावत्-अधर्मास्तिकायम्, जीवास्तिकायम्, आकाशास्तिकायम्, पुद्गलास्तिकायम्, ‘तत्थ णं अहं चत्तारि अत्थिकाए अजीवत्थिकाए

समट्टे’ कहो कालोदायिन् ! यह अर्थ-मेरे द्वारा प्रतिपादित अस्तिकाय स्वरूप विषयक आप सब का वार्तालाप समर्थ है न ? अर्थात् आप लोगों का ऐसा वार्तालाप अस्तिकाय के विषय में हुआ था ऐसा जो मैं कह रहा हूँ वह सत्य कह रहा हूँ न ? ऐसा जब भगवान् कालोदायी से कहा-तब उस कालोदायीने प्रभु से कहा-‘हंता अत्थि’ हां, भदन्त ! जैसा आप कह रहे हैं वैसा ही वार्तालाप हम लोगों का आप के द्वारा प्रतिपादित अस्तिकाय के स्वरूप के विषय में परस्पर में उस समय हुआ था । तब भगवान् ने कहा-‘तं सच्चेणं एसमट्टे कालोदाई !’ हे कालोदायिन् ! अस्तिकाय का स्वरूप जैसा मैंने कहा है वह सत्य है- इसमें संदेह करने के लिये कुछ कारण नहीं है- मैंने ‘पंच अत्थिकायं पन्नवेमि’ पांच अस्तिकाय कहे हैं । वे पांच अस्तिकाय इस प्रकार से हैं-‘धम्मत्थिकाय जाव पोग्गलत्थिकाय’ धर्मास्तिकाय यावत् पुद्गलास्तिकाय, यहां यावत् शब्द से ‘अधर्मास्तिकाय, जीवास्तिकाय, आकाशास्तिकाय’ इन तीन अस्तिकायों का

आप दोशानी वच्चे आ प्रकारेणो वार्तालाप थयो हुतो ते वात थरी छे क नही ? तारे कालोदायीओ कहु - ‘हंता, अत्थि’ हां, भदन्त ! आप कहे छे तेवो वार्तालाप अमारी वच्चे अस्तिकायना स्वइपने विषे थयो हुतो थरे।

तारे मडापीर प्रभुओ कहु - ‘तं सच्चेणं एसमट्टे कालोदाई’ हे कालोदायी ! अस्तिकायना स्वइपनुं में ने प्रतिपादन कथुं छे ते सत्य न छे. तेमां मट्टेडने नरी पण् अवकाश न नथी में अस्तिकायोनु आ प्रमाणे प्रतिपादन कथुं छे- ‘पंच अत्थिकाय पन्नवेमि-तं जहा’ में नीचे प्रमाणे पाय अस्तिकाय कहे छे- ‘धम्मत्थिकाय जाव पोग्गलत्थिकाय’ (१) धर्मास्तिकाय, (२) अधर्मास्तिकाय, (३) जीवास्तिकाय, (४) आकाशास्तिकाय अने (५) पुद्गलास्तिकाय

अजीवतया पन्नवेमि' तत्र खलु पञ्चास्तिकायेषु मध्ये अहं चतुरः अस्तिकायान् अजीवकायान्=अजीवतया प्रज्ञापयामि 'तद्देव जाव एगं च णं अहं पोग्गलत्थिकायं रुविकायं अजीवकायं पन्नवेमि' तथैव यावत्, यावत्पदेन तद्यथा-धर्मास्तिकायम्, अधर्मास्तिकायम्, आकाशास्तिकायम्, पुद्गलास्तिकायम्, एकं च खलु जीवास्तिकायम् अरूपिकायम्, प्रज्ञापयामि, तत्र खलु चतुरः अस्तिकायान् अरूपिकायान् प्रज्ञापयामीति । एकं च खलु अहं पुद्गलास्तिकायं रूपिकायम् अजीवकायं प्रज्ञापयामि । 'तए णं से कालोदाई समणं भगवं महावीरं एवं

ग्रहणं हुआ है । 'तत्थ णं अहं चत्तारि अत्थिकाए अजीवकाए अजीवनया पन्नवेमि' इनमें जो धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाशास्तिकाय एवं पुद्गलास्तिकाय ये चार अस्तिकाय हैं, ये अजीवकाय हैं और इन्हें हमने अजीवरूप से प्रतिपादित किया है । तात्पर्य कहने का यह है कि अस्तिकाय पांच कहे गये हैं- सो इनमें से 'अजीवकाया धर्माधर्माकाशपुद्गलाः' धर्मास्तिकाय-आदि चार अस्तिकाय अजीवकायरूप हैं । अतः ये अजीवरूप से प्रतिपादित हुए हैं । 'तद्देव जाव एगं च णं अहं पोग्गलत्थिकायं रुविकायं पन्नवेमि' तथा जो पुद्गलास्तिकाय है वह अजीवकाय होते हुए भी रूपिकायरूप है-शेष तीन अस्तिकाय रूपिकायरूप नहीं हैं अरूपिकायरूप हैं । इसी तरह से जीव भी अरूपिकायरूप हैं । क्योंकि मूलतः इन सब अरूपिकायों में रूपादि पुद्गल के गुण नहीं पाये जाते हैं । 'तए णं से कालोदाई समणं भगवं महावीरं एवं वयासी' इसके बाद उस

'तत्थणं अहं चत्तारि अत्थिकाए अजीवकाए अजीवतया पन्नवेमि' तेमांसा धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाशास्तिकाय अने पुद्गलास्तिकाय, ये चार अस्तिकाये अण्वकाय छे, तेथी तेमनु मे अण्वरूपे प्रतिपादन करुं छे उडेवानु तात्पर्यं अे छे उडे अस्तिकाय पांच कला छे. तेमांथी 'अजीवकाया धर्माधर्माकाशपुद्गलाः' धर्मास्तिकाय आदि चार अस्तिकाय अण्वकायरूप छे, तेथी तेमनु अण्वरूपे प्रतिपादन करायु छे 'तद्देव जाव एगं च णं अहं पोग्गलत्थिकायं रुविकायं पन्नवेमि' तथा णं पुद्गलास्तिकाय छे ते अण्वकाय होवा छता पणु इपीकायरूप छे, आकीना त्रणु अस्तिकाय इपीकायरूप नथी- पणु अइपीकायरूप छे. अे ण प्रमाणे अण्व पणु अइपीकायरूप छे कारणे के भूततः आ अथा अइपीकायेमां इपादि पुद्गलाना गुण उडेला होता नथी 'तए णं से कालोदाई समणं भगवं महावीरं एवं वयासी-' त्पारणाद कालोदधीअे अ्रमणु लगवान भडावीरने आ प्रमाणे अत्र पृछथे-

वयासी' ततः खलु स कालोदायी श्रमणं भगवन्तं महावीरम् एवम् अवादीत्—
'एयसिणं भंते ! धम्मत्थिकायंसि, अधम्मत्थिकायंसि, आगासत्थिकायंसि,
अरुविकायंसि अजीवकायंसि' हे भदन्त ! एतस्मिन् खलु धर्मास्तिकाये,
अधर्मास्तिकाये. आकाशास्तिकाये, अरूपिकाये अजीवकाये 'चक्किया केई
आसइत्तए वा, सइत्तए वा, चिट्ठित्तए वा, निसीइत्तए वा, तुयट्ठित्तए वा ?' शकन्नुयुः
समर्थः भवेयुः किं केचित् पुरुषाः आसितुम्=सामान्यत उपवेष्टुं वा, शयितुं वा,
स्थातुं वा, निषत्तुं वा,=विशेषत उपवेष्टुम् त्वग्रवर्तयितुं=पार्श्वपरिवर्तनं कर्तुं वा ? ।
भगवानाह—'णो इणट्ठे समट्ठे कालोदाई !' हे कालोदायिन् नायमर्थः समर्थः,
धर्मास्तिकायादित्रयाणामरूपितया अजीवतया च तत्र उपवेशनादिकं कर्तुं न

कालोदायी ने श्रमण भगवान् महावीर से ऐसा कहा—'एयंसि
णं भंते ! धम्मत्थिकायसि. अधम्मत्थिकायसि, आगासत्थिकायंसि,
अरुविकायंसि अजीवकायंसि चक्किया केई आसइत्तए वा, सइत्तए वा,
चिट्ठित्तए वा, निसीइत्तए वा, तुयट्ठित्तए वा' हे भदन्त ! क्या कोई
पुरुष ऐसे हैं जो इन धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाशास्तिकाय-
रूप अरूपिकाय में तथा अजीवकायरूप इन धर्मास्तिकायादिकों में
और पुद्गलास्तिकाय में बैठने के लिये, सोने के लिये, ठहरने के
लिये, नीचे बैठने के लिये, तथा करबट बदलने के लिये समर्थ हों ?
इसके उत्तर में प्रभु उनसे कहते हैं 'णो इणट्ठे समट्ठे कालोदाई' हे
कालोदायिन् ! यह अर्थ समर्थ नहीं है । क्योंकि धर्मास्तिकायादिक
तीन अस्तिकाय अरूपी होने के कारण तथा अजीव होने के कारण
उनमें कोई भी प्राणी उपवेशन आदि करने के लिये समर्थ

'एयंसि ण भंते! धम्मत्थिकायसि, अधम्मत्थिकायंसि, आगासत्थिकायसि
अरुविकायंसि अजीवकायंसि चक्किया केई आसइत्तए वा, सइत्तए वा, चिट्ठित्तए
वा, निसीइत्तए वा, तुयट्ठित्तए वा' हे भदन्त ! शुं डैअ पुरुषो जेवा डेअ छे डे
ने आ धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय अने आकाशास्तिकायइय अइपीकायमा तथा
अणुवकायइय ते धर्मास्तिकाय आण्डिकां अने पुद्गलास्तिकायमा जेसवाने भाटे, सूवाने
भाटे, रहेवाने भाटे, नीचे जेसवाने भाटे, उठेवाने भाटे तथा पडणुं अदलवाने भाटे
समर्थे डेअ छे ?

कालोदायीना आ प्रश्नो उत्तर आपता भगवान् महावीर डहे छे— 'णो इणट्ठे
समट्ठे, कालोदाई !' हे कालोदायी ! जेवुं संबवी शकतु नथी कारणे डे धर्मास्तिकाय
आदि त्रणु अस्तिकायइपी डेवाने कारणे तथा अणुव डेवाने कारणे तेमा डेअपणु ज्व

केऽपि समर्थाः भवेयुरिति भावः । किन्तु 'एगसिणं पोग्गलत्थिकायंसि रुविकायसि अजीवकायंसि चक्किया केई आसइत्तए वा, सइत्तए वा, जाव तुयट्ठित्तए वा?' एकस्मिन् खलु पुद्गलास्तिकाये अजीवकाये शक्नुयुः अवश्यं समर्थाः भवेयुः केचित् पुरुषाः आसितुं वा, शयितुं वा, यावत्-स्थातु वा, निपत्तुं वा, त्वग्वर्तयितु वा ? तस्य हि पुद्गलास्तिकायस्य अजीवत्वेऽपि रूपितया तत्रोपवेशनादिकं कर्तुं समर्था भवेयुरिति भावः । कालोदायी पृच्छति—'एयंसि णं भंते ! पोग्गलत्थिकायंसि रुविकायसि, अजीवकायंसि' हे भदन्त ! एतस्मिन् खलु पुद्गलास्तिकाये रूपिकाये अजीवकाये 'जीवाणं पावा कम्मा पावफलविवागसंजुत्ता कज्जंति ?' जीवानां जीवसम्बन्धीनि पापानि पापजनका-

नहीं हो सकता है । किन्तु 'एगंसि णं पोग्गलत्थिकायंसि अजीवकायंसि चक्किया केई आसइत्तए वा, सइत्तए वा जाव तुयट्ठित्तए वा' एक जो पुद्गलास्तिकाय है कि जो रूपीकाय और अजीवकाय है उसमें प्राणी बैठने के लिये, शयन करने के लिये, यावत्-ठहरने के लिये, नीचे बैठने के लिये, तथा करवट बदलने के लिये अवश्य समर्थ हैं । क्यों कि यह पुद्गलास्तिकाय अजीवरूप एवं रूपीकाय रूप है— इसलिये उसमें प्राणी जन बैठने की, सोने की तथा ठहरने आदि की क्रिया कर सकते हैं । अब कालोदायी पूछते हैं—'एयंसि णं भंते ! पोग्गलत्थिकायसि रुविकायंसि अजीवकायंसि जीवाणं पावा कम्मा पावफलविवागसंजुत्ता कज्जंति ?' हे भदन्त ! इस पुद्गलास्तिकाय में जो कि रूपीकायरूप और अजीव-

उपवेशन (भेसवानी किया) आदि करवाने समर्थ हो शकते नहीं. परंतु 'एगंसि णं पाग्गलत्थिकायसि रुविकायसि अजीवकायसि चक्किया केई आसइत्तए वा, सइत्तए वा, जाव तुयट्ठित्तए वा' रूपीकाय अने अणवकायरूप ने पुद्गलास्तिकायमें, ते ओकमां न कोषणु एव भेसवाने, उठवाने सूवाने, रखेवाने तथा पडणुं भदलवाने अत्यक्ष समर्थ होय छे, कारणु के आ पुद्गलास्तिकाय अणवरूप अने रूपीकायरूप छे, तेथी तेमा एवे भेसवानी, उठवानी, सूवानी आदि किया करी शके छे

इवे कालोदायी महावीर प्रछुने एवे प्रश्न पूछे छे— 'एयंसि णं भंते ! पोग्गलत्थिकायसि रुविकायसि अजीवकायसि जीवाणं पावाकम्मा पावफलविवागसंजुत्ता कज्जंति ?' हे भदन्त ! रूपीकायरूप अने अणवकायरूप आ पुद्गलास्तिकायमा, एवेना पापजनक कर्म के ने पापना दुःखरूप विपाक (क्षण)थी युक्त होय

नि खलु कर्माणि पापफलविपाकसंयुक्तानि पापस्य यत् फलं दुःखं तल्लक्षणो विपाकः परिणामः भोगइत्यर्थः तेन संयुक्तानि, सम्बद्धानि, क्रियन्ते भवन्ति किम्, रूप्यजीवकायरूपे पुद्गलास्तिकाये जीवसम्बन्धीनि पापकर्माणि अशुभफलक्षणविपाकदायीनि भवन्ति किमित्यर्थः 'णो इणट्टे समट्टे कालोदाई !' नायमर्थः समर्थः हे कालोदायिन् ! अयंभावः जीवसम्बन्धीनि पापकर्माणि अशुभफलविपाकदायीनि पुद्गलास्तिकाये न संभवन्ति, तस्य अचेतनत्वेन सुखदुःखाभावात् । 'एयंसि ण भंते' जीवत्थिकायंसि अरुविकायसि जीवाणं पावा कम्मा पावफलविवागसंजुत्ता कज्जंति' हे भदन्त ! एतस्मिन् खलु जीवास्तिकाये अरुपिकाये जीवानां खलु पापानि पापजनकानि कर्माणि पापफलविपाकसंयुक्तानि क्रियन्ते=भवन्ति ? इंता कज्जंति' इन्त !, क्रियन्ते भवन्ति । जीवास्तिकाये

कायरूप है जीवों के पापजनक कर्म-जीव संबंधी पापजनककर्म जो कि पाप के फल-दुःखरूप विपाक-भोग से युक्त होते हैं क्या ? तात्पर्य पूछने का यह है कि अशुभफलरूप विपाक देने वाले जीव-संबंधी पापकर्म रूपी तथा अजीवकायरूप पुद्गलास्तिकाय में होते हैं क्या ? उत्तर में प्रभु कहते हैं 'णो इणट्टे समट्टे' हे कालोदायिन् ! यह अर्थ समर्थ नहीं है-क्यों कि अशुभ फलरूप विपाकदायक जीव संबंधित पापकर्म अचेतन होने के कारण पुद्गलास्तिकाय में सुखदुःखवेदन नहीं करा सकते हैं- इस लिये जीवसंबंधी पापकर्म का फल पुद्गलास्तिकाय में नहीं होता है । 'कालोदाई ! एयंसि णं जीवत्थिकायसि अरुविकायंसि जीवाणं पावा कम्मा पाव फल विवाग-संजुत्ता कज्जंति' पर हां कालोदायिन् ! जो जीवास्तिकाय है कि जिसे अरुपीकायरूप कहा गया है उसमें जीवसंबंधी पापजनक कर्म

छे, तेना सहसाव होय छे भरो ? आ प्रश्ननु तात्पर्य नीचे प्रमाणे छे- अशुभ इणइय विपाक देनारा ज्वना पापकर्मोना इपी तथा अज्वकायइय पुद्गलास्तिकायमा शुं सहसाव होय छे भरो ? उत्तर- 'णो इणट्टे समट्टे' छे कालोदायी । अंतुं संलवी शक्तु नथी कारणे छे अशुभ इणइय विपाकइय छे ज्वना पापकर्मो अचेतन होवाने कारणे पुद्गलास्तिकायमा सुभ - दुःभनु वेदन करावी शक्ता नथी, ते कारणे ज्वना पापकर्मोनु इह पुद्गलास्तिकायमा संलवी शक्तुं नथी 'कालोदाई ! एयंसि णं जीवत्थिकायंसि अरुविकायंसि जीवाणं पावाकम्मा पावफलविवागसंजुत्ता कज्जंति' परन्तु छे कालोदायी । अइपीकायइय जे ज्वास्तिकाय छे, तेमा ज्वना पापजनक कर्म पापइयइय

पापानि कर्माणि पापफलविपाकसंयुक्तानि भवन्ति सचेतनत्वेन सुखदुःखसद्भावात् ।
 'एत्थ णं से कालोदाई संबुद्धे, समणं भगवं महावीरं वंदइ, नमंसइ' अत्र=
 अत्रान्तरे खलु स कालोदायी संबुद्धः प्रबोधं प्राप्तः सन् श्रमणं भगवन्तं महा-
 वीरं वन्दते, नमस्यति, 'वंदित्ता, नमंसित्ता एवं वयासी' वन्दित्वा नमस्यित्वा
 एवं=वक्ष्यमाणप्रकारेण अवादीत्—'इच्छामि णं भंते ! तुव्भं अंतियं धम्मं
 निसामेत्तए' हे भदन्त ! इच्छामि खलु युष्माकम् अन्तिके धर्मम् निशमयितुम्=
 श्रोतुम् 'एवं जहा-खंदए, तहेव पव्वइए' एवं यथा स्कन्दकमुनिविषये
 द्वितीयशतके प्रथमोद्देशके उक्तं तथा अत्रापि बोध्यम् । तथा च—कालोदायी

पापफलरूप विपाकवाले अवश्य होते हैं । क्योंकि पापकर्म अपना
 फल सचेतन में उत्पन्न करते हैं । जीवास्तिकाय सचेतन पदार्थ है
 अतः वह पाप फल रूप सुख दुःख का वेदन कर सकता है-
 इसलिये पापकर्म अपना फल उसी अस्तिकाय में उत्पन्न करते
 हैं । इस अस्तिकाय से भिन्न अन्य अस्तिकायों में नहीं ।
 'एत्थ णं से कालोदाई संबुद्धे' इस के बाद वे कालोदायी-
 प्रबोधको प्राप्त हो गये सो 'समणं भगव महावीरं वंदइ, नमंसइ'
 उन्होंने श्रमण भगवान् महावीरको वंदनाकी, उन्हें नमस्कार किया
 'वंदित्ता नमंसित्ता एव वयासी' वन्दना नमस्कार कर फिर उन्होंने
 प्रभुसे ऐसा कहा 'इच्छामि णं भंते । 'तुव्भं अंतियं धम्मं निसामे-
 त्तए' हे भदन्त ! मैं आपके पास धर्म सुनना चाहता हूँ । ' एवं
 जहाखंदए तहेव पव्वइए' सो जैसा स्कन्दक मुनिके विषयमें द्वितीय
 शतकमें प्रथम उद्देशकमें कहा गया है उसी प्रकारका कथन यहाँ

विपाकवाणं अवश्य होय छे कारणु छे पापकर्म पोतानुं इण सचेतनमां उत्पन्न करे छे.
 जीवास्तिकाय सचेतन पदार्थ छे, तेथी ते पापफलरूप सुखदुःख भनु वेदन करी शके छे.
 ते कारणु पापकर्मो पोतानुं इण ओ अस्तिकायमां उत्पन्न करे छे. ते अस्तिकाय
 सिवायता भील अस्तिकायमां पापकर्मो पोतानुं इण उत्पन्न करी शकता नथी.

'एत्थणं से कालोदाई संबुद्धे' अस्तिकायना स्वइयणुं आ प्रमाणे प्रतिपादन
 सांभणीने कालोदायी प्रबोध पाभ्यो. त्पारआइ 'समणं भगवं महावीरं वंदइ, नमंसइ'
 तेणु श्रमणुं भगवान् महावीरने वइणु नमस्कार कर्या. वंदित्ता, नमंसित्ता एवं वयासी'
 वइणु—नमस्कार करीने तेणु महावीर प्रभुने आ प्रमाणे कइए— 'इच्छामि णं भंते !
 तुव्भं अंतियं धम्मं निसामेत्तए' हे भदन्त ! आपनी पासे धर्मने—धर्मना स्वइयने
 सांभणवानी भारी अलिवाषा छे ' एवं जहा खंदए तहेव पव्वइए' स्कन्दक
 अणुगारना विषयमां भील शतकना पड़ेला उद्देशकमां नेवुं कथन करवामां आवु छे

संप्रबुद्धो भूत्वा प्रव्रजति, 'तद्देव एकारस अंगाईं जाव विहरइ' तथैव एकादश अङ्गानि सामायिकादीनि एकादशाङ्गानि अधीते, इत्यादि, यावत्-विचित्रैस्तपः कर्मभिरात्मानं भावयन् विहरति=तिष्ठति ॥सू० २॥

शुभाशुभकर्मफलविषये कालोदायिवक्तव्यता ।

जीवानां शुभाशुभकर्मफलविपाक प्रदर्शयन्नाह—'तए णं' इत्यादि ।

मूलम्—'तए णं समणे भगवं महावीरे अन्नया कयाइं रायगिहाओ णयराओ गुणसिलयाओ चेइयाओ पडिनिक्खमइ, पडिनिक्खमिन्ता बहिया जणवयविहारं विहरइ । तेणं कालेणं तेणं समएणं रायगिहे नामं नयरे गुणसिलए नामं चेइए होत्था । तए णं समणे भगवं महावीरे अन्नया कयाइं जाव समोसढे । परिसा जाव पडिगया । तए णं से कालोदाई अणगारे अण्णया कयाइं जेणेव समणे भगवं महावीरे तेणेव उवागच्छइ, उवागच्छित्ता समणं भगवं महावीरं वंदइ, नमंसइ, वंदित्ता नमंसित्ता एवं वयासी—अत्थि णं भंते ! जीवाणं पावा कम्मा पावफलविवागसंजुत्ता कज्जंति ? हंता, अत्थि । कहं णं भंते ! जीवाणं पावा कम्मापावफलविवागसंजुत्ता कज्जंति ? कालोदाई ! से जहा नामए केइ पुरिसे मणुन्नं थालीपागसुद्धं

पर भी जानना चाहिये । अर्थात् स्कन्दककी तरह ये भी भगवान्के पास प्रव्रजित हुवे । तथा च कालोदायीने संप्रबुद्ध होकर दीक्षा धारण करली 'तद्देव एकारस अंगाईं जाव विहरइ' और बादमें उन्होंने ग्यारह अङ्गोंका अध्ययन किया ॥ सू० २ ॥

એવું કથન આહી પણ સમજવું એટલે કે સ્કન્દકની જેમ કાલોદાયીએ પણ પ્રવ્રજ્યા અગીકાર કરી 'તદેવ એકારસઅંગાઈં જાવ વિહરइ' તેમણે પણ સ્કન્દક અણુગારની જેમ અગિયાર અંગોનું અધ્યયન કર્યું ॥ સૂ ૨ ॥

अद्वारसवंजणाउलं विससंमिस्सं भोयणं भुंजेज्जा, तस्स णं भोयणस्स आवाए भद्दए भवइ, तओ पच्छा परिणममाणे परिणममाणे दुरूवत्ताए, दुगंधत्ताए, जहा महासवए, जाव भुज्जो भुज्जो परिणमइ, एवामेव कालोदाई ! जीवाणं पाणाइवाए, जाव-मिच्छादंसणसल्ले, तस्स णं आवाए भद्दए भवइ, तओ पच्छा विपरिणममाणे विपरिणममाणे दुरूवत्ताए जाव भुज्जो भुज्जो परिणमइ, एवं खलु कालोदाई ! जीवाणं पावा कम्मा पावफलविवागसंजुत्ता कज्जंति । अत्थि णं भंते ! जीवाणं कल्लाणा कम्मा कल्लाणफलविवागसंजुत्ता कज्जंति ? हंता, अत्थि । कहं णं भंते ! जीवाणं कल्लाणा कम्मा जाव कज्जंति ? कालोदाई ! से जहानामए केइ पुरिसे मणुणं थालीपागसुद्धं अद्वारसवंजणाउलं ओसहमिस्सं भोयणं भुंजेज्जा, तस्स णं भोयणस्स आवाए नो भद्दए भवइ, तओ पच्छा परिणममाणे परिणममाणे सुरूवत्ताए, सुवन्नत्ताए, जाव सुहत्ताए, नो दुक्खत्ताए भुज्जो भुज्जो परिणमइ, एवामेव कालोदाई ! जीवाणं पाणाइवायवेरमणे जाव परिणहवेरमणे, कोहविवेगे, जाव मिच्छादंसणसल्लविवेगे, तस्स णं आवाए नो भद्दए भवइ, तओ पच्छा परिणममाणे परिणममाणे सुरूवत्ताए, जाव-नो दुक्खत्ताए भुज्जो भुज्जो परिणमइ, एवं खलु कालोदाई ! जीवाणं कल्लाणा कम्मा जाव कज्जंति ॥ सू० ३ ॥

छाया-ततः खलु श्रमणो भगवान् महावीरः अन्यदा कदाचित् राजगृहाद् नगराद् गुणशिलकाच्चैत्यात् प्रतिनिष्क्रामति, प्रतिनिष्क्रम्य बहिर्जनपदविहारं विहरति । तस्मिन् काले तस्मिन् समये राजगृहं नाम नगरं, गुणशिलकं नाम चैत्य-मासीत् । ततः खलु श्रमणो भगवान् महावीरः अन्यदा कदाचित् यावत् समवसतः । पर्षत् यावत् प्रतिगता । ततः खलु स कालोदायी अनगारः

शुभाशुभ कर्मफलके विषयमें कालोदायीकी वक्तव्यता-

‘तएणं समणे भगवं महावीरे’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ-(तए णं समणे भगवं महावीरे अन्नया कयाइं रायगिहाओ णयराओ गुणसिलयाओ चेइयाओ पडिनिक्खमइ) इसके बाद श्रमण भगवान् महावीर किसी एक समय राजगृह नगरसे तथा उस गुण-शिल चैत्यसे निकले । (पडिनिक्खमित्ता) इनकलकर वे (बहिया जणवयविहारं विहरइ) बाहरके देशोंमें विहार करने लगे (तेणं कालेणं तेणं समएणं रायगिहे नामं नयरे गुणसिलए नामं चेइए होत्था) उस काल और उस समयमें राजगृह नगरमें गुणशिलक नामका एक चैत्य था (तएणं समणे भगवं महावीरे अन्नया कयाइं जाव समोसठे) उसमें किसी एक समय श्रमण भगवान् यावत् पधारे । (परिसा जाव पडिगया) परिषदा यावत् पीछे चली आई । (तएणं से कालोदाई अणगारे अणया कयाइं जेणेव समणे भगवं महावीरे

शुभाशुभ कर्मफलके विषयमां कालोदायीनी वक्तव्यता-

‘तएणं समणे भगवं महावीरे’ इत्यादि-

सूत्रार्थ-(तएणं समणे भगवं महावीरे अन्नया कयाइं रायगिहाओ णयराओ गुणसिलयाओ चेइयाओ पडिनिक्खमइ) त्थार भाइ केअ अेक समये लगवान महावीरे राजगृह नगरना ते गुणशिल चैत्यमांथी विहार करे. (पडिनिक्खमित्ता) त्थाथी नीकणीने (बहिया जणवयविहार विहरइ) तेअे पडारना प्रदेशेमा विहार करवा लाग्या (तेणं कालेणं तेणं समए णं रायगिहे नामं नयरे गुणसिलए नामं चेइए होत्था) ते काले अने ते समये राजगृह नगरमा गुणशिलक नामे चैत्य छु (तएणं समणे भगवं महावीरे अन्नया कयाइं जाव समोसठे) केअ अेक समये श्रमण लगवान महावीर ते चैत्यमां पधारे. (परिसा जाव पडिगया) महावीर प्रभुनी धर्मदेशना साअणवा भाटे परिषदा त्यां आवी अने धर्मोपदेश अवल्लु करीने परिषदा विभराअ गअ. (तएणं से कालोदाई अणगारे अणया कयाइं

अन्यदा कदाचित् यत्रैव श्रमणो भगवान् महावीरः तत्रैवोपागच्छति, उपागत्य श्रमणं भगवन्तं महावीरं वन्दते नमस्यति, वन्दित्वा नमस्यित्वा एवमवादीत्— अस्ति खलु भदन्त ! जीवानां पापानि कर्माणि पापफलविपाकसंयुक्तानि क्रियन्ते ? हन्त, अस्ति । कथं खलु भदन्त ! जीवानां पापानि कर्माणि पापफलविपाकसंयुक्तानि क्रियन्ते ? कालोदायिन तत् यथा नाम कश्चित् पुरुषः मनोज्ञं स्थालीपाकशुद्धम् अष्टादशव्यञ्जनाकुलं विपसंमिश्रं भोजनं भुञ्जीत, तस्य खलु भोजनस्य आपातो भद्रको भवति, ततः पश्चात् परिणमत् परिणमत्

तेणेव उवागच्छइ) इसके बाद वे कालोदायी अनगर किसी एक समय जहां श्रमण भगवान् थे वहां आये (उवागच्छित्ता समण भगव महावीरं वंदइ, नमंसइ, वंदित्ता, नमसित्ता एवं वयासी) वहां आकरके उन्होंने श्रमण भगवान्को वंदना की, नमस्कार किया वन्दना नमस्कार करके फिर उन्होंने उनसे इस प्रकार पूछा (अत्थि णं भंते ! जीवाणं पावा कम्मा पावफलविवागसंजुत्ता कज्जंति) हे भदन्त ! जीवोंके पापकर्म पापफल विपाकवाले होते हैं क्या ? (हंता, अत्थि) हां, होते हैं । कहं णं भंते ! जीवाणं पावा कम्मा पापफलविवागसंजुत्ता कज्जंति) हे भदन्त ! जीवोंके पापकर्म पापफल-विपाकवाले कैसे होते हैं ? (कालोदाई ! से जहानामए केइ पुरिसे मणुन्न थालीपागसुद्धं अट्टारसवंजणाउलं विससंमिस्सं भोयणं भुंजेज्जा) हे कालोदायिन ! अनगर ! जैसे कोई पुरुष मनोज्ञसुन्दर, थालीमें कटाहीमें पकाये गये होनेसे शुद्ध, अठारह प्रकारके दालशाक

जेणेव समणं भगव महावीरे तेणेव उवागच्छइ) त्थार भाइ डेअ ओक सभये ते कालोदायी अणुगार, ज्यां भडावीर प्रभु डता, त्या आव्या. (उवागच्छित्ता समणं भगवं महावीरं वंदइ, नमसइ, वंदित्ता नमसित्ता एवं वयासी) त्या आवीने तेमणे श्रमणु भगवान् महावीरने वदण्ण—नमस्कार कर्थां वदण्ण—नमस्कार करीने तेमणे भडावीर प्रभुने आ प्रभाणे प्रश्न पूछयो— (अत्थिणं भंते ! जीवाणं पावाकम्मा पापफलविवागसंजुत्ता कज्जंति ?) हे भदन्त ! जिवाना पापकर्मो थुं पापफलइय विपाकवाणा डोय छे ? (हंता, अत्थि) हा, डोय छे (कहं णं भंते ! जीवा णं पावाकम्मा पापफलविवागसंजुत्ता कज्जंति ?) हे भदन्त ! जिवाना पापकर्मो पापफलइय विपाकवाणा डेवी रीते डोय छे ? (कालोदाई ! से जहा नामए केइ पुरिसे मणुन्नं थालीपागसुद्ध अट्टारसवंजणाउल विससंमिस्सं भोयणं भुंजेज्जा) हे कालोदायी ! डेअ ओक पुरुष मनोज्ञ (सुंदर) कडाहीमां पकवामा आवेस डोवाथी

दूरूपतया, दुर्गन्धतया, यथा महास्रवे यावत् भूयो भूयः परिणमति, एवमेव कालोदायिन् ! जीवानां प्राणातिपातः यावत्-मिथ्यादर्शनशल्यम्, तस्य खलु आपातः भद्रको भवति, ततः पश्चात् विपरिणमत् विपरिणमत् दूरूपतया यावत् भूयो भूयः परिणमति, एवं खलु कालोदायिन् ! जीवानां पापानि कर्माणि

आदि व्यञ्जनोक्ते युक्त ऐसे भोजनको जो कि विषसे मिला हुआ हो तो (तस्स णं भोयणस्स आवाए भद्दए भवइ तओ पच्छा परिणममाणे परिणममाणे दुरूवत्ताए, दुर्गंधत्ताए, जहा महास्रवए जाव भुज्जोर परिणमइ) उस भोजनका आपात-प्रथम संसर्ग खाते समयमें स्वाद तो अच्छा लगता है, पर इसके बाद वही भोजन जब पचने लगता है तब वह खराबरूपमें, दुर्गंधरूपमें जैसा कि महास्रवमें कहा गया है उसके अनुसार बारंबार परिणमता रहता है (एवामेव कालोदाई) जीवाणं पाणाइवाए जाव मिच्छादंसणमल्ले, तस्स णं आवाए भद्दए भवइ तओ पच्छा विपरिणममाणे विपरिणममाणे दुरूवत्ताए जाव भुज्जोर परिणमइ) इसी प्रकार हे कालोदायिन् ! जीवोंके प्राणातिपात यावत् मिथ्यादर्शन शल्य ये पापकर्म होते हैं । इनका आपात आरंभ कालिक संसर्ग तो शोभन लगता है पर इसके बाद जब ये उदयकालमें प्राप्त होते हैं तब दुरूपरूपमें ये बारंबार परिणमते रहते हैं । सुखरूपमें नहीं परिणमते हैं । (एवं खलु कालोदाई !

शुद्ध, १८ प्रकारनां हाल, शाक आदि व्यञ्जनेथी युक्त लोञ्जने आय छे- पणु त लोञ्जनां विष भेणववामां आवेलु छे (तस्स णं भोयणस्स आवाए भद्दए भवइ, तओ पच्छा परिणममाणे परिणममाणे दुरूवत्ताए, दुर्गंधत्ताए, जहा महास्रवए जाव भुज्जोर परिणमइ) ते लोञ्जने आपान - प्रथम संसर्ग-आती वधतने। स्वाद तो सारे लागे छे, पणु त्पार भाद न्यारे ते लोञ्जन पयवा भाडे छे, त्पारे ते भराणइपे, दुर्गंधइपे, महास्रवमा जे प्रभाणुे क्खु छे ते प्रभाणुे, वारवार परिणुमत्तुं रडे छे (एवामेव कालोदाई) हे कालोदायी ! ये ज प्रभाणुे (जीवाणं पाणाइवाए जाव मिच्छादंसणमल्ले, तस्स णं आवाए भद्दए भवइ, तओ पच्छा विपरिणममाणे विपरिणममाणे दुरूवत्ताए जाव भुज्जो भुज्जो परिणमइ) लोचनां प्राणातिपात थी लधने मिथ्यादर्शनशल्य पर्यन्तना पापकर्मना आपात-प्रथम संसर्ग-ते सुखदायक लागे छे, पणु त्पार भाद न्यारे ते पापकर्मो उदयमा आवे छे, त्पारे तेओ भराणइपे-भइपे वारवार परिणुमतां रडे छे-ते पापकर्मो सुभइपे परिणुमता नथी (एवं खलु

पापफलविपाकसंयुक्तानि क्रियन्ते । अस्ति खलु भदन्त ! जीवानां कल्याणानि कर्माणि कल्याणफलविपाकसंयुक्तानि क्रियन्ते ? हन्त, अस्ति, कथं खलु भदन्त ! जीवानां कल्याणानि कर्माणि यावत् क्रियन्ते ? कालोदायिन् ! तत् यथा नाम कश्चित् पुरुषः मनोज्ञं म्यालीपाकशुद्धम्

जीवाणं पावाकम्मा पावफलविवागसंजुत्ता कज्जंति) इत्थं तरहसे हे कालोदायिन् ! जीवोंके पापकर्म पापफलविपाक वाले होते हैं । (अत्थि णं भंते ! जीवाणं कल्लाणा कम्मा कल्लाणफलविवागसंजुत्ता कज्जंति) हे भदन्त ! जीवोंके कल्याणकर्म शुभकर्म क्या शुभफलरूप विपाकवाले होते हैं ? (हंता, अत्थि) हां, कालोदायिन् ! होते हैं ? (कहं णं भंते ! जीवाणं कल्लाणकम्मा कल्लाणफलविवागसंजुत्ता कज्जंति) हे भदन्त ! जीवोंके कल्याणकर्म कल्याणफलरूप विपाकवाले कैसे होते हैं । (से जहा नामए केइ पुरिसे मणुण्णं थालीपागसुद्ध अट्टारसवंजणाउलं ओसहमिस्सं भोजणं भुजेज्जा तस्स णं भोयणस्स आवाए नो भद्दए भवइ, तओ पच्छा परिणममाणे परिणममाणे सुखत्ताए, सुवन्नत्ताए जाव सुहत्ताए, नो दुक्खत्ताए भुज्जो भुज्जो परिणमइ एवामेव कालोदाई ! जीवाणं पाणाइवायवेरमणे जाव परिग्गहवेरमणे) जैसे कोई पुरुष मनोज्ञभोजनको जो कडाही आदिमें अच्छी तरहसे पकाया गया हो

कालोदाई ! जीवाणं पावाकम्मा पावफलविवाग संजुत्ता कज्जंति) हे कालोदायी ! आ रीते श्वेना पापकर्मो पापक्ष विपाकवाणा - दुःखरूप विपाकवाणां- होय छे । (अत्थिणं भंते ! जीवाणं कल्लाणा कम्मा कल्लाणफलविवागसंजुत्ता कज्जंति?) हे भदन्त ! श्वेना कल्याणकर्मो-(शुभकर्मो) शुं कल्याणक्षणरूप- (शुभक्षणरूप) विपाकवाणां होय छे ? (हंता, अत्थि) हा, कालोदायी ! श्वेना शुभकर्मो शुभक्षणरूप विपाकवाणां होय छे

(कहं णं भंते ! जीवाणं कल्लाणकम्मा कल्लाणफलविवागसंजुत्ता कज्जंति?) हे भदन्त ! श्वेनां शुभकर्मो डेवी रीते शुभक्षणरूप विपाकवाणां होय छे ? (से जहा नामए केइ पुरिसे मणुण्णं थालीपागसुद्ध अट्टारसवंजणाउल ओसहमिस्सं भोजणं भुजेज्जा - तस्सणं भोयणस्स आवाए नो भद्दए भवइ, तओ पच्छा परिणममाणे परिणममाणे सुखत्ताए, सुवन्नत्ताए जाव सुहत्ताए, नो दुक्खत्ताए भुज्जो भुज्जो परिणमइ, एवामेव कालोदाई ! जीवाणं पाणाइवायवेरमणे जाव परिग्गहवेरमणे) हे कालोदायी ! कछ अेक पुरुष कडाही आदिमां सारी रीते पकाववाभां अण्युं होय अेषु, १८ प्रकारना शक आदि व्यञ्जनावाणुं, मनोज्ञ लोचन

अष्टादशव्यञ्जनाकुलम् औषधिमिश्र भोजनं भुञ्जीत, तस्य खलु भोजनस्य आपातः नो भद्रको भवति, ततः पश्चात् परिणमत् परिणमत् सुरूपतया, सुवर्णतया, यावत्-सुखतया भूयोभूयः परिणमति, एवमेव कालोदायिन् ! जीवानां प्राणातिपातविरमणम्, यावत्-परिग्रहविरमणम्, क्रोधविवेकः, यावत्-मिथ्यादर्शनशल्यविवेकः, तस्य खलु आपातः नो भद्रको भवति । ततः पश्चात्

अठारह प्रकारके व्यंजनोंवाला हों, परन्तु उसमें औषधि कड़वी, कषायली आदि दवा मिलाई गई हो तो जैसे वह भोजन खाते समय स्वादमें तो अच्छा नहीं मालूम होता है, परन्तु जब उसका जैसे२ परिपाक होता है तब वह उस परिपाक कालमें जैसे२ सुखरूपसे अच्छे वर्णरूपसे, यावत् सुखरूपसे वारंवार परिणमाता है । वह दुःखरूपसे नहीं परिणामता है । इसी तरहसे हे कालोदायिन् ! जीवोंके लिये प्राणातिपात विरमण यावत् परिग्रह विरमण (कोहविवेगे जाव मिच्छादंसणसल्लविवेगे) क्रोधत्याग, यावत् मिथ्यादर्शन शल्यत्याग ये सब (तस्स णं आवाए नो भदए भवइ) प्रारंभमें ठीक नहीं लगते हैं परन्तु पीछे परिणामकालमें ये सब सुखरूपसे परिणमते हैं दुःखरूपसे नहीं परिणमते हैं । (एव खलु कालोदाई । जीवाणं कल्लणकस्मा जाव कज्जंति) इस तरह हे कालोदायिन् ! जीवों के कल्याणकर्म कल्याणफलविपाक वाले होते हैं । इस सूत्र का भावार्थ ऐसा है कि कालोदायी ने प्रभु से

ले छे, ते भोजनमा कडवी, तुरी आदि औषधिओ भोजवेदी छे, ते ते भोजन लेवी रीते भाती वपते स्वाद आदिनी अपेक्षाओ ते साइ लागतुं नथी पणु नेम नेम ते भोजन शरीरमां पयवा मांडे छे, नेम नेम तेनु परिणुमन यवा मांडे छे, तेम तेम ते भोजन सुभइपे, सुहर वणुइपे, सुहर गधइपे वार वार परिणुमतु रहे छे ते दुःभइपे परिणुमतु नथी अत्र प्रमाणे, हे कालोदायी ! ओवाने प्राणातिपातथी परिणुइ पर्यन्तना पापकर्मोना त्याग करवानु (कोहविवेगे जाव मिच्छादंसण सल्लविवेगे) अने क्रोधथी मिथ्यादर्शन पर्यन्तना पापकर्मोना त्याग करवानु काम (तस्सणं आवाए नो भदए भवइ) शुरुआतमां ते साइ लागतुं नथी, पणु पाछणथी परिणुमकाणे ते सुभइपे परिणुमे छे अने त्यारे तेने सुभइय विपाक ओवाने लोगववा भणे छे ते शुभकर्मो दुःभइपे परिणुमता नथी (एवं खलु कालोदाई ! जीवाणं कल्लणकस्मा जाव कज्जंति) हे कालोदायी ! ओ प्रमाणे कल्याणकर्मो कल्याणकणइय विपाकवाणा डाय छे आ सूत्रने भावार्थ नीये प्रमाणे छे- कालोदायीओ भगवानने ओवा प्रश्न पूछथी छे के 'ओवाना

परिणमत् परिणमत् सुरुपतया यावत् नो दुःखतया भूयो भूयः परिणमति,
एव खलु कालोदायिन् ! जीवानां कल्याणानि कर्माणि यावत् क्रियन्ते ॥सू. ३॥

टीका—'तए णं समणे भगवं महावीरे अन्नया कयाइं रायगिहाओ णयराओ,
गुणसिलयाओ चेइयाओ पडिनिवखमइ' ततः खलु श्रमणो भगवान् महावीरः

ऐसा पूछा कि जीवों के पापकर्म पापफलरूप विपाक वाले किस प्रकार से होते हैं? तो इसके उत्तरमें प्रभुने उन्हें ऐसा समझाया है कि जिस प्रकार कोई व्यक्ति विष मिश्रित अच्छे मीठे भोजन को करता है तो जैसे वह भोजन खाते समय अच्छा सुहावना लगता है, पर उसका अन्तिम परिणाम बहुत बुरा निकलता है इसी प्रकार पापकर्म सेवन करते समय तो अच्छे मालूम पड़ते हैं, पर इनका विपाक काल जीवों को बहुत ही दुःखदायी होता है। कुशलकर्माँ का परिणामकाल इससे विपरीत होता है—कुशलकर्म करते समय तो जीवों को अरुचिकारक लगते हैं—पर जैसे रउनका परिणाम होता है—वे उदय में आते हैं—तैसे रवे सुहावने फलदायक जीवों को होते हैं। जैसे बढियाँ से बढियाँ भोजन कि जिसमें कडवी दवाई मिली हो भोजन करते समय अरुचि कारक होता है—पर उसका परिणाम अविष्य में सुहावना होता है। बस इसी प्रकार से कल्याणकर्म कल्याणफलविपाक देने वाले होते हैं।

टीकार्थ—जीवों के शुभ और अशुभ कर्मोंका फलरूप विपाक किस तरह से होता है— इसी बात को दिखाने के लिये सूत्रकार ने

पापकर्मो पापइलइप (दुःखइप) विपाकवाणा डेवी रीन होय छे ?' महावीर प्रभु अेक सुंहर दृष्टान्त द्वारा ते प्रश्नु समाधान करे छे— डोठ अेक भाणुस सरसमां सरस पकवाने तौर करवे छे. परन्तु ते पकवानेमां थोडुं विष भेणववामां आवे छे इवे न्यारे ते भाणुस ते लोणन आय छे, त्यारे तो तेने ते लोणन सारुं लागे छे, पणु तेनुं अन्तिम परिणाम तो घाणुं न भराम आवे छे अे न प्रमाणे पापकर्मोनुं सेवन करती वपते तो एवोने मन्न पडे छे, पणु तेने विपाककाण एवोने गहुं न दुःखदायक थर पडे छे शुभकर्मोने परिणामकाण तेथी विपरीत होय छे जेवी रीते सारामां सारा लोणनमां जे कडवी औषधि भेणववामां आवी होय तो ते लोणन पाती वपते तो अरुचिकर लागे छे, पणु अविष्यमां ते लोणन सुभइप परिणामवाणु निवडे छे, अे न प्रमाणे कल्याणकर्म करती वपते तो एवोने अरुचिकारक लागे छे, पणु अविष्यमां न्यारे तेने शुभइलइप विपाक लोणववा मणे छे, त्यारे एवोने ते सुभदायक थर पडेछे.

टीकार्थ— एवोनां शुभ अने अशुभ कर्मोने इणइप विपाक केवा प्रकारने होय छे, तेनुं सूत्रकारे आ सूत्र द्वारा प्रतिपादन करुं छे. आ विषयने अनुलक्षीने कालोदायी

अन्यदा एकदा कदाचित् राजगृहात् नगरात् गुणशिलकात् चैत्यात्=उद्यानात् प्रतिनिष्क्राम्यति=प्रतिनिर्गच्छति, 'पडिनिक्खमिक्का वहिया जणवयविहारं विहरइ' प्रतिनिष्क्राम्य=निर्गत्य वहिः जनपदविहारं जनपदस्य जनपदे वा विहारः जनपदविहारस्तं विहरति, 'तेणं कालेणं तेणं समएणं रायगिहे नामं नयरे गुणसिलए चेइए होत्था' तस्मिन् काले तस्मिन् समये खलु रायगृहं नाम नगरं गुणशिलकं चैत्यम्=उद्यानम् आसीत्, 'तएणं समणे भगवं महावीरे अन्नया कयाइ जाव समोसढे, परिसा जाव पडिगया' ततः, खलु श्रमणो भगवान् महावीरः अन्यदा कदाचित् यावत्-समवसृतः पर्यत् यावत्-भगवतः

यह सूत्र कहा है । इसमें कालोदायी अनगर और भगवान् महावीर का प्रश्नोत्तर प्रकट किया गया है—प्रसंग इस प्रकार से है—'तएणं समणे भगवं महावीरे अन्नया कयाइं रायगिहाओ णयराओ गुणसिलयाओ चेइयाओ पडिनिक्खमइ' इसके बाद श्रमण भगवान् महावीर किसी एक दिन राजगृहनगर से और गुणशिलक चैत्य से बाहर विहार करनेके लिये निकले । 'पडिनिक्खमिक्का वहिया जणवय विहारं विहरइ' वहां से निकल कर वे दूसरे देशों में विहार करने लगे । 'तेणं कालेणं तेणं समएणं रायगिहे नामं नयरे गुणसिलए चेइए होत्था' इस काल और उस समय में राजगृह नाम का नगर था, उसमें गुणशिलक नाम का चैत्य था—उद्यान था 'तएणं समणे भगवं महावीरे अन्नया कयाइं जाव समोसढे परिसा जाव पडिगया' एक समय की बात है कि भगवान् महावीर बाहर देशोंमें विहार करते

अने महावीर प्रभु वर्ये ने सवाठ थये हुतो, ते आ सूत्रमां प्रकट करवामा आब्यो छे प्रसंग आ प्रमाणे अन्यो हुतो 'तएणं समणे भगव महावीरे अन्नया कयाइं रायगिहाओ णयराओ गुणसिलयाओ चेइयाओ पडिनिक्खमइ' त्पारभाट्ठे ऋक द्विसे श्रमणु भगवान् महावीर राजगृह नगरना ते गुणशिलक चैत्यमांथी विहार करीने अहार निकल्या. 'पडिनिक्खमिक्का वहिया जणवयविहारं विहरइ' त्याथी नीक्षणीने तेओ अहारना प्रदेशाभा—गाम, नगर आदिमां विहार करवा लाब्या. 'तेणं कालेणं तेणं समए णं रायगिहे नामं नयरे गुणसिलए चेइए होत्था' ते क्षणे अने समये राजगृह नामे नगर हुतु, अने ते नगरमां गुणशिलक नामनु चैत्य हुतु 'तएणं समणे भगवं महावीरे अन्नया कयाइं जाव समोसढे' अहारना प्रदेशाभां विहार करता करतां तेओ अक द्विसे ते गुणशिलक चैत्यमा पधायी. परिसा जाव पडिगया' धर्मेपदेश सांभणीने दोडोनी सला विभराध गध तेओ पोतपोताने

सकाशाद् धर्मोपदेशं श्रुत्वा प्रतिगता, 'तए णं से कालोदाई अणगारे अन्नया कयाइं जेणेव समणे भगवं महावीरे तेणेव उवागच्छइ' ततः खलु स कालोदायी अनगारः अन्यदा कदाचित् यत्रैव श्रमणो भगवान् महावीरः, तत्रैव उपागच्छति, 'उवागच्छिता समणं भगवं महावीरं वंदइ, नमंसइ, वंदित्ता, नमंसित्ता एवं वयासी' उपागम्य श्रमणं भगवन्तं महावीरं वन्दते, नमस्यति, वन्दित्त्वा, नमस्यित्वा एवं=वक्ष्यमाणप्रकारेण अवादीत्—'अत्थि णं भंते ! जीवाणं पावाकस्मा पावफलविवाग संजुत्ता कज्जंति ? हे भदन्त ! अस्ति खलु जीवानां पापानि कर्माणि=प्राणातिपातादि-मिथ्यादर्शनशल्य-पर्यन्तानि अष्टादश पापकर्माणि, पापफलविपाकसंयुक्तानि क्रियन्ते=भवन्ति ?

हुए यावत् उस गुणशिलक उद्यान में पधारे-धर्मका उपदेश सुनकर आई हुई परिपद् अपने २ स्थान पर वापिस गई। 'तएणं से कालोदाई अणगारे अन्नया कयाइं जेणेव समणे भगवं महावीरे तेणेव उवागच्छइ' इसके बाद कालोदायी अनगार किसी एक समय जहां पर श्रमण भगवान् महावीर थे वहां पर आये. 'उवागच्छिता' वहां आकर उन्होंने 'समणं भगवं महावीरं वंदइ, नमंसइ' श्रमण भगवान् महावीर को वंदनाकी 'वंदित्ता नमंसित्ता' वंदना नमस्कार करके फिर 'एवं वयासी' प्रश्न से उन्होंने इस प्रकार से पूछा—'अत्थि णं भंते ! जीवाणं पावाकस्मा पावफलविवागसंजुत्ता कज्जंति' हे भदन्त ! जीवों के पापकर्म-प्राणातिपातआदि से लेकर मिथ्यादर्शन शल्य तक के अठारह १८ पापकर्म-पापफलरूप विपाकसे संयुक्त होते हैं क्या ? इसके उत्तर में प्रश्न कहते हैं—'हंता, अत्थि' हां, कालोदायिन् !

स्थाने पाछा कथां 'तएणं से कालोदाई अणगारे अन्नया कयाइं जेणेव समणे भगव महावीरे तेणेव उवागच्छइ' त्थार भाए डोअ ओअ समये डालोदायी अणुगार न्या महावीर प्रभु विराजमान हुता त्या आव्या 'उवागच्छिता' त्थां आवीने तेभल्ले समण भगव महावीरं वंदइ, नमंसइ' श्रमणु लगवान महावीरने वदण्णा करी अने नमस्कार कथां, 'वंदित्ता नमंसित्ता' अने वदण्णा नमस्कार करीने 'एवं वयासी' तेभल्ले महावीर प्रभुने आ प्रभाण्णे प्रश्न पूछथे— 'अत्थि णं भंते ! जीवाण पावाकस्मा पावफलविवागसंजुत्ता कज्जंति ? ' हे भदन्त ! जिवाना पापकर्मा (प्राणातिपात आदि १८ पापकर्मा) शुं पापफलरूप विपाकवाणा होय छे ? उत्तर— 'हंता, अत्थि' हे डालोदायी ! जिवाना पापकर्मा पापफलरूप विपाकवाणां अवश्य होय छे.

भगवानाह 'हंता, अस्थि' हन्त, सत्यम् अस्ति, कहां गं भंते ! जीवाणं पावा-
कम्मा पावफलविवागसंजुत्ता कज्जति ?' कालोदायी पृच्छति-हे भदन्त !
कथं खलु जीवानां पापानि पापजनकानि कर्माणि पापफलविपाकसंयुक्तानि
पापपरिणामलक्षणदुःखभोगसम्बद्धानि क्रियन्ते = भवन्ति ? भगवानाह-
'कालोदाई ! से जहानामए केइ पुरिसे मणुण्णं थालीपागसुद्धं अट्टारस-
वंजणाउलं, विससंमिस्सं भोयणं भुंजेज्जा ? हे कालोदायिन् ! तद्यथा नाम
कश्चित् पुरुषः मनोज्ञं सुन्दरं स्थालीपाकशुद्धं स्थाल्याम् कटाह्यां 'कढाई' इति
भाषाप्रसिद्धायाम् पाको यस्य तत् तादृशं च शुद्धं चेति तथाविध भक्तदोष-
वर्जितमित्यर्थः अष्टादशव्यञ्जनान्कुलम्, अष्टादशव्यञ्जनानि भोज्योपस्करणानि
शालनकानि तैराकुलम् व्याप्तम् मिश्रितमित्यर्थः, व्यञ्जनानामष्टादशभेदाः यथा-
सूत्रो १ निट्टं २ चिय करं ३ कंजी ४ य भज्जिया ५ रब्बा ६ ।
दुविहा ७ जूसो ८ ओसामणयं ९ अंबगरसो दसमं १० ॥१॥

पाणगदव्वं त्रिविहं १३ कयलीफलमेव १४ सेचणं दव्वं १५ ।

गोरसदव्वाइ त्रिणि य १८ वंजणा दव्वाइ एथाइ ॥२॥

छाया-सूपो १ निष्ठानं २ चैव करम्बरं ३ कंजी ४ च भर्जिका ५ रब्बा ६
द्विविधा ७ यूषः ८ अवस्त्रावण ९ आम्रकरसो दशमम् व्यञ्जनम् १० ॥१॥

पानकद्रव्यं त्रिविधं १३ कदलीफलमेव १४ सेत्रनं १५ द्रव्यम् ।

गोरस द्रव्याणि त्रीणि च १८ व्यञ्जनद्रव्याणि एतानि ॥२॥ विशेषतः

स्थानाङ्ग-सूत्रे तृतीयस्थाने विलोकनीयाः । एतादृशं व्यञ्जनमिश्रं सुन्दरमपि भोजनं

होते हैं । पुनःकालोदायी प्रभु से पूछते हैं-'कहं गं भंते ! जीवाणं
पावाकम्मा पावफलविवागसंजुत्ता कज्जति' हे भदन्त ! जीवों के पाप-
कर्म पापफलरूप विपाकवाले-पापपरिणामरूप दुःख भोग वाले-कैसे
होते हैं ? उत्तर में प्रभु कहते हैं कि-'कालोदाई !' हे कालोदायिन् !
'से जहा नामए केइपुरिसे मणुण्णं थालीपागसुद्धं अट्टारसवंजणाउलं
विससंमिस्सं भोयणं भुंजेज्जा ?' जैसे कोई मनुष्य मनोज्ञ-सुन्दर
कडाही में पकाये गये होने से शुद्ध अच्छी तरह से पके हुए-

शालोदायानो प्रश्न- 'कहं गं भंते ! जीवाणं पावाकम्मा पावफलविवाग-
संजुत्ता कज्जति ?' हे भदन्त ! छेवोना पापकर्मा पापफलविपाकवाणा - पापना
परिष्कारमप्य दुःख लोकावाणा- केवी रीते छेय छे ? उत्तर- 'कालोदाई !' हे शालोदायी !
'से जहा नामए केइ पुरिसे मणुण्णं थालीपागसुद्धं अट्टारसवंजणाउल
विससंमिस्सं भोयणं भुंजेज्जा' नेम केअ येक पुरुष, कडाहीमा सारी रीते

विषसमिश्रं भुञ्जीत 'तस्मिन् भोयणस्स आवाए भइए भवइ' तस्य खलु तादृश-
व्यञ्जनविशिष्टस्य विषसंमिश्रस्य भोजनस्य आपातः तस्य प्रथमतया संसर्गः
भद्रको मधुरत्वात् मनोज्ञः रमणीयो भवति आदावेव तस्य सुरसतालक्षण-
रमणीयता भवति नतु पर्यवसाने इत्याशयः, तदेवाह—'तओ पच्छा परिणम-
माणे परिणाममाणे दुरूवत्ताए, दुर्गंधत्ताए, जहा महासवए, जाव भुज्जो
भुज्जो परिणमइ' ततः पश्चात् भोजनानन्तरं क्रमशः तद् भोजनम् परिणमत्
परिणमत् रूपान्तरं प्राप्नुवत् २ दूरूपतया दुर्गन्धतया दुरभिगन्धतया, यथा
महास्रवे पृष्ठशतकस्य तृतीये महास्रवोद्देशके प्रतिपादितं तथाऽत्रापि यावत्-
दूरसतया, दुर्वर्णतया, दुःस्पर्शतया दुःखतया नो सुखतया भूयो भूयः वारंवारं

भक्तदोष से वर्जित हुए तथा अठारह प्रकार के व्यञ्जनों से—जो कि
स्थानाङ्गसूत्रमें तृतीयस्थानमें कहे गये हैं उनमें मिश्रित हुए, भोजन
को कि जिसमें 'विससंमिस्तं' विष मिला हुआ हो, खावे तो
'तस्मिन् भोयणस्स आवाए भइए' ऐसे अठारह प्रकार के व्यञ्जनों से
मिश्रित उस विषयुक्त भोजन का आपात-खाते समय का स्वाद रूप
संमर्गमधुर होने के कारण रमणीय प्रतीत होता है. अर्थात् आदि में
ही उस भोजन की सुरसतारूप रमणीयता प्रतीत होती है, पर्यवसान
(अन्तमें) में नहीं, 'तओ पच्छा परिणममाणे परिणममाणे दुरूवत्ताए
दुर्गंधत्ताए जहा महासवए जाव भुज्जोरपरिणमइ' क्योंकि खाने के
बाद वह भोजन क्रमशः परिणमता हुआ-रूपान्तर को प्राप्त होता
हुआ-दुर्गन्धरूप वाला बन जाता है. विकृत रूपवाला बन जाता है.
जैसा कि छठे शतक के तृतीय महास्रव उद्देशक में कहा गया है,
वैसा ही यहाँ परभी जानना चाहिये—यावत् उस का रस कुरस हो

पक्ववामां आवेल, डोअ पणु प्रकारना दोपथी रडित पक्वाने तथा १८ प्रकारना शाकादि
व्यञ्जने (ते व्यञ्जनेना नाम स्थानाङ्गसूत्रना त्रीण स्थानमा क्ख्वा प्रभाणु समञ्जवा)थी
युक्त लोअन आय छे ते लोअनमा डोअअे थोडुं विष लेणवी दीधेलु छे. 'तस्मिन्
भोयणस्स आवाए भइए भवइ' अेषां १८ प्रकारना व्यञ्जनेवाणा, पणु विषना
मिश्रणुवाणा आहारने आपात (आतीवअतने स्वादइप संसर्ग) ते अन्ननी मधुरताने
कारणु धणु भीडे अने रुचिकर लागे छे, — अेटले डे शरुआतमा अ ते लोअन सरस
अने स्वादिष्ट लागे छे, पणु 'तओ पच्छा परिणममाणे परिणममाणे दुरूवत्ताए
दुर्गंधत्ताए, जहा महासवए जाव भुज्जो भुज्जो परिणमइ' आधा पछी नेम नेम तेनुं
परिणमन थतु नय छे—इपांतर थतु नय छे— तेम तेम ते अशअ अने दुर्गंधयुक्त
अथवा विकृतइपवाणुं अनतु नय छे छट्ठा शतकना त्रीण महास्रव उद्देशकमा क्ख्वा
प्रभाणुनु अथ अडी अडणु करुं. (यावत्) तेने रस कुरस थरुं नय छे, तेने पणुं

परिणमति=परिणामं प्राप्नोति, 'एवमेव कालोदाई ! जीवाणं पाणाडवाए, जाव मिच्छादंसणसल्ले' हे कालोदायिन् ! एवमेव तथैव जीवानां प्राणातिपातः यावत्-मिथ्यादर्शनशल्यम् । 'तस्स णं आवाए भद्दए भवइ' तस्य खलु प्राणातिपातादेः आपातः=आरम्भकालिकः संसर्गः भद्रकः=शोभनः रमणीयो भवति, आदावेव सुन्दरो भवति । 'तओ पच्छा विपरिणममाणे, विपरिणममाणे दुरुवत्ताए जाव भुज्जो भुज्जो परिणमइ' ततः पश्चात् विपरिणमत् विपरिणमत् पौनःपुन्येन दुःखादिपरिणतिं प्राप्नुवत् दूरूपतया=कुत्सितरूपतया. यावत्-दुर्गन्धतया, दूरसतया, दुःस्पर्शतया दुर्वर्णतया दुःखतया नो सुखतया भूयो भूयः परिणमति । तदुपसंहरन्नाह-'एवं खलु कालोदायिन् ! जीवाणं पावा कम्मा पावफलविवागसंजुत्ता कज्जंति' हे

जाता है, वर्ण उसका पहिले की अपेक्षा कुत्सित हो जाता है. स्पर्श उसका खराब बन जाता है । खाया गया वह भोजन दुःखरूप में बदल जाता है । सुखरूप में वह परिणामित नहीं होता है । इसी तरह से 'कालोदाई' कालोदायिन् ! जीवों के द्वारा किये गये प्राणातिपात से लेकर मिथ्यादर्शनशल्यतक के जितने भी पाप हैं वे सब 'आवाए भद्दए भवइ' आपात समय में आरंभकाल में सेवन करते समय बड़े ही सुहावने और लुभावने लगते हैं, 'तओपच्छा विपरिणममाणेरदुरुवत्ताए जाव भुज्जोरपरिणमइ' परन्तु जब इनका परिणाम काल आता है तब इनका परिणमन उस समय वार २ दुःखारूप से होता हुआ कुत्सितरूप में यावत् दुर्गन्धरूप में, दूरस्वरूप में, दुस्पर्शरूप में, दुर्वर्णरूप में, दुःखरूप में ही चलता रहता है, सुखादिरूप में नहीं चलता है । 'एवं खलु कालोदाई ! जीवाणं

कुत्सित थछं न्य छे अने तेनो स्पर्शं पाणु भराण गनी न्य छे. आ रीते ते लोअन दु.अइपे परिणुमे छे - सुअइपे परिणुमतुं नथी 'कालोदाई !' हे कालोदायी ! अे न प्रभाणे अवे द्वारा करवांमां आवेला प्राणातिपातथी लधने मिथ्यादर्शन शल्य सुधीना नेटला पापो छे, ते अथा पापो 'आवाए भद्दए भवइ' आपातकाणे-आरंभकाणे-सेवन करती वधते तो धणा सुंदर अने लोभाभणां लागे छे, 'तओ पच्छा विपरिमाणेर दुरुवत्ताए जाव भुज्जोर परिणमइ' परन्तु न्यारे तेभनो परिणामकाण आवे छे-न्यारे ते उदयमां आवे छे-त्यारे तेभनु परिणमन वारवार दु आदिइपे थतुं रहे छे, ते परिणमन कुत्सितइपे. दुर्गंधइपे, दूरसइपे, दुस्पर्शइपे, दुर्वर्णइपे अने दु अइपे आत्था न करे छे, सुआदिइपे आत्था करतु नथी 'एवं खलु कालोदायी ! जीवाणं

कालोदायिन् ! एवं खलु जीवानां पापानि कर्माणि, पापफलविपाकसंयुक्तानि क्रियन्ते=भवन्ति । पुनः कालोदायी पृच्छति—‘अत्थि ण भंते ! जीवाणं कल्लाणा-कम्मा कल्लाणफलविवागसंजुत्ता कज्जति ?’ हे भदन्त ! अस्ति=संभवति खलु जीवानां कल्याणानि कल्याणजनकानि कर्माणि कल्याणफल-विपाक संयुक्तानि, सुखलक्षणफलपरिणामरूपविपाक-संबद्धानि क्रियन्ते भवन्ति ! भगवानाह—‘हंता, अस्ति’ हे कालोदायिन् ? हन्त सत्यं जीवानां कल्याणानि कर्माणि क्रियन्ते इति अस्ति संभवति, पुनः कालोदायी पृच्छति—‘कहं णं भंते ! जीवाणं कल्लाणा कम्मा जाव कज्जति ! हे भदन्त ! कथं खलु जीवानां

पावा कम्मा पावफलविवागसंजुत्ता कज्जति’ इस तरह हे कालोदायिन् ! जीवों के द्वारा किये गये पापकर्म पापफलवाले ही होते हैं—सुखरूप फलवाले नहीं होते । क्यों कि-कारण के अनुसार ही कार्य होता है ऐसा नियम है । अतः जब पापकर्मरूपकारण स्वयं मूलमें दुरस आदिरूप अवस्थावाला होता है तो फिर इसका जो परिणामन होगा वह भी दुरस आदिरूपमें ही होगा । सुरस आदिरूपमें नहीं । अब कालोदायी पूछते हैं ‘अत्थि ण भंते ! जीवाण कल्लाणा कम्मा कल्लाणफलविवागसंजुत्ता’ हे भदन्त ! जीवोंके कल्याणफलविपाकसंयुक्त सुखलक्षणफल परिणामरूप विपाकसे संबद्ध होते हैं क्या ? इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं ‘हंता अत्थि’ हे कालोदायिन् ! हां, जीवोंके कल्याणजनककर्म सुखलक्षणफलपरिणामरूप विपाकसे संबद्ध होते हैं । अब कालोदायी प्रभुसे ऐसा पूछते हैं ‘कहं

पावाकम्मा पावफलविवागसंजुत्ता कज्जति’ हे कालोदायी ! अथ प्रभाषे लोकोना पापकर्मो पापफलवाणां - दुःखइयं इणवाणां न होय छे, सुखइयं इणवाणां होय नथी कारणे के कारणेनी अनुसार न कार्यं थाय छे अथो नियम छे. तथी पापकर्मइयं कारणे पोते न न्यारे मूलतः दुःख आदिइयं अवस्थावाणु होय छे, तो तेनुं परिणामन पणु दुःख आदिइये थाय तेमा नवाधं नेनुं शु छे ?

इवे कालोदायी शुभकर्मना विपाक विषे महावीर प्रभुने प्रश्न पूछे छे—‘अत्थि णं भंते ! जीवाणं कल्लाणा कम्मा कल्लाणफलविवाग संजुत्ता कज्जति?’ हे भदन्त ! लोकोनां कल्याण कर्मो—(शुभकर्मो, कल्याणजनक कर्मो) शु कल्याणइयं इणवाणां (सुखलक्षण इण परिणामइयं विपाकवाणां) होय छे ? उत्तर—‘हंता, अत्थि’ हे कालोदायी ! लोकोना कल्याणजनक कर्मो सुखलक्षणइण परिणामइयं विपाकवाणां न होय छे

इवे कालोदायी महावीर प्रभुने अथो प्रश्न पूछे छे के—‘कहं णं भंते जीवाणं

कल्याणानि कर्माणि यावत् कल्याणफलविपाकसंयुक्तानि क्रियन्ते ? भगवानाह—
 'कालोदाई ! से जहानामए केइ पुरिसे मणुणं थालीपागसुद्धं अट्टारसवंजणा-
 उलं ओसहमिस्सं भोयणं भुंजेज्जा' हे कालोदायिन् ! तद्यथा नाम कश्चित्
 पुरुषः मनोज्ञं=सुन्दरं स्थालीपाकशुद्धम् अष्टादशव्यञ्जनाकुलम् औषधिमिश्रं=
 तिक्तकटुकपायाद्यौषधसंमिलितं भोजनं भुञ्जीत, 'तस्स णं भोयणस्स आवाए,
 नो भद्दए भवइ' तस्य खलु तिक्तकटुकपायाद्यौषधमिश्रस्य भोजनस्य
 आपातः आदि संसर्गः नो भद्रको भवति तिक्ताद्यौषधमिश्रत्वात्, किन्तु
 'तओ पच्छा परिणममाणे परिणममाणे सुरुवत्ताए, सुवन्नत्ताए जाव सुहत्ताए
 नो दुक्खत्ताए भुज्जो भुज्जो परिणमइ' ततः पश्चात् तद् भोजनं परिणमत्

णं भंते ! जीवाणं कल्लाणकम्मा जाव कज्जति' हे भदन्त ! जीवों के
 कल्याणकर्म सुखलक्षणफल परिणामरूप विपाकसे संबद्ध कैसे होते हैं
 उत्तरमें प्रभु कहते हैं 'कालोदाई !' हे कालोदायिन् ! 'से जहानामए
 केइपुरिसे मणुणं थालीपागसुद्धं अट्टारसवंजणाउलं' जैसे कोई पुरुष
 सुन्दर तथा कडाही आदिमें बहुत अच्छी तरहसे पकाये गये भोजन
 को कि जो अठारह प्रकारके व्यंजनोंसे युक्त हो तथा तिक्त कषायली
 आदि औषधियोंसे भी युक्त हो भोजन करे तो जैसे वह भोजन
 अपने खानेवाले पुरुष आदिको 'ओसहमिस्सं' तिक्त-कटुककषायली
 आदि औषधियोंसे मिश्रित होनेके कारण खाते समय 'आवाए नो
 भद्दए' स्वाद में अच्छा नहीं लगता है अर्थात् उस भोजनका आदि
 संसर्ग सुहावना प्रतीत नहीं होता है 'तओ पच्छा परिणममाणे
 सुरुवत्ताए जाव सुहत्ताए, नो दुक्खत्ताए भुज्जो परिणमइ' परन्तु

कल्लाणकम्मा जाव कज्जति' हे भदन्त ! जेवना कल्याणकर्मो सुखलक्षणं इण
 परिणामरूप विपाकवाणा देवी रीते होय छे ? उत्तर— 'कालोदाई' हे कालोदायी !
 'से जहा नामए केइपुरिसे मणुणं थालीपागसुद्धं अट्टारसवंजणाउलं'
 जेभके डेअ पुरुष सुन्दर, कडाही आदिमा घण्टी सारी रीते पकाववामां आवेला, १८
 प्रकारना शाक आदिथी युक्त होय जेवा तथा कडवी, तुरी अदि औषधियेथी युक्त
 होय जेवा भोजनना आहार करे छे तो ते भोजन 'ओसहमिस्सं' कडवा, तुरी आदि
 स्वादवाणी औषधियेथी मिश्रित होवने कारणे 'आवाए नो भद्दए' शब्दात्तमा भीहु
 लागतु नथी - ते भोजनना प्रारब्ध संसर्ग रुचिकर लागतो नथी, तओ पच्छा
 परिणममाणे सुरुवत्ताए सुवन्नत्ताए जाव सुहत्ताए, नो दुक्खत्ताए भुज्जो

પરિણમત્-પરિણતિ ગચ્છત્ સુરૂપતયા મોક્તુઃ સુરૂપહેતુતયા સુવર્ણતયા યાવત્-
 સુગન્ધિતયા, સુરસતયા, સુસ્પર્શતયા, સુસ્વતયા, નો દુઃસ્વતયા ભૂયો ભૂયઃ
 પરિણમતિ । ઉપસંહરન્નાહ-‘એવામેવ કાલોદાઈ ! જીવાણં પાણાઙ્વાયવેરમણે
 જાવ પલિંગ્ગહવેરમણે, કોહવિવેગે, જાવ મિચ્છાદંસણસલ્લવિવેગે ’ એવામેવ=
 તથૈવ ઔષધમિશ્રમોજનવદેવ જીવાણાં પ્રાણાતિપાતવિરમણમ્, યાવત્-પરિગ્રહ-
 વિરમણમ્ આસક્તિપરિત્યાગઃ, ક્રોધવિવેકઃ ક્રોધપરિત્યાગઃ યાવત્-મિથ્યાદર્શન-
 શલ્યવિવેકઃ મિથ્યાદર્શનપરિત્યાગો ભવતિ, ‘તસ્મિં આત્મા નો’ મદ્દૈ
 ભવડ’ તસ્ય સ્વલ્પ પ્રાણાતિપાતાદિવિરમણસ્ય યાવત્-મિથ્યાદર્શનશલ્યવિવેકસ્ય
 આપાતઃ આદિસર્ગઃ નો મદ્રકઃ નો મનોજ્ઞો ભવતિ જીવપ્રાણાતિપાતાદિ-
 વિરમણાદેઃ મહાતપોરૂપતયા કષ્ટમયત્વાત્ ઇન્દ્રિયપ્રતિકૂલત્વાત્ કિન્તુ ‘તઓ

જવ વહી ખોજન પરિણામ અવસ્થાકો ધીરેર પ્રાપ્ત હોતા રહતા હૈ તવ
 અપને સ્વાનેચાલેકે લિયે વારવાર સુરૂપ અવસ્થાકા કારણભૂત વનતા હૈ,
 સુવર્ણરૂપ અવસ્થાકા કારણભૂત વનતા હૈ, યાવત્ સુગંધિરૂપ અવસ્થાકા
 સુરસરૂપ અવસ્થાકા, સુસ્પર્શરૂપ અવસ્થાકા, સુસ્વરૂપ અવસ્થાકા,
 દુઃસ્વરૂપ અવસ્થાકા કારણ નહીં, વનતા હૈ । ‘એવામેવ કાલોદાઈ’ ઇસી
 તરહસે અથાત્ ઔષધિમિશ્રિત ખોજનકી તરહસે હૈ કાલોદાયિન્ !
 જોવાણં પાણાઙ્વાયવેરમણે જાવ પલિંગ્ગહ વેરમણે, કોહવિવેગે, જાવ-
 મિચ્છા દંસણસલ્લવિવેગે’ પ્રાણાતિપાત વિરમણ યાવત્ પરિગ્રહવિરમણ
 આસક્તિકા પરિત્યાગ પર પદાર્થોમ્ મૃચ્છાકા ત્યાગ, ક્રોધકા ત્યાગ,
 યાવત્ મિથ્યાદર્શન શલ્યકા ત્યાગ હોતા હૈ અર્થાત્ જીવ જવ પ્રાણા-
 તિપાત આદિકા ત્યાગ કરતે હૈ તવ વહ ઇન્દ્રિયોકે પ્રતિકૂલ હોનેસે

પરિણમડ’ પણ જ્યારે તે લોજનનુ ધીરે ધીરે પરિણમન થવા માંડે છે, ત્યારે તે
 લોજનને આસ્વાદ કરનાર વ્યક્તિને માટે તે વારવાર સુરૂપ અવસ્થાનુ કારણભૂત બને છે,
 સુંદર વર્ણરૂપ અવસ્થાનુ કારણભૂત બને છે, સુગંધિરૂપ, સુરસરૂપ, સુસ્પર્શરૂપ અને
 સુસ્વરૂપ અવસ્થાનુ કારણભૂત બને છે, પણ એ પ્રકારનુ લોજન દુઃસ્વરૂપ અવસ્થાને માટે
 કારણભૂત બનતુ નથી ‘એવામેવ કાલોદાઈ !’ હે કાલોદાયી ! તે ઔષધમિશ્રિત
 લોજનની જેમ, ‘જીવાણં પાણાઙ્વાયવેરમણે જાવ પલિંગ્ગહવેરમણે, કોહવિવેગે,
 જાવ મિચ્છાદંસણસલ્લવિવેગે’ પ્રાણાતિપાત વિરમણ, (યાવત્) પરિગ્રહ વિરમણ,
 (આસક્તિને પરિત્યાગ) ક્રોધને ત્યાગ, અને મિથ્યાદર્શન શલ્ય પર્યાંતના પાપકર્મોના
 ત્યાગ, શરૂઆતમાં તે જીવને કષ્ટમય લાગે છે, પરંતુ ‘તઓ પચ્છા પરિમણેર

पच्छा परिणममाणे परिणममाणे सुखवत्ताए, जाव नो दुक्खत्ताए भुज्जो सुज्जो परिणमइ' ततः पश्चात् स प्राणातिपातविरमणादिः परिणमन् परिणमन् सुरूपतया यावत्-सुवर्णतया सुगन्धितया, सुरसतया, सुस्पर्शतया, सुखतया नो दुःखतया भूयो भूयः परिणमति । अन्ते तदुपसंहरति-‘एवं खलु कालोदाई ! जीवाणं कल्लाणा कम्मा जाव कज्जंति’ हे कालोदायिन् ! एवं खलु उक्त-युक्त्या जीवानां कल्याणानि कर्माणि यावत्-कल्याणफलविपाकसंयुक्तानि क्रियन्ते=भवन्ति ॥सू. ३॥

पूर्वं शुभाशुभकर्माणि फलतो दर्शितानि, साम्प्रतमग्न्यारम्भक-पुरुषद्वयद्वारेण महाकर्मादीनामल्पत्व-बहुत्वं प्रदर्शयति-‘दो भंते पुरिसा’ इत्यादि ।

मूलम्-दो भंते ! पुरिसा सरिसया जाव सरिसभंडमत्तो-वगरणा अन्नमन्नेणं सद्धिं अगणिकायं समारभंति, तत्थ णं एगे

महात्परूप होनेके कारण उन्हें आदिमें कष्टमय प्रतीत होता है परन्तु ‘तओ पच्छा परिणममाणे सुखवत्ताए, जाव नो दुक्खत्ताए भुज्जो परिणमइ’ जब उसके परिणाम भोगनेका समय आता है तब वह अपने परिणामकालमें सुखरूपमें, सुवर्णरूपमें, सुगंधितरूपमें, सुरसरूपमें, सुस्पर्शरूपमें, तथा सुखरूपमें परिणमन करता रहता है दुःखरूपमें नहीं । (एव खलु कालोदाई ! जीवाणं कल्लाणा कम्मा जाव कज्जंति) अतः हे कालोदायिन् ! इस कथित युक्तिसे जीवोंके कल्याण-कर्म यावत् कल्याण फलविपाक संयुक्त होते हैं ॥ सू० ३ ॥

इस तरह शुभ और अशुभकर्माँको अपनेर फलसे युक्त प्रकारके अब सूत्रकार अग्न्यारम्भक पुरुषद्वयके दृष्टान्तसे महाकर्मादिकोंमें अल्पबहुत्वता दिखलाते हैं-‘दो भंते ! पुरिसा’ इत्यादि ।

सुखवत्ताए, जाव नो दुक्खत्ताए भुज्जो परिणमइ’ न्यारे तेभनु परिणाम लोणववानो समय आवे छे, न्यारे ते पोताना परिणामकाणे सुइपइपे, सुइर वणुइपे, सुरसइपे, सुस्पर्शइपे तथा सुभइपे परिणमन करतो रहे छे- हु भइपे परिणमन करतो नथी ‘ एवं खलु कालोदाई ! जीवाणं कल्लाणा कम्मा जाव कज्जंति ’ हे कालोदायी ! आ रीते जिवाना कल्याणकर्मो कल्याणइणइय विपाकवाणा होय छे ॥सू. ३॥

आ रीते शुभ अने अशुभ कर्मो पोतपोताना शुभ अने अशुभ इणइय विपाकथी युक्त होय छे जेवुं प्रतिपादन करीने हुवे सूत्रकार अग्नि आरलक जे पुरुषाना दृष्टान्त द्वारा महाकर्म आदिदोभां अल्प-बहुत्वनु प्रतिपादन करे छे

‘दो भंते ! पुरिसा’ इत्यादि-

पुरिसे अगणिकायं उज्जालेइ, एगे पुरिसे अगणिकायं निद्वावेइ, एएसि णं भंते ! दोण्हं पुरिसाणं कयरे पुरिसे महाकम्मतराए चेव, महाकिरियतराए चेव महासवतराए चेव महावेयणतराए चेव ? कयरे वा पुरिसे अप्पकम्मतराए चेव, जाव अप्पवेयणतराए चेव ? । जे वा से पुरिसे अगणिकायं उज्जालेइ जेवा से पुरिसे अगणिकायं निद्वावेइ ? कालोदाई ! तत्थ णं जे से पुरिसे अगणिकायं उज्जालेइ, से णं पुरिसे महाकम्मतराए चेव, जाव महावेयणतराए चेव, तत्थणं जे से पुरिसे अगणिकायं निद्वावेइ से णं पुरिसे अप्पकम्मतराए चेव, जाव अप्पवेयणतराए चेव । से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ— तत्थ णं जेसे पुरिसे जाव अप्पवेयणतराए चेव ? हे कालोदाई ! तत्थ णं जेसे पुरिसे अगणिकायं उज्जालेइ से णं पुरिसे बहुतरागं पुढविकायं समारंभइ, बहुतरागं आउक्कायं समारंभइ, अप्पतरायं तेउकायं समारंभइ, बहुतरागं वाउकायं समारंभइ, बहुतरायं वणस्सइकायं समारंभइ, बहुतरागं तसकायं समारंभइ । तत्थ णं जे से पुरिसे अगणिकायं निद्वावेइ, से णं पुरिसे अप्पतरागं पुढविकायं समारंभइ, अप्पतरागं आउक्कायं समारंभइ, बहुतरागं तेउक्कायं समारंभइ, अप्पतरागं वाउक्कायं समारंभइ, अप्पतरागं वणस्सइकायं समारंभइ, अप्पतरायं तसकायं समारंभइ, से तेणट्टेणं कालोदाई ! जाव अप्पवेयणतराए चेव ॥ सू०४ ॥

छाया—द्वौ खलु भदन्त ! पुरुषौ सदृशौ यावत् सदृशभाण्डामत्रोपकरणौ अन्योन्येन सार्द्धम् अग्निकायं समारभेते, तत्र खलु एकः पुरुषः; अग्नि

प्रमेयचन्द्रिका टीका श.७ उ.१० सू.४ अग्नयरम्भकपुरुषद्वयक्रियावर्णनम् ८३१

कायम् उज्ज्वलयति, एकः पुरुषः अग्निकायं निर्वापयति, एतयोः खलु भदन्त !
द्वयोः पुरुषयोः कतरः पुरुषः महाकर्मतरश्चैव, महाक्रियतरश्चैव, महास्रवतरश्चैव,
महावेदनतरश्चैव ? कतरो वा पुरुषः अल्पकर्मतरश्चैव; यावत् अल्पवेदनतरश्चैव ? ।
यो वा स पुरुषः अग्निकायम् उज्ज्वलयति. यो वा सपुरुषः अग्निकायम् निर्वापयति,

सूत्रार्थ—(दो भंते ! पुरिसा सरिसया सरिसभंडमत्तोवगरणा
अन्नमन्त्रेण सद्धिं अग्निकायं समारंभंति) हे भदन्त ! दो पुरुष
ऐसे हों कि जिनके यावत् भाण्डपात्रादि उपकरण एकसे
हों ये दोनों मिलकर अग्निकायका समारंभ करें (तत्थ णं एगे
पुरिसे अग्निकाय उज्जालेइ, एगे पुरिसे अग्निकायं निव्वावेइ)
इनमें एक पुरुष अग्निकायको प्रकट करे—सलगावे और
दूसरा पुरुष जलादि द्वारा उसे बुझावे, तो (एएसि णं भंते !
दोण्हं पुरिसाणं कयरे पुरिसे महाकम्मतराए चैव) हे भदन्त ! इन
दोनोंमें से कौनसा पुरुष महाकर्मयुक्त होगा ? (महाकिरियतराएचैव,
महास्रवतराएचैव, महावेयणतराएचैव] महाक्रियावाला होगा, महा
आस्रववाला होगा, और महावेदनावाला होगा ? तथा [कयरे वा
पुरिसे अप्पकम्मतराएचैव जाव अप्पवेयणतराए चैव] कौन पुरुष
अल्पकर्मवाला होगा, यावत् अल्पवेदनावाला होगा ? क्या (जे वा
से पुरिसे अग्निकाय उज्जालेइ ? जे वा से पुरिसे अग्निकाय

सूत्रार्थ— (दो भंते ! पुरिसा सरिसया जाव सरिसभंडमत्तोवगरणा अन्न
मन्नेण सद्धिं अग्निकायं समारंभंति) हे भदन्त ! दो दो पुरुषो जेवा छे डे
जेमना भाड पात्र अने उपकरणो अकसरभा छे, डवे ते जन्ने मणीने अग्निकायने
समारंभ करे छे, (तत्थणं एगे पुरिसे अग्निकायं उज्जालेइ, एगे पुरिसे
अग्निकायं निव्वावेइ) ते जन्नेभाथी अक पुरुष अग्निकायने प्रववित करे छे,
अने भीन्ने पुरुष जण आदि वडे तेने भुआवे छे तो (ए एसि णं भंते ! दोण्हं
पुरिसाणं कयरे पुरिसे महाकम्मतराए चैव) हे भदन्त ! ते जन्ने पुरुषोमाने
कथो पुरुष महाकर्मयुक्त थशे, (महाकिरियतराए चैव, महास्रवतराए चैव,
महावेयणतराए चैव ?) महाक्रियायुक्त थशे, महाआस्रवयुक्त थशे अने महावेदना-
युक्त थशे ? तथा (कयरे वा पुरिसे अप्पकम्मतराए चैव, जाव अप्पवेयणतराए
चैव ?) कथो पुरुष अल्पकर्मवाणो, अल्पक्रियावाणो, अल्प आस्रववाणो अने अल्प
वेदनावाणो डशे (जे वा से पुरिसे अग्निकायं उज्जालेइ, जे वा से पुरिसे
अग्निकाय निव्वावेइ) थु अग्नि सणगावनादे पुरुष महाकर्म आदिवाणो डशे. डे

कालोदायिन् ? तत्र खलु यः स पुरुषः अग्निकायम् उज्ज्वलयति स खलु पुरुषः महाकर्मतरश्चैव, यावत्-महावेदनतरश्चैव, तत्र खलु यः स पुरुषः अग्निकायम् निर्वापयति, स खलु पुरुषः अल्पकर्मतरश्चैव यावत्-अल्पवेदनतरश्चैव । तत् केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते-तत्र खलु यः स पुरुषः यावत्-अल्पवेदनतरश्चैव ? कालोदायिन् ! तत्र खलु यः स पुरुषः अग्निकायम्

निव्वावेइ] वह कि जिसने अग्नि जलाई है या वह कि जिसने अग्नि बुझाई है ? [कालोदाई] हे कालोदायिन् ! [तत्थ णं जैसे पुरिसे अग्निकाय उज्जालेइ, से णं पुरिसे महाकम्मतराए चेव, जाव महावेयणतराए चेव] उन दोनों सदृशभाण्डपात्रादि उपकरणवाले पुरुषोंमें से वह पुरुष ही महाकर्मवाला यावत् महावेदनावाला होगा कि जिसने अग्निजलाया है । [तत्थ णं जैसे पुरिसे अग्निकायं निव्वावेइ, से णं पुरिसे अप्पकम्मतराए चेव, जाव अप्पवेयणतराए चेव] तथा वह पुरुष कि जिसने अग्नि बुझाई है, वह अल्पकर्मवाला यावत् अल्पवेदनावाला होगा । [से केणट्ठेण भंते ! एवं बुच्चइ, तत्थ णं जैसे पुरिसे जाव अप्पवेयणतराए चेव] हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारणसे कहते हैं कि जिस पुरुषने अग्नि जलाई है वह तो महाकर्मवाला यावत् महावेदनावाला होगा तथा जिस पुरुषने अग्नि बुझाई है वह अल्पकर्मवाला यावत् अल्पवेदनावाला होगा ? [कालोदाई] हे कालोदायिन् ! [तत्थ णं जैसे पुरिसे अग्निकायं

अग्निने ओलवनासे मडाकर्म आदिवाणे उथे ? (कालोदाई) हे कालोदायी ! (तत्थ णं जे से पुरिसे अग्निकायं उज्जालेइ, से णं पुरिसे महाकम्मातराए चेव, जाव महावेयणतराए चेव) ते अग्निने समान भाड-पात्र आदि उपकरणवाला पुरुषोमाथी नेछे अग्नि प्रवृत्तित कर्यो होय छे, ते पुरुष मडाकर्म, मडाकिया, मडा आसव अने मडावेदनायुक्त थसे

(तत्थ णं जे से पुरिसे अग्निकायं निव्वावेइ से णं पुरिसे अप्पकम्मतराए चेव जाव अप्पवेयणतराए चेव) तथा ने पुरुषे अग्नि ओलवी छे, ते अल्पकर्मवाणे, अल्प कियावाणे अने अल्प वेदनावाणे थसे

(से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ, तत्थणं जे से पुरिसे अप्पवेयणतराए चेव?) हे भदन्त ! आप शा कारणे ओवुं कडे छे के ने पुरुषे अग्नि सणगाव्ये छे ते मडाकर्म आन्थी युक्त थसे, अने ने पुरुषे अग्नि थुआवी छे ते अल्पकर्म, अल्पवेदना आन्थी युक्त थसे ? (कालोदाई) हे कालोदायी ! (तत्थणं जे से पुरिसे अग्निकायं उज्जालेइ से णं पुरिसे बहुतरायं पुढविकायं समारंभइ, बहुतरायं आउकायं

उज्ज्वलयति, स खलु पुरुषः बहुतरं पृथिवीकाय समारभते, बहुतरम् अप्कायं समारभते, अल्पतरं तेजस्कायं समारभते, बहुतरं वायुकायं समारभते, बहुतरं वनस्पतिकायं समारभते, बहुतरं त्रसकायं समारभते, तत्र खलु यः पुरुषः अग्निकायं निर्वापयति, स खलु पुरुषः अल्पतरं पृथिवीकायं समारभते, अल्पतरम् अप्कायं समारभते, बहुतरं तेजस्कायं समारभते, अल्पतरं वायुकायं समारभते, अल्पतरं वनस्पतिकायं समारभते, अल्पतरं त्रसकायं समारभते, तत् तेनार्थेन कालोदायिन् ! यावत्-अल्पवेदनतरश्चैव ॥ सू० ४ ॥

उज्जालेः स्वे णं पुरिसे बहुतरागं पुढविकायं समारंभइ बहुतरागं आउकायं समारंभइ, अप्पतरायं तेउकायं समारंभइ, बहुतरागं वाउकायं समारंभइ, बहुतरायं वणस्सइकायं समारंभइ, बहुतरागं तसकायं समारंभइ] जिस पुरुषने अग्निकायको जलाया है वह इसलिये महाकर्मवाला यावत् महावेदनावाला कहा गया है कि वह अनेक पृथिवीकाय जीवों का समारंभ करता है, अनेक अप्कायिक जीवों को समारंभ करता है, थोड़े से अग्निकायिक जीवों का समारंभ करता है, अनेक वायुकायिक जीवों का समारंभ करता है, अनेक वनस्पतिकायिक जीवों का समारंभ करता है, और अनेक त्रसकायिक जीवों का समारंभ करता है । तथा-(तत्थणं जे से पुरिसे अग्निकायं निव्वावेइ, स्वे णं पुरिसे अप्पतरागं पुढविकायं समारंभइ, अप्पतरागं आउकायं समारंभइ, बहुतरागं तेउकायं समारंभइ, अप्पतरागं वाउकायं समारंभइ, अप्पतरागं वणस्सइकायं समारंभइ, अप्पतरायं तसकायं समारंभइ-से तेणट्टेणं कालोदाई ! जाव अप्पवेयणतराएचैव) जो

समारंभइ, अप्पतरायं तेउकायं समारंभइ, बहुतरायं वाउकायं समारंभइ, बहुतरायं वणस्सइकायं समारंभइ, बहुतरायं तसकायं समारंभइ) ने पुरुषे अग्निकायने सणगाण्यो डाय छे तेने महाकर्मणो, महाक्रियाणो, महाआस्रवणो। अने महावेदनावाणो कडेवानु कारण्ये छे ते अनेक पृथ्वीकाय जेवने समारल करे छे, अनेक अप्कायिक जेवने समारल करे छे, थोडा अग्निकाय जेवने समारल करे छे, अनेक वायुकायिक जेवने समारल करे छे, अनेक वनस्पतिकायिक जेवने समारल करे छे अने त्रसकायिक जेवने समारल करे छे (तत्थणं जे से पुरिसे अग्निकायं निव्वावेइ, स्वे णं पुरिसे अप्पतरागं पुढविकायं समारंभइ, अप्पतरागं आउकायं समारंभइ, बहुतरागं तेउकायं समारंभइ, अप्पतरागं वाउकायं समारंभइ, अप्पतरागं वणस्सइकायं समारंभइ, अप्पतरागं तसकायं समारंभइ-से तेणट्टेणं कालोदाई ! जाव अप्पवेयणतराए चैव) तथा ने पुरुषे अग्निकायने

टीका- कालोदायी पृच्छति- 'दो भंते ! पुरिसा सरिसया जाव सरिस-
भंडमत्तोवगरणा अन्नमन्नेणं सद्धिं अगणिकाय समारंभंति' हे भदन्त !
द्वौ पुरुषौ सदृशौ यावत् सदृशभाण्डामत्रोपकरणौ सदृशं समानमेव भाण्डम्-
पात्रम्, अमत्रम्-लघुपात्रम्, उपकरणं=दण्डादिकम् ययोस्तौ तथात्रिधौ अन्योन्येन
सद्धिं परस्परं मिलित्वा युगपदेव अग्निकायं समारभेते = उपद्रवयतः, 'तत्थणं एगे
पुरिसे अगणिकायं उज्जालेइ' तत्र तयोर्मध्ये खलु एकः पुरुषः अग्निकायम्

पुरुष अग्निकाय को बुझाता है वह अल्पकर्मवाला यावत् अल्पवेदना-
वाला इसलिये प्रकट किया गया है कि वह अल्पतर पृथ्वीकायिक
जीवों का समारंभ करता है, अल्पतर अप्कायिक जीवों का समारंभ
करता है, अल्पतर वायुकायिक जीवों का समारंभ करता है, अल्प-
तर वनस्पतिकायिक जीवों का समारंभ करता है-और अल्पतरत्रस-
कायिक जीवों का समारंभ करता है ।

टीकार्थ-कालोदायी प्रभु से ऐसा पूछ रहे हैं-'दो भंते ! पुरिसा
सरिसया जाव सरिसभंडमत्तोवगरणा अन्नमन्नेणं सद्धिं अगणिकाय
समारंभंति' हे भदन्त ! कोई दो पुरुष हों कि जो उष्ण में समान हों,
समान ही उनके भाण्ड-पात्र हों, समान ही अमत्र लघुपात्र हों,
और समान ही उनके उपकरण-दण्डादिक हों. ऐसे वे दोनों पुरुष
आपस में-एक साथ-मिलकर अग्निकाय का समारंभ करें (तत्थणं एगे
पुरिसे अगणिकायं उज्जालेइ) इनमें एक पुरुष अग्निकाय को जलावे

जो लवे छे, ते अल्प कर्मवाणो, अल्प क्रियावाणो, अल्प आस्रववाणो अने अल्प
वेदनावणो यशे तेनु कारणे अे छे के ते अल्पतर पृथ्वीकायिक जिवोना समारंभ करे छे,
अल्पतर अप्कायिक जिवोना समारंभ करे छे, णडुतर अग्निकायिक जिवोना समारंभ
करे छे, अल्पतर वायुकायिक जिवोना समारंभ करे छे, अल्पतर वनस्पतिकायिक जिवोना
समारंभ करे छे अने अल्पतर त्रसकायिक जिवोना समारंभ करे छे.

टीकार्थ-कालोदायी महावीर प्रभुने अेवो प्रश्न पूछे छे के- 'दो भंते ! पुरिसा
सरिसया जाव सरिसभंडमत्तोवगरणा अन्नमन्नेणं सद्धिं अगणिकाय समारंभंति'
हे भदन्त ! अेवां दो अे पुरुषो छे के अे समवयस्क छे, अेमनां भांड (पात्र)
सरभां अे छे, अेमना अमत्र-लघुपात्रो पणु सरभां अे छे, अने अेमना दंड आदि
उपकरणो पणु अेकसरभां अे छे, अेवा ते अने पुरुषो अेकत्र थअने (बेगा मणीने)
अग्निकायने समारंभ करे छे- ' तत्थणं एगे पुरिसे अगणिकायं उज्जालेइ'

उज्ज्वलयति. 'एगे पुरिसे अगणिकायं निव्वावेइ' एकः=अपरः पुरुषः अग्निकायं निर्वापयति जलादिना विध्यापयति 'एएसि णं भंते दोण्हं पुरिसाणं कयरे पुरिसे महाकम्मतराए चैव' हे भदन्त ! एतयोः उपरिवर्णितयोः खलु द्वयोः पुरुषयोर्मध्ये कतरः पुरुषः कः पुरुषः महाकर्मतरकश्चैव अतिशयेन महत् कर्म=ज्ञानावरणीयादिक यस्य स तथा महाकर्मयुक्त इत्थं, तथा 'महाक्रियतराए चैव, महासवतराए चैव, महावेयणतराए चैव ?' महाक्रियतरकश्चैव महत्यः क्रिया.=आरम्भक्यादयो यस्य स तथा महाक्रियायुक्त इत्यर्थः महासवतरकश्चैव महान् आस्रवः=वृहत्कर्मबन्धहेतुभूतो यस्य स तथा महास्रवयुक्त इत्यर्थः, महावेदनतरकश्चैव महावेदनाजनकरूपयुक्तो भवति, 'कयरे वा पुरिसे अप्पकम्मतराए चैव, जाव अप्पवेयणतराए चैव ?' कतरो वा पुरुषः अल्पकर्मतरकश्चैव, अल्पकर्म युक्तः, यावत्-अल्पक्रियतरकश्चैव, अल्पास्रवतरकश्चैव,

'एगे पुरिसे अगणिकायं निव्वावेइ' और दूसरा एक पुरुष उस अग्निकाय को बुझादेवे तो (एएसिणं भंते ! दोण्हं पुरिसाणं कयरे पुरिसे महाकम्मतराएचैव) हे भदन्त ! इन दोनों पुरुषों के बीच में कौनसा पुरुष महाकर्मतरक-ज्ञानावरणीय आदि कर्म हैं अतिशय महान् जिसके ऐसा होगा- महाकर्मयुक्त होगा तथा 'महाक्रियतराए चैव, महासवतराए चैव, महावेयणतराए चैव' आरम्भिकी आदि महती क्रियाओंवाला होगा-महाक्रियायुक्त होगा, 'महासवतराएचैव' वृहत्कर्म के बंध का हेतुभूत आस्रववाला होगा, 'महावेयणतराएचैव' महती वेदना का जनक भूतकर्मयुक्त होगा ? तथा-'कयरे वा पुरिसे अप्पकम्मतराए चैव, जाव अप्पवेयणतराए चैव' कौनसा पुरुष अल्पकर्मतरक-अल्पकर्मयुक्त होगा, यावत्-अल्पक्रियातरक, अल्पआस्रव-

तेमाथी ज्येष्ठ पुरुष अग्निकायने सणगावे छे, 'एगे पुरिसे अगणिकायं निव्वावेइ' अने भीले पुरुष ते अग्निकायने ओलवे छे, 'ए एसि णं भंते ! दोण्हं पुरिसाणं कयरे पुरिसे महाकम्मतराए चैव' तो हे भदन्त ! ते अने पुरुषोमाथी ज्येष्ठो पुरुष महाकर्मयुक्त थसे-ज्येष्ठे के जेना ज्ञानावरणीय आदि कर्मो महान् छसे ज्येष्ठो-महान् कर्मो अथ छसे, 'महाक्रियतराए चैव, महासवतराए चैव, महावेयण तराए चैव' आरम्भिकी आदि महा क्रियाओंवालो थसे, महा आस्रवयुक्त थसे-ज्येष्ठे के अने छे कर्मोना अथना कारणभूत महाआस्रववालो थसे, अने महावेदनावालो थसे-ज्येष्ठे के आरे वेदनाना जनक कर्मयुक्त थसे ? तथा 'कयरे वा पुरिसे अप्पकम्मतराए चैव, जाव अप्पवेयणतराए चैव ?' ज्येष्ठो पुरुष अल्पकर्मयुक्त, अल्प क्रियायुक्त, अल्प आस्रवयुक्त अने अल्प वेदनायुक्त थसे ?

अल्पवेदनतरकचेव भवति ? 'जे वा से पुरिसे अगणिकाय उज्जालेइ, जे वा से पुरिसे अगणिकाय निव्वावेइ ? यो वा खलु स पुरुषः अग्निकायम् उज्ज्वलयति प्रज्वलयति, यो वा खलु सः अपरः पुरुषः अग्निकायं निर्वापयति=विध्यापयति, तयोर्मध्ये इत्यर्थः । भगवानाह—'कालोदाई' हे कालोदायिन् ! 'तत्थ णं जे से पुरिसे अगणिकायं उज्जालेइ' तत्र तयोर्मध्ये खलु यः स पुरुषः अग्निकायम् उज्ज्वलयति 'से ण पुरिसे महाकम्मतराए चैव, जाव महावेयणतराए चैव' स खलु अग्निकायप्रज्वालकः पुरुषः महाकर्मतरकश्चैव यावत्—महाक्रियतरकश्चैव, महास्रवतरकश्चैव, महावेदनतरकश्चैव भवति, अथ च 'तत्थ णं जे से पुरिसे अगणिकायं निव्वावेइ' तत्र तयोर्मध्ये खलु यः स पुरुषः अग्निकायं निर्वापयति=विध्यापयति, 'से ण पुरिसे अप्पकम्मतराए चैव, जाव अप्पवेयणतराए चैव' स खलु

तरक, और अल्पवेदनतरक, होगा ? उत्तरमें प्रश्नु कहते हैं—'कालोदाई !' हे कालोदायिन् ! 'जे वा से पुरिसे अगणिकाय उज्जालेइ, जे वा से पुरिसे अगणिकायं निव्वावेइ' जो पुरुष अग्निकाय को सलगाता है और जो पुरुष अग्निकायको बुझाता है 'तत्थ णं पुरिसे अगणिकायं उज्जालेइ' सो इन दोनोंके बीचमें जो पुरुष अग्निकायको जलाता है 'से णं पुरिसे महा कम्मतराए, चैव, जाव महावेयणतराए चैव' वह अग्नि जलानेवाला पुरुष तो महाकर्मवाला, महाक्रियावाला, महास्रववाला और महावेदनावाला होगा तथा 'तत्थ णं जे से पुरिसे अगणिकायं निव्वावेइ' जिस पुरुषने उस अग्निकाय को बुझाया है 'से णं पुरिसे अप्पकम्मतराए चैव जाव अप्पवेयणतराए चैव' वह पुरुष अल्पकर्मवाला

श्लोकाधीना प्रश्नो उत्तर आपता महावीर प्रश्नु कहे छे छे— 'कालोदाई' हे श्लोकाधी ! 'जे वा से पुरिसे अगणिकाय उज्जालेइ, जे वा से पुरिसे अगणिकायं निव्वावेइ' के पुरुष अग्निकायने सणगावे छे, अने के पुरुष अग्निकायने ओलवे छे, ते अने पुरुषोभांथी 'तत्थणं जे से पुरिसे अगणिकाय उज्जालेइ' के पुरुष अग्निकायने सणगावे छे, 'से णं पुरिसे महाकम्मतराए चैव, जाव महावेयणतराए चैव' ते महा कर्मवाणो, महा क्रियावाणो, महा आस्रववाणो अने महा वेदनावाणो थशे परन्तु 'तत्थणं जे से पुरिसे अगणिकायं निव्वावेइ' के पुरुष अग्निकायने ओलवे छे, 'से णं पुरिसे अप्पकम्मतराए चैव जाव अप्पवेयणतराए चैव' ते पुरुष अल्पकर्मवाणो अथक, आरभिकी आदि अल्पक्रियावाणो, अल्पआस्रववाणो अने अल्पवेदनावाणो थशे.

अग्निकायनिर्वापकः पुरुषः अल्पकर्मतरकश्चैव, यावत् - अल्पक्रियतरकश्चैव, अल्पास्रवतरकश्चैव अल्पवेदनतरकश्चैव भवति । कालोदायी पृच्छति-‘से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ-तत्थ णं जे से पुरिसे जाव अप्पवेयणतराए चैव?’ हे भदन्त ! तत् केनार्थेन=कथं तावत् एवमुच्यते-तत्र खलु यः स पुरुषः यावत् अग्निकायमुज्ज्वलयति स महाकर्मादियुक्तः, यस्तु अग्निकायं निर्वापयति स अल्पकर्मादिविशिष्टः अल्पवेदनविशिष्टश्चैव ? इति, भगवानाह- ‘कालोदाई ! तत्थ णं जे से पुरिसे अग्निकाय उज्जालेइ’ हे कालोदायिन् ! तत्र तयोर्मध्ये खलु यः स पुरुषः अग्निकायम् उज्ज्वलयति ‘से णं पुरिसे बहुतराणं पुढविकायं समारंभइ, बहुतराणं आउक्कायं समारंभइ’ स खलु पुरुषः बहुतरकं पृथिवीकायं समारंभते=विराधयति, बहुतरकम् अप्काय

होगा, अल्प आरंभिकी आदि क्रियाओंवाला होगा अल्प आस्रववाला होगा और अल्पवेदनावाला होगा, अब कालोदायी प्रभुसे ऐसा पूछ रहे हैं कि ‘से केणट्टेणं भंते एवं बुच्चइ तत्थ णं जेसे पुरिसे जाव अप्पवेयणतराए चैव’ हे भदन्त ! ऐसा आप किस कारणसे कहते हैं कि जो पुरुष यावत् अग्निकाय को जलाता है वह महाकर्मसे युक्त होता है, तथा जो अग्निकायको बुझाता है वह अल्पकर्म से युक्त होता है ? इस पर प्रभु उत्तर देते हुए उनसे कहते हैं ‘कालोदाई’ हे ‘कालोदायिन् ! तत्थणं जेसे पुरिसे अग्निकायं उज्जालेइ’ इन दोनों पुरुषों के बीचमें जो पुरुष अग्निकायको जलाता है ‘से णं पुरिसे बहुतराणं पुढविकायं समारंभइ, बहुतराणं आउक्कायं समारंभइ’ वह पुरुष बहुतर पृथिवीकायका समारंभ करता है बहुतर अप्कायका समारंभ करता है

इवे कालोदायी तेनु अरुणु न्णलुवानी निहासाथी महावीर प्रभुने आ प्रभाणु प्रश्न पूछे छे- ‘से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ - तत्थणं जे से पुरिसे जाव अप्पवेयणतराए चैव ?’ हे भदन्त ! आप था अरुणु अणु इडो छो डे ने पुरुष अग्निकायने सणगावे छे, ते पुरुष महाकर्म आदिथी युक्त थसे अने ने पुरुष अग्निकायने ओलवे छे, ते अल्पकर्म आदिथी युक्त थसे ?

तेनु अरुणु समणवता महावीर प्रभु इडे छे डे- ‘कालोदाई’ हे कालोदायी । ‘तत्थणं जे से पुरिसे अग्निकायं उज्जालेइ,’ ने पुरुष अग्निकायने प्रणवदित करे छे, ‘से णं पुरिसे बहुतराणं पुढवीकायं समारंभइ, बहुतराणं आउक्कायं समारंभइ,’ ते पुरुष धणु पृथ्वीअधिकेने समारंभ करे छे

સમારંભતે, 'અપ્પતરાગં તેહકાયં સમારંભઈ, વહુતરાગં વાહકાયં સમારંભઈ, વહુતગયં વળસ્સઈકાયં સમારંભઈ, વહુતરાગં તસકાયં સમારંભઈ' અલ્પતરકં તેજસ્કાયં સમારંભતે, તત્ત્રાગ્નિકાયે પ્રજ્વાલને વહુતરાગ્નિકાયજીવાનામુત્પા-
દેઽપિ અલ્પતરાણામ્ વિનાશો ભવતિ, તથાદર્શનાત્, વહુતરકં વાયુકાયં સમારંભતે, વહુતરકં વનસ્પતિકાય સમારંભતે, વહુતરકં ત્રસકાયં=દ્વીન્દ્રિયાદિકં સમારંભતે, કિન્તુ 'તત્થ ણં જે સે પુરિસે અગ્નિકાયં નિવ્વાવેઈ' તત્ર તયોર્મધ્યે

'અપ્પતરાગં તેહકાય સમારંભઈ' અલ્પતર તૈજસ્કાયિકાંકી વિરાધના કરતા હૈ । હસકા કારણ યહ હૈ કિ જો જીવ અગ્નિકાય કો જલાતા હૈ સો હસ અગ્નિકાયકે જલને પર હસમેં અનેક અગ્નિકાય જીવોંકા ઉત્પાદ હોતા રહતા હૈ અતઃ હમ્ અપેક્ષા વહુતર જીવોંકા સમારંભ કર્તા હસે કહના ચાહિયે થા પરન્તુ યહાં પર જો અલ્પતર જીવોંકા સમારંભક જો હસે કહા ગયા હૈ હસકા કારણ યહ હૈ કિ અનેક જીવોંકા-અગ્નિકાય જીવોંકા હસ સમય ઉત્પાદ હાને પર મી હન સવકા હસ સમય વિનાશ નહીં હોતા હૈ કિન્તુ વહુતર થોડે જીવોંકા હી વિનાશ હોતા હૈ ક્યોં કિ હસી વાત હી કેવલજ્ઞાનિયોં દ્વારા દેસ્કી ગઈ હૈ । 'વહુતરાગં વાહકાય સમારંભઈ, વહુતરાગં વળસ્સઈકાય સમારંભઈ, વહુતરાગં તસકાય સમારંભઈ' તથા વહ અગ્નિકાયકા પ્રજ્વલનકર્તા વહુતર વાયુકાયિક જીવોંકા સમારંભ-વિરાધના કરતા હૈ વહુતર વનસ્પતિકાયિક જીવોંકા સમારંભ કરતા હૈ' ઓર વહુતર દ્વીન્દ્રિયાદિક ત્રસકાયિક જીવોંકા સમારંભ કરતા હૈ 'તત્થ ણં જે સે

ધણા અપૂકાયિકાનો સમારંભ કરે છે, 'અપ્પતરાગં તેહકાયં સમારંભઈ' અલ્પતર તૈજસ્કાયિકાની વિરાધના કરે છે. (હવ ન્યારે અગ્નિકાયિકાને પ્રજ્વલિત કરે છે, ત્યારે અગ્નિકાય પ્રજ્વલિત થવાથી તેમાં અનેક અગ્નિકાય જીવોનો ઉત્પાદ થતો રહે છે, આ અપેક્ષાએ તો અગ્નિકાયનો સમારંભ કરનારને બહુતર જીવોનો વિરાધક કહેવો જોઈએ. પરન્તુ અહીં તેને અલ્પતર અગ્નિકાય જીવોનો વિરાધક કહેવામાં આવેલ છે તેનું કારણ એ છે કે 'અનેક અગ્નિકાય જીવોનો તે સમયે ઉત્પાદ થવા છતાં પણ તે બધાં અગ્નિકાયિકાનો તે સમયે વિનાશ થતો નથી, પણ ઘણા થોડા જીવોનો જ વિનાશ થાય છે, એવું કેવલજ્ઞાનીઓએ જોયેલું છે) 'વહુતરાગં વાહકાય સમારંભઈ, વહુતરાગં વળસ્સઈકાય સમારંભઈ, વહુતરાગં તસકાય સમારંભઈ' બહુતર વાયુકાયિક જીવોની વિરાધના કરે છે, બહુતર વનસ્પતિકાયિક જીવોની વિરાધના કરે છે અને બહુતર દ્વીન્દ્રિયાદિક ત્રસકાયિક જીવોની વિરાધના કરે છે

खलु यः स पुरुषः अग्निकायं निर्वापयति=विध्यापयति, 'सेणं पुरिसे अप्प-
तराय पुढविकाय समारंभइ, अप्पतरागं आउक्कायं समारंभइ, बहुतरागं
तेउक्कायं समारंभइ' स खलु पुरुषः अल्पतरकं पृथिवीकायं समारभते,
अल्पतरकम् अप्कायं समारभते, बहुतरकं तेजस्कायं समारभते, 'अप्पतराय
वाउक्कायं समारंभइ, अप्पतरागं वणस्सइकायं समारंभइ, अप्पतरागं तसकायं
समारंभइ' अल्पतरकं वायुकायं समारभते, अल्पतरकं वनस्पतिकायं समारभते,

पुरिसे अग्निकायं निव्वावेइ' तथा जो जीव उस अग्निकायका बुझा-
नेरूप समारंभ करता है 'से णं पुरिसे अप्पतरायं पुढविकायं
समारंभइ, अप्पतरागं आउक्कायं समारंभइ, बहुतरागं तेउक्कायं
समारंभइ' ऐसा वह पुरुष अल्पतर पृथिवीकायिक जीवोंका
समारंभ करता है अल्पतर अप्कायका समारंभ करता है तथा
बहुतर अग्निकायका समारंभ करता है इसका कारण यह है कि
अग्निकाय के प्रज्वलन होने पर उसमें अनेक अग्निकायिक जीवों का
उत्पाद हो जाता है, सो बुझाने पर उन सब का विध्वंस हो जाता
है-अतः अग्निकाय के बुझानेवाले को बहुतर अग्निकायिक जीवों का
विधातक कहा गया है तथा अग्निकाय को बुझानेवाला जीव 'अप्प-
तरायं वाउक्कायं समारंभइ, अप्पतरागं वणस्सइकायं समारंभइ,
अप्पतरागं तसकायं समारंभइ' अल्पतर वायुकायिक जीवों का,
अल्पतर वनस्पतिकायिक जीवों का, और अल्पतर त्रसकायिक जीवों का

'तत्थणं जे से पुरिसे अग्निकायं निव्वावेइ' तथा जे पुरुष ते अग्निकायने
ओलववाइयं समारंभ करे छे, 'से णं पुरिसे अप्पतरायं पुढविकायं समारंभइ,
अप्पतरागं आउक्कायं समारंभइ, बहुतरागं तेउक्कायं समारंभइ' ते पुरुष अप्पतर
पृथ्वीकायिक जिवोने समारंभ करे छे, अप्पतर अप्कायिक जिवोने समारंभ करे छे,
अहुतर तेजस्कायिक (अग्निकायिक) जिवोने समारंभ करे छे, (तेने अहुतर अग्निकायिकोने
विराधक छडेवानु कारणे आ प्रमाणे छे-

अग्निकायने सणगाववाथी तेभा अनेक अग्निकायिक जिवोने उत्पाद थध न्य छे
पाणु न्यारे तेने ओलववामां आवे छे, त्यारे ते थधां अग्निकायिक जिवोने विध्वंस थध
न्य छे. ते कारणे अग्निने ओलवनार पुरुषने अहुतर अग्निकायिक जिवोने विधातक
छडेवामां आव्ये छे) तथा अग्निकायने ओलवनार पुरुष 'अप्पतरायं वाउक्कायं
समारंभइ, अप्पतरायं वणस्सइकायं समारंभइ, अप्पतरागं तसकायं समारंभइ'
अल्पतर वायुकायिकोने, अल्पतर वनस्पतिकायिक जिवोने अने अल्पतर त्रसकायिक

अल्पतरुं त्रसकाय समारभते । अन्ते उपसंहरति—‘से तेणट्टेणं कालोदाई ! जाव अप्पवेयणतराए चैव’ हे कालोदायिन् ! तत् तेनार्थेन यावत्—अग्निकाय-प्रज्वालकः पुरुषः बहूनां पृथिवीकायादीनां समारम्भकत्वात्, अल्पतरुस्यैव तेजस्कायस्य समारम्भकत्वाच्च महाकर्मादियुक्तः, अग्निकायनिर्वापकस्तु पुरुषः अल्पतराणामेव पृथिवीकायादीनां समारम्भकत्वात् बहूनामेव च तेजस्कायानां समारम्भकत्वाच्च अल्पकर्मादियुक्तो भवतीति भावः ॥ सू. ४ ॥

पुद्गलप्रकाशादिहेतुवक्तव्यता

अग्निकायरूपप्रकाशकप्रस्तावात् अचित्तपुद्गलप्रकाशादिवक्तव्यतामाह — ‘अत्थि णं’ इत्यादि ।

सूत्रम्—अत्थि णं भंते ! अचित्ता वि पोग्गला ओभासंति, उज्जोवेत्ति, तवेत्ति, पभासेत्ति ? हंता, अत्थि । कयरे णं भंते ! अचित्ता वि पोग्गला ओभासंति ? जाव पभासेत्ति ? । कालोदाई ! कुद्धस्स अणगारस्स तैयलेस्सा निस्सिट्ठा सभाणी

समारंभक कहा है । अन्तमें उपसंहार करते हुए सूत्रकार कहते हैं— ‘से तेणट्टेणं कालोदाई ! जाव अप्पवेयणतराएचैव’ हे कालोदायिन् ! इसी कारण से मैंने ऐसा कहा है कि अग्निकाय का प्रज्वालक पुरुष अनेक पृथिवीकायिकों का समारंभक होता है, अल्पतरु तेजस्कायिकों का समारंभक होता है, इस कारण वह महाकर्मादिकों से युक्त कहा गया है । तथा अग्निकाय का निर्वापक पुरुष अल्पतरु ही पृथिवीकायिकों आदि का समारंभक एवं बहुतरं तेजस्कायिकों का विघातक होता है—इस कारण वह अल्पकर्मादिकों से युक्त होता है ऐसा माना गया है ॥ सू० ४ ॥

अथेनो समारंभ (विराधना) करे छे ‘से तेणट्टेणं कालोदाई ! जाव अप्पवेयणतराए चैव’ छे कालोदायी अणुगार । ते करेण्णे मे अणुं कल्लु छे के ‘अग्निकायने प्रज्वलित करनारे पुरुष अनेक पृथ्वीकायिक आदि अथेनो विराधक अने छे अने अल्पतरु तेजस्कायिक अथेनो विराधक अने छे, ते करेण्णे तेने महाकर्मादिकेथी युक्त कल्लो छे पणु अग्निकायने ओत्तवन्तार पुरुष अल्पतरु पृथ्वीकायिकेथीने विराधक अने छे अने अहुत्तर तेजस्कायिकेथीने विराधक अने छे, ते करेण्णे तेने अल्पकर्मादिकेथी युक्त कल्लो छे ॥ सू० ४ ॥

दूरं गंता दूरं निवडइ, देसं गत्ता देसं निवडइ, जहिं जहिं च णं
सा निवडइ तहिं तहिं णं ते अचित्ता वि पोग्गला ओभासंति, जाव
पभासेंति, एते णं कालोदाई ! ते अचित्ता वि पोग्गला ओभा-
सेंति, जाव पभासेंति । तए णं से कालोदाई अणगारे समणं
भगवं महावीरं वंदइ, नभंसइ, वंदित्ता, नमंसित्ता, बहूहिं चउ-
त्थ-छट्ट-ठुम जाव अप्पाणं भावेमाणे जहा पढमसए काला-
सवेसियपुत्ते जाव सबदुक्खप्पहीणे, सेवं भंते ! सेवं
भंते त्ति ॥ सू० ५ ॥

॥ सत्तमसयस्स दसमो उद्देशो समत्तो ॥७-१०॥

सत्तमं सयं समत्तं ॥

छाया-अस्ति खलु भदन्त ! अचित्ता अपि पुद्गला भवभासन्ते, उद्घो-
तयन्ति, तपन्ति, प्रभासन्ते ? इन्त, अस्ति । कतरे खलु भदन्त ! अचित्ता

पुद्गलप्रकाशादिहेतुवक्तव्यता—

‘अत्थि णं भंते !’ इत्यादि ।

सूत्रार्थ—(अत्थि णं भंते ! अचित्ता वि पोग्गला ओभासंति,
उज्जोवेति, तवेति, पभासेति) हे भदन्त ! क्या यह बात संभवित
होती है कि अचित्त भी पुद्गल प्रकाशक होते हैं, वे वस्तु का
प्रकाश करते हैं, ताप करते हैं, दाहक रूप होने से वे स्वयं चमकते
हैं ? (हंता, अत्थि) हां कालोदायिन् ! वे पूर्वोक्तरूप से होते हैं ।

पुद्गलप्रकाशादिहेतुवक्तव्यता—

‘अत्थिणं भंते !’ इत्यादि—

सूत्रार्थ— (अत्थिणं भंते ! अचित्ता वि पोग्गला ओभासंति, उज्जोवेति,
तवेति, पभासेति ?) हे भदन्त ! शुं अणुं संलघी शकं छे ङे अत्थित्त पुद्गलो
पणु प्रकाशित होय छे, तेओ वस्तुने प्रकाशित करे छे, तेओ ताप आपे छे, अने
दाहकरूप होवाने लीधे तेओ पोते अणके छे ? (हंता, अत्थि) हां, शक्योदायी ! अणुं

अपि पुद्गला अवभासन्ते यावत्-प्रभासन्ते ?, कालोदायिन् क्रुद्धस्य अनगारस्य तेजोलेख्या निस्सृता सती दूरं गत्वा दूरं निपतति, देशं गत्वा देशं-निपतति, यत्र यत्र च खलु सा निपतति, तत्र तत्र खलु ते अचित्ता अपि पुद्गला अवभासन्ते, यावत्-प्रभासन्ते, एतेन कालोदायिन् । ते अचित्ता अपि पुद्गला अवभासन्ते, यावत्-प्रभासन्ते, । ततः खलु स कालोदायी अनगारः

(क्यरेणं भंते ! अचित्ता वि पोग्गला ओभासंति, जाव पभासेंति) हे अदन्त ! अचित्त होने पर भी कौन से पुद्गल प्रकाशक होते हैं यावत् दाहक रूप होने से वे स्वयं चमकते हैं ? (कालोदाई ! क्रुद्धस्स अणगारस्स तेयलेस्सा निस्सिद्धा समाणी दूरं गत्ता दूरं निवडइ, देसं गत्ता देसं निवडइ, जहिं जहिं च णं सा निवडइ, तहिं तहिं णं अचित्ता वि पोग्गला ओभासंति, जाव पभासेति) हे कालोदायिन् ! क्रुद्ध हुए साधुकी तेजोलेख्या निकलकर और दूर जाकर दूर गिर पडती है, देश में-जाने योग्य स्थान में जाकर वह उस स्थान में गिरती है । इस तरह जहां २ वह पडती है वहां २ उसके वे अचित्त भी पुद्गल प्रकाशक होते हैं, यावत् वे दाहकरूप होने से चमकते हैं । (एएणं कालोदाई ! ते अचित्ता वि पोग्गला ओभासंति, जाव पभासेंति) इसी कारण हे कालोदायिन् ! वे अचित्त भी पुद्गल प्रकाशक होते हैं यावत्-वे दाहकरूप होने से चमकते हैं । ऐसा जानना चाहिये । (तएणं से कालोदाई । अणगारे समणं भगवं

सलवी शके छे (क्यरेणं भंते ! अचित्ता वि पोग्गला ओभासंति जाव पभासेंति?) छे अदन्त ! क्या पुद्गलो अचित्त होवा छतां पणु प्रकाश, ताप, अणकट आन्धि युक्त होय छे ? (कालोदाई ! क्रुद्धस्स अणगारस्स तेयलेस्सा निस्सिद्धा समाणी दूरं गत्ता दूरं निवडइ, देसं गत्ता देसं निवडइ, जहिं जहिं च णं सा निवडइ, तहिं तहिं णं अचित्ता वि पोग्गला ओभासंति, जाव पभासेंति) छे अलोदायी । डोपायमान थयेवा साधुनी तेजोलेख्या नीकणीने हूर ञ्छने पडे छे, उचित स्थानमां (जवा योग्य होय अवा स्थानमा) ञ्छने ते तेजोलेख्या पडे छे, आ रीते जवा जयां ते तेजोलेख्या पडे छे, त्यां त्यां तेना अचित्त पुद्गलो पणु प्रकाशक होय छे, तापयुक्त होय छे अने दाहकरूप होवाने लीधे अणकतां होय छे (ए ए णं कालोदाई ! ते अचित्ता वि पोग्गला ओभासंति, जाव पभासेंति) ते अणु, छे अलोदायी ! ते अचित्त पुद्गलो पणु प्रकाशक, तापयुक्त अने अणकतां होय छे, अम सभज्जुं.

श्रमणं भगवंतं महावीरं वन्दते, नमस्यति, वन्दित्वा, नमस्यित्वा बहुभिः चतुर्थ-षष्ठा-
ष्टम. यावत् आत्मानं भावयन् यथा प्रथमशतके कालास्यवेसिकपुत्रः यावत्
सर्वदुःखप्रहीणः, तदेवं भदन्त ! तदेवं भदन्त ! इति ॥सू. ५॥

सप्तमशतकस्य दशम उद्देशः समाप्तः ॥७-१०॥

॥ सप्तमे शतके समाप्तम् ॥ ७ ॥

टीका-‘अत्थि णं भंते ! अचित्ता वि षोग्गला ओभासंति, उज्जोवे’ति, तवे’ति,
पभासे’ति ?’ कालोदायी पृच्छति-हे भदन्त ! अस्ति संभवति खलु अचित्ता

महावीरं वंदइ, नमंसइ, वंदित्ता, नमसित्ता, बहूहिंचउत्थ, छट्ट-ट्टम
जाव अप्पाणं भावेमाणे जहापढमसए कालासवेसियपुत्ते जाव सब्ब
दुक्खप्पहीणे, सेवं भंते ! सेवं भंते ! ति) इसके बाद उन कालोदायी
अनगारने श्रमण भगवान् महावीरको वंदना की, उन्हें नमस्कार किया
वन्दना नमस्कार करके चतुर्थ छट्ट, अष्टमको तपस्यासे यावत् आत्माको
भावित [वासित] करते हुए वे कालोदायी अनगार प्रथम शतकमें कहे
गये कालासवेसियपुत्रकी तरह यावत् समस्त दुःखोंसे रहित हो गये
अर्थात् मोक्ष गये । हे भदन्त ! जैसा आपने कहा है वह सब ऐसा
ही है, हे भदन्त ! जैसा आपने कहा है वह सब ऐसा ही है इस
प्रकार कहकर वे कालोदायी यावत् अपने स्थान पर बैठ गये ।

टीकार्थ-अग्रिकायरूप प्रकाशकके प्रस्तावसे अचित्तपुद्गलोंकी
प्रकाशादि वक्तव्यताको सूत्रकारने इस दूर द्वारा कहा है इसमें

(तएणं से कालोदाई अणगारे सभणं भगवं महावीरं वंदइ, नमंसइ, वंदित्ता,
नमंसित्ता, बहूहिंचउत्थ, छट्ट-ट्टम जाव अप्पाणं भावेमाणे जहा पढमसए काला-
सवेसियपुत्ते जाव सब्बदुक्खप्पहीणे सेवं भंते ! सेवं भंते ! ति) कालोदायी अणुगारे
श्रमणु भगवान् महावीरने वदणु करी अने नमस्कार कर्था. वंदणु नमस्कार करीने तेणो
तेभने स्थाने भेसी गया त्थारणाह अतुर्थ छट्ट अने अट्टमनी तपस्याथी पोताना आत्माने
भावित (वासित) करता ते कालोदायी अणुगार, पडेता शतकमां नेनु वणुंन करवामा
आवी गथुं छे ते कालासवेसियपुत्रनी नेम, सिद्ध, पुद्ध, मुक्त, सत्ताप रहित अने
समस्त दुःखोना नाशकर्त्ता थया हे भदन्त ! आ विषयनु आपे ने प्रतिपादन कथुं छे,
ते सर्वथा सत्य छे. हे भदन्त ! आपनी वात सर्वथा सत्य अने यथार्थ छे, आ प्रमाणे
कहीने कालोदायी यावत् पोताना स्थाने भेसी गया

टीकार्थ- अग्रिकायरूप प्रकाशकने अधिकारवाली रह्यो छे, तथी सूत्रकारे आ
सूत्र द्वारा अचित्त पुद्गलोंकी प्रकाशादि वक्तव्यतानु प्रतिपादन कर्था छे-

अपि पुद्गला अवभासन्ते प्रकाशकाः भवन्ति, उद्योतयन्ति वस्तु प्रकाशयन्ति, तपन्ति तापं कुर्वन्ति, प्रभासन्ते तथाविधवस्तुदाहकतया दीप्यन्ते किम् ? भगवानाह-‘हंता, अत्थि’ हे कालोदायिन् ! हन्त, सत्यम्, अचित्ता अपि पुद्गलाः अवभासन्ते इति अस्ति संभवति इति भावः । अपिशब्दात् सचित्ताः अग्निकायादयस्तु अवभासन्ते एवेति सूचितम् कालोदायी पृच्छति-‘क्यरे णं भंते ! अचित्ता वि पोग्गला ओभासंति जाव पभासंति ? हे भदन्त ! कतरे खलु कथं तावत् अचित्ता अपि पुद्गलाः अवभासन्ते प्रकाशका भवन्ति,

कालोदायीने प्रभुसे ऐसा पूछा है कि ‘अत्थि णं भंते ! अचित्ता वि पोग्गला ओभासंति, उज्जोवेति, तवेति, पभासेति’ हे भदन्त ! यह संभवित होता है कि अचित्त भी पुद्गल प्रकाश करनेवाले होते हैं ? वे उद्योत करते हैं वस्तुको प्रकाशयुक्त करते हैं ! तपते हैं गर्मी पहुंचाते हैं ? वस्तुको जलाने वाले होनेसे वे स्वयं चमकते हैं क्या ! इसके उत्तरमें प्रभु उनसे कहते हैं ‘हंता, अत्थि’ हे कालोदायिन् ! यह सत्य है कि अचित्त भी पुद्गल प्रकाशक होते हैं । यहां अपि’ शब्दसे यह सूचित किया गया है कि अग्निकायादिक सचित्त पुद्गल तो अवभासक होते ही हैं उनके विषयकी तो चर्चा ही क्या करना । पर इनसे भिन्न जो अचित्त पुद्गल हैं वे भी अवभासक यावत् प्रभासक होते हैं । अब कालोदायी प्रभुसे ऐसा पूछते हैं (क्यरे णं भंते ! अचित्ता वि पोग्गला ओभासंति, जाव पभासंति) हे

आ विषयने अनुलक्षिने महावीर प्रभुनं कालोदायी अणुगार आ प्रभाण्णे प्रश्न पूछे छे- ‘अत्थिणं भंते ! अचित्ता वि पोग्गला ओभासंति, उज्जोवेति, तवेति, पभासेति ?’ हे भदन्त ! शुं ज्येवुं सलवी शके छे के अचित्त पुद्गलो पणु प्रकाश आपता होय छे ? तेज्यो शुं वस्तुने प्रकाशित करे छे ? तेज्यो शुं गरमी आपे छे ? अने शु वस्तुने प्रखलित करना होवाथा तेज्यो पोते न यणके छे ?

कालोदायीना प्रश्नने उत्तर आपता महावीर प्रभु कहे छे- ‘हंता, अत्थि’ हा, कालोदायी ! ज्ये वात भरी छे के अचित्त पुद्गलो पणु प्रकाशक होय शके छे. अहाँ ‘अपि’ शब्दथी ज्ये सूचित थाय छे के अग्निकाय सचित्त पुद्गलो तो प्रकाशयुक्त होय न छे, तेनी तो वात न शी करी ! पणु तेमना करता भिन्न ज्येवां न अचित्त पुद्गलो होय छे तेज्यो पणु प्रकाश, गरमी आदिथी युक्त होय शके छे.

कालोदायी ज्येवां पुद्गलो कथां कथां छे ते जणुवानी जिज्ञासाथी महावीर प्रभुने आ प्रभाण्णे प्रश्न पूछे छे- क्यरे णं भंते ! अचित्ता वि पोग्गला ओभासंति,

यावत् उद्धोतयन्ति वस्तुद्धोतका भवन्ति, तपन्ति=तापं कुर्वन्ति, प्रभासन्ते वस्तुदाहकतया ? भगवानाह-‘कालोदाई ! क्रुद्धस्स अणगारस्स तेय-लेस्सा निस्सिद्धा समाणी दूरं गत्ता दूरं निवडइ’ हे कालोदायिन ? क्रुद्धस्य अनगारस्य=साधोः तेजोलेश्या निस्सृता=शरीरान्निर्गता सती दूरं गत्वा दूरं निपतति, दूरं दूरं गत्वा दूरे दूरे निपतति-इत्यर्थः ‘देसं गत्ता, देसं निवडइ’ देशं गत्वा. अभिप्रेतं गन्तव्यस्थानं प्राप्य देशं निपतति तत्तद्देशे निपततीत्यर्थः ‘जहिं जहिं च णं सा निवडइ, तहिं तहिं णं ते अचित्ता वि पोग्गला ओभासंति, जाव पभासे ति’ यत्र यत्र च खलु यस्मिन् यस्मिंश्च खलु देशे सा क्रुद्धस्या-

भदन्त ! कौनसे अचित्त भी पुद्गल प्रकाशक होते हैं, यावत् वस्तुके उद्धोतक होते हैं, ताप करते हैं, वस्तुको जलानेवाले होनेके कारण वे चमकते हैं ? उत्तरमें प्रभु कहते हैं ‘कालोदाई’ हे कालोदायिन् ! ‘क्रुद्धस्स अणगारस्स तेयलेस्सा निस्सिद्धा, समाणी, दूरं गत्ता दूरंनिवडइ ? जो तपस्वी साधु क्रुद्ध होता है तब उसके शरीरसे तेजोलेश्या निकलती है और वह निकलकर उससे बहुत दूर जाकर गिर पडती है वह तेजोलेश्या स्वयं तेजोमय होने के कारण प्रकाशस्वरूप, वस्तुद्धोतक, तापजनक, एवं चमकीली होती है । ‘देसंगत्ता देसंनिवडइ’ यदि वह तेजोलेश्या किसी विवक्षित अमुक स्थानपर पहुंचानी होती है तो वह उस गन्तव्य स्थानपर जाकर वहीं पडजाती है । इस तरह ‘जहिं च णं सा निवडइ, तहिं णं ते अचित्ता वि पोग्गला ओभासंति, जाव पभासेति’ जहां पर वह तेजोलेश्या पडती है वहां

जाव पभासेति ? हे भदन्त ! क्या क्या अचित्त पुद्गलो प्रकाश, ताप, यणकट आदिथी युक्त होय छे ?

उत्तर- ‘कालोदाई !’ हे भलोदायी ! ‘क्रुद्धस्स अणगारस्स तेयलेस्सा निस्सिद्धा, समाणी, दूरं गत्ता दूरं निवडइ’ ने तपस्वी साधु कोपायमान थाय छे, तेना शरीरमाथी तेनेलेस्सा नीकणे छे, ते तेनेलेस्सा तेना शरीरमाथी नीकणीने णहुं दूर णंने पडे छे. ते तेनेलेस्सा पोते ण तेनेमय होवाथी प्रकाशस्वरूप, वस्तुने प्रकाशित करनारी, उष्णताजनक अने यणकटी होय छे. ‘देस गत्ता देसं निवडइ’ ने ते तेनेलेस्थाने कोष्ठ अमुक स्थाने पडोन्थाडवी होय छे, तो ते त्या णंने पडे छे. आ रीते जहिं जहिं च णं सा निवडइ’ तहिं तहिं णं ते अचित्ता वि पोग्गला

नगरस्य तेजोलेश्या निपतति, तत्र तत्र तस्मिन् तस्मिन् देशे खलु ते अचित्ता अपि पुद्गला अवभासन्ते प्रकाशयन्ति यावत्-उद्घोतयन्ति, तपन्ति, प्रभासन्ते, 'एएणं कालोदाई ! ते अचित्ता वि पोगला ओभासे ति जाव पभासे' ति हे कालोदायिन् ! एतेन कारणेन तेजोलेश्यायास्तत्तद्देशे पतनेन ते अचित्ता अपि पुद्गला अवभासन्ते यावत् उद्घोतयन्ति, तपन्ति, प्रभासन्ते । 'तए णं स्से कालोदाई अणगारे समणं भगवं महावीरं वंदइ, नमंसइ, वंदित्ता, नमंसित्ता' ततः खलु स कालोदायी अनगारः श्रमणं भगवन्तं महावीरं वन्दते, नमस्यति, वन्दित्वा, नमस्यित्वा 'वहूहिं चउत्थ-छट्टऽट्टम. जाव अप्पाणं भावेमाणे जहा पढमसए कालासवेसियपुत्ते जाव सव्वदुक्खप्पहीणे' वहुभिः=अनेकैः चतुर्थ-

पर उस तेजोलेश्याके वे अचित्त भी पुद्गल प्रकाश करते हैं वहाँ पर रही हुई वस्तुको वे उद्योतयुक्त करदेते हैं, वहाँ पर गर्मी पैदा कर देते हैं, तथा स्वयं वे दाहकरूप होनेसे चमकने लगते हैं । इस तरह अचित्त पुद्गल भी चमकते हैं, ताप उत्पन्न करते हैं आदिर जैसा हे कालोदायिन ! तुमने पूछा है वे सब काम करते हैं । प्रभुके मुखसे इस प्रकार अपने पश्न का समाधान सुनकर 'स्से कालोदाई अणगारे समणं भगवं महावीरं वंदइ नमंसइ, वंदित्ता नमंसित्ता' उन कालोदायी अनगार ने श्रमण भगवान् महावीर को वंदना की नमस्कार किया. वन्दना नमस्कार करके ' वहूहिं चउत्थ छट्टऽट्टमजाव अप्पाणं भावेमाणे जहा पढमसए कालासवेसियपुत्ते जाव सव्व दुक्खप्पहीणे'

ओभास ति, जाव पभासे' ति न्या न्या ते तेजोलेश्या पडे छे, त्यां त्यां ते तेजोलेश्याना अचित्त पुद्गला पणु प्रकाश करे छे, त्या रडेदी वस्तुने तेजो प्रकाशयुक्त करी दे छे, त्यां गरमी पैदा करे छे, अने तेजो पोते न दाहकरूप होवाथी अणकवा भाडे छे छे अलोदायी । तमे आ विषयमां ने ने पूछथुं ते अधुं काम तेजो करे छे.

महावीर प्रभुनां वचनोमां श्रद्धा व्यक्त करतां 'कालोदायी अणगार कडे छे- 'सेवं भंते ! सेवं भंते !' छे लहन्त । आपे ने कहुं ते सत्य न छे. छे लहन्त ! आपनु कथन सर्वथा सत्य न छे. आ प्रमाणे कहीने तेभणु श्रमणु भगवान् महावीरने 'वंदइ नमंसइ, वंदित्ता, नमंसित्ता' वंदणा करी अने नमस्कार कर्यां. वदणु नमस्कार करीने तेजो संयम अने तपथी आत्माने लावित करता विचरवा लाग्या. 'वहूहिं चउत्थ-छट्टऽट्टम जाव अप्पाणं भावेमाणे जहा पढमसए कालासवेसिय पुत्ते जाव सव्वदुक्खप्पहीणे' तेभणु अनेक उपवास, छट्ट, अट्टम आदि तपथी

पष्ठाष्टम. यावत् तपोविशेषैः आत्मानं भावयन् यथा प्रथमशतके नवमे उद्देशके कालास्यवेशिकपुत्रः यावत् उपर्युक्ततपोविशेषैः आत्मानं भावयन् सिद्धः, बुद्धः, मुक्तः, सर्वदुःखप्रहीणः संजातः, तथा अयमपि कालोदायी अनगारः सिद्धः, बुद्धः, मुक्तः सर्वदुःखप्रहीणो जात इति भावः ।

अन्ते कालोदायी भगवद्वाक्यं समर्थयन् स्वीकरोति 'सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति' हे भदन्त ! तदेवं भवत्कथनं सर्वं सत्यमेव, हे भदन्त ! भवत्कथनं सर्वं सत्यमेवेति ॥सू० ५॥

इति सप्तम शतकस्य दशमोद्देशः ॥७-१०॥

इति श्री-विश्वविख्यात-जगद्वल्लभ-प्रसिद्धवाचक-पञ्चदशभापाकलित-ललित-कलापालापक-प्रविशुद्ध-गद्यपद्यनैकग्रंथनिर्मापक-वादिमानमर्दक-श्री-शाहूच्छत्रपति-कोल्हापुरराज-प्रदत्त "जैनशास्त्राचार्य" पदभूषित-कोल्हापुरराजगुरु-बालब्रह्मचारि-जैनाचार्य-जैन-धर्मदिवाकर-पूज्यश्री-घासीलालव्रतिविरचितायां "श्रीभगवतीसूत्रस्य" "प्रमेयचन्द्रिका"ऽऽख्यायां व्याख्यायां सप्तम शतके समाप्तम् ॥७॥



उन्होंने अनेक चतुर्थ, छठ, अठ्ठम यावत् तपविशेषों से अपने आपको भावित (वासित) किया और जिस प्रकार प्रथम शतक में नववें उद्देशक में कालास्यवेशिकपुत्रने इन तपस्थायों द्वारा अपने निज की शुद्धि कर सिद्धिगति को प्राप्त कर लिया वे बुद्ध मुक्त बनकर स्वमस्त दुःखों से प्रहीण बन गये, इसी प्रकार से ये कालोदायी अनगार भी सिद्ध, बुद्ध, मुक्त बनकर स्वमस्त दुःखोंसे रहित हो गये । अन्तमें

पोताना आत्माने लावित क्यो अने अन्ते सिद्ध पद पाभ्या, बुद्ध थया, मुक्त थया अने समस्त कर्मोने। सदन्तर क्षय करीने समस्त दुःखोधी रहित जनी गया आ विषयने लगतुं समस्त कथन, पहेला शतकेना नवमा उद्देशकमा आपवामा आवेला कालास्यवेशिकपुत्रना कथन प्रमाणे समजवुं ॥ सू ५ ॥

सातमा शतकेने दसमोद्देशके समाप्त

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराजकृत 'भगवती'

सूत्रनी प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याने सातमो शतक

समाप्त ॥ ७ ॥

कालोदायी भगवान् के इस कथनका समर्थन करते हुए कहते हैं 'सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति' हे भदन्त ! आपका कथन सर्व सत्य ही है हे भदन्त ! आपका कथन सर्वथा सत्य ही है ॥ सू० ५ ॥

सातवें शतकका दशवां उद्देशक समाप्त

जैनाचार्य श्री घासीलालजी महाराजकृत 'भगवतीसूत्र' की
प्रमेयचन्द्रिका व्याख्याके सप्तम शतक
समाप्त ॥ ७ ॥



